

**magistri Laurentij Coruini
Rouoforenſis uirilepi-**

**dissimi Compendioſa ⁊ facilis diuerſoꝝ
carminū ſtructura cū exemplis
aptiſſimis ac ad unguē
elaborate. ⁊ poſtrēo
breuibꝰ ꝓnoſcen
daz ſilla
baz
preceptis.**

**Ad lectoꝝ Tetraſ-
tichon A. S. L.**

**Qui ſtupet Nonie placidiſſima mūnera turbe
Carmina ſeu Phoebo fingere digna cupit
Coruini auſcultet monitis : veſtigia pandens
Condere ꝓ votis carmina queqꝫ docet.**

Ad Grammaticas & poetices
studiosos De Diu
darica A. S. L.

Candida: phoebi: mor age dona
Et quicquid castus tibi coetus
Pieridum: largo cumulabit
Gremio: teneris ercipe manibus.
Esto labentis: memor: eui:
Neq; perpetuum: demens: frustra
Cursum vite speres: sed dum
Sinit etatis melior: usus
Castaly: sacras pete: fontis
Lymphas: que scabram (mibi crede)
Barbariem: purgabunt lingue
Meritas hinc diuum consinges
Atq; hominum laudes: hinc regum
Prandia describes: sceleratos
Tarabis mores: hinc tandem
Secula: si viuacia quicquam
Poscat: nitido carmine condet.
Cetera: cum sint: commoda mille
Haud possunt verbis iccirco
Singula (lector) breuib; dici.

**Magister Laurentius Corvini
Novoforenſis augetiſſimi**

*p. auget peritos et
dortos: ab augeto fit.*

gymnaſij Craconiſis ſtudentibus. S. D.

Um ex animo conſtemus et corpe florentiſſimi ado-
leſcentes: animo nō nihil celeſtis vigoris p̄tinens:
mortalitati nūq̄z ſubiaceat. Corpus aut̄ vetuſtate
fluxū ſit et caducū. vobis maiorē in modū elaborandū eſt: vt
nō corpis ſed animi bonū p̄petuū queratis: virtutē videlicet
ip̄az: et optimariū artiū fundam̄ia: quibus ip̄e educat̄: dū
morbunda relinquet membra beatas deoz ſedes eruditus re
petat: nomēq̄z in terris linquat nunq̄z intermoriturū. Nihil
em̄ aliud: cū migrat ad manes animo ſecū transfert: p̄ter
eruditionē et educationē. Nec in deoz gen̄: velut diuin̄ me-
morat Plato: vlli fas eſt puenire: p̄ter eū qui diſcendi cupi
ditate flagrans et philoſophat̄ eſt et purus penit̄ deceſſerit
Nec exiſtinet aliq̄s immortalē ſe famā apud poſteritatē con
ſecuturū dū a p̄clara virtute et rerū p̄ſpicientia greſſum tu
lerit. Hec em̄ ſola a ſuperis hoc munere donata eſt vt ab inte
ritu penitus ſit aliena: cultoresq̄z ſuos vixiſſe cōprobans in
ampliſſimū eos ornamentū z ſpecimen locat ſplendidiſſimū
quibus virtutis munerib̄ qm̄ apud mortales nihil pulcrius
nihil laudabilī nihil deniq̄z magnificentī vobis ſummope
nitendū erit vt eadē cōſequi valeatis: qd̄ vt vobis factū ſit
facilius inuentā veſtrā: vos hortor et moneo: in poeſis pa
leſtra exercitetis: que a puerili vos conditione vrbaniſ et cul
tiſſimis moribus: p̄bata vite conditione: rerū gerendarum
modo z exitu p̄udētiores facit. teſte Horatio Os pueri tenez
balbūq̄z poeta figurat: Nox etiā p̄ceptis format a
miciſ: Inſtruit exemplis inopem ſolatur et egrū. Non im
merito itaq̄ Greci primi totius ſapientie noſtre patres ne iu
uenilis etatis teneritudinē neglectui darēt illā poetico nectare
erudiendā eſſe cenſuerūt optimū: quatin̄ illo p̄libato: acci
peret ſtimulos eundi ad altiōres virtutū et ſcientiaz gradus.

quo em̄ etas mollior extiterit eo delicatior eget alimēto : que
postq̄z adoleuerit digestu etiā difficiliora sumit . nō sec⁹ tener
vester anim⁹ molliorib⁹ et suauiorib⁹ disciplinis instruendus
venit: ut illis pregustatē ad ardua queq̄ sua spōte tendat. et
maioris p̄gnitionis auiditate ducat. Nō p̄pterea logicen et
sapiāz illā p̄cipue quā naturalē vocant historiā in postreme
habendā suadeo : qua sine nemo opinet̄ doctū se vatem eua
surū. Adeo em̄ indissolubili nexu hee scie inuicē sunt colligate:
ut q̄uis logicos et phōs poetice ignaros inuenire in p̄mptu
sit : poetā tñ sine illis nec vnq̄z reperiet̄. quo fit ut nō medio
criter inculpandi veniūt (qm̄ nō habent quo errores suos tu
eant) qui pueros suos in poetica dūtaxat docent : egregias
alias artes posthabēdo . tales em̄ vernā segetē ex agro nulla
aquatū aspergine riguo educere conant̄ : qđ vanū et irritum
esse nemo nescit. Nō sperate igit̄ vos aliqđ doctrināz p̄fun
do saltē sensu : in poesi sine phie et bonāz aliaz artū studio
accepturos : cuius originē breuib⁹ accipite. Om̄is numerosa
carminū modulatio poeticaq̄ venustas a diuinis scripturis
suā trahit radicē. Dū em̄ timor ip̄e p̄ie etatis hoies ad cultū
diuinū stimularēt : quatin⁹ superos ut dextri essent: et iferos
ut parcerēt colerent: indubie credebāt ip̄os quos celestis ar
monia mirūinmodū oblectat citius versū sub certa mensura
composito : q̄z solute oratiōis p̄tertu placari posse. Horatio
autore Carmine dū superi placant̄ carmine manes. Sic im
primis ricmoz inculta durauit structura : donec vltamun
dan⁹ ip̄e deus spiritalē quandā virtutē ⁊ celestē vim : non in
ignauas : veruz in nobiliores hoim animas : ut Aristoteles
phōz dux scribit : inspiraret : qua replete aliqđ exquisite in
uenirent : inuentū poetico lepore ornarēt : ornatū certo pedū
numero vna cū modulatione ederent. Poetā em̄ natura ipsa
valere mentē virib⁹ excitari inq̄t Cicero : et q̄i diuino quodaz
spū inflāmari: qđ etiā Plato i Phedro asserit diuinū poetaz
gen⁹ est : dūz agit̄ et sacros concinit hymnos. Hinc ab Oui
dio scriptū Est de⁹ i nobis agitāte calescim⁹ illo. et alibi Est
de⁹ i nobis sunt et p̄mercia celi Sedib⁹ ethereis spūs ille venit

In cuius quidem rei testimonium poeticum hoc nomen veteris seculi
 hominibus deo dilectum liberaliter datum est. David enim psalmogra-
 phus: Job: Salomon diverso carminum genere in hebraico
 stilo suos confecere codicillos: ut deorum aures mulcerent: eosque
 mortalibus exorabiles facerent. Nam sicut in Lucretium Calliope
 requies hominumque est diuinaque voluptas. Cum igitur dii poetarum
 amatores sint quis eos non solum non amabit: verum etiam more
 vetustatis non venerabit. qui licet sua poemata fabulosis mis-
 cent figmentis: nihil tamen ab illis: auulso saltim fabuloso tanquam
 exteriori cortice: nisi veritas et merus philosophiae succus ex-
 primum. nec propter carnis aliquam molliem: velut plurimum soli
 ignorantie causa poetici nominis hostes autumant: penitus sper-
 nendi sunt poete. licet namque musas lasciuire: poetam vero pudici-
 cum esse. testis est Catullus Castum esse decet primum poetam ipsum:
 versiculos nihil necesse est. Num Platonem pudicitiae decus im-
 pudicum oino fuisse probabimus ex hoc quo suos amores scripsit
 carmine Suauia dans agathon animam ipse in labia tenebat.
 Egra etenim properans tanquam abitura fuit. Numquid veteris
 testamenti codices non lectitandos esse dicemus: in quibus quot
 et quanti describunt amores nemo illorum lector ignorat. Ut
 igitur vobis charissimi studentes ad luculenta verum poemata
 eo facilius sit aditus votis vestris more gesturus: breue car-
 minum quorundam structuram quibus frequentius poete ludunt
 cum exemplari positione sicut ingenij fragilitatem vobis tradam.
 Vestri autem officij erit nunc in florentiore vestro statu omnes
 nervos extendere: ut ex illis aliquid saltim fundamentum ad confiti-
 endos versiculos percipisse videamini: quo postquam me multo
 doctiores legeritis: ad intelligentiam sitis promiores. Nec itaque
 mea hortamina vestris insigite mentibus.

Ad hunc
 Vinouus aonie cupis esse cohortis alumnus.

