

PROTI RUŠENJU STAREGA MESTA LETEČI POLICAJI / PUSTNE STRANI



KOMANDIR MAKS GRE?

Povsem uradnih informacij sicer še ni, vendar je bolj ali manj jasno, da **Maks Turščak** zapušča mesto komandirja izolske policijske postaje. Kot je sam povedal bo mesto komandirja izolske policijske postaje zapustil 15. februarja in se zaposlil kot pomočnik komandirja postaje mejne milice na Škofijah. O teh postopkih se je dogovoril z načelnikom Čeboklijem, saj je bilo jasno, da je treba, za sprostitev napetih odnosov na postaji in predvsem okoli nje, sprejeti takšno odločitev.

Danes, v četrtek 11. 2. 1999, bo začel primopredajo poslov z novim komandirjem izolske policijske postaje, Igorjem Gergešem, ki je bil doslej pomočnik komandirja policijske postaje v Piranu. Potem bodo sledila še poslovilna srečanja s predstavniki občine in upravne enote, s katerimi je komandir, po njegovih besedah, vzorno sodeloval. Končno se bo v ponedeljek 15. 2. poslovil še od kolektiva, ki ga je vodil več kot šest let.

Glede informacij v oddaji 24 ur POP TV po katerih naj bi na račun komandirja PP Izole letela cela vrsta prekrškov in celo kaznivih dejanj pa je Maks Turščak povedal, da je o prispevku izvedel od drugih, glede na vsebino pa bo tožilstvu podal ovadbo proti avtorju in POP TV, saj mu očitajo dejanja, ki jih nikoli ni storil (nepooblaščen spremljanje novinarja Slovenskih novic) oziroma jih ni potrdil niti dvomesečni pregled, ki ga je opravila posebna komisija za notranji nadzor (umik predloga sodniku za prekrške za voznika OA). V naslednji številki bomo objavili daljši intervju z Maksom Turščakom o šastih letih vodenja izolske policijske postaje.

NAJVEČJI SLOVENSKI PRAZNIK

(Mef) Slučaj je hotel, da so se skoraj na istem koledarskem listu znašli: kulturni praznik, pust, valentinovo in šolske počitnice. Na prvi pogled se to zdi kar primerno, hkrati pa je res, da takšna gneča povzroča tudi cel kup težav.

Kako namreč organizirati pustovanje, če so otroci na počitnicah, ali pa, kako združiti praznik zaljubljenecv s praznikom »norcev«. Še najbolje se je ob tej priložnosti godilo kulturnemu prazniku, čeprav jo tudi ta ni odnesel brez posledic. Delovni petek je bil namreč kar tri dni pred praznikom, v ponedeljek pa smo se komaj spomnili, kaj pravzaprav praznujemo. Tokratni pust je zelo zgođen, saj smo komaj preživeli novoletne praznike, povrh vsega pa bo organiziranje pustovanja, brez sodelovanja osnovnih šol, zagotovo manj uspešno kot druga leta, ko so šole popeljale na stotine malih maškar skozi »praznično« mesto. Valentinovo je v naših krajih sicer novotarija a se je presenetljivo prijela, tako kot vse potrošniške izmišljotine. Toda tokrat mu je prav pust odvzel nekaj emocionalnega naboja. Končno so tukaj še enotedenske šolske počitnice, ki niso niti

polletne, niti novoletne ampak zimske in nikomur ni zares jasno, čemu sploh koristijo, saj so se šolarji komaj resno vrnili v šolo.

Kakorkoli že, zagotovo bo od vseh teh dogodkov še najbolj opazen prav pust, ki ga podpira tudi sneg, ki je končno pobelil Šavrine in prve seme že vriskajo po mestu. Kaj kultura, kaj ljubezen, samo da si lahko natakemo masko na obraz in za uro ali dve postanemo to, kar bi v resnici radi bili.

