

DRUGA PREMIERA SLOVENSKEGA NARODNEGA GLEDALIŠČA

NORMAN KRASNA: «DRAGA RUTH»

Mirjam, mlajša hči sodnika Wilkina, skuha zaplet, dolžnih postati lahko pravo nevarno. Toda ameriški avtorju Krasni gre za komedijo, pri kateri morajo dobiti po protagonisti na koncu svoj blagoslov, v izjemo neravnega ženina...

Dobra komedija ne preneha psihologiziranja in program v duševne globine karakteriziranja v tem pogledu je Draga Ruth gotovo dobra in prikupna komedija. Avtor humor je povečini prijetno opoprano.

Karakterji sami po sebi niso posebno izvirni: izvirna je atmosfera domišljina zaplet, in nekateri učinkovite duhovnosti. Mirjam je šolski primer podjetne in nevarno uspešne pušertine, ki je predsednica dekliške Lige...

Videli smo sobotno premiero in nedeljsko večernjo predstavo. V principu sem sicer proti alteracijam, priznam pa igralcu, ki si izrecno želi igrati nek vloga, pravico, da si zagotovi alteracijo v njej. V tem pogledu je (pričevam) tudi igralcem, ki niso bili na čim širši razponi. (Priznam pa, da mi ni prav jasen smisel in namen govornic sicer simpatične mladice igralke Baudačeve, ki je alterirala v članico našega ansambla Tea Starčeva).

Rado Nakrst je imel kot sodnik Wilkina spet svoj uspeh. Lik je bil do kraja izdelan, sodnikov včasih mlade hudobni humor pritrana do najsimpatičnejše in najbolj nezavestne oporavnosti. Nakrst je dal očetovskim slabostim in sodniškim modrostim karakterno priskupnost, da je moral imeti gledalca njegovega sodnika rad.

Osebnost sodnikove žene se je Leti Nakrstovi prilagajala, da je lahko v njej zaživel in iz nje ustvarila dober odzvojni lik s simpatično učinkovitimi detajli dobre žene.

Stefka Droleževa je upodobila starejšo Wilkinsovo hčerko Ruth s svojo že znano subtilno čustvenostjo in žensko prilačno mehko. Zapisal sem že znanost, ker ni kljub vsestranski uspehi kreaciji igralka priselila v ta lik nobenega bistvenega novega elementa. To pomanjkanje novih elementov kapljada ni krivda naše že izrazito izoblikovane igralke, marveč posledica cele vrste izredno si sorodnih vlog, ki silijo igralko proti njeni oboji v ponavljanje. Moje mišljenje je, da bi režiser, ki bi štregel Droležev v bodočnosti, dodal eni ali dve izrazito karakterni vlogi, naredil igralki in njenemu razvoju veliko uslugo. Sama po sebi je bila Ruth Stefka Droleževa dobro izdelan in

topel sloveski lik čigar čustvenost je bila skoraj preintenzivna za komedijsko figuro. Mirjam Tee Starčeva je bila ljubek atroški parkelj, čigar nevarna navostnost je učinkovito očarljivo humorno. Igralsko se je Tea Starčeva v zadnjem času popolnoma sprostila. Na odru se kreče lahkotno in njeni Mirjam se že pozna zavestno oblikovanje. Če me vse ne vara, je Tea Starčeva že potrkala na vrata prave odrske umetnosti.

Nada Baudačeva je kot gost v isti vlogi pokazala dobro igranje in obvladavanje odra. Njen lik je bil dekliško rezev in nasprotju s Teo Mirjam, ki je bila vse bolj muckasto mehka. Nada Baudačeva je zlasti zagrabila v prizoru z opijanjem, kjer je bil njen smeh prisceno naležljiv.

Svojevratno uspel in poreden lik je ustvarila Ema Starčeva kot črtna Dora, bodisi s specifično transponirano izgovarjavo, bodisi s svojim dobro okarakteriziranim nastopom in zunanjim likom.

V Marthi je Zlata Rodoskova prikazala mlado, temperatno dekle, ki je učin kovala dovolj pristno, a bi ji želel večjo karakterizacijo v podrobnostih. Rodoskova igra neposredno iz sebe ven, a premalo zavestno oblikuje, vsaj v tem primeru.