Ad hunc
 Castalioque tunum tingere fonte caput:

Ad hunc
 Pelle moram ut discas: duro nec parce labori:

Ad hunc
 Aoniae regionis
 in aonia
 regione
 vel ex aonia regione

Ad hunc
 Maxime lauretigi
 in hunc carmine
 hanc isto nos ad
 hanc ad amplexu
 ad doctrina bonam
 hanc et prope hanc
 hanc ad hanc

Ad hunc
 Pore metum. Admitte metum
 I quo dicitur pro veribus. Dum
 Vexa ante vigit. spinae spat
 Vixit. Agenti aliquid aucti
 falera. Quat. x. hunc
 Ser. Maximellus.

Careo ante Aug.
olim arto qz
percut plantis
ruit ne felix
geni vel midige
cuius ser man

^{Terra}
^{Ardua}
Ardua sollicito nulla labore carent.

Sedulul ingenij sopitos exercitat ignes.

^{labor} ^{ferit} ^{flatus} ^{ignis}
Sedulul ingenij sopitos exercitat ignes.

Comy aroz
faut m

Visus : vt arsueros flamina multa rogos.

Imminere e
quis ee vel
instare

Nec differ : tacito donec pede segnior etas.

Imminet : et lassio pigra senecta gradu.

Dum tener humor adest : et membra calore virescunt :

Ingeniu agili
Iguedo e na
nuq ingenita
Le q cu sga
fluctat ingenib
aco in et pro
uali mudi vi
i sepe inueniq
que ab alijs ois
didicq ingenio
si q male vni
ad aqd age du
mudi ue snt

^{sub} ^{vixet}
Incipe : non omni sidere vernat ager.

Non semper croceos fragrantia rura colores :

Nec retinet virides frondea silua comas.

Si bene floruerit tepido sub sole rubetum :

Autumnus varias diues habebit opes.

Si sub nymbifero capicorni rusticus astro

Agricolam cogit sub iuga panda bouem :

Ingenat ille licet dum stiuam immergit aratro :

Fruges qd
fuit pxi mali
mona vxtm
ser lau

Nil tamen optate frugis habebit iner s :

Ipse sed in sacra queret Jouis arbore glandes

Salciferi renouans secula dura dei.

Non aliter iuuenis : senio venturus ad artes

Quico
Que le
Non t
Cras h
Hoc si t
Sed ver
Non red
Triste si

Egregias : damno luditur vsq; suo.

Quicquid doctrine capis : hoc didicisse iuuabit :

Dum caput annosum ruga senilis arat.

Que legit estiuo formica sub ethere : gaudet

Se sub hiperborea grana tenere niue.

Non tibi spem ponant venturi crastina solis

Lumina : cras stultos sepe sefellit auos.

Cras hoc menalias credo non iuit ad arctos :

Nec colit igniuoma regna perusta face.

Hoc si thurilegos cras concessisset ad Indos :

Iisset ad auriferi vel vada fulua Tagi :

Nul dubito nostros dudum hoc subijisse penates :

Nec iuuenum tantos preterijisse sonos.

Sed vereor : gentes adijt merso orbe sepultas :

Nec redit externi per sena freta maris.

Non redit : ergo puer non dic cras prosequar artes.

Quod sapis : hoc : hodie : cras meminisse iuuat.

Triste sit occiduas phebun prius isse sub vndas :

Quis te doctrinas non didicisse nouas.

Sic te perpetuum decus : et quem nulla vetustas

Obuet eterna lege manebit honos.

Omnia rossidule quecumq; sub orbe dyane

Viunt : sunt fatis interitura suis :

Virtus sola moui : diuorum munere : nescit

Cumq; suis muse vatibus vsq; manent.

¶ Et quanq; nonnullos iam vitā agere aut victuros nō dubitē qui sicut aduersus optios quosq; viros : quoz vestigia insequi nequeūt : lingua sua pestifera ac sordidis rictib; aliqd veneni ppter funestū quem intrinsecus alunt liuorē euomere solent : ita hoc opusculū improbaturi sunt : existimantes se plus glorie ac laudis apud ineruditū vulgus habituros : dū lacero morisu alioz famā aliquantulū demigrarūt : quoz inuidia et malicia posthabitis : eo lustior fiam : dū aliquos saltē natu minores : quibus studeo : in hoc doctrinarū asilo futuros intellexero : qui exiguū hūc meū laborē eis ducēt p futurū.

Preceptū primū.

Arminū conditori imprimis obseruandū est : vt id
c de quo scriptur⁹ est tenaci sensu p̄sideret : an subli-
me : arduūne sit : mediocre : an abiectū . quo ha-
bito aliqd veritatis de re assumpta excogitet et eliciat . s; mq;
rei scribende conditionē et qualitātē fabellas inserat : nūc ad
historiā aliquā : nūc ad geographiā : aliqū astronomiā : aut
ad latentē rerū naturā assurgendo . Sicut em̄ aliq; argento
circūfundit aurū : ita vates veris p̄templatōib; fabulas ap-
ponere et immiscere debet officio suo satisfactor⁹ . Nō em̄ res
gestas effingunt poete . Essent em̄ iure vanissimi cōpellandi

quos excellentissimos et oim rerū pitissimos credidit vetustas
Sed ea que gesta sunt in alienas spēs obliq̄s quasi q̄busdā
figuratōibus cū decore et ornamento traducūt : ea tñ lege vt
nō nimis abs re pcedere videant̄. Vera itaq̄ sunt : vt Lac-
tantij v̄bis vtar : que scribūt poete sed obtentu aliquo : spe-
cieq̄ velata : qua remota scribentē patet intentio. Postremo
ad inuento v̄boꝝ ornatu : carmen suū ita pponat : velut illi⁹
gen⁹ quo ad pedū numerū : et sillabarū mensurā postulauerit.
Pro cuius precepti exemplari intellectu sumat̄ nobis hec ma-
teries et veritas : imperiū videlicet Serenissimi dñi dñi Joan-
nis Alberti : regis Polonie : magni ducis Lituanię : Russie :
Prussięq̄ dñi et heredis ꝛc. cū felici latissimi regni sui statu in

Ad Joannē Albertū de futuro.

Polonie regē inuictissimū

Dite cesares et regum de sanguine : auite

Virtutis specimen atq̄ parentis honos.

Que tibi pro magnis fatum celeste triumphis

Promisit quondam sceptrā paternā : tenes.

Hic vbi in equoreum nunquam casura liquorem

Frigida Sarmaticas despicit vrsa plagas.

Qua quoq̄ prerupto se tollit in aera nuro

Structa in frugifero regia Croca sola.

Te duce falciferi redeunt pia secula diui :

Non sonat in trepida classicus aure tremor.

Alma sed Erigones gressu comitata benigno

Passim ite secura : patre redimita toga.

Ipsae securigeros fasces te rege senatus

Roborat : et populis dat sua iura tuis

Nullo oneratus : opes tui legit incola muri.

Sulcat et innumero rusticus arua boue.

Flava Ceres multa ditat cum messe colonos :

Herbifer et multos pascit Apollo greges.

Sic tua regna bonis crescunt : crescentibus annis :

Accipies gentis leta tributa tue.

Deinde tuum patrijs sublatum nomen ab oris

Perget ad igniferi solis utrunq; larem.

Tamq; diu in terris tua fama manebit : amenus

Istula piscosus donec habebit aquas.

Deniq; sub pedibus mundum visura iacentem

Ibit ad heroum nobilis umbra domos.

¶ Veritatē etiā ipaz signētō tegere ⁊ exornare posse ingenu-
itati datur : dñ qđ scribim⁹ verisimile videat : nec a veritate

pmotū appareat. Exemplo nobis sit fabella de ranarū cla-
moribus : causamq; inde eliciamus poeticā cur in aestiuis so-
libus nocturno magis q̄ diurno tempore clamitent.

De Ranis

Ustica Latone latices modo turba negatos

Incolit : antiquum conqueriturq; scelus.

Depositura sitim venit pia mater ad undas :

Turbarat vitreos inuida turba lacus.

Tunc quoq; limosis latitans pudibunda sub antris

Mutato vluiseros increpat ore sinus.

Et verita infestum radiantis Apollinis arcum:

Luce sub undosa rana palude silet.

Quamprimū oceano se mergit phoebus hiberno:

Surgit et innupto delia vecta choro :

Has retinet gurges : alie spaciantur in herbas :

Hec foliajumbrose frondis opaca petunt.

Sic lanam varijs tentant placare querelis :

Ut redeat populis pristina forma suis.

Latona querulos pretereunte sonos.

Sic manet infelix genus et spe semper inani

Nunc iacit ad surdos murmura vana polos.

Preceptū scđm.

h De scđo notatu dignissimū q̄ res leta iucunditatē
requirit fabularū et verboꝝ adiunctionē: que ad
leticiā ptinent. et econtrario tristis lugubrē ac la-
chrymis plenā erigit noim effictionē. Verboꝝ em̄ et fabularū
delectu marie opus est: quatin⁹ scripta rebus respondeant.
Scribamus itaq; nos in alicuius puelle amplexū deuenisse:
nec parū voluptatis inde concepisse.

De puelle unius amplexu.

q̄ Nam bene consuluit nostro deus equus amoris

q̄ Junxit ut arsuro corpora bina foco.