NOVO v IZOLI!!!

okrepčevalnica

FAST FOOD VENI

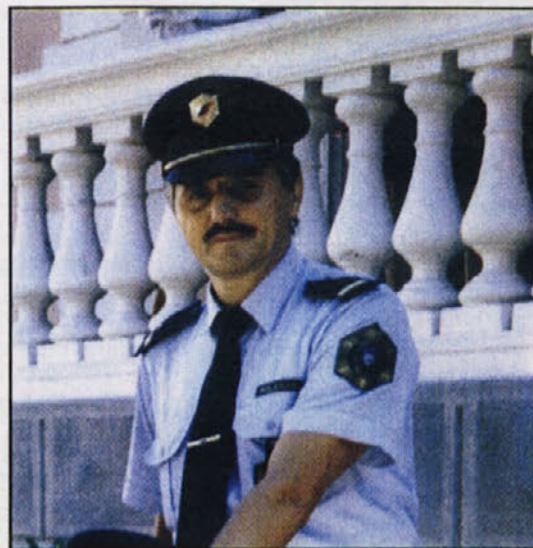
Ekspres pripravljene pečene jedi za dom:
piščanci, krače, rebrca, pizze, hamburger,
topli sendviči, pommes frites.

Vsak dan od 8. do 21. ure,
ob nedeljah in praznikih od 12. do 20. ure.

Telefon: 646 333

tecom TRGOVSKA 4 / OBRITNA CONA IZOLA
tel.: 066 / 646 - 608, 645 - 778
fax: 066 / 645 - 779
AVTODELI - DODATNA OPREMA

Adriatic agent
VAŠA ZAVAROVALNA AGENCIJA / tel.: 645 - 775



SPOŠNO GRADBENO PODJETJE
GRAMAR d.o.o.
PORTOROŽ
Obala 114, Portorož
tel.: 066 / 770 - 328, 770 - 728
fax: 066 / 770 - 329

vreme
burja

Banka Koper

303

11. februar 1999

PTT'S NOT DEAD

PTT'S NOT DEAD je rubrika v kateri objavljamo nenaročena pisma bralcev Mandrača. Seveda objavljamo le pisma, ki so napisana tako, da osebno ne žalijo nikogar in omogočajo pošten ter kulturno nivo dialoga o pomembnih vprašanjih o Izoli in v zvezi z Izolani. Pisem objavljenih v tej rubriki ne honoriramo, pa tudi tista v drugih delih časopisa zelo poredkoma. Vseeno smo hvaležni vsem, ki s svojimi prispevki pomagajo k demokratizaciji dialoga v naši občini.

Zahteva o spremembi načrta - svetilnik

Stanovalci območja "Svetilnik", smo si podrobneje ogledali načrt, ki vključuje gradnjo izolske garažne hiše in ostale posege v to območje in sklenili, da ne bomo dopustili tako globokega poseganja v obstoječe stanovanjske objekte in površine.

Načelno smo za ureditev Svetilnika, kopaljšča in parkirišča v okolici cerkve Sv. Mavra, vendar s spremenjenim načrtom, ki ne bi posegal v rušenje stanovanjskih hiš in gradnjo novih.

Tudi garažna hiša ali parkirišča, naj bi bilo urejeno izven tega območja. Gradnja novih stanovanjskih objektov je na tem področju skrajno nesmiselna, saj se vsi bojujemo za zelene površine, hkrati pa je to del, ki daje Izoli tudi svojo podobo in, ki bi bil zaželen v marsikaterem kraju. Ne želimo, da se tukaj



gradimo stanovanja, kvečjemu smo za ureditev parka, sprehajališč in zelenic. Stavbe v ozadju parka naj bi ostale take, kakršne so sedaj, saj smo stanovalci veliko vlagali v popravila in urejanje le-teh. Obstaja bojazen, da bi ob morebitnih posegih prihajalo do materialne škode in razpokanja prenekaterih kamnitih zidov na teh objektih. Vsi se bojujemo proti zgoščenemu prometu v mestnem jedru in obali, tukaj pa ga uvajamo v samo središče, kjer je že tako v sezonskih mesecih velika gneča in prometni vrvež.

