

Richard Voss: 52 PAVEL IN JUDITA ROMAN NEUTESENE LJUBEZNI

V takih trenutkih bi bila dala vse za to, da bi mu bila mogla oči, močna, nikoli trpeča, odzvenjati trpljenje. Če se je med šaljenim pogovorom vlekel za njo, se je skoraj sramovala svojih zdravih udov. Tako se je zgodilo, da je Judita Platterjeva spoznala najčistejšo in največjo zemeljsko ljubezen — sočutje. Nikoli ni superior avguštinčega samostana prihajal tako pogosto pod Kraljevske stene, kakor ob dolgih dneh tega gorečega vročega poletja. In nikoli prej ga ni žena pod Kraljevskimi stenami tako tuje sprejemala. Videlo se je, kakor bi jo bil hotel nadzorovati, prežati nanjo, njeno slednjo kretnjo, njen lednji pogled, če se je pogovarjala s svojim mladim gostom. Kakor bi jo hotel zalotiti pri grehu, da bi jo potem poklical na odgovor. Čeprav bi bil ta greh, ki ga je upal duhovni govor odkriti na kraljevski zvedbi, samo greh v mislim — na pogovor bi jo bil vendar poklical. Kakor bi bila Judita Platterjeva ženska, ki bi mu bila dala pravico do tega! Ali pa bi hotel kateremu drugemu človeku na svetu. Ona pa je šla navadnost po tisti poti, ki se je po njen namenila. In čeprav je bila to njena smrtna pct. Čudno nenavadno pa je bilo medsebojno razmerje obeh moških: duhovnika in mladega umetnika, ki se je tudi proti prebitemu gospodu ošteval, da je pogan in da je nedosegljiv za spreobrnjenje. Pater Pavel je bil z ljubljencem domačije nenadno obziren, skoraj mehak. Hotel se je trdo pregovoriti in preraniti oblast nad seboj. Z njegovim divjalom: razen žgoče ljubečnosti tudi besna zavist. Tako mlad je bil tudi on, tako poln prekipeljavosti in življenjske moči. Kaj so takrat veljali mlademu gospodu Roku svetniki njegove cerkve, dogme in čudežni nauki njegove vere? Cerkve, ki je bila zmagoslavna, vere, ki naj bi edina napravila blažena. Pomerili li je na svojo izpremembo in na to, kar je postalo njegovo — kar je moralo počati iz njegove postati: fanatik, zestrpen zagrizenec, podoben izpreobrnjenju, ki prekolne

bohu. Duhovnik je pridigal o troedinem Bogu, umetnik pa o enem in edinem: o božjem duhu umetnosti. Če je eden zmagoslavno klical: "Umetnost je služabnica cerkve!" — je drugi oznanjal: "Nobenezmu oblastvu na svetu ne služi, ker je gospodovalka!" Za avguštince je bila oblast cerkve najvišja; umetniku je bila najvišja oblast notranje snovanje in ustvarjanje lepote. Oba je zgrabila sila občutkov, da sta postala zgovorna in govorila, kakor bi ju bili razsvetlili ognjeni jeziki. Toda nista govorila drug drugemu, ampak samo Juditi. Ona pa ju je poslušala in obema molčala. Umetnost in lepota; posvečenost umetnosti in božanstvo lepote — Tako je mož, ki ga je rešila, odkril Juditi nov svet. In če je le stopila na prag tega svetišča, če je vsa plašna na pragu obstala, jo je obšla slutnja o obilju lepote, ki je ena najlepših lasti človeštva. In ona, iščočja žena, ki je vsak dan iz vsega srca nafilila k svojemu božanstvu s svojim vsakdanjim, neutrudnim delom, je vsa kakor v grozi čutila: tudi to je svetišče! Druga košnja je bila opravljena in obilni blagoslov zelišč polne, lepo dehteče gorske travne je bil že suh in pospravljen. Nobena zločinska roka ni več zažigala lastnine kraljevske žene, da ji ni bilo treba več nobene noč stražiti. Tudi na gorskem pašniku je bila velika lesena koliba polna sena, in tega se je gospodarica še prav posebno veselila. Zakaj doslej so služili ti prelepi pašniki samo divjim kozam; zdaj so pomagali prehranjevati črede in prinašali ljudem korist. Jesenski travniki so se že iznova zavili v cvetje. Trate so bile vse višnjeve od malih svedcev in zlata rozga jih je oblekla s svojim lesketom. V zlatu so se svetlikali mesecni, okoli njih pa so stale stoletne orjaške jelke. Zgodaj zjutraj so bile cvetne poljane v pravilni krasoti. Vse so jih prepletale nežne pajčevine in na njih sta obvisela rosa in solnčni soj, da so se lesketale ka-