Dum quoq; ad igniuomū flamma crepitante caminum

Blanda repercussis inprimis ora genis.

Talia Gnosface dedit oscula sepe corone

Cecropius puer: et talia Bacche dabas.

Talia vix Seste dederas Leandre puelle:

Hellespontiacas sepe remensus aquas.

Talia purpuree Veneri rubicundus Adonis:

Juppiter Europe : puamidesq; Helene.

Astra licet nebulis subduxit aquosus orion

Nec visa est nives rossida luna globo.

Quamuis insanum spirabat turbidus auster

Plurimus et larga decedit imber aqua

Non tamen illa fuit redolenti dulcior hibia

Ah certe libicis suavior illa fabis.

Non : si etiam superis conuina vocatus adesset :

Ambrosie molli cederet illa fauo.

Non mihi nimbifera Ganimedis dulcior vna

Quamuis nectareas versa refundat aquas

Bacchica dona aderant : aderat Venus ipsa : cupido

Torquebat placidis aurea tela modis.

Sopitum veneris bacchi liquor evocat estum .

Admouet occultas alifer ipse faces.

Primo seunctis ardemus in ignibus ambo :

Donec ab alterius flagrat vterq; sude.

Jlicet increpuit flammis magis estus adunctis

b

Unaq; de geminis est pira facta rogis.

Tum Citherea favens cece non nescia flamme

Conserit in molli corpora bina thoro.

Venerat in nostros non rustica nympha lacertos :

Nec rudis amboꝝ brachia nectit amor.

Sed nimis ab celeri nox illa recessit habena :

Ocioꝝ et libico nox erat illa notho.

Quid tam precipiti : vel quo cogente : quadriga

Sustuleras croceas auree Phebe rotas ?

Quam cito mortales alio fugis orbe sepultos :

Et spacium in nostro longius axe trahis.

Sed me felicem dum talem argentea noctem

Ducat veloci vecta Diana rota.

Sac age diua precor ne sit mora longa : niuales

Sic tibi non vnquam frater obumbret equos.

De tristi ad parcas ut absti-
neant.

Parcite fatales mea rumpere stamina diue :

Scilicet infirmo non mihi mater adest:

Que mea formosis adiuta sororibus ossa

Defleat: heu tristem nunc subitura rogam.

Quid iuvat in primo florem decerpere succo:

Et rapido primas surripere vngue genas.

In sua fata ruunt senio omnia: non opus atrum

Ante diem plenas dilacerare colos.

Differte oro meos donec tremor occupat artus:

Et titubante venit curua senecta gradu.

Aut si vana peto: vultus date queso paternos

Visere: mors patrio sub lare dulcis erit.

Preceptū tertium.

v Erba in versus itura nō sint nimia caligine obū-
brata et inusitata: adeo vt cognitu sint difficilia.
Verboꝝ em̄ obscuritas nō solū non voluptuosa est: sed etiā
amaritudinis plena: nihil penitus iucūditatis afferēs legenti.

Ad puellā expressio amoris

h Anc tibi mitit amans Corninus Flora salutem

h Quam sibi ni dederis sola relictus erit.

Hei mihi q̄z tristes peragunt iuuenilia soles

b ij

Corba : nec in requiem nocte silente cadunt.

Nostri salus : et amor : longo : spes : vita : recessu :

Vivis ab aspectu casta puella meo.

Sine famem demo dapibus : seu poto liquores :

Cum dape te sapio : cumq; liquore bibo.

In longum hora diem : mensis mihi ducitur annum :

Hei mihi q; tardis annus abibit equis.

Annus Nestoreo fiet mihi tardior eno :

Siet Erithreo segnior annus auro.

O utinam tenues faceret mihi Dedalus alas :

Esset ad insuetas impetus ire vias.

Qua nova semiruto surgit Slogonia muro :

Piscosusq; vagis Odera spumat aquis.

Quam letus nostre properarem ad limen amice

Pulsando digitis hostia nota meis.

Obuia non pigro gressu mihi Flora venires :

Osculaq; in primo limine multa dares.

Felix illa dies : non ter felicio : hec : qua

Ibis in amplexus Flora pudica meos.

Interea nostris obstant dum sidera votis

Una salus et amor : spes : mea vita : vale.

Preceptū quartū.

Om̄ rerū nature pprietatib⁹ ip̄is demonstrant̄ eo
c plus diligentiarū unicuiq; habendū est : vt epite-
ton : hoc est : adiectiuū pprio substantio appōere
nō negligat : dictōibus quibusdā ornatus grā interpositis :
quaten⁹ carmen aliqd̄ saporis legendib⁹ ferat. Nihil enī est
qd̄ plus ornamentū versibus ip̄is adiiciat q̄z ip̄a epitetoz in-
uentio. Nam pulchre sonat Lactantiū carmen Altius igni-
nomū ducit celi orbita solē Qui vagus oceanas exit et intrat
aquas. Sic agros frugiferos : florē odorū : carmen sonorū :
nubes aquosas : austrū pluuosum : boreā serenū : ripas ab-
esas : aquas gelidas : salices annicolas : ilicē glandiferā et ce-
tera dicimus. Pro cuius precepti et alioz cōplemento poetas
plurimos legisse : atq; inde velut ex pleno fonte epiteta rerū :
verba ppria : et accommodata sinonima hausisse iuuabit : q̄
fit vt nemo iners et ignauus carmen pulchrū conditurus est

Mortat̄ studentes ut cura

aliquando petant.

Vicomus mediū dum scandet phoebus ad axem

a

Et canis estiuos efflat ab ore dies.

In nemus ire iuuat : densaq; iacere sub alno :

Raucus arenosa qua sonat amnis aqua

Quaq; salutiferos exalat floris odores

b iij

Vernus et aprico gramine ridet ager.

Florigera eliciunt sopitam rura minervam

Subleuat ingenium pingue susurrus aque.

Rure fatigati reuocant sua robora sensus :

Et capiunt vires languida membra nouas.

Aliud eētm

Auster arenosa spirans pluuiosus ab ora

Atra procellosis nubila ducit aquis.

Aliud

Floriger hesperidum zephirus nunc spirat ab ortu :

Et tepido canos flamine soluit agros.

Aliud de Beano.

Aspice q̄s lato dominus tumet ore Iohannes

Montano equalis lumina bina lupo.

Deq̄ sua tenuis pendet ceruice capillus :

Hircinee setas anguroz esse suis.

Sileni longis pandum auribus equat asellum :

Non est humano bestia digna loco.

Intra petat potius cecis horrenda latebris :

Proq; fero a catulis sollicitetur apio.

De heroici carminis noie.

Pete heroes : viros singulari prudentia peditos
phibent: q; ad multa terrar; euntes loca longis va
gabant; errorib;. In amplissimo. n. ponit varias
mortalium vrbes vidisse: qd magnu; ad capeffenda prudentia
est iuuamen: cu; regionu; mores: animaliu; z plantar; forme ac
species discunt. Heroicu; itaq; dicit: q; herou; hoc est: viroz
fortiu; et magnanimoz quasi semideoz. vt Hercules: Enee:
Julij: Augusti et similiu; regum et duciu; negocia ardua hoc
carminie describunt: autore Horatio. Res geste regu; duciu;
et tristia bella Quo scribi possunt nuero monstrauit Homer;
Hexametru; aut fert: siue senariu; a pedu; et regionu; numero.

De eius structura.

Versus heroicus sex habet regiones siue loca qbus
pstituit. In eius primis quatuor regionib; pes da
ctilus ex prima longa et vltimis duab; breuib; co
stans: aut spondeus ex duabus longis sillabis pflatus: le
gitime et sine vlla inter se discretionem recipi possunt. Quinta
vero regionem solus et semp dactilus occupat: et sexta tantu;
spondeus: vel trocheus ex prima longa et vltima breui: qm
vltima i vno quoq; carminie sillaba indifferens est siue ad pla
citu;. hoc tñ p;iderandu; q; in quatuor primis regionib; non
semp dactilus nec semp spondeus ponend; est: ne vel tardi
tate nimia ppter spondeu; fastidiu; versus generet legenti: vl
celeritate repentina leuiter incedere: aut nimis cito auditu; et
memoria audientiu; subterfugere videat. mixtim ergo illis pe
dib; vtamur. Quidam tñ nonnullos pedes alios huic carmini
apponit: sed non nisi necessitate coacti: aut licentia potius
poetica vel ornandi poematis gra. Vobis aut id euitandu;:
vbicunq; facultas se obtulerit: vt peregrina pedu; impositioe

*Suis vagantib;
multa loca p;asit.*

H. exim; carmine.

*H. exim; carmine et
de hexametru; siue
senariu;.*

Dactilus.

Spondeus.

Trocheus.

21, 22,

*In vlt; qm;
Auditu; quod au
dit; dicitur.*

21, 22,

missa facta : eos dumtaxat imponatis : quos alij vt implu-
rimus acceptant : ne a comuni oim obseruantia sitis alieni.