Zato je res skrajno absurdno, da dovolimo gradnjo garažne hiše na tem območju, katero bi nam samo z lepo urejenim parkom in kopaljščem (brez gradnje novih stanovanj na tem območju), lahko bilo v ponos in bi res izpolnili napisano geslo županje Brede Pečan: "Izola, vsak dan lepša", katere podobo tudi prilagamo k protestnemu pismu.

Stanovalci prizadetega območja "Svetilnik"

PREDLOG KOMISIJI ZA VARNOST V CESTNEM PROMETU

Kot krajan Jagodja sem podpiral prizadevanja krajanov po umiritvi prometa skozi Jagodje tako podnevi kot v nočnih urah, ko se večkrat uprizarjajo prave dirke po cesti v Jagodje.

Ko je po večletnih prizadevanjih prišlo do uresničitve upravičenih zahtev krajanov, se poraja dvom ali se je postavila strokovno ustrezna rešitev. Nam v Izoli res ni potrebno odkrivati Amerike in imenovati ne vem kakšnih komisij, ki bi delovale v nasprotju z željami krajanov in s figami v žepu.

Predlagam da se že v Ljubljani, ali pa tudi bližje ogleda ustrezne rešitve ovir za umirjanje prometa. Takih ovir kot so postavljene sedaj, krajanji ne potrebujemo, saj ne služijo umirjanju prometa, ampak za uničevanje avtomobilov. Vse skupaj me spominja na že znano: Kar ste želeli, to ste dobili! Dirkanje avtomobilov se bo sedaj preneslo vzporedno preko ulice S. Allendeja.

Preden bi si komisija po pilatovsko umila roke, predlagam da se pretehta postavitev takih ovir za umirjanje prometa, kot so uspešno izvedene v mnogih krajih v Sloveniji.

Bojan Zadel

MALI OGLASI

- **PRODAM FERAL** (600 sveč) informacije: 600 010
- **HITRO IN POCENI TISKAMO** kvalitetne vizitke, Garfield tel.: 645-296
- **UGODNO PRODAM OKNA** 140X140, 180X140, vrata 120X220. Tel.: 645 296
- **UGODNO PRODAM REGALNIK** za dnevno sobo (270 X 235 cm), tel.: 643 595
- **PRODAM SUHA HRASTOVA DRVA** za kurjavo, našeljo jih tudi razžagamo in razsekamo, tel.: 648 628
- **NUDIM POMOČ PRI UČENJU** za osemletko, tel.: 647 601
- **PRODAM RENAULT** 18 letnik 82, tel.: 647 601
- **PO POVZETJU** prodam brošuro 100 idej za dodaten in pošten zaslužek, tel.: 648 628
- **UGODNO PRODAM ZAKONSKO SPALNICO** staro 5 let, tel.: 648 628

Neutemeljene obtožbe

V predzadnjem Mandraču sta bila g.Bizjak in g.Zadel tako markantna, da sem spregledal pisanje g.Mohorčiča. Šele danes me je prijatelj opozoril nanj. Zahvaljujem se mu.

Moj odgovor prvima dvema v prejšnji številki Mandrača velja dobesedno tudi Mohorčiču. Danes pa bi rad v nekaj besedah pojasnil svoje članstvo v ZK (tisto, ki jo imam vedno med kladivom in nakovalom! in ki mi jo zelo radi očitajo).

Do (nekje) 1975 leta sem bil povsem apolitičen. Bil pa sem uspešen na nekaterih področjih. Zato me je takratni ravnatelj Ekonomske šole v Kopru kjer sem bil zaposlen, V. Novak, visok partijski funkcionar, prepričeval, da naj bi, ker sem tako aktiven, stopil v ZK. Odkrito sem mu rekel: »ZK je gnilobna organizacija!« Odgovoril je: »Prav zato rabimo takšne, da jo bomo očistili!« Nobena beseda bi me bolj ne pritegnila v dejanja, kot ta, da bom lahko kaj splošno koristnega počel. Vstopil sem. Toda že leto dni za tem je isti ravnatelj predlagal zame izključitev. Partija je bila res gnila in jaz s svojim značajem nisem bil tam zaželen. To članstvo sem še nekaj let trmasto vlekkel, potem sem nehal plačevati članarino, na koncu pa sem javno povedal, da partija (v Izoli) uporablja stalinistične metode, zaradi česar se je začel politični proces in se je končal tako, da so me vrgli iz službe! (To »metanje ven« je v ritmu spremljala in z trombo trobila predvsem izolska godba na pihala! Tako pomemben funkcionar sem bil!, gospod Mohorčič!)

