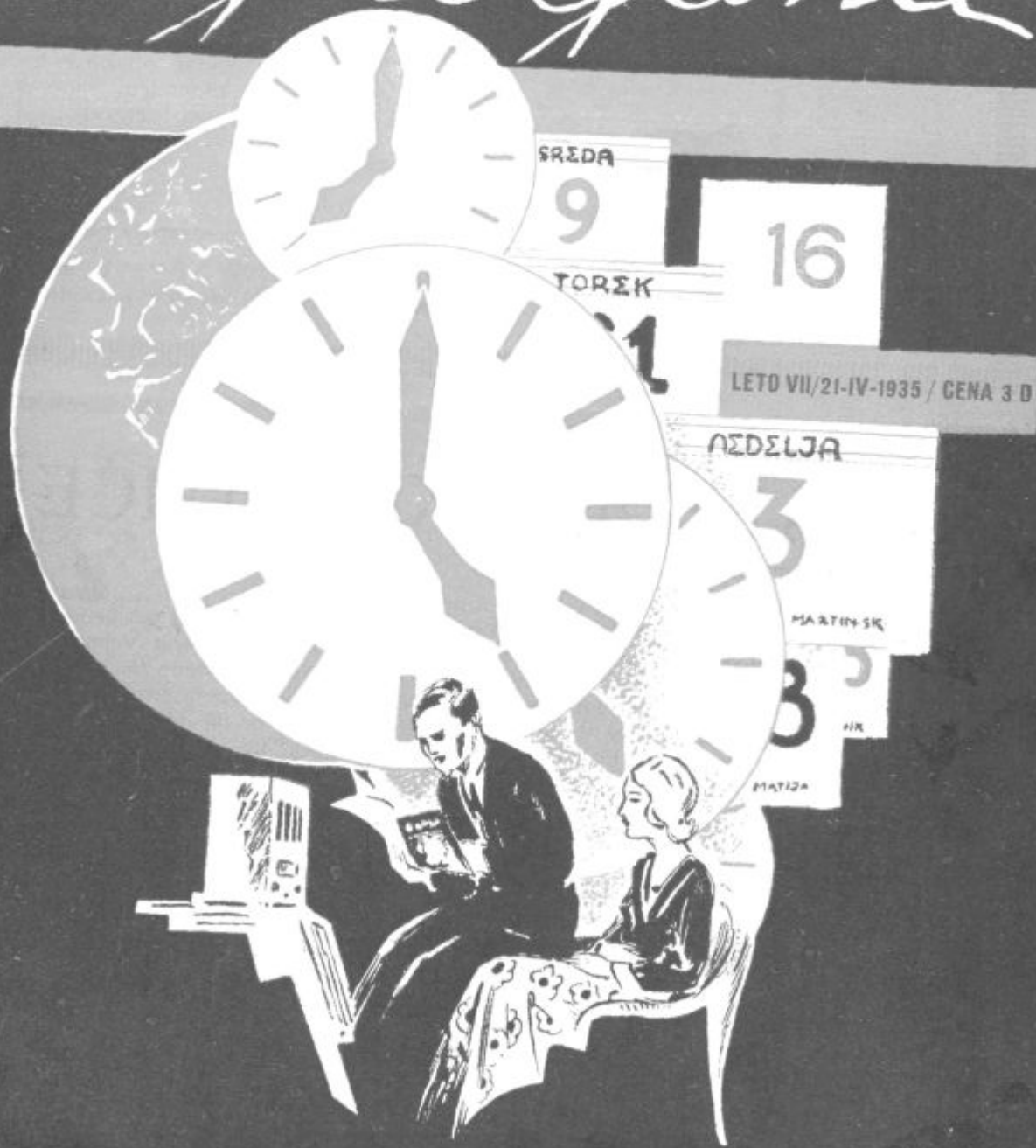


RADIO

Ljubljana

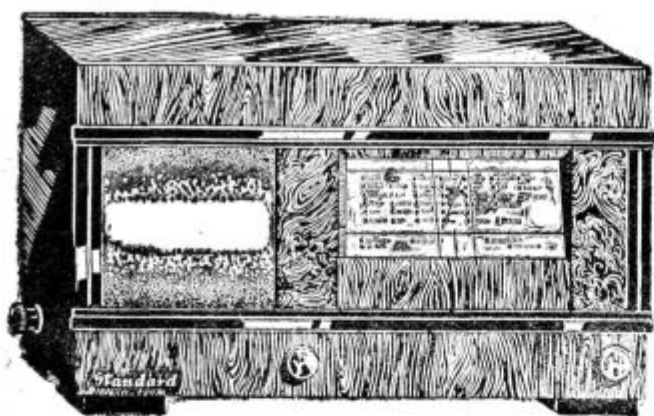


LETO VII/21-IV-1935 / CENA 3 D

NEDELJA

MARTINSKI

MARTINA



Standard Super 35

4+2 elektronke, 20-2000 metrov,
optični indikator, popolna ločljivost,
9 wattna končna pentoda

Din 5820.- za gotovino

Din 6000.- na 6 obrokov

Din 6250.- na 12 obrokov

Mignon Super

20-2000 metrov, moderna skala
z imeni postaj, popolna ločljivost,
fin dinamični zvočnik, 9
wattna končna pentoda

Din 4230.- za gotovino,

Din 4360.- na 6 mesecev

Din 4500.- na 12 mesecev



Zahtevajte predvajanja od

„RADIO“ reg. z. z o. z. v Ljubljani
Miklošičeva cesta 7.

UGANKARSKI KOTIČEK

Rešitev naloge št. 14. iz lista št. 14.

Naš brivec, enako kot to pot naši čitatelji, ni mogel najti izhoda. Kakorkoli je hotel napraviti, se mu je zdelo proti pogodbi. Ker ni mogel rešiti protislovja, je izgubil toli zaželjeno dolarsko nagrado ter si je med hudim preklinjanjem logike za britvijo prerezal vrat. Vendar ta tragičen izid ni bil prav nič potreben. Modrovati bi bil moral takole: Od mene zahtevajo, da moram vse možakarje „Obriti“. S tem, tako bi bil moral modrovati naprej, sem jaz sam izvzet izmed onih, ki jih je treba obriti. Če bi bril sebe, bi ta opravek ne bil „briti“, ampak „Briti se.“ „Briti“ in „briti se“ pa sta različna pojma; ločiti je namreč treba prehodne in povratne oblike glagola. Brivec bi torej izpolnil pogoj, če bi obril vse ostale moške ter bi povsem upravičeno zahteval nagrado. Navidezno protislovje nastane le vsled tega, ker jezik pri glagolih „Briti“ le slabo razločuje med prehodno in povratno obliko, med tem, ko jepri drugih glagolih to mnogo bolj izrazito. Če bi n. pr. brivec dobil nalogo, da mora vse moške umoriti, kot je to revež po vsem nepotrebno napravil pri sebi ne bi prav nič pomišljal, da je sam izvzet. Pravilno rešil ni nihče. Nekdo je uganil tako, da si brivec pusti rasti brado. Drugi pravi, da se da obriti nekemu drugemu. Oboje je mogoče, ne da bi se pogodba kršila. Reševalca pa stem problema nista rešila, temveč se mu le izognila.

Naloga št. 16.

Steklenica dobrega vina stane Din 110.—, Vino stane Din 100 več kot steklenica. Koliko stane steklenica?

UPRAVA TEDNIKA

„RADIO - LJUBLJANA“ MIKLOŠIČEVA CESTA 7

RADIO LJUBLJANA

PRVI SLOVENSKI TEDNIK ZA RADIOFONIJO/GLASILO SLOVENSKIH POSLUŠAVCEV

Tromesečna naročnina 35 Din, polletna 70 Din, letna 140 Din. Za inozemstvo: tromesečno 48 Din, polletno 96 Din, letno 192 Din / Naročnino je pošiljati na ček. račun 15228 v Ljubljani / Uprava in uredništvo sta v Ljubljani, Miklošičeva cesta 7, telefon 31-90

VII

21 APRIL 1935

16

Naročniki uživajo:
Gmотно pomoč pri defektih aparata / Zavarovanje za primer smrtne nesreče / Pravico do tugankarskega nagradnega natečaja!

Širite svoj list!!

VELIKA NOČ 1935

Veliko noč, praznik odrešenja, praznujemo letos v čudnem vzdušju. Vsa mednarodna atmosfera je čudno razboljena. Vse je nemirno, vse se mrzlično pripravlja, vse se boji...

Prvim poveljnimi časom mesijanskega miru in miroljubnosti, razmaha pacifizma kot velikega mednarodnega pokreta, je sledila danes doba, ko skoraj vse države segajo kljub lepim besedam in odišavljenim izjavam k staremu rimskemu pravilu: „Če hočeš mir, pripravljaj vojsko...“

Razvoj časa nas je kaj kruto potegnil iz idiličnosti prvih poveljnih let.

Danes z nemirom in strahom čakamo, k daj se bodo vodilni državniki vendar spametovali.

Razočaral nas je danes tudi že radio. Če smo v prvem njegovem zaletu navzgor z navdušenjem gledali njegovo plodonosno delo za mednarodno spoznavanje in sodelovanje, za širjenje ideje miru in vzajemnosti med narodi, se nam kaže danes vprav obratna slika.

Radio je postal politični instrument posameznih režimov, glasilo posameznih „vodij“, velikopotezno propagandno sredstvo. Temu se podreja, po tem se ravna vse ali skoraj vse njegovo kulturno in glasbeno-umetniško delovanje. Veliko zamisel, plemenito iznajdbo je potegnil člo-

vek spet podse, si io podjarmil za svoje samoljubne in imperialistične nagone.

V prizadetih državah so sporedi polni vojaških koračnic, polni spominov na „junaštva“ iz pretekle vojske, ki se naravnost rogajo izpovedim stotisočev in milijonov, ki so našle izraza v kakem Remarqueju ali Dorgelèsu, polni so bojevitih nagovorov in na nagone mase naperjenih prenosov raznih manifestacij, kjer je mnogo umetno podžgane pijanosti orožja in domišljave premoči...



VESELE IN BLAGOSLOVLJENE VELIKONOČNE PRAZNIKE

*osem našim cenjenim
naročnikom in prijateljem!*

Uredništvo in uprava

Resnični človekoljub in pravi radijski poslušavec se užalosti ob takšnih sporedih in oddajah.

Mi smo bili doslej še obvarovani takih zablod, ampak ob vzgledih iz okolice se nam stiska srce.

Velika noč je praznik odrešenja.

Večkrat si človek misli: Čemu to odrešenje, ko pa kljub njemu človeštvo blazni in rine v pogubljenje kakor da je prekletstvo nad njim kot nekoč?

Nedoumljiva so pota Previdnosti.

In skoraj se človek počasi udaia spoznanju, da ni edino na ta naš bore evropski kontinent vezana usoda bodočnosti... Saj je nemara samo sedanost še naša.

Če že drugače ne gre, vsaj to sedanost si lepo izoblikujmo. Ko bi to spoznanje prinesla velika noč 1935!

Predvsem vedimo, da je pogoj vsemu odrešenje v nas samih. „Bratje, postrgajte start kvas...“ Dajmo, postrgajmo ga! Saj se je v nas iz radia, časopisja in vsega sodobnega vzdušja nemara tudi nabralo nekaj te grde sodobne miselnosti, ki nam v svoji čisti obliki v radijskih sporedih nekaterih tujih postaj tako hudo dé...

Vsaj to naj nam, vsakemu izmed nas, prinese letošnja velika noč.

RAZGLED PO EVROPI

Sedaj, ko se sezona za radio počasni nagiba v zaton, je čas, da se spet malo ozremo naokrog, kakšna je radiofonija v Evropi.

Osnova vsega razmišljanja so kajpak spremembe valovnih dolžin po lucernskem načrtu. Da, ta lucernski načrt! Koliko črnila so zaradi njega potočili! In, hvala Bogu, moramo priznati, da povprečno zadovoljuje. Če katero postajo danes slabo slišimo, je razlog pač ta, da je prešibka ali pa preveč oddaljena. Mi se seveda posebej tudi dosti ne pohvalimo, ker nam hodi Budimpešta v zelnik, pritožujejo se tudi v Viipuri-ju (Viiborg-u), da jim Ljubljana na 527 km ne da miru.

V splošnem se pa lahko reče, da je osrednji kontrolni urad v Bruxellesu storil važno delo, ne samo, da je pripravil in vodil uresničenje lucernskega načrta, ampak tudi, da ga je po potrebi izpopolnjeval. V splošnem je sprejem valovnih dolžin med 200 in 600 m mnogo boljši, mnogo je pa treba še dela v območju 1100 in 2000 m, ker mnogo držav še ni opustilo dolgega vala, do katerega zaradi svoje majhne površine nimajo pravice.

Francija je dala dober vzgled. Dolgi val z Eiffelovega stolpa je utihnil. Sicer smo morali čakati petnajst mesecev, ampak dočakali smo. Dne 1. aprila 1935 je stolp zamenjal svoj val 1389 m s krajšim valom 206 m.

Spoznavali so, da bo treba razširiti modulacijski pas vsake postaje. Dosedanji pas 9 kc je popolnoma nezadosten. Nekateri tehnični pisatelji trdijo celo, da ga je treba razširiti na 20 kc. Taka zahteva je seveda prazna, če pomislimo, koliko postaj se dretna v območju 200 do 600 m.

Tako se je pojavilo več predlogov, ki predvidevajo odpomoč v drugi obliki. Eden tak predlog pravi, naj bi relejne postaje oddajale poslej samo na valovni dolžini osrednje postaje, kar bi se reklo, da bi se relejne postaje sintonizirale in sinhronizirale. Uporaba tega načela se je v Angliji do kraja obnesla in dosegla celo velikanski uspeh. Sedaj namreč oddajajo London Nord in West nacionalni spored na istem valu 261.1 m. Tako je eter razbremenjen.

Druga možnost, ki jo ta čas še studirajo, je ta, da bi uporabljali samo en stranski modulacijski pas. V načelu bi ta rešitev za polovico razbremenila vsak postajni „kanal“ in bi dovolila dvojno število postaj v vsakem območju.

Kar se tiče oddaj samih, je treba tudi priznati, da je tehnična kvaliteta dosegla zavidljiv napredek. Če gledaš grafikone osrednjega kontrolnega urada v Bruxellesu, vidiš še nov grafikone, ki na njem na častnem mestu stoje postaje, ki oddajajo v stalni ravni črti brez omahovanj. Ta grafikone nam odkriva postaje, katerih frekvenca se je v enem mesecu oddaljila za en sam kc od nominalne frekvence!

Kar se tiče interferenc, so beležili v zadnjem času naslednje: Rim čuti motnje po Samari (Rusija), Droitwich motnje neke še nedognane postaje, Hörby se pritožuje nad 2. harmoničnim valom Athlona, Strasbourg čuti motnje zaradi Simferopola (Rusija), Petrozavodsk se pritožuje nad Lyon-om La Doua, Radio-Toulouse moti Milano in North National.

Od zadnjega leta so postaje zelo ojačile svoje oddajne energije. Nemške postaje Mühlacker, Langenberg, Breslau in München so bile predelane.

V Avstriji so ojačali postaje v Celovcu, Innsbrucku in Salzburgu in postavili so postajo v Vorarlbergu.

Belgijanci oddajajo na kratkih valovih iz Ruyselede-ja, obe njihovi kratkovalovni postaji v Bruxellesu pa čakata ojačenja.

Bolgarija dobi postajo v Sofiji in relejni postaji v Varni in Plovdivu, Grčija pa postajo v Atenah, ki bo prva.

Na Finskem popravljajo postajo v Lahtiju, ki bo imela 150 kW.

Od začetka tega leta so na Angleškem porazdelili valovne dolžine in staro postajo v Daventryju je nadomestila postaja v Droitwichu s 150 kW.

Italija po načrtu izpopolnjuje svojo radiofonijo. Svojo kratkovalovno postajo je dvignila na 20 kW.

Norveška še naprej izpopolnjuje svoje omrežje postaj. Nova 20-kW-na postaja je nastala nedavno v Trondheimu.

Holandska je započela svoje kratkovalovne zveze z Nizozemsko Indijo.

Portugalska že nekaj tednov sem redno oddaja po svoji postaji v Lisbonu (Barcarena).

V Švici je beromünsterska postaja dosegla v letu 1934 100 kW, postaja v Sottensu bo dobila prav tolikšno energijo v teku tega leta.

Delavnost Rusije je slejkoprej velika. V zadnjem četrtletju 1934 je začelo delovati 20 novih postaj z jakostjo od 1 do 35 kW.

In mi? Pri nas smo se spet navadili na — obljube.

Kako oddajajo slušne igre v Angliji

Angleški radio je znan po svojih izvrstnih oddajah slušnih iger. Izvrstnih namreč zaradi tehnične plati oddaj, zaradi akustične scenerije in vseh sto in sto podrobnosti, ki skupaj dajo enoten vtisk dovršenosti in ki brez njih takšne podobe ne dobimo.

Vsaka angleška slušna igra se pravi v najmanj osmih vajah. Štirikrat jo vadijo v neposredni navzočnosti igrskega vodja in avtorja, štirikrat pa pod njunim zgolj posrednim vodstvom. Zakaj te štirikrat se nahajata v majhni kabini, v kateri se nahaja samo zvočnik, vklopna tabla in telefon, ki z njim lahko dosežeta vsakega izmed studiev, v katerih se nahajajo igravci oziroma tisti, ki skrbje za akustično scenerijo.

Posamezni prizori oziroma dejanja se namreč izvajajo v različnih prostorih. Za intimne scene v hiši itd. se uporablja prav majhen studio, v velikih prostorih se izvajajo prizori, ki se vrše pod milim nebom. Spremljajočo glasbo in šume izvajajo pravi umetniki, ki se nahajajo spet ali v glavnem studiu za akustično scenerijo ali pa v posebnih prostorih. Nastopajo točno tedaj, ko je treba, zakaj vsak nasleduje s slušalkami na glavi potek igre, ki jo ima v rokopisu pred seboj. Nasprotno pa pravi igravci ne opazijo nikakih šumov, glasbe i t. d.

Prve štiri vaje so določene za spoznavanje besedila, za izdelavo načina podajanja, skratka, za studij igre same. Naslednje štiri vaje pa hočejo igro prilagoditi — mikrofonu. V studiu se nahaja poleg mikrofona tudi zvočnik. Igrski vodja v svoji kabini samo seže po telefonu, kadar hoče med vajo kaj pripomniti, in igravci mu odgovarjajo skozi mikrofona.

Avtor, ki vsem tem vajam prisostvuje, ima priliko, da na licu mesta spozna zahteve slušne igre. Kontrolni tehnik mora biti tudi umetnik svoje vrste. On dela skupno z igrskim vodjo in avtorjem. S popolnim razumevanjem „meša“ besede, šume in glasbo na svoji vklopni tabli.



Sv. oče papež Pij XI. bo govoril na velikonočno nedeljo (21. t. m.) po radiu svojim vernikom.

Dve Vombergarjevi deli

Na cvetno nedeljo popoldne smo slišali iz našega studia vrsto zvočnih prizorov, ki so hoteli pokazati slovenske velikonočne običaje. Vombergar, ki se je že ponovno izkazal za dobrega poznavavca slušne igre, je s tem ustvaril dobro velikonočno oddajo, ki jo je tudi dramski studio v režiji g. Pogorelca dobro nastudiral. Vsa teža je pač ležala na otroškem ansamblu, ki je bil naravnost izvrsten. Zvočni vložki — zvočna scenarija — so bili sicer tu in tam nesigurni, ponajveč zelo primitivni, kar pač ni čudno spriči naših zelo primitivnih razmer in pripomočkov, vendar so ustrezali. Zamisel oddaje bi bila pridobila, ako bi bil Vombergar izpustil popolnoma nepotrebni osebi „tujca“ in „vodnika“, ki sta učinkovali kar nekam narejeno, da sta v podajanju oba izvajavca storila kar se je storiti dalo. V splošnem moramo oddajo pohvaliti. Potrdila nam je naše mnenje o Vombergarju, katero smo na tem mestu svojčas že formulirali in o katerega točnosti smo zmeraj bolj prepričani: v našem kmečkem okolju je Vombergar doma, tu je njegov talent, tu naj ostane, pa bo mnogo lepega ustvaril.

Isti dan zvečer pa je naša postaja oddajala njegovo „Zakleto Veroniko“, igro po legendi iz kamniške

okolice. Nemara je bilo to *najboljše, oblikovno in vsebinsko najbolj zaočkroženo zvočno delo Vombergarjevo*, kar smo jih slišali dozdej. Tudi o izvedbi lahko rečemo, da je bila dovršena. Igrski vodja ing. Pengov se je pokazal popolnoma doraslega svoji nalogi. Če izvzamemo nekaj nepotrebnih premorov in ponekod preveč očitno „zvočno kuliso“, je bila tudi akustično-scenična stran na višku. O tem delu lahko rečemo, da pomenja *mejniki* v naši radijski dramski produkciji in da daje Vombergarju nesporno legitimacijo in dolžnost, da svoje delo nadaljuje. Radi bi videli, da bi se lotil *velikih slovenskih snovi* v radijski priredbi. Razumemo pa, da se v teh malih lokalnih snoveh uri, kar docela odobravamo. Mislim, da se šele zdaj prav kaže nesmiselnost početja raznih „režiserjev“, ki so s svojimi igralci doslej hodili predvajati pred mikrofoni razne „ljudske“ igre iz malomeščanskega čitalniškega repertorija. Tega okolja naj se Vombergar varuje, tega si želimo v njegovem interesu in zaradi stvari same. V *slovenski grudi je moč naše igre in v slovenskem človeku, kakršen je v stoletjih na tej grudi zrasel*. Tu je tudi Vombergarjeva moč, ki smo je nad vse veseli. N. K.

Glasbeni pregled

Danes jemljem v misel zopet moment, ker se tiče naše radijske reprezentacije navzven z ozirom na našo glasbeno kulturo. Nikdar ne moremo dovolj jasno dobiti v zavest, kolikšnega pomena je za naše ime in činitiv v svetu glasbena snov in kvaliteta njene izvedbe v našem radiu. Kakor je vrednosti sporedov in izvedbi potrebna čim višja umetniška gladina že s plošnih umetniških pogledov, ki se upirajo v idealno postavljeni cilje, tako je to isto še drugič zahtevno podprto z ozirom na ime, ki naj si ga vzpostavi naša glasbena umetnost v svetu čim višje, kar smo dolžni zasledovati vsi in še zlasti vodilni krogi iz odgovornosti do vsega našega naroda.

Večkrat sem na tem mestu že grajal marsikakšno površnost, ki se dogodi v naši radijski glasbeni produkciji, pa nima nujnega vzroka za svoj nastop nikjer, temveč je in plod neke lahkomiselnosti in ne dovoli tehtne preizkušnje in presoje pred nastopom. Čeprav so ta dejstva še vedno opazljiva, je pa vendar treba priznati pozitivnost, ki je bila dana v zadnjem času v tem, da je naš radio pošiljal v svet nekaj domačih koncertnih prireditev, ki v našem glasbenem življenju pomenjajo zaenkrat res najvišjo stopnjo umetniškega delovanja. Med te prireditve spada simfonični koncert na novo ustanovljene Ljubljanske filharmonije, ki jo je dirigiral svetovnoznan fran-

coski dirigent Rhene Baton. Vrednota, ki je bila povezana z oddajo tega koncerta je v podčrtanju dejstva, da imamo Slovenci svoj obsežen simfonični orkester, ki sicer še nima dokončne popolnosti, pa vendar toliko privržnosti, da je mogel pomemben dirigent z njim izoblikovati umetninam obraz, ki se je skladal s povprečnim svetovnim nivojem; poleg tega pa je vrednost tudi v podajanju samem, ki se je približalo resni umetniški stopnji, kot sicer pri nas ni pogosta. Druga prireditev, ki je imela še posebno pomembnost v radijskem prenosu, je bil koncert Akademskoga pevskega zbora, pod vodstvom dirigenta Franceta Marolta. Da se je v radiu prenašal, je vsakakor priznanja vredno. Tudi tu so izstopile vse opisane vrednote (obstoje tako kvalitetnega domačega zbora, njegovo visoko umetniško pojmovanje in interpretacija, ki se krije z estetskimi zahtevami ter iz vsega resna umetniška višina). K vsemu pa je pristopila še pomembnost zajeta v dejstvu, da je zbor izvajal izključno slovenske skladbe, sloneče povsem na domači narodni motiviki, pa iz različnosti umetniškega nazora različno obdelane. S tem je bila naša glasbena narodna svojstvenost reprezentirana tudi navzven, s čemur smo predstavili lastno bit in dali možnost spoznavanja in uživanja v naši glasbi počivajoče lepote čim širši javnosti. Tako sklepam, da je prenašanje

takih in podobnih koncertnih prireditev, (v kolikor so podobne v okviru radia samega otežkočene) nadvse važno in vsestransko pomembno in naj se tudi v naprej polaga na to stran vsa važnost.

Ob koncu se mimogrede dotaknem še radijskega orkestra. Nedvomno je od časa, odkar je izpolnjen, njegova zvočna in reproduktivna vrednost občutno zrastle. Vendar se vsiljujejo pomisleki, v koliko je v dani formi sposoben podajati umetnine, ki zahtevajo popoln reproduktivni aparat. Nedavno od tega sem poslušal med drugim izvedbo Andante stavka iz Čajkovskega V simfonija. Toda dana izvedba je z idealno tako občutno divergirala, da je človeku za umetniško samo ludo. Čemu je treba jemati v spored dela, ki jim ansambli že po svoji zasledbi ni kos in še s tem ubija ves pravi učinek; kje so potem še detajle fine oblikovanja! Mnenja sem, da je radijskemu orkestru potrebno večje spoštovanje do umetnin, če si hoče obdržati sodbo umetniško resnega ansambla. — Še pripominjam, da pozavna prav kmečko izstopa, dočim o kontrabasih, ki so prava podlaga takemu ansamblu, ni sluhač. Tudi trompeta je prevsiljiva. V tem oziru bi bilo od merodajne strani treba več pažnje.

F I L M

„Bozambo“.

Da izdela film „Bozambo“, je Zoltan Korda prehodil okoli 15.000 km s spremstvom, ki ga je tvorilo 14 Evropecev, čez 40 zamorskih nosačev, pet tovornih avtomobilov, pet posebnih avtov, tri kamere in popolna zvočna aparatura. Posebni stroji in dodatno osebje je prišlo iz Londona v letalu v Entebbo.

Ko so se ustavili v tem mestu, je bilo treba včasih na stotine km daleč prehoditi džunglo. Noše in plesi divjaškega plemena Acholi so doživele snemanje, med temi ponosnimi črnci je Zoltan Korda odkril sijajnega igralca, ki je vrhu tega še dva metra visok.

Več kakor 20.000 Afričanov nastopa v številnih prizorih. Njihova dnevanja plača je znašala po dva franka, vrhu tega je dobil vsak še cigaret, kolikor je hotel. Na ta način so razdelili blizu 200.000 cigaret.

Propadanje lepote?

Znani filmski podjetnik Darryl F. Zanuck je nedavno objavil ameriškega občinstvu svoje mnenje glede kinematografske umetnosti. Izjavil je, da je sedem neizogibno potrebnih lastnosti za vsakega in vsako, ki hoče postati filmski igralec. Slede si pa v tem vrstnem redu: 1. Osebnost, 2. talent, 3. lepota, 4. strokovno znanje, 5. vztrajnost, 6. zmožnost prilagajevanja, 7. umska (!) in sportna izobrazba. — Nov nauk? Lepota torej prihaja posledje šele na tretjem mestu? Na vsak način se nekaj spreminja pod hollywoodskim nebom . . .

V Franciji.

Francoska poštna uprava je vzpostavila za uvedbo televizije poseben odbor, ki ima nalogo, da prouči različne televizijske sisteme in da spremlja razvoj televizije. Odbor se bo poučil o vsem potrebnem predvsem v državah, kjer je televizija doslej dosegla najvišjo stopnjo, to je, v Nemčiji, Angliji in Združenih državah, in bo nato podal poročilo. Preden ustavni poštna uprava posebno televizijsko oddajno postajo na ultrakratkih valovih v Parizu, si hoče nabrati potrebnihkušen in bo tudi poskusne oddaje močno razširila. — Sicer pa menda Lyon tekmuje glede tega s Parizom. Že sredi marca je lyonska postaja pričela s poskušnjami na valu 215 m. Če je to prva francoska televizijska postaja, pa je vendarle brezpomembna, ker ne odgovarja današnjemu stanju tehnike. Slike, ki jih prenaša, so namreč komaj 30-vrstične, medtem ko sodobna tehnika oddaja že 180- do 240-vrstične slike.

V Irskem.

Ob morskem nabrežju v lancashirskem okraju nameravajo postaviti televizijsko gledališče, ki bi bilo prvo te vrste na svetu. Obseglo naj bi 2000 oseb in bi prenašalo sporede iz Dublina.

V Italiji.

Tudi v Italiji se je vlada začela zanimati za televizijo in je izdala odlok, v katerem naroča, naj se posveča televiziji več pažnje kakor doslej. Obstoječi radijski družbi EIAR je bila podeljena koncesija za televizijske oddaje z naročilom, naj v večjih laških mestih čim preje začne s poskusnimi oddajami.

V Rusiji.

V Rusiji se ukvarja s televizijo poleg Osrednjega inštituta za znanstveno raziskovanje posebno Inštitut za proučevanje sporočil v daljavo. Posrečilo se mu je, spraviti poročila v



Kako se lahko olajša pomladansko čiščenje stanovanja...
(Risal Lortac, „Radio-Magazine“)

daljavo 115 km. Poskusi so veljači predvsem prenosu televizijskih slik. Sprejem je bil v velikosti 22,5×30 cm na zaslonu prav dober.

Televizijski aparati?

Slišali so se glasovi, da bo Nemčija na prihodnji veliki radijski razstavi poleg sedaj že slavnega tipa ljudskega radijskega sprejemnika razstavila tudi že izdelani tip ljudskega televizijskega sprejemnika. Te novice so mnogo preuranjene. Stvar je sama na sebi še močno nedognana, tako da se še noben aparat ne da standardizirati. Zaenkrat je posameznim tvrdkam in znamkam dano popolnoma na prosto roko, da sestavijo odgovarjajoče serije televizijskih apa-

ratov, ki se bodo med sabo po kvaliteti in kajpak tudi po ceni močno razlikovali. Pač pa je nasvetoval državni radijski vodja Hadamowsky vsem radijskim tvrdkam, naj se spoznamo za skupno delo, da se tako izognejo velikim stroškom in zapravljanju narodnega premoženja za začetne morda brezplodne poskuse. Poleg tega so poklicani tudi vsi zainteresirani zasebniki, naj sodelujejo z navesti. „Ves narod naj se pokliče k sodelovanju za izpopolnitev televizije“, pišejo nemški listi. Nemci se tako, kakor je videti, postavljajo odločno v prve vrste.

Kaj se predvaja

LJUBLJANA VII

Kino Šiška: 21.—23. aprila „S križem in mečem“, premijera
24.—26. aprila: „Pesem na Volgi“

KODELJEVO

Kino kodčljevo: 20.—22. aprila „Krik Sveta“
26.—29. aprila „Paganini“

VRHNIKA

Sokolski kino: 21. in 22. aprila: „Planine v plamenu“ in „Ljubav v snegu“

PTUJ

Mestni zvočni kino: 21. in 22. aprila: „Buster, dobrotnik naroda“
24. in 25. aprila: „Konec slab — začetek dober“
27. aprila: „Pripovedke iz Dunajskega gozda“

JESENICE

Kino Radio: 21. in 22. aprila „Eskimo“
26. in 27. aprila: „Ljubimkanje“

TRBOVLJE

Zvočni kino „Svoboda“: 21. in 22. aprila: „Maradu“ in „Sinovi neba“



James Wallington, popularni glavni napovedovavec ameriške radijske družbe NBC napove tehniko v kontrolni kabini s to značilno kretnjo, da je oddaje konec!
(Foto NBC)

RADIO TEHNIKA

O KRATKIM TALASIMA

(Svršetak)

Najzad zavisi širina „mrtvog pojasa“ i od godišnjeg doba. Leti je ta širina manja no zimi. Na sl. 4 je pokazana širina „mrtvog pojasa“ danju i leti, kao i noću i zimi.

DNEVNI, NOĆNI I PRELAZNI TALASI

Pošto domet kratkih talasa, kao što smo iz prednjeg videli, zavisi od doba dana i talasne dužine, upotrebljavaju stanice u razno doba dana talase raznih dužina. Tako se najveće udaljenosti mogu danju prevaliti talasima dužine 15—25 m i to su tzv. *dnevni* talasi. *Noćni* talasi imaju dužinu 30—50 m, odnosno do 100 m. Pored njih imamo još tzv. *prelazne* talase od 20—30 m.

Dnevni talasi upotrebljavaju se uvek kada je rastojanje od otpremne do prijemne stanice *osvetljeno*, noćni talasi, ako je to rastojanje u *mraku*. Ako pak jedan deo puta ima dan, a drugi noć dolaze u obzir *prelazni* talasi.

Neka na primer jedna evropska stanica E, danju radi sa nekom japanskom stanicom J, (sl. 5) na talasu od 20 m. Sa nastupom noći biće prijem u Japanu sve više otežan, jer se „mrtvi pojas“ sve više proširava, evropski talasi stižu iza japanske stanice. Ako bi umesto sa 20 m, evropska stanica radila sa 40 m, čula bi se ona dobro u Japanu *noću*, jer danju bi taj talas, usled male širine „mrtvog pojasa“ stigao na zemlju *ispred* japanske stanice (sl. 6). Iz dijagrama sa sl. 3 vidimo, da je „mrtvi pojas“ za talas od 40 m danju širok oko 200 km a noću oko 1000 km. Napominjemo da su vrednosti na sl. 3 samo *prosečne* i da može biti od njih odstupanja do 50%.

KAKVIM SU SMETNJAMA IZLOŽENI KRATKI TALASI

Kratke talase prate razne smetnje, koje na srednjim i dugim talasima nisu toliko primećivane. Što se samih *atmosferskih* smetnji tiče, koje su uslovljene od raznolikog elektr. pražnjenja u atmosferi, može se reći samo toliko, da ih ima *leti* i u *žarkim predelima* najviše. Jačina tih smetnji *opada* sa *talasnom dužinom*,

tako da se one kod talasa *ispod* 10 m (ultrakratki talasi) više ne primećuju.

Od smetnji koje prouzrokuju *slabljenje prijema*, najpoznatiji je *fading*, koji se pojavljuje u dva oblika, kao *interferentni* i kao *polarizacioni fading*. Interferentni fading dolazi od toga, što talasi dolaze sa 2 *suprotne* strane do prijemnika. U gornjem primeru sa evropskom i japanskom stanicom, mogu do japanske stanice talasi stići i preko Azije i preko Amerike. Od *faznog zakašnjanja* zavisi da li će se oba talasa na prijemnom mestu pojačati ili slabiti. Interferentni fading može se javljati i u slučaju da talasi stižu samo sa *jedne* strane, *jer je Heavisidov sloj uvek izložen malim promenama*, a sa tog sloja, kako smo ranije videli, odbijaju se *prostorni* talasi. Taj se fading javlja uvek samo kad *jedne određene* frekvencije, te kod prijema telefonije može izazvati *deformaciju prijema*, ako slabi *granice talasnog kanala**, ili *slabljenje prijema*, ako utiče na *talas nosioc* (sredina talasnog kanala).

Polarizacioni fading izazvat je promenom polarizacije, što opet dolazi od primene zemljinog magnetnog polja. Taj fading prati ne samo jednu određenu frekvenciju, već *čitav opseg* frekvencija, tako da izaziva *samo slabljenje*, a ne deformaciju prijema.

Jačina fadinga u opšte izložena je velikim promenama; nekad se jedna primećuje, a drugi put prijem *potpuno iščezava*. Trajanje fadinga *opada sa talasnom dužinom*; dok kod srednjih talasa fading traje nekoliko minuta, može kod kratkih talasa trajati samo jedan deo sekunde. Na granici izmedju pojasa prijema i mrtvog pojasa naročito se javlja fading. Prijemnik koji se nalazi na granici oba pojasa biće čas pod fadingom, čas *neće*, jer kao što smo gore rekli, Heavisidov sloj, a time i širina mrtvog pojasa, stalno je izložena

*) O *talasnom kanalu* videti u članku: „Pravilno rukovanje prijemnikom“ u 14 broju od ove godine.

malim promenama; usled toga će jačina prijema *treperiti*.

Sem fadinga primećene su kod kratkih talasa još smetnje, koje mnogo duže traju, nekada *više dana* i to na *svima* mestima. Te smetnje su u vezi sa varijacijom *zemnog magnetnog polja*. Misli se da te smetnje prouzrokuju *pege na suncu*, sa kojih dolazi neko *naročito zračenje*, koje na polovima ulazi u gasne slojeve atmosfere. Usled tog *zračenja* menja se pravac zemljinog magnetnog polja, a sem toga ono izaziva pored poznate *polarne svetlosti*, velike poremećaje u Heavisidovom sloju. Ta vrsta smetnji u vezi sa sunčanim pegama primećena je i na *srednjim talasima*.

Na kraju još nekoliko reči o *višestrukim* znacima i o Doppler-ovom efektu. Višestruki znaci mogu se javljati ako talasi raznim putevima stižu do prijemnika, jer tada signali ne stižu *jednovremeno*, već jedni za drugim sa izvesnim zakašnjenjem. Snop talasa može se od otpremne do prijemne stanice odbijati sa Heavisidovog sloja, posle opet sa zemljine površine (zrak 1. sa sl. 2). Dalje mogu talasi stići do prijemnika sa dvaju suprotnih strana, ili pak mogu više puta obići zemlju pre no što se spuste sa Heavisidovog sloja na zemlju. Vremensko zakašnjanje izmedju dva signala može na taj način da iznosi 1/100 do 1/10 sekunde. Dok je zakašnjanje 1/100 sek., ono se ne primećuje (smeta samo kod brzih telegrafskih stanica, jer se slivaju znaci), a kod 1/10 sek. ono se primećuje kao *odjek*.

Već kod fadinga smo videli, da se dužina puta, koji prelaze talasi od otpremne do prijemne stanice, usled stalnih promena u Heavisidovom sloju, — stalno malo menja. To je isto, kao kad bi se prijemnik približavao i udaljavao od otpremne stanice, usled čega se javlja t. zv. *Doppler-ov efekat*, t.j. *primljeni talas malo se razlikuje po frekvenciji od emitovanog*. Da bi to razumeli posmatračemo Dopplerov efekat u akustici.

Svako je već primetio, da se ton automobilske sirene malo *povišava* ako se auto *približuje*, a *snižava*, ako je auto *prošao* pored nas. Pretpostavimo da je broj treptaja sirene 350 u sek. i da auto *stoji* od nas udaljen 20 m.; mi ćemo u tom slučaju primiti 350 treptaja, koji se rasprostiru brzinom od oko 300 m. u vazduhu. Ako sada auto ide nama u susret, primit ćemo treptaje sa *većom brzinom* od

300 m/sek.; čim je brzina prostiranja veća, mora u 1 sek. birti više treptaja no 350. Znači kad se auto približava, broj treptaja koje prima naše uho se sve više povišava, a time se i ton povišava, dok ne dostigne maksimum, recimo 358 treptaja, u trenutku kad je auto ispred nas. — Obratno, kad se auto udaljava neće brzina kretanja auta i brzina rasprostiranja zvučnih talasa imati *isti smisao*, usled čega su se obe brzine malo pre *sabirale*, — već će sada, pošto je *suprotni smisao*, da se brzine *oduzimaju*, tako da naše uho prima treptaje koji se sve više *umanjuju* od 358 treptaja (ton se da-

kle snižava), dok ne dostigne opet normalnu visinu od 350 m, što će nastupiti, ako je auto već odmakao preko 20 m od nas.

Eto takav se efekat može desiti i na kratkim talasima, da frekvencija primljenog talasa malo varira. Ta će varijacija naravno biti u toliko veća, u koliko se brže *prividno* menja razmak između otpremne i prijemne stanice. Kod talasa dužine 20 m na primer, može promena frekvencije da iznosi po nekoliko hiljada cikla. Ta promena ne smeta toliko telefoniji, ali kod televizije, koja se vrši kratkim talasima, može da deformiše sliku.

ZA NAŠE POČETNIKE (14)

O ELEKTRONIMA

Iz pisama nekoliko amatera-početnika vidimo, da im pojam »elektrona« nije jasan. Kako pak *elektroni* su ono bitno u elektronskim cevima pa i u celoj elektrotehnici, zadržaćemo se ovoga puta malo duže kod njih.

Da bi se danas razumele razne električne pojave, nije dovoljno više da poznamo samo elektrotehniku, već treba malo dublje ući u sastav same materije. Iz fizike znamo, da se najsitniji delići jednog tela nazivaju *molekulima*. Ali molekul ima još iste hemiske osobine kao telo. Molekul se može razložiti na sastavne delove, t. zv. *atome*. Celokupna materija na zemlji je kombinacija od *raznih hemiskih elemenata*. Tako na primer znamo da je voda sastavljena iz dva takva elementa: *kiseonika* i *vodonika*, *kuhinjska so* iz *natriuma* i *hlora* it.d. Svi ti elementi, kiseonik, vodonik, natrium, hlor, sastavljeni su iz *atoma*, koji imaju *iste* osobine kao sam element. Od broja i vrste tih atoma u *kombinaciji*, ili kako se stručno kaže u *hemiskom jedinjenju*, zavisi, da li ćemo dobiti vodu, kuhinjsku so ili nešto drugo. Tako na primer u molekulu vode imamo *jedan* atom kiseonika i *dva* atoma vodonika. Dok molekuli imaju još iste osobine kao telo kome pripadaju (molekul vode je također vrlo mala količina *vode*), dotle atomi nisu više *ono*, od čega su dobiveni. Dva atoma vodonika i jedan atom kiseonika kad se *hemiski sjedine*, daju *vodu*, dok su oba elementa za sebe *gasovi*, i ne predstavljaju *vodu*.