kor sami dragulji. Po nebu so se podili beli oblaki in po zdraku so plavali srebrni kosmi. V dolgih vrstah so leteli žerjavi in divje gosi neslišno proti jugu. Tudi iz globin gozdov se je slišalo ljubezensko klicanje jelenov, ki je bilo hkratu tudi divje klicanje na boj. Čedalje krajši so postajali dnevi, čedalje prijetnejši dolgi večeri. V ogromnih lončenih pečeh so gorele mogočne jelkove klade, kolovrati predic so se vrтели in gospodinja je pridno sukala ikalski čolnček. Pri tem prazničnem opravilu se je zdela svojemu gostu najlepša in najljubeznivejša... Zaradi Juditinih zdravilnih kopeli — in čara njene navzočnosti — je začela njegova trda roka ozdravljati. Nič več ni bilo nevarnosti, da bi umetnost izgubila tega svojega navdušenega učenca. In prav v tem vidnem boljšanju je bil nov vzrok, da je moral svoj odhod zmeraj iznova odlagati. Gostoljubna gospodinja ga tudi ni nikamor silila. Navadila se je že tujčevega veselega obraza in značaja, da ji sploh ni bil več tujec. V svoji neolepšani odkritosti do same sebe si je priznala, da bi ga še kdaj pogrešala. Toda nekaj je že davno spoznala: da je bil tu živčevi samo po črtah svojega obraza podoban umrlemu. Nikjer in nikoli ni Barbaro Bossi svoje duše zaobljubil drugemu božanstvu kakor svoji umetnosti. Tako bi bil nedvomno ostal zvest tudi zemeljski ženski. In zvestoba, nezlomljiva, sveta zvestoba se je zdela tej ženski duši največja, kar človek premore. Zaradi lepega jesenskega vremena, ki je prinesel dolomitski

pokrajini prelepo pozno poletje, so bile črede še vzlic poznemu času na visoki planini. Mladi Martin je bil zdaj veliki pastir. Planšar in dva dečka, ki sta morala paziti na živino, so služili pod njegovo pastirsko palico. Tedaj pa je iznenada prišla zima kar čez noč. Snežilo je dva dneva in dve noči, in sicer takoj s tako silo, da sploh ni bilo mogoče misliti na odgon živine po zabrisanih skalnatih stezah. Upali so, da bo naposled nehala s tako silo snežiti in da bo potegnil jug. Namestu tega pa je prišel mraz in z njim resna nevarnost. Gorsko živino je treba spraviti s hriba! Martin je poslal pošto, da primanjkuje sena in soli. Pomagati je treba, ker so tam gori zasneženi! Z vsemi hlapci se je Judita odpravila na pot. Može so nesli se seboj razen krme tudi lopate in krampe. Saj je bilo treba izkopati hlev in kočjo in napraviti pot za živino. Kar so ljudje pomnili, še ni bilo tako čudnega prirodnega pojava. Barbaro je bil ves iz sebe. Hromi udje so mu branili, da bi se udeležil nevarnega pohoda. In Judita je šla zraven. Ni je bilo mogoče zadržati! Vendar jo je poskusil. Obupano je vzkliznil: "Če vam spodrsne, če padete v globino!" "Varno hodim!" Naprodaj ali se zamenja Proda se ali zamenja trgovino in posestvo v distriktu tovarnen; najemnina \$125 na mesec. Nahaja se na 907 East 67 St.

"Vendar vas prosim. Tudi vam se utegne zgoditi kaj človeškega." "Zdrava se vrnem." "Saj bodo vaši ljudje sami lahko zadosti pomagali." "K svojim ljudem spadam." "Rotim vas." "Da bi nekaj opustila, česar ne smem opustiti?" "Ostanite meni na ljubo!" (Dalje prihodnjic)

VABLJENI STE NA SLOVENSKI PLES katerega priredila FRANK MODIC Jr. in JOHNNY PECON nocoj, v soboto, 4. marca in drugo soboto, 11. marca V TWI-LIGHT BALLROOM, (prej Grdina dvorana) 6025 ST. CLAIR AVE. Vstopnina 25c — Igra Johnny Pecon orkester Obeta se mnogo zabave! Plesali boste pristne slovenske ples!