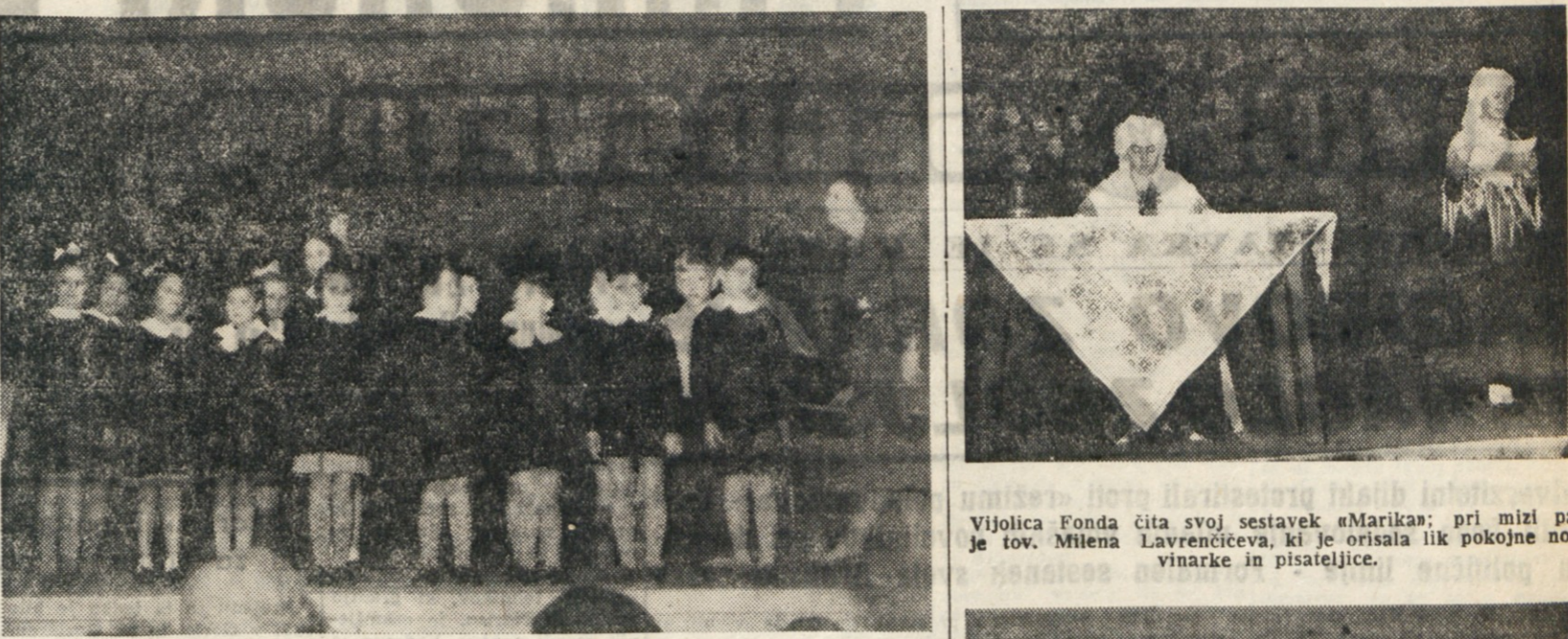
Poročnika Seawrighta je igral v soboto zvečer Miha Baloh. Njegov temperamentni, mladostno hrupni nastop osvoji gledalca s svojo svobostjo in neposrednostjo. Igralec se očitno teh svojih prednosti zaveda in jih vemo učinkovito uporablja. Pri čustvi v trenutki razkritja in potrtosti, bi si jaz želel v komedijskem liku manj čustvenega poudarka in rajši ščepec humorne neboljivosti.

V isti vlogi je bil Stane Starčič nekoliko bolj rezev. Pravilo, da bi se recenec na smel ozirati na okoliščine, ki so zunanji lika, ki ga očenuje. Vendar avtorju teh vrstic je težko iti mimo dejstva, ki ga je nehoti izvedel, in sicer tega, da je imel Starčič samo nekaj vaj za svoj nastop. Zato se ne morem čuditi, če se mi je zdel Starčičev lik si čez lepo in pravilno zastavljen, a ne dovolj izdelan. Kljub temu je igralac s svojo temperatno igrjo dosegel dober učinek.

Narednik Chuck je sicer pomembno, vendar v primerjavi s poročnikom Seawrightom manj obsejna vloga. Vsega predstavlja svojo proizvodnjo, leto ter nekatera tudi za naslednje leto, se niso udeležili te gospodarske prireditve, ker itak kapaciteta njihovih podjetij nimajo kaj nuditi prodaj, ko tu se vendar vse prodala. Pri tem pa je res, da so tudi nekatera podjetja, ki so prav v takem položaju, ki so torej že svoje tekoče proizvodnjo prodala in sklenila pogodbe tudi za proizvodno leto 1965, razstavila svoje izdelke, vendar so to storila zaradi kontinuitete in pa zaradi tega, da prikazuje svoje nove izdelke.

Poleg tega se komercialnost zagrebškega pomladanskega velesejstva vsaj posredno opazita tudi pri občinstvu. Na ve-

KOMEMORACIJA MARICE GREGORIČ - STEPANČIČEVE V ŠKEDNJU



Z nedeljske kmemoracije pok. Marice Gregorič - Stepančičeve v Škednju: pevski zbor škvedenske osnovne šole pod vodstvom Blanke Frandoliceve med nastopom.