Ranije se mislilo da su atomi najmanji delići na koje se može razlo-

žiti materijala i da oni nisu deljivi, zbog čega su i nazvani atomima. Danas pak znamo mnogo više. Atomi nisu one *pramaterije*, oni ne predstavljaju neku kompaktnu masu, koja ispunjava ceo prostor, već su i oni sastavljeni iz još sitnijih delića, koji se uz to nalaze u *kretanju*.

U sunčanom sistemu imamo planete, koje se po određenim putanjama kreću oko sunca. Sličnu pojavu imamo i kod atoma. Oko t.zv. *atomskog jezgra*, kreću se po *određenim* putanjama sitni delovi *negativnog* elektriceta, t.zv. *elektroni*. Kako su ti najsitniji delići*) natovareni *negativnim* elektricitetom, mora jezgro oko kojeg se oni kreću, biti naelektrisano *pozitivno*.

Ti *elektroni predstavljaju pramateriju*. Od broja tih elektrona, kao i od vrste samog jezgra zavisi, kakva će biti *osnovna materija*, t.j. *hemiski element*. Tako na primer danas znamo, da *vodonik* ima samo 1 elektron, koji se kreće oko atomskog jezgra; kod *kiseonika* se pak 8 elektrona kreću po određenim putanjama oko atomskog jezgra.

*) Veličina elektrona je određena računskim putem. Prečnik jednog atoma iznosi $2/10^7$ m/m (t.j. dvadeset milioniti deo od jednog milimetra), a prečnik jednog elektrona je $4/10^{12}$ m/m (ono 10^{12} znači broj sa 12 nula). Da bi dobili predstavu o odnosu veličine elektrona prema atomu, možemo atom zamisliti kao veliku loptu, prečnika 13,5 m, a elektron kao mala kuglica prečnika 0,27 m/m.

TEHNIČKI ODGOVOR

Ž. Davidovac — Kosjerić

Pismen odgovor šaljemo samo u slučaju ako se uz pitanje šalje i frankiran kovert. Na mesto akumulatora možete upotrebiti 3 mokra Leklansheova elementa, samo u slučaju, ako u vašem aparatu nema više od dve cevi. Pri većem broju cevi bila bi baterija odviše opterećena, usled čega bi joj brzo opao napon. Medjutim ima jedno bolje rešenje: pomoću jedne baterije, slične Majdingerovim elementima, kojih ćete sigurno imati, možete sami da punita akumulator. Opis toga kao i same baterije imate u 9 broju od 1983 god. Navedene mokre elemente treba vezati na red (u seriju). Sve ostale brojeve možete dobiti od naše administracije.

*Ljubitelju radia — Beograd

Navedena greška ne može doći od one lice koju upotrebite na mesto lavrele za osigurač. Ali je moguće, da ono prekidanje nastaje usled *rdjavog* kontakta (licnu treba dobro pričvrstiti u one opruge, koje su držale lavrelu). Lako je moguće da je usled preopterećenja (pri pregrevanju originalnog osigurača) jedna, ili više sijalica oštećeno, te usled toga dolazi do *pvremenog slabljenja* prijema. Tačno stanje može se samo utvrditi pri detaljnom pregledu aparata.

Amateru — Visoko

1) Talasnu dužinu od 18—2000 m. možete postići samo sa *nekoliko* kalemova, koje ili sve ugradite u aparat a za pojedine talasne opsege uključite odgovarajući kalem pomoću *menjača*. Drugo rešenje predstavljaju *izmenljivi kalemovi*. Za prvo rešenje imate detaljan opis u 1 i 2 broju od ove god. Izmenljivi kalemovi su opisani u 3 i 4 broju od prošle godine.

2) Postoji nekoliko načina da se štedi anodna baterija. Jedan takav način opisan je u 11 broju od prošle god. Sve navedene brojeve možete dobiti iz administracije.

N. Nikitoviću — Beograd

Ono „Bi“ kod Telefunken-ovih cevi označava da ta cev ima *bifilarno* vlakno, a ne da je cev binoda kao što vam je pogrešno rečeno. Bifilarnim namotavanjem vlakna u katodi otklanjaju se razne smetnje (puckaranja i grebanje) koje često prate indirektno grejane cevi sa običnom katodom.

Najzanimljivije tačke evropskog programa od 21 do 27 aprila 1935 godine

NEDELJA, 21 APRILA

OPERE I OPERETE: 15.00 *Suisse Romande* — Opera „Faust” od Ch. Gounod-a ★ 18.05 *München* — Opera „Nirnberški majstori pevači” od Richarda Wagner-a ★ 20.00 *Köln* — Opera „Ötmica iz Seraja” od Mozart-a ★ 21.00 *Palermo* — Opereta „Noćne lepoticice” od Cuscina-e ★ 21.00 *Riga* — Odlomci iz operete „Bajadera” od Kalman-a

VELIKI KONCERTI: 9.15 Hamburg, 11.00 Köln, 11.35 Beč, 12.00 Paris P.T.T., 12.45 Beč, 12.45 Budapešt I, 13.00 Leipzig, 14.25 Rim, 15.30 Droitwich, 16.00 Leipzig, 17.00 Beč, 17.00 Milano, 17.00 Radio Paris, 19.45 Toulouse, 20.00 Bruxelles Fl., 20.25 Stockholm, 20.45 Rim, 20.55 Huizen, 21.00 Leipzig, 21.00 Droitwich, 21.15 Bruxelles Fr., 21.30 Warszawa, 22.40 Huizen

INSTRUMENTALNI KONCERTI: 8.30 München, 8.45 Hamburg, 11.15 Radio Paris, 13.30 Budapešt II, 14.00 Köln, 16.00 Brno, 16.00 Frankfurt, 17.30 Brno, 17.30 Droitwich, 18.10 Bratislava, 18.15 Köln, 18.45 Oslo, 19.00 Berlin, 19.50 Beromünster, 20.00 Monte Ceneri, 20.00 Suisse Romande, 22.15 Droitwich, 22.45 Kalundborg

VOKALNI KONCERTI: 9.55 Lyon, 10.00 Köln, 14.30 Königsberg, 15.00 Budapešt II, 15.00 Stockholm, 17.00 Bruxelles Fr., 19.45 Paris P.T.T., 21.10 Bucuresti, 21.40 Huizen, 22.25 Huizen

PONEDELJAK, 22 APRILA

OPERE I OPERETE: 18.35 *Riga* — Opereta „Šest malih tamburaša” od Allunonsa ★ 19.30 *Praha I i sve ostale češke stanice* — Opera „Jakobinac” od A. Dvoržaka ★ 19.50 *Budapest I* — Prenos opere iz studija ★ 20.00 *Beromünster* — Opereta „Mala poslastičarnica” od Benackog ★ 20.00 *Hamburg* — Opereta „Jedna noć u Veneciji” od Johanna Strauss-a ★ 20.00 *Stuttgart* — Opereta „Liselott” od Künnecke-a ★ 20.30 *Paris P.T.T.* — Opereta „Dvorac Pictordu” od C. Serpette-a

VELIKI KONCERTI: 19.00 Berlin, 20.00 Bruxelles Fl., 20.00 Leipzig, 20.00 Warszawa, 20.30 Tour Eiffel, 21.00 Bruxelles Fl., 21.00 Warszawa, 22.25 Beč

INSTRUMENTALNI KONCERTI: 18.20 Suisse Romande, 18.45 Toulouse, 19.15 Königsberg, 20.00 Bucuresti, 20.00 Oslo, 20.40 Bratislava, 20.45 Palermo, 21.35 Bucuresti, 22.00 Milano

VOKALNI KONCERTI: 18.40 Huizen, 19.00 Radio Paris, 19.40 Budapešt II, 20.15 Luxembourg, 20.40 Oslo, 20.45 Luxembourg, 21.00 Droitwich

UTORAK, 23 APRILA

OPERE I OPERETE: 19.05 *Bucuresti* — Opera „Parsifal” od R. Wagner-a ★ 20.45 *Milano* — Opereta „Princeza čardaša” od Kalman-a ★ 21.00 *Palermo* — Opera „Pirat” od Bellini-a ★ 21.30 *Toulouse* — Opereta revija

VELIKI KONCERTI: 20.00 Bruxelles Fl., 20.45 Budapešt I, 21.15 Bruxelles Fr., 22.20 Droitwich

INSTRUMENTALNI KONCERTI: 18.10 Bratislava, 18.30 Bruxelles Fr., 18.45 Toulouse, 19.10 Praha I, 19.35 Warszawa, 20.00 Bruxelles Fr., 20.00 Droitwich, 20.00 Suisse Romande, 20.10 Brno, 20.45 Rim, 23.20 Beč

VOKALNI KONCERTI: 18.00 Bruxelles Fr., 18.00 Warszawa, 18.25 Praha I, 19.00 Breslau, 19.00 Bruxelles Fr., 20.45 Berlin, 20.45 Hamburg, 21.25 Beromünster, 21.40 Luxembourg, 22.20 Droitwich

SREDA, 24 APRILA

OPERE I OPERETE: 19.30 *Budapest I* — Opera „Faust” od Ch. Gounod-a ★ 20.30 *Toulouse* — Opera „Faust” od Ch. Gounod-a ★ 21.00 *Milano* — Opera „Aida” od Verdi-a, prenos iz Milanske skale ★ 21.00 *Droitwich* — Prenos iz Milana ★ 21.00 *Monte Ceneri* — Prenos opere iz Milana ★ 21.00 *Warszawa* — Prenos opere iz Milana ★ 21.00 *Rim* — Prenos jedne opere ★ 21.00 *Strasbourg* — Opereta „Saltimbanques” od L. Ganna ★ 22.00 *Stockholm* — Opera „Aida” od Verdi-a ★ 23.05 *Köln* — Opera „Aida” iz Milanske skale (III i IV čin)

VELIKI KONCERTI: 20.00 Bucuresti, 20.00 Riga, 20.00 Suisse Romande, 20.05 Beč, 20.30 Bordeaux, 20.45 Hamburg, 20.45 München, 22.20 Kalundborg

INSTRUMENTALNI KONCERTI: 18.15 Bruxelles Fl., 18.20 Breslau, 18.25 Hamburg, 18.50 Budapešt II, 19.15 Königsberg, 19.30 London Regional, 20.00 Oslo, 21.00 Bruxelles Fl., 21.45 Kalundborg, 22.10 Luxembourg

VOKALNI KONCERTI: 18.30 Bruxelles Fr., 20.35 Luxembourg, 21.00 Oslo

ČETVRTAK, 25 APRILA

OPERE I OPERETE: 20.00 *Beromünster* — Opera „Macbeth” od Verdi-a ★ 20.45 *Palermo* — Opereta „Zabrinuta omladina” od Fortune-a ★ 20.45 *Strasbourg* — Komična opera „Lepi Žil” od Poise-a ★ 22.20 *Stuttgart* — Odlomci iz opere „Lovci bisera” od Bizet-a

VELIKI KONCERTI: 20.00 Bruxelles Fr., 20.00 Bucuresti, 20.00 Beč, 20.00 Monte Ceneri, 20.30

Oslo, 20.45 Rim, 21.00 Praha I, 21.00 Warszawa, 21.15 Bruxelles Fr., 22.00 Radio Paris, 22.05 Kalundborg, 22.15 Praha I, 22.15 Droitwich

INSTRUMENTALNI KONCERTI: 18.15 Bruxelles Fl., 19.00 München, 19.00 Suisse Romande, 19.15 Köln, ★ 19.20 Riga, 19.35 Warszawa, 19.45 Stockholm, 20.10 Kalundborg, 21.30 Beč, 22.00 Stockholm, 24.00 Hamburg

VOKALNI KONCERTI: 18.00 Warszawa, 18.20 Breslau, 18.35 Budapešt I, 19.15 Breslau, 19.30 Königsberg, 19.30 Monte Ceneri, 20.05 Luxembourg, 20.10 Breslau, 20.30 Košice, 20.35 Budapešt II

PETAČ, 26 APRILA

OPERE I OPERETE: 19.30 *Budapest I* — Opera „Traviata” od Verdi-a ★ 21.00 *Toulouse* — Odlomci iz opere „Mireille” od Gounod-a

VELIKI KONCERTI: 18.45 Toulouse, 19.30 Beč, 20.05 Praha I, 20.10 Kalundborg, 20.15 Warszawa, 20.30 Tour Eiffel, 21.00 Königsberg, 21.00 Leipzig, 21.10 Beromünster, 21.45 Luxembourg, 22.00 Rim, 22.00 Strasbourg, 24.00 Stuttgart

INSTRUMENTALNI KONCERTI: 18.25 Budapešt I, 18.30 Midland Regional, 19.00 Stockholm, 19.10 Praha I, 19.10 Suisse Romande, 19.50 London Regional, 20.00 Bruxelles Fl., 20.00 Oslo, 20.30 Strasbourg, 20.45 Palermo, 20.45 Droitwich, 20.45 Rim, 21.00 Breslau, 21.30 Beromünster, 22.10 Beč, 22.20 Droitwich

VOKALNI KONCERTI: 18.30 Bruxelles Fr., 20.00 Radio Paris, 20.10 Luxembourg, 20.55 Oslo

SUBOTA, 27 APRILA

OPERE I OPERETE: 19.30 *Toulouse* — Odlomci iz opereta ★ 19.40 *Budapest I* — Muzička igra „Chopin” ★ 20.10 *München* — Opereta „Prolečni zrak” od Reitera ★ 20.30 *Strasbourg* — Komična opera „Nirnberška lutka” ★ 21.00 *Rim* — Prenos jedne opere ★ 21.45 *Strasbourg* — Opera „Rogčić” od Bernicata

VELIKI KONCERTI: 20.30 Paris P.T.T., 21.00 Kalundborg, 21.00 Warszawa, 21.30 Huizen, 22.45 Luxembourg

INSTRUMENTALNI KONCERTI: 18.15 Köln, 19.05 München, 19.15 Budapešt I, 19.35 Warszawa, 20.00 Midland Regional, 20.25 Luxembourg, 20.30 Beromünster, 20.30 Rennes, 20.50 Bratislava

VOKALNI KONCERTI: 18.00 München, 18.00 Praha I, 18.15 Strasbourg, 18.30 Budapešt II, 18.30 Riga, 19.15 Königsberg, 19.15 Breslau, 20.30 Budapešt I, 20.45 Palermo

NEDELJNI RADIO PROGRAM

Nedelja, 21 aprila

БЕОГРАД

таласна дуж. 437,3 м., 2,8 кв., 686 кц.

ПРЕПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

- 9.35 Објављивање дневног програма
9.40 Час гимнастике, гца Смиља Мандукић
10.00 Пренос службе Божје
11.10 Званични извештај о водо-стању (српски)
11.15 Пренос симфонијског концер-та из Музичке школе „Станковић“
1. Бетовен: Увертира „Кориолан“ (изводи ученички оркестар, диригент г. Петар Стојановић) ★
2. Бах: Концерт за клавир и гудачки оркестар: а) Алегро, б) Ада-ђо, в) Алегро (изводи Вида Тодоровић и ученички оркестар) ★
3. Хајдн: Симфонија Де-дур (Лондонска): а) Адађо-Алегро, б) Ан-данте, в) Менуето (Алегро), г) Алегро спиритуозо (изводи уче-нички оркестар, диригент г. Пе-тар Стојановић)
око

12.30 Мали концерт са плоче

1. а) Херцер: Живео Хајдекбург, марш; б) Валх: Париски марш ★
2. а) Такрат в старих часих; б) Поздрав ★ 3. а) Ратке: Матро-ске шале; б) Ратке: Клембан-фарт, железнички галоп

12.50 Рекламе

13.00 Вести

- 13.15 Песме (изводе: Мирко Мар-ковић, гитар; Петар Тошић, клавир; Димитрије Марчетић-Сремац, певањ)

- 1) Тијардовић: Милово сам га-раве и плаве ★ 2) Ланг: Априлски пољубац ★ 3) Мислим рано ★ 4) Сислеј: Блу Хус ★ 5) Не во-ли ме ★ 6) Мандел: Песма ★ 7) Гледај ме

- 13.45 Новинарски извештаји А. А. Тачно време до 13.55

ПОПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

- 15.15 Борба за материнску реч, пре-давање г. Миливоја Кнежевића (приређује Просветни одбор Са-

веза Сокола Краљевине Југосла-вије) (предавање посвећено ду-ховном припремању чланства за овогодишњи Видовдански слет у Суботици)

- 15.30 Словеначке народне песме и игре изводи I збор малих хармо-никаша из Марибора

16.10 Концерт дувачког оркестра Краљеве Гарде, диригент виши ка-пелник г. Драг. Покорни

- 1) Албини: Барон Тренк, уверти-ра ★ 2) Бродил: Тути-Фрути, пот-пури ★ 3) Штраус: Пролећни гласови, валцер ★ 4) Зајц: Исто-чна зора, хрватска кантата ★ 5) Пахор: Словенске песме ★ 6) Ле-хар: Песма из оперете „Фраски-та“ ★ 7) Верди: Риголето, од-ломци ★ 8) Тијардовић: Терцет и песма из оперете „Мала Флорами“ ★ 9) Гервајс: Из веселог Срема
10) Рупрехт: Дон Кихот, хумор. марш

до 18.10

ВЕЧЕРЊИ ПРОГРАМ

18.25 Тачно време

Објављивање вечерњег програма и програма за следећи дан

18.30 Вокални концерт гђе Ани Винше

1. Бетовен: Небеса славе Вечног ★ 2. Моцарт: а) Бенедиктус, б) Агнус Деи ★ 3. Вебер: Арија из опере „Чаробни стрелац“ ★ 4. Доницети: Каватина из опере „Дон Пасквале“ ★ 5. Зајц: Ружа и де-војка

19.00 Рекламе и плоче

19.15 Недељни преглед

19.30 НАЦИОНАЛНИ ЧАС:

Ускрс код наших католика, пре-давање г. Др. Божидара Широле, композитора и ванредног члана Југослов. Академије у Загребу (пренос из Загреба)

- 20.00 Виларови драгони (Пустиако-во звоно), комична опера у 3 чи-на од Мајара. Диригент г. Ј. Србуљ

Лица:

Тибо, богат поседник; г. Виктор Старчић; Силвен, његов слуга; г. Ј. Израилевић; Белами, драгон-ски подофицир; г. Бранко Помо-ришац; Проповедник; г. Милова-новић; Један драгонац; г. Јовано-вић; Жоржета, Тиборова жена; гца Рад. Илић; Роза Фрике, сир-та селанка; гца Даница Савић. (Догађа се у једном планинском селу недалеко од Савојске грани-це, 1704 год. при завршетку Се-венског рата)
у одмору око:

- 22.00 Тачно време

Новинарски извештаји А. А. после завршене оперете евент.: Шарени програм (плоче)
до 23.30

(Ферстер клавир из муз. куће „Хармонија“)

ЉУБЉЈАНА

таласна дужина 569,3 м., 5 кв., 527 кц.

- 8.30 Orgelski koncert (Blaž Arnič)
9.15 Pomladno vstajenje (revija plošč): Spomladi prav lušno je; Ljuba si pomlad zelena; Pomladni zvonček sanja; Grieg; Pomladi; Mendelsohn; Pomladna pesem; Glazunov; Letni časi; Sinding; Pomlad; Persons; Metuljčki v dežju
9.45 Versko predavanje (p. Valerian Učak)

10.00 Prenos iz stolnice

- 11.00 Radijski orkester:
Mozart: Beg iz Seraja, uvertura;
Wagner: Lohengrin, fantazija;
Grieg: Peer Gynt, suite; Foerster: Gorenjski slavček, fantazija

12.00 Čas, Radijski orkester

- 15.00 Wagner: Lohengrin — odlomci na ploščah
16.00 Osojski spokornik (Zvočna igra po koroški narodni legendi, napisal Jakob Spicar, izvaja Radijski dramski studijo, režira Ferdo Delak)

Nastipajo: Boleslav, kralj poljski, Stanislav, škof; Sejtko, poljski plemenitaš; Kazimir, poljski plemenitaš; Mečislav, poljski plemenitaš; Maksimilijan, osojski opat; Trojko, vaščan; Andrej, Jakob — meniha; Vrtar, Plemič, vojaki, menihi, dekleta

I. del: Na Poljskem

- Slike: a) Narod pozdravlja Boleslava; b) Razuzdanost na dvoru; c) Boleslav ubije Stanislava; d) Narod se upre

II. del: V osojskem samostanu:
a) Nepoznan tujec; b) Brat Ignotus dela pokoro; c) Na smrtni postelji; d) Boleslavov pogreb

- 17.00 Koncert godbe „Sloga“:
Wagner: Mojstri pevci nirnberški, pesem; Händel: Alleluja iz oratorija „Mesija“; Rubinstein: Afra, pesem; Premrl: a) Marija v glori-ji, b) Čudeži; Parma: Čaričine Amazonke — fantazija; Gounod: Tribut v Zamori; Parma: Pozdrav z Gorenjske, valček; Koračnica

19.30 Nac. ura

- 20.00 Čas, jedilni list, program za ponedeljek

Народне игре

за гудачки оркестар, уредно Владимир Р. Ђорђевић. Без ове књиге у којој има 55 игара са партитурама не треба да буде ни најмањи оркестар. Цена 50.- 60.- дин. код Гецце Иона у Београду.

KUPON

ZA JEDNO TEHNIČKO PITANJE

20.10 Vokalni koncert gđc Majde Lovšetove
Händel: Arija slavčka iz oratorija „Allegro et il pensieroso”; Haydn: Arija Gabrijele iz oratorija „Stvarjenje”; Gounod: Arija paža iz „Romeo in Julija”; Dell’Aqua: Villanelle; Rossini: Cavatina Rosine iz „Seviljsk. brivca”; Mayerberr Dinorah
Vmes Radijski orkester:
Ziehrer: Svila in baržun, valček;
Muhvič: Slovenec, Srb, Hrvat, potpuri; Rust: Začari grad, uvertura; Ketelbey: Gallantry
21.30 Čas, poročila
21.50 Pojčca žaga z Radijskim orkestrom, igra g. Muser vmes harmonika solo, g. Stanko

ZAGREB

talasna duž. 276,2m., 0,8kw., 1086kc

10.00 Prenos mise iz crkve Sv. Matka. Oratorijski zbor pjeva pod rav. Krawc-Pozajica. Ofertorij: Odak: nanjem Mladena Pozajica misu od Terra tremuit. — Orgulje: Čedomil Dugan
12.00 Koncert na pločama
17.00 Kulturne i društvene vijesti. Propaganda
17.15 Popodnevni koncert tria Šimaček-Sever-Kern
19.30 Nacionalni sat:
20.00 Recitacija: J. Korner
20.15 Vokalni koncert Drage Hrčića
20.45 Nadja Grahor čita iz lirike Vladimira Nazora
21.00 Vokalni koncert Lucije Ožegović
21.30 Recitacija: Andrija Gerašić
21.45 Današnja sportska nedelja
22.00 Objava rasporeda, vijesti meteorološki izvještaj

INOSTRANSTVO

Beč (Wien) 506,8m 100kw 592kc

8.20 Gimnastika ★ 8.40 Bečka filharmonija (gramo ploče) ★ 9.00 Služba božija ★ 10.50 Za naše seljake ★ 11.35 Popularni orkestarski koncert ★ 12.45 Koncert radio orkestra ★ 15.00 Vreme. Vesti. Program ★ 15.10 Čas knjige ★ 15.35 Dr. J. Wenter: Vode, šume i brda ★ 16.05 Uskrs u Španiji ★ 16.30 Walter Sachs i K. Vonwald. Westenhorst čitaju iz svojih dela ★ 17.00 Muzika C. Komzaka. (Hor. orkestar i solisti) ★ 19.00 Vreme. Programi. Sport ★ 19.15 L. Beethoven: Septet za violinu, violu klarinet, rog, fagot, čelo i kontrabas es-dur op. 20 ★ 20.10 „Devojčica iz predgradja”. Lakrdija u tri čina od Nestroy-a ★ 22.10 Vesti ★ 22.20 Koncert radio orkestra ★ 23.40 Vesti. Sport ★ 0.10—1.00 Muzika za igru

Berlin 356,7m 100kw 841kc

5.30 Gramo ploče ★ 6.35 Hamburg ★ 8.25 Misli i pesme ★ 8.55 Služba božija ★ 11.00 Dr. A. Pfeiffer:

Naše srce ★ 11.30 Koncert na orgulji ★ 12.00 Hamburg ★ 13.10 Hamburg ★ 14.00 Čuveni pevači (gramo ploče) ★ 15.30 Grad i selo ★ 16.00 Koncert vojne muzike ★ 19.00 Fr. Schubert: Forellenkintet ★ 19.40 Sport ★ 20.20 Koncert radio orkestra uz učešće G. Hüscha, baritona i B. Lessmanna, violina (Weber: Uvertura za „Euryanthe” i arije; Schubert: Koncertni komad za violinu i klavir d-dur; Arije: R. Wagner: Uvertira za „Tannhäuser”; G. Bizet: Uvodna za „Karmen”; Ch. Gounod: Baletska muzika iz Fausta; Arije; J. Hubay: Varijacije na jednu madjarsku temu za violinu i orkestar; Arije; Rimski-Korsakov: Španski kapričio) ★ 22.00 Vreme. Vesti. Sport ★ 22.30 Königsberg ★ 0.30—2.00 Gramo ploče.

Beromünster 539,6m 100kw 556kc

19.05 Koncert radio orkestra ★ 19.50 Violinski koncert J. Zilzer ★ 20.20 „Hristos” drama od Liehburga ★ 21.00 Vesti ★ 21.10 Koncert na orgulji

Bordeaux Lafayette

278,6m 13kw 1077kc

11.35 Koncert na orguljama: (Beethoven: Sanctus; Sournemine: Adagio; Razidage: Panis angelicus; C. Franck: Final u h bemol) ★ 18.30 Vesti ★ 19.45 Sport ★ 20.00 Ploče ★ 20.30 Pozorišno veče „Moj prijatelj Teddy”. Komedija u 3 čina od A. Rivoira i L. Besnard-a

Bratislava 298,8m 13kw 1004kc

6.45 Prag ★ 10.15 Radio orkestar ★ 12.15 Morav. Ostrava ★ 16.00 Brno ★ 18.10 Klavirski koncert ★ 18.50 Prag ★ 19.05 Koncert solista ★ 19.50 Prag ★ 21.10 Prag ★ 22.20 Vesti ★ 22.35 Brno

Breslau 315,8m 100kw 950kc

5.35 Gramo ploče ★ 6.35 Hamburg ★ 8.25 Gramo ploče ★ 9.00 Uskršnja muzika od Bacha ★ 9.40 Sečanja iz rata ★ 10.00 Nemački pesnici opjevaju Uskrs ★ 11.00 Laka muzika ★ 12.00 Orkestarski koncert ★ 14.35 Tri Straussa (kozarija) ★ 15.30 Čas za decu ★ 16.00 Leipzig ★ 18.00 Uskršnji običaji u Šleskoj ★ 18.30 Mali koncert ★ 20.00 Frankfurt ★ 22.00 Vreme. Vesti. Sport ★ 22.30 Königsberg

Brno 325,4m 32kw 922kc

6.45 Prag ★ 10.25 Bratislava ★ 12.15 Morav. Ostrava ★ 13.45 Radio igra ★ 16.00 Koncert uz učešće solista, vokalnog kvarteta i radio orkestra ★ 17.30 Klavirski koncert. (Bloček: Varijacije) ★ 17.50 Prag ★ 19.05 Morav. Ostrava ★ 19.50 Prag ★ 22.30 Radio orkestar (Fučik: Ujak Teddy; Nedbal: Svadbeni put; Zita; U stratosferi; Sobotka: Mali Vlasta; Moreno: Iz jednog uva u drugo)

Bruxelles (Flamanski)

321,9m 15kw 932kc

17.00 Radio orkestar ★ 18.30 Deč-

NEDELJA, 21 APRILA

ji čas ★ 18.15 Koncert ★ 19.15 J. Van Nuffel-a i Te Deum ★ 19.30 Vesti ★ 20.00 Simfonijski orkestar (Beethoven: Uvertira op. 115; Flor: Peeters: Svita u 5 dela; Jan Blockx: Odlomci iz „Triptyque” ★ 21.00 Radio orkestar ★ 22.00 Vesti ★ 22.10 Gramo ploče ★ 23.00 Gramo ploče

Bruxelles (Francuski)

483,9m 15kw 620kc

17.00 Čas dueta Rent Costy i Antonio Arias violinisti ★ 17.30 Dečji čas ★ 18.15 Bach: Brandeburški koncert br. 4 ★ 18.30 Orkestarski koncert ★ 19.15 Gramo ploče ★ 19.30 Vesti ★ 20.00 Radio orkestar ★ 21.00 Predavanje „Uskrs u Rimu” ★ 21.15 Simfonijski orkestar. (Gaubert: Rapsodija na dve popularne teme; Ravel: Scherezada; Indy: Carobna šuma) ★ 22.00 Vesti ★ 22.10 Želje radio slušalaca (gramo ploče) ★ 23.00 Muzika za igru

Bucuresti 364,5m 12kw 823kc

11.00 Religiozna muzika ★ 11.30 Gramo ploče. Čuveni umetnici ★ 12.00 Salonski orkestar ★ 13.15 Vesti ★ 13.40 Nastavak koncerta ★ 17.00 Gramo ploče. Rumunska muzika ★ 18.15 Muzika za igru (gramo ploče) ★ 19.00 Predavanje ★ 19.20 Laka muzika (gramo ploče) ★ 21.00 Sport ★ 21.10 Jelena Crossarov, peva uz pratnju radio orkestra ★ 21.30 Operetski potpuri. Radio orkestar. (Hruby: Potpuri Bečkih opereta; Lincke: Valcer iz „Kasanova”) ★ 22.00 Vesti ★ 22.25 Nastavak koncerta. (Lehar: Potpuri iz „Carevič”: Uvertira iz „Ciganska ljubav”)

Budapest I 550,5m 120kw 545kc

8.30 Vesti ★ 9.55 Reformatorska služba božja ★ 10.00—11.25 Crkvene pesme i propoved iz katoličke crkve ★ 11.30—12.30 Evangelistička služba božja ★ 12.35 Tačno vreme. vesti, vremenski izvještaj ★ 12.45 Koncert operskog orkestra, uz sudelovanje Šandor Erži (pevanje) ★ 14.00 Ciganska kapela Tol Arpad i Janči ★ 15.00 Poljoprivredno predavanje ★ 15.45 Gramo ploče ★ 16.30 „Uskršnji narodni običaji”, predavanje ★ 17.00 Koncert salonskog orkestra Ede Vajdingera: 1) Delibes: Naila, balet. svita; 2) Rathka: Svadbena povorka Marioneta; 3) Lošonci: Idila: na Blatnom jezeru, muzička slika; 4) Becce: Scene passionée (violina solo); 5) Englemann: U kući lutaka, svita ★ 17.40 „Pozorišne slike”, priča Lacko Geza ★ 18.10 Koncert vojnog orkestra. Dirigent: Figyed-Fichtner Sandor. Marševi: 1) Vahalmi: Uzbuna; 2) Gero: Živela Pešta; 3) Carl C.: Mussinan; 4) Blankenburg: Eitel Fridješ herceg; 5) Figyed-Fichtner: Shvoj; 6) Urbach: Per aspera ad astra; 7) Peči: Hiljadugodišnja Madjarska; 8) Blon: Perpetuum mobile; 9) Gdja Schemmel: Razvijenom zastavom; 10) Hološi: Berčenji; 11) Friedmann: Car Fridješ; 12) Borna: Otac naš Arpad;

NEDELJA, 21 APRILA

6—8

- 6.35 Hamburg: Koncert
6.45 Praga I: Jutarnja muzika
7.30 Praga I: Koncert orkestra

8—10

- 8.20 Frankfurt: Orkestar. koncert
8.30 München: Klavirski koncert
8.45 Hamburg: Koncert kvinteta
9.15 Hamburg: Simfonijski ork.
9.55 Lyon: HORSKI koncert

10—13

- 10.00 Köln: HORSKI koncert
10.15 Bratislava: Radio orkestar
10.40 München: Kamerna muzika
11.00 Köln: Muzika od Bacha i Haendla
11.00 Frankfurt: HORSKI koncert
11.15 Radio Paris: Koncert na org.
11.30 Stuttgart: Orkestarski koncert
11.35 Beč: Popularni ork. koncert
12.00 Bucuresti: Salonski orkestar
12.00 Breslava: Orkestarski koncert
12.00 Frankfurt: Vojna muzika
12.00 Leipzig: Vojna muzika
12.00 München: Vojna muzika
12.00 Paris PTT: Simfonij. jazz ork.
12.30 Droitwich: Koncert orkestra
12.45 Beč: Koncert radio orkestra
12.45 Budapest I: Koncert op. ork.

13—15

- 13.00 Leipzig: Koncert simf. ork.
13.00 München: Radio orkestar
13.13 Rim: Zelje slušalaca
13.30 Budapest II: Balalajke
13.30 Tour Eiffel: Radio koncert
14.00 Budapest I: Ciganska muzika
14.00 Köln: Koncert na mandolini
14.00 Paris PTT: Raznovrsna muz.
14.25 Rim: Simfonijska muzika
14.30 Königsberg: Narodne pesme

15—17

- 15.00 Budapest II: Vokalni koncert
15.00 Hamburg: HORSKI koncert
15.00 Rim: Marševi
15.00 Suisse Rom: „Faust” opera
15.00 Stockholm: HORSKI koncert
15.30 Droitwich: Konz. radio ork.
15.30 Luxembourg: Laka muzika
15.30 Warszawa: Orkestar. koncert
16.00 Brno: Koncert solista
16.00 Berlin: Koncert vojne muzike
16.00 Frankfurt: Orkestar. koncert
16.00 Köln: Vojna muzika
16.00 Leipzig: Koncert filharmonije
16.00 München: Radio orkestar
16.00 Stuttgart: Orkestar. koncert
16.30 Regional: Orkestar. koncert

17

- 17.00 Beč: Konz. hora, ork. i solista
17.00 Bruxelles Fl: Radio orkestar
17.00 Bruxelles Fr: Dueti
17.00 Budapest I: Konz. sal. ork.
17.00 Milano: Simfonijski orkestar
17.00 Radio Par: Simfonijski ork.
17.00 Warszawa: Orkestarski konc.
17.15 Droitwich: Uskrs u Jerusalimu
17.30 Brno: Klavirski koncert
17.30 Droitwich: Kamerna muzika
17.30 Palermo: Jazz orkestar
17.40 Budapest II: Salonski orkestar
17.45 Hamburg: Vojna muzika
17.50 Praga I: Orkestarski koncert
17.55 Košice: Ciganska muzika

13) Dvorak L.: Crveno, belo, zeleno;
14) Linka: Uspomena na Rakocia;
15) Frey: Donski kozaci; 16) Borsay: Marš; 17) Morena: Porta Hungarica; 18) Lehar-Lošonci: Marš
★ 19.15 Komedia iz studija, od Moric Žigmonda ★ 21.00 Vesti, sport, trka ★ 21.30 Ciganska kapela Imre Madjari, na tarogato svira Lugassy Istvan (ovaj koncert prenosi Monte Ceneri od 21.30—22.00) 22.45 Prenos iz kafane Ostende, Jazz-orkestar Eröss-Takacs, peva Kalmar Pal. ★ 0.05 Vesti.

Budapest II 834,5m 20kw 359kc

13.30 Orkestar balalajki ★ 15.00 Endre Pösler peva uz klavirsku pratnju ★ 17.40 Salonski orkestar ★ 18.15 „Svadbene običaji” predavanje ★ 19.10 Koncert poštanskog orkestra ★ 20.30 Vesti i sportski rezultati ★ 21.00 Džaz orkestar

Droitwich 1500m 150kw 200kc

12.30 Orkestarski koncert ★ 13.30 Koncert septeta ★ 14.15 Gramo ploče ★ 14.45 Koncert Celebrity tria ★ 15.30 Koncert radio orkestra ★ 16.50 „Treći dan”. Uskrsnja drama od Mone Swann ★ 17.15 Maxwell: Uskrs u Jerusalimu ★ 17.30 Kamerna muzika od J. Irelanda. Solisti: A. Brosa (violina), A. Sala (čelo), J. Ireland (klavir), A. Read (bariton) ★ 18.45 Sa četiri strane sveta ★ 19.15 Koncert solista P. Heming (bariton), Th. Reiss (čelo) ★ 20.50 Vesti ★ 21.00 A. Sandler sa svojim orkestrom ★ 22.15 Koncert Parlington kvinteta

Deutschlandsender

1571m 60kw 191kc

6.35 Hamburg ★ 8.00 Naše selo ★ 10.00 Gramo ploče ★ 11.00 E. W. Möller: Uskrsnji soneti ★ 11.30 Gramo ploče ★ 12.00 München ★ 14.00 E. Goedel i dečiji hor ★ 14.30 Gramo ploče ★ 15.15 Vesela seoska lakrdija od Hahna sa muzikom W. Jentscha ★ 16.00 Leipzig ★ 18.00 Hitlerovska omladina na radu ★ 18.30 Iz novih filmova (gramo ploče) ★ 19.00 Uskrs u narodnoj pesmi ★ 20.00 Sport ★ 20.10 Šareni muzički program ★ 22.00 Vreme. Vesti. Sport ★ 23.00—0.30 Frankfurt

Frankfurt 251m 17kw 1195kc

6.35 Hamburg ★ 8.20 Solo kantata za sopran i orkestar od Bacha ★ 9.00 Služba božija ★ 11.00 HORSKI koncert ★ 11.30 Stare i nove uskrsnje pesme ★ 12.00 Vojna muzika ★ 13.15 Igre od nemačkih majstora (gramo ploče) ★ 14.00 Čas za decu ★ 15.00 Naše selo ★ 16.00 Orkestarski koncert iz Kassela ★ 18.00 Čas za mladež ★ 18.30 Vesela muzika, Džaz Fr. Hauck ★ 19.00 „Apostolska igra” od M. Mella ★ 20.00 Koncert radio orkestra i solista. I. Operska muzika od Mozarta, Lortzinga, Rossinija; II. Baletska muzika; III. Ruska opera; IV. Verdi ★ 22.00 Vesti ★ 22.20 Narodna muzika iz Kassela ★ 22.45 Sport ★ 23.00—1.00 Muzika za igru

Grenoble 514,6m 12kw 583kc

Od 12.00 do 23.00 Rezervisano za razne prenose

Hamburg 331,9m 100kw 904kc

6.35 Koncert sa broda ★ 8.45 Koncert duvačkog kvinteta ★ 9.15 Koncert simfonijskog orkestra ★ 11.10 Sve ptice su već tu ★ 12.00 Orkestarski koncert ★ 14.00 Čas za decu ★ 15.00 HORSKI i solo pesme ★ 16.00 Šareni program ★ 17.30 M. Sidow: Bratovljeva ljubav ★ 17.45 Koncert vojne muzike ★ 18.45 Vesele slike o i od M. Twain-a ★ 19.15 Koncert na orgulji ★ 20.00 Deutschlandsender ★ 22.00 Vesti ★ 22.30 Muzički intermeo ★ 23.00 Frankfurt

Hilversum 1875m 50kw 160kc

17.00 Gramo ploče ★ 20.41 Vesti ★ 20.55 Mozart festival. Radio orkestar ★ 21.55 Laka muzika ★ 22.40 Vesti ★ 22.55 Laka muzika ★ 23.40 Vesti ★ 23.50 Gramo ploče

Huizen 301,5m 20kw 995kc

16.40 Gramo ploče ★ 20.30 Predavanje ★ 20.50 Vesti ★ 20.55 Simfonijski orkestar ★ 21.40 HORSKI koncert ★ 21.55 Nastavak koncerta simfonijskog orkestra ★ 22.25 HORSKI koncert ★ 22.40 Nastavak koncerta simfonijskog orkestra ★ 23.10 Vesti ★ 23.15 Gramo ploče ★ 23.20 Mali hor

Kalundborg 1261m 60kw 238kc

20.00 Duhovni koncert. (Buxtehude: Preludij i fuga e-dur; N. Bruhns: Kantata za tenor, gudački orkestar i orgulju; J. S. Bach: Korol za orgulju; Kantata za tenor, violinu i continuo; Preludij i fuga e-dur) ★ 21.15 Drama od H. Hoffmannsthal ★ 22.45 Chopin: Tri balade za klavir

Katowice 395,8m 12kw 758kc

18.53 Gramo ploče ★ 19.30 Varšava

Königsberg 291m 60kw 1031kc

6.35 Hamburg ★ 11.00 „Istorija o Hristovom Vaskrsenju” od H. Schötz ★ 12.00 Breslava ★ 14.30 Narodne pesme ★ 15.15 Uskrsnja igra od E. Boehmer Bandis ★ 16.00 Leipzig ★ 18.30 Literarni čas ★ 19.05 Oblasti istočne Pruske ★ 19.30 Koncert solista. (R. Schumann: Tri komada za čelo; Beethoven: Gellertove pesme) ★ 20.15 Sport ★ 20.30 Koncert iz Danziga. Orkestar i solisti. Dirigent: E. Kallipke. (P. Cornelius: Uvertira za operu „Bagdaski berberin”; Mozart: Koncert Nr. 7 f-dur za tri klavira i orkestar; R. Strauss: Arija Zerbinette iz „Ariadna na Naksosu”; Verdi: Arija Jaga iz „Otelo”; H. Alfvén: Dve pesme; Bortkivič: Gavotte caprice op. 3 Nr. 3; Rossini: Arija iz „Seviljski berberin”; Tosti: Serenada; Melartin: Pesma; Strauss: Porzky: Valcer; Noniuško: Poloneza iz opere „Verbum Nobite”; J. Strauss: Glasovi proleća, valcer) ★ 22.00 Vreme. Vesti ★ 22.30—0.30 Zabužna muzika