Ad Apollinē.

o
Elphice laurigera crinem redimite corona
Quo duce diuina Rodopeius arte sacerdos

Amosam gelidis Hemi de rupibus ornum

Egit ad insolitam euulsa radice choream

Agna Licaonio mitis spectante tyranno

Hedorum et petulans genus arrecta aure sonoros

Accepere modos : et rostro seuus adunco

Accipiter : raucis vna sub fronde columbis

Sedit : pictarum et discors natura volucrum

Traxit amicitiam : siculi et post sara Pelori

Setigeros modulo delphinas mulsit Arion.

Sige pedem nostram placidissimus hospes in oram :

Nil puduit vitreas Amphiasi ad fluminis vndas

Te quondam : pecudes herboso gramine pastas

Sole sub estiuo tenui mulcere cicuta.

Sperne nec arctos paulisper in orbe morari
 Cum cithara: et fidibus componere plectra sonoris
 Hic qua Carpatico fusus de colle: fragosis
 Istula vorticibus: spumoso preterit alueo
 Structa ad Sarmaticos cyclopea menia montes
 Gracovie: aonio et laticem de fonte ministrans
 Mellifluum ceptis aspira queso secundo
 Flamine: ne sine te ratis hec peritura magistro
 Fluctuet: et scopulis illisa dehiscat amaris
 Imbibus: at portus subeat non fracta quietos.

De carminis elegiaci noibus.

Legiacum carmen: qd hexametro pentametroq;
 versu alternatim locato constat: est dictu a miseria.

Elegus em miser est qd pisci eo utebant ad copas
 sione de mortuo concitanda. Inde lamentationes suas et ca-
 lamitates et epitaphia elegis describebant: vt res funebres:
 casus afflictorum: amores: iocos: leticias: et oia fere que af-
 fectu hoim corda sollicitat: velut inquit Glaccus in poetica
 Versibus impariter iunctis querimonia primu Post etia in-
 clusa est voti sententia compos. Penthametru vo dicitur a
 quinq; pedum aut regionu numero.

Elegis

De eius dispositioe et decore.

Legiacus versus ex quinq; constat regionibus. Et ob
 hoc penthameter a petha qnq; et metros mensura

*hic in pto e
 syllaba in homq;
 dimissio. Cumq;
 in 8. 6. 6. 6. 6. 6. 6. 6.
 12. 12. 12. 12. 12. 12. 12. 12.*

*pentha
 metru*

Dactily tripedes ex 3 by syllabis: prima longa et duabz breuibz sicut et in dno: **S**
Dico vero ex duabz
his longis et ai
lis: **S** Anapestus
ex primis duabz
breuibz et ultima
longa.

dictus est: In prima enim et secunda regionibus dactilum et spondeum sine ullo discrimine requirit. In tertia solum spondeum. In quarta et quinta anapestum ex primis duabus breuibus et ultima longa constantem. Quod si in prima syllaba tertij pedis iambus ex prima brevi et ultima longa inueniatur: ita quod prima syllaba brevis sit: pro longa tamen ponitur: eo quod illic pars orationis finitur: ut apud Ovidium Arte leuis currus: arte regendus amor. Facilius tamen hunc versus componemus: si ipsum in medium diuidamus: et in posteriori parte duos dactilos cum semipede ponamus: et in priori similiter vel ambos spondeos vel iambos cum semipede: quatenus versus quadrimeter sit et hyperkatalecticus: hoc est in duabus syllabis abundans: in medio videlicet et in fine: quas semipedes dicit. Elegiacum praeterea versus nulla aptius quam uox brevis syllaba claudat. Venia in tetrasyllaba: pessime in trisyllaba desinit. In monosyllaba si finerit deficere videtur. Vitandum quod ne sententia ad tertium versum suspendatur.

Elegia ad Deliam uirginem.

Delia quid nostre vigilans exosa penates
Orbis: in aprico gaudia queris agro.
Non solet in patulis tam pulchra puella rubetis
Degere: formosam menia tuta decent.
Sorte salutiferas: dices: ibi carpinus auras:
Sessaque florifero membra leuamus agro.
Sol tepida torret resolutos lampade campos:
Blandaque composita sidera luce fauent.

Alitnum dulci resonat nemus omne susurro :

Et leuis innumeros excitat aura sonos.

Candida iam surgunt in aquosis lilia pratis :

Pendet ab hamatis nunc rosa pulchra rubis.

Que prius hiberno se condidit herba rigore :

Nunc reparata nouis surgit in alta comis.

Serreus est certe : duriq; adamantis alumnus :

Quem non frondiferum per nemus ire inuet.

Rura iuuant homines vernos spirantia odores :

Oblectantq; rudes florea rura greges.

Nemo rossidulo nymphas miretur in aruo :

Nam capiunt fortes gramen et herba viros.

Quid genus humanum memorem : deus are relicto

Sertur in agrestes sepius isse casas.

Nec mea ripheis durata rigoribus algente

Pectora : nec libice Sirtis alumna feror.

Caspia non vnquam res; aut Gangetia tigris

Admouit labris vbera feta meis.

liam virginē.

Dicta probo : vereor tantum sub imagine ruris

Ne foret innumero qui secat arua boue,

Hic timeo diues nostrum lesurus amorem

Est tibi direpte plurima causa vie.

Diuitie stolidas hac tempestate puellas

Infecere : simant nec q̄ ametur inops.

Phocaicas croceo perfusas murice lanas

Tunc venus : rubri gurgitis optat opes

Aurea non etas tales querebat amictus :

Mollia nec placide velleri norat ouis.

Tegmen erat durus cortex : iunciq; palustres :

Et que limoso stabat arundo lacu.

Sub ioue dehinc proprios mutauit lana colores :

Hac tunc felices veste fuere senes.

Sed nunc : vsq; adeo cremit furiosa libido :

Optat Agenouios queq; puella sinus.

O vtinam nunq; tiria fabricata bipenni

Isset in assirias cerula pinus aquas :

Aut ubi Sarmaticas venturum ducat in oras

Ostrum : fluctinagis obueretur aquis.

Hoc primum timeo hoc etiam est quod sepe tremisco

Ipsa amor in medijs ne obuius iret agris.

Sepe cupido leues gestat per rura pharetras :

Et celer umbrosis vibrat ab arboribus.

Illic si qua suis fuerit bene nymphea sagittis

Saucia : graminea sepe quiescit humo.

Sic cadit Enone phugium complera maritum :

Enone ideis cognita virgo iugis.

Inachus in siluis formosam perdidit Io :

Perdidit Outhian attica terra suam.

Infernus siculos errantia predo per agros

Cepit eleusine pignora cara dee.

Iuppiter antiquo sic cepit Agenore natam :

Stipat ubi croceis vimina lenta rosis.

Idem Pharrasia mansit de virgine victor.

Sed tu celesti Delia digna ioue es.

Non equidem inuideo tibi si deus ipse pudorem

Auferat : humanos temne pudica thoros.

O nunquam referat mihi fama cupidinis arcu

Te lesam : herbofo procubuisse solo.

Talibus ite procul sermonibus ite nefandis

Ne talis nostra rumor in aure sonet.

Ne prius hinc rapidus desertam turbo per oram

Quae hat : ignoto meq; sub axe locet:

Qua gens Ethiopum scienti admota calori

Oceani refluos potat adusta sinus.

Qua vel hiperboreis : adiuta aquilonibus : arctos

Spargit ad hippophagos vellera cana Scythas.

O q; dura tui mihi erat lux illa recessus :

Teq; sequi celeri me pede iussit amor.

Herbidus a Graeci non longo sede : meatu

Mons iacet : et celse despiciat. urbis opus.

Ima pedum ranco lambit vagus Istula flens :

Occupat hirsutus culmina summa frutex.

Parte hac granifero cornus rubet hispida fetu :

Hinc conulus multa surgit opaca nuce.

Huc gressus tuleram fido comitatus amico :

Atq; auido mersas lumine lustro plagas.

Lanigeras pecudes in suavi errare mirica

Vidi : fetosum carpere prata gregem.

Mulserat agricolas hic rustica musa iuencos :

Inmerso et letos vomere findit agros.

Hoc mihi despectu non vsquam Delia visa es :

Obtulerat se oculis Delia nulla meis.

Me miserum exclamo : pice a fuligine nigre

Nostraq; arundifere vota habuere case.

Inde ubi spes vacuas iam vana recessit in auras

Et me sollicitus sepe fefellit amor.

Menia delusus repetebam : monte relicto

Dum sol hispano flumine mergit equos.

**De Sapphici carminis noie &
eius constitutõe.**

Gurgite Ganges.

Et celer ductus pede concitato

Tigrimum : campos cole Sarmatarum

Hic ubi doctam gelidus peragrat

Insula Crocam

Quaq; candenti scithicus puina

Montium celsum boreas cacumen

Contegit : septem gelido triones

Flamine turbans.