V NEDELJO SE JE ZAKLJUČIL DRUGI SPOMLADANSKI

Zagrebaški velesejem

Podrobnejši številk o zaključnih dogodkih iz zares velike gospodarske razstave še nimamo vendar pa moramo reči, da je velesejem povsem uspel. Spomladanski zagrebaški velesejem ima sicer več značilnosti, saj je to glavna gospodarska revija jugoslovanske industrijske ustvarjalnosti, to sta dve značilnosti sta glavni. Prvo značilnost je karakteriziral načelnik propagandnega oddelka zagrebškega pomladanskega velesejstva dr. Sokolič tako: «Spomladanski zagrebaški velesejem ni propagandni velesejem, kot je to bilo nekako, ampak je povsem gospodarska razstava s komercialnim » značenjem. Drugič: Velesejem ima prvotno stvarno interno značje, to se pravi, da prikazuje samo jugoslovansko proizvodnjo. To zaradi točnosti razlage se moramo za trenutek ustaviti pri teh dveh značilnostih velesejstva.

Prav gotovo bi ne bilo mogoče naštet vsega, kar lahko človek vidi na tem velesejmu, vendar pa bomo zaradi splošne slike te velike gospodarske revije navedli nekaj števil. Po republiški pripadnosti razstavljavec zavzema Hrvaška največje število in sicer 250 razstavljavcev. Za njo pride Srbija s 242 razstavljavci, nato Slovenija z 99, nato Bosna in Hercegovina s 36, dalje Marševski s 30 in Crna gora s 5 razstavljavci. Na velesejmu so zastopana tudi številna podjetja iz jugoslovanskega področja. Kar se pa tiče posameznih vej proizvodnje imamo sledečo sliko: Na kovinski in strojni strojni strojni stroji 146 razstavljavcev, drugo mesto zavzema tekstilna industrija s 145 razstavljavci, tretje mesto pa elektronična industrija s 122 razstavljavci, prehrabna industrija 92, narodne veznine, šport in druge podobne panoge s 60 razstavljavci. Lesno industrijo prikazuje 36 razstavljavcev, usnjeno industrijo ter krznarstvo 31, električno in radijsko industrijo pa 25 razstavljavcev.

Manjša podjetja niso zastopana na razstavi samostojno, ampak so prepustila svoje izdelke v razstavljavce raznim trgovskim podjetjem, ki zastopajo večje število kakih malih podjetij. Na tem zagrebškem velesejmu je bilo prikazanih nad 250 novih proizvodov, med katerimi je bilo 40 novih strojev, 50 orodnih strojev, 26 drugih kovinskih proizvodov, 30 novih električnih izdelkov, 20 novih kemičnih proizvodov, 39 usnjenih in tekstilnih proizvodov ter 34 prehrabnih proizvodov. Sledeči statistični pregled nam bo še boljše

Elektro-radijska industrija je bila na velesejmu tudi močno zastopana. Brez vsakega očitavanja bi lahko rekli, da je bil paviljon, ki ga je zavzela «Elekra» iz Kranja, zelo zanimiv. To podjetje, ki je leta 1945 zaposlovalo le 8 delavcev, se je razvilo do da-

nes v zares veliko podjetje s 3000 delavci. Podjetje izdeluje elektrotehnične izdelke in opremo ter izdelke fine mehanike. Pred leti je bil zelo važen izdelek tega podjetja kinoprojektor, toda danes je postal izdelek le posttranski, kajti podjetje se je specializiralo na vrsto zahtevnejših elektrotehničnih naprav in strojev, kakor tudi drugih aparatov, ki zahtevajo specializirano strokovno silo in kakovostno najbolj material. Na razstavi smo videli veliko avtomatsko telefonsko centralo, dalje male hišne telefonske centrale, potem razne električne aparature, instalacijski material, avtoelektrični pribor in podobno. Pri elektriki je potrebno omeniti tudi izredno okusno izdelavo teh strojev oz. aparatov. Prej smo omenili kinoprojektorje. Na razstavi smo videli krasno aparaturo za širokotračni film, toda po zavzemanju nekake tehnika iste podjetja, izdeluje sedaj «Elektra» otroško kino aparaturo s katero bodo v majhnim priključkom lahko predvajali tudi tridimenzionalni film.

V tej panogi industrije moramo na vsak način omeniti izdelke velikega zagrebškega podjetja «Rade Komara», ki razstavljajo celo vrsto električnih strojev, transformatorjev in drugega podobnega blaga. Isto podjetje razstavlja celo vrsto izolatorjev za visoko napetost. Tu bomo navedli še izdelke radijske industrije «Nikola Tesla» iz Beograda, dalje izdelke tovarne telefonskih aparatov in naprav tovarne «Nikola Tesla» iz Zagreba, dalje «Novosadsko» tovarno kablovo iz Novoga Sada, vrsto izdelkov tovarne kablovo «Elekra» iz Zagreba ter še vrsto drugih podjetij iste stroke.