Köln 455,9m 100kw 658kc
6.35 Hamburg ★ 8.30 Mali komadi velikih majstora (gramo ploče) ★ 10.00 Devojački hor ★ 10.30 Savremeni nemački pripovedači ★ 11.00 Muzika od Bacha i Haendla (solisti) ★ 12.00 Hamburg ★ 13.05 Hamburg ★ 14.00 Koncert na mandolinama ★ 15.00 Bajka od M. Stade ★ 16.00 Vojna muzika iz Siegena ★ 18.15 Beethoven: Sonata d-dur op. 12 za violinu i klavir ★ 18.40 R. Binding: O slobodi i otadžbini ★ 19.00 Dve serenade (gramo ploče) ★ 20.00 „Otmica iz Seraja”. Vesela opera od Mozarta ★ 22.00 Vreme. Vesti ★ 22.20 Königsberg ★ 0.30—1.00 Vesela muzika (gramo ploče)

Košice 259,1m 2,6kw 1158kc
6.45 Prag ★ 8.45 Gramo ploče ★ 10.25 Bratislava ★ 16.00 Brno ★ 17.55 Ciganska muzika ★ 18.30 Aktualiteti ★ 18.55 Vesti ★ 19.05 Morav. Ostrava ★ 19.50 Prag ★ 22.35 Brno

Krakow 293,5m 2kw 1022kc
18.45 Varšava ★ 21.30 Koncert solista ★ 22.30 Varšava

Leipzig 382,2m 120kw 785kc
6.35 Hamburg ★ 9.00 Uskršnja zvočna ★ 9.05 Koncert na orgulji ★ 10.00 Večito carstvo Nemaca ★ 12.00 Vojna muzika iz Drezde ★ 13.00 Koncert simfonijskog orkestra ★ 14.25 Nemačko seljaštvo ★ 14.45 „Parcifal” od R. Wagnera (gramo ploče) 15.30 Parsifalov put do Sv. Grala, od W. Eschenbacha ★ 16.00 Koncert filharmonije iz Drezde ★ 18.00 Uskršnja poezija i običaji ★ 18.30 Stare i nove uskršnje horske pesme ★ 19.10 Sa mikrofonom kod društva „Snaga i radost” ★ 20.10 „Walther von der Vogelweide”. Prikaz od Fr. Breiderta ★ 21.00 Koncert simfonijskog orkestra. (L. Tuille: Romantična uvertira; J. Brahms: Varijacije na temu od Haydna; Fr. Schubert: Muzika iz „Rosamunde”; R. Wagner: Venerin breg iz opere „Tannhäuser”; H. Berlioz: Muzika iz Fausta; Humperdinck: Jahanje kroz pustinja iz mauriske rapsodije; Čajkovski: Iz svite „Orašić kralj”) ★ 22.00 Vesti. Sport ★ 23.00—1.00 Frankfurt

Luxembourg 1304m 150kw 230kc
7.45 Gramo koncert ★ 11.50 Vesti ★ 12.00 Muzika za igru ★ 12.15 Koncert ★ 15.30 Laka muzika ★ 17.30 Muzika za igru ★ 18.00 Laka muzika ★ 19.00 Muzika za igru ★ 20.00 Pola sata romansa ★ 20.30 Vesti ★ 21.15 Koncert ★ 22.00 Muzika za igru ★ 23.00 Laka muzika

Lyon-la Doua 463m 15kw 648kc
9.55 (Prenos iz Dizona) Religiozno horsko pevanje: (Gounod: Missa Choralis; Palestrina: Credo; Mendelssohn: Prva sonata, allegro moderato; Gounod: Sanctus; Bach: Preludijum i fuga u e-bemol). Posle ove emisije sve do 23.00 (V. Paris PTT)

Milano 368,6m 50kw 814kc
9.25 Tumačenje Evandjelja ★ 9.40 Vesti ★ 10.00 (Iz Crkve Sv. Petra iz Rima) ★ 13.10 Muzika po želji slušalaca ★ 13.40 Ploče ★ 15.30 Ploče. Sport ★ 17.00 (Prenos iz Augstea) Simfonijski koncert, dirigent B. Molinari, pianistkinja Szymanovska ★ 18.20 Sport. Ploče ★ 20.20 Monolog ★ 20.45 Rezervisano za jedan prenos ★ 23.00 Vesti

Monte Ceneri 257,1m 15kw 1167kc
12.30 Koncert radio orkestra ★ 13.35 Ploče: Arije iz poznatih opera ★ 18.30 Posveta proleća od Stravinskog (ploče) ★ 19.00 Radio za decu ★ 20.00 Moderna muzika. (Katterberg: Pastoralna svita op. 34; E. Bloch: Veliki koncert za violine i klavir) ★ 20.45 Humoristični konkurs ★ 21.15 Ploče: Caruso ★ 21.30 (Iz Budimpešte) ★ 22.00 Sport

Mor. Ostrava 269,5m 11kw 1113kc
6.45 Prag ★ 10.15 Bratislava ★ 12.15 Šareni program ★ 16.00 Brno ★ 19.05 „Smigrust”. Uskršnja radio igra ★ 19.50 Prag ★ 22.30 Brno

München 405,4m 100kw 740kc
6.35 Hamburg ★ 8.30 Klavirske sonate od Fr. Schuberta ★ 10.40 Kamerna muzika ★ 11.15 Iz života i rada pesnika Petrarce ★ 11.45 Koncert na orgulji ★ 12.00 Vojna muzika ★ 13.00 Zabavni koncert radio orkestra ★ 14.00 Iz seoskog života ★ 14.20 Koncert ★ 15.00 „Iz moje oblasti Franken” od E. Ortnera ★ 16.00 Zabavni koncert radio orkestra ★ 17.30 Naše selo ★ 18.05 „Majstori pevači iz Nürnberga”, opera u 3 čina od R. Wagnera. U pauzi: Vreme. Vesti. Sport ★ 23.00—24.00 Königsberg

Oslo 1154m 60kw 260kc
18.45 Klavirski koncert ★ 19.20 Orkestarski koncert ★ 21.45 Vesti ★ 22.00 Aktualiteti ★ 22.15 Nastavak koncerta

Palermo 531m 3kw 565kc
12.15 Prenos službe Božje ★ 13.40 Šareni muzički program ★ 17.30 Džaz-band ★ 20.10 Ploče ★ 20.20 Sport ★ 20.45 Himne ★ 21.00 „Noćne lepoticke”. Opereta u 3 čina od A. Cuscina-e. (Za vreme pauza: Konverzacija) ★ 23.00 Vesti

Paris P.T.T. 431,7m 7kw 695kc
12.00 Simfonijski jazz orkestar ★ 13.20 Vesti ★ 14.00 Pozorišno matine i raznovrsna muzika ★ 17.00 Tri komedije sa po jednim činom ★ 18.00 Ploče: Uskršnja muzika ★ 18.30 Vesti ★ 19.45 Šansone ★ 20.15 Sportski rezultati ★ 20.30 Pozorišno veče: Tri komada sa po jednim činom ★ 22.30 Vesti.

Poznan 345,6m 16kw 868kc
14.00 Gramo koncert ★ 15.00—18.45 Varšava i Katovice ★ 18.33

NEDELJA, 21 APRILA

18

18.00 Paris PTT: Uskršnja muzika
18.00 Suisse Rom: Španska muzika
18.05 München: „Majstori pevači”
18.10 Bratislava: Klavirski koncert
18.10 Budapest I: Konc. vojnog ork.
18.15 Bruxelles Fl: Koncert
18.15 Köln: Koncert za violinu i kl.
18.30 Bruxelles Fr: Orkestar. konc.
18.30 Breslava: Mali koncert
18.30 Frankfurt: Vesela muzika
18.30 Stuttgart: Vesela muzika
18.45 Oslo: Klavirski koncert

19

19.00 Berlin: Schubert-kvintet
19.05 Beromünster: Konc. rad. ork.
19.05 Bratislava: Koncert solista
19.10 Budapest II: Konc. ork.
19.15 Beč: Koncert septeta
19.15 Droitwich: Koncert solista
19.15 Riga: Popularna muzika
19.20 Oslo: Orkestarski koncert
19.30 Königsberg: Konc. solista
19.45 Paris PTT: Sansone
19.45 Toulouse: Simfonijska muzika
19.50 Beromünster: Violinski konc.
19.50 Praha I: Vojna muzika

20

20.00 Berlin: Koncert ork. i solista
20.00 Bruxelles Fl: Simfonijski ork.
20.00 Bruxelles Fr: Radio orkestar
20.00 Frankfurt: Ork. i solisti
20.00 Köln: Op. „Otmica iz Seraja”
20.00 Kalundborg: Dubovni konc.
20.00 Monte Ceneri: Moderna muz.
20.00 Radio Paris: Uskršnja muzika
20.00 Suisse Rom.: Klavir-violina
20.15 Toulouse: Ciganska muzika
20.15 Tour Eiffel: Radio koncert
20.25 Stockholm: Simfonijski ork.
20.30 Königsberg: Orkestar i solisti
20.45 Rim: Uskršnji koncert
20.55 Huizen: Simfonijski orkestar

21

21.00 Bruxelles Fl: Radio orkestar
21.00 Budapest II: Jazz orkestar
21.00 Leipzig: Simfonijski orkestar
21.00 Droitwich: Koncert orkestra
21.00 Palermo: „Noćne lepoticke” opereta
21.10 Bucuresti: Vokalni koncert
21.10 Praha I: Radio orkestar
21.10 Riga: Odl. iz „Bajadere” opta
21.15 Bruxelles Fr: Simfonijski ork.
21.30 Bucuresti: Radio orkestar
21.30 Budapest I: Ciganska muzika
21.30 Warszawa: Koncert solista
21.40 Huizen: Horsk koncert

22

22.15 Droitwich: Koncert kvinteta
22.20 Beč: Koncert radio orkestra
22.20 Stuttgart: Narodna muzika
22.25 Huizen: Horsk koncert
22.30 Brno: Radio orkestar
22.30 Königsberg: Zabavna muzika
22.30 Warszawa: Laka muzika
22.40 Huizen: Simfonijski orkestar
22.45 Budapest I: Jazz orkestar
22.45 Kalundborg: Klavirski konc.

23

23.00 Luxembourg: Laka muzika
23.00 Toulouse: Salonska muzika
23.20 Huizen: Horsk koncert

NEDELJA, 21 APRILA

Gramo ploče ★ 19.30—24.00 Varšava i Krakov

Praha I 470,2m 120kw 638kc
6.45 Gimnastika. Muzika. Zurnal ★
7.30 Koncert iz Karlovih Vari ★
8.50 Gramo ploče ★ 10.15 Gramo ploče ★ 10.20 Bratislava ★ 12.10 Pregled štampe ★ 12.20 Radio feljton ★ 13.45 Vesti ★ 16.00 Brno ★ 17.50 Orkestarski koncert ★ 18.50 Vesti ★ 18.55 Gramo ploče ★ 19.05 Morav. Ostrava ★ 19.50 Koncert vojne muzike ★ 21.10 Radio orkestar (Schubert: Rosemonde, Uvertira; Mozart: Figarova ženidba. Arija; Čajkovski: Scherzo i Pizzicato iz simfonije br. 4 op. 36; Gounod: „Philemon et Baucis”. Arije; Zich: Polka; Maršik: Proletnja rapsodija) ★ 22.00 Vesti. Dnevni pregled. Sport ★ 22.25 Vesti ★ 22.30—23.00 Brno

Radio-Paris 1648m 75kw 182kc
7.00 Ploče ★ 7.15 Štampe ★ 7.45 Gimnastika ★ 8.00 Ploče ★ 11.00 Ploče ★ 11.15 Koncert na orguljama ★ 11.45 Kozerija ★ 12.05 Ploče: Religiozna muzika ★ 12.15 Koncert ★ 14.00 Sala (Bilboquet) ★ 14.15 „Colin-Maillart” u 1 činu u stihovima od R. Gentila ★ 16.00 „Hermanca je vredna”. Komedija u 2 čina od Loranda i Lorda ★ 17.00 Simfonijski koncert, dirigent L. Car-tun ★ 19.00 Cirkus Radio Paris ★ 19.30 Razno ★ 20.00 Uskršnji koncert, dirigent Inghelbrecht (Bach: Uskršnja kantata; Bachelet: „Scemo”, lirski drama; R. Korzakov: Ruski Uskrs, uvertira) ★ Oko 21.15 Vesti. Sport. Muzika za igru

Regional Programme

342,1m 50kw 877kc
12.30 National program ★ 16.30 Koncert londonskog orkestra Pal-ladium ★ 17.50 Koncert pevača Gresham ★ 18.00 Radio vojna muzika ★ 18.45 Proleće dolazi u Evropu”. Muzička slika od Berthe Grossbard ★ 20.50 Vesti ★ 21.00 Novosti od juče ★ 21.20 II deo iz oratorija „Mesija” od Haendla

Rennes 288,5m 40kw 1040kc
Od 8.00 do 23.00 Rezervisano za razne prenose

Riga 514,6m 15kw 583kc
17.10 „Proleće”. Radio orkestar ★ 18.30 „Uskrs u Jerusalimu”. Predavanje ★ 19.00 Vesti ★ 19.15 Popularna muzika ★ 21.00 Vesti ★ 21.10 Melodije iz operete „Bajaderka” od Kalmana ★ 21.30 Muzika za igru

Rim 420,8m 50kw 713kc
9.40 Sport. Vesti ★ 12.30 Ploče ★ 13.13 Muzika po želji slušalaca ★ 13.30 Ploče ★ 14.25 Simfonijska muzika ★ 15.00 Marševi ★ 16.30 Ploče. Sport ★ 19.30 Vesti. Sport. Konverzacija ★ 20.45 Uskršnji koncert, dirigent Praglia ★ 23.30 Vesti. cert ★ 23.30 Vesti

Strasbourg 349,2m 12kw 859kc
9.30 Svečana uskršnja služba Božja. (Zvuk zvona, Procesija, Duhovna muzika) ★ 12.00 Ploče ★ 12.45 Vesti ★ 13.00 Ploče ★ 14.45 Sport ★ 17.00 (V. Paris P.T.T.) ★ 18.00 Medicina ★ 18.15 Sport — kozerija ★ 18.30 Šareni muzički program ★ 19.30 Vesti ★ 19.45 Ploče ★ 20.30 (V. Paris P.T.T.) ★ 22.30 Muzika za igru

Stockholm 426m 55kw 704kc
10.00 Gramo ploče ★ 15.00 Horski koncert ★ 16.00 Laka muzika ★ 17.05 Za decu ★ 19.30 Šareni program ★ 20.25 Simfonijski orkestar ★ 21.15 Recitovanje ★ 22.00 Gramo ploče ★ 22.45 Sport

Stuttgart 522,6m 100kw 574kc
6.35 Hamburg ★ 8.20 Gramo ploče ★ 10.30 Frankfurt ★ 11.00 Frankfurt ★ 11.30 Orkestarski koncert ★ 13.15 Igre nemačkih majstora (gramo ploče) ★ 14.00 Čas za decu ★ 15.00 Gramo koncert ★ 16.00 Orkestarski koncert iz Kassela ★ 18.30 Vesela muzika iz Frankfurta ★ 19.00 Frankfurt ★ 20.00 Frankfurt ★ 22.00 Vesti ★ 22.20 Narodna muzika iz Frankfurta ★ 22.45 Sport ★ 23.00 Muzika za igru

Suisse Romande

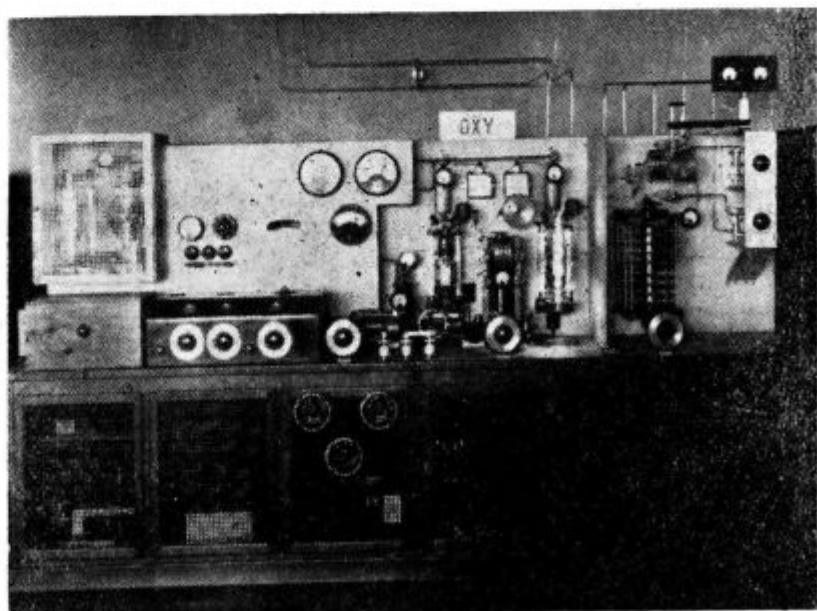
443,1m 25kw 677kc
15.00 „Faust” opera od Gounoda ★ 18.00 Španska muzika ★ 19.30 Gr. ploče ★ 19.50 Sport ★ 20.00 Klavir i violina ★ 21.05 Vesti ★ 21.15 „Michel Anclair” od Charles Vild-roc-a

Tour Eiffel 206m 15kw 1456kc
13.30 Radio koncert ★ 18.45 Vesti ★ 19.30 Aktualiteti ★ 19.45 Uz zvuk zvona (nedeljna zabava) ★

20.15 Radio koncert starinske muzike (Leclair: Muzeta; Leclair: Sarabanda i Tambourin; Scarlatti: Sonate; Rameau: Egipcanka; Couperin: Mali komadi; Frescobaldi: Tokata) ★ 20.45 Ploče; Vesela muzika i muzika za igru.

Toulouse 328,6m 60kw 913kc
18.00 Vesti ★ 18.15 Salonska muzika. Tirolske pesme ★ 18.45 Odlomci iz opera. Arije iz opereta ★ 19.20 Muzika za igru ★ 19.30 Vesti ★ 19.45 Simf. muzika ★ 20.15 Cig. muzika. Arije iz opereta ★ 21.00 Odlomci iz „Kćerke g-dje Angot” od Lecocq-a ★ 22.00 Radio igra ★ 22.15 Vesti ★ 22.30 Radio igra ★ 23.00 Salonska muzika. Horsko pevanje ★ 23.45 Melodije ★ 24.00 Vesti ★ 0.05 Arije iz komičnih opera ★ 0.15 Vojna muzika

Warszawa 1339m 120kw 224kc
8.33 Gimnastika ★ 8.50 Gramo ploče ★ 12.15 Prenos iz Lavova ★ 14.00 Gramo ploče ★ 15.30 Orkestarski koncert ★ 16.40 Recitovanje ★ 17.00 Orkestarski koncert (Fr. Lehar: Zlato i srebro. Valcer; Sinding: Proljeće; Kalman: Potpuri iz operete „Bajaderka”) 17.35 Dečji čas ★ 18.35 Feljton ★ 18.55 Melodije zvučnih filmova (gramo ploče) ★ 20.00 Operetne melodije. Mali orkestar (Lehar: Zemlja smeha. Potpuri; Abraham: Havajsko cveće. Potpuri) ★ 20.55 „Kako se živi i radi u Poljskoj” ★ 21.30 Koncert solista (Paderevski: Nocturne b-mol; Poljski intermezo; Statkovski: Proletnja noć; Satn-Saens: Iščekivanje; Franck: Litija; Friedman: Pesma; Brzezinski: Variacije za klavir fis-mol; Noskowski: Veče; Nowowiejski: Arija iz opere „Baltijska legenda”; Chausson: Kad cveta jorgovan; Leroux: Nil; Kalman: Proleće ljubavi) ★ 22.30 Laka muzika



Unutrašnjost danske stanice OXY u Skamlebeak-u koja istražuje eho iz svemira, leding i druge pojave

Ponedeljak, 22 april

БЕОГРАД

гласна дуж. 437,3 м., 2,8 кв., 686 кил.

ПРЕПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

- 9.55 Објављивање дневног програма
 10.00 Пренос службе Божје из старокатоличке цркве око
 10.50 Званични извештај о водостању (српски, француски, немачки) и Званични извештај о водостању (српски)
 11.00 Шарени програм (плоче)
 1. а) Ушман: Безбрижно, валцер; б) Волштед: Весела браћа, валцер ★ 2. а) Дрдла: Успомена; б) Дрдла: Кубелик-серенада (виолина Кништед) ★ 3. а) Јереб: Пелин рожа; б) Ко со фантје проти васи ши ★ 4. Делиб: Цветна игра, валцер ★ 5. а) Ленче попово; б) Адио Маре (пева Тимотић) ★ 6. а) Јоз. Штраус: Акварели, валцер; б) Јох. Штраус: Разбибрига, валцер ★ 7. а) Спет птичке појо; б) Њега ни ★ 8. а) Сомерфелд: Миа бела, шпански валцер; б) Сомерфелд: Преко брда и долина, галоп ★ 9. Ландшиц-Шопе: Када будишник буди, брза полка
 11.59 Тачно време
 12.00 Подневни концерт
 Радио Оркестра
 1) Големовић: Прелудијум и капричио ★ 2) Мокрањец: IV. Руковет ★ 3) Свобода: Други сплет народних мелодија ★ 4) Д'Албер: У долини, оперска фантазија
 12.35 Рекламе
 12.45 Берзански курсеви
 13.00 Вести
 13.15 Наставак концерта Радио Оркестра
 5) Маскањи-Беке: Лирска свита
 6) Шебек: Миниатурни менует ★
 7) Меникети: Слатки опроштај ★
 8) Гринг: Олав Тригвазон — Молитва и игра у храму
 13.45 Новинарски извештаји А. А. Тачно време до 13.55

ПОПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

- 16.00 О шаху, предавање г. Озрена Недељковића
 16.30 Вокални концерт где Анке Јелачић, чланице Народ. позоришта
 1) Христић: Елегија ★ 2) Сен-Санс: Самсон и Далила ★ 3) Албини: У свом животу ★ 4) Чајковски: Пикова дама ★ 5) Недевед: Поглед у недољно око ★
 6) Баптиста: Деклишке песми
 17.00 Поподневни концерт
 Радио Оркестра
 1) Бинички: Из мог завичаја, увертира ★ 2) Армандола: Вечерња песма ★ 3) Чилеа: Интермеццо из опере — „Адриана Лекувер” ★ 4) Халеви: Балетска музика из опере „Јеврејка”

ВЕЧЕРЊИ ПРОГРАМ

- 18.25 Тачно време
 Објављивање вечерњег програма и програма за следећи дан
 18.30 Час немачког језика: Немачки дијалози, гђа Мира Крстић и г. проф. Др. Јован Богичевић
 19.00 Рекламе и плоче
 19.15 Вести
 19.30 НАЦИОНАЛНИ ЧАС:
 Наши народни обичаји са нарочитим обзиром на ускршње благодане, предавање г. Др. Боровоја Дробњаковића
 20.00 Пренос опере из Загребачког Народног позоришта у одмору око
 21.30 Тачно време
 Новинарски извештаји А. А. (Ферстер клавир из муз. куће „Хармонија”)

ЉУБЉЈАНА

таласна дужина 569,3 м., 5 кв., 527 кс.

- 7.30 Каксни посеви и насоди кметских растлин ше бодо признавали (Ing. Mikuž Franjo)
 8.00 Mali mož. kaj pa zdaj? (Harmonisti na ploščah)
 Mali možkaj pa zdaj? (Bohmelt); Heymann: Ko vetrč veje čez morje; Heymann: To je ljubezen nas, mornarjev; Holländer: Baby; Jurmann: Res, da nisi prva; May: Pesem gre okrog sveta; Berger: Sam ne moreš biti srečen; Kalman: Ponoči sem o tebi sanjal; Rosen: Izpijmo še enkrat; Fryberg: Vaška godba
 8.20 Poročila



МИЛАН Ј.

СТОЈАНОВИЋ и Ко.

ПРЕДУЗЕЋЕ ЗА ИЗРАДУ КОФЕРА И ТОРБАРСКИХ ИЗРАЂЕВИНА
 Београд, Престолонаследников трг (Теразије) 38, телефон бр. 25-064, Поенкаревог улица број 2 — Палата Југобанке, телефон 25-3-32

- 8.30 Mandolinistični sekstet
 9.15 Prenos iz franč. cerkve
 9.45 Čiganske melodije na ploščah: Sarasate: Čiganske melodije; Nikolič: Dano Danče; Hoče čiča, hoče rano
 10.00 Vajeniško razmerje po obrtnem zakonu (dr. Bajič)
 10.20 Klavirske solistične točke na ploščah: Schubert: Impromptu št. 3; Brahms: Valček v As-duru; Chopin: Valček v cis molu
 10.40 Slovenske narodne z orkestrom (Neratova, Mišičeva, Gostič, Janko): Jakl: V veseli družbi, venček; Najžer: Ob Zili in Dravi; Gregorc: Pozdrav s planin vmes Radijski orkester
 11.40 Otroška ura (Manca Komarova)
 12.00 Čas, Radijski orkester (po željah)
 15.00 Plošče po željah
 16.00 Velikonočni običaji. Vrsta zvočnih slik. Napisal Joža Vombergar, izvaja Radijski dramski studio. — Režija: g. Pogorelec
 I. Pred cvetno nedeljo
 II. Na cvetno nedeljo
 III. Veliči četrtke
 IV. Velika sobota zjutraj in Velika sobota popoldan
 V. Velikonočno jutro
 Govorijo: Vodnik — Tujec — Babica — Duhovnik — Cerkovnik
 Otroci: Janez, Miha, Gašper, Minika
 16.45 Kmečki trio (Gregorc, Nachforg, Stanko vmes poje Svetozar Banovec s spremljeval. tria
 19.30 Nac. ura
 20.00 Prenos opere iz Zagreba v odmuru: Čas, poročila, jedilni list, program za torek

ZAGREB

таласна дуž. 276,2м., 0,8кв., 1086кк

- 11.00 Prenos mise iz crkve Sv. Marije. Mješoviti zbor prvog hrvatskog pjev. društva „Branimir” pjeva pod ravnanjem J. Vrhovskog: Latinsku misu od J. Grubera. Ofertorij: Dugan: Angelus Domini. Poslije mise Novak: Regina coeli. Orgulje Prof. Franjo Dugan
 12.00 Koncerat na pločama
 17.15 Koncerat muškog vokalnog kvarteta
 19.30 Nacionalni sat
 20.00 Prenos opere iz Narodnog Kazališta u Zagrebu
 U pauzama: Objava rasporeda, vijesti i meteorološki izvještaj

INOSTRANSTVO

- Beč (Wien) 506,8m 100kw 592кк
 9.20 Fanfare ★ 9.55 Gramo ploče ★
 10.50 Muzika za orgulju od Bacha ★
 11.25 Fr. Schanz: Legende ★ 11.45 Orkestarski koncert bečkih simfoničara ★ 12.55 Zabavni koncert ★

PONEDELJAK, 22 APRILA

15.00 Vreme. Programi ★ 15.35 Francuska muzika za duvački orkestar ★ 16.20 Dr. W. Hammebrath: Ostrvo mira ★ 16.45 Gramo koncert ★ 18.40 Dr. W. Hellpach: Kozmički ritmovi u zemaljskom životu ★ 19.05 Vreme: Programi. Sport ★ 19.20 Pesme i arije, peva Vera Schwarz (sopran). (Mozart: Arija Zaide iz opere „Zaida”; Chloe; Schubert: Dve pesme; Brahms: Uspavanka; Reger: Dve pesme; R. Strauss: Cecilija; Bizet: Cavatina Leile iz opere „Lovci bisera”) ★ 21.45 L. Slezak: Lohengrin ★ 22.00 Vesti. Sport ★ 22.25 Veče posvećeno muzici R. Wagnera ★ 23.50 Vesti ★ 0.50—1.00 Muzika za igru (Džaz Ch. Gaudriot)

Berlin 356,7m 100kw 841kc
5.30 Gramo ploče ★ 6.35 Hamburg ★ 8.55 Služba božija ★ 11.00 Nemačko proleće ★ 11.30 Koncert radio hora ★ 12.00 Köln ★ 13.15 Köln ★ 14.00 Sport ★ 14.15 Nove gramo ploče ★ 15.30 Orkestarski koncert ★ 16.00 Stuttgart ★ 18.00 Radio kabare od W. Hintza ★ 19.00 Koncert malog radio orkestra ★ 19.45 Sport ★ 20.00 Nemački za Nemce ★ 20.10 Vesele melodije za igru. Radio orkestar ★ 21.00 Prenos iz Milana. Zatim zabavna muzika i muzika za igru do 2.00 (Džaz L. Ruth).

Beromünster 539,6m 100kw 556kc
19.15 Pola časa smeha ★ 20.00 „Mala poslastičarnica” opereta od Benackog ★ 21.00 Vesti ★ 21.10 Popularna muzika iz Lugana ★ 21.50 Mali intermeco ★ 22.00 Beppi Manfrin peva ★ 22.15 Muzika za igru ★ 22.30 Sport

Bordeaux Lafayette
278,6m 13kw 1077kc
12.00 Vesti ★ 14.00 Ploče ★ 18.30 Vesti ★ 19.45 Bordeaux pre 100 godina ★ 20.00 Ploče ★ 20.30 Radio koncert i ploče

Bratislava 298,8m 13kw 1004kc
6.45 Prag ★ 9.20 Gramo ploče ★ 10.55 Košice ★ 12.15 Brno ★ 16.00 Soliste i radio orkestar ★ 17.30 Herade i Herodiada. Dramska poema od Hwiezdoslav. ★ 18.40 Predavanje ★ 19.25 Košice ★ 20.40 Ruska muzika. Koncert na balalajkama ★ 21.05 Sport ★ 21.10 Radio igra ★ 22.15 Vesti ★ 22.30 Gramo ploče

Breslau 315,8m 100kw 950kc
5.35 Gramo ploče ★ 6.35 Hamburg ★ 8.15 Gramo ploče ★ 10.00 Nemački pesnici govore ★ 11.00 Zabavni orkestarski koncert ★ 14.10 Kako se Slezija menjala ★ 14.35 Šta svi rado slušaju (gramo ploče) ★ 15.30 Čas za decu ★ 16.00 Stuttgart ★ 18.30 Vesti ★ 19.00 Šareni muzički program ★ 22.00 Vreme. Vesti. Sport ★ 22.30 Muzika za igru

Brno 325,4m 32kw 922kc
6.45 Prag ★ 8.30 Koncert na orgu-

ljama ★ 9.15 Romanse i balade. Vokalni koncert ★ 10.55 Košice ★ 12.15 Koncert vojne muzike (Lab-sky: Talasajte se zastave; Thomas: Mignon. Uvertira; Verdi: Bal pod maskama; Sedlaček: Priče kasarna; Zitta; Kome sviraš; Strauss: Dah proleća; Petzny: Divne Venecijanske noći; Balling: Moravska igra) ★ 15.00 Morav. Ostrava ★ 16.00 Bratislava ★ 17.30 Dečji hor ★ 17.50 „Petar putuje u kraj vila”. Radio igra za decu ★ 18.50—22.50 Prag

Bruxelles (Flamanski)

321,9m 15kw 932kc

17.00 Mali orkestar ★ 17.45 Dečji čas ★ 18.30 Gramo ploče ★ 19.00 Predavanje ★ 19.15 Gramo ploče ★ 20.00 Simfonijski orkestar. (Haydn: Isola disabitata; Mozart: Koncert d-mol; D. Sternefeld: Elegija) ★ 20.45 Predavanje ★ 21.00 Simfonijski orkestar ★ 22.00 Vesti ★ 22.10 Želje slušalaca (gramo ploče) ★ 23.00 Gramo ploče

Bruxelles (Francuski)

483,9m 15kw 620kc

17.00 Orkestarski koncert ★ 18.00 Gramo ploče ★ 18.15 Predavanje ★ 18.30 Muzika i životinje. Koncert ★ 19.00 Gramo ploče ★ 19.30 Vesti ★ 20.00 Radio orkestar ★ 21.00 „Polica-jac je bez milosti”. Komedijska od Courtelin-a ★ 21.25 Radio orkestar ★ 22.00 Vesti ★ 22.10 Muzika za igru

Bucuresti 364,5m 12kw 823kc

12.03 Gramo koncert ★ 12.45 Gramo ploče ★ 13.15 Vesti ★ 17.00 Radio orkestar ★ 18.00 Vesti ★ 18.15 Nastavak koncerta. (Urbach: Fantazija na motiv od Webera; Isch-pold: Potpuri na motiv od Helmes-bergera; Ketelbey: Japanski zaklon; Čajkovski: Tužna pesma; Pesma bez reči) ★ 19.00 Predavanje ★ 19.20 Baletska muzika (gramo ploče) ★ 19.45 Predavanje ★ 20.00 Kamerna muzika. (Schubert: Oktet) ★ 20.55 Predavanje ★ 21.10 Napolitanske romanse peva Ana Godiu ★ 21.35 Muzika za dva klavira ★ 22.00 Vesti ★ 22.25 Laka muzika

Budapest I 550,5m 120kw 545kc

9.30 Vesti ★ 10.00 Crkvene pesme i propoved ★ 11.15 Grčkokatolička služba božija ★ 12.20 Vreme, vremenski izveštaji ★ 12.30 Koncert operskog orkestra ★ 14.00 Gramo ploče ★ 15.00 „Bakine priče” priča ★ 15.30 Duet Šarassy-Martinek (gitar i pevanje) ★ 16.05 „Botanička šetnja”, predavanje ★ 16.30 Ciganska kapela Bele Farkasa ★ 17.45 Loptačka utakmica Ferencvaros—Bay-ern (München). ★ 18.45 Violinski koncert Janosa Konca ★ 19.25 Uskršnje pesmice ★ 19.50 Opereta iz studija od Jenő Huszka ★ 22.05 Vesti. sport, trke ★ 22.25 Prenos iz kafane Paaria ★ 23.05 Ciganska kapela Lakatos Gyul i Vince, peva Orban Sandor ★ 0.05 Vesti.

Budapest II 834,5m 20kw 359kc
12.40 Salonski orkestar ★ 17.50 Koncert na citrama ★ 19.00 Predavanje iz medicine ★ 19.40 Asbóth Gyula svira na tároगत uz klavirsku pratnju ★ 20.25 Sportske vesti ★ 20.45 Gramo ploče ★ 21.25 Vesti

Droitwich 1500m 150kw 200kc

11.45 R. Langdon (orgulja) ★ 12.30 Gramo ploče ★ 13.15 Francuska orkestarska muzika ★ 14.15 Gramo ploče ★ 14.45 Koncert radio orkestra ★ 15.45 Čas sonata (violina, klavir) ★ 17.15 Igor Mamrice sa svojim orkestrom ★ 18.45 Film ★ 19.05 Osnovi muzike: Crkvene kantate od Bacha ★ 19.30 Vrtovi oko naših domova ★ 20.00 H. Roy sa svojim džazom ★ 21.00 Studentske pesme. Radio hor ★ 21.30 Vesti ★ 22.05 Koncert gudačkog radio orkestra uz učešće M. Jarred (contralt) ★ 23.15—24.00 Muzika za igru (Orkestar Casani kluba)

Deutschlandsender

1571m 60kw 191kc

6.35 Hamburg ★ 8.15 Gramo ploče ★ 9.00 Radost neka je u svim srima ★ 10.00 Gramo ploče ★ 11.00 J. Zerzer: „Pejzaži” ★ 11.30 Kamerna muzika od Haendla ★ 12.00 Hamburg ★ 14.00 Velika nagrada Monaka za automobilske trke ★ 17.00 Uskršnji izlet ★ 19.00 Koncert radio orkestra. Intermeco: Filmski kongres u Berlinu 1935 ★ 20.00 Stuttgart ★ 22.00 Vreme. Vesti. Sport ★ 23.00 München

Frankfurt 251m 17kw 1195kc

6.35 Hamburg ★ 9.45 Stuttgart ★ 10.45 Stuttgart ★ 11.30 Uskršnja kantata za dečji hor i solo instrumente od E. Ade ★ 12.00 Stuttgart ★ 13.15 Stuttgart ★ 14.30 Stuttgart ★ 16.00 Koncert iz Stuttgarta ★ 18.00 Stuttgart ★ 19.00 Köln ★ 19.30 Deutschlandsender ★ 20.00 Stuttgart ★ 22.00 Vesti ★ 22.30 München ★ 24.00—2.00 Stuttgart

Grenoble 514,6m 12kw 583kc

16.00 Ploče ★ 18.00 (V. Radio-Paris) ★ 18.30 Vesti ★ 20.30 Orkestarski koncert: (Beethoven: Egmont, uvertira; Pierné: Orkestarska svita; Massenet: Manon, arija; D. Acqua: Villanelle; Borodine: Prins Igor, igre Puccini; Madame Butterfly, arija; Rimski-Korsakov: Igra komedijaša; Swendsen: Norveška rapsodija)

Hamburg 331,9m 100kw 904kc

6.35 Koncert sa broda ★ 9.15 Orkestarski koncert ★ 10.30 Koncert na orgulji ★ 11.30 Laka muzika ★ 12.00 Orkestarski koncert iz Stettina ★ 14.00 Deutschlandsender ★ 17.00 Stuttgart ★ 18.50 Koncert solista. Pesme od O. Tenne-a ★ 20.00 „Jedna noć u Veneciji”. Opereta u 3 čina od J. Straussa ★ 22.00 Vesti ★ 22.30 Muzika za igru

Hilversum 1875m 50kw 160kc

17.55 Radio orkestar ★ 18.55 Laka muzika ★ 20.10 „Trio” od Dvoržaka

★ 20.41 Vesti ★ 20.55 Radio orkestar ★ 21.55 Alex Haas u svom repertoaru ★ 22.10 Orkestarski koncert ★ 23.40 Vesti ★ 23.50 Laka muzika

Huizen 301,5m 20kw 995kc
18.40 Vokalni koncert ★ 19.40 Koncert iz crkve ★ 20.40 Vesti ★ 20.45 Orkestarski koncert ★ 21.55 Nastavak koncerta ★ 23.10 Gramo ploče

Kalundborg 1261m 60kw 238kc
20.00 Muzika za igru ★ 21.00 „Porodica Hanzen”. Komedija od Lochera ★ 21.15 Muzika za igru ★ 21.50 Moderne pesme ★ 22.05 Muzika za igru ★ 22.35 Gramo ploče ★ 23.15 Muzika za igru ★ 24.00—1.00 Muzika za igru ★ 1.00—2.00 Muzika za igru

Katowice 395,8m 12kw 758kc
18.45 Gramo ploče ★ 19.35 Varšava ★ 22.00 Gramo ploče ★ 23.00 Varšava

Königsberg 291m 60kw 1031kc
6.35 Hamburg ★ 1.30 Poezija i muzika ★ 12.00 Köln ★ 14.15 Gramo ploče ★ 15.15 Uskršnje priče ★ 16.00 Mali radio orkestar ★ 17.30 Klavirska muzika od J. S. Bacha ★ 18.25 A. Schilling čita iz svojih dela ★ 19.15 Koncert solista. I. Pesme o životinjama i cveću; II. Scene za klavir od Schumanna; III. Pesme o životinjama i cveću ★ 20.00 Sareno veče ★ 22.00 Vreme. Vesti. Sport ★ 22.20 Sport ★ 22.35—24.00 Hamburg

Köln 455,9m 100kw 658kc
6.35 Hamburg ★ 8.30 Služba božija ★ 10.00 Čas mladih kompozitora. (H. J. Heuken: Četiri pesme; A. Schäfers: Kamerna muzika Nr. 1) ★ 10.30 Koncert muškog hora ★ 11.30 Irske melodije ★ 12.00 Koncert kamernog orkestra ★ 15.00 Vesele radio zagonetke ★ 16.00 Königsberg ★ 18.00 F. Timmermans priča ★ 18.15 Muzika o proleću (solisti) ★ 19.00 Sareni program ★ 19.30 Deutschlandsender ★ 20.00 Sport ★ 20.10 Muzika za igru (Radio orkestar i solisti) ★ 22.00 Vreme. Vesti ★ 22.30 München ★ 24.00—1.00 Muzika za igru (gramo ploče)

Košice 259,1m 2,6kw 1158kc
10.55 Radio orkestar ★ 12.15 Brno ★ 16.00 Bratislava ★ 18.40 Gramo ploče ★ 18.55 Vesti ★ 19.25 Laka muzika. Radio orkestar ★ 20.25 Bratislava

Krakow 293,5m 2kw 1022kc
18.45 Gramo ploče ★ 19.35 Varšava ★ 22.15 Muzika za igru

Leipzig 382,2m 120kw 785kc
6.35 Hamburg ★ 9.20 Koncert duvačkog kvarteta ★ 9.45 Gramo ploče ★ 12.00 Köln ★ 14.05 Stari majstori (gramo ploče) ★ 15.20 Proleće i ljubav od A. Kuhnerta ★ 16.00 Königsberg ★ 17.30 P. Sipper priča ★

17.50 Vesele pesme i igre (hor i solisti) ★ 18.30 Proleće u saksonskim krajevima ★ 19.30 Deutschlandsender ★ 20.00 Koncert kamernog orkestra uz učešće R. Stein (harfa) (Haendel: Uvertira za operu „Agripina”; Koncert za harfu i orkestar; Mozart: Simfonija Nr. 63 c-dur; Cl. Debussy: Igre za harfu i gudački orkestar; Rameau: Baletska svita „Galantna Indija”; M. Ravel: Uvodna muzika i allegro za harfu, gudački kvartet, flautu i klarinet) ★ 21.00 Muzika za igru ★ 22.20 Vesti. Sport ★ 22.40—1.00 Muzika za igru

Luxembourg 1304m 150kw 230kc
7.45 Gramo koncert ★ 12.00 Radio orkestar ★ 13.15 Vesti ★ 18.15 Laka muzika i muzika za igru ★ 19.30 Gramo koncert ★ 19.45 Vesti ★ 20.15 Vokalni koncert ★ 20.45 Radio orkestar ★ 21.00 Radio orkestar ★ 21.53 Nastavak koncerta ★ 22.00 Ciganska muzika ★ 22.30 Muzika za igru (gramo ploče)

Lyon-la Doua 463m 15kw 648kc
Od 8.00 do 23.00 Prenos Paris PTT

Milano 368,6m 50kw 814kc
7.45 Gimnastika ★ 8.08 Vesti ★ 11.30 Orkestarski koncert ★ 12.45 Vesti ★ 13.10 Koncert ★ 14.14 Ploče ★ 16.40 Čas za decu ★ 17.05 (Bolzano) Koncert sekteta ★ 19.20 Sareni muzički program ★ 20.05 Vesti. Ploče ★ 20.30 Politika ★ 20.45 Muzika po želji slušalaca ★ 21.45 Konverzacija ★ 22.00 Koncert kamernog muzike ★ 23.00 Vesti

Monte Ceneri 257,1m 15kw 1167kc

16.00 (Iz Basileje) ★ 19.15 Borba protiv tuberkuloze ★ 19.30 Ploče: Napolitanske pesme ★ 20.00 (Iz Beča) ★ 21.00 Narodni radio koncert ★ 21.50 Mali intermeo: (De Falla-Kreisler: Španska igra Nr 2 iz „Kratkog života”; Winiavski: Scherzo tarantella) ★ 22.15 Muzika za igru

Mor. Ostrava

269,5m 11kw 1113kc
9.15 Sleske popularne pesme ★ 12.15 Brno ★ 15.00 Koncert hora radenika ★ 16.00 Bratislava ★ 17.30 Feljton ★ 17.40 Vesele pesme ★ 18.50—22.30 Prag

München 405,4m 100kw 740kc

6.35 Hamburg ★ 9.00 Uskršnja muzika (solisti, hor, orgulja) ★ 10.05 Iz dela R. M. Rilkea ★ 10.45 Stuttgart ★ 11.30 W. Kempff svira klavirsku sonatu a-dur od Mozarta ★ 13.00 Koncert simfonijskog orkestra ★ 14.30 Vokalna muzika švapskih kompozitora ★ 15.20 Čas za decu ★ 16.00 Orkestarski koncert iz Nürnberga ★ 17.30 Iz germanske praistorije ★ 17.45 Koncert solista ★ 18.20 „Zvona iz Birkensteina”. Komad iz narodnog života sa pevanjem u 4 čina od H. Schmida i H. Neuberta. Muzika od E. Erhardta ★ 19.30 Deutschlandsender ★ 20.00 Breslava ★ 22.00 Vreme. Vesti. Sport ★ 22.30—24.00 Muzika za igru. Radio orkestar

PONEDELJAK, 22 APRILA

18

18.00 Berlin: Radio kabare
18.20 Suisse Rom: Konc. na barm.
18.35 Riga: „6 malih tamburaša” opereta
18.40 Huizen: Vokalni koncert
18.45 Budapest I: Violinski koncert

19

19.00 Berlin: Koncert radio orkestra
19.00 Breslava: Sareni muz. progr.
19.00 Deutschland: Koncert orkestra
19.00 Radio Paris: Vokalni koncert
19.15 Königsberg: Koncert solista
19.20 Beč: Vokalni koncert
19.20 Milano: Sareni muz. program
19.30 Praha I: Opera „Jakobinac”
19.40 Budapest II: Vokalni koncert
19.45 Suisse Rom: Radio orkestar
19.45 London: Konc. radio orkestra
19.50 Budapest I: Opereta iz studija

20

20.00 Beromünster: „Mala poslastičarnica” op.
20.00 Bucuresti: Kamerna muzika
20.00 Bruxelles Fl: Simfon. orkestar
20.00 Bruxelles Fr: Radio orkestar
20.00 Droitwich: Jazz muzika
20.00 Hamburg: „Jedna noć u Veneciji” opera
20.00 Königsberg: Sareno veče
20.00 Leipzig: Konc. kamer. ork.
20.00 Oslo: Kamerna muzika
20.00 Stuttgart: Opereta „Liselott”
20.00 Warszawa: Orkestar i solisti
20.10 Berlin: Radio orkestar
20.15 Luxembourg: Vokalni koncert
20.15 Palermo: Orkestarski koncert
20.30 Grenoble: Orkestarski koncert
20.30 Pavis PTT: „Dvorac Pictordu” opereta
20.30 Tour Eiffel: Simfon. koncert
20.40 Bratislava: Balalajke
20.40 Oslo: Vokalni koncert
20.45 Huizen: Orkestarski koncert
20.45 Luxembourg: Vokalni koncert
20.45 Milano: Želje slušalaca
20.45 Palermo: Violinski koncert

21

21.00 Bruxelles Fl: Simfon. orkestar
21.00 Droitwich: Horski koncert
21.00 Luxembourg: Radio orkestar
21.00 Monte Ceneri: Radio koncert
21.00 Warszawa: Simfon. orkestar
21.10 Beromünster: Popularna muz.
21.10 Suisse Rom: Popularan konc.
21.35 Bucuresti: Muzika za 2 klav.