Hic tuum docte faueas caterue

Munus : intonsi capitis racemum

Comprime : et dulci modo plena funde

Pocula musto

Hanc : Ceres frontem redimita fertis

Spiceis : terram boue subiungato

Incolit : durum agricolae laborem

Messibus equans

Hic sibi pulchram Ioue nata sedam

Pallas elegit: teneramq; virgo

Imbuit summi patris erudita

Dote inuentam

Pegasi sancte laticis puelle

Hic sonant plectro modulos canoro

Colle Cirreo et sapiens relicto

Ludit Apollo

Educat pulchras Venus hic puellas

In Iouis magni thalamos ituras

Poma que sole teneant Atlantis

Aurea digne

Aut odoratis sedeant in herbis

Qua nemus myrrha redolet sabcum

Sundit et rubri pelagi niuales

Concha lapillos

Hic in vmbrosis pharetrata siluis

Cynthia hortatur catulos sagaces

Buccina fuluos agitare sena

Cum sue ceruos
Tu meri solus fugis heu repertor
Dulcis : huc letus venias precamur
Insere et cultos teneram per hortos

Palmitis quam
Gnosie hic sidus niveum corone
Cui piger leuim arctophilax lacertum
Porrigit tentans retinere curua

Salce : videbis
Vnde vitis precium quot annis
Stoie coniungent roseo virentem
Pampinum nostre tibi pulchra dantes

Serta puella.

De Asclepiadū noib⁹ et eius struc-
tura.

Asclepiadū : qđ ad magnanos sepeñero viros
scribit : a primo inuente Asclepiado nomen ce-
pisse credit : Coriambicū dictū a pede domini ob-
tinente in eius compositione. Nā in prima eius regione semp
spondeus : in scda et tertia regionib⁹ semp locat coriambus
ex prima et vltia longa et medijs duabus breuibus constas.
Quarta vo regionē Pirrichius semp tenet ex ambabus bre-
uibus : aut iambus : nā nulla lege cohercetur vltima.

Ad Johannē Albertū Do-
lonie regem serenissimū.

Utter Sarmaticos gloria principes

Rex Alberte sacra nata propagine

Quis testudineam pyeridum lyram

Lesboum et solitus tendere barbiton

Dicet magnanimi robor a pectoris

Quo tu noctuagi sideris : et niuis

Hiberne paciens : milite martio

Juxta pisciferi prata Boristenis

Ausus Cimmerios sternere Bosphoros

Secisti populo federa subdito

Non illis validi spicula brachij

Hircana vel equus tigride promptior

Prodest : vulnifica aut arcus arundine.

Quicumq; ad Tanais littora frigidi

Degit : vel Sciticum frigus abhorruit

Euxini penetrans equora gurgitis

Formidat trepido pectore te ducem
 Robustus duce te Sarmata : prosperos
 Soles merito ducit in ocio
 O portus patric et magna salus tue
 Qui equas martigenam pectore Romulum
 Et multos superas numine palladis
 Marcellum : Sabios : Sabucium simul.
 Cominum placido respicias tum
 Vultu : et que dederit fonte polimnia
 Parua e castalio suscipe munera.
 Virtus te solium ducet ad etheris
 Vnde a flammiuomis facta Ciclopibus
 Mittit sydereus fulmina Iuppiter.

De heptametro da

ctilico Bucolico.

S versus ex prima parte heroica conficit. Nam in
 tribus primis regionibus indifferenter recipit spon
 deum aut dactylum. Quartam vero semper dactylus occupat
 Reliquas vero tres regiones trochei ex prima longa et ultima
 breui constantes. A septem itaque regionibus heptameter : a pe
 de dominante dactilicus. Et a pastorum conditione et vita que
 sepe illo describitur : bucolicus dicitur.

Hepta apud nos
 septem partibus.

bucolica : a
 stodia bovis
 pipia sicut in
 haec apud risti
 ut bovis.

Trocheus.

Jambig post gstant ex pua lina .. prima longa
M. tra Jambura lonis - jambig gupz uapuz pedes
p. r. h. h. h.

De iambico trimetro.

Vic generi iambicū trimetꝝ pulcherrime annectit

h qd imprimis ab Anthiochio ex sex iambis consti-
tuebat. Vñ et iambicū ab essentiali eius pede dici

iure meruit. Nūc vo poetico favore qz nimitū velox ex tot bre-
uibus sillabis carmen erat: vt grauius incederet factū est vt

sex mensurę p tribus computent. Et dicit trimetrū: q̄uis
nō tres tantū: verū sex mensuras contineat. Et ob hoc licet

in omī eius regione iambi locari possint: recipiunt tñ etiam
spondei grauiores: pterqz in scda et q̄ta regionib⁹: vbi sol⁹

iamb⁹ (nisi poetica obstaret licētia) ppetuū vēdicat sibi locū
Et est katalecticū q̄i in vna sillaba deficiēs vepatet scandēti

Trimetrū
in dimeter

Catalecticū
in vna sillaba
deficit
scandēti

Puellā ad rus inuitat.

Omnia phurei pecoris modo torret igne phoebus

Equos gelatam dirigens ad areton

Frigus Riphæas procul aufugit asperum ad latebras

Nec arua vellus contegit niuale

Cum borea eolj̄s aquilo furit inquietus antris

Nec vlla vernos iura habent in agros.

Rossidus occiduam zephyrus venit herculis per oram:

Sugans tepentem e montibus puinam.

Campus odoriferas fundit glacie irrigatus herbas:

Pulchras canistro et prouocat puellas.

similitudo.

Acolij.

Stadig qd omī
dit. vel vbi sit
solis vel alterig
vi oras.

in s
qui
reg
esse
sub

Jam redit arboribus nudis coma blandiore celo :

Tumetq; duri palmitis racemus.

Pruvia purpurei veris parat alta tecta irundo :

Et rauca carmen concinit palumbes.

Temnit flammiferum Coridon modo luridus caminum :

Errat virentem et graminis per herbam.

Hoc duce frondosum comites nemus inuicem petamus :

Qua riuus vdis murmurat lapillis.

Ludamus stamen Lachesis bona dum trahit iuente :

Cras fata lucem prosperam negabunt.

Si rosea titan hodie micat aureus quadriga :

Aquosa nubes crassinam recondet.

De Phalecia.

Phaleciū ab inventore dictū : trochaicū phibetur a
pedis dominio : penthametrū a quinq; quib; cō-
stat regionib;. In prima regione recipit spondeū :
in scda dactilū : in tertia et quarta trocheū solū : similiter in
quinta : vel spondeū ad placitū vltime grā . In prima etiaz
regione : qđ rarū et fugiendū est : iambus inuenit : vt Meas
esse aliqd putare nugas. Similiter in tertia regione : ibi Satū
sub pedibus egit superbum.

Ad minū consolatio.

o q

*temnit p gl-
nit. proth. s. s.
exposit. rapit.
id sed aph. u. s. s.
a. f. r. t.*

Lach. s. s. d. a.

*bebelig drit pha.
leitirg x endem.
syllabus vexsus.
in xvij folio.
The. n. d. e. r. a. s. . . .
derim et syllaba.*

**Uter Sarmaticos mihi sodales
i
Carus : Mine : deo modo bifrontis**

**Tristes disce animo tenere mores
Quis firmis dare iura certa fatis ?
Aut surde poterit tenere sertis
Dextram ? ne rotet : et profunda summis
Semper precipitet polo sub omni ?
Hec edes facie intuetur equa
Sulgentes arimaspio smaragdo
Et tectam paleis casam coloni
Sic toto nihil est in orbe firmum
Que ventis modo pinns it secundis
Neptuni bibulam haurit hinc arenam.
Si tristes hodie tibi dolores
Cloto contulerat : die futura
Deducet meliore stamen ictu
Non semper rigidus nivali amictu
Declinos aquilo furit per agros**

Nec nubes iuuenem fugant opace

Phetontem assidue : suo sed olim

Tellurem roseo ferit nitore.

De Sliconico.

Liconicū carmen ab inventore nomen suum cepit
g Trimetrū a tribus pedibus seu regionibus Inter
quos pedes coriamb⁹ sibi dat nomen. Nā in priā
eius regione spondens locat̄ : dactilus raro vel nunq̄z. In se
cunda semp coriambus. In tertia pirrichius ex duabus bre
uibus : siue etiā iambus ob vltime sillabe indifferentiā.

Ad sagā veneficā mulierē.

Pro Saga ferocioz

a

Setoso : et hircea et sue

Quid noctis quotiens dee

Celo cornua fulserint

In quernum veniens nemus

Sacris gramina falcibus

Colchorum refecas modo

Cantata ossa recolligis

Humana ad tumuli rogam :

Et nigrum magico chaos

Ditis carmine conuocans

Cogis tela cupidinis

Ire in corda studentium.

Ledis discipulos dee.

Compte Gorgoneum caput

Hec tibi sceptrifera manu

Irati imperio patris

Tristes coget ad inferos.

Eternis ubi legibus

Manes Tesiphone tuos

Squamosis premet anguibus.

De pindarico anapestico.

p Indaricū a Pindaro inuettore nomen trahit. Te-
trametrū a quatuor regionib⁹ quibus ̄stat. Ana-
pesticū a pede. Nā in primā eius regionē dactilus
cādīt: vel anapestus ex primis duab⁹ breuib⁹ et vltia longa
Nōnūq; etiā spondeus vt libet. In scdaz anapest⁹ vel spon-
deus indifferenter. In tertiā dactilus: anapestus: vel spon-
deus. In quartā anapestus: spondeus: vel trocheus.