Posebno poglavje zavzema tekstilna, kemična, prehrabna industrija ter drugi izdelki. Toda o tem drugič.

Kosovelova proslava

prosvetnih društev „Rojan“ in „Simon Gregorič“ v soboto 27. marca v Ulici R. Manna 29



Prof. dr. Jože Kosovel govori na proslavi



Nastop okleta prosvetnega društva št. Vojkova s Proseka-Kosovelova pod vodstvom prof. Karla Bošnjantica



Dijaki iz Dijakškega doma nastopajo z zborno recitacijo

6. Iz Trsta je Viktor Parma (1858-1924), ki je postal popularen z glasbenimi točkami za Govekarjeve ljudske igre «Rokovnjaci» (1898) in «Legionari» (1903). Sploh je bilo njegovo delo posvečeno slovenskemu odru. Napisal je opero «Urh, grof celjska opere» (1894), Ksenija (1896), Stara pesem (1897), Zlatorog (1920) in Pavliha (1924) ter opere «Caricine amonke» (1902), Lukavi služnji (1906) Apolonov hram (1908) in Zaručnik v škripcih (1916). Razen tega je napisal še glasbene točke za Milčinskoga «Mogotni prst» glasbilni balado «Po vodni moža za zbor, sole in orkester, potem še godalni orkester in plesno glasbo. O grozno delo, če pomislimo, gromno delo, če pomislimo, da je bil v državni upravni službi (med prvo svetovno vojno kot okrajni glavar in vojniar) in vodil orkestre na podeželju! Po vojni je bil upokojen in postal častni kapelnik Narodnega gledališča v Mariboru. Njegova glasba je lahkotna, oblikovano drugačno in ima na mnogih mestih posrečene melodične misleke.

VASILIJ MIRK: Razvoj glasbenega življenja na Primorskem

Vipavi je napreden skladatelj za «cerkvene potrebe, vendar je tudi skladatelj na področju posvetne glasbe (zborovske pesmi, samospeti, klavirske in orgelske skladbe) in je postal popularen s Prešernovo «Zdravljico» ter s «Slovensko pesmijo». Njegovo največje delo je kantata «Sončna pesem sv. Frančiška» za soli, zbor in orkester; napisal je še Božično suito, Scherzo in Rondino za orkester. Deloval je in živi tudi sedaj v Ljubljani kot upokojeni profesor Akademije za glasbo.

Poseben pojav je naš pokojni slikar Saša Santel (1883-1945) iz Gorice, ki je bil tudi dober glasbenik in skladatelj raznih drobnejših komernih in orkestralnih del. Leto Orgelski virtuos Stanko Premrl (1880) iz Sentvid pri

1933 so uprizorili v Ljubljani njegovo opero «Bejski zvon». Napisal je tudi nekaj vokalnih skladb, Vasilij Mirk (1884, Trst), je bil profesor na raznih srednjih gospodarskih šolah v Trstu, Mariboru in Ljubljani istočasno pa tudi učitelj glasbe na raznih glasbenih šolah. Zdal deluje samo na področju glasbe. Kot skladatelj je prvenstveno skladatelj klavirskih skladb, 1 zvezek samospetov in dr., napisal več kantat za zbor in orkester (Golgota, Bogorastnikom, Pesem naših mornarjev, Ubežni kralj in dr.), Simfonične suito in več uvertur za orkester, razna komerna in odrska dela itd. Razen tega je napisal tudi Nauk o akor-

dih, ki ga zdaj pripravljajo za novo in razširjeno izdajo. Tržačan je tudi železniški uradnik v p. Mihael Rožanc (1885), napisal je skladbe za zbor, petje in klavir, violino in salonski orkester. Zivi v Ljubljani. — Dolgoletni zborovodja Fran Venturini (1885-1952), učitelj iz Boljuna pri Dolini, je deloval skoraj do zadnjega leta zborovodja in organizator pevskega življenja na Tržaškem. Znan je bil kot skladatelj zborovskih pesmi in samospetov v lahkem stilu.