Še dve pomembni stvari sta pri tem: Takšne informacije o katerih govori Mohorčič so prišle tudi do g.Janše. ZLSD in SDS mi grozita s sodiščem: ZLSD to tudi izvaja! Od kje jim ta skupni imenovalc?

Izola, 8.februar 99

Frane Goljevšček

Odgovor g. Franetu Goljevščku na članek v Mandraču t. 302

Vesel sem, da jemlješ modrosti iz Svetega pisma, občasno pa tudi iz leposlovja (Cankar). Vendar je potrebno Sveto pismo brati celovito, ne samo tisto kar nekemu trenutno ustreza. Po domače povedano: Vsaka palica ima dva konca.

Izmed vseh blagov verjetno nisi opazil slednjega: Blagor vam, kadar vas bodo zaradi mene zasramovali, preganjali in vse grdo o vas lažljivo govorili. Veselite se in vriskajte, ker je vaše plačilo v nebesih veliko. Tako so namreč preganjali že preroke, ki so bili pred vami.

Ker ne želim utrujati bralcev Mandrača s pisanjem odgovorov na tvoje članke, bom s tem pismom končal polemiko.

Lepo pozdravljeni.

Bojan Zadel

ZAHVALA

Vsem sosedom, znancem in prijateljem se zahvaljujemo za iskrena sožalja in darovano cvetje ob izgubi našega

ALOJZA BREZAVŠČKA

družina Brezavšček

BORZA ZNANJA IZOLA

TEL. 066 647 530

E-MAIL: IZOLA@BORZAZNANJA.MSS.EDU.SI

IŠČEMO:

-Nekoga, ki zna igrati na citre in bi to bil pripravljen naučiti 10 letnega dečka

-Informacije o ladji REX in železniški progi »LA CHERSIANA« (na relaciji Trst-Poreč)

-Osebo za inštrukcije računovodstva in statistike za ekonomsko fakulteto

-Pomoč pri manjših hišnih popravilih

PONUJAMO:

-Pomoč pri prevajanju tujih jezikov v slovenski jezik (italijanski, angleški, francoski in nizozemski jezik)

-Inštrukcije pri učenju tujih jezikov: italijanski, angleški, francoski, nemški in celo nizozemski jezik

-Pomoč pri učenju matematike, zemljepisa, kemije, fizike za osnovnošolce in srednješolce

MANDRAČ

je tednik Izolanov

Naslov: Veliki trg 1, 6310 Izola, tel.: 066 / 600 - 010, fax: 600-015

Glavni in odg. urednik: Drago Mislej / Uredništvo: D. Mislej,

Orlando H. (fotoreporter), K. Bučar / Tehnični urednik: Davorin Marc

Tednik izhaja v nakladi 2000 izvodov, cena 120 Sit.

Založnik / elektronski prelom: GRAFFIT LINE, doo Izola

tel.: 600 - 010 / E-MAIL: MANDRAC @ S-NET. NET

ŽR: 51430 - 603 - 32431 / Tisk: BIROGRAFIKA BORI, Izola

SE Z BELVEDERJA VSE BOLJE VIDI ?



Konec prejšnjega tedna so na Belvederju zborovali najvišji predstavniki Socialdemokratov na čelu s predsednikom stranke Janezom Janšo in člani predsedstva ter večina njihovih najpomembnejših strokovnjakov, tema takoimenovane klavzure pa so bile najaktualnejši dogodki v državi in notranja organizacija stranke. O srečanju smo se pogovarjali s predsednikom izolske organizacije SDS, Bojanom Zadelom.

- Na Belvederju vas je bilo videti kar precej.