Laudat mediocrē statū ⁊ do-

ctorū viroū quietā vitā.

a

Lter sacri cupidus nummi

Animam tepido prebeat austro

Variasq; cita rate visurus

Gentes : mediq; per longa fretis

Vada p'hebos pergat ad ortus

Qua gemmiferis diues flumijs

Rigua : auriferis India surgit

Montibus : in viridi amne smaragdos

Legat : exese rupis ab antro

Tollat fulvas solertis opes

Somice : aut per sep tem gemini

Flumina Nilii vectus : bibulas

Admota face solis arenas

Abeat : medie rura Sienes

Penetret : picei cymnana querat

Populi : vt multo fenore nummos

In sollicita congerat archa.

Alter rubras permensus aquas

Mascula thuris grana sabeii

anapestico.

o inventore nomen trahit. U
regionib; quibus p'stat. An-
in primã eius regionẽ dactilus
is duab; brevib; et vltis longa
et. In scdaz anapest; vel spon-
dactilus : anapestus : vel spon-
spondeus : vel trocheus.

occe statũ 7 do

quietã vitã
nummi

Serat : et larga flentes lachryma
Sub cane myrrhas flagrante legat.
Ducam ego letos sub lare soles
Paruo : imbriferi nil flabra nothi
Veritus : dense aut grandinis ictus
Terrificos. etiam dum summus
Deus ethnea rupe politos
Torquet rupta nube trifulcos
Ignes : saltem parua caminus
Prebeat ardens alimenta : meum
Dum sedet ad latus exosa cibi
Luxuriam tritonia Pallas.
Si stimulo instat grauiore dolor
Ab sit suam resonans plectro
Lira musarum : que sollicitas
Abigit curas : fugat inuisum
Genus ignani sepe doloris.
Sic bene fati celestis iter

Querimus : et nec prius in gelidam

Ruimus mortem : donec tristis

Manus extremis iniecta colis

Languida rumpit pensa sororum.

De coriambico hexadecasil-

labo.

Coriambicū hexadecasilabū q̄nq; nascit̄ regiōib;.
Primā eius regiōnē p̄petue tenet spondens : sc̄daz
tertiā et quartā semp coriambus : et ideo coriam-
bicū dicit̄ : q̄ntā v̄o pirrichius vel iambus. Hexadecasilabū
v̄o phibet̄ a sillabarū numero : quarū sedecim continet : nā
tres coriambi duodecim sillabas faciūt : spondens aut̄ et pir-
richius quatuor : que coniuncte sedecim sunt.

Laus antique etatis.

Dam felix fuerat falciferi tempore seculum;

q̄ Dum nondum tiris pro rate deiecta bipennibus

Apricis abies flowerat consita montibus -- | -vv- | -vv- | -vv- | v v

Ilo sidonius nullus adhuc nauita seculo

Vultu terrificas nimbifero nozat Atlantides

Quon facie delituit senus aquatica

Nondum pigra vagos iussit adire equora Sarmatas

Nummi cecus amo: solliciti : et magna pecunie

Selicitis rabies : menalia preside virgine
Angues non aluit squamigeros ora siti grauis
Infecit sanie gramina nec tessala Cerberus
Nondum rupit humum niliferam vomer osirius :
Caldeo omnis ager flourat fertilior solo
Munita aereis nec fuerant opida menibus :
Consul rossidula prole sua cepit in arboie
Somnos lanigeras inter oues cornigerum et pecus :
Querna glande famemq : amne sitim sidereo fugans.
Sed dum sceptris patris Marte tonans Iuppiter abstulit :
In terram omne nefas decidit : et sidera ius tenet.
Gradini crepitant omnia nunc murmure classico :
Et sepe ancipitis dura patet ianua numinis.
Nec paci locus est. omnis homo fraude : dolo : perit.

De Bachio.

b Achii carmen ex duab⁹ dicitur regionib⁹ poni
In prima solus coriamb⁹ locū habet. Et ideo co
riambicū dictū : sed az vō regionē sp bachius pes
occupat ex pria breui et vltimis duab⁹ longe pfect⁹. a q et no
mē sumit

De Epitrito.

Pitritū carnē q̄ in prima regione epitritū recipit:
e tali dicit noīe: qui pes sc̄daz habet breuē: primaz
aūt terciā et quartā longas. In sc̄da aūt et terciā
regione coriambus ponit: et in vltima bachius.

Ad Sigismundū Fusiliū in
italiam pergentem. *f. 80r. r. m. v.*

Vsili linquis patrios heu sine me penates:

f. Frugiferosq; ament

Odere campos: trifida et veliferi ora Rheni.

Nubiferum cacumen

Alpium scandis: lacias despiciens in ima

Degere valle gentes.

Tibidis tuscam properas visere aquam: beatas

Eneadumq; sedes.

Dij tuum dextris iter hoc auspicijs secudent

Et procul hostis absit.

Si qua in obscuro lateant marcia tela luco:

Illa nepos Atlantis

Missus e celis feriat: cuspiferum et latronem

Precipitare magnum

virgine

ora siti grauis

la Cerbens

ram vomer osirus:

fertilio: solo

pida mentibus:

epit in arborē

ues conigerum et peais:

amte sitim sidero fugans,

arte tonans Juppiter absit:

cadit: et sidera ius tenet.

marc murmurē claffid:

atet ianua numinis.

is homo fraude: dolo: perit.

Bachio.

et duab' dūtarat regione
us coriamb' locū habet. Et dicit
ū: sc̄daz v'o regione sp̄ bachius
vltimis duab' longe p̄ferat. a q̄ nō
mē iūm

epitrito.

Sisphi cogat silicem : ne noceat disert

Susili lacertis

O diem faustum quater et bis decies beatum

Quo mihi Sarmatarum

Rura linquenti : dabitur candidiore fato

Saxa videre tecum

Que Rhemus tinxit tepido transfiliens cruore

Hanc precor inquietus

Sol ferat lucem roseo curriculo citatam.

De dactilico hiperkatalectico.

Dactilicū hiperkatalecticū in p̄ua et sc̄da regionib⁹
indifferenter sine vlla lege fixa spondeū aut dactilū
recipit: in tertia semp dactilū : inde dactilicū dicitū
Et in quarta semp spondeū. Hoc carminis genus ita consti
tuendū est : vt post duos p̄imos pedes semp vna abundet
sillaba : ob quā hiperkatalecticū vocatur.

In Lentulū adolescentē desi

dia vitā suā ducentē.

Armano pigrior Lentule asello

Quid vernis cultum floribus euum

Letheo spoliis improbe somno

Altus iam medio phoebus ab axe
Æstifera torret lampade campos
Jam pecus umbrosis omne sub alnis
Bis saturum virides ruminat herbas
Ecce in fictilibus rustica suave
Vxor olus fesso portat Aminte
Dum pudor e molli surgere pluma
Te iubet : insipidos ilicet vrges
Ore cibos : stomacho sepe recusso
Sulphureum ex alas fauce vaporem
Ne noceant plenis pabula sibiis
Pergis ad herbosum deinde rubetum
Qua radit salices Istula lentas
Pulcher et in ripam fundit abesam
Cum viridi varios germine flores
Nec prius hinc sanctam pergis in urbem
Quam se precipitem fessus in undas
Sol iacit herculeas : condere sepe

Pastorem et saturos iusserit hedos

Sic tua deducunt ocla vernam

Etatem nullo iure nouandam.

Mortales summi lege tonantis

Annosi nequeunt more colubri

Rugosam senio ponere pellem.

Nil tibi sunt vatum carmina cure :

Nil pulchra etherae dona minervae.

Si qua tuum furto flamma Promethei

Pectus agit varia ad semina rerum

Cras tibi spem misero semper inanem

Pebet : cras dicis prosequar artes :

Ignea nunc peragunt astra sinistros

Oibes : cras dextro exorta meatu

Implebunt letis vultibus orbem.

Sidereos timeo falcifer ignes

Letifero et totum sidere celum

Turbat : q̄ nunquam surgit olympus

Dexterio: : secum crastina ducens

Tempora : felici vt Lentulus astro

Incipiat rerum noscere causas.

Nunquid apud clicos istud humatum est

Cras : vel apud populos orbe sepultos

Submerso ignotis errat in oris

Quod nequit ad superas pergere terras?

Sic miser inculto pectore viuis

Et vacuus patrias ibis ad edes

Sileni equalis Lentule asello.

De alcaico endecasillabo.

Alcaicū ab Alceo inventore nomen sumit. Endeca
a sillabū ab undecim sillabaz numero dicit. In pri
ma eius regione spondeus situat aut iamb⁹ raro.
In scda iamb⁹ ppetuo locat. quartā et tertiā regiones dac
tilus solus habet. Et est hipcatalecticū ppter vnus sillabe

De iambico dimetro. abundantiā

S versus quibus quatuor regiones habeat ppter
i pedis tñ velocitatē due p vna numerant. In pua
regiōe iambū aut spondeū requirit. In scda semp
iambū : et ideo iambicus dicitur. In tertia iambū raro : sed
spondeū frequentius. In quarta et vltima iambū.

De pindarico dactilico

i S versus pulcherrime z artificiose sequitur Alcaicū

e q

et iambicū dimetrū : qui in prima et scda regionibus semper
dactilū recipit : in tertia et quarta solū trocheum.

**Contra inexpletā unius cu-
piditatem.**

Griphe seuo dives auarior.

o Quem terra celo proxima frigido.