22

22.00 Luxembourg: Ciganska muz.
22.00 Milano: Kamerna muzika
22.00 Suisse Rom: Laka muzika
22.05 Droitwich: Gudački orkestar
22.15 Warszawa: Laka muzika
22.25 Beč: Wagnerovo veče
22.25 Bucuresti: Laka muzika
22.40 Leipzig: Muzika za igru

23

23.05 Budapest I: Ciganska muzika
23.15 Droitwich: Muzika za igru

24

24.00 Kalundborg: Muzika za igru
24.00 Stuttgart: Večernji koncert
0.05 Beč: Muzika za igru i jazz

PONEDELJAK, 22 APRILA

Oslo 1154m 60kw 260kc
18.45 Duhovne arije ★ 19.15 Vesti
★ 19.30 Predavanje ★ 20.00 Ka-
merna muzika ★ 20.40 Vokalni kon-
cert ★ 21.45 Vesti ★ 22.45 Muzika
za igru

Palermo 531m 3kw 565kc
12.45 Vesti ★ 13.10 Šareni muzički
program ★ 17.30 Vokalni i instru-
mentalni koncert ★ 20.15 Orkestar-
ski koncert ★ 20.45 Koncert violini-
ste G. Ferrari-a: (Bach: Sonata u e-
mol, za violinu i klavir; Kreisler:
Starinski nemački madrigal; Vastar:
Uspavanka; P.-Cori: Gavota) ★
21.30 „Granica.” Drama u 3 čina od
L. D'Ambre ★ 23.00 Vesti

Paris P.T.T. 431,7m 7kw 695kc
13.20 Vesti ★ 13.30 (Iz Opere-Ko-
mik) „Karmen” ★ 18.00 Lektira ★
18.20 Istorija ★ 19.35 Inostrana
štampa ★ 19.45 Kozerija ★ 20.00
Ploče: Arije za igru u modernoj mu-
zici ★ 20.30 „Dvorac Pictordu”, O-
pereta u 3 čina od C. Serpette ★
22.00 Vesti.

Poznan 345,6m 16kw 868kc
18.45 Gramo ploče ★ 19.30—22.00
Varšava ★ 22.00 Gramo ploče ★
22.15 Varšava

Praha I 470,2m 120kw 638kc
6.45 Gimnastika. Muzika. Žurnal ★
7.30 Koncert iz Karlovih Vari ★
8.30 Brno ★ 9.15 Koncert na čelu ★
10.00 Kvartet za violinu, violu, čelo
i rog ★ 10.55 Košice ★ 12.10 Pre-
gled štampe ★ 12.20 Brno ★ 15.00
Morav. Ostrava ★ 15.45 Dečji čas
★ 16.00 Bratislava ★ 17.55 „Stari
Prag grad snova”. Radio igra ★
18.50 Vesti ★ 18.55 Gramo ploče ★
19.30 „Jakobinac”. Opera u 3 čina
od Ant. Dvoržaka ★ 22.00 Vesti.
Dnevni pregled. Sport ★ 22.15 Gr.
ploče ★ 22.30 Vesti

Praha II 249,2m 5kw 1204kc
14.30 Vesele pesme peva Durst ★
15.30 Literarni čas

Radio-Paris 1648m 75kw 182kc
7.00 Ploče ★ 7.15 Štampanje ★ 7.45
Gimnastika ★ 8.00 Ploče ★ 12.00
Koncert simfonijske muzike ★ 14.00
„Svadba kod Veroura” od Pally-a ★
15.00 Čas za mladež ★ 16.00 Kon-
cert lake muzike ★ 18.00 Umetnost
★ 18.30 Literatura ★ 19.00 Melodije
(peva J. Sorbier) ★ 20.00 Četi-
ri komedije sa po 1 činom. (Za vre-
me pauza: Štampanje. Vesti) ★ 22.30
Muzika za igru

Regional Programme

342,1m 50kw 877kc
11.15 Orkestarski koncert ★ 12.30
H. Heard sa orkestrom ★ 13.30
Gramo ploče ★ 14.00 A. Salisbury
sa orkestrom ★ 15.00 Radio orke-
star iz Belfasta ★ 16.00 Madjarski
ciganski orkestar ★ 16.45 Sport ★
17.15 Čas za decu ★ 18.30 R.

Dixon (orgulja) ★ 19.00 Zabavni
program ★ 19.45 (London) Kon-
cert radio orkestra. Dirigent: A.
Boult. Solist: J. Brownlee (bariton)
★ 19.45 (Midland) Koncert vazdu-
hoplovnog koledža ★ 2.00 Muzika
za igru ★ 22.00 Vesti ★ 22.10 Mu-
zika za igru

Rennes 288,5m 40kw 1040kc
17.18 Šareni muzički program ★
18.30 Vesti ★ 20.00 Novosti ★
20.15 Ploče ★ 20.30 Koncert lake
muzike

Riga 514,6m 15kw 583kc
17.30 Koncert solista ★ 18.35 „Šest
malih tamburaša”, opereta od Ad.
Allunausa ★ 21.30 Muzika za igru

Rim 420,8m 50kw 713kc
7.45 Gimnastika ★ 8.05 Vesti ★
12.30 Ploče ★ 12.30 (Bari) Kvin-
tet Esperia ★ 13.10 (Rim—Napulj)
Raznorodna muzika ★ 14.14 Vesti ★
14.25 Rubrika za dame ★ 14.30 Šan-
sone ★ 15.00 Marševi ★ 16.40 No-
vosti za decu ★ 17.05 Vokalni i in-
strumentalni koncert ★ 19.20 Ploče.
Vesti. Sport. Politika ★ 20.45 Mu-
zika po želji slušalaca ★ 22.00 „Kra-
ljič i njegov krstič”. Priča u 3 čina
muzika od S. Negri-a ★ 23.00 Vesti

Strasbourg 349,2m 12kw 859kc
13.30 (Opera Komik iz Pariza) „Kar-
men” u 4 čina od Bizet-a ★ 18.15
Književna hronika ★ 18.30 Feljton
★ 18.45 Ploče ★ 19.30 Vesti —
francuski ★ 19.45 Ploče ★ 20.00
Vesti — nemački ★ 20.15 Ploče

Stockholm 426m 55kw 704kc
17.05 Gramo ploče ★ 19.30 Preda-
vanje ★ 20.00 Radio opereta ★
22.00 Sport

Stuttgart 522,6m 100kw 574kc
6.35 Hamburg ★ 9.45 Fr. Schubert
(gramo ploče) ★ 10.45 Nemački na-
rod — nemačko nasledje ★ 11.30
Uskršnja kantata za dečiji hor i in-
strumente ★ 12.00 Vojna muzika ★
13.15 Slike o proleću u reči i muzici
★ 14.00 Čas za decu ★ 14.30 Veseli
muzički potpuri ★ 16.00 Orkestarski
koncert ★ 18.00 Pesme o proleću od
R. Schumann ★ 18.30 Stihovi od J.
Langea ★ 19.00 Köln ★ 19.30
Deutschlandsender ★ 20.00 „Liselott”
opereta od Künneck-a ★ 22.00 Vesti
★ 22.30 München ★ 24.00—2.00 Ve-
černji koncert

Suisse Romande

443,1m 25kw 677kc
18.20 Koncert na harmonici ★ 19.00
Max Reger: Svita u starom stilu ★
19.20 Predavanje ★ 19.45 Francu-
ska muzika. Radio orkestar ★ 21.10
Popularni koncert ★ 22.00 Laka
muzika

Tour Eiffel 206m 15kw 1456kc
18.45 Pozorišni pregled ★ 19.00 Ve-
sti ★ 20.00 Aktualiteti ★ 20.30
Simfonijski radio koncert: „Zvuk
zvona” u muzici (Za vreme pauze:
Vesti).

Toulouse 328,6m 60kw 913kc
18.00 Vesti ★ 18.15 Harmonika ★
18.30 Šansone ★ 18.45 Odlomci iz
opera ★ 19.30 Duetisti. Muzika za
igru ★ 19.30 Vesti ★ 19.45 Salon-
ska muzika ★ 20.15 Melodije. Od-
lomci iz opereta ★ 21.00 Solisti. Iz
filmova ★ 21.35 Arije iz opereta ★
21.45 Radio igra ★ 22.15 Vesti. Sa-
lonska muzika ★ 22.45 Melodije ★
23.00 Ploče ★ 23.15 Arije iz opera
★ 23.35 Bečka muzika ★ 23.45 Mu-
zičke komedije ★ 24.00 Radio igra
★ 0.15 Vesti ★ 0.20 Vojna muzika

Warszawa 1339m 120kw 224kc
9.03 Gimnastika ★ 9.20 Gramo ploče
★ 10.05 Služba Božija ★ 12.05 Pre-
davanje ★ 12.15 Muzički matine
Varšavske filharmonije. Dela Ed.
Griega ★ 14.00 Laka muzika (gramo
ploče) ★ 15.15 Orkestarski koncert
★ 15.45 Predavanje ★ 16.00 Koncert
solista. Dubinska, violina; Al. Micha-
lowski, bas. (Zelenski: Romansa
e-dur; Andrzejowski: Burleska; St.
Moniuszko: Arija iz opere „Dvorac
prividjenja”; Zelenski: Molitva Bo-
gorodici; Wieniawski: Valse Caprice;
Zaremski: Uspavanka; Rachmaninov:
Vaskršnuće Gospoda; Vaskršnuće La-
zara) ★ 16.35 „Budjenje prirode”.
Predavanje ★ 17.00 Za decu ★
18.15 Gramo ploče ★ 18.45 Koncert
solista (gramo ploče) ★ 19.25 Sport
★ 20.00 Radio orkestar i solisti ★
20.45 Vesti ★ 20.55 Kako se živi i
radi u Poljskoj ★ 21.00 Simfonijski
orkestar (Goldmark: Proljeće. Uverti-
ra; Rimsky-Korsakov: Uskršnja u-
vertira; Paderewski: Poljska fanta-
zija; Wagner: Uvertira iz „Tannhäu-
sera”) ★ 22.15 Laka muzika ★ 23.05
Nastavak lake muzike

Samoa

Nije nam poznato da li kod nas u
Mitrovici, Lepoglavi i Zabeli postoji
radio služba u ćelijama osuđenika,
ali iz Antenne doznajemo da su Bel-
gijanci, Nemci, Čehoslovaci, Švedja-
ni, Danci i Španjolci uveli radio u
svoje zatvore, i da osuđenici mogu
da uživaju blagodeti ovog čuda dva-
desetog veka.

Kod Belgijanaca, postoji jedan
prijemni aparat u upravi, sa kojim su
spojene sve ćelije. Svaki zatvorenik
ima svoj par slušalica, koje mu omo-
gućavaju slušanje radija.

Nemačka klasira svoje osuđenike
u tri klase, i to s obzirom na krivi-
cu zbog koje se leži u zatvoru i vla-
danje u kazamatu. Oni iz prve klase
imaju pravo svakodnevnog slušanja;
druga klasa sme da sluša samo triput
u nedelji, dok treća, poslednja kla-
sa, uživa radio-blagodeti samo jednom
nedeljno.

Bolje išta, nego ništa! *

Уторак, 23 априла

БЕОГРАД

таласна дуж. 437,3 м., 2,8 кв., 686 кц.

ПРЕПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

- 10.45 Објављивање дневног програма
10.50 Званични извештај о водостању (српски, француски, немачки) и Званични извештај о водостању (српски)
11.00 Концерт Радио Оркестра
1) Шуберт: Алфонзо и Естрела, увертира ★ 2) Хендл: Ларго ★ 3) Руст: Краљ Лир, симф. анданте ★ 4) Чајковски: Евгеније Оњегин, оперска фанта. ★ 5) Сук: Бајка, свита ★ 6) Траваља: Драматична легенда
11.59 Тачно време
12.00 Свирка тамбурашког оркестра Александра Араничког
1) Чижек: 23 класе марш ★ 2) Тумбас: Венац буњевачких песама и игара ★ 3) Бајић: Све док је твог плавог ока ★ 4) Заспала девојка ★ 5) Кокоњеште ★ 6) Кукурузи обрани ★ 7) Банатско коло ★ 8) Васа Јовановић: Слобода, марш у одмору:
12.35 Рекламе
12.45 Берзански курсеви
13.00 Вести
13.45 Новинарски извештаји А. А. Тачно време до 13.55

ПОПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

- 16.00 Час за домаћице: Практична упуства за домаћинство даје гђа Љубица Сладојевић
16.20 Словеначке песме пева г. Ђурило Братуџ уз пратњу на цитри г. Ивана Скалара
1. Гербић: а) Је па дави сланца пала; б) Слешала сем птичко пет; в) Шкерјанчек поје; г) Љубца повеј; д) Пришла је спомлад ★ 2. Преловец: а) Одпирај декле камрицо; б) Сви со прихајали; в) Гор чез изаро; г) Словенско декле; д) Ен старчек је живел; њ) Све мине
16.50 Оркестарски концерт (плоче) Глазунов: Концертни валцер
17.00 Историјски значај задруге у нашој прошлости, предавање г. Др. Милоша Младеновића до 17.30

ВЕЧЕРЊИ ПРОГРАМ

- 18.25 Тачно време
Објављивање вечерњег програма и програма за следећи дан
18.30 Час српског језика, г. проф. Др. Милош Московљевић
19.00 Рекламе и плоче
19.15 Вести
19.30 НАЦИОНАЛНИ ЧАС:
Милета Јакшић: Песме о Христу
20.00 Плоче

20.10 Концерт на челу, изводи гђа Рајхел Пачић из Минхена

1. Шуман: II. став из концерта за чело а-мол ★ 2. Бах: Прелудијум и сарабанд из соло свите Ге-дур ★ 3. Регер: Арија Це-дур оп. 103 бр. 3 ★ 4. Попер: Концерт на полонеза оп. 14 Де-дур

20.40 Привреда, парламенти и владе, предавања г. Др. Јована Т. Марковића, опуномоћеног министра у пензији

21.00 Пренос из Новог Сада: Симфонијски концерт (суделују: гђа Милица Моч, клавир, г. Карло Сенаши, виолина, и орк. Музичког Друштва

(овај концерт организује фирма Филипс-Радио, Београд, и њени трговци Теофановић и Браћа Хирш)

1. Државна химна (солиста г. Сенаши, на клавиру прати гђа Моч)
2. Бетовен: Виолински концерт Де-дур (г. Сенаши уз пратњу оркестра Музичког Друштва) ★ 3. Менделзон: Виолински концерт Е-мол (г. Сенаши уз пратњу оркестра Музичког Друштва) ★ 4. а) Дворжак: Хумореска; б) Паганини: 15. и 16. капричио; в) Сарасате: Романса андалуза (соло г. Сенаши, на клавиру прати гђа Моч). (Диригент г. Виталиани) у одмору око
22.00 Тачно време

Новинарски извештаји А. А. до 23.00

(Ферстер клавир из муз. куће „Хармонија“)

ЉУБЉАНА

таласна дужина 569,3 м., 5 кв., 527 кц.

12.00 По модрих водах havaјских

(плоче):
Ketelbey: Na modrih vodah havaјских; Ferera: Otok pri Oahu; Ferera: Vode v Waiikikiju; Clark: V sanjajem hilo-zalivu; Hilo march. Napa haole hula girl; King: Kraljeva serenada; Noble-Carlson: That aloha; Cusenza: Kentucky rose; Kitchener: Kamiki hula

12.50 Poročila

13.00 Час, Kino оргље на плочах:

Berlin: Yesterdayske rože; Wayne: Zgodilo se je v Monterey; Ager: Odpusti mi; Nicholls: Salimar; Green: Ljubica sanja; Tobias: Nekdo vas ljubi; Hendelsson: Fantazija po motivih treh starih škotskih pesmi; Gozdne cvetice; Billy: Dekle posebne vrste; Rose: Čutim da propadam; Burke: Kadar sanjam; Kern: Pogled za srebrno obleko; Shaw: Vihar; Ketelbey: Na samostanskem vrtu; Ketelbey: Na perzijskem trgu; Yradier: La paloma

18.00 Otroški kotiček (Cirila Medvedova)

18.20 Zgodovina kruha (Zajc-Boskovičeva)

18.40 Mednarodni hotelski red (Joško Sotler)

19.00 Čas, jedilni list, program za sredo

19.30 Nac. ura

20.00 Volilno in politično poročilo

20.15' Operne arije poje ga. Stagljier-Kogejeva:

Mascagni: Cavalleria rusticana — Santucca; Thomas: Mignon — romanca; Verdi: Trubadur — Azucena; Bizet: Carmen — Carmen in Segidilla vmes Radijski orkester; Rossini: Viljem Tell, uvertura; Cilea: Adrienne Leconvreur, fantazija; D'Albert: Mrtve oči

21.30 Čas, poročila

21.50 Magistrov šramel-trio

22.30 Angleške plošče

ZAGREB

таласна дуж. 276,2 м., 0,8 кв., 108 кц

12.00 Sutrašnji jelovnik i kuhinjski recepti

12.10 Podnevni koncerat tria Simaček-Sever-Kern

12.40 Posljednje vijesti

13.00 Podnevni koncerat tria Simaček-Sever-Kern

13.30 Kulturne i društvene vijesti.

Propaganda

17.00 Kulturne i društvene vijesti.

Propaganda

17.15 Strahinja Petrović čita pripovjetke od Petra Kočića

17.30 Koncerat na violoncellu. Izvodi Miroslav Črljenjak

18.00 Anka Kernić čita pjesme Ilića mladjeg

18.15 Posljednje vijesti

18.40 Sonja: Mjesečni pregled mode

18.55 Kulturne i društvene vijesti.

Propaganda

19.15 Sportsko predavanje

19.30 Nacionalni sat

20.00 Koncerat Zagrebačkog Kvarteta (Miranov-Graf-Arany-Fabbri)

20.30 Fritz Nagel: Rodjendan (Izvide: Greta Kraus i Strahinja Petrović)

21.00 Koncerat Zagrebačkog Kvarteta (nastavak)

21.30 Julija Grill pjeva šlagere

22.00 Objava rasporeda vijesti i meteorološki izvještaj

22.15 Koncerat mandolinskog orkestra namještenika Zagrebačkog Električnog Tramwaya

Radio popravke, prepravke, klinika slušalica. Prodaja, zamena radio aparata. Prima-mo na akordiranjeamaterske super aparate • „Siera“ radio aparate i „Triotron“ radio lampe na stovarištu.

The **AMERIKAN-RADIO**

Beograd, Lomina ulica broj 63

4-12

UTORAK, 23 APRILA

INOSTRANSTVO

Beč (Wien) 506,8m 100kw 592kc

9.10 Vesti ★ 11.30 Čas talijanskog
★ 12.00 Gramo koncert ★ 13.00
Vreme. Vesti. Programi ★ 13.10 Iz
opera (gramo ploče) ★ 14.00 B.
Kirina peva (gramo ploče) ★ 14.20
Vesti ★ 15.00 Vreme. Berza ★ 15.20
Čas za žene ★ 15.40 Čas za decu ★
16.00 Vesti. Valute. Devize ★ 16.05
Iz filmova (gramo ploče) ★ 17.20
Klavijski koncert Dr. V. E. Wolffa
★ 18.20 Sveci Austrije ★ 18.45 Na-
rodna privreda ★ 19.00 Vreme. Ve-
sti ★ 19.25 Prenos iz Stockholma
★ 19.55 Predavanje: Pre dvadeset
godina ★ 20.15 „Duh na kuli”. La-
krdija u 1 činu od L. Metza, sa mu-
zikom O. Andreasa ★ 21.00 Večernji
koncert radio orkestra ★ 22.00
Vesti ★ 22.20 Vokalni koncert A.
Sveda baritona ★ 23.10 Vesti ★
23.25—1.00 Večernji koncert

Berlin 356,7m 100kw 841kc

5.30 Gramo ploče ★ 6.35 Orkestar-
ski koncert iz Kiela ★ 8.00 Gimna-
stika ★ 12.00 Orkestar H. Fröhlich
★ 14.15 Orkestarska muzika (gramo
ploče) ★ 16.00 Svečana svita ★
16.30 Madjioničar iz Hexensteina ★
17.00 Leipzig ★ 18.00 Repertoar
berlinskih opera ★ 19.00 Klavijska
muzika i muzika za duvače (R. Straus-
s: Slike za klavir op. 9; Cl. Small-
stich: Sekstet za klavir i duvače as-
dur op. 68) ★ 19.40 Večernji eho
★ 20.15 Frankfurt ★ 20.45 Igra oko
sunca. (Pesme, stihovi, muzika) ★
22.00 Vreme. Vesti. Sport ★ 22.20
Sport i karakter ★ 22.40 Čas posve-
ćen E. Wolzogenu ★ 23.40—1.00
London..

Beromünster 539,6m 100kw 556kc

19.20 Čas francuskog ★ 19.50 Kon-
cert radio orkestra ★ 20.30 Kopa-
nje zlata u istočnoj Africi ★ 20.50 Ra-
dio orkestar ★ 21.00 Vesti ★ 21.10
Radio orkestar ★ 21.25 Vokalni kon-
cert E. Garay ★ 21.40 Jednočin od
A. Schnitzlera

Bordeaux Lafayette

278,6m 13kw 1077kc
12.00 Vesti ★ 14.00 Ploče ★ 18.30
Vesti ★ 19.45 Radio za dame ★
20.00 Ploče ★ 20.30 (V. Paris P.T.T.)

Bratislava 298,8m 13kw 1004kc

6.00 Prag ★ 10.15 Brno ★ 11.05
Morav. Ostrava ★ 12.15 Gramo
ploče ★ 12.35 Košice ★ 13.45 Ve-
sti ★ 15.55 Morav. Ostrava ★
16.45 Dečji čas ★ 17.05 Gramo plo-
če ★ 18.10 Violinski koncert.
(Goldmark: Arija; Zsolt: Valse-
Caprice; Hubay: Ssena) ★ 19.10
„Jedna poseta kod kompozitora”
predavanje ★ 20.50 Predavanje
„Moje uspomene iz Björnson-a” ★
21.00 „Björnson u delima Griega”.
Melodrama i radio orkestar ★ 22.15
Vesti ★ 22.30 Gramo ploče

Breslau 315,8m 100kw 950kc

5.00 Gramo ploče ★ 6.35 Gramo
ploče ★ 7.15 Köln ★ 8.30 Gramo
ploče ★ 9.05 Gramo koncert ★
12.00 München ★ 13.15 Gramo
koncert ★ 13.45 Virtuozna muzika
(gramo ploče) ★ 15.10 Pesme o
proleću peva A. Pollok (sopran) ★
15.40 Carina i granica ★ 16.30 Or-
kestarski koncert iz Gleiwitza ★
18.20 Poljske narodne pesme ★
19.00 Za Nemce u inostranstvu.
Horski koncert ★ 20.15 Frankfurt
★ 20.45 „Rat medju primadonama”
Radio igra od W. Heylricha ★
22.00 Vrme. Vesti. Sport ★ 22.20
Radio tehnika ★ 22.30 Muzika za
igru

Brno 325,4m 32kw 922kc

6.00 Prag ★ 10.15 Salonski orkestar
★ 11.00 Morav. Ostrava ★ 12.35
Košice ★ 13.45 Gramo ploče ★
15.55 Morav. Ostrava ★ 17.05
Rachmaninov: Fantazija za dva kla-
vira ★ 17.50 Za radenike ★ 18.25
Aktualiteti ★ 18.40 Gramo ploče ★
19.45 „Proleće”. Poema od Durdika
★ 20.10 Koncert solista ★ 20.30
Recitovanje ★ 20.50 Prag

Bruxelles (Flamanski)

321,9m 15kw 932kc
17.00 Gramo ploče. (O. Strauss:
San valcera) ★ 17.45 Dečji čas ★
18.30 Ruski orkestar ★ 19.15 Laka
muzika ★ 19.30 Vesti ★ 20.00 Sim-
fonijski orkestar. Dirigent Franz An-
dre ★ 21.00 Gramo ploče ★ 22.00
Vesti ★ 22.10 Zelje slušalaca (gra-
mo ploče)

Bruxelles (Francuski)

483,9m 15kw 620kc
17.00 Muzika za igru ★ 18.00 Vo-
kalni koncert ★ 18.15 Predavanje
„Francuzi van Francuske: 18.30 Kla-
virski koncert. (Debussy: Tri komada
Ravel: Sonetina; J. Yangan: Prazni-
na arija) ★ 19.00 Vokalni koncert
★ 19.15 Koncert ★ 19.30 Vesti ★
20.00 Koncert na mandolinama ★
21.00 Gramo ploče ★ 21.15 Simfo-
nijski orkestar. (Beethoven: Druga
simfonijska; Debussy: Mala svita; Bus-
ser: Praznični marš) ★ 22.00 Vesti
★ 22.10 Muzika za igru

Bucuresti 364,5m 12kw 823kc

12.03 Gramo koncert ★ 13.15 Vesti
13.40 Orkestarski koncert ★ 17.00
Gramo ploče ★ 18.00 Predavanje ★
18.15 Gramo ploče ★ 18.45 Preda-
vanje ★ 19.05 „Parsifal”. Drama u
3 čina od Wagnera. U pauzi vesti

Budapest I 550,5m 120kw 545kc

6.45 Gimnastika, ploče ★ 10.00 Ve-
sti ★ 10.20 „O uskršnjim jajima”
(čitanje) ★ 11.10 Vodostaj ★ 12.00
Zvona, vremenski izveštaj ★ 12.05
Violinski koncert Alice Vadnai, oko
12.30 Vesti ★ 13.15 Vreme, vremen-
ski izveštaji i vodostanje ★ 13.20
Simfonijski koncert besposlenih mu-
zičara ★ 14.40 Vesti. berza ★ 16.10
Čas za djake ★ 16.45 Tačno vreme,
vesti ★ 17.00 Medjunarodni vašar,
predavanje ★ 17.20 Jazz orkestar iz

kafane Njujork ★ 18.20 Predavanje
★ 18.50 Gramo ploče ★ 19.15 Gu-
stav Adolf švedski prestolonaslednik
govori u starom skautskom svetskom
logoru ★ 19.50 Ciganska kapela Vi-
daka Jozsef ★ 20.45 Koncert iz mu-
zičke škole peštanskog koncertnog
orkestra. Sudeluju: Basilides Maria
(pevanje), Hegyi Emanuel i Kosa
György (klavir) ★ oko 21.50 Ve-
sti, vreme — zatim oko 23.00 Kon-
cert iz hotela Kraljica Jelisaveta —
jazz orkestar ★ —.05 Vesti.

Budapest II 834,5m 20kw 359kc

18.45 Predavanje iz poljoprivrede
★ 19.45 Literarno predavanje ★
20.05 Salonski orkestar ★ 21.15
Vesti ★ 21.40 Ciganska muzika

Droitwich 1500m 150kw 200kc

11.00 S. Torch (orgulja) ★ 11.30
Gramo ploče ★ 12.00 Džaz R.
Caylus ★ 13.00 J. Muscant sa svo-
jim orkestrom ★ 14.15 Govori pri-
likom godišnjice rođendana W.
Shakespeare-a ★ 15.00 Skotski radio
orkestar ★ 16.00 Za nezaposlene
slušaocce ★ 16.20 Laki klasični kon-
cert ★ 17.15 Muzika za igru ★
19.30 Osnovi muzike: Crkvene kon-
tate od Bacha ★ 19.30 H. A. Mess:
Nasledje ★ 20.00 Instrumentalni
koncert A. Sammons (violina), W.
Murdoch (klavir). (Brahm: Stav
iz sonate; Goosen: Sonata Nr. 2)
★ 20.45 „Samo glumci”. Drama od
L. du Garde Peach-a ★ 21.30 Vesti
★ 21.50 Ekonomski pregled ★
22.00 J. L. Gardin: Sloboda ★
22.20 Koncert radio orkestra ★
23.15—24.00 Muzika za igru (L.
Stone sa orkestrom)

Deutschlandsender

1571m 60kw 191kc
6.00 Jutarnji program ★ 11.40 Na-
še selo ★ 12.00 Köln ★ 14.00 Sa-
reni program ★ 15.15 Nemačka se-
ljanka u istoriji ★ 15.45 R. Eurin-
ger: Uskršnja vatra ★ 16.00 Ham-
burg ★ 17.25 Kako i gde se čuva
zdravlje ★ 17.45 Amerikanski ten-
or D. Bl. Clocky peva ★ 18.20 Po-
litički pregled ★ 18.40 Medjupro-
gram ★ 19.00 Vesela muzika sa
gramo ploča ★ 20.15 Frankfurt ★
20.45 Orkestar Otto Kermbach ★
22.00 Vreme. Vesti. Sport ★ 23.00
—0.30 Muzika za igru (Orkestar O.
Joost)

Frankfurt 251m 17kw 1195kc

7.00 Stuttgart ★ 10.15 Čas za dja-
ke ★ 12.00 Gramo koncert ★ 13.15
Vojna muzika ★ 14.30 Privredni
pregled ★ 15.15 Čas za žene ★
16.00 Mali koncert (violina, klavir)
★ 17.00 Orkestarski koncert iz Trie-
ra ★ 19.00 Zabavni orkestarski kon-
cert ★ 20.15 Nacionalni čas: Se-
ljaci traže carstvo. Slika iz nemačke
istorije ★ 20.45 Koncert radio orke-
stra. Muzika od Straussa ★ 22.00
Vreme. Vesti ★ 22.20 Naša zemlja
★ 23.00 Stari i novi šlageri ★
24.00—2.00 Gramo ploče I. Iz po-
pularnih nemačkih opera; II. Orke-
starska muzika

Grenoble 514,6m 12kw 583kc
12.00 Ploče ★ 17.00 Koncert radio orkestra posvećen delima Foudrain-a. (Rimska svečanosti; Igra patuljaka; Humoreska; Legenda mosta Argentan; Zora u šumi; Romarin; Madame Rolland) ★ 18.30 Vesti

Hamburg 331,9m 100kw 904kc
6.35 Orkestarski koncert ★ 11.00 Odlomci iz opere „Carmen“ (gramo ploče) ★ 12.10 Berlin ★ 13.10 Muzički čas ★ 14.30 Valceri od R. Straussa (gramo ploče) ★ 16.00 Šareno popodne ★ 18.00 Radio pregled ★ 19.00 Königsberg ★ 20.15 Frankfurt ★ 20.45 Kiel: Stare nemačke horske pesme ★ 21.10 „Opojni mirisi su se javili“. Komad od G. Zimmermanna. Pesme od A. Merwicke ★ 22.00 Vesti ★ 22.25 Muzički intermecc ★ 23.00 Koncert radio orkestra

Hilversum 1875m 50kw 160kc
17.10 Dečji hor ★ 17.40 Priče za decu ★ 18.40 Laka muzika ★ 19.40 Nove ploče ★ 20.41 Vesti ★ 20.45 Music-Hall ★ 21.55 Gramo ploče ★ 22.25 Radio orkestar ★ 23.10 Laka muzika ★ 23.40 Vesti ★ 23.50 Gramo ploče

Huizen 301,5m 20kw 995kc
18.30 Gramo ploče ★ 19.55 Predavanje ★ 20.25 Gramo ploče ★ 20.40 Vesti ★ 20.45 Šareni program uz učešće radio orkestra ★ 23.40 Gramo ploče

Kalundborg 1261m 60kw 238kc
20.15 Vesela operetska muzika. Radio orkestar ★ 21.05 Radio slike ★ 21.35 Koncert na saksofonu ★ 22.00 Vesti ★ 22.15 Češka i ruska muzika Radio orkestar

Königsberg 291m 60kw 1031kc
6.35 Orkestarski koncert iz Kiela ★ 11.30 Nove gramo ploče ★ 12.00 Berlin ★ 13.05 Gramo koncert ★ 15.10 Čas za decu ★ 15.45 Čas knjige ★ 16.00 Šareno popodne ★ 18.20 Breslava ★ 19.00 Muzika za igru ★ 20.15 Frankfurt ★ 20.45 Mali radio orkestar ★ 22.00 Vreme. Vesti. Sport ★ 22.20 Deutschland-sender ★ 22.40—24.00 Kamerna muzika (Brahms; Klavirski kvintet f-mol op. 34; Kaminski; Triptihon tri pesme za alt i orgulju; C. Rorich: Dvački kvintet op. 58 e-mol)

Köln 455,9m 100kw 658kc
6.00 Gramo ploče ★ 7.15 Koncert radio kvinteta ★ 10.25 Mi i svet ★ 12.00 Mali radio orkestar ★ 13.00 Nastavak koncerta radio orkestra ★ 14.15 Četiri pesme od E. Griega ★ 15.15 Trgovina vinom u Kölnu za vreme osnivanja esnafa ★ 16.00 R. Schumann: Igre „Davidsbündler“, op. 6 za klavir ★ 16.30 Student govori ★ 17.00 Koncert velikog radio orkestra i solista. Muzika iz Finske ★ 18.30 M. Bense: Postanak novih vrsta kod životinja i biljaka ★ 19.30 Omladina peva ★ 19.30 Gramo ploče ★ 20.15 Frankfurt 20.45 Berlin ★ 22.00 Vreme. Vesti ★ 22.20 Film

Košice 259,1m 2,6kw 1158kc
11.00 Morav. Ostrava ★ 12.35 Radio orkestar ★ 15.55 Morav. Ostrava ★ 17.05 Violinski koncert ★ 17.55 Gramo ploče ★ 18.30 „Novi problemi u hirurgiji“. Predavanje ★ 18.55 Vesti ★ 19.10 Prag ★ 19.50 Proslava 25 godišnjice od smrti Bjornstjerne Björnson-a. Predavanje. Radio igra ★ 20.55—22.45 Bratislava

Leipzig 382,2m 120kw 785kc
6.15 Gramo ploče ★ 6.35 Koncert iz Kiela ★ 8.00 Gimnastika ★ 8.20 Gramo ploče ★ 9.00 Čas za žene ★ 11.00 Reklamni koncert ★ 12.00 Gramo koncert ★ 13.15 Berlin ★ 14.00 Vesti. Berza ★ 14.10 Poezija i mit (gramo ploče) ★ 16.00 Vesela klavirska muzika ★ 16.30 Život saksionskog pesnika i patriota J. G. Seume-a ★ 17.00 Zabavni koncert radio orkestra ★ 18.30 Radenik i student ★ 19.10 Gramo ploče ★ 20.15 Frankfurt ★ 20.45 Koncert vojne muzike iz Drezde ★ 22.00 Vesti. Sport ★ 22.20—24.00 Muzika za igru

Luxembourg 1304m 150kw 230kc
7.45 Gramo koncert ★ 12.00 Radio orkestar ★ 13.15 Vesti ★ 15.45 Berza ★ 18.15 Laka muzika i muzika za igru ★ 19.15 Berza ★ 19.30 Gramo ploče ★ 19.45 Vesti ★ 20.05 Radio orkestar ★ 20.35 Radio orkestar ★ 21.30 Berza ★ 21.40 Vokalni koncert Marije Serverius ★ 22.20 Muzika za igru

Lyon-la Doua 463m 15kw 648kc
12.00 Vesti ★ 12.15 Ploče ★ 13.00 Ploče ★ 13.20 Vesti ★ 13.35 Ploče ★ 16.00 Koncert posvećen delima Gabriela Fauré-a ★ 19.30 Vesti ★ 19.40 Pravnička kronika ★ 20.00 Fantazije ★ 20.10 Medicina ★ 20.30 (V. Paris P.T.T.)

Milano 368,6m 50kw 814kc
7.45 Gimnastika ★ 8.08 Vesti ★ 11.30 Koncert kvinteta ★ 12.45 Vesti ★ 13.05 Sala (O. Hardy i S. Larel) ★ 14.15 Berza ★ 16.40 Čas za decu ★ 17.05 Istorija muzike ★ 18.10 Kozerija ★ 19.20 (Milano—Terino) Raznorodna muzika ★ 20.05 Vesti. Ploče ★ 20.45 „Princeza čarđaša“. Opereta u 3 čina od Kalmana dirigent Petraglia. (Za vreme pauza: Konverzacija) ★ 23.00 Vesti

Monte Ceneri
257,1m 15kw 1167kc
12.33 Koncert radio orkestra ★ 13.05 Ploče ★ 16.00 (Iz Lozane) ★ 19.14 Vesti ★ 19.15 Romanse i čuvene serenade: (Thomas; Mignon; Toselli; Serenada; Catalini; Romanse; Schubert; Serenada; Tosti; Romanse; R. Strauss; Serenada) ★ 19.45 (Prenos iz Berna) ★ 20.00 Prenos iz neke švajcarske stanice.

Mor. Ostrava
269,5m 11kw 1113kc
11.05 Koncert vojne muzike ★ 12.25 Košice ★ 15.55 Radio orkestar ★ 17.20 Predavanje ★ 17.45 Romanse od Foerster ★ 17.50 Prag ★ 20.30

UTORAK, 23 APRILA

18
18.00 Bruxelles Fr: Vokalni koncert
18.00 Warszawa: Vokalni koncert
18.10 Bratislava: Violinski koncert
18.15 Luxembourg: Muzika za igru
18.25 Praha I: Vokalni koncert
18.30 Bruxelles Fl: Ruski orkestar
18.30 Regional: Orkestar. koncert
18.30 Strasbourg: Koncert

19
19.00 Breslava: Hovski koncert
19.00 Bruxelles Fr: Vokalni koncert
19.00 Berlin: Klavirski koncert
19.00 Frankfurt: Orkestar. koncert
19.05 Bucvesti: Opera „Parsifal“
19.10 Praha I: Koncert na barfi
19.15 Bruxelles Fl: Laka muzika
19.15 London: Vojna muzika
19.20 Milano: Raznorodna muzika
19.25 Košice: Laka muzika
19.30 Radio Paris: Muzic-ball
19.35 Warszawa: Koncert na gitari
19.45 Stockholm: Radio orkestar
19.50 Budapest I: Ciganska kapela
19.50 Beromünster: Koncert ork.