Naznanilo-- Cenjenemu občinstvu naznanjam, da sem prevzel trgovino obupal od Frank Butala na 6410 St. Clair Avenue. Tam vam bom postregel s najboljšimi čevlji po zmernih cenah in v vašo popolno zadovoljstvo. Se priporočam starim in novim odjemalcem.

Louis Majer Dve trgovine: 6410 ST. CLAIR AVE. 7508 ST. CLAIR AVE.

METROPOLITAN OPERA Association of New York CLEVELAND PUBLIC HALL OTELLO—Ponedeljek, 27. marca: Jepson, Votipka, Martinelli, Tibbett, Cordon, Panizza. LOUISE—Torek, 28. marca: Moore, Doe, Bodanya, Kullmann, Pinza, Ballet, Panizza. DIE WALKUERE—Sreda, 29. marca: Flagstad, Lawrence, Thorborg, Melchior, List, Schorr, Leinsdorf. THAIS—Četrtek, 30. marca: Jepson, Kaskas, Thomas, Tokatyan, Ballet, Pelletier. MANON—Petek pop., 31. marca: Moore, Browning, Kiepara, Cordon, Pelletier. LOHENGRIN—Petek zvečer, 31. marca: Flagstad, Thorborg, Melchior, List, Janssen, Leinsdorf. TOSCA—Sobota, pop., 1. aprila: Lawrence, Petilia, Kiepara, Tibbett, Cordon, Papi. LUCIA DI LAMMERMOOR—Sobota, zveč., 1. aprila: Pons, Votipka, Martinelli, Pinza, Massue, Ballet, Papi. Cent: \$6, \$5, \$4, \$3, \$2, \$1. (No Tax) UNION BANK OF COMMERCE Lobby Euclid at Ninth Main 8300 Urad odprt vsaki dan od 9. do 5:30 pop. (Rabi se samo Knabe glasovir)

POSEBNOSTI V PETEK IN SOBOTO Veal Loaf 15c narezan, tri vrste Swift's Weiners 2 lbs. 25c Kuhani vampi 2 lbs. 25c Big Boloney 2 lbs. 25c Smoked Hoax 2 lbs. 25c Riževe klobase, velike 5c vsaka Prekajena rebra 2 lbs. 35c Olje, Jewel 89c gal. Domača mast 2 lbs. 15c

EMIL KRIZMAN MESNICA 6422 ST. CLAIR AVE. nasproti S.N.D.

SEZNANITE JAVNOST Z VAŠO TRGOVINO POTOM... 'Enakopravnosti'

Millions prefer it to mayonnaise—costs less! Miracle Whip Salad Dressing KRAFT Miracle Whip is different—delicious! The time-honored ingredients of mayonnaise and old-fashioned boiled dressing are combined in a new, skillful way. Given the long, thorough beating that French chefs recommend for ideal flavor and smoothness—in the Miracle Whip beater that's exclusive with Kraft.

TA KUPON z ostalimi za tekoči teden, s 49 centi, opravičijo osebo do skupine treh malih krožnikov (salad plates). Zamenjate lahko te kupone v našem uradu. Nobenih naročil ne sprejemamo po pošti. IME Naslov Mesto

MY CARLTON STAINLESS STEEL WARE IS THE BRIGHTEST SPOT IN MY KITCHEN...AND IT STAYS BRIGHT! Get acquainted with this new wonder metal that cooks better, permanently retains its gleaming lustre, won't stain, rust or darken, cleans easier, lasts longer and safeguards health. Try it in your own kitchen—it's the best demonstration you can make of the economy and value of this beautiful cooking ware. SEE IT TODAY AT SUPERIOR HOME SUPPLY 6401-03 SUPERIOR AVENUE.

THE AWFUL PRICE YOU PAY FOR BEING NERVOUS Check Below And See If You Have Any Of The Signs Quivering nerves can make you old and haggard looking, cranky and hard to live with—can keep you awake nights and rob you of good health, good times and jobs. Don't let yourself go like that. Start taking a good, reliable tonic—made especially for women. And could you ask for anything whose benefits have been better proved than world-famous Lydia E. Pinkham's Vegetable Compound? Let the wholesome herbs and roots of Pinkham's Compound help Nature calm your shivering nerves, tone up your system, and help lessen distress from female functional disorders. Make a note 'BOM' to get a bottle of this time-proven Pinkham's Compound TODAY without fail from your druggist. Over a million women have written in letters reporting wonderful benefits. For the past 60 years Lydia E. Pinkham's Vegetable Compound has helped grateful women get 'smiling thin' trying orsals. Why not let it help YOU?