- Klavzura se sliši malo tuje, v bistvu pa gre za posvet na katerem so sodelovali predsedstvo stranke, ki je organ nad svetom stranke, poleg tega so bili prisotni naši poslanci, ki jih je 16, predsedniki strokovnih odborov pri strokovnem svetu stranke, ki je organiziran podobno kot vlada, kar pomeni, da je bilo na Belvederju približno 70 najpomembnejših ljudi iz vrst naše stranke. Seveda so bili tukaj tudi predstavniki naših forumov in mladinske organizacije, ter predsedniki in tajniki regij.

- Kako ste organizirani po regijah?

- Zaenkrat smo organizirani približno tako, kot so registrske tablice na avtomobilih. Nas domačinov je bilo seveda nekaj več, saj vemo vsi, kako močne so težnje vlade po centralizaciji, naša stranka pa temu nasprotuje. V našem programu imamo namreč pomemben segment o regionalizmu, zato delujemo regionalno in so bili na srečanju predsedniki regij, ki so povedali za težave v njihovem okolju.

- O čem ste govorili v zvezi z Izolo?

- O sami Izoli nismo govorili veliko, pač pa smo več govorili o državni meji s sosednjo Hrvaško in o meji v Piranskem zalivu. S tem v zvezi smo precej skeptični glede civilne iniciative, ki je nastala pred kratkim. Menimo, da če sprejmemo za naše izhodišče stanje 25. junija 1991, ko smo se osamosvojili, potem ta civilna iniciativa dejansko širi te težnje na Hrvaško. To zagotovo ni preprosta tematika, zato smo menili, da bi bilo prav, če bi jo uvrstili na kongres stranke, ki bo maja meseca, najverjetneje v Portorožu. Na kongresu pričakujemo približno 500 udeležencev iz cele Slovenije.

- Govorili ste o odnosu države in občin. Kakšen je odnos stranke do oblikovanja regij?

- Regije so v našem programu in mislim, da bodo tudi ostale. Seveda moramo še izoblikovati stališče glede tega ali je bolje imeti 8, 11 ali 16 regij. Nagibamo se k najpreprostejšemu in najbolj uveljavljenemu sistemu, ki bi oblikoval regije glede na uprave za notranje zadeve in registrske tablice, kar pomeni, da bi imeli 11 regij.

- O volitvah niste govorili?

- Ne, bolj smo se posvečali razvoju dogodkov glede večinskega sistema. Sklep ustavnega sodišča je jasen, vemo, da se v pravni državi takšni sklepi spoštujejo, vemo pa tudi, da je treba biti pazljiv, saj se lahko kljub izraženi volji na referendumu skuša to odločitev spremeniti. Vsi vemo, da to skuša narediti vladajoča stranka, ki skuša vladati večno.

- Srečanje je bilo ravno med začetkom veljavnosti pridružitvenega sporazuma z Evropo. Ste o tem kaj govorili?

- Nekaj malega že, predvsem pa smo govorili o tem, kakšna stališča bodo zastopali naši poslanci v parlamentu.

- Kakšno je stališče do vzajemne pravice za odkup nepremičnin?

- Tukaj imamo opravka z zatečenim stanjem, ki je nastalo ob španskem kompromisu, vendar kot stranka ne bomo zagovarjali širitve pravic, kar pomeni, da bodo te pravice veljale le za državljane Evropske skupnosti, da se nam ne bi zgodilo, da nas pokupi kdo z drugega konca sveta ali samo z druge strani južne meje.

Društvo upokojencev Izola

vabi upokojene ljubitelje petja, da se pridružijo našemu pevskemu zboru. Moški pevski zbor deluje že preko 20 let, ženski in mešani pevski zbor pa preko 11 let.

Zato vabimo vse tiste, ki imajo posluš in veselje do zborovskega petja, da se nam pridružijo in tako bomo skupaj z vami tudi v prihodnje gojili našo lepo slovensko pesem s katero smo v preteklosti in želimo tudi v prihodnje, nastopati na javnih prireditvah.

Vse zainteresirane vladno vabimo, da pridejo v pisarno društva v Izoli, Pleničičeva 3, ob uradnih urah in sicer v sredo od 9. do 11. ure in od 15. do 17. ure ter v petek od 15. do 17. ure zaradi dogovora.