Poseben agilen glasbenik, čeprav večinoma v Ljubljani, je bil Idrjčan Zorko Prelovec (1887-1935), po poklicu hranilnični uradnik, dolgoletni zborovodja Pevskega društva «Ljubljanski Zvon», urednik njegovih glasbenih izdaj in revije «Zbori» (1925-1934). Napisal je mnogo zborovskih pesmi in samospetov, značilni po neki melodični sentimentalnosti (Jaz bi rad rdečih rož), ima velike zasluge za napredek zborovskega petja v obč. V Trstu deluje domačin Ivan Grbec (1889) iz Škednja, po poklicu učitelj v p., sicer pa teoretik in skladatelj vokalnih in klavirskih skladb. Napisal je tudi glasbo za Ribičičevo igrjo «V kraljestvu palčkov (1919) in zbira doma, če ljudske pesmi. Kot zborovodja in strokovnjak v pevskih vprašanjih deluje Adolf Gröbming (1891-1971), Sprva učitelj, se je po prvi svetovni vojni povsem posvetil glasbi. Napisal je šo-

lo za kitaro, violinsko šolo za učiteljska in tehten priročnik «Zborovodja». Bil je upravni direktor Akademije za glasbo, zdaj je glavni urednik revije «Naši zbori». Objavil je več skladb za zbor. Samostojen pojav je bil Marij Kogoj (1895, Trst), močnega skladatelja globokih občutkov, ki se poslužuje najdrznejših glasbenih izražanj. Poleg samospetov, skladb za klavir, violino in zborov je napisal opero «Črne maske», ki so jo izvajali 1929 v Ljubljani. Opera je zelo «bezna», skoraj filozofska zasnovana in zvočno zelo bogata. Boleden ga ovira v nadaljevanju skladateljskega dela. Violinist Karel Pahor (1896) iz Trsta je zaslovel s svojimi partizanskimi pesmimi iz za vojnih let in še posebno z obsežnim zborom Oče naš hlapca Jerneja (1939). Napisal je več skladb za zbor in za klavir. Zivi v Ljubljani kot profesor Akademije za glasbo.

(Nadaljevanje sledi)

VREME Vremenska napoved za danes: Napovedujejo pretežno jasno vreme s krajevnimi neznatnimi ploščavicami. Včerajšnja najvišja temperatura v Trstu je bila 19,3 stopinje; najnižja 9,9 stopinje.

PRIMORSKI DNEVNIK

Opozorjamo vas na sledeče RADIO oddaje: Jug. cona Trsta: 17.20: B. Bjelinski: Koncert za klarinet in orkester. Trst I.: 21.05: G. Verdi: «Rigoletto», opera v 3 dej. Slovenija: 18.40: Koncert pianista Marijana Lipovška.

NOVICE VSEGA SVETA

DNEVNIK SLOVENCEV V ITALIJI

SPLOŠNA STAVKA SE JE KONČALA NAGIBOVO ZDRAVJE SE NAGLO ZBOLJŠUJE

Univerzitetni dijaki protestirali proti «režimu polkovnikov» - Uzakonili bodo sodelovanje mladih vojaških poveljnikov pri določanju politične linije - Formalen sestanek sveta Arabske zveze

KAIRO, 30. — Splošna stavka transportnih delavcev se je končala danes ponoči. Opolnoči so pričeli z delom tudi železniški uradniki. Sindikalne organizacije pa so sporočile, da se bo stavka končala ob petih jutraj.

sovo morilske ekscurzije. To prepričanje zastopajo danes tudi vsi izraelski časopisi. Govori se, da se arabsko prebivalstvo, ki je v bližini meje, izseljujejo v notranjost države, da bi bilo čimbolj proč od meje z Izraelom.



Clani Mednarodne zveze pristaniških delavcev demonstrirajo pred Belo hišo v Washingtonu v protest proti vladnemu nastopu proti stavki v newyorškem pristanišču. Pred Belo hišo je demonstriralo približno 1000 ljudi.

Tigris zaliva predmestja Bagdada

BAGDAD, 30. — Po zadnjih podatkih so poplave prizdale 808 tisoč oseb na približno 4 milijone prebivalcev. Medtem ko je kazalo, da se bo stanje pri Bagdadu večerj zvečer nekoliko zboljšalo, je pričela narasčati gladna jezero, ki se je pričelo tvoriti vzhodno od mesta. Okoli 40 nemških tehnikov, ki gradijo nasip ob Tigrisu, je osamljenih zaradi poplav. Vodovje je odneslo že velik del nasipa in tudi gradbeni material. Skoda je velika.

Iraške oblasti so odredile miniranje nasipa zahodno od bližnjega letališča Rasid v bližini Bagdada ter tako povzročile vdor vode na letališče, v velik industrijski kompleks z usnjarnami in v vzorno kmetijo, samo da bi obvarovale mesto, ki je ogroženo zaradi vodnega pritiska na osrednji nasip. Radio poziva prebivalstvo k miru. Doslej se je v Bagdad zateklo okoli 200.000 beguncev.

Z raznih strani sveta pošiljajo Iraku pomoč. Anglija je dala na razpolago 1.000 šatorskih kril, mleko, zdravila itd. Zaradi dotoka tolikega števila beguncev obstaja nevarnost epidemij. Tudi živče bo polagoma pošle. Veliko vprašanje pa predstavlja brezposelnost, ki nastaja zaradi poplav v industrijskem središču.