20
20.00 Bruxelles Fl: Simfon. orkestar
20.00 Bruxelles Fr: Koncert na man.
20.00 Droitwich: Instrum. koncert
20.05 Budapest II: Salonski orkestar
20.05 Luxembourg: Radio orkestar
02.10 Brno: Koncert solista
20.15 Kalundborg: Radio orkestar
20.15 London: Koncert kvinteta
20.15 Oslo: Radio orkestar
20.15 Palermo: Orkestar. koncert
20.30 Riga: Orkestarski koncert
20.30 Paris PTT: Moderna muzika
20.30 Strasbourg: Moderna muzika
20.45 Berlin: Pesme i muzika
20.45 Budapest I: Konc. orkestra
20.45 Deutschland: Orkestar. koncert
20.45 Frankfurt: Konc. rad. ork.
20.45 Hamburg: Hovski koncert
20.45 Huizen: Šareni muz. program
20.45 Königsberg: Radio orkestar
20.45 Leipzig: Koncert vojne muzike
20.45 Milano: „Princeza čarđaša“
20.45 München: Narodna muzika
20.45 Rim: Koncert na želu
20.50 Beromünster: Radio orkestar

21
21.00 Beč: Radio orkestar
21.00 Palermo: „Pirat“ od Bellinija
21.05 Suisse Romande: Radio ork.
21.15 Bruxelles Fr: Simfon. orkestar
21.15 Riga: Popularna muzika
21.25 Beromünster: Vokalni koncert
21.30 Toulouse: Opereta revija
21.40 Budapest II: Ciganska muzika
21.40 Luxembourg: Vokalni koncert
21.50 Budapest I: Jazz orkestar

22
22.00 Rim: Koncert vojne muzike
22.10 Regional: Muzika za igru
22.15 Kalundborg: Radio orkestar
22.20 Beč: Vokalni koncert
22.20 Droitwich: Konc. radio ork.
22.30 Radio Paris: Laka muzika
22.40 Königsberg: Kamerna muzika
22.45 Warszawa: Laka muzika

23
23.00 Deutschland: Muzika za igru
23.00 Hamburg: Koncert orkestra
23.25 Beč: Večernji koncert
23.35 Toulouse: Simfonijska muzika

UTORAK, 23 APRILA

Predavanje ★ 20.50 Bjornson u delima Grieg-a ★ 22.00 Prag

München 405,4m 100kw 740kc
7.00 Stuttgart ★ 11.00 Za naše seljake ★ 12.00 Zabavni koncert radio orkestra ★ 13.25 Gramo koncert ★ 15.00 Čas za žene ★ 15.40 Jedan cirkus putuje oko sveta ★ 16.10 C. von Paszthory: Klavirski trio c-dur op. 10 ★ 16.40 F. Meingast: Germanska seoba naroda ★ 17.00 Zabavni koncert radio orkestra ★ 18.30 H. Zillich čita svoju priču „Tri prijatelja“ ★ 19.20 Poezija Inge Moossen u muzičkoj obradi L. Schmidmeiera ★ 19.40 Mladi minhenski lirikaři G. Schwarz i W. Kleine ★ 20.15 Frankfurt ★ 20.45 Narodna muzika iz Hochfelln-a ★ 21.40 Nemačka ekspedicija za istočnu Afriku 1934—35 ★ 22.00 Vreme. Vesti. Sport ★ 22.20 Medjugram ★ 22.40 Berlin ★ 23.40—24.00 Hamburg

Palermo 531m 3kw 565kc
12.45 Vesti ★ 13.05 Sala ★ 13.15 Koncert raznovrsne muzike ★ 17.30 Rubrika za dame ★ 17.40 „Fantaziju u de mol od Mozarta izvodi mala pianistkinja od 9 godina L. Nobile“ ★ 17.50 Ploče ★ 18.10 Čas za decu ★ 20.15 Orkestarski koncert. Oko 21.00 „Pirat“. Od V. Bellini-a. (Za vreme pauze: Poezija, Konverzacija). Posle opere: Vesti

Paris P.T.T. 431,7m 7kw 695kc
13.20 Vesti ★ 14.00 J. Pergola, muzičke improvizacije ★ 14.10 Ploče ★ 18.00 Kozerija ★ 18.20 Umetnost i život, kozerija ★ 18.30 Vesti ★ 20.00 Ploče: Narodna muzika ★ 20.30 Koncert francuske moderne muzike sa horskim pevanjem: (V. Gallois: Simfonijski allegro; F. Lamy: Rustique, za oboja i orkestar; G. Hugon: Kraljica Saba, balet; L. Niverd: Preludijum i Scherzo; M. Canal: Pet melodija; E. Ganjac: Sveta Zermena iz Pibraca (dečji i ženski horovi); F. Bousquet: Afričke noći) ★ 22.30 Vesti.

Praha I 470,2m 120kw 638kc
6.00 Gimnastika. Muzika. Žurnal ★ 10.15 Brno ★ 11.00 Morav. Ostrava ★ 12.10 Gramo ploče ★ 12.25 Vesti ★ 12.35 Košice ★ 13.45 Gramo ploče ★ 15.45 Berza ★ 15.55 Morav. Ostrava ★ 16.45 Za decu ★ 17.05 Gramo ploče ★ 17.15 „Koje ćemo igre birati za decu?“ Predavanje ★ 17.45 Operske arije peva Godin. (Smetana: Poljubac; Prodana nevesta; Puccini: Toska; Bohemi; Turandot) ★ 18.25 Kompozicije od W. Grosb-a. Vokalni koncert ★ 18.50 Vesti ★ 18.55 Gramo ploče ★ 19.10 Koncert na harfi ★ 19.45 Predavanje ★ 20.50 Bratislava ★ 21.00 Program nije utvrđen ★ 22.00 Vesti. Sport ★ 22.15 Gramo ploče ★ 22.30 Vesti na engleskom

Radio-Paris 1648m 75kw 182kc
7.00 Ploče ★ 7.15 Stampa ★ 7.45

Gimnastika ★ 8.00 Ploče ★ 12.15 Šareni muzički program ★ 13.20 Vesti ★ 18.00 Pola sata drame ★ 18.45 Knjige ★ 19.30 Music-hall 1895 godine ★ 19.50 Humoristična štampa ★ 20.00 Literatura ★ 20.45 „Kvatuor“ od Kreislera ★ 21.15 Vesti ★ 21.30 Melodije ★ 21.45 Poeme ★ 22.00 Četiri ruska komada za kvatuor (R. Korsakov - Artcibušev - Glazunov) ★ 22.15 Melodije ★ 22.30 Laka muzika

Regional Programme

342,1m 50kw 877kc
12.45 Gramo ploče ★ 13.15 G. Steed (orgulja) ★ 14.00 Orkestar Tower ★ 15.00 Orkestarski koncert Torgnay ★ 16.30 Gramo ploče ★ 17.15 Čas za decu ★ 18.30 A. James sa svojim orkestrom ★ 19.15 (London) Radio vojna muzika ★ 19.15 (Midland) Stihovi i proza od R. Brooke-a ★ 19.30 (Midland) Koncert muškog hora ★ 20.00 (London) Nova interpretacija poznatih pesama od H. Hallis-a ★ 20.15 (London) Fr. Hartley sa svojim kvintetom ★ 20.15 (Midland) Gramo ploče ★ 21.00 Koncert radio orkestra ★ 22.00 Vesti ★ 22.10 Muzika za igru

Rennes 288,5m 40kw 1040kc
13.35 Ploče. Koncert lake muzike ★ 18.30 Vesti ★ 20.00 Vesti ★ 20.15 Sport ★ 20.30 (V. Paris P.T.T.)

Riga 514,6m 15kw 583kc
17.50 Letonska muzika za klavir ★ 18.30 Gramo ploče ★ 19.00 Vesti ★ 20.30 Orkestarski koncert ★ 21.00 Vesti ★ 21.15 Popularna muzika ★ 22.00 Muzika za igru

Rim 420,8m 50kw 713kc
7.45 Gimnastika ★ 8.08 Vesti ★ 12.30 Ploče ★ 13.05 Sala ★ 13.35 Vesti ★ 14.35 Operetna muzika ★ 15.00 Marševi ★ 16.40 Vesti ★ 17.30 (Bari) Kvintet Esperia ★ 17.30 Raznorodna muzika ★ 19.20 Ploče ★ 20.05 Vesti. Sport. Konverzacija ★ 20.45 Koncert čelista J. Albertelli-a: (Porpora: Arija; Beethoven: Sedam varijacija po temi Carobne frule od Mozarta; Brevall: Sonata u g-dur; Konverzacija; Veretti: Sansone; Rubinstein: Melodija u f; Schubert: Muzički moment; Popper: Igra silfida) ★ Oko 22.00 Koncert vojne muzike ★ 23.00 Vesti

Strasbourg 349,2m 12kw 859kc
18.00 Pravničko predavanje ★ 18.15 Aktuelni problemi ★ 18.30 Koncert Elzaških kompozitora ★ 19.30 Vesti — francuski ★ 19.45 Ploče ★ 20.00 Vesti — nemački ★ 20.15 Stampa ★ 20.30 Koncert moderne muzike: (V. Gallois: Allegro; Lamy Rustique; G. Hugo: Kraljica Saba, balet; Saint-Saens: Kavaneza; Niverd: Preludijum i Skerco; Pet melodija; Pibrac: Oratorij; Busquet: Afričke noći) Oko 23.00 Stampa. Vesti

Stockholm 426m 55kw 704kc
17.20 Predavanje ★ 17.50 Gramo

ploče ★ 19.30 Predavanje ★ 19.45 Radio orkestar ★ 21.00 Predavanje ★ 21.30 Gramo ploče ★ 22.00 Muzika za igru

Stuttgart 522,6m 100kw 574kc

7.00 Gramo ploče ★ 10.15 Vesele slike od L. Hofmeiera ★ 10.45 Muzika mladog Haendla ★ 12.00 Frankfurt ★ 13.15 Frankfurt ★ 14.15 Muzika za dva klavira u osam ruku (Kücken: Svečana poloneza op. 72; Lanner: Valcer op. 93) ★ 16.00 Hamburg ★ 18.30 Operske arije ★ 20.15 Frankfurt ★ 20.45 Frankfurt ★ 22.00 Vreme. Vesti. Sport ★ 22.40 München ★ 23.40 Valceri (gramo ploče) ★ 24.00—2.00 Frankfurt

Suisse Romande

443,1m 25kw 677kc
18.00 Dečji čas ★ 18.50 Predavanje „Indijski okean i Indijanci“ ★ 19.10 Predavanje ★ 20.00 Kamerna muzika ★ 20.55 Vesti ★ 21.05 Radio orkestar ★ 21.40 Nastavak koncerta

Tour Eiffel 206m 15kw 1456kc

13.40 Radnička hronika ★ 14.20 Književnost ★ 14.30 (Kolonijalna stanica). Veliki simfonijski koncert ★ 16.00 Turizam ★ 16.10 „Pesnici“ — kozerija ★ 18.45 Pozorišna hronika ★ 19.00 Vesti ★ 19.30 Istorija umetnosti ★ 20.00 Aktualiteti ★ 20.30 (V. Paris P. T. T.)

Toulouse 328,6m 60kw 913kc

18.00 Vesti ★ 18.15 Muzika za igru Arije iz komičnih opera ★ 18.45 Koncert na violini: (Ravel: Kompozicija na sliku habanere; Kreisler: Kineski doboš; Curtin: Ljubavni razgovor; Knight: Pale moon; Saint-Saens: Labud) ★ 19.10 Muzika za igru. Sansone. Vesti ★ 19.45 Koncert. Iz filmova. Orgulje ★ 21.00 Bečki valceri ★ 21.30 Opereta-revijske Arije iz opereta. Bečka muzika ★ 22.15 Vesti ★ 22.30 Radio igra ★ 23.00 Iz filmova ★ 23.15 Ruske pesme ★ 23.35 Simfonijska muzika ★ 23.45 Horsko pevanje ★ 24.00 Radio igra ★ 0,15 Vesti ★ 0,20 Vojna muzika

Warszawa 1339m 120kw 224kc

6.33 Gimnastika ★ 6.50 Gramo ploče ★ 7.15 Vesti ★ 7.25 Gramo ploče ★ 12.05 Orkestarski koncert ★ 12.50 Čas za žene ★ 12.55 Vesti ★ 13.00 Koncert solista ★ 13.55 Berza ★ 15.45 Mali orkestar ★ 16.30 Predavanje za decu ★ 16.45 Čuveni umetnici (gramo ploče) ★ 17.15 Brahms: Sonata f-mol op. 34 za dva klavira ★ 18.00 Pesme peva A. Bogucki i Al. Zabezinski ★ 18.45 Operske arije (gramo ploče) ★ 19.25 Sport ★ 19.35 Koncert na gitari (Bianco: Poema; Lieczyński: O dodji grad mojih snova; Sieczyński: U parku Schönbruna) ★ 19.50 Feljton ★ 20.45 Vesti ★ 20.55 Kako se živi i radi u Poljskoj ★ 22.30 Feljton ★ 22.45 Laka muzika ★ 23.05 Muzika za igru

Sreda, 24 aprila ZAGREB

talasna duž. 276,2m., 0,8kw., 1086kc

БЕОГРАД

таласна дуж. 437,3 м., 2,8 кв., 686 кц.

ПРЕПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

- 10.45 Објављивање дневног програма
 10.50 Званични извештај о водостању (српски, француски, немачки) и Званични извештај о водосатњу (српски)
 11.00 Оперски час (плоче)
 1. Вебер: Оберон, увертира ★ 2. Пучини: Мадам Бетерфлај, фантазија ★ 3. Бородин: Арија из опере „Кнез Игор“ (пева Крајев) ★ 4. Шарпанте: Луиза, фантазија ★ 5. а) Делиб: Дует из опере „Лакме“; б) Верди: Дует из оп. Травиата ★ 6. Вагнер: Изолдина љубавна смрт из опере „Тристан и Изолда“ ★ 7. Вагнер: Марш из опере „Танхајзер“

11.59 Тачно време

12.00 Подневни концерт Радио Оркестра

- 1) Сметана: Увертира II ★ 2) Бошњаквић: Прелудијум за Кулунџићеву „Поноћ“ ★ 3) Мокрањец: Песме са Охрида — Х. Роквет ★ 4) Леонкавало: Сарабанда ★ 5) Малецци: Пасионска песма

12.35 Рекламе

12.45 Берзански курсеви

13.00 Вести

13.15 Наставак концерта Радио Оркестра

- 6) Карл Хавранек: Радио духови, увертира ★ 7) Карл Хавранек: Романтична свита ★ 8) Кетелбеј: Час побожности, сањарија

13.45 Новинарски извештаји А. А.

Тачно време

до 13.55

ПОПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

16.00 О фотографији и фотографисању, предавање г. Милутина Мрвића

16.30 Поподневни концерт Радио Оркестра

- 1) Лало: Краљ од Иса, увертира
 2) Масне: Медитације из опере „Таис“ ★ 3) Микели: Прва мала свита

17.00 Здравствена предавања Централног Хигијенског Завода: Алкохолizam у светлости медицине, предавање г. Др. Илије Бурчића до 17.30

ВЕЧЕРЊИ ПРОГРАМ

18.25 Тачно време

Објављивање вечерњег програма и програма за следећи дан

18.30 Час француског језика: Француски дијалози, гђа Сесил Шаре и г. проф. Мирко Дамњановић

19.00 Рекламе и плоче

19.15 Вести

19.30 НАЦИОНАЛНИ ЧАС:

Христово страдање у црквеној поезији, предавање г. проф. Др. Лазара Мирковића

20.00 Пренос из Беча: Симфонијски концерт Удружења Пријатеља музике и Бечке радиостанице

1) Брамс: Варијације по теми од Хајдна оп. 56 ★ 2) Бетовен: Концерт за виолину ★ 3) Чајковски: V. симфонија оп. 64 (диригент: Освалд Кабаста; солиста: А. Буш)

22.05 Тачно време

Новинарски извештаји А. А.

Пренос музике из ресторана

„Рудничанин“

до 23.00

(Ферстер клавир из муз. куће „Хармонија“)

ЉУБЉЈАНА

таласна дуж. 569,3 м., 5 кв., 527 кц.

12.00 Ми смо јунаки корањаци (корањнице сваке врсте на плочах):

Parma: Млади војаци; Muhvič: Slovenec, Srb, Hrvat; Wagner: Tannhäuser — корањница; Meyerber: Африканка; Gössling: Slavnostna корањница; Slovanske корањнице; Eilenberg: Parada страже; Le brez skrbi; Neselowsky: Vojna in mir; Peter: Vesel kotlar; Desormes: Pekovska корањница; Komzak: Koračnica

12.45 Poročila

13.00 Čas, Od bajke do bajke (baletna godba на плочах):

Nedbal: Od bajke do bajke, potp.; Meyerbeer: Vražji Robert; Delibes: Sylvia, balet; Verdi: Aida, baletna godba; Massenet: Manon; Pierre: Giration, balet

18.00 Plošče po željah

18.30 Pogovor s poslušalci (prof. Prezelj)

19.00 Sokolstvo in delavstvo (dr. Makso Kovačič)

19.30 Čas, jedilni list, program za četrtak

19.30 Nac. ura

20.00 Komorni trio (g. Rupel, Leskovic, Lipovšek):

Schubert op. 99: Allegro moderato, Andante un poco mosso, Scherzo — Rondo; Beethoven op. 1 Esdur: Allegro — Adagio cantabile, Scherzo-Finale

21.00 Slovenski vokalni kvintet, vmes harmonika solo g. Stanko

22.00 Čas, poročila

22.20 Jazzorkestri vsega sveta на плочах:

Borchert: Vsakdo nas pozna; Dostal: Čuj! Čuj!; Ipse: Valček на valček; Dostal: Šlagerji naj govore!; Borchert: Tango на tango; Whiting: Ukulele lady; Carr & Nesbitt: Gosh, i must be falling; Green & Dyrenforth: Not bad; Severino de Kosas: Mejorando lo presente

12.00 Shtrašnji jelovnik i kuhinjski recepti

12.10 Koncerat на pločama

12.40 Posljednje vijesti

13.00 Koncerat на pločama

13.30 Kulturne i društvene vijesti.

Propaganda

17.00 Kulturne i društvene vijesti.

Propaganda

17.15 Koncerat šraml-kvarteta

17.45 Dječji sat: „Pričalo“ priča djece

18.15 Posljednje vijesti

19.10 Kulturne i društvene vijesti.

Propaganda

19.30 Nacionalni sat

20.05 Prenos simfoničkog koncerta iz Beča

22.05 Objava rasporeda, vijesti i meteorološki izvještaj

22.20 Koncerat на harmonici izvodi Milan Stante

INOSTRANSTVO

Beč (Wien) 506,8m 100kw 592kc

- 9.10 Vesti ★ 10.20 Čas za djake ★ 11.30 Čas za žene ★ 12.00 Koncert radio orkestra ★ 13.10 Vreme. Vesti ★ 13.10 Nastavak koncerta ★ 14.00 E. Dohnanyi (gramo ploče) ★ 14.20 Vesti ★ 15.00 Vreme. Berza ★ 15.20 Čas za decu ★ 15.40 Čas za mladež ★ 16.00 Vesti. Valute. Devize ★ 16.05 Gramo ploče ★ 17.20 Muzika savremenog austrijskog kompozitora Victora Junka ★ 18.00 E. Streeruwitz govori. Cene — kartel — trust ★ 19.00 Vreme. Vesti. Program ★ 19.20 Zabavna muzika. Džaz Ch. Gaudriot ★ 20.05 Simfonijski koncert. Dirigent: O. Kabasta. H. Busch (violina) (J. Brahms: Varijacije на temu od J. Haydna op. 56a; Beethoven: Koncert za violinu i orkestar d-dur 61; Čajkovski: V simfoniја e-mol op. 64) ★ 22.10 Vesti ★ 22.20 Zabavni koncert radio orkestra ★ 23.20 Esperanto ★ 23.30 Vesti ★ 23.45—1.00 Muzika za igru (gramo ploče)

Berlin 356,7m 100kw 841kc

- 5.30 Gramo ploče ★ 6.35 Königsberg ★ 8.00 Gimnastika ★ 8.20 Nega tela ★ 12.00 Orkestar Nera Monti (gramo ploče) ★ 14.15 Instrumentalna muzika (gramo ploče) ★ 16.00 Radio igra ★ 16.30 Čas za žene ★ 17.00 Frankfurt ★ 18.00 Mi muziciramo i pevamo ★ 19.20 Pesme на tekst Fr. Eversa od V. Woikovsky-Biedan ★ 19.40 Večernji eho ★ 20.15 Köln. ★ 20.45 Koncert radio orkestra uz učešće W. Rohberga (klavir): (H. Goetz: Prolečna увертира; A. Henselt: Koncert za klavir i orkestar f-mol op 16; F. Draeseke: Scherzo; Fr. Liszt: Fantazija на motive iz „Atinske ruine“ od Beethovena; A. Alfoen: „Midsommarvaka“, švedska rapsodija) ★ 22.00 Vreme. Vesti. Sport ★ 23.30 München ★ 24.00—1.00 Gramo ploče.

SREDA, 24 APRIL

Beromünster 539,6m 100kw 556kc
19.50 Orkestarski koncert i orgulja
★ 21.00 Vesti ★ 21.10 Poezija C. Shitteler ★ 21.40 Koncert radio orkestra (W. Gleiser: Svita za orkestar; Lauber: Četiri humoreske za orkestar) ★ 22.15 Turističke vesti

Bordeaux Lafayette

278,6m 13kw 1077kc
12.00 Orkestarski koncert ★ 18.30 Vesti ★ 19.45 Kinematograf ★ 20.15 Vesti ★ 20.30 Simfonijski koncert (Na programu: Odlomci iz opereta)

Bratislava 298,8m 13kw 1004kc

6.00 Prag ★ 11.00 Brno ★ 12.15 Gramo ploče ★ 12.35 Morav. Ostrava ★ 13.45 Vesti ★ 15.55 Košice ★ 17.05 „Rozvaj: Sonata za violinu i klavir”. Koncert ★ 18.30 Sport ★ 18.40 Za radnike ★ 19.30 Prenos iz pozorišta ★ 22.15 Vesti ★ 22.50 Gramo ploče

Breslau 315,8m 100kw 950kc

5.00 Gramo ploče 6.35 Radio kvintet ★ 9.05 Gramo koncert ★ 10.15 Čas za djake ★ 12.00 Berlin ★ 15.10 Čas knjige ★ 15.30 Čas za decu ★ 16.30 „Čeznja Christiana Schlanderera” od R. Salzburga ★ 16.36 Königsberg ★ 18.00 Studenti rade na selu ★ 18.20 Koncert na čelu ★ 19.00 Veseli muzički čas ★ 20.15 Köln ★ 20.50 Prenos iz Milana

Brno 325,4m 32kw 922kc

6.00 Prag ★ 11.00 Radio orkestar. (Komzak: Alpijske ruže; Kasik: Lepotice iz Brna; Kostal: Legenda; Konrad: Seoska lepota; Bass: Slika; Sinding: Zubor proleća; Felek: Svadbena poloneza i rondo; Rust: Cirkus) ★ 12.10 Prag ★ 12.35 Morav. Ostrava ★ 13.45 Gramo ploče ★ 15.55 Košice ★ 16.45 Pozorište za decu ★ 17.50 Predavanje ★ 18.55 Prag ★ 19.25 Morav. Ostrava ★ 20.00—22.45 Prag

Bruxelles (Flamanski)

321,9m 15kw 932kc

17.00 Koncert Berte Somers posvećen Fror-u Peetersu ★ 17.45 Gramo ploče ★ 18.00 Predavanje ★ 18.15 Violinski koncert ★ 18.30 Gramo ploče ★ 19.15 Gramo ploče ★ 19.30 Vesti ★ 20.00 Gramo ploče (Rich. Strauss: Život junaka) ★ 20.45 Recitovanje ★ 21.00 Klavirski koncert ★ 22.00 Vesti ★ 22.10 Gramo ploče

Bruxelles (Francuski)

483,9m 15kw 620kc

17.00 Muzika za igru ★ 18.00 Gramo ploče ★ 18.15 Predavanje ★ 18.30 Vokalni koncert ★ 18.45 Čas posvećen Walonskoj literaturi ★ 19.00 Gramo ploče ★ 19.30 Vesti ★ 20.00 Radio orkestar ★ 20.30 Radio skesch ★ 21.30 Gramo ploče ★ 22.00 Vesti ★ 22.10 Muzika za igru

Bucuresti 364,5m 12kw 823kc

12.03 Laka muzika (gramo ploče ★ 13.15 Vesti ★ 13.40 Gramo ploče ★ 17.00 Radio orkestar. (Gluck: Uvertira iz opere „Ifigenija na Aulidi”; Čajkovski: Svita; Humperdinck: Fantazija na motiv iz opere „Hans i Greta) ★ 18.00 Vesti ★ 18.15 Nastavak koncerta. (Gounod: „Razmišljanje; Ravel: „Pavane pour une infante defunte; Saint-Saëns: „Poplava”; Borodine: U stepama centralne Azije; Schumann: Decje scene; Suk: Razmišljanje na jednu staru češku pesmu; Händel: Largo; C. Franck: Panis angelicus) ★ 19.00 Predavanje ★ 19.20 Gramo ploče ★ 19.45 Predavanje ★ 20.00 Requiem od Berlioz. Na kraju vesti

Budapest I 550,5m 120kw 545kc

6.45 Gimnastika, posle gramu ploče ★ 10.00 Vesti ★ 10.20 Čitanje ★ 10.45 Čitanje ★ 11.10 Vodostanje ★ 12.00 Zvona, vreme ★ 12.05 Ciganska kapela Racz Kovacs Lajos u pauzi oko 12.30 Vesti ★ 13.20 Vreme, vesti vodostanje ★ 13.30 Koncert na klaviru Berg Lili ★ 14.40 Vesti, berza ★ 16.10 Savetodavac žena, predavanje ★ 16.45 Vreme, vesti ★ 17.00 Ruski crkveni mešoviti hor ★ 17.45 „Sto knjiga”, čitanje ★ 18.05 Salonski orkestar ★ 18.55 Predavanje ★ 19.25 O prenosu opere ★ 19.30 „Faust” od Gounoda. Uz sudelovanje: Helge Roswaenge. Posle II čina, oko 20.30 Vesti, posle III slike oko 21.30 Vesti, posle V slike oko 22.15 Vreme, posle prenosa oko 23.10 Ciganska kapela Horvath Gyula ★ 0.05 Vesti.

Budapest II 834,5m 20kw 359kc

18.10 Budim i njegova okolina, predavanje ★ 18.50 Baárs Gyula svira na klaviru madjarske pesme ★ 19.40 „Istorija dva vojnika” predavanje ★ 20.15 Gramo ploče ★ 21.05 Vesti ★ 21.25 Salonski orkestar

Droitwich 1500m 150kw 200kc

11.45 Q. Maclean (orgulja) ★ 12.30 Ch. Manning sa orkestrom ★ 13.30 G. Weitz (orgulja) ★ 14.15 Gramo ploče ★ 14.50 Klavirski koncert E. Lusha ★ 15.15 Orkestarski koncert iz Bournemontha ★ 16.45 Gramo ploče ★ 17.15 Koncert kvinteta Ch. Ernesco ★ 19.05 Osnovi muzike: Crkvene kantate od Bacha ★ 19.30 „Žuta peščana pustinja”. Komedia od Edena i Adelaide Phillpotts ★ 21.00 Prenos iz Milana ★ 21.40 Vesti ★ 22.05 Milano ★ 22.45—24.00 Muzika za igru (M. Winnick sa orkestrom)

Deutschlandsender

1571m 60kw 191kc

6.00 Jutarnji program ★ 10.15 Radio igra ★ 11.40 Naše selo ★ 12.00 München ★ 13.15 Stuttgart ★ 14.00 Sareni program ★ 15.15 „Tri džaka puna laži”. Radio igra po jednoj srednjovekovnoj bajci ★ 15.40 Šta čita mladež ★ 16.00 Königsberg ★ 17.00 Filmski kongres 1935 ★ 17.35 Ljudi stvaraju istoriju ★ 18.00 L. Spohr: Scena sa peva-

njem, za violinu i klavir ★ 18.30 Sport ★ 19.00 Sećanje na velikog humoristu O. Reutera ★ 20.15 Köln ★ 20.45 München ★ 22.00 Vreme, Vesti, Sport ★ 23.00—24.00 Gramo ploče

Frankfurt 251m 17kw 1195kc

7.00 München ★ 10.15 Čas za djake ★ 12.00 Stuttgart ★ 13.15 Stuttgart ★ 14.30 Privreda ★ 15.15 Kamerna muzika od Mozarta ★ 16.00 Klavirski muzika od Haendla i Bacha ★ 16.30 Vreme i život ★ 17.00 Popodnevni dupli koncert ★ 19.00 Stuttgart ★ 20.15 Köln ★ 20.55 Prenos iz Milana

Grenoble 514,6m 12kw 583kc

12.00 Ploče ★ 18.30 Vesti ★ 20.00 Kozerija ★ 20.30 Koncert radio orkestra: Fantazije iz starih francuskih opereta: (Offenbach: Lepa Jelena; Offenbach: Kći narednika dobošara; Lecocq: Giroflé-Girofla; Massé: Janetina udaja; Varney: Musketiri u manastiru; Messenger: Caričini dragoni. Komad u 1 činu)

Hamburg 331,9m 100kw 904kc

6.35 Königsberg ★ 11.00 Tri operke fantazije (gramo ploče) ★ 11.30 Balade od Loewe-a (gramo ploče) ★ 12.10 Berlin ★ 13.10 Muzički čas ★ 14.30 Gramo ploče ★ 16.00 Königsberg ★ 17.30 Narodne pesme iz severne Nemačke ★ 18.05 Kulturne i pesničke vrednosti Edde ★ 18.25 J. S. Bach: Sonata za dve violine i general-bas ★ 19.00 Život na pozornici ★ 19.20 Vojna muzika ★ 20.15 Köln ★ 20.45 M. Fiedler diriguje (Brahms: IV Simfonija e-mol op. 98) ★ 21.35 Nemački pesnici govore ★ 22.00 Vesti ★ 22.25 Muzički intermeco ★ 23.00 Orkestarski koncert. Muzika od Suppé-a

Hilversum 1875m 50kw 160kc

18.10 Gramo ploče ★ 19.40 Sport ★ 20.00 Koncert na orguljama ★ 21.10 Orkestarski koncert ★ 22.10 Orkestarski koncert uz učešće Tine de Lorme, contralt ★ 23.10 Gramo ploče ★ 23.15 Radio pozorište ★ 23.30 Orkestarski koncert ★ 0.35 Gramo ploče

Huizen 301,5m 20kw 995kc

18.40 Predavanje ★ 20.40 Vesti ★ 20.45 Horsk koncert ★ 21.55 Predavanje ★ 22.25 Nastavak koncerta ★ 23.25 Vesti ★ 23.30 Gramo ploče

Kalundborg 1261m 60kw 238kc

20.00 Operetska muzika. Radio orkestar ★ 21.15 Danska muzika. Radio orkestar ★ 21.45 Popularni danski vokalni kvarteti ★ 22.05 Vesti ★ 22.20 Francuska muzika. Radio orkestar ★ 23.00—0.30 Muzika za igru

Katowice 395,8m 12kw 758kc

18.00 Gramo ploče ★ 19.35 Varšava ★ 20.00 Gramo ploče ★ 20.40 Milano i Varšava ★ 23.00 Poštansko sanduče

Königsberg 291m 60kw 1031kc
6.35 Vojna muzika ★ 11.05 Između grada i sela ★ 11.30 Nove gramo ploče ★ 12.00 Berlin ★ 13.05 Gramo ploče ★ 15.45 Čas knjige ★ 16.00 Mali radio orkestar ★ 18.25 Varoši istočne Pruske u 18 veku ★ 19.15 Koncert solista (Haendel: Sonata za flautu i cimbalu e-mol; Solo kantata za alt, čelo i cimbalu; Sonata za flautu i cimbalu g-mol) ★ 20.15 Köln ★ 20.55 Prenos iz Milana

Köln 455,9m 100kw 658kc
6.00 Gramo ploče ★ 7.15 Breslava ★ 10.10 Čas za djake ★ 10.40 Koncert solista ★ 11.40 Naše selo ★ 12.00 Laka muzika ★ 14.15 Lepe nemačke narodne pesme ★ 16.00 Deca muziciraju ★ 16.30 Čas knjige ★ 17.00 Frankfurt ★ 18.30 Norveška i njena današnja struktura ★ 19.00 Gramo ploče ★ 20.15 Čas mlade nacije: Anegdote o Fridrihu Velikom ★ 20.45 Seljačka kuća u južnom Tirolu ★ 21.00 Muzika Fr. Schuberta (Himna za soliste i hor, uz pratnju duvača; Nesvršena simfonija h-mol) ★ 22.00 Vreme. Vesti ★ 22.20 Uvod za prenos opere „Aida” od Verdia sa ilustracijama na gramo pločama ★ 23.05 III i IV čin opere „Aida” od Verdia (Milano) ★ 0.40 Laku noć. Večernja pesma Nemačka

Košice 259,1m 2,6kw 1158kc
12.35 Morav. Ostrava ★ 15.55 Radio orkestar ★ 17.55 Radio igra ★ 18.55 Vesti ★ 19.00 Prag ★ 22.30 Gramo ploče

Krakow 293,5m 2kw 1022kc
18.00 Gramo ploče ★ 19.30 Varšava ★ 20.40 „Aida” opera od Verdia

Leipzig 382,2m 120kw 785kc
6.15 Gramo koncert ★ 6.35 Königsberg ★ 8.20 Gramo ploče ★ 12.00 Vojna muzika iz Erfurta ★ 13.10 Muzika severnih naroda (gramo ploče) ★ 14.00 Vreme. Vesti. Berza ★ 14.10 Muzika na Welte-orgulji ★ 15.00 Čas za mladež ★ 16.00 Amazonke. Prikaz od J. Ahlemann ★ 17.00 Šareni muzički program ★ 18.20 Iz jednog rudnika ★ 18.40 Wendel Hipler i Fr. Weigandt, nemački državnici ★ 19.00 Koncert radio orkestra (J. Strauss: Valcer; H. Uldall: Seoske igre; H. Kaun: Ljubavna pesma; Gade: Humoreska; Čajkovski: Visibaba; G. Bizet: Muzika iz „Dečije igre”; Nicolai: Uvertira za „Vesele žene”; Scharwenka: Poljska narodna igra; Nicode: U krčmi) ★ 20.10 Köln ★ 20.55—0.45 Prenos iz Milana

Luxembourg 1304m 150kw 230kc
7.45 Gramo koncert ★ 12.00 Radio orkestar ★ 13.15 Vesti ★ 15.45 Berza ★ 18.00 Laka muzika i muzika za igru ★ 19.30 Gramo ploče (Brahms: Madjarska igra) ★ 19.45 Vesti ★ 20.05 Radio orkestar ★ 20.35 Vokalni koncert Ruzena Herlingera. Češki kompozitori ★ 21.10 Koncert vojne muzike ★ 21.45 Radio

orkestar. Nekoliko poznatih potpuri ★ 22.10 Violinski koncert ★ 22.40 Muzika za igru (gramo ploče)

Lyon-la Doua 463m 15kw 648kc
12.00 Vesti ★ 12.15 Orkestarski koncert ★ 13.20 Vesti ★ 14.00 Koncert na harmonici ★ 14.30 Ploče ★ 19.30 Vesti ★ 19.40 Dramski pregled ★ 20.00 Univerzitetско predavanje ★ 20.20 Knjige ★ 20.30 Koncert fantazija

Milano 368,6m 50kw 814kc
7.45 Gimnastika ★ 8.08 Vesti ★ 10.30 Školski program ★ 11.30 Koncert tria ★ 12.45 Vesti ★ 13.05 Orkestar Ferruzzi ★ 14.35 Berza ★ 16.40 Čas za decu ★ 17.05 „Norma”. Simfonija od Bellini-a, V. Bellini u životu i radu, koserija H. Grieco-a ★ 17.20 Koncert kvinteta ★ 19.20 Raznorodna muzika ★ 19.55 Ploče: Vesti ★ 20.30 Politika ★ 20.45 Ploče ★ 21.00 (Prenos iz Milanske Skale) „Aida”. Opera u 4 čina od Verdia. (Posle opere: Vesti)

Monte Ceneri 257,1m 15kw 1167kc
13.15 Moda ★ 16.00 (Iz Berna) ★ 19.30 Koncert na klavimbalu (saluppi: Sonata; Lully: Nežna arija, Courante i Menuet) ★ 20.00 „Moment za sanjarenje”. Komedija u 1 činu od O. Fantere ★ 20.35 Ploče: Noviteti ★ 21.00 (Iz Milanske Skale) „Aida”, od Verdia. (Za vreme pauza: Pripovedanje. Lektira).

Mor. Ostrava 269,5m 11kw 1113kc
12.35 Koncert ★ 13.45 Gramo ploče ★ 15.55 Košice ★ 16.45 Brno ★ 17.55 Vesti ★ 18.25 Za radenike ★ 19.25 Laka muzika. Radio orkestar ★ 20.00—22.30 Prag

München 405,4m 100kw 740kc
7.20 Frankfurt ★ 11.00 Za naše seljake ★ 12.00 Zabavni koncert radio orkestra ★ 13.25 Gramo ploče ★ 15.00 „Galipolje” od W. Wilimera ★ 15.20 Šest pesama za sopran od K. Tuteina ★ 16.10 R. Staab svira za učenike ★ 16.30 Čas za decu ★ 17.00 Frankfurt ★ 19.00 B. Etté sa svojim orkestrom ★ 20.15 Köln ★ 20.45 Koncert radio orkestra. Solist: E. Lemberty (sopran). Weber: Oberon, uvertira; Marschner: Scena i arija Ane iz opere „Hans Heiling”; Massenet: Baletska muzika iz „Cid”; Lortzing: Recitativ i arija iz „Undine”; Čajkovski: Talijanski capriccio) ★ 22.00 Vreme. Vesti. Sport ★ 22.20 Medjuprogram ★ 22.30 Muzika za igru

Oslo 1154m 60kw 260kc
19.15 Vesti ★ 20.00 Klavirski koncert ★ 20.30 Predavanje ★ 21.00 Vokalni koncert ★ 21.45 Vesti ★ 22.35 Muzika za igru

Palermo 531m 3kw 565kc
10.30 Školski program ★ 12.45 Vesti ★ 13.05 Vesele tragedije ★

18
18.00 Deutschland: Ork. i solisti
18.15 Bucuresti: Radio orkestar
18.15 Bruxelles Fl: Violin. koncert
18.20 Breslava: Konc. na čelu
18.25 Hamburg: Bach-sonate
18.30 Bruxelles Fr: Vokalni koncert
18.50 Budapest II: Klav. koncert

19
19.00 Breslau: Veseli muz. čas
19.00 Leipzig: Radio orkestar
19.00 München: Orkestarski koncert
19.15 Königsberg: Koncert solista
19.20 Beč: Zabavna muzika
19.20 Hamburg: Vojna muzika
19.20 Milano: Raznorodna muzika
19.25 Mor. Ostrava: Laka muzika
19.25 Riga: Horske pesne
19.30 Budapest I: „Faust” opera
19.30 Monte Ceneri: Koncert
19.30 London: Konc. kvinteta
19.50 Beromünster: Orkestar. konc.