Z veseljem Vas pričakujemo

Društvo upokojencev



ASFALT DO TABORNIKOV

V krajevni skupnosti Jagodje gradbeni stroji kar ne nehajo delati. Pred dnevi so tako dokončali urejanje in asfaltiranje ceste, ki pelje od rezervoarja Rižanskega vodovoda v Jagodju pa do taborniškega doma Odreda Jadranskih stražarjev. Gre za cestišče v dolžini cca. 250 metrov, ki so ga začeli urejati v sodelovanju občine, krajevne skupnosti in zainteresiranih krajanov ter tabornikov. Približno tretjino sredstev naj bi tudi prispeval vsak od teh, saj drugače marsičesa ne bi uspeli dokončati.

V tem primeru so od zainteresiranih s konkretnimi finančnimi prispevki sodelovali tudi najemniki kmetijskih površin, ki so se hkrati dogovorili, da bodo pot do taborniškega doma zaprli z zapornico, tako da bi preprečili nelegalno taborjenje in kraje sadja v bližnjih sadovnjakih.

Zanimiv je podatek, da bo taborniški dom v Jagodju ostal pravzaprav edini takšen dom s pogledom na morje, saj so tistega v Valdoltri dobili skavti, piranskega pa tudi ni več. Dom je tako pridobil na standardu, saj ima tudi pitno vodo, s krajevno skupnostjo pa se taborniki menda dogovarjajo o ureditvi kanalizacije, saj zdaj uporabljajo greznice.

Pa s tem aktivnosti KS še ni konec, saj bodo v kratkem urdili okolico spomenika padlim borcem, sanirali cerkvico in še kaj. Seveda, če bodo še naprej tako dobro sodelovali z občino, kot se je to dogajalo vse doslej.

Malin

računalniške storitve

Goran FRANOVIČ s.p. / Izola

9.korpusa 4, Izola / Tel.: 066/ 600 850

Mobitel: 041 628 507 / E-mail: malin@siol.net

Pred uvedbo DDV-ja
**BREZPLAČNA
NADGRADNJA
PROGRAMOV**

RAČUNALNIŠKI PROGRAMI:

- **Glavna knjiga**
- **Saldakonti dobaviteljev**
posredovanje plačilnih nalogov preko diskete ali elektronske pošte
- **Saldakonti kupcev**
- **Materialno poslovanje v gostinstvu**
- **Trgovinsko poslovanje**
- **Osnovna sredstva**
- **Blagajniški dnevnik**
- **Fakturiranje+izpis položnic**
daljinsko ogrevanje
poraba plina
stroški upravljanja
- **Izdelovanje programov po naročilu**
- **Knjigovodstvo za podjetnike in obrtnike**

Razvoj programske opreme v okolju Windows

Vzdrževanje programske opreme

(knjiga prejetih in izdanih računov, knjiženje temeljnic, opomini, zamudne obresti, obračun prometnega davka, obračun plač in prispevkov, osnovna sredstva, bilanca uspeha, davčna napoved, statistika,)

PAJKA PA OD NIKJER

Vsega eno dopoldne bi potreboval občinski redar ali inšpektor pa bi v mestu in okoli njega našel vsaj dvajset zapuščenih avtomobilov, ki so namesto na odpadu končali svojo pot na njivah, na parkiriščih in na odstavnih poteh. Ker pa se, kljub pisanju medijev, nič ne premakne, se zdi, kot da gre za slabe odnose med občino in lastnikom pajka, ki tudi sam opozarja na to, da je takšnih zapuščenih avtomobilov več kot kdajkoli prej.