DAVČNI SISTEM IN DAVČNE PRIJAVE

Če bi se zgledovali po vladajoči kasti bi nihče ne napravil davčne prijave

«Markiz» Montagna, ki je trošil mesečno milijone za ženske in za orgije, je prijavil samo 760.000 lir letnega dohodka

Prejšnji in ta teden je bila tudi v Gorici in na Goriskem poplava lepakov (seveda samo v italijanskini, ker je slovensčina za vladne organe nekaj, kar se ne sme niti omeniti), s katerimi pozivajo vladni organi male in srednje davkoplačevalce, naj opravijo in poštno prijavijo svoje dohodke, ki so podvrženi obdavčenju, in naj nikdar ne poskušajo varati evleke matere nas vseh, ki naj bi bila Italija.

Verjetno je tudi ta kampaanja v zvezi s skandaloznimi aferami, o katerih zadnje tedne razpravljajo v Rimu. Nekaj je bilo pač treba storiti, da bi se vsaj malo zakrila vsa gnolba, ki tam sili na dan in kjer smo izvedeli med drugim, da je markiz Montagna, ki je trošil mesečno milijone samo za ženske in za orgije, prijavil občini samo 760.000 lir dohodka za celo leto itd. Če bi se ravnali po pravilu, da je treba slediti

vzgladu od zgoraj, bi prav gotovo nihče ne napravil davčne prijave. In vendar se je proti takim velikim izkoriščevalcem, ki žive na ramah človeške družbe in države, doslej le malo ali nič storilo. Za vsaj približno ugotovitev njihovih dohodkov, ne bi bila potrebna kakšna podrobna preiskava, ampak je že dovolj, če pogledamo način njihovega zasebnega življenja in ves luksuz, s katerim obdajajo sebe in svoje okolje. In vendar ravnajo davčni organi proti ljudem iz tistih krogov, ki slegarijo državo in državljane za težke milijone in milijarde, skoraj vedno v rokavicah, da se milo izrazimo.

Pač pa nastopajo z vsoto oostrojosti proti malim in srednjim davkoplačevalcem, pa naj bodo to obrtniki, trgovci ali profesionalisti, ki nimajo fiksnih dohodkov. Dovolj je je majhna sumnja, da prijave ne odgovarja vsoti, ki je potrebna za normalno življenje (kar se posebno v Gorici tako često v resnici tudi dogaja), ko se že zgane ves davčni aparat in sledijo preskave in poizvedovanja, s katerimi hočejo davnega obvezanega prisiliti, da prizna tudi dohodek, ki jih ni mel. Kdor v takem primeru nima dobrih zvez na višjih mestih, ta bo gotovo trpel škodo.

KINO

CORSO, 17: «Zenska želja», B. Stanwich in R. Carlson. VERDI, 16: Varieté; kino: «Teresa Raquin», R. Vallone. CENTRALE, 17: «Ubil sem svojo ženo», M. Simon in P. Carton. VITTORIA, 17: «Poštar Nevada», W. Berry. MODERNO, 17: «Princ in reže», E. Flynn.

GLASBENA ŠOLA V GORICI

PRIREDI V SOBOTO 3. APRILA OB 20. URI V DVORANI «PRI ZLATEM FAJKA»

Koncert mladinske pesmi

- 1) Anton Jobst: Domovina, zemljica, mati (Iv. Cankar) R. Simoniti: Plovi, plovi (Nar. iz Dalmacije) Pavle Kalan: Rajanje (Fr Bevk) Mladinski zbor
2) Matija Tomc: Uspavanka (M. Kunčič) Danilo Bučar: Uspavanka (N. Božičev) Dekliški zbor
3) L. Kramolc: Prišla je ta ljuba vrgred (Nar. iz Rožar) Ciril Pregelj: Ste vidli barona? (Nar. iz Ljutomer) Skupina dijakov
4) M. Bravničar: Polčki (K. Sirok) Polček je posodil doma Polček davkov ne plačuje Dva polča Mladinski zbor s spremljevanjem klavirja
5) S. Mihelič: Medo pleše (M. Golar) Dijaki mešani zbor
6) L.M. Škerjanc: Spela - Uk (Igo Gruđen) Jažro (Igo Gruđen) Uspavanka (Igo Gruđen) Eji (V. Jerajeva) Pomladansko kolo (Utva) Jesenska (V. Jerajeva) Učenke s spremljevanjem klavirja
7) R. Simoniti: Kolo (Narodna) S. Mihelič: Na kolenu (O. Zupančič) Dijaki mešani zbor

MATINEJA ZA SOLSKO MLADINO iz mesta in okolice bo v nedeljo 4. aprila ob 10. uri v isti dvorani. Vstopnice za koncert dobite od četrtka 1. aprila dalje na sedežu Z S P D

ŠPORTNI DNEVNIK

SE EN «SLUČAJ» V MEDNARODNEM ŠPORTU

Zakaj Kubala ni nastopil?