20
20.00 Bucuresti: „Requiem”-Berlioza
20.00 Bruxelles Fr: Radio orkestar
20.00 Kalundborg: Radio orkestar
20.00 London: Orkestar. koncert
20.00 Radio Paris: Raznovr. muzika
20.00 Suisse Rom: Klasična muzika
20.00 Warszawa: Bečki valceri
20.05 Beč: Simfon. orkestar
20.05 Luxembourg: Radio orkestar
22.20 Midland: Šareni muz. program
20.30 Bordeaux: Simfonijski ork.
20.30 Grenoble: Koncert rad. orkestra
20.30 Lyon: Koncert
20.30 Luxembourg: Vokalni koncert
20.45 Berlin: Koncert radio orkestra
20.45 Hamburg: Simfon. koncert
20.45 Midland: Ork. koncert
20.45 München: Orkestar i solisti

21
21.00 Bruxelles Fl: Klavirski koncert
21.00 Droitwich: Prenos opere iz Milana
21.00 Köln: Schubert-muzika
21.00 Monte Cen: Prenos iz Milana
21.00 Milano: Op. „Aida” iz Milanske Skale
21.00 Oslo: Vokalni koncert
21.00 Rim: Prenos opere
21.00 Strasbourg: „Saltimbanques”
21.00 Stockholm: Kabare
21.00 Warszawa: Prenos iz Milana
21.10 Luxembourg: Vojna muzika
21.15 Kalundborg: Danska muzika
21.25 Budapest II: Salonski orkestar
21.25 Suisse Romande: Pesne
21.25 Tour Eiffel: Radio koncert
21.40 Beromünster: Koncert ork.
21.45 Kalundborg: Popularan kvartet

22
22.00 Stockholm: Opera „Aida”
22.15 Luxembourg: Violinski konc.
22.20 Beč: Zabavni koncert
22.20 Kalundborg: Francuska muzika
22.30 München: Muzika za igru
22.30 Radio Paris: Muzika za igru
22.45 Droitwich: Muzika za igru

23
23.00 Hamburg: Orkestarski koncert
23.05 Köln: Opera „Aida” iz Milana
23.10 Budapest I: Čiganska muzika
23.45 Beč: Muzika za igru

24
0.40 Köln: Večernja pesma nemačka

SREDA, 24 APRIL

13.30 Šareni muzički program ★
17.30 Džaz-orkestar ★ 18.10 Čas za decu ★ 20.20 Ploče ★ 20.45 Koncert raznovrsne muzike. (Za vreme pauze: Konverzacija). Posle koncerta Mali džaz-band ★ 23.00 Vesti

Paris P.T.T. 431,7m 7kw 695kc

13.20 Vesti ★ 14.00 Radio emisija za slepe: Raznovrsni program ★ 14.45 Berza ★ 17.05 Nauka ★ 17.30 Ploče: Noviteti ★ 18.10 Predavanje ★ 18.20 Muzički pregled ★ 18.30 Vesti ★ 19.30 Kozerija ★ 20.00 Zvezde pred mikrofonom ★ 20.10 Ploče: Talijanske opere ★ 20.30 Književnost ★ 21.00 (Prenos iz Odeona) „Henrich III i njegov dvor”. Drama od Dume oca ★ 22.30 Vesti

Poznan 345,6m 16kw 868kc

18.45 Gramo ploče ★ 19.25 Sport ★ 19.30 Varšava ★ 20.00 Koncert na čelu ★ 20.25 Varšava

Praha I 470,2m 120kw 638kc

6.00 Gimnastika, Muzika, Zurnal ★ 10.15 Salonski orkestar ★ 10.45 Predavanje ★ 11.00 Brno ★ 12.10 Gramo ploče ★ 12.25 Vesti ★ 12.35—13.35 Morav. Ostrava ★ 15.45 Berza ★ 15.55 Košice ★ 16.45 Brno ★ 17.30 Gramo ploče ★ 18.05 Za radnike ★ 18.15 Nove knjige ★ 18.50 Vesti ★ 18.55 Gramo ploče ★ 19.00 Vesti ★ 19.15 Aktualiteti ★ 19.25 Morav. Ostrava ★ 20.00—22.00 „Makropulosova tajna”. Komad od K. Čapeka ★ 22.00 Vesti. Dnevni pregled. Sport ★ 22.15 Gramo ploče ★ 22.30 Vesti na francuskom

Praha II 249,2m 5kw 1204kc

14.20 Salonski kvartet ★ 15.15 Priče o vilama od Ledorei-a ★ 18.50 Gramo ploče

Radio-Paris 1648m 75kw 182kc

7.00 Ploče ★ 7.15 Štampa ★ 7.45 Gimnastika ★ 8.00 Ploče ★ 12.15 Simfonijska muzika ★ 13.20 Vesti ★ 17.45 Razno ★ 18.00 Čas za mladež ★ 18.00 Medicina ★ 19.05 Knjige ★ 19.20 Štampa ★ 19.30 Francuska poezija (F. Gregh) ★ 20.00 Koncert raznovrsne muzike. Oko 21.15 Vesti ★ 22.30 Muzika za igru

Regional Programme**342,1m 5kw 877kc**

11.45 Gramo ploče ★ 12.30 Orkestarski koncert ★ 13.30 Gramo ploče ★ 14.15 Orkestarski koncert iz Birminghama ★ 15.15 Koncert Campoli tria ★ 16.15 J. Berenska sa orkestrom ★ 17.15 Čas za decu ★ 19.30 (London) B. Crook kvintet ★ 19.55 (Midland) Vesti sa sviju strana ★ 20.00 (London) Koncert radio orkestra uz učešće D. Oldhama tenora ★ 20.20 (Midland) Šareni muzički program ★ 20.45 (Midland) Koncert radio orkestra uz učešće D. Bennett (sopran) ★ 21.00 (London) Koncert na orgulji ★ 21.45 Vesti ★ 22.15 Muzika za igru

Rennes 288,5m 40kw 1040kc

13.35 Ploče ★ 18.30 Vesti ★ 19.45 Novosti ★ 20.00 Aktuelne šansone ★ 20.30 Orkestarski koncert: (Weber: Oberon, uvertira; Mendelssohn: Koncert na violini; Schumann: Manfred; Berlioz: Hristovo detinjstvo, odlomci; Wagner: Zubor šume; Brahms Igra br. 5 i 6). Za vreme pauza: Kozerija

Riga 514,6m 15kw 583kc

17.30 Igre i pesme od Melngailisa ★ 19.00 Vesti ★ 19.25 Horske pesme ★ 20.00 Mozart i Schubert. Orkestarski koncert ★ 21.00 Vesti ★ 21.15 Orkestarski koncert ★ 21.50 Operetska muzika (gramo ploče)

Rim 420,8m 50kw 713kc

7.45 Gimnastika ★ 8.08 Vesti - 12.30 Ploče ★ 13.05 Vesele tragedije ★ 13.50 Šareni muzički program ★ 14.14 Vesti ★ 15.00 Marševi ★ 16.40 Radio za decu ★ 17.05 (Bari) Kvintet Esperia ★ 17.05 (Rim—Napulj) Raznorodna muzika ★ 19.55 Vesti. Sport. Ploče ★ 20.30 Politika ★ 21.00 Prenos neke opere (za vreme pauza: Vesti. Konverzacija). Posle: Vesti

Strasbourg 349,2m 12kw 859kc

16.45 Vazdušne ladje ★ 18.00 Socijalni problemi ★ 18.15 Kozerija ★ 18.30 Dikcija ★ 18.45 Ploče ★ 19.30 Vesti — francuski ★ 19.45 (Tour Eiffel). Čas za mladež ★ 20.15 Vesti — nemački ★ 20.30 Higijenska izložba ★ 21.00 „Saltimbagues”. Opereta u 3 čina od L. Ganna. (Za vreme pauze: Štampa. Vesti)

Stockholm 426m 55kw 704k

17.55 Gramo ploče ★ 18.45 Kurs nemačkog jezika ★ 19.30 Predavanje ★ 20.00 Pesme ★ 20.30 Recitovanje ★ 21.00 Kabare ★ 22.00 „Aida”. Opera od Verdi-a

Stuttgart 522,6m 100kw 574kc

7.00 Frankfurt ★ 10.15 Radio igra ★ 11.00 Muzika holandskih kompozitora ★ 12.00 Orkestar W. Wende ★ 13.15 Orkestarski koncert ★ 15.15 „Fritz i Hans lete na Mars” bajka od P. Carla ★ 16.00 Königsberg ★ 18.00 Morzova azbuka ★ 18.30 Gramo koncert ★ 19.00 Radio igra sa muzikom ★ 20.15 Köln ★ 20.45 Frankfurt ★ 20.55 Prenos iz Milana

Suisse Romande**443,1m 25kw 677kc**

18.50 Muzika za igru i pesma ★ 19.20 Predavanje ★ 20.00 Klasična muzika. Radio orkestar ★ 21.15 Vesti ★ 21.25 Potpuri pesama

Tour Eiffel 206m 15kw 1456kc

14.10 Avijatičarska hronika ★ 14.20 Literatura ★ 16.00 Turizam ★ 17.05 Nauka ★ 18.45 Muzički pregled ★ 19.00 Vesti ★ 19.45 Čas za mladež ★ 20.15 Aktualiteti ★ 20.35 Razvrtak Pariza ★ 20.45 Molierova smrt, od M. Rostand-a ★ 21.20 Vesti ★ 21.25 Radio koncert uz sudelovanje

tria Pasquier: (Mozart: Preludijum; E. Bonnal: Trio).

Toulouse 328,6m 60kw 913kc

18.00 Vesti ★ 18.15 Havajske gitare ★ 18.30 Arije iz opereta ★ 18.45 Iz filmova ★ 19.30 Vesti ★ 19.45 Vojna muzika ★ 20.15 Arije iz komičnih opera ★ 20.30 „Faust” Opera od Gounod-a ★ 22.15 Vesti ★ 23.50 Ploče ★ 24.00 Radio igra ★ 0.15 Vesti. Vojna muzika

Warszawa 1339m 120kw 224kc

6.33 Gimnastika ★ 6.50 Gramo ploče ★ 7.15 Vesti ★ 7.25 Gramo ploče ★ 12.05 Mali orkestar ★ 12.55 Vesti ★ 13.55 Berza ★ 15.45 Orkestarski koncert ★ 16.30 „Proletnja moda”. Predavanje za žene ★ 16.45 Čuveni umetnici (gramo ploče) ★ 17.00 „Politika evropskih država posle rata”. Predavanje ★ 17.15 Koncert J. Godejske, sopran i Szaleski, viola. (Skrjabin: Preludij; Greznaninov: Letnji dan; Poslednja ljubav; Czerpnin: Oda; Gawranski: Nocturn; Roguski: Moje misli lete; Zelenski: Crnka; Friemann: Ribnjak; Friemann: Uspavanka) ★ 18.00 Gramo ploče ★ 18.30 Prepiska s radio slušaocima ★ 19.25 Sport ★ 19.35 Duet na saksofonu ★ 19.50 Feljton ★ 20.00 Bečki valceri ★ 20.40 „Aida”. Opera od Verdi-a. U pauzi vesti

ZVUČNICI I NJIHOVA PRIMENA

Zvučnici imaju najrazličitije primene, kao što će se maločas videti.

Jedan krojač u Bruklinu stavio je u svoj izlog voštane figure znamenitih ličnosti, koje je obukao odelima iz svoje radnje, a iza figura je vešto sakrio gramofon, čiji se zvuci prenose do malih, ali jakih zvučnika, smeštenih u ustima lutaka.

Gramofon se okreće celog dana ponavljajući istu ploču, a Ruzveltova voštana figura nuemorno ponavlja da za svoju eleganciju duguje krojaču X. Y. L...

Ideja je prihvaćena, i u izlogu trgovine miderima u Nju Jorku možete videti Princa od Velsa kako izjavljuje, da za svoj vitki husarski struk ima da zahvali samo „najboljem mideru na svetu, koji izradjuje firma N. N.”

Malo dalje, Moris Ševalje drži monoton ali oduševljen pohvalni govor sapunu „***”, koji mu je očuvao njegov... devojački ten.

★

Specijalni program, koji će dati britanski radio prilikom proslave dvadesetpetogodišnjice Kralja Djordja V, koštaće B. B. C. oko 50.000 funti sterlinga, što iznosi oko dvanaest miliona dinara.

Zaista Kraljevski program.

БЕОГРАД

таласна дуж. 437,3 м., 2,8 кв., 686 кц.

ПРЕПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

- 10.45 Објављивање дневног програма
- 10.50 Званични извештај о водостању (српски, француски, немачки) и Званични извештај о водостању (српски)
- 11.59 Тачно време
- 12.00 Цезар Франк: Соната А-дур за виолину и клавир (изводе Тибо и Корто) (плоче)
- 12.35 Рекламе
- 12.45 Берзански курсеви
- 13.00 Вести
- 13.15 Увертире (плоче)
 - 1) Росини: Виљем Тел ★ 2) Вебер: Чаробни стрелац ★ 3) Вагнер: Лоенгрин
- 13.45 Новинарски извештаји А. А. Тачно време до 13.55

ПОПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

- 16.00 ЧАС ЗА БАКЕ:
Концерт ученика-ца основне школе „Филип Вишњић“ под управом гђе Ангелине Милосављевић, учитељице
 - 1) О милосрђу, предавање гђе Ангелине Милосављевић ★ 2) Господи услиши, дует ★ 3) Змај: Богаташ и убоги Лазар, рецит. ★ 4) Змај: Ускршња песма, рец. ★ 5) Милосављевић Св.: Милостиви Самарјанин, позор. приказ ★ 6) Змај: Христос на мору, рец. ★ 7) Милосављевић: Ускрс, рец. ★ 8) Ангел вопијаше, дует
- 17.00 Концерт (изводе г. г. Владимир Живојновић, кларинет, и Димитрије Герасименко, клавир) Сен-Санс: Соната за кларинет и клавир оп. 167 до 17.30

ВЕЧЕРЊИ ПРОГРАМ

- 17.55 Тачно време
Објављивање вечерњег програма и програма за следећи дан
- 18.00 Пренос Великог Бденија из Саборне цркве
- 19.15 О Бачким Буњевцима, предавање г. Др. Иве Милића (приређује Просветни Одбор Савеза Сокола Краљевине Југославије) (предавање посвећено духовном припремању чланства за овогодишњи Видовдански Слет у Суботици)
- 19.35 Рекламе
- 19.45 Вести
- 20.00 Моцарт: Концерт за клавир и оркестар Де-дур (изводи гђа Мира Мокравац и Радио оркестар; диригент г. Селински)
- 20.30 О пропитивању и оцењивању ученика средњих школа, предавање г. Николе С. Половине, директора III. женске гимназије

21.00 Иполитов-Иванов: Всеноћно

Бденије
I. Вечерња: а) Предначелни псалом — Благослови душе моја Господа; б) Блажен муж; в) Господи возвах услиши мја и Да исправитсја молитва моја; г) Свјете тихиј; д) Прокимен. Господ воцарисја в љепоту облечесја; њ) Богородице Дјево радујсја
II. Утрења: а) Хвалите имја Господне; б) От јуности мојеја; в) Воскресеније Христово видјешше. Молитвама Апостолов милостиве очисти. Молитвама Богородице. Помилуј мја Боже. Воскрес Исус од гроба; г) Свјат Господ Бог наш; д) Велико славословије. Слава во вишних Богу; њ) Возбраној војеводје (пева Руски хор под управом г. А. Н. Кузменка)

22.00 Тачно време
Новинарски извештаји А. А. до 22.15

(Ферстер клавир из муз. куће „Хармонија“)

ЉУБЉЈАНА

таласна дужина 569,3 м., 5 кв., 527 кц.

- 12.00 Slavni tenorji na ploščah:
J. Strauss: Dunajski bonboni — Ernst Groh; Krome-Rotter: Tvoja majka je vedno s teboj — Helge Rosswänge; R. Strauss: Jutro! — J. Mc Cormack; Al Jolson: Mali tovariš — Richard Tauber; Schubert: Ob morju — Franz Völker; Schubert: Mož z lajno — Franz Völker; Di Capua: Maria Mari — Benjamin Gigli; Denza: Če bi bili razumeli — E. Caruso; Stolz: Pesem svojo pojem danes le za Tebe — Jan Kiepara
- 12.45 Poročila
- 13.00 Čas, Spomini na Joh. Straussa (plošče):
J. Strauss: Valček o zakladu; Ne-topir, potp.; Vino, ženska, pesem; Rože z juga; Vesela vojna, uvertura; Donavska devojka
- 18.00 Narodna odbrana
- 18.20 Sbrbhruščina (dr. Mirko Rupel)
- 18.40 Sprehodi po stari Ljubljani (dr. R. Andrejka)
- 19.00 Stari plesi na ploščah:
Prohaszka: Empirska gavota; Chopin: Poloneza v es; Heller: Češka beseda; Chopin: Mazurka
- 19.20 Čas, jedilni list, program za petek
- 19.30 Nac. ura
- 20.00 Koncert Učiteljskega pevskega zbora:
Lajovic: Pomladni spev; Slaven-ski: Slepčka; Voda zvira iz kamena; Jesenske noči; Ravsik; Poljska pesem; Adamič: Mlad junak solista B. Stritar; Matetič: Čače moj — solistki: Stritarjeva in Bo-

- žičeva; Adamič: Vsi so prihajali; Dev: Meglica; Mokranjac: Kozar; Adamič: Ptički lepo pojo; Bog je ustvaril zemljico
- 20.45 Radijski orkester:
Fučik: Ideali sanj, valček
Lehar: Lep je ta svet, operetni potpuri; Waldteufel: V tvojih očeh... valček
- 21.30 Čas, poročila
- 21.50 Radiojazz
- 22.20 Iz novih zvočnih filmov (plošče)

ZAGREB

таласна дуж. 276,2 м., 0,8 кв., 1086 кц

- 10.00 Prenos mise iz crkve Sv. Marka. Oratorijski zbor pjeva pod ravnanjem Mladena Pozajića misu od K. Kolba. Ofertorij: Odak: Ispovjedet nebasa. — Orgulje: Čedomil Dugan
- 12.00 Sutrašnji jelovnik i kuhinjski recepti
- 12.10 Podnevni koncert tria Šimček-Sever-Kern
- 12.40 Posljednje vijesti
- 13.00 Podnevni koncert tria Šimček-Sever-Kern
- 13.30 Kulturne i društvene vijesti. Propaganda
- 17.00 Kulturne i društvene vijesti. Propaganda
- 17.15 Popodnevni koncert salonskog kvarteta
- 18.15 Posljednje vijesti
- 18.55 Kulturen i društvene vijesti. Propaganda
- 19.15 Predavanje Agrarnog Kluba
- 19.30 Nacionalni sat
- 20.00 Koncertno veče. Prenos iz Beograda
- 22.00 Objava rasporeda, vijesti i meteorološki izvještaj
- 22.15 Ivan Horvat i Šrefi Bogatin sviraju na havajskoj gitari

INOSTRANSTVO

- Beč (Wien) 506,8m 100kw 592kc
 - 11.30 Za roditelje ★ 12.00 Koncert radio orkestra ★ 13.00 Vreme. Vesti. Programi ★ 13.10 Nastavak koncerta ★ 14.00 E. Gerhardt, mecosopran (gramo ploče) ★ 14.20 Vesti ★ 15.00 Vreme. Berza ★ 15.20 Čas nezaposlene omladine ★ 15.40 Čas za decu ★ 16.05 Vesti. Valute. Devize ★ 16.10 Gramo koncert ★ 16.50 Muzika M. Lilenau ★ 18.00 Bečke svečanosti u maju ★ 18.30 Ptice grabljivice ★ 19.00 Vreme. Vesti. Programi ★ 19.20 Iz radionice i biroa ★ 20.00 Iz bečkih opereta (hor, solisti i orkestar) ★ 21.30 Klavirski koncert E. Emericha. (J. S. Bach: Talijanski koncert f-dur; Hromatska fantazija i fuga) ★ 22.00 Vesti ★ 22.10 Talijanska narodna muzika (Turin) ★ 23.10 Čas knjige ★ 23.25 Vesti ★ 23.40—1.00 Muzika za igru (Džaz Ch. Seebach)

Berlin 356,7m 100kw 841kc

- 5.30 Gramo ploče ★ 6.35 Leipzig ★ 8.00 Gimnasaika ★ 10.15 Narod-

ČETVRTAK, 25 APRIL

ne pesme ★ 12.00 Königsberg ★
13.15 Gramo ploče ★ 14.15 Iz opere-
reta (gramo ploče) ★ 16.30 Klavir-
ska muzika od Beethovena ★ 17.00
Köln ★ 18.30 Kralj Teodor sa Kor-
zike ★ 19.00 Tražimo najboljeg ra-
dio spikera ★ 19.15 Mozart: Simfo-
nija Nr. 35 d-dur (gramo ploče) ★
19.40 Večernji eho ★ 20.10 I. Kon-
kurs komičara Köln—Berlin. II. Mu-
zika za igru ★ 22.00 Vreme. Vesti.
Sport ★ 22.30 Muzika za igru (gr.
ploče) ★ 23.00 München ★ 24.00
do 1.00 Hamburg.

Beromünster 539,6m 100kw 556kc
18.40 Ruth Waldstetter čita iz svojih
dela ★ 19.05 Zabavna muzika. Radio
orkestar ★ 20.00 „Macbeth”. Opera
u 4 čina od Verdia ★ 23.00 Za
Švajcarce u inostranstvu

Bordeaux Lafayette
278,6m 13kw 1077kc
12.00 Vesti ★ 12.15 Džaz orkestar
★ 14.00 Ploče: Odlomci iz opereta
★ 16.00 Matine za decu ★ 18.30
Vesti ★ 20.15 Poslednje novosti ★
20.30 Pozorišno veče: „Posle ljubavi”
Komad u 4 čina od P. Wolffa i H.
Duvernoisa-a ★ (V. Radio-Paris)

Bratislava 298,8m 13kw 1004kc
9.45 Prag ★ 11.00 Košice ★ 12.15
Gramo ploče ★ 13.45 Vesti ★
15.55 Brno ★ 16.45 Predavanje ★
17.20 Gramo ploče ★ 18.05 Kon-
cert ★ 18.50 Prag ★ 19.30 Šareni
program sa muzikom i pevanjem ★
20.15 „Pogreške u braku”. Predava-
nje ★ 20.00 Košice ★ 22.15 Vesti
★ 22.30 Prag

Breslau 315,8m 100kw 950kc
5.00 Gramo ploče ★ 6.35 Gramo
ploče ★ 7.15 Köln ★ 8.30 Pesme
(gramo ploče) ★ 9.05 Gramo kon-
cert ★ 10.15 Čas za djake ★ 12.00
Frankfurt ★ 15.10 Časopisi ★ 15.30
Čas za decu ★ 16.30 Orkestarski
koncert ★ 18.00 Šta vreme donosi
★ 18.20 Arije od Mozarta ★ 19.00
Berlin ★ 19.15 Hitlerovska omla-
dina peva i muzicira ★ 20.10 Elly
Ney svira uz učešće radio orkestra.
(Beethoven: Leonora — uvertira Nr.
2: Koncert Nr. 5 es-dur za klavir i
orkestar op. 73; Brahms: Simfonija
Nr. 4 e-mol op. 98) ★ 22.00 Vre-
me. Vesti. Sport ★ 23.00 München

Brno 325,4m 32kw 922kc
6.00 Prag ★ 11.00 Košice ★ 12.10
Prag ★ 15.55 Radio orkestar.
(Adam: Kad bih bio kralj. Uvertira;
Massenet: Manon. Arija; Werther:
Arija; Halevy: Jevrejka; Auber: U-
deo djavola. Arija; Bizet: Karmen;
Maillart: Seoski dragoni; Charpen-
tier: Luiza. Fantazija) ★ 16.55 Mo-
rav. Ostrava ★ 17.20 Predavanje
★ 17.40 Aktualiteti ★ 18.45 Vesti
★ 18.50 Prag ★ 19.30 Šareni pro-
gram ★ 20.30—23.00 Prag

Bruxelles (Flamanski)
321,9m 15kw 932kc
17.00 Orkestarski koncert ★ 18.00

Gramo ploče ★ 18.15 „Veče sonata”
(Pizzetti: Sonata za čelo i klavir) ★
18.55 Gramo ploče ★ 19.00 Recito-
vanje ★ 19.15 Gramo ploče ★ 19.30
Vesti ★ 20.00 Radio igra ★ 22.00
Vesti ★ 22.10 Muzika za igru

Bruxelles (Francuski)
483,9m 15kw 620kc
17.00 Gramo ploče ★ 17.30 Dečji
čas ★ 18.00 Predavanje ★ 18.30
Gramo ploče ★ 19.30 Vesti ★ 20.00
Simfonijski orkestar. Dela Massenet
★ 20.30 Radio kabare ★ 21.00 Pre-
davanje ★ 21.15 Simfonijski orke-
star. (Glazunov: Baletska svita) ★
22.00 Vesti ★ 22.10 Gramo ploče

Bucuresti 364,5m 12kw 823kc
13.00 Vesti ★ 18.00 Vesti ★ 20.00
Requiem od Verdi-a

Budapest I 550,5m 120kw 545kc
6.45 Gimnastika, posle gramu ploče
★ 10.00 Vesti ★ 10.20 „Stogodišnji
Ujpešt” čitanje ★ 11.10 Vodostaj ★
12.00 Zvono, vreme ★ 12.05 Peva-
čki kvartet Endre Bela, ★ oko 12.30
Vesti ★ 13.20 Vreme, vodostaj ★
13.30 Koncert poštanskog orkestra.
★ 14.40 Vesti, berza ★ 16.10 Pre-
davanje za mladež ★ 16.45 Vreme,
vesti ★ 17.00 Poljoprivredno pre-
davanje ★ 17.30 Nyari Jozsef svira na
saxofonu ★ 18.00 Predavanje ★
18.35 Mađarske pesme peva Kalmar
Pal uz pratnju ciganske kapele Ve-
res Lajos ★ 19.50 „Ljubomora u
drami” izvode Szabo Margit i Scho-
tay Arpad ★ 20.40 Vesti ★ 21.10
„Muzičke parodije” izvodi oper-
ski orkestar. ★ 22.35 Vesti ★ 22.40
Gramo ploče ★ 23.20 Ciganska ka-
pela Lakatos Misi i Toni iz kafane
Kovačević ★ 0.05 Vesti.

Budapest II 834,5m 20kw 359kc
17.05 Koncert 2 puka ★ 18.05
„Priča o staklenom kavezu”, pre-
davanje ★ 20.35 Salánffy Erzsébet pe-
va, uz pratnju klavira ★ 21.15 Ve-
sti ★ 21.35 Džaz orkestar

Droitwich 1500m 150kw 200kc
11.05 R. Dixon (orgulja) ★ 11.30
Gramo ploče ★ 11.50 Koncert orke-
stra New Victoria ★ 13.00 Gramo
ploče ★ 14.00 Orkestarski koncert
★ 15.50 Gramo ploče ★ 16.45 Ph.
Taylor (orgulja) ★ 17.15 Balalaj-
ke. Orkestar Medvedov ★ 18.30
Osnovi muzike: Crkvene kantate od
Bacha ★ 19.30 A. Toynbee: Posle-
ratna Evropa: Dunavske oblasti ★
20.00 „Galipolje”. Program sastav-
ljen iz dela: W. Churchilla Hamil-
tona, Masefielda, Nevinsona, Mac-
kenzie-a ★ 21.30 Vesti ★ 22.15
Simfonijski koncert. Dirigent: A.
Webern. (Schubert: Simfonija Nr. 8
b-mol; Bach-Webern: Ricercare, za
6 glasa; Webern: Pet orkestarskih
komada op. 10; Passacaglia op. 1)
★ 23.15—24.00 Muzika za igru (L.
Freager sa orkestrom)

Deutschlandsender
1571m 60kw 191kc
6.00 Jutarnji program ★ 9.40 Do-
maća privreda — narodna privreda

★ 10.15 Narodne pesme ★ 11.30
Naše selo ★ 12.00 Frankfurt ★
14.00 Šareni program ★ 15.30 Čas
za majke ★ 16.00 Breslava ★ 17.00
Literarni zoološki vrt ★ 17.30 Šare-
ni muzički program (solisti) ★
18.20 Braunschweig pobeđuje neza-
poslenost ★ 19.00 Gramo ploče sa
malim scenama ★ 20.10 Veseli mu-
zički čas ★ 20.40 „Johan Sebastian
Bach”. Radio igra od K. Kluge-a ★
22.00 Vreme. Vesti. Sport ★ 23.00
München

Frankfurt 251m 17kw 1195kc
7.00 München ★ 11.00 Reklamni
koncert ★ 12.08 Vojna muzika ★
13.15 Orkestarski koncert ★ 14.30
Privreda ★ 15.15 Čas za decu ★
16.00 Mali koncert sa uskršnjim pe-
smama ★ 16.30 Nova nemačka knji-
ževnost: W. Albrecht ★ 16.45 Čas
knjige ★ 17.00 Leipzig ★ 19.00
Berlin ★ 19.15 Zabavni koncert ★
20.15 Simfonijski koncert radio or-
kestra (R. Stephan: Muzika za or-
kestar; K. Atterberg: Simfonija Nr.
6 c-dur op. 31) ★ 21.15 Tri vesele
slike od P. Schaafa ★ 22.00 Vreme.
Vesti ★ 22.20 Zabavni koncert ★
23.00 München ★ 24.00—2.00
Gramo ploče I. Moderni majstori:
II. Čuveni nemački solisti

Grenoble 514,6m 12kw 583kc
Od 12.00 do 23.00 Rezervisano za
razne prenose

Hamburg 331,9m 100kw 904kc
6.35 Leipzig ★ 11.00 Orkestarska
muzika (gramo ploče) ★ 11.30 Kö-
nigsberg ★ 13.10 Muzički čas ★
14.30 Burleske (gramo ploče) ★
16.00 Breslava ★ 17.45 Čas omla-
dine ★ 18.00 Radio pregled ★
18.25 Nemački junaci pod, na i nad
vodom ★ 19.00 Gramo ploče ★
20.10 Muzika za igru ★ 22.00 Vesti
★ 22.25 Muzika za igru ★ 23.00
München ★ 24.00 M. Fiedler diri-
guje (Brahms: Varijacije na temu
od Haydna op. 56a; Violinski kon-
cert d-dur op. 77)

Hilversum 1875m 50kw 160kc
18.20 Laka muzika ★ 19.40 Laka mu-
zika. Orkestarski koncert ★ 20.41
Vesti ★ 20.45 Radio orkestar ★
21.55 Radio orkestar ★ 22.50 Muzi-
ka za igru

Huizen 301,5m 20kw 995kc
18.10 Koncert na orguljama ★
20.40 Vesti ★ 20.45 Predavanje ★
22.40 Vesti ★ 22.45 Gramo ploče

Kalundborg 1261m 60kw 238kc
20.10 Borodin: Gudački kvartet Nr. 2
d-dur ★ 21.00 J. Friedmann (klavir)
(gramo ploče) ★ 21.10 Predavanje ★
21.50 Vesti ★ 22.05 Koncert simfo-
nijskog orkestra. (Grieg: Dve simfo-
nijske igre a-dur i a-mol; Svedsen:
Simfonija Nr. 2 b-dur) ★ 23.00—0.30
Muzika za igru

Katowice 395,8m 12kw 758kc
19.35 Varšava i Leopold ★ 22.00
Gramo ploče ★ 22.15 Varšava

Königsberg 291m 60kw 1031kc

6.35 Leipzig ★ 11.30 Mali radio orkestar ★ 13.05 Gramo ploče ★ 15.10 Muzički čas za decu ★ 15.40 Narodne pesme uz flautu, čelo violinu i flautu ★ 16.00 Omiljene melo dije (gramo ploče) ★ 17.30 Kamerna muzika ★ 19.00 Berlin ★ 19.30 Horsk koncert ★ 20.15 Šareno veče ★ 22.00 Vreme. Vesti. Sport ★ 22.20 O radio aparatima ★ 23.00 München

Köln 455,9m 100kw 658kc

6.00 Gramo ploče ★ 7.15 Orkestarski koncert ★ 10.10 Čas za djake ★ 10.45 Mi i svet ★ 12.00 Frankfurt ★ 13.15 Scene iz opere „Seviljski berberin“ od Rossinia (gramo ploče) ★ 14.15 Koncert radio kvinteta ★ 15.00 Čas za decu ★ 16.00 Radio hor. Pesme od A. Knaba ★ 16.30 Nemački za Nemce ★ 16.45 Iz vestfalskih muzeja ★ 17.00 Mali radio orkestar, hor i H. G. Teumer (pesme uz lautu) ★ 18.30 L. Fr. Barthel.: Ovo je Nemačka ★ 19.15 Koncert radio kvinteta ★ 20.10 Koncert radio orkestra. Dirigent: W. Buschkötter. Solist: Fr. P. Schmidt (čelo). (Liszt: Mazepa; Cajkovski: Rokoko varijacije za čelo i orkestar; Berlioz: Fantastična simfonija; Borodin: Polovecke igre) ★ 22.00 Vreme. Vesti ★ 22.25 Gramo ploče ★ 22.35 W. Schäferdick: Portret ★ 23.00—24.00 München

Košice 259,1m 2,6kw 1158kc

11.05 Koncert vojne muzike ★ 15.55 Brno ★ 17.20 Popularne slovačke pesme ★ 18.30 Sport ★ 20.30 Horsk koncert ★ 21.00—22.30 Prag

Krakow 293,5m 2kw 1022kc

18.45 Gramo ploče ★ 19.30 Varšava i Lavovo ★ 23.30 Predavanje

Leipzig 382,2m 120kw 785kc

6.15 Gramo ploče ★ 6.35 Radio orkestar ★ 8.20 Gramo ploče ★ 10.15 Čas za djake ★ 12.00 Frankfurt ★ 13.10 Frankfurt ★ 14.00 Vreme. Vesti. Berza ★ 14.10 Kamerna muzika (gramo ploče) ★ 15.20 Omladina i telesne vežbe ★ 16.00 Koncert solista ★ 16.30 Umetnost i istorija ★ 17.00 Koncert simfonijskog orkestra ★ 18.50 Hemičar i lekar ★ 19.10 Pesnik, devojčica i željeznica. Scena od R. Schmidta ★ 19.40 Gramo ploče ★ 20.10 Hamburg ★ 22.00 Vesti. Sport ★ 22.20 Čuveni pevači (gramo ploče) ★ 23.00—24.00 München

Luxembourg 1304m 150kw 230kc

7.45 Gramo koncert ★ 12.00 Radio orkestar ★ 13.15 Vesti ★ 15.45 Berza ★ 18.15 Laka muzika i muzika za igru ★ 19.30 Gramo ploče ★ 19.45 Vesti ★ 20.05 Vokalni koncert ★ 20.35 Radio orkestar ★ 20.50 Radio orkestar ★ 21.40 Radio orkestar (Schmalstich: Svita) ★ 22.05 Odlomci iz opereta (gramo ploče) ★ 22.30 Radio orkestar

Lyon-la Doua 463m 15kw 648kc

12.00 Vesti ★ 13.00 Čas za dame ★ 14.00 Ploče ★ 15.30 Za bolesne ★ 15.45 Ploče ★ 16.00 Čas za decu ★ 19.30 Vesti ★ 20.00 Umetnost ★ 20.20 Kinematograf ★ 20.30 (V. Paris P.T.T.) ★ 22.30 (V. Radio-Paris)

Milano 368,6m 50kw 814kc

7.45 Gimnastika ★ 8.08 Vesti ★ 11.30 Orkestar Ambrosiana ★ 12.45 Vesti ★ 13.05 Radio-film ★ 13.35 (Bolzano) Koncert kvinteta ★ 13.35 Raznorodna muzika ★ 14.45 Berza 16.40 Čas za decu ★ 17.05 Vokalni koncert ★ 19.20 Raznorodna muzika ★ 19.55 Ploče. Vesti ★ 20.45 „Neprijateljica“. Komedija u 3 čina od D. Niccodemi-a ★ 23.10 Vesti ★

Monte Ceneri

257,1m 15kw 1167kc
19.15 Medicina ★ 19.30 Ploče: Šansone J. Daleroze-a ★ 20.00 Klasični koncert na orguljama ★ 20.30 Konverzacija ★ 20.50 Koncert talijanske muzike: (Mascagni: „Maske“, uvertira; Ponchielli: Igra i hor; Puccini: Sestra Andjelika, intermeo; Bellini: Mesečarka, uvod i hor; Verdi: Traviata, preludijum I-og čina; Rossini: Uvertira) ★ 21.30 Ploče: Muzika za igru.

Mor. Ostrava

269,5m 11kw 1113kc
11.00 Košice ★ 15.55 Brno ★ 16.45 Gramo ploče ★ 16.55 Muzički čas za decu ★ 17.50 Priče vila ★ 18.25 Koncert rudara ★ 19.30 Brno ★ 20.30—23.00 Prag

München 405,4m 100kw 740kc

7.00 Orkestarski koncert ★ 11.00 Za naše seljake ★ 12.00 Gramo koncert ★ 13.25 Zabavni koncert radio orkestra ★ 15.00 Nova švedska književnost ★ 15.20 Miša Ignatjev (balalajka) ★ 15.40 Čas za žene ★ 16.10 Koncert solista. Muzika od Pembauera ★ 16.40 Časopisi ★ 17.00 Zabavni koncert radio orkestra ★ 18.30 Tajne radio emisije ★ 19.00 Dueti za citru i violinu ★ 19.20 Svet čula H. Graupner ★ 19.40 Devojački hor ★ 20.10 Radio kabare ★ 21.00 Radio slike od Riemkastena ★ 22.00 Vreme. Vesti. Sport ★ 23.00 Savremena muzika (H. Fleischer: Koncert za gudače, flautu i klarinet op. 35; K. Schäfer: Tri orkestarska komada po nemačkim narodnim pesmama op. 34; H. Sachse: Muzika za gudače op. 39)

Oslo 1154m 60kw 260kc

19.30 Popularna norveška muzika ★ 20.00 Predavanje ★ 20.30 Simfonijski orkestar ★ 21.45 Vesti ★ 22.15 Gramo ploče

Palermo 531m 3kw 565kc

12.45 Vesti ★ 13.05 Radio film ★ 13.35 Ploče ★ 17.30 Kamerna muzika ★ 18.10 Čas za decu ★ 20.20 Ploče ★ 20.45 „Zabrinuta omladina“. Opereta u 3 čina od C. i G. Fortune. (Za vreme pauza: Konverzacija) ★ 23.00 Vesti

ČETVRTAK, 25 APRIL

18

18.00 Warszawa: Vokalni koncert
18.05 Bratislava: Koncert
18.15 Bruxelles Fl: Veče sonata
18.20 Breslava: Arije od Mozarta
18.30 Strasbourg: Orkestar i solisti
18.35 Budapest I: Madjarske pesme
18.45 Warszawa: Salonska muzika

19

19.00 Suisse Roman: Konc. na čelu
19.05 Beromünster: Zabavna muzika radio orkestar
19.15 Breslava: Horsk koncert
19.15 Köln: Koncert radio kvinteta
19.15 Frankfurt: Zabavni koncert
19.20 Milano: Raznorodna muzika
19.20 Riga: Koncert d-dur
19.30 Bratislava: Sareni program
19.30 Königsberg: Horsk koncert
19.30 Monte Ceneri: Sansone
19.30 Oslo: Popularna muzika
19.45 London: Orkestarski koncert
19.45 Riga: Operska muz. ork. konc.
19.45 Midland: Koncert rad. ork.
19.45 Stockholm: Klavirski koncert

20

20.00 Bruxelles Fr: Simfonij. ork.
20.00 Bucur: „Requiem“ od Verdia
20.00 Beč: Hor, orkestar i solisti
20.00 Beromünster: Opera Macbeth od Verdia
20.00 Suisse Romande: Radio ork.
20.05 Luxembourg: Vokalni koncert
20.10 Breslava: Vokalni koncert
20.10 Deutschland: Vesela muzika
20.10 Kalundborg: Gudački kvartet
20.10 Köln: Koncert radio orkestra
20.10 München: Radio kabare
20.15 Königsberg: Sareno veče
20.30 Bruxelles Fr: Radio kabare
20.30 Košice: Horsk koncert
20.30 Oslo: Simfonijski orkestar
20.30 Paris PTT: Sansone
20.30 Tour Eifel: Raznorodna muzika
20.35 Budapest II: Vokalni koncert
20.35 Luxembourg: Radio orkestar
20.45 Palermo: Opereta „Zabrinuta omladina“
20.45 Rim: Simfonijski koncert
20.45 Strasbourg: Opera „Lepi Zil“
20.50 Monte Ceneri: Talijan. muz.

21

21.00 Praha I: Orkestar i solisti
21.00 Warszawa: Simfonij. orkestar
21.10 Budapest I: Konc. oper. ork.
21.15 Bruxelles Fr.: Simfonij. ork.
21.30 Beč: Klavirski koncert
21.35 Budapest II: Džaz-orkestar

22

22.00 Radio Paris: Simfonij. koncert
22.00 Stockholm: Violinski koncert
22.05 Kalundborg: Konc. Sim. ork.
22.15 Praha I: Orkestarski koncert
22.15 Droituwich: Simfonij. koncert
22.15 Warszawa: Laka muzika
22.20 Stuttgart: Odl. „Lovci bisera“ opera

22.30 Luxembourg: Radio orkestar
22.30 Radio Paris: Noćni koncert
22.30 Strasbourg: Noćni koncert

23

23.00 München: Savremena muzika
23.20 Budapest I: Cigan. muzika
23.35 Toulouse: Melodije

24

24.00 Hamburg: Violinski koncert

ČETVRTAK, 25 APRIL

Paris P.T.T. 431,7m 7kw 695kc
 13.20 Vesti ★ 15.00 Ploče: Mozartova muzika ★ 15.30 Lektira ★ 16.00 Ploče: Francuska savremena muzika ★ 16.30 Ploče: Čuvene kompozicije ★ 17.45 Literatura ★ 18.00 Socijalni problemi ★ 18.30 Vesti ★ 20.00 Radio hronika ★ 20.10 Ploče: Provincijalna muzika ★ 20.30 Veće šansona ★ 22.30 Vesti.

Poznan 345,6m 16kw 868kc
 18.40 Gramo ploče ★ 19.25 Sport ★ 19.30 Varšava i Lavovo ★ 22.00 Gramo ploče ★ 22.15 Varšava

Praha I 470,2m 120kw 638kc
 6.45 Gimnastika. Muzika. Zurnal ★ 10.15 Džaz orkestar ★ 11.00 Košice ★ 12.10 Gramo ploče ★ 12.25 Vesti ★ 12.35—13.35 Salonski orkestar ★ 13.45 Gramo ploče ★ 15.45 Berza ★ 15.55 Brno ★ 17.50 Dečji čas ★ 18.50 Vesti ★ 18.55 Gramo ploče ★ 19.00 Vesti ★ 19.30 Brno ★ 21.00 Radio orkestar. Solista Červenková, violina ★ 22.00 Vesti. Dnevni pregled Sport ★ 22.15 Orkestarski koncert. (Voldan: Flota prolazi; Strauss: Na lepom plavom Dunavu; Siede: Padishah; Sedy: Konjica; Koliaud-Nikodem: Zbogom moji prijatelji; Schmelling: Vojnički život)

Praha II 249,2m 5kw 1204kc
 14.30 Šareni program ★ 18.10 Predavanje ★ 18.20 Džaz orkestar ★ 19.15 Gramo ploče ★ 19.30 Za radenike

Radio-Paris 1648m 75kw 182kc
 7.00 Ploče ★ 7.15 Štampa ★ 7.45 Gimnastika ★ 8.00 Ploče ★ 12.15 Kamerna muzika ★ 13.20 Vesti ★ 16.45 Pozorišno matine: Dela Ponsarda ★ 19.30 Nemačka štampa ★ 19.40 Kozerija ★ 20.00 Književnost ★ 20.30 Štampa ★ 20.45 „Enigma”. Komedija od P. Hervieu-a ★ 22.00 Simfonijski koncert: „Simfonijska fantazija” (prvi put) od K. Weill-a ★ 22.30 Noćni koncert: (Bruneau: Messidor, preludijum; Franck: Rébecca; Ibert: Susret)

Regional Programme
 342,1m 50kw 877kc
 12.00 Gramo ploče ★ 12.20 Radio orkestar iz Belfasta ★ 13.20 T. Baker (orgulja) ★ 14.00 Orkestarski koncert ★ 15.00 Vojna muzika ★ 16.00 Aprilske šale. Šareni program ★ 16.45 Gramo ploče ★ 18.30 (London) Vario-trio ★ 18.30 (Midland) Šta nam inženjer kaže ★ 19.00 Muzika za igru ★ 19.45 (London) Koncert radio orkestra uz učesće tenora T. Daviesa ★ 19.45 (Midland) Koncert radio orkestra ★ 20.45 Muzička komedija iz mornarskog života od H. Fields-a ★ 22.00 Vesti ★ 22.10 Muzika za igru

Rennes 288,5m 40kw 1040kc
 13.35 Ploče ★ 18.30 Vesti ★ 20.00 Novosti ★ 20.5 Kozerija ★ 20.30 (V. Paris P.T.T.)