Nutrit : puinosiq; cultor

Cardinis arctophilax tuetur.

Antro recondis diuicias cauo

Iunonis alte muneribus datas

In publicos vsus : stipemq;

Sollicita legis vsq; mente

Games beate magna pecunie

Te luce multas querere opes iubet

Nec cura anhelatam quietem

Ducere nocte sinit silenti

Te non arene quas Tagus auree

Versat : replerent. Caucasiei et iugi

Que rupe torrentes ab alta

Divite precipitantur vnda

Vincit libido pingue solum tua

Quodcumq; radit lapsus ab alpibus

Celsis : in Eurinum liquorem

Spumeus exoneratus Zister

Sed dura dum per fata vocaberis

Nudus veheris puppe per horridam

Vndam tenebrosi Charonis

Ad fera regna nigri tyranni

Tormenta magni tristia Tantal

Semper manent te : pronaq; fetibus

Nunc arbor exultat : laterq;

Fallere labra cupit gelatus.

De parthenico dactilico alias chorisco.

Artenici carmen a loco et monte ubi antiqui va-
p tes illud cecinere dicit. Chorisci a frequentatore.
Dactilici a pedis dominio. Nam in prima scda
et tertia regione semp habet dactili; : et in quarta pirrichi;.

e. iij

Ad Iouem ut pluat

Uppiter e specula aspice poli

Meonio arua simillima solo

Que sitis vrit hinc : bibulos

Siccus et in cineres calor agit.

Nunc age q̄ pueri vna phugij

Imbre salutifero alluat agros.

Atq; tue : sine : coningis aquas

Nimbifer arcus ab ethere ferat

Et nebulas per inania nothus

Spiret : et a libico are pluias

Deferat humidus auster in agros.

Humor alit nemus : omneq; pecus

Sine fouetur humi fruticibus :

Sine sub equoreis latet aquis :

Remigio aut liquidum aera secat :

Srondifera arbor et arida seges

Vitis et vna liquoribus egent

Annue iam pater alme precibus

Agna pio tibi menstrua cadet.

De alemanico trochaico.

Alemanicus versus dictus ab alemano poeta eius
inuentore: quatuor habet regiones. In quaz p^{ri}a
sc^{da} et tertia trocheus ex p^{ri}ma longa et vltia bre
ui ponit. In quarta vero spondeus.

De pheregracio.

Pheregraciu ab inuentore dictu ex tribus constat re
gionibus. P^{ri}ma ingredit spondeus et aliqui ana
pestus. Sc^{da}z semp dactilus. et tertia spondeus.

Ad mauru.

Vm tibi stigis sorores

n

Rabiem Naure ministrant

A. - u | - u | - u | - -

P. u u - | - u u | - -

Qz tuam manus puellam

Duro verberat ictu

Nonne pulchre abstinerere

Candor cogit ocelli

Vel rubor per ora castus

Uineo lacte refusus

Sit satis bibisse largo

Lachrymas ymbre profusas

Flente qui furit puella

Saxo durior omni est

Sorsitan pio parentum

Non es sanguine cretus

Feta te leena partu est

Libicis nixa in arenis

Aut in equoris procella

Genuit te alta Charibdis

Vel scitharum inhospitalis

Tellus proxima ponto

Quem gelu coegit asprum

Glaciem ferre rigentem.

Siste pectus inquietum

Tenere et parce marite

Ne tuos ruant in artus

Sene spicula diue

Nam Venus superba inultum

Scelus haud linquit amoris.

De Falisco dactilico.

f Aliscū qđ : uti reliqua carminū genera : ab inven-
tore nominis recipit originē : quatuor cōficiē regi-
ombus. Primā indifferenter dactilus aut sponde⁹
occupat: scđaz similiter et tertiā. Quartā vō solus dactilus:
a quo et nomen sumit.

Adolescens dolet se a pu- ella delusum.

i Am soror intonsi tenebras dei

Noctivagas : Latona cornibus

Rossidulis : a medio ethere reppulit :

Cristatus primoq; ales sono

Hibernum distinxerat aera

Cum tua adibam limina ianitor

Admoto surdas digito fores

Sepe petens : nunquam patuit mihi

Janua. nec dum somnus aqua madens

Languenti : tua tempora tinxerat.

Sedula carmen anus tremulo sono

Concinit : et posita face : palladis

-uu | -uu | -uu | -uu

f

Arte: rudem e plena lanam colo.

Ducebat surdis auribus obfita.

O quotiens boree ad sonitum tremor.

Corripuit mea pectora frigidus

Ne custos vigil exuias petat

Aut stricto ante diem calibe obruar.

Qui trepidabant frigore ab aspero.

Membra velut folium ilicis aridum.

Hinc miser elusus repeto thorum

Desertum: auricomus nigra dum sua

Sol penetrarat nubila lampade.

De anapestico anacreontico catalectico.

^a Anacreonticū ab inventore dictū: quatuor habet
regiones. In prima anapestus aut spondeus situat
In secunda similiter. In tertia solus anapestus: pro
quarta regionis complemento deficit sillaba ob quā catalecticū
id est defectuosum dicitur.

Tristatur adolescensq̄ opta to nequit frui.

Tinam me turbo citatis
v
Insanus duceret alis

uu-	uu-	uu-	u

Hinc : equoreas ad arenas
Humeris qua pinifer atlas
Piceis de nubibus altum
Caput erigit : et vaga phebes
Apice alto cornua pulsat :
Vel qua ethiopum manus atra
Superis epulas parat altas
Sera dum me ferrea postes
Prohibet penetrare puelle
Quam mallem nulla superbi
Sore nunc fundamina Graeci
Puiscorum et secla redirent.
Vbi nunc Croca est rubus illo
Suit asper tempore : et acres
Apu posuere cubile.
Saxo qua virginis alme
f 4

Sita sunt delubra vetusto
Agrestis in arbore silue
Pan stabat arundinis aucto:
Cum siluicole Palis ara
Tepido quam lacte colebat
Pastorum rustica pubes.
Vbi nunc munit lapis arcem
Stabat casa cespite tecta:
Iuuenis: qua poste: puellam:
Nullo prohibente: tenebat.
Me saluum: si modo dexter
Daret illud Iuppiter enim.

*Sextimius vixit q abierat. Tiburines vixit appellat quibus addit
vna syllaba. Ser
sexim.*

De litterarū diuisione.

Quinq; vo- } *¶ li: volua.*
cales dicunt } **A** } sm Pristinū primo maioris q
 } **e** } p se plate nomen suū ostendat.
 } **i**
 } **o**
 } **u**

Semiuoca- } **L**
les dicuntur } **m** } qm plenā ex se vocē nō habēt s; vocalib;
 } **n** } p inceptōe et earū pfectione egent.
 } **r**
 } **s**
 } **x**

Liquide dicunt } **L**
 } **r** } Nā in carmine qī fluctuāt mō breuē modo
 } } (longā facientes.

Mute dicunt } **B**
 } **c** } Nā ad pationē bene sonantiū exiguas
 } **d** } ptē vocis et nil nisi tenue qddā murmur
 } **f** } i ore hoīs reliquūt p̄s qz in vocalē desi-
 } **g** } nūt vt ptz exprimēti.
 } **k**
 } **p**
 } **q**
 } **t**

f iij

Regule de sillabaz quantitate.

Positio quia.

Vocalis precedens duas consonantes: naturaliter et positione semp pducit: siue in vna seu in diuersis id fuerit dictōib⁹. Excipiat tñ vocalis illa quā sequit muta cū liquida: vbi semp indifferens est siue ad placitū: vt tenebre: volucres. Hic em̄ medie sillabe vel produci possunt vel breuiari. In dictōe aut aratri a ante t et r mutā cū liquida semp pducitur.

Secunda.

Prima Actina:
Junio
Cura sollicita per
An i stodia north
vbi i sa i m i
Stodia ab i r a q

¶ Nominatiuus et vocatiuus singulares dictōis prime declinatōis in a exeuntes semp breuiant a vt nympha.

¶ Genitiuus et datiuus singulares: ntūs et vtūs plurales dictōis prime declinatōis semp pducit e vt muse: ppter diptongon que semp longa est: vt au eu oe ae.

¶ Accusatiuus pluralis dictōis prime inflectionis semp pducit as. vt musas: nymphas.

¶ Ablatiuus singularis dictōis prime declinationis in a: semp producit a.

Secunda Acti:

¶ Utūs singularis dictōis scde declinatōis in er vt sacer: vel in us vt filius breuiant.

¶ Gtūs in i: dtūs et ablatiuus dictōis scde declinatōis in o semp pducunt vltimā: vt dñi dño.

¶ Actūs singularis: ntūs vtūs et accusatiuus plurales dictōis neutrius gtūs scde declinatōis breuiat a: vt scanna.

¶ Utūs pluralis in i pducit i. Dtūs et abltūs in is siue prime seu scde declinatōis semp pducit is.

Tertia Acti:

¶ Utūs et gtūs tertie declinatōis in is corripit is: vt ignis. Datiuus in i semp producit.

¶ Abltūs in e semp corripit. Utūs vo vtūs et accūs plurales in es semp pducunt es: vt ignes.