Sedaj nihče noče prevzeti odgovornosti za prepoved nastopa Kubali
V nedavni tekmi med Španijo in Turčijo v Rimu, ko je šlo za to, katera od teh dveh držav bo nastopala v finalnih tekmah za svetovno prvenstvo, ni nastopil španski napadalec Kubala. Znano je, da Kubala ni nastopil, ker je bil poškodovan. Toda se je zdelo sicer že tedaj nekoliko nelogično, če se pomisli, da je Kubala nastopil v prvih dveh tekmah s Turčijo, da je nastopil v kontinentalni reprezentanci proti Angliji itd.

ŽIVAHEN TEDEN V BOKSU V PETEK GAVILAN-OLSON

NEW YORK, 30. — V ponedeljek sta se spoprijela v Brooklynu Dan Bucceroni, št. 3 na lestvici teške kategorije, in Young Tommy Jackson, Erncz iz New Yorka, ki je se skoraj nepoznan (v treh mesecih se je dvignil na sredo mesto na lestvici), je Bucceronija premagal tehnično k.o. v šesti rundi. Bucceroni je upal, da bo lahko v septembru nastopil proti prvaku Rockyju Marcianu. Od 59 dvobojev je do njegov četrti poraz. Jackson pa je dosegel svojo 16. zmago v 18 dvobojih in svoj šesti k.o.

Turpin in Don Cockell

LONDON, 30. — Randy Turpin, ki se bo čez mesec dni spoprijel s Mitrijem, je premagal po točkah v 10 rundah švedskega prvaka srednje kategorije Oleja Bengtssona. Vendar je bilo obistočno nad Turpinom razočarano in mu je zvižgalo, medtem ko je vsako dobro potezo nasprotnika bučno odobravalo.

Slabo sestavljena angleška reprezentanca

LONDON, 30. — V soboto bo v okviru izločilnih tekem za svetovno nogometno prvenstvo tekma med Anglijo in Škotsko. Ze jutri pa bo tekma med Severno Irsko in Walesom. Če Wales visoko zmagaa in Škotska v soboto visoko izgubi, tedaj bi se lahko skupini so se namreč dogovorili, da odloča o vstopu v finale že tudi boljša diferenca golov. Toda Angleži so sestavili moštvo, ki je Wales razočaralo; angleško moštvo se namreč zdi preslabotno. Pa tudi v angleških krogih niso zadovoljni s to reprezentanco. Zlasti očitajo sestavljenec, da ne upošteva nekaterih mladih, ki so se v tekmi proti mladi reprezentanci Nemčije dobro obnesli. «News Chronicle» n. pr. piše med drugim, da je ta reprezentanca sestavljena brez kriterija in da predstavlja pred važnimi nalogami, ki jih ima pred seboj angleški nogomet — tekmi v Beogradu in Budimpešti ter svetovno prvenstvo — skrajno razočaranje.



Na ta način se je odločil nadaljnja usoda Španije in Turčije v tekmovanju za svetovno nogometno prvenstvo. Deček Gamba je iz posode izvlekel listek z imenom Turčije.

GORIŠKI ŠPORT

Dijaško prvenstvo v Crossu končano

V nedeljo zjutraj so se v Tullio (italijansko učiteljske, Gorici), tretji pa Musco Giovanni (Klaški licej, Gorica), Slovinski tekmovalci so se izvrstili na naslednja mesta: Cerno Viljem na 21. mesto, Culetto Julijan na 23. mesto, Leban Borut na 29. mesto, Tavec Edvard na 30. mesto, Erjavci Marko na 32. mesto, Tomasič Ivan na 37. mesto. Med zavodni pa je lestvica naslednja: 1. Srednje-tehnična šola, Gorica, 210 točk; 2. Klasični licej, Gorica, 197; 3. Srednje industrijska šola, Gorica, 176; 4. Realna gimnazija, Gorica, 106; 5. Slovenska srednja šola, Gorica, 96; 6. Srednje industrijska šola, Trzin, 65; 7. Obrtna šola, Gorica, 44; 8. Učiteljske, Gorica in Realna gimnazija, Trzin, vsak po 43; 10. Srednje industrijska šola, Krmin, 43*8. Drugi je bil Sellan

Demonstracije v Nepal

KATEMANDU (Nepal), 30. — Včeraj je več kot 50.000 ljudi demonstriralo proti vladi, ker je ta dobila pravico omejitve oblasti vrhovnega sodišča. Bomba je uporabljala solzine bombe, da razžene demonstrante. Predsednik nepalske kongresne stranke, ki je brat ministrskega predsednika, je izjavil, da je njegov brat predsednik fašistične vlade. Med neredi je policija govenika aretirala, a je bil pozneje izpuščen. Sedanja vlada sestavljajo voditelji ljudske stranke in v njej ni nobene člana kongresne stranke, ki je najvažnejša v državi. Sestavljena je bila preteklo leto s kraljevim dekretom, da vlada do volitev.