Riga 514,6m 15kw 583kc
 17.30 Letonske pesme ★ 19.20 Chausson: Koncert d-dur ★ 19.45 Operska muzika. Orkestarski koncert ★ 21.00 Vesti ★ 21.35 Popularna muzika (gramo ploče)

Rim 420,8m 50kw 713kc
 7.45 Gimnastika ★ 8.08 Vesti ★ 12.30 Ploče ★ 13.05 Radio-film ★ 13.35 Raznorodna muzika ★ 14.35 Putovanje po Italiji ★ 15.00 Marševi ★ 16.40 Radio za decu ★ 17.05 Vokalni i instrumentalni koncert ★ 19.55 Ploče. Vesti. Sport ★ 20.45 Simfonijski koncert, W. Piel pianista A. Erede dirigent; (Rossini: Seviljski berberin, simfonija; Mozart: Simfonija br. 36 u c-duru; Kozerija; Pizzetti: Pisanella, svita; Strauss: Burleska; Wagner: Put Sigfridov) ★ 23.00 Vesti

Strasbourg 349,2m 12kw 859kc
 16.45 Književnost ★ 18.00 Razne civilizacije ★ 18.15 Putovanje u Grčku ★ 18.30 Koncert uz sudelovanje g-dje Schaeffer pevačice i g. Burglina klarinetiste ★ 19.30 Vesti — francuski ★ 19.45 Ploče ★ 20.00 Vesti — nemački ★ 20.15 Štampa. Ploče ★ 20.45 „Lepi Zil”, komična opera u 2 čina od F. Poisea (Za vreme pauze: Štampa. Vesti) ★ 22.30 (Radio-Paris) Noćni koncert: (Bruneau: „Messidor”, preludijum; C. Franck: Rebecca; J. Ibert: Sastanci)

Stockholm 426m 55kw 704kc
 17.45 Gramo ploče ★ 19.30 Sport ★ 19.45 Klavirski koncert ★ 20.15 „Breadwinner”. Komad od Somerseta ★ 22.00 Violinski koncert

Stuttgart 522,6m 100kw 574kc
 7.00 München ★ 10.15 Narodne pesme ★ 10.45 Vokalni koncert ★ 12.00 Frankfurt ★ 13.15 Frankfurt ★ 16.00 Breslava ★ 18.30 Literarni čas ★ 19.00 Berlin ★ 19.30 Priče sa fronta ★ 20.10 München ★ 21.00 Koncert radio orkestra (Čajkovski: VI Simfonija h-mol) ★ 21.45 Stenografski diktat ★ 22.00 Vreme. Vesti. Sport ★ 22.20 Odlomci iz opere „Lovci bisera” od Bizet-a (gramo ploče) ★ 23.00 München ★ 24.00—2.00 Frankfurt

Suisse Romande
 443,1m 25kw 677kc
 18.45 Predavanje ★ 19.00 Koncert na čelu ★ 20.00 Radio orkestar ★ 20.25 Predavanje ★ 20.50 Vesti ★ 21.00 Nastavak koncerta ★ 21.30 „Siromašak”. Komedija od Vildroc-a

Tour Eiffel 206m 15kw 1456kc
 14.20 Književna hronika ★ 16.00 Turizam ★ 16.10 Esperanto ★ 18.45 Muzički pregled ★ 19.00 Vesti ★ 20.00 Aktualiteti ★ 20.30 Ploče: Raznovrsna muzika.

Toulouse 328,6m 60kw 913kc
 18.00 Vesti ★ 18.15 Muzika za igru ★ 18.30 Radio za decu ★ 19.20 Vojna muzika ★ 19.45 Iz filmova

★ 21.00 Radio igra ★ 21.45 Odlomci iz opereta ★ 22.00 Duetisti ★ 22.15 Vesti ★ 22.30 Radio igra ★ 23.00 Koncert na mandolinama. Arije iz opera ★ 23.35 Bečka muzika Melodije ★ 24.00 Radio igra ★ 0.15 Vesti ★ 0.20 Vojna muzika

Warszawa 1339m 120kw 224kc
 6.33 Gimnastika ★ 7.15 Vesti ★ 7.25 Gramo ploče ★ 12.05 Dečji čas ★ 12.30 Beethoven: Simfonija c-mol (gramo ploče) ★ 13.15 Orkestarski koncert ★ 13.55 Berza ★ 15.45 Gramo ploče ★ 16.45 Violinski koncert ★ 17.50 Sport ★ 18.00 Arije i pesme peva H. Hrabí ★ 18.30 Poštansko sanduče ★ 18.45 Salonska muzika ★ 19.25 Sport ★ 19.35 Klavirski trio od G. Faure ★ 19.50 Feljton ★ 20.45 Vesti ★ 20.55 „Kako se živi i radi u Poljskoj” ★ 21.00 Simfonijski orkestar. Solista Wrag. (Litolf: Uvertira iz „Les Girandistes”; Syndby: Uspavanka; Verdi: Arija iz op. „Don Carlos”; Fibich: Idila „Sumrak”; Wagner: List albuma; Arija iz op. „Walkirije”) ★ 22.15 Laka muzika i muzika za igru ★ 23.05 Muzika za igru ★ 23.30 Predavanje „Vidite Poljsku u proleće”

GOLUBOVI — PISMONOSE

Golubovi — pismo nose, ovo romantično saobraćajno sretstvo iz vremena naših staramajki, izgleda da imaju vezu sa najmodernijim sretstvom — radijom.

Naučnici su se od uvek mučili da pronadju kakav to moćni instinkt ili precizni tajni orijentacioni aparat vodi golubove kroz noć i oblake — pravo njihovom golubarniku, koji je po nekad i stotine kilometara daleko.

Sada je tajna razjašnjena: golubovi se orijentišu pomoću radio-talasa, što je eksperimentima utvrđeno. Pre kratkog vremena pušteno je u Francuskoj jedno jato golubova-pismoša iz vojne golubije pošte. Golubovi su puštani iz okoline Bordoa i oni su se odmah, čim su izleteli, orijentisali i poleteli prema svom golubarniku u Nantu, koji je daleko preko 300 km. vazdušne linije.

U taj mah puštena je u rad stanica Bas Land, koja je svojom emisijom od 200 kilovata sasvim omela sirote ptice, koje su, kao mušice oko sveće, kružile oko piona stanice!... Čim je emisija obustavljena, golubovi su ponovo pogodili pravac i poleteli strelovitom brzinom prema Nantu.

Ovom verodostojnom eksperimentu nije potreban komentar. Golubovi se, dakle orijentišu po nekim, nama nepoznatim radio-talasima. Ko ih emituje, na koji način, kao i kako ih ptice primaju — to su pitanja koja tek imaju da se rasvetle.

Петак, 26 aprila

БЕОГРАД

гласна дуж. 437,3 м., 2,8 кв., 686 кц.

ПРЕПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

10.45 Објављивање дневног програма

10.50 Званични извештај

о водостању

(српски, француски, немачки) и Званични извештај о водостању (српски)

11.59 Тачно време

12.00 Духовни концерт певачког друштва „Мокрањац“, диригент г. Коста Манојловић

1. Мокрањац: Из Акатиста: а) Радусја невесто; б) Возбраној војеводје ★ 2. Манојловић: Ликуј днес Сионе ★ 3. Ведељ: Ниње одлушчајешти ★ 4. Маринковић: Вечери твојега тајнија ★ 5. Мокрањац: а) Слава долготерпјенију твојему Господи; б) О, како беззаконје ★ 6. Манојловић: Опело ★ 7. Маринковић: а) Благообразни Јосиф; б) Мирносицам женам ★ 8. Малашкин: Не ридај мене мати

13.00 Вести

13.45 Новинарски извештај А. А.

Тачно време

до 13.55

ПОПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

од 15.00 до 17.00 Пренос Великог

Вечерња из Саборне цркве

ВЕЧЕРЊИ ПРОГРАМ

19.40 Тачно време

Објављивање вечерњег програма и програма за следећи дан

19.45 Вести

20.00 Марија Магдалена од Мориса Метерлинка

20.45 Српска Голгота, предавање г. проф. Мила Павловића

21.05 Духовни концерт I. Београдског Певачког друштва; диригент г. Предраг Милошевић

1. Христић: Свјати Боже ★ 2. Мокрањац: а) О светлим празницима; б) О како беззаконноје; в) Акатист ★ 3. Ломакин: а) Херувимска песма; б) Јако да царја; г) Статија ★ 4. Архангелски: Блажени јаке ★ 5. Мокрањац: Тебе одједушчагосја Тебе одјејушчагосја

Новинарски извештаји А. А.

до 22.15

(Ферстер клавир из муз. куће „Хармонија“)

ЉУБЉАНА

таласна дужина 569,3 м., 5 кв., 527 кц.

12.00 Vesela gmajna (slovenske narodne na ploščah):

Gregorc: Vesela gmajna; Bod moja, bod' moja; Nebeška ženitev; Se kikeljco prodala bom; Gor čez

jezero; Kje je moj mili dom; Moja ljubca je...; U dolinci prijetni; Gor čez jezero — Tam, kjer beli so snežniki

12.45 Poročila

13.00 Čas, Polka je ukazana

(plošče):

Spicpolka; Slovenska koračnica; Franci valček; Vesela polka; St. Lenart; Zenitovanjska polka; V kranjski gostilni; Waldteufel; Drsalci; Waldteufel; Car siren

18.00 Filozofski sprehodi (dr. Veber)

18.20 Radijski orkester:

Gregorc: Abiturientska koračnica; Stolz: Servus Ti, pesem; Waldteufel: Sanje, valček

18.40 Literaturna ura: Novi roman M. Kranjca (prof. Fr. Vodnik)

19.00 Radijski orkester:

Benič: Sveti Antoniček, pesem

19.20 Čas, jedilni list, program za soboto

19.30 Nac. ura

20.00 III. stilni večer slovenske glasbe. Uvodno besedo: dr. A. Dolinar. Klavirske točke izvaja dr. Danilo Švara:

Pavčić: Prvi ples; Mirk: Utrinki (od I. do V.); Elegija; Humoristi; Savin: Sarabanda; Savin: List v album; Premrl: Rondo, Variacije v E-duru

21.00 Večer vesele glasbe:

Mirko Premelč poje z Radijskim orkestrom:

Benič: Sveti Antoniček, pesem, koračn.; Glan: English-valse; Wraskoff: Stomping, foxtrott; Benatzky: Mala kavarna, potpuri vmes samospevi Ivica Cankarjeve; Abraham: Poljub ti dam sladak kot Tangolita; Šivic: On je mladosti moje maj! Gregorc: Metternich; Abraham: Izplača se ženski ljubezen; Abraham: Kenguru; Gregorc: Ko mladost hrepeni

22.00 Čas, poročila

22.20 Betthoven 7. simfonija na ploščah

ZAGREB

talasna duž. 276,2m., 0,8kw., 1086kc

12.00 Sutrašnji jelovnik i kuhinjski recepti

12.10 Koncerat The new dance Orchestra

12.40 Posljednje vijesti

13.00 Koncerat The new dance Orchestra

13.30 Kulturne i društvene vijesti. Propaganda

17.00 Kulturne i društvene vijesti. Propaganda

17.15 Koncerat na flauti. Izvodi Franjo Brunčlik

17.45 Vokalni koncerat Nađe Tončić

18.15 Posljednje vijesti

19.25 Kulturne i društvene vijesti

19.30 Nacionalni sat

20.00 Sportske vijesti

20.15 Propaganda

20.30 Prenos koncerta pjevačkog udruženja „Opus“ iz Hrv. Glazbenog Zavoda

22.00 Objava rasporeda, vijesti i meteorološki izvještaj

INOSTRANSTVO

Beč (Wien) 506,8m 100kw 592kc

10.20 Francuski za djake ★ 11.30 Čas za žene ★ 12.00 Gramo koncert ★ 13.00 Vreme. Vesti ★ 13.10 Iz opera (gramo ploče) ★ 14.20 Vesti ★ 15.00 Vreme. Berza ★ 15.20 Čas za žene ★ 15.40 Čas za mladež ★ 16.10 Vesti. Valute. Devize ★ 16.15 Gramo ploče ★ 17.05 Čas za decu ★ 17.30 Muzika za violu da gamba i cimbal ★ 18.10 Izveštaj za strance i putnike ★ 18.25 Dr. H. Kretschmayer: Prva kriza austrijske monarhije ★ 19.00 Vreme. Vesti ★ 19.30 Koncert bečkih simfoničara i gramoploče. Muzika od R. Stolz ★ 20.30 „Govoriti je zlato“. Komedia u 3 čina od Br. Prochaska ★ 22.00 Vesti ★ 22.10 Koncert Opus-kvarteta ★ 23.20 Vesti ★ 23.35—1.00 Muzika za igru (Džaz A. Pauscher)

Berlin 356,7m 100kw 841kc

5.30 Gramo ploče ★ 6.30 Orkestarski koncert ★ 8.00 Gimnastika ★ 9.30 Čas za žene ★ 10.15 Scene iz života jednog heroja od A. Prugela ★ 12.00 Hamburg ★ 13.15 Gramo koncert ★ 14.15 Odlomci iz „Peer Gynt“ od Griega ★ 16.00 Govedjikontrakt po M. Twainu ★ 16.30 Čas za žene ★ 17.00 Mali radio orkestar i mandolinski kvartet „Arcari“ ★ 18.30 Čas knjige ★ 19.00 München ★ 19.40 Večernji cho ★ 20.15 Stuttgart ★ 21.00 Naša riznica. Stihovi i muzika ★ 22.00 Vreme. Vesti. Sport ★ 22.30 R. König: Hegel danas ★ 23.00 Koncert radio orkestra (J. Haydn: Simfonija d-dur; Fassbaender: Koncert za violinu i orkestar a-mol; Weber: Uvertira za „Carobni strelac“) ★ 24.00—1.00 Zabavni koncert.

Beromünster 539,6m 100kw 556kc

19.20 Čas francuskog ★ 19.50 Radio orkestar ★ 20.15 Sunce na ženevskom jezeru ★ 21.00 Vesti ★ 21.10 Muzika od Haendla. Radio orkestar ★ 21.30 Kamerna muzika

Bordeaux Lafayette

278,6m 13kw 1077kc

12.00 Vesti ★ 14.00 Ploče 14.00 Književni čas ★ 18.30 Vesti ★ 19.45 Ploče ★ 20.15 Poslednje novosti ★ 20.30 (V. Paris P. T. T.)

Bratislava 298,8m 13kw 1004kc

6.00 Prag ★ 10.30 Školski radio ★ 12.15 Gramo ploče ★ 12.35 Košice ★ 13.45 Vesti ★ 15.55 Radio orkestar. (Dvoržak: Uvod u 3 čin opere „Djavo i Katarina“; Smetana Baletska muzika iz opere „Prodana nevesta“; Krička: Valcer; Estadarska; Bayer: Hallali; Pešta: Humoreška; Dusik: Ljubavni san; Mory: Španska serenada; Chlup: Moravija;

PETAK, 26 APRIL

Doležek: Krilato kolo) ★ 16.45
 Predavanje ★ 17.55 Aktualiteti ★
 18.05 Klavirski koncert (Scarlatte-
 Taussig: Pastoral i kapricio; Chopin:
 Uspavanka; Liszt: Madjarska
 rapsodija; Dohnanyi: Pavane) ★
 18.40 Sport ★ 18.50 Prag ★ 22.15
 Vesti ★ 22.30 Gramo ploče

Breslau 315,8m 100kw 950kc
 5.00 Gramo ploče ★ 6.35 Gramo
 ploče ★ 9.05 Gramo koncert ★
 12.00 Mali radio orkestar ★ 15.10
 Balade od Loewe-a peva A. Rudolph,
 bariton ★ 15.46 Čas knjige ★
 16.05 Je li petak srećan ili nesrećan
 dan ★ 16.30 Vesela muzika od Fr.
 Schuberta, Mali radio orkestar ★
 18.00 Radio igra ★ 19.00 München
 ★ 20.15 Stuttgart ★ 21.00 Elly
 Ney i Beethoven-kvartet. (M. Reger:
 Kvintet za klavir, dve violine, violi
 i čelo c-mol) ★ 22.00 Vreme. Vesti.
 Sport ★ 22.25 Muzika za igru

Brno 325,4m 32kw 922kc
 6.00 Prag ★ 10.30 Školski radio ★
 12.35 Košice ★ 13.45 Gramo ploče
 ★ 15.55 Bratislava ★ 16.45 Preda-
 vanje ★ 17.55 Vesti ★ 18.25 Gr-
 ploče ★ 19.15 Kurs francuskog je-
 zika ★ 19.30—22.45 Prag

Bruxelles (Flamanski)

321,9m 15kw 932kc
 17.00 Gramo ploče ★ 17.30 Violin-
 ski koncert ★ 18.00 Gramo ploče ★
 (Beethoven: Sonata f-dur) ★ 18.15
 Mali orkestar ★ 19.15 Nastavak
 koncerta ★ 19.30 Vesti ★ 20.00 Ka-
 merna muzika. (Mozart: Trio c-dur;
 Beethoven: Trio d-dur) ★ 20.45 Re-
 citovanje ★ 21.00 Mali orkestar ★
 22.00 Vesti ★ 22.10 Muzika za igru

Bruxelles (Francuski)

483,9m 15kw 620kc
 17.00 Gramo ploče ★ 18.00 Preda-
 vanje ★ 18.30 Vokalni koncert.
 Sonate Beethovena ★ 19.00 Preda-
 vanje ★ 19.15 Četvrt sata poezije ★
 19.30 Vesti ★ 20.00 Dan ratnika.
 Radio orkestar ★ 21.25 „Čorava
 svraka”. Komedija u 1 činu od Rene
 Benjamina ★ 22.00 Vesti ★ 22.10
 Gramo ploče ★ 22.25 Muzika za
 igru

Budapest I 550,5m 120kw 545kc

6.45 Gimnastika, posle gramo ploče
 10.00 Vesti ★ 10.20 Čitanje ★
 10.45 Čitanje ★ 11.10 Vodostanje
 ★ 12.00 Zvona, vreme ★ 12.05
 Koncert salonskog orkestra Szervan-
 szki, oko 12.30 Vesti ★ 13.20 Vre-
 me, vesti, vodostanje ★ 13.30 Ci-
 ganska kapela Racz Berci ★ 14.40
 Vesti, berza ★ 16.10 Čas za djake
 ★ 16.45 Vreme, vesti ★ 17.00 Bo-
 goslovski hor peva ★ 17.45 Sport
 18.00 Stenografija ★ 18.25 Koncert
 na flauti Eördögh Janosa. ★ 18.55
 Predavanje ★ 19.25 O prenosu iz
 opere ★ 19.30 „Traviata” od Ver-
 dia uz sudelovanje Nemeth Maria ★
 20.10 Sadržaj opere ★ 21.00 Vesti
 ★ 21.50 Spoljni pregled, posle pret-

stave oko 22.35 Ciganska kapela
 Farkas Jenő iz kafane Baross ★ 23.00
 Predavanje na engleskom ★ 23.20
 Nastavak ciganske muzike uz sudelo-
 vanje Szanto Gyula, pevanje ★ 0.05
 Vesti

Budapest II 834,5m 20kw 359kc

17.10 „Novija španska literatura”,
 predavanje ★ 17.50 Farnadi Edit
 izvodi na klaviru Chopinova dela ★
 19.45 Predavanje ★ 20.20 Koncert
 poštanskog orkestra ★ 21.20 Vesti

Droitwich 1500m 150kw 200kc

11.00 R. New (orgulja) ★ 11.30
 Orkestar Trocadero ★ 12.30 Muzika
 za igru ★ 13.15 Kamerni orkestar
 J. Hock ★ 14.00 Orkestarski kon-
 cert iz Birminghama ★ 15.00 Škot-
 ski radio orkestar ★ 16.15 Gramo
 ploče ★ 16.15 Orkestarski koncert
 ★ 17.15 Muzika za igru ★ 19.05
 Osnovi muzike: Crkvene kantate od
 Bacha ★ 19.30 Muzička komedija
 iz mornarskog života od H. Fields-a
 Muzika od Youmansa ★ 20.45 Vi-
 olinjski koncert Z. Francescatti ★
 21.10 Laka muzika ★ 21.30 Vesti
 ★ 22.00 Razgovori u vozu ★ 22.20
 Koncert Bridgewater kvinteta i E.
 Danieli (sopran) ★ 23.15—24.00
 Muzika za igru (H. Roy sa orke-
 strom)

Deutschlandsender

1571m 60kw 191kc
 6.00 Jutarnji program ★ 8.00 Džaz
 H. Fröhlich ★ 10.15 Narod na po-
 slu ★ 11.40 Naše selo ★ 12.00
 Leipzig ★ 14.00 Šareni program ★
 15.15 Dečije pesme ★ 15.40 Čas
 knjige ★ 16.00 Breslava ★ 17.10
 Čas za mladež ★ 18.05 R. Gaden
 svira za igru (gramo ploče) ★
 18.25 Radio u službi nacional-soci-
 jalizma ★ 18.40 Tražimo najboljeg
 spikera ★ 19.00 München ★ 19.40
 Omladina iz svih krajeva u službi
 otadžbini ★ 20.15 Stuttgart ★
 21.00 Frankfurt ★ 22.00 Vreme.
 Vesti. Sport ★ 23.00—0.30 Muzika
 za igru (Džaz O. Joost)

Frankfurt 251m 17kw 1195kc

7.00 Stuttgart ★ 10.15 Čas za dja-
 ke ★ 11.00 Reklamni koncert ★
 12.00 Stuttgart ★ 13.15 Stuttgart ★
 14.30 Privreda ★ 15.15 Čas za že-
 ne ★ 15.45 „Tri prstena” od R.
 Dehmela ★ 16.00 E. Grieg: Sonata
 za čelo i klavir a-mol op. 36 ★ 16.30
 „Aland” nemačko ostrvo u baltiskom
 moru ★ 17.00 Koncert radio orke-
 stra i kapele Fr. Hauck ★ 19.00
 München ★ 19.40 Gramo ploče ★
 20.15 Stuttgart ★ 21.00 „Poezija i
 istina”. Istorijske ličnosti u operkim
 ulogama. Radio orkestar i solisti ★
 22.00 Vreme. Vesti ★ 22.15 Pesme
 od Ljermontova i Puškina u muzič-
 koj obradi Balakireva i Liapunova
 ★ 22.30 Sport ★ 23.00 Šareni pro-
 gram ★ 24.00—2.00 Stuttgart

Hamburg 331,9m 100kw 904kc

6.35 Orkestarski koncert ★ 11.00
 Čas za djake ★ 11.30 Dugački orke-
 star Fr. Niemann ★ 13.10 Muzički
 čas ★ 14.30 Virtuozna muzika (gr.

ploče) ★ 16.00 Breslava ★ 17.30
 Poezija mlade generacije ★ 18.00
 „Uskršnja vatra”. Radio igra od H.
 Behnckena ★ 19.00 München ★
 19.40 Mi tražimo najbolje radio spi-
 kere ★ 20.15 Stuttgart ★ 21.00
 München ★ 22.00 Vesti ★ 22.25
 Muzički intermeo ★ 23.00 Orke-
 starski koncert iz Flensburga

Hilversum 1875m 50kw 160kc

18.10 Koncert ★ 19.10 Koncert Wali-
 sa i njegovog orkestra ★ 19.40 Pre-
 davanje ★ 20.00 Koncert ★ 20.20
 Koncert tria ★ 20.40 Predavanje ★
 21.10 St. Saens: Sonata op. 32. Kon-
 cert na čelu ★ 22.10 Nastavak kon-
 certa (Beethoven: Sonata) ★ 23.40
 Gramo ploče

Huizen 301,5m 20kw 995kc

17.40 Koncert ★ 20.40 Vesti ★
 20.45 Koncert nacionalne garde ★
 21.25 Deklamovanje ★ 21.55 Na-
 stavak koncerta ★ 22.40 Vesti ★
 22.45 Gramo ploče

Kalundborg 1261m 60kw 238kc

20.10 Baletska muzika od Hartmanna
 Radio orkestar ★ 21.10 J. Kiepara
 (gramo ploče) ★ 21.25 Radio igra
 ★ 21.55 Vesele danske pesme ★
 22.10 Vesti ★ 22.25 Violinske sona-
 te od Bacha ★ 22.55—0.30 Muzika za
 igru

Königsberg 291m 60kw 1031kc

6.35 Orkestarski koncert ★ 9.00 Čas
 francuskog ★ 11.30 Dugački orke-
 star ★ 13.05 Gramo ploče ★ 15.10
 Čas za decu ★ 16.00 Šareno popodne
 ★ 18.20 Između grada i sela ★
 19.00 München ★ 20.15 Stuttgart ★
 21.00 A. Dvoržak: VI Simfonija g-dur
 op. 88 ★ 22.15 Vreme. Vesti. Sport
 ★ 22.30—24.00 Narodna muzika na
 mandolinama i gitarama

Köln 455,9m 100kw 658kc

6.00 Gramo ploče ★ 7.15 Gramo
 koncert ★ 10.30 Koncert solista ★
 12.00 Orkestarski koncert. Slike sa
 istoka ★ 14.15 Zabavni čas ★ 15.15
 O. Aust: Tekstilna privreda i trgo-
 vina vunom ★ 16.00 Kamerna mu-
 iz germanske praistorije ★ 19.00
 iz Germanske praistorije ★ 19.00
 München ★ 20.15 Stuttgart ★ 21.00
 Igre iz celog sveta. (Grieg: Norve-
 ške igre op. 35; Infante: Gitanerija
 za klavir; Arbos: Dve igre za vio-
 linu i klavir; Dvoržak: Slavenške
 igre) ★ 22.00 Vreme. Vesti ★
 22.20 Pozorište na zapadu ★ 23.00
 —24.00 Mali radio orkestar. Vesela
 muzika od Beethovena, Brahmsa,
 Mozarta i Schuberta

Leipzig 382,2m 120kw 785kc

6.15 Gramo ploče ★ 6.35 Orkestarski
 koncert ★ 8.20 Muzika od Bacha ★
 10.15 Čas za djake ★ 12.00 Koncert
 filharmonije iz Drezde ★ 14.00 Ve-
 sti. Berza ★ 14.10 Gramo ploče ★
 14.50 Žene i filozofi ★ 16.00 Puto-
 vanje po Harcu od P. Alverdesa ★
 17.00 Berlin ★ 18.15 Vesele gram-
 o ploče ★ 18.35 Najnoviji pronalasci i
 Gajelskoj dolini kod Halle-a ★
 19.00 München ★ 19.40 Berlin ★

PETAK, 26 APRIL

20.15 Stuttgart ★ 21.00 A. Bruckner: VIII. simfonija c-mol. Dirigent: H. Weisbach ★ 22.20 Vesti. Sport ★ 22.40 Muzički intermeccio ★ 23.00 Deutschlandsender

Luxembourg 1304m 150kw 230kc
7.45 Gramo koncert ★ 12.30 Radio orkestar ★ 13.15 Vesti ★ 15.45 Berza ★ 18.15 Laka muzika i muzika za igru ★ 19.15 Berza ★ 19.30 Gramo ploče ★ 19.45 Vesti ★ 20.15 Vokalni koncert ruske pesme ★ 20.50 Radio orkestar ★ 21.45 Radio orkestar i solista Henri Tomasi ★ 22.25 Muzika za igru

Lyon-la Doua 463m 15kw 648kc
12.00 Vesti ★ 14.30 Ploče ★ 17.00 Kamerna muzika: (Leclair: Mizeta; Schumann: Dve kompozicije; Dalcroze: Improptu; G. Pierné: Trio) ★ 19.30 Vesti ★ 19.40 Književnost ★ 19.50 Razno ★ 20.20 Avijatičarska kronika ★ 20.30 (V. Paris P.T.T.)

Milano 368,6m 50kw 814kc
7.45 Gimnastika ★ 8.08 Vesti ★ 11.30 Koncert kvinteta ★ 12.45 Vesti ★ 13.05 Konkurs muzičke kulture ★ 13.25 Koncert tria ★ 13.25 (Bolzano) „Ljubav i avantura”. Komedija u 1 činu od Mura-e ★ 14.45 Berza ★ 16.40 Čas za decu ★ 17.05 Orkestar Ferruzzi ★ 19.20 Raznovrsna muzika ★ 19.55 Ploče ★ 20.05 Politika ★ 20.45 Radio-igra ★ 21.15 Koncert mađarske narodne muzike ★ 21.45 Komedija u 1 činu od Censato-a. (Posle komedije: Ploče ili muzika za igru) ★ 23.00 Vesti

Monte Ceneri

257,1m 15kw 1167kc
12.00 Raznorodna muzika ★ 12.55 Vesti ★ 13.05 Ploče ★ 16.00 (Prenos iz Ciriha) ★ 19.15 Offenbach-ove melodije (radio-orkestar) (Lepa Jelena, uvertira; Hofmanove priče, fantazija; Pariški život, potpuri) ★ 19.45 Muzika po želji slušalaca ★ 20.45 Politika ★ 21.00 Nastavak koncerta.

München 405,4m 100kw 740kc
7.00 Stuttgart ★ 11.00 Za naše seljake ★ 12.00 Orkestarski koncert iz Nürnberga ★ 13.25 Gramo ploče ★ 15.00 Čas za žene ★ 15.40 Paulina Friess (klavir) ★ 16.10 Vokalni koncert solista ★ 16.40 Kl. Ziegler: Moj prvi nastup kao Medeja ★ 17.00 Zabavni koncert radio orkestra ★ 19.00 Za ceo Rajh: Zbilja i šale na dan prvog maja ★ 19.40 Tražimo najboljeg radio spikera ★ 20.25 Stuttgart ★ 21.00 Vojna muzika. Marševi od G. Fürsta ★ 22.00 Vreme. Vesti. Sport ★ 22.20 Medju-program ★ 23.00—24.00 Muzika za igru

Palermo 531m 3kw 565kc
12.45 Vesti ★ 13.05 Konkurs muzičke kulture ★ 13.25 Orkestarski koncert ★ 17.30 Džaz-orkestar ★ 18.10 Čas za decu ★ 20.20 Ploče ★ 20.45 Koncert kamerne muzike: (Schumann: Kvintet op. 44; Savasta:

Medju andjelima; Strauss: Liebeslied; P. Mangiagalli: Dve melodije; Caminiti: Kvartet u c-duru, andante i skerco; Massenet: Elegija; Benedikt: Karneval u Veneciji). Posle: Džaz-muzika ★ 23.00 Vesti

Paris P.T.T. 431,7m 7kw 695kc
13.20 Vesti ★ 14.00 Ploče: Simfonijski marševi ★ 14.45 Berza ★ 16.30 Televizija ★ 17.25 Pevanje ★ 18.00 Kozerija ★ 18.30 Vesti ★ 19.53 Vanjska politika ★ 20.00 „Šta je simfonija?” (Muzičko propagandno predavanje) ★ 20.30 (Emission federale) ★ 22.30 Vesti.

Poznan 345,6m 16kw 868kc
18.30 Gramo ploče ★ 19.25 Sport ★ 20.05 Varšava

Praha I 470,2m 120kw 638kc
6.00 Gimnastika. Muzika. Zurnal ★ 10.15 Gramo ploče 11.05 Školski radio ★ 12.10 Gramo ploče ★ 12.25 Vesti ★ 12.35 Košice ★ 13.45 Gramo ploče ★ 15.45 Berza ★ 15.55 Bratislava ★ 17.00 Kvartet Ondriček. (Jirak: Kvartet c-mol; Beethoven: Kvartet g-dur) ★ 18.15 Sport ★ 18.40 Aktualiteti ★ 18.50 Vesti ★ 18.55 Gramo ploče ★ 19.10 Salonski kvartet ★ 20.05 Koncert filharmonijskog orkestra ★ 22.00 Vesti. Sport ★ 22.15 Gramo ploče ★ 22.30 Vesti na ruskom

Praha II 249,2m 5kw 1204kc
14.35 Vokalni koncert ★ 18.00 Gramo ploče ★ 19.15 Brno ★ 19.30 Predavanje

Radio-Paris 1648m 75kw 182kc

7.00 Ploče ★ 7.15 Štampa ★ 7.45 Gimnastika ★ 8.00 Ploče ★ 12.15 Simfonijska muzika ★ 13.20 Vesti ★ 18.00 Radio za dame ★ 18.50 Muzičke novosti ★ 19.30 Kozerija ★ 19.40 Književnost ★ 20.00 Veće šansona. (Za vreme pauze: Štampa) ★ 21.15 Vesti ★ 22.30 Muzika za igru

Regional Programme

342,1m 50kw 877kc
12.15 Gramo ploče ★ 13.00 Orkestar iz Coventry-a ★ 14.30 Koncert Novelty kvarteta ★ 15.30 Simfonijski koncert radio orkestra iz Midlanda ★ 16.45 Gramo ploče ★ 17.15 Čas za decu ★ 18.30 (London) Koncert radio orkestra ★ 18.30 (Midland) J. Wilson sa svojom peoricom ★ 19.30 Iz londonskog pozorišta ★ 19.50 (London) Koncert solista E. Coleman (contralt), H. Fryer (klavir) ★ 19.50 (Midland) Narodne pesme. Radio hor ★ 20.40 „Žuta peščana pustinja”. Komedija od Edena i Adelajde Hhillpotts ★ 22.00 Vesti ★ 22.10 Muzika za igru

Rennes 288,5m 40kw 1040kc
12.00 Ploče ★ 18.30 Vesti ★ 20.00 Novosti ★ 20.15 Kozerija ★ 20.30 (V. Paris P.T.T.)

Rim 420,8m 50kw 713kc
7.00 Gimnastika ★ 8.08 Vesti ★

18.15 Bruxelles Fl: Mali orkestar
18.25 Budapest I: Koncert na flauti
18.30 Bruxelles Fr: Vokalni koncert
18.30 London: Konc. rad. orkestra
18.30 Midland: Koncert septeta
18.45 Toulouse: Simfonijski konc.

19
19.00 Stockholm: Violinski koncert
19.10 Praha I: Salonski kvartet
19.10 Suisse Romande: Koncert na dva klavira
19.15 Monte Ceneri: Offenbach-melodija
19.20 Milano: Raznovrsna muzika
19.30 Beč: Koncert simfoničara
19.30 Budapest I: „Traviata” od Verdi-a
19.45 Monte Ceneri: Zelje slušalaca
19.50 Beromünster: Radio orkestar
19.50 London: Konc. solista
19.50 Stockholm: Radio orkestar

20
20.00 Bruxelles Fl: Kamerna muz.
20.00 Bruxelles Fr: Radio orkestar
20.00 Oslo: Violinski koncert
20.00 Radio Paris: Veće šansona
20.05 Praha I: Koncert filharmonije
20.10 Kalundborg: Baletska muzikarad. orkestar
20.15 Frankfurt: Simfonij. koncert
20.15 Luxembourg: Vokalni koncert
20.15 Warszawa: Simfonij. orkestar
20.20 Budapest II: Koncert orkestra
20.30 Strasbourg: Kamerna muzika
20.30 Tour Eiffel: Simfonij. konc.
20.45 Droitwich: Violinski koncert
20.45 Huizen: Koncert
20.45 Palermo: Koncert kamer. muz.
20.45 Rim: Kamerna muzika
20.55 Oslo: Vokalni koncert

21
21.00 Bruxelles Fl: Mali orkestar
21.00 Breslava: Koncert kvarteta
21.00 Köln: Igre iz celog sveta
21.00 Königsberg: Dvoržak-simf.
21.00 Leipzig: Bruckner-simfonija
21.00 München: Vojna muzika
21.00 Toulouse: Odl. „Mireille” opera
21.10 Beromünster: Muz. od Haendla
21.15 Milano: Koncert mađ. muz.
21.25 Suisse Romande: Horsi konc.
21.30 Beromünster: Kamerna muz.
21.45 Luxembourg: Orkestar i solisti
21.50 Toulouse: Salonska muzika

22
22.00 Königsberg: Narodna muzika
22.00 Rim: Koncert Čajkovskog
22.00 Stockholm: Laka muzika
22.00 Strasbourg: Orkestarski konc.
22.10 Beč: Koncert kvarteta
22.10 Droitwich: Koncert kvinteta
22.20 Frankfurt: Zabav. koncert
22.35 Budapest I: Cigan. muzika

23
23.00 Berlin: Koncert radio orkest.
23.00 Hamburg: Orkestarski konc.
23.00 Köln: Radio orkestar
23.00 Stuttgart: Orkestarski konc.
23.05 Warszawa: Jazz-orkestar

24
24.00 Berlin: Zabavni koncert
24.00 Stuttgart: Koncert simfonijskog orkestra
24.00 Toulouse: Vojna muzika

PETAК, 26 APRIL

12.30 Ploče ★ 13.13 Muzički konkurs ★ 13.25 Raznovrsna muzika ★ 14.14 Vesti ★ 14.35 Kamerna muzika' (Saint-Saëns: Allegro appassionato; Lalo: Ruske pesme; Popper: Lep tir) ★ 15.00 Marševi ★ 16.17 Novosti za decu ★ 17.05 Vokalni i instrumentalni koncert ★ 19.55 Ploče Vesti. Politika ★ 20.45 Kamerna muzika: (Gretzy-Motti: Menuet i žiga; Bach: Koncert u e-duru za violinu i orkestar) ★ 21.30 „Vlast nad oceanom i dušama”. Vizija u 1 činu od R. S. Secondo-a ★ 22.00 Koncert u de-duru od Čajkovskog. Dikcije ★ 22.30 Muzika za igru ★ 23.00 Vesti

Strasbourg 349,2m 12kw 859kc

16.45 Kozerija ★ 18.00 Kezerija — nemački ★ 18.15 Turizam ★ 18.30 Pola časa šale ★ 19.00 Radio za mladež ★ 19.30 Vesti — francuski ★ 19.45 Ploče ★ 20.00 Vesti — nemački ★ 20.15 Štampa ★ 20.30 Koncert kamerne muzike: (Marcello: Sonata za čelo i klavir; Rabaud: Kvartor za violine; J. M. Erb: Sonata za violinu i klavir). Oko 21.50 Štampa Vesti ★ 22.00 Orkestarski koncert. (Prenos iz kafane „Odeon”)

Stockholm 426m 55kw 704k

17.45 Gramo ploče ★ 18.15 Predavanje ★ 19.00 Violinski koncert ★ 19.30 Predavanje ★ 19.50 Radio or-

kestar ★ 21.15 Predavanje ★ 22.00 Laka muzika

Stuttgart 522,6m 100kw 574kc

7.00 Gramo ploče ★ 10.15 Radio igra ★ 10.45 Muzika od R. Schumanna (alt, klavir) ★ 12.00 Orkestar W. Wende ★ 13.15 Orkestarski koncert ★ 15.30 Čas za decu ★ 16.00 Breslava ★ 17.30 Vesele pesme (solisti) ★ 18.30 Harmonika i ksilofon (gramo ploče) ★ 19.00 München ★ 19.40 Gramo ploče ★ 20.15 Nacionalni čas: „Čovek između neba i zemlje”. Radio igra od K. Morgnera ★ 21.00 Šareno veče ★ 22.00 Vreme. Vesti. Sport ★ 22.30 Muzika za igru (gramo ploče) ★ 23.00 Orkestarski koncert iz Flensburga ★ 24.00—2.00 Koncert simfonijskog orkestra iz Pforzheima

Tour Eiffel 206m 15kw 1456kc

14.10 Avijatičarska hronika ★ 14.20 Literatura ★ 18.45 Pozorišni pregled ★ 19.00 Vesti ★ 20.00 Aktualiteti ★ 20.30 Simfonijski radio koncert: (Bach: Koncert za dve violine; Saint-Saëns: Ascanio, adagio i varijacije; Mozart: Koncert u ut za klavir i orkestar; Pjerie: Solo iz koncerta za bas i orkestar; Casadesus: Himna za trubu i orkestar; Liszt: 2-ga Rapsodija).

Toulouse 328,6m 60kw 913kc

18.00 Vesti ★ 18.15 Solisti. Arije iz komičnih opera ★ 18.45 Simfonijski koncert: (Weber: Oberon, uvertira;

Meyerbeer: Afrikanka, fantazija) ★ 19.00 Šansone. Iz filmova ★ 19.30 Vesti ★ 19.45 Lovačke trube ★ 19.50 Kozerija ★ 20.30 Muzika za igru ★ 21.00 Odlomci iz „Mireille” od Gounod-a ★ 21.50 Salonska muzika ★ 22.00 Radio igra ★ 22.10 Trenutna opereta ★ 22.15 Vesti ★ 22.30 Radio igra ★ 23.00 Solisti. Iz filmova ★ 23.35 Argentinski tango ★ 23.45 Melodije ★ 24.00 Arije iz komičnih opera ★ 0.15 Vesti ★ 0.20 Vojna muzika

Warszawa 1339m 120kw 224kc

6.33 Gimnastika ★ 6.50 Gramo ploče ★ 7.15 Vesti ★ 7.25 Gramo ploče ★ 12.05 Salonski trio ★ 12.55 Vesti ★ 13.00 Fragmenti iz op. „Halka” od Moniuszka (gramo ploče) ★ 13.55 Berza ★ 15.45 Laka muzika. Mali orkestar ★ 16.45 Čuveni umetnici (gramo ploče) ★ 17.15 Klavirski koncert (Bach: Koncert g-dur; Humel: Rondo es-dur; Schubert-Liszt: Veče u Beču) ★ 18.45 Melodije zvučnih filmova (gramo ploče) ★ 19.25 Sport ★ 19.50 Feljton ★ 20.05 Predavanje ★ 20.15 Simfonijski orkestar Talijanska muzika (Vivaldi: Koncerto grosso d-mol; Scarlatti: Burlesque; Respighi: Svita; Rossini: Uvertira; Mascetti: Nenet e Rintin; Rosselini: Igra; Petrassi: Toccata; Zandani: Simfonijska epizoda iz „Romeo i Julija”) ★ 22.30 „Chopin u poeziji”. Recitovanje ★ 22.45 Psihologija žene i čoveka. Predavanje ★ 23.05 Džaz orkestar

Ч А С О В И Ј Е З И К А

XV ЧАС ФРАНЦУСКЕ КОНВЕРСАЦИЈЕ

с граматичком анализом проф. Мирка В. Дамњановића
LES PIERRERIES

Un grande dame commanda chez un orfèvre une magnifique parure, et lui donna les pierreries nécessaires pour cet objet. L'apprenti du bijoutier, nommé Robert, prenait grand plaisir à ces belles pierres si brillantes et de couleurs si variées. Il s'amusaient fort souvent à les considérer.