V oči že dolgo bode razbitina na parkirišču v Jagodju, podobna umetnina v kanalu pri parkirišču pri ladjedelnici, zdaj je takšno vozilo "parkirano" tudi na parkirnem prostoru pri gostilni Lina na Šaredu, lepo število pa se jih je nabralo tudi ob poti skozi staro Jagodje proti Šaredu. Zagotovo pa je biser urejenosti mesta prizor na tej fotografiji, nekaj metrov od novourejene Prešernove ceste, tik ob blokih v ulici IX. korpusa in na stari cesti proti osnovni šoli Livade sta našla zadnje počivališče dva "kalimerota", seveda brez registrskih tablic in pomembnih rezervnih delov. Za ozadje te lepe fotografije pa poskrbi še hiša strahov, nekdanj priljubljeno bivališče izolskih klošarjev, ki je ostalo brez oken in vrat s podboji vred. Hiše seveda ni mogoče odpeljati s pajkom, za vsak slučaj pa bi jo bilo treba vsaj dezinficirati, čeprav tudi rušenje ne bi škodovalo.



Nasploh se zdi, da je občinska inšpekcija zadnje čase precej popustila pri delu, kar je morda tudi posledica "afer" z njo v zvezi in očitno slabih medsebojnih odnosov.

Rezultat je takšen, da vsak dobronamerni in kolikor toliko kulturni občan na vsakem drugem koraku opazi nepravilnosti in pomanjkljivosti, ki bi jih z malo več kontrole in opozarjanja občinskih redarjev lahko odpravili. Zagotovo ni težko ugotoviti, kdo je ob zgodovinski spomenik odložil pokvarjen pralni stroj ali bojler, tako kot ni mogoče dosledno spregledati avtomobile, ki dobesedno zaparkirajo poti, ki bi morale biti vedno proste za intervencije.

Pa ni vse v kaznovanju. Dovolj bi bilo ljudi opozarjati na napake in zagotovo bi se to obrestovalo. Zdaj nimamo ne enega ne drugega, najlepši dokaz pa je Vedijeva ulica na katero se lepo vidi skozi okno občinske inšpekcije. Ulica je zaprta za promet, pa je vseeno nenehno zaparkirana, saj se je prijelo načelo, da tisti, ki si upa, lahko počne vse. V Inšpekciji pa se ukvarjajo sami s seboj.

ŽENSKES SE ZBIRAJO

Danes, v četrtek 11. februarja, se bodo ob 18 uri v dvorani izolskega občinskega sveta srečale občinske in mestne svetnice južnoprimorskih občin, ter se pogovorile o problematiki uveljavljanja žensk v politiki ter o medsebojnem sodelovanju. Glede prvega se na obali ni kaj veliko pritoževati, še posebej na ravni oblasti, saj imamo kar tri županje v treh občinah, pa tudi v občinske uprave so bolj ali manj kadrovane predvsem ženske. Slabša je situacija na ravni občinskih svetov, saj je, naprimer v izolskem, samo ena svetnica, kar je celo nižje od že sicer nizkega slovenskega povprečja.

Direktorica Urada za žensko politiko, Vera Kozmik, je pred srečanjem v Izoli napisala tako-le:

"Slovenija se že nekaj časa srečuje z upadanjem zastopanosti žensk pri političnem odločanju. Analize kažejo, da je situacija že kar kritična. Na zadnjih državno-zborskih volitvah, leta 1996, je ženskam uspelo zasesti samo 7 mest. od 91-tih, kar predstavlja samo 7,8 %. Vlada Republike Slovenije je popolnoma moška vlada, pa tudi število žensk na drugi ravni odločanja, to je na mestih državnih sekretark in sekretarjev, se je v zadnjem obdobju očitno zmanjšalo.

Podobna situacija je tudi na lokalni ravni. Sodelovanje med občinskimi svetnicami (iz različnih strank), predvsem pa njihovo sodelovanje s svetnicami, ki so članice občinskih in mestnih svetov v sosednjih občinah, je bilo v preteklem mandatu prej izjema kot pravilo. Žal se je zato izgubila marsikatera informacija in možnost spoznati izkušnje (pozitivne in negativne) drugih.

Urad za žensko politiko je v letu 1998 začel vzpostavljati regionalno mrežo. Osnovni in najpomembnejši cilj je senzibilizirati najširšo javnost, da bo zaupala pomembne naloge na različnih ravneh odločanja tudi ženskam. Želimo narediti delo, ki ga opravljajo ženske, bolj vidno ter dati težo in pomen njihovim prizadevanjem. Prav tako želimo na dnevne rede različnih institucij odločanja postaviti probleme in predloge rešitev, ki jih čutimo in poznamo tudi ženske.