Zob za zob to je mnenje Izraelcev

AMMAN, 30. — Mešana izraelsko — jordanška komisija, ki se je danes sestala brez izraelskih predstavnikov, je sklenila proglasiti oblasti Izraela odgovorne za napad na jordanško vas Nahaleen in kaznovati organizatorije napada in napadisce. Ob koncu vladne seje je ministrski predsednik Jordana Fawzi Mulki sporočil, da bodo v dveh dneh sporocili Varncemstu svetu OZN incident, ki so ga povzročili oboježeni Izraelci. Medtem pa uradni izraelski glasnik sploh ni hotel komentirati incidenta v jordanški vasi Nahaleen. Javnost, ki se vedno zelo razburjena zaradi uboja 11 izraelskih državljanov v bližini Beershebe in uboja izraelskega paznika pred letni petek v bližini Nahaleen, pa meni, da je eto edini način ravnanja z Jordancij, da bi lahko zamenjali pasivnost OZN za poziv, naj nadaljujejo

RAZDELITEV ARHIVOV NA PODLAGI MIROVNE POGODBE

Včeraj prvi sestanek jug.-ital. komisije

Sestanek je bil zgolj formalnega značaja

Včeraj dopoldne se je v Gorici sestala mešana jugoslovansko-italijanska komisija za razdelitev arhivov med obema državama. Naloga komisije je zbrati arhive iz sodnega področja — iz področja pošte in telegrafskih služb, zatem arhive finančnega značaja in podobne dokumente, ki po sklepu mirovne pogodbe pripadajo eni ali drugi državi. Komisija je delovala, že precej časa v lanskem letu, a so se potem rjeni člani zaradi nastalega političnega položaja razšli. Kakor pa je bilo pred časom javljeno iz ministrstva za zunanje zadeve iz Beograda, je v Rimu na delu komisija, ki urejuje vprašanje goriskega vodovoda ter vrnitve kulturnih dobrin Jugoslaviji. Takrat je bila objavljena vest o skorajšnjem sestanku mešane komisije za razdelitev arhivov v Gorici. Včerajšnji sestanek je bil zgolj formalnega značaja in posvečen predvsem seznanjanju članov komisije ter obravnavanju manjših vprašanj. Razdelitev in prevzem arhivov bo zahteval določeno dobo, toda upati je, da bo mešana komisija uspešno zaključila delo, ki jo čaka.

IZPRED SODISCA

6 mesecev zapora zaradi nenamerne umora

Včeraj dopoldne je bila na goriskem kazenskem sodišču zopet ena izmed mnogih številnih sodb zaradi nenamerne smrti, ki so povzročajo najverjetneje neprevržni vozači motornih vozil. Pred sodišče je prišel 25-letni sofer Olivo Bigotto iz Trsta, Spodnja Magdalena št. 499. Obtožen je bil hude nesreče, ki se je pripetila 23. septembra 1954, 10 minut po polnoči v Ul. Golvera v Magnagu, Obtoženi Bigotto je tisti večer povabil na tovarni motocikel 4 osebe ter se z njimi odpeljal iz Magnagu proti Frissancu. Nekateri osebe so stale, druge pa sedele na motornem vozilu, ki se je v Ul. Colvera v bližini hišne številke 2 nenamoda zaustavilo, za tem pa preobrnilo in zadelo v železno ograjo občestne hiše. Ljudje, ki so pri hoteli na pomoč, so našli soferja in štiri potnike v zelo hudem stanju. Posebno hude poškodbe sta imela 33-letni Albín Gruntar, zidar iz Gorice, Trg Cavour, ter 17-letni delavec Dario Rosa iz Frissancu; Giovanni Rosa ter Frissancu, oba delavca iz Frissancu, pa sta dobila manjše poškodbe. Vsi so bili prijezljeni takoj v bolnico, toda neverjetni Gruntar je zaradi zloma lobanje že med potjo umrl; ostali pa so bili nekaj dni na zdravljenju v bol-

Kino na Opčinah

predvaja danes z začetkom ob 18. uri film družbe «Universal International»

«RAJSKA NOČ»

Igra Merle Oberon

Za nakup nove obleke se boste laže odločili sedaj, ko ima

Foderami A. Pertot nov oddelek

kjer je velika izbira dobrega in modernega blaga za moške obleke po zelo ugodnih cenah. BLAGO ZA VSAK OKUS - CENA ZA VSAK ŽEL. Foderami - A. Pertot TRST, Ul. Giannistica 22, Tel. 95-998