Aphor.
 llabax
 ate.
 consonantes: naturaliter
 t: siue in vna seu in diuer
 apiat tñ vocalis illa quā
 indifferens est siue ad pla
 i medie sillabe vel produci
 aratrū a ante t et r mutā
 gulares dictōis pūme de
 ant a vt nymp̄ha.
 s: ntūs et vtūs plurales di
 ducūt e vt muse: ppter di
 au eu de ae.
 pūme inflectionis semp p
 ls pūme declinationis in a
 e declinatōis in er vt sacra.
 dictōis scōde declinatōis in o
 nō.
 et accusatiuus plurales di
 atōis breuiat a: vt scanna.
 Deūs et abltūs in is siue pi
 ucit is.
 is in is corripit is: vt ignis.
 tūs vō vtūs et accūs plura
 gnes.

¶ Ntūs et accūs in us dictōis tertie declinationis neutrius generis semp corripunt us: vt pectus. Similiter ntūs vtūs et accūs plurales in a semp corripunt: vt pectora.

In vō 3e Arlima:

¶ Datiuus et ablatiuus in bus semper corripuntur: vt pectoribus ignibus.

¶ Ntūs tertie declinatōis in es vt in plurimū corripit: vt hospes: sospes: miles: diues.

¶ Genitiuus singularis nomiatiuus ⁊ vocatiuus plurales dictionis quarte declinationis pducunt us: vt fructus. Nominatiuus vero semp corripit.

q̄ta Arlima:

¶ Ntūs quarte declinationis in es pducit: vt spes: res. Similiter in datiuo et in ablatiuo: vt spe ⁊ c.

q̄ta Arlima:

Ad
 Ab
 Et
 In
 Sub
 Per
 Quod
 Quot
 Vel
 Quis

sequente vocali semper corripuntur.

In vō 3e Arlima: est est fex: qd. qd no. est. dicit no. est. In qo p̄m qd rex: sedm producit. m.

Nobis
Vobis

longe sunt

Nos
Vos

Me
Te
Se

semper producuntur

Vbi
Sibi
Mihi } primā sillabā sp̄ habēt breuē vltiaz vō ad placitū.

Tibi
Ibi

Cui

Huic

Hic

Hos

Has

Hec

Hoc

*Etia pro diphthi non
nisi in monosylla-
bis habet. landing.*

procedit procedunt aduoluit uoluit. Af.
semper sunt longe.

Quibus

in ambabus sillabis breuiantur.

Quoq;

q; coniunctio semper breuiatur. *si et d. scribit que*

Que

Qui

longantur

Qua abltūs

Qua. i. aliqua semper corripitur.

*vt
primis.*

¶ Vocalis ante vocalem in latinis detōibus corripit. Exci-
pitur dius : fio vbu : cū gtis et dtis ante declinatōis vt spei.

A quib; que h. m. h.

De

Se

in compositōe vt in plurimū longe sunt.

Pre

Re breuis est : preter in vbo reſtio et refert p distat.

Reſtio. refert.

¶ Quantitas oim modoz alic⁹ verbi referē ad indicatiuū.
Presens vt amabā amare amat rē. habent semp primā bre-
uem : qz amo habet primā breuē rē.

¶ Tanta est vocalis in composito quanta erat in simplici
Tantaque est vocalis in derivatio quanta fuerit in primitio
ut perlego : le brevis est : q: lego habet primam breuem.

*lego ru
topoitis*

¶ Quamuis plurime alie sunt regule de primis : medijs : et
vltimis sillabis : q: tñ ubiqz gentiū p̄munes sunt : easqz oēs
cū exceptionibus memorie cōmendare difficile qddā adoles-
centibus est et p̄molestū. His igit̄ omissis breuē facile et certis-
simū modum veniendi in vniuscuiusqz sillabe quantitatē ex
scansione accipietis. Imprimis itaqz cōsiderabitis qñ dictio
aliqua in versu in vocalē vel litterā m̄ desierit sequens dictio
a vocali vocaliter tenta incipiens subdi nō potest p̄pter ca-
cephaton : id est malū sonū et nimiam oris expressionē : que ex
vocaliū et m̄ littere concursu nascunt̄. Ibiqz collisione opus
est : que nil aliud est qz littere vel litteraz in scansione carnis
quedā omissio. Cuius due sunt species Sinalepha videlicet
et elipsis. Sinalepha est concurrentiū inter se vocaliū inanis
quedā et lenis collisio : ut Cartago italiā contra rē. Collidit̄
em̄ hic o in dictiōe cartago : sequente vocali i in dictiōe italiā.
Elipsis vō est consonantiū cū vocalibus aspere p̄currentibz
difficilis ac dura collisio : qd̄ frequentius in consonante illa
m̄ contigit : dñ in eā dictio desierit : altera dictiō a vocali in-
cipiente : ut Littora multum ille et terris iactatus et alto. vbi
m̄ cū vocali u in dictiōe multum sequente vocali i in dictiōe ille
scandēdo omittit̄ p̄ elip̄sim. Itē in dictiōe ille e vocalis sequēte
vocali e in dictione et omittit̄ p̄ sinalephā. Sic em̄ scanditur
Littora mult il let ter ris iac tat et alto. qd̄ est em̄ vtriusqz

*A quibz qz bebi
lin In henrich:*

*Quid Carophā
ton e*

Quid Collisio:

*Species collisionis
Sinalepha quid.*

Elipsis quid

ponit qm:

*Dij
Dys
Hy
Hys
Hee
Cui
Huic*

quibus natura bisyllaba sunt
in carmine sunt monosyllaba.

*Sic est qd̄ qsd̄ In
ra. ff. mon. d. 11
Ex unū i. quu: be:*

Deinceps
Deinde } bisyllaba sunt in carmine
Proinde }

Dehinc monosyllabū est.

Non est littera

¶ Quo scito ex praetactis diligentissime notabitis : ex quibus pedib⁹ ⁊ quot regionib⁹ carmen scandendū componit. qualem sibi pedē vnaqueq; vendicat regio : manūq; vestrae digitos p regionū numero cōputantes. Si carmen ex sex regionibus componat ut herametz : sex digitis vno saltē reiterato : carmen mensurabitis. primo digito indifferēter spondeū aut dactilū applicando. scdo tertio et quarto similiter. quinto vō solū dactilū. et vltio digito spondeū sūi artē p̄straditā. Similiter vobis faciendū erit cū alijs carminū generibus : deinceps regule saltē generalissimis quas vobis dedi obseruatis : accipiamus exempli grā carmen Virgilij Arma virumq; cano troie qui primus ab ouis. Quod sic scandetis. Arma vi-rumq; ca-no tro-ie qui-primus ab-ouis. Ecce patet vniuscuiusq; sillabe quantitas. Arma vi-dactil⁹ est. Habet ergo hec dictio arma primā (vt etiā ex regula claret) longā: scdaz breuē. hec dictio virū primā breuē : vltimā longā. qz breuis est. hoc v̄bū cano habet primā breuē et vltimā longā. et sic de reliquis oibus. Nescij itaq; quantitatis duce scansione docebinini : ⁊ hic modus certissimus. Quomō em̄ vos errare continget dū dictionū sillabas sub tali dicet̄ aut scribetis mensura : sub qua apud poetas et Virgiliū imp̄m̄ quē nunq; alicui⁹ discipline error inuoluit repperietis. Virgiliū igit̄ cū sillabarū mensura sepenūero legitote : sic in sillabarū quantitate docti euadetis. Valete. Ex opido Sweidnizensi Lune die vigesima mēsis Augusti. Anno dñi 1496

Liptzē impressuz p Jacobū Thanner. et absolutū
tertio K̄las Februarias anno redemptōis 1504

carmine

O. nolis' bñis in s. d. h. lat. S. D. p. d. virgilia' in y. longa habet. p. m. g.
ut a virgo: ratho. f. no. f. m. g.
nro her. f. d. s. r. thara vel chorda: e. p. r. th. h. i. n. t. s. h. p. s. d. s. t. s. a. m. b. g. i. d.

Non est littera

ligentissime notabitis: et quibus
rmen scandendū componit qua
endicat regio: manūq; vestrae
cōputantes. Si carmen ex sex
er ametz: sex digitis vno saltē ro
tis. primo digito indifferēter spon
do. scdo tertio et quarto simulat.
vltio digito spondeū s. m. artē pos
faciendū erit cū alijs carminū gen
ltē generalissimis quas vobis doli
templi grā carmen Virgilia' Arma
umus ab onis. Quod sic scandens
ro ic qui primus ab onis. Ecce pa
abe quantitas. Arma vi. dactil' q. i.
ma primā (vt etiā ex regula dacti)
ctio virū primā breuē: vltimā lon
ū cano habet primā breuē et vltimā
ibus. Nescij itaq; quantitas dacti
hic modus certissimus. Quomōdō
i dictionū sillabas sub tali dicitur
qua apud poetas et Virgilia' impo
line error inuoluit reperietis. Vp
nsura sepenūto legitore: sic in sil
uadetis. Valet. Ex opido Suedo
a mēsis Augusti. Anno dñi 1496

p Jacobū Thanner. et absolū
arias anno redemptōis 1504

