



PATENTNI SPIS BR. 4014

Polyphonwerke Aktiengesellschaft, Berlin.

Zvučni levak za gramofone.

Prijava od 2. juna 1924.

Važi od 1. septembra 1925.

Već je predlagano da se glasni levci za gramofone grade od livenog materijala, na pr. metala, cementa itd. Zatim su za izradu pomenutih levaka upotrebljavane plastične mase, koje su mešane iz drvenog praha, skroba, kalafonije i onda pržene. Najzad je još predlagano, da se levci za zvuk grade od ilovače, metala, stakla, porcelana, vulkanita, celuloida, drvenih celuloza, papirnog mašea itd.

Cilj je pronalasku da dâ materijal za levke, koji je pored jeftinih fabrikacionih troškova još ravan drvetu.

Ovo se po pronalasku postiže time što se levak gradi iz kameno-drvene mase, koja se kao što je poznato, sastoji iz strugotina, koje se sa magnezijumovim kitom smešaju u kašu i ova pod velikim pritiskom presuje u kalupe. Zvuk obrazovan od levka, koji se sastoji iz kameno-drvene mase jasniji je i jači nego ton obrazovan od podjednako velikog levka načinjenog od

drveća. Zatim se levak od kameno-drvene mase može mnogo manjim troškovima načiniti nego drveni levak, jer je upotrebljeni materijal jeftiniji nego staro i suvo drvo. Vreme za izradu levka od drveno-kamene mase manje je nego za izradu drvenog levka.

Pri izradi levka postupa se tako, što se kaša načinjena od gornje mase ili sipa na jezgro ili nabija u kalup, koji se sastoji iz omotača i jezgra.

Patentni zahtev:

Zvučni levak za gramofone, naznačen time, što se isti gradi od drveno-kamene mase, koja se sastoji iz drvenih strugotina i magnezijumovog kita, pri čem se ta masa prelijeva na izvesno jezgro ili nabija ili presuje u kalup oblika levka, koji se sastoji iz omotača i jezgra.