Tout à coup le maître s'aperçut qu'il lui en manquait deux des plus belles. Son premier soupçon tomba sur l'apprenti, dont il alla visiter la chambre. Il y découvrit les pierres dans un trou qui se trouvait dans la muraille, au-dessus d'un vieux coffre.

Robert eut beau assurer qu'il ne les avait pas prises; le maître le châtia vigoureusement, lui dit qu'il méritait le poteau, et le mit à la porte.

Le lendemain, une pierre vint à manquer de nouveau, et le bijoutier la trouva dans le même trou. Alors il se mit soigneusement à la recherche de celui qui pouvait lui jouer le tour. Une pie, que Robert avait apprivoisée, vint s'abattre sur l'établi, prit une des pierres dans son bec et la porta dans le trou.

Le bijoutier, fort affligé d'avoir fait tort à l'innocent Robert, le reprit chez lui, lui rendit l'honneur, et lui fit de riches présents pour le dédommager de son chagrin.

Questions

Que commanda une grande dame? Chez qui commanda-t-elle cette magnifique parure? Qu'est-ce que la dame donna à l'orfèvre? Comment s'appelait l'apprenti de l'orfèvre? A quoi Robert prenait-il grand plaisir? A quoi s'amusaient-il fort souvent? Qu'est-ce qui manqua tout à coup? Sur qui tomba le soupçon? Quelle chambre

visita-t-on? Qu'est-ce qu'on découvrit dans la chambre de Robert? Qu'est-ce que Robert assura? Que fit le maître? Que dit-il à Robert? Qu'est-ce qui vint à manquer le lendemain? Où est-ce que le bijoutier trouva cette pierre? Qu'est-ce qu'il se mit alors à faire? Qui vint s'abattre sur l'établi? Qui avait apprivoisé cette pie? Que prit-elle? Où porta-t-elle la pierre? Qui fut fort affligé? De quoi le bijoutier fut-il affligé? Qui reprit-il chez lui? Comment a-t-il dédommagé Robert de son chagrin?

РЕЧИ

La pierrerie — драго камење; commander — поручити; l'orfèvre — златар; magnifique — величанствено; la parure — украс; nécessaire — потребан; l'objet — предмет, ствар; l'apprenti — шерт; le bijoutier — драгулар; le plaisir — задовољство; la pierre — камење; brillant-e — sjajan-a; la couleur — боја; varié-e — разнолик-a; s'amuser — забављати се; considérer — пошматрати; le maître — господар; s'apercevoir — приметити; manquer — nedostajati; le soupçon — сумња; tomber — pasti; découvrir — otkriti; le trou — ruva; la muraille — zid; au-dessus — iznad; le coffre — kufer; avoir beau assurer — zalud uveravati; prendre — uzeti; châtier — kazniti; vigoureusement — snažno; mériter — zaslužiti; le poteau — kolač; mettre à la porte — izbaciiti na ulicu; le lendemain — sutradaj; soigneusement — brižljivo; la recherche — traženje; jouer le tour — podvaliti; la pie — svraka; apprivoiser — priпитomiti; s'abattre — pasti; l'établi — sto; teza; le bec — kљun; affligé — ožalošћen; faire tort — učiniti nepravdu; innocent — nevini; rendre l'honneur — odati čast; riche — bogat; le présent — poklon; dédommager — naknaditi štetu; le chagrin — žalost.

проф. Мирко В. Дамњановић

Subota, 27 aprila

БЕОГРАД LJUBLJANA

таласна дуж. 437,3м., 2,8кв., 686кц.

ПРЕПОДНЕВНИ ПРОГРАМ

- 8.55 Објављивање дневног програма
 9.00 Пренос службе Божје из Саборне цркве (хор I. Беогр. Пев. Друштва)
 11.00 Званични извештај о водостању (српски, француски, немачки) и Званични извештај о водостању (српски)
 11.59 Тачно време
 12.00 Духовни концерт хора цркве Св. Марка, диригент г. Виктор Шчербаков
 1. Мокрањац: Тебе одејушагосја ★ 2. Лвов: Видј твоја пребезаконјаја ★ 3. Мокрањац: Ста-тија III. ★ 4. Шатаркин: Стра-стију Твојеју ★ 5. Иполитов-Ива-нов: Благослови душе моја Госпо-да ★ 6. Архангелски: Тебе појем бр. 4 ★ 7. Чајковски: Вјерују ★ 8. Завадски: Оче наш ★ 9. Бор-њански: Достојно јест ★ 10. Че-сноков: Господи сохрани у одмору:
 12.45 Берзански курсеви
 12.50 Рекламе
 13.00 Вести
 13.45 Новинарски извештаји А. А. Тачно време до 13.55

ВЕЧЕРЊИ ПРОГРАМ

- 19.40 Тачно време
 Објављивање вечерњег програма и програма за следећи дан
 19.45 Вести
 20.00 Мелодрамске декламације, изводи г. Добрица Милутиновић, члан Народног позоришта
 20.30 О Ускрсу, предавање г. Др. Радивоја Јосића, професора Уни-верситета
 21.00 Духовни концерт хора Возне-сенске цркве, диригент г. Алекси-је Гринков
 1. Маринковић: Царју небесни ★ 2. Турчанинов: Благообраз-ни Јосиф ★ 3. Соловјев: Три-песнец ★ 4. Ведељ: а) Ек-запостилариј на Велики Пе-так; б) Душе моја; в) Покаја-нија отвори ми двери ★ 5. Ар-гангелски: Молитву пролију ко Господу ★ 6. Касталски: а) Свјете тихи; б) Хвалите имја Господне ★ 7) Гречанинов: Вје-рују
 22.00 Тачно време
 Новинарски извештаји А. А.
 24.00 Пренос службе Божје из Руске цркве
 (Ферстер клавир из муз. куће „Хармонија“)

таласна дужина 569,3 м., 5 кв., 527 кц.

- 12.00 Perpetuum mobile (о ле напреј, о ле напреј без престанка и без меј)
 12.45 Poročila
 13.00 Cas, Perpetuum mobile (о ле напреј, о ле напреј, без престанка и без меј)
 18.00 Radijski оркестер:
 Thomas: Mignon, fantazija
 18.15 Aktualnosti (Ljudevit Mrzel)
 18.30 Radijski оркестер:
 Delibes: Coppelia, suite
 18.50 Volilno in politično potočilo
 19.05 Zunanji politični pregled (dr. Jug)
 19.25 Cas, program za nedeljo
 19.30 Nac. ura
 20.00 Koncert češkega moškega zbo-
 ra iz Brna (prenos iz Uniona)
 22.00 Cas, poročila
 22.15 Radijski оркестер:
 Waldteufel: Abandon, valček;
 Eilenberg: Kralj Midas, uvertura;
 Lehar: Knežji otrok, potpuri

ZAGREB

таласна дуж. 276,2м., 0,8кв., 1086кц

- 12.00 Sutrašnji jelovnik i kuhinjski recepti
 12.10 Koncerat na pločama
 12.40 Posljednje vijesti
 13.00 Koncerat na pločama
 13.30 Kulturne i društvene vijesti. Propaganda
 17.00 Kulturne i društvene vijesti. Propaganda
 17.15 Popodnevni koncerat tria Ši-
 maček-Sever-Kern
 18.15 Posljednje vijesti
 18.55 Kulturne i društvene vijesti. Propaganda
 19.15 Sokolsko predavanje
 19.30 Nacionalni sat
 20.00 Koncerat na harfi. Izvodi Luj-
 za Holubova
 20.30 Recitacija: Krunoslav Ebrić-
 Frlić
 20.45 Ruža Cvetičanin i Slobodan Ži-
 vojnović pjevaju arije i duete iz opereta
 21.15 Recitacija: Andrija Gerašić
 21.30 Vokalni koncerat (nastavak)
 22.00 Objava rasporeda, vijesti i me-
 teorološki izvještaj

INOSTRANSTVO

- Beč (Wien) 506,8m 100kw 592kc
 11.30 Dan za zaštitu muzike ★ 12.05 Gramo koncert ★ 13.00 Vreme. Vesti ★ 13.10 Gramo ploče ★ 14.00 Lüben i Pančo Vladigerov (gramo ploče) ★ 14.20 Vesti ★ 15.00 Vreme. Berza ★ 15.15 Horski koncert ★

- 16.00 Vesti. Valute. Devize ★ 16.06 Cas francuskog ★ 16.30 K. Spit-
 teler čita iz svojih dela ★ 16.55 Sa-
 reni muzički program ★ 17.50 Fil-
 movi ★ 18.35 Mi učimo narodne
 igre ★ 19.00 Vreme. Vesti ★ 19.20
 Nedeljni feljton ★ 19.45 „Bajadera“
 Opereta u 3 čina od Kaimana ★
 22.00 Vesti ★ 22.10 Muzika za igru
 (Džaz Fr. Jescha) ★ 23.00 Vesti ★
 23.15 Muzika za igru ★ 24.00—1.00
 Moderna francuska muzika (gramo
 ploče)

- Berlin 356,7m 100kw 841kc
 5.30 Gramo ploče ★ 6.35 Koncert iz
 Danziga ★ 8.00 Gimnastika ★ 8.20
 Nega tela ★ 12.00 Königsberg ★
 13.15 Gramo ploče ★ 14.15 Gramo
 ploče ★ 16.00 Breslava ★ 18.00
 Sport ★ 18.15 „Imate li za milion
 sitnine“. Vesela igra po M. Twainu
 ★ 19.00 Zemlja čuda ★ 19.40 Ve-
 černji eho ★ 20.25 Stuttgart ★ 22.30
 Vreme. Vesti. Sport ★ 22.30
 Leipzig ★ 0.30—2.00 Muzika za
 igru (gramo ploče).

- Beromünster 539,6m 100kw 556kc
 18.00 Gramo ploče ★ 19.00 Zvona
 ★ 19.20 Horski koncert ★ 20.20
 Mozart: Gudački kvartet g-mol ★
 21.00 Vesti ★ 21.10 Veselo veče

- Bordeaux Lafayette 278,6m 13kw 1077kc
 12.00 Vesti ★ 12.15 Orkestarski kon-
 cert ★ 13.20—24.00 Rezervisano za
 razne prenose

- Bratislava 298,8m 13kw 1004kc
 6.00 Prag ★ 11.00 Morav. Ostrava
 ★ 12.15 Gramo ploče ★ 13.45 Ve-
 sti ★ 15.50 Prag ★ 16.40 Pozori-
 šte za decu ★ 17.15 Koncert ★
 17.55 Radio igra ★ 18.40 Aktual-
 teti ★ 19.15 Predavanje ★ 20.00
 Brno ★ 20.35 „Mesto za smejanje“.
 Predavanje ★ 20.50 Koncert soli-
 sta ★ 22.15 Vesti ★ 22.30 Morav.
 Ostrava

- Breslau 315,8m 100kw 950kc
 5.00 Gramo ploče ★ 6.35 Vojna
 muzika ★ 12.00 Mali radio orkestar
 ★ 15.10 Pesme od G. E. Rischkea
 ★ 16.00 Mali radio orkestar ★
 18.35 Šta pričaju dva radenika ★
 19.05 Priča od H. Schmidta ★ 19.15
 Horski koncert ★ 19.40 Nedeljni
 pregled ★ 20.15 Stuttgart ★ 22.00
 Vreme. Vesti. Sport ★ 22.30 Gramo
 ploče ★ 23.00 Deutschlandsen-
 der

- Brno 325,4m 32kw 922kc
 6.00 Prag ★ 10.15 Muzika za igru
 ★ 11.00 Morav. Ostrava ★ 12.55
 Radio orkestar ★ 15.50 Prag ★
 17.05 Gramo ploče ★ 17.20 Priče
 stare majke ★ 17.35 Aktualiteti ★
 17.50 Kompozicije Chopina. Kon-
 cert ★ 18.25 Za radenike ★ 18.50
 Prag ★ 20.00 Koncert (Konrad:
 Hrabro napred; Szavnal: Seoske že-
 ne; Kasik: Mladost; Doba starosti;
 Potužnik: Proleće; Skoupil: Sokolski
 marš; Papš: Glas srca; Petzny: Fan-
 ny; Kosmak: Maryša) ★ 20.50
 Bratislava ★ 22.30 Morav. Ostrava

SUBOTA, 27 APRIL**Bruxelles (Flamanski)**

321,9m 15kw 932kc

17.00 Dečji čas ★ 18.00 Gramo-ploče (Wagner: I i II čin iz „Siegfrieda“) ★ 19.30 Vesti ★ 20.00 Orkestarski koncert ★ 20.45 Recitovanje ★ 21.00 Nastavak koncerta ★ 22.00 Vesti ★ 22.10 Gramo ploče

Bruxelles (Francuski)

483,9m 15kw 620kc

17.00 Muzika za igru ★ 18.00 Gramo ploče. (Liszt: Preludij) ★ 18.15 Predavanje ★ 18.30 Gramo ploče ★ 19.30 Vesti ★ 20.00 Orkestarski koncert ★ 21.20 Nastavak koncerta ★ 22.00 Vesti ★ 22.10 Muzika za igru

Bucuresti 364,5m 12kw 823kc

13.00 Vesti ★ 18.00 Vesti ★ 23.00 Služba Božija

Budapest I 550,5m 120kw 545kc

6.45 Gimnastika, posle gramo ploče ★ 10.00 Vesti ★ 10.20 „Mongolia“ (čitanje) ★ 10.45 „Šta da gledamo u nedelju“ (čitanje) ★ 11.10 Vodostanje ★ 12.00 Zvona, vreme ★ 12.45 Koncert policijskog orkestra, ★ Oko 12.30 Vesti ★ 13.20 Gramo ploče ★ 14.40 Vesti, berza ★ 16.10 Priče za decu ★ 16.45 Vreme, vesti ★ 17.00 Predavanje sa gramo pločama ★ 17.50 Koncert operskog orkestra. Dirigent: Fridl Fridyes ★ 18.45 Radio poruka ★ 19.15 „Muzičke porodije“ na klaviru izvodi Szendy Lajos ★ 19.40 „Chopin“ muzička igra u jednom činu ★ 20.30 Pevačke utakmice Pevaju Izabela i Cselenyi Jozsef, uz pratnju ciganskog orkestra Nura Sandor ★ 21.40 Vesti, vreme, trke ★ 22.00 Jazz orkestar iz hotela Britannia, peva Toth Imre ★ 22.50 Peštanski koncertni orkestar. Dirigent Polgar Tibor ★ 0.05 Vesti.

Budapest II 834,5m 20kw 359kc

18.30 Koncert hora slepih „Homeros“ ★ 19.30 Predavanje iz poljoprivrede ★ 20.05 Gramo ploče ★ 21.00 Vesti ★ 21.20 Szántó Jenő svira na violini uz klavirsku pratnju ★ 22.05 Ciganska muzika

Droitwich 1500m 150kw 200kc

11.00 Gramo ploče ★ 11.45 Orkestarski koncert ★ 13.00 Koncert Commodore orkestra ★ 14.00 Radio orkestar iz Belfasta ★ 14.30 Futbol ★ 16.45 Šta su Amerikanci danas slušali ★ 17.15 Ambrose sa svojim orkestrom ★ 18.30 Sport ★ 19.00 Gde ćemo večeras ★ 19.30 Horski koncert ★ 20.30 Muzik-hol ★ 21.30 Vesti ★ 22.00 Vojna muzika ★ 23.00—24.00 Muzika za igru (H. Hall i radio orkestar)

Deutschlandsender

1571m 60kw 191kc

6.00 Jutarnji program ★ 10.15 „Trnova Ružica“ po Grimmu ★ 11.40 Za naše seljake ★ 12.00 Breslava

★ 13.30 Orgulja (gramo ploče) ★ 14.00 Sareni program ★ 15.30 Privredni pregled ★ 15.45 Zanatlije postaju samostalni ★ 16.00 Köln ★ 18.00 Sport ★ 18.45 Radio kabare (gramo ploče) ★ 19.45 Razgovori našeg vremena ★ 20.15 Stuttgart ★ 22.00 Vreme, Vesti, Sport ★ 23.00—0.55 Muzika za igru (Džaz O. Joost)

Frankfurt 251m 17kw 1195kc

7.00 München ★ 11.00 Reklamni koncert ★ 12.00 Breslava ★ 13.15 Gramo ploče ★ 14.30 Najbolje gramo ploče ★ 15.15 Čas za mladež ★ 16.00 Köln ★ 18.00 Glas granice ★ 18.20 Improvizacije ★ 19.00 Vojna muzika, Marševi ★ 20.15 Šareno veče iz Darmstadta ★ 22.15 Vesti ★ 22.30 Muzika za igru ★ 24.00—2.00 Gramo ploče Wagner-Brahms-Beethoven-Čajkovski

Grenoble 514,6m 12kw 583kc

12.00 Ploče ★ 16.00 Kamerna muzika, Kvatuor Murgier ★ 18.30 Vesti ★ 20.30 Koncert radio orkestra: Raznorodna muzika

Hamburg 331,9m 100kw 904kc

6.35 Königsberg ★ 11.00 Čas za djake ★ 11.30 Königsberg ★ 13.10 Muzički čas ★ 14.30 Gramo ploče ★ 16.00 Köln ★ 17.30 Iz dela Marte i Wilhelma Stöltzing. Muzička obrada od P. Hötzela ★ 18.00 Iz zvučnih filmova (gramo ploče) ★ 19.00 Muzika za narodne instrumente ★ 19.30 Jednočin od Looschena ★ 20.15 Veliki radio varijete ★ 22.00 Vesti ★ 22.25 Muzički intermeo ★ 24.00 Deutschlandsender

Hilversum 1875m 50kw 160kc

18.40 Gramo ploče ★ 19.30 Klavirski koncert ★ 20.40 Gramo ploče ★ 21.10—0.30 Radio orkestar i solisti

Huizen 301,5m 20kw 995kc

18.30 Orkestarski koncert ★ 19.55 Predavanje ★ 20.15 Gramo ploče ★ 20.40 Vesti ★ 20.45 Gramo ploče ★ 21.30 Koncert „Kro-Boysa“ ★ 21.40 Gramo ploče ★ 22.30 Predavanje ★ 22.25 Gramo ploče ★ 22.55 Nastavak koncerta „Kro-Boysa“ ★ 23.40 Gramo ploče ★ 23.55 Nastavak koncerta „Kro-Boysa“ ★ 0.10 Gramo ploče

Kalundborg 1261m 60kw 238kc

20.10 Dueti za flaute ★ 20.30 Zabavni čas ★ 21.00 Koncert filharmonije (C. Nielsen i E. Bangert: Kantata za soliste, hor i orkestar) ★ 21.45 Vesti ★ 22.00 Radio kabare ★ 23.00—0.15 Muzika za igru

Katowice 395,8m 12kw 758kc

18.45 Koncert ★ 19.25 Sport ★ 19.35 Varšava i Leopold ★ 22.00 Gramo ploče ★ 22.15 Varšava i Vilno

Königsberg 291m 60kw 1031kc

6.35 Duvački orkestar ★ 11.05 Između grada i sela ★ 11.30 Mali radio orkestar ★ 13.05 Gramo ploče ★ 15.20 Čas za decu ★ 15.45 Čas

knjige ★ 16.00 Mali radio orkestar ★ 18.20 Savremena muzika za orgulju (J. Renner: Preludij iz c-mol svite op. 61; K. Schäfer: Partita iz korala „Sunce se je pomračilo“ op. 25; A. Hufeld: Koncert g-mol) ★ 19.00 E. Post čita svoje pesme ★ 19.15 Lirske pesme i balade peva E. Beyer (sopran) M. Kremer (klavir) ★ 20.15—24.00 Hamburg

Köln 455,9m 100kw 658kc

6.00 Gramo ploče ★ 7.15 Breslava ★ 10.30 Mi i svet ★ 12.00 Vojna muzika ★ 14.15 Gramo koncert ★ 15.00 Narodne igre iz Austrije ★ 16.00 Veseloj popodne ★ 18.00 Humor sa gornje Rajne ★ 18.15 Muzika za fagot i klavir ★ 19.00 Leipzig ★ 20.10—1.00 Sareni zabavni program

Košice 259,1m 2,6kw 1158kc

12.00 Gramo ploče ★ 15.50 Prag ★ 18.30 Aktualiteti ★ 19.15 „Jules Verne pisac omladine“. Predavanje ★ 20.00 Duhovni koncert ★ 20.50 Bratislava ★ 22.30 Morav. Ostrava

Krakov 293,5m 2kw 1022kc

18.40 Gramo ploče ★ 19.30—24.00 Varšava i Lavovo

Leipzig 382,2m 120kw 785kc

6.15 Gramo ploče ★ 8.20 Gramo ploče ★ 9.00 Čas za djake ★ 12.00 Breslava ★ 13.10 Gramo koncert ★ 14.00 Vreme, Vesti, Berza ★ 14.15 Gramo ploče ★ 14.50 Čas za decu ★ 15.20 Čas knjige ★ 16.00 Köln ★ 18.00 Leksikon sadašnjice ★ 18.30 Predavanje: Mali uzroci—veliki zvuci ★ 19.00 Koncert simfonijskog orkestra i solista ★ 21.10 „Zadovoljeni Aeolus“. Drama per musica za hor, soliste i instrumente od J. S. Bacha ★ 22.00 Vesti, Sport ★ 22.20 Zabavna orkestarska muzika

Luxembourg 1304m 150kw 230kc

7.45 Gramo koncert ★ 12.00 Radio orkestar ★ 13.15 Vesti ★ 15.45 Berza ★ 18.15 Laka muzika i muzika za igru ★ 19.15 Berza ★ 19.30 Gramo ploče ★ 19.45 Vesti ★ 20.05 Gramo ploče ★ 20.25 Klavirski koncert. Madelein Beicht. Dela Chopina ★ 21.00 Radio orkestar. (Čajkovski: Valcer iz svite „Čarobna princeza“; Schubert: Muzički momenat; Albeniz-Salobert: Preludij; Ibert: Svita; Friedemann: Görtner: Bečka igra br. 1) ★ 21.30 Predavanje ★ 21.40 „Tam Tam Henri Tomasi“. Radio igra ★ 22.45 Sareni muzički program. Solisti i radio orkestar ★ 23.30 Muzika za igru

Lyon-la Doua 463m 15kw 648kc

12.00 Vesti ★ 12.15 Ploče: Fantazije ★ 13.20 Vesti ★ 13.35 Ploče: Bečke operete ★ 16.00 Džaz-orkestar ★ 19.30 Vesti ★ 20.10 Esperanto ★ 20.20 Sport ★ 20.30 Veče šale

Milano 368,6m 50kw 814kc

7.45 Gimnastika ★ 8.08 Vesti ★ 10.30 Školski program ★ 12.45 Vesti ★ 13.05 Moda ★ 13.10 Orkestarski koncert ★ 13.14 (Bolzano)

Koncert kvinteta ★ 16.40 Čas za decu ★ 16.55 Rubrika za dame ★ 17.05 Muzika za igru ★ 19.20 Raznorodna muzika ★ 20.05 Vesti. Ploče ★ 20.30 Sport ★ 20.45 Raznovrsno veče ★ 21.45 Poezija ★ 23.00 Vesti

Monte Ceneri

257,1m 15kw 1167kc

15.59 Narodne melodije ★ 16.10 „Rigoletto”, opera od Verdia II čin ★ 17.00 Klasični koncert, pianista G. Piccioli: (Mendelssohn: Atalia, uvertira; Mendelssohn: Koncert za klavir i orkestar; B. Sondheim: Simfonija u c-duru; Mozart: Don Zuan, uvertira) ★ 19.30 Ploče (T. Schipa) ★ 20.00 Koncert radio orkestra, pianista Diletti (Schumann: Genoveva, uvertira; Popper: Koncert za čelo i orkestar; Debussy: Sveta igra, Profana igra; Masetti: Dve kompozicije za čelo; R. Ducasse: Mala suita) ★ 21.00 Nedeljni pregled ★ 21.15 Muzika za igru i Ploče.

Mor. Ostrava

269,5m 11kw 1113kc

11.05 Popularni koncert ★ 15.50 Prag ★ 17.05 Violinski koncert ★ 18.10 Dežji hor ★ 19.15 Koncert na mandolinama ★ 20.50 Bratislava ★ 22.30 Radio orkestar

München 405,4m 100kw 740kc

7.00 Gramo koncert ★ 11.00 Za naše seljake ★ 12.00 Gramo koncert ★ 13.25 Zabavni koncert radio orkestra ★ 14.10 Sport ★ 14.20 Hitlerovska omladina muzicira ★ 14.45 „Put u sreću”. Komad od Schaeff-Scheefena ★ 15.15 Fr. Liener (sopran) peva ★ 16.00 Šareno popodne ★ 18.00 Devojčice pevaju ★ 18.40 Smetana: Iz moje otadžbine ★ 19.05 Kamerna muzika. (R. Opel: Varijacije i fuga na jednu originalnu temu od Bacha; C. Franck: Gudački kvartet g-dur) ★ 20.10 „Prolećni zrak”. Opereta u 3 čina od E. Reiterera ★ 22.00 Vreme. Vesti. Sport ★ 22.20 Medjuprogram ★ 23.00—24.00 Muzika za igru

Oslo 1154m 60kw 260kc

19.30 Predavanje ★ 19.50 Orkestarski koncert ★ 20.35 Recitovanje ★ 21.00 Nastavak orkestra ★ 21.45 Vesti ★ 22.15 Stare igre ★ 22.45 Muzika za igru

Palermo 531m 3kw 565kc

12.45 Vesti ★ 10.30 Školski program ★ 13.14 Raznovrsna muzika ★ 17.30 Vokalni koncert ★ 18.10 Čas za decu ★ 20.00 Vesti ★ 20.20 Sport ★ 20.35 Ploče ★ 20.45 Vokalni i instrumentalni koncert, dirigent E. Martucci. (Verdi, Scarlatti, Sarasate, Donizetti, Wagner itd.) (Za vreme pauza: Knjige, Konverzacija). Posle: Ploče ★ 23.00 Vesti

Paris P.T.T. 431,7m 7kw 695kc

13.20 Vesti ★ 14.00 Radio emisija za bolnice ★ 14.45 Berza ★ 18.00 Nauka ★ 18.30 Vesti ★ 19.45 Prav-

na hronika ★ 19.53 Kozerija ★ 20.00 Ploče: Vojna muzika ★ 20.30 Simfonijski koncert uz sudelovanje g-ce L. Devinske pevačice, dirigent Desormiere (Haydn: Koncertna simfonija; Melodije: a) Pesma od nepoznatog pisca iz XII-og veka; b) Arija Mitrana (Rossi 1685); Suppé: Italijanska uvertira; Massenet: Slike, svita; H. David: Svita; Tomasi: Uspavanka; Tomasi: Tarantella; Milhaud: Dobra nedelja; Milhaud: Kovač; Saint-Saens: Omfalov točak; Musorgski: Persijske igre) ★ 22.30 Vesti. Muzika za igru.

Poznan 345,6m 16kw 868kc

18.45 Gramo koncert ★ 19.30—22.00 Varšava ★ 22.00 Gramo ploče ★ 22.15 Varšava ★ 23.05 Muzika za igru

Praha I 470,2m 120kw 638kc

6.00 Gimnastika. Muzika. Žurnal ★ 10.50 Predavanje ★ 11.00 Morav. Ostrava ★ 12.10 Gramo ploče ★ 12.25 Vesti ★ 12.35 Brno ★ 13.45 Gramo ploče ★ 15.55 Koncert vojne muzike ★ 16.40 Predavanje ★ 17.05 Klavirski koncert (Bach-Busoni: Preludij i fuga e-mol; Chaconne d-mol) ★ 17.25 Predavanje ★ 17.50 Za radenike ★ 18.00 Popularne pesme XV veka. — Horski koncert ★ 18.50 Vesti ★ 18.55 Gramo ploče ★ 19.00 Vesti ★ 20.00 Brno ★ 20.50 Bratislava ★ 22.00 Vesti. Dnevni pregled. Sport ★ 22.15 Gramo ploče ★ 22.30 Morav. Ostrava

Praha II 249,2m 5kw 1204kc

14.30 Gramo ploče ★ 15.00 Pesme „Noći” peva Redlich ★ 18.50 Gramo ploče ★ 19.00 Prag I

Radio-Paris 1648m 75kw 182kc

7.00 Ploče 7.15 Štampa ★ 7.45 Gimnastika ★ 12.15 Koncert simfonijske muzike ★ 13.20 Vesti ★ 15.00 Radio za decu ★ 18.00 Kozerija ★ 18.50 Kozerija ★ 19.00 Nauka ★ 20.00 Dva komada od R. de Flers-a („Paris” i „Chonchette”). Muzika od C. Ferrasse-a. Oko 21.15 Vesti ★ 22.30 Muzika za igru.

Regional Programme

342,1m 50kw 877kc

10.45 Školski radio orkestar ★ 11.45 S. Gustard (orgulja) ★ 12.15 Gramo ploče ★ 13.00 National program ★ 14.00 Radio orkestar iz Belfasta ★ 15.00 D. Thorne (orgulja) ★ 15.30 Radio orkestar iz Midlanda ★ 16.50 National program ★ 17.15 Čas za decu ★ 18.30 (London) Vojna muzika ★ 18.30 (Midland) J. Berenska sa orkestrom ★ 19.30 (London) Šetnja sa mikrofonom. Reka Tyne ★ 19.15 (Midland) Šareni program iz Northamptona ★ 20.00 (Midland) Kamerna muzika od Elgara ★ 20.15 (London) „Scherezada” od Rimskog-Korsakova. Radio orkestar ★ 21.00 Šta se u Americi radi ★ 21.30 Sport ★ 22.00 Vesti ★ 22.10 Muzika za igru

SUBOTA, 27 APRIL

18

18.00 München: Horski koncert
18.00 Praha I: Popularne pesme
18.15 Köln: Muz. za fagot i klavir
18.15 Strasbourg: Vokalni koncert
18.30 Budapest II: Horski koncert
18.30 Huizen: Orkestarski koncert
18.30 London: Vojna muzika
18.30 Midland: Orkestarski konc.
18.45 Warszawa: Salonska muzika

19

19.00 Frankfurt: Vojna muzika
19.00 Hamburg: Narodna muzika
19.00 Leipzig: Orkestar i solisti
19.05 München: Kamerna muzika
19.15 Budapest I: Klav. koncert
19.15 Königsberg: Vokalni konc.
19.15 Breslava: Horski koncert
19.20 Beromünster: Horski koncert
19.30 Toulouse: Odlomci iz opereta
19.35 Warszawa: Klavirski koncert
19.40 Budapest I: „Chopin” muzička igra
19.45 Beč: Opereta „Bajadera” od Kalmana
19.50 Oslo: Orkestarski koncert

20

20.00 Brno: Koncert
20.00 Bruxelles Fl: Orkestar. konc.
20.00 Bruxelles Fr: Orkestar. konc.
20.00 Monte Ceneri: Koncert radio orkestra
20.00 Midland: Kamerna muzika
20.00 Stockholm: Kabare
20.10 München: Opereta „Prolećni zrak”

20.15 Hamburg: Veliko rad. varijete
20.15 London: Radio orkestar
20.15 Suisse Romande: Rad. orkest.
20.25 Luxembourg: Klavirski konc.
20.30 Beromünster: Gudački kvart.
20.30 Budapest I: Vokalni konc.
20.30 Grenoble: Koncert radio ork.
20.30 Droitwich: Muzik-hol
20.30 Rennes: Pevanje i klavir
20.30 Strasbourg: Opera „Nirnbërška lutka”
20.30 Paris PTT: Simfonijski orkestar i solisti
20.45 Palermo: Vokalni koncert
20.50 Bratislava: Koncert solista

21

21.00 Kalundborg: Koncert filharm.
21.00 Luxembourg: Radio orkestar
21.00 Rim: Prenos opere
21.00 Toulouse: Odl. „Azor” od Gabyoche
21.00 Warszawa: Simfonijski ork.
21.30 Huizen: Orkestarski koncert
21.45 Strasbourg: Opera „Rogič”
21.45 Toulouse: Bečka muzika

22

22.00 Budapest I: Jazz-orkestar
22.00 Kalundborg: Radio kabare
22.00 Droitwich: Vojna muzika
22.20 Leipzig: Zabavna muzika
22.30 Morav. Ostrava: Radio orkest.
22.45 Luxembourg: Orkestar i solisti
22.50 Budapest I: Orkestar. konc.

23

23.00 Toulouse: Jazz-orkestar
23.05 Warszawa: Laka muzika

24

0.20 Toulouse: Vojna muzika

SUBOTA, 27 APRIL

Rennes 288,5m 40kw 1040kc
13.35 Ploče ★ 15.30 Radio za decu
★ 18.30 Vesti ★ 19.45 Novosti ★
20.00 Koncert (pevanje i klavir):
(Mendelssohn: Dve uspomene; Si-
belius: Tužni valcer; Dalayrac: Lju-
bavno isčekivanje; Chopin: Etida;
Chopin: Valcer; Busser: Proleće;
Weber: Poljakinja; B. Garet: Zubor
šume) ★ 20.30 Pozorišno veče: Dva
komada od jednog i dva čina

Riga 514,6m 15kw 583kc
17.10 Letonska muzika ★ 17.30
Koncert na orguljama ★ 18.30 Po-
pularne letonske pesme ★ 19.00 Ve-
sti ★ 19.20 Veselo veče. Irma Kal-
nius, sopran, Paul Saks, tenor. Pe-
sme, dueti, recitovanje, laka muzika
★ 21.00 Vesti ★ 21.30 Muzika za
igru

Rim 420,8m 50kw 713kc
7.45 Gimnastika ★ 8.08 Vesti ★
10.30 Školski program ★ 13.05 Raz-
novrsna muzika ★ 14.14 Vesti ★
14.25 Nauka ★ 15.00 Marševi ★
16.40 Novosti za decu ★ 17.10 Kon-
cert ★ 19.30 Ploče ★ 20.05 Vesti.
Sport ★ 20.10 Ploče. Sport ★ 21.00
Prenos neke opere. (Za vreme pauze:
Nove knjige. Moda. Konverzacija).
Posle: Vesti

Strasbourg 349,2m 12kw 859kc
16.00 Četvrt sata za dame ★ 16.15
Kozerija o muzici ★ 16.30 Ploče ★
17.00 Orkestarski koncert: (Liszt:
Preludijumi; Chopin: Koncert u fa
mol za klavir i orkestar; Saint-Saëns:
Omfalov točak, simfonijska poema) ★
18.15 Pola časa pevanja: (Mozart:
Čarobna frula, arija; Lotti: Sansoneta;
Scarlatti: Sansoneta; S. Rosa: A-
rija; M. Tremois: Četiri melodije;
Missa: Tri melodije) ★ 19.00 Plo-
če ★ 19.30 Vesti ★ 20.15 Štampa
★ 20.30 „Nirnberška lutka“. Komič-
na opera u 1 činu od Adama ★ 21.45
Štampa „Rogčić. Od Pericaud-a;
Muzika od Bernicata ★ 22.30 Sport
★ 22.40 Muzika za igru

Stockholm 426m 55kw 704k
17.05 Gramo ploče ★ 19.30 Preda-
vanje ★ 20.00 Kabare ★ 21.00 Stara
muzika za igru ★ 22.00 Moderna
muzika za igru

Stuttgart 522,6m 100kw 574kc
7.00 München ★ 10.15 Čas za djake
★ 10.45 H. Neal: Mali komadi za vio-
linu i klavir ★ 11.00 Bach: Trio so-
nate es-dur za orgulju ★ 12.00 Bre-
slava ★ 13.15 Frankfurt ★ 14.15
E. Caruso (gramo ploče) ★ 15.00 Ra-
dio igra od Rasche-a ★ 16.00 Köln
★ 18.00 Nedeljni zvučni izveštaj ★
18.30 Frankfurt ★ 19.10 Gramo kon-
cert ★ 20.15 Proleće u brdima juž-
ne Nemačke. Šareni program ★ 22.00
Vreme. Vesti. Sport ★ 22.30 Muzika
za igru ★ 24.00—2.00 Frankfurt

Suisse Romande

443,1m 25kw 677kc
18.45 Predavanje ★ 19.05 Predava-
nje ★ 20.15 Radio orkestar ★
21.10 Vesti ★ 21.20 Kabare sme-
ha ★ 22.15 Muzika za igru

Tour Eiffel 206m 15kw 1456kc
14.20 Književna hronika ★ 16.10
Esperanto ★ 18.45 Muzički pregled
★ 19.00 Vesti ★ 20.00 Aktualiteti
★ 20.30 Pozorišno radio veče: „Slo-
bodan glas“, radio fantazija od C.
Larronde.

Toulouse 328,6m 60kw 913kc
18.00 Vesti ★ 18.15 Odlomci iz o-
pera. Sansone. Muzika za igru ★
19.10 Iz filmova ★ 19.20 Arije iz
komičnih opera ★ 19.30 Vesti. Od-
lomci iz opereta ★ 20.30 Melodije
★ 21.00 Odlomci iz „Azor“ od Ga-
baroche-a ★ 21.45 Bečka muzika. Iz
filmova ★ 22.00 Iz filmova ★ 22.15
Vesti ★ 22.30 Radio igra ★ 23.00
Džaz-band ★ 23.15 Arije iz opera ★

NAJJAČI ZVUČNIK NA SVETU

Najjači zvučnik, koji premašuje sve
dosadašnje po glasnoći i jasnoći, sa-
gradjen je u Americi, a služiće za
davanje alarma (uzbune), za koman-
dovanje brodovima itd. Otvor zvuč-
nika ima jedan metar i 20 santime-
tara. Membrana pokazuje, kod naj-
snažnije vibracije, otklon od svega
0.65 milimetara, pa ipak daje ton to-
like zaglušivosti, da ni čuveni slapovi
Niagare ne mogu da se pohvale
većom bukom. Na daljini od nekoliko
kilometara čuje se prenos čovečijeg
glasa veoma dobro i jasno.

★

Ponos francuske trgovačke morna-
rice, najveći brod na svetu, „Norman-
dija“, ima u svemu 56 čamaca za
spasavanje. Ovaj najmoderniji brod
ima i najmodernije čamce: svaki po-
jedini čamac opremljen je prijemnom
i malom emisionom radio-stanicom.

★

Prag je davao emisiju čuvene Sme-
tantine opere „Prodana Nevesta“, i to
— esperantsku verziju. Drugim reči-
ma, nevesta je prodana esperantisti-
ma!

★

Po broju stanica i ukupnoj anten-
skoj energiji, u Evropi je daleko naj-
jača radio mreža Sovjeta, koja broji
65 radiofonskih stanica sa ukupnom
energijom od 1560 kW.

23.35 Havajske gitare ★ 23.45 Me-
lodije ★ 24.00 Radio igra ★ 0.15
Vesti ★ 0.20 Vojna muzika

Warszawa 1339m 120kw 224kc
6.33 Gimnastika ★ 6.50 Gramo ploče
★ 7.15 Vesti ★ 7.25 Gramo ploče
★ 12.05 Gramo ploče ★ 12.55 Vesti
★ 13.00 Koncert solista (Melcer: Va-
riacije na popularnu temu; Maszyn-
ski: Dunajac; Zelenski: Začarana
princeza; Moniuszko-Malcer: Prole-
će; Stari kaplar; Schubert: Moj kraj;
Schumann: Zavet) ★ 13.55 Berza ★
14.45 Koncert za decu ★ 15.30 Reci-
tovanje ★ 16.45 Violinski koncert.
(Veracini: Sonata e-mol; Beethoven-
Kreisler: Rondino; Wieniavski: Valse
Caprice) ★ 16.45 Koncert ★ 17.10
Gramo ploče ★ 17.50 Predavanje ★
18.45 Salonska muzika ★ 19.25 Sport
★ 19.35 Klavirski koncert ★ 19.50
Feljton ★ 20.00 Prenos iz Lavova ★
20.45 Vesti ★ 21.00 Simfonijski or-
kestar ★ 22.15 „Poezija u muzici“.
Literarni čas ★ 22.30 Prenos iz Vilna
★ 23.05 Laka muzika

**VELIKE ZARADE AMERIČKIH RA-
DIO KOMPANIJA**

U Americi je radio neobično raz-
vijen i popularan. Prema novinskim
vestima pokazuje Radio Corporation
of America" u svom bilansu za pro-
lu 1934 godinu dobit od 12,468.200
dolara, prema dobiti od 5,526.293 do-
lara u 1933 godini. To su za nas —
astronomski brojevi!

★

Švajcarski ministar pošta izjavio je
da se Švajcarski radio neće zanimati
eksperimentima sa televizijom, pošto
ona za sad ne dolazi u obzir u Švaj-
carskoj, zbog topografskih prilika.
Visoki planinski lanci, koji preseca-
ju celu zemlju, zahtevali bi izgradnju
vrlo mnogo emisionih stanica, a to
bi iznelo basnoslovne predračunske
svote.

Уредник:

Петар С. Обрадовић

Београд, Ускочка 8, телефон 20-714

Пошт. факс 451

Власник и издавач:

Сретен Ил. Обрадовић

Штампа:

Графички уметнички завод Планета,
Београд, Ускочка 8, телефон 20-714