Analize izkušenj aktivnih žensk v politiki razvitejših evropskih držav kažejo, da je ena največjih pomanjkljivosti, ki jih ženske ob vstopanju v politiko občutijo, pomanjkanje informacij, samozavesti ter podpornih sistemov, saj jim vsega tega same politične stranke ne morejo nuditi v zadostni meri. Ob nujnih spremembah zakonodaje potrebujemo tudi spremembe v načinu delovanja in predvsem povezovanja žensk. Več sodelovanja, povezovanja, izmenjav izkušenj in informacij, neglede na strankarsko pripadnost, bo vsem prineslo veliko koristi."

Danes se torej obeta koristen in zanimiv pogovor članic mestnih in občinskih svetov občin Divača, Hrpelje - Kozina, Ilirska Bistrica, Izola, Komen, Piran, Pivka, Postojna in Sežana, ki jih je skupaj 22, še posebej zato, ker bo to njihovo prvo tovrstno srečanje.

Urad za žensko politiko pri vladi republike Slovenije je organiziran po regionalnem principu, koordinatorka urada za to regijo pa je Jelka Morato Vatovec.



HOTEL DELFIN IZOLA

Cenjene obiskovalce našega hotela obveščamo, da smo uredili vsa vzdrževalna dela in s 01.02.1999 hotel ponovno odprli.

Vljudno Vas vabimo, da nas obiščete ob četrtnih, ko za Vas nastopajo harmonikašiče ZUPAN iz Mengša, ter ob petkih in sobotah, ko Vas bo zabaval ansambel FREE WAY.

Bazen je odprt vsak dan.

VABLJENI

Na podlagi 4. člena Pravilnika o finančnih intervencijah za ohranjanje in razvoj kmetijstva ter pridobivanja hrane v občini Izola ter sklepa županje številka 414-03-1/99 z dne 9.02.1999 razpisuje

OBČINA IZOLA

NATEČAJ

za dodelitev nepovratnih sredstev za nakup sadik v letu 1999

- Višina razpisanih sredstev je 3.500.000,00 SIT
- Razpisana sredstva se bodo zagotovila v okviru sredstev, ki so opredeljena v proračunu občine Izola za leto 1999 in se bodo dodelila za naslednje namene:

Vrsta sadike	Višina regresa na sadiko v %	Minimalna površina nasada
Oljka	do 30 % (največ 420 SIT)	0,2 ha
Trta	do 30 %	0,65 ha
Kaki, marelice ...	do 30 %	0,2 ha
Breskev, jabolana, hruške	do 30 %	0,5 ha
Češnjje	do 30 %	0,1 ha

- Na razpis se lahko prijavijo oz. so upravičenci do sredstev po tem razpisu:
 - fizična oseba, ki razpolaga s primerno pripravljenimi kmetijskimi zemljišči na območju občine Izola,
 - pravne osebe, ki so registrirane za opravljanje kmetijske dejavnosti, za katero potrebujejo kmetijska zemljišča in izpolnjujejo druge predpisane pogoje za opravljanje te dejavnosti ter razpolagajo s kmetijskim zemljiščem na območju občine Izola.

4. Vloga za dodelitev nepovratnih sredstev mora vsebovati:

Za fizične osebe:

- ime in priimek ter naslov stalnega prebivališča,
- potrdilo o državljanstvu

Za pravne osebe:

- naziv oz. ime firme, sedež firme,
 - izpisek iz sodnega registra,
 - odločbo o izpolnjevanju pogojev za opravljanje kmetijske dejavnosti,
- Poleg navedenih dokazil morajo fizične oz. pravne osebe še dostaviti:
- dokazilo o razpolaganju z zemljiščem,
 - račun za sadike za leto 1999 (za oljčne sadike, ki bodo dodeljene v okviru akcije samo prijavijo število sadik),
 - pismeno mnenje kmetijske svetovalne službe iz Kopra.

5. Prednost pri dodelitvi sredstev imajo:

- fizične osebe, ki izpolnjujejo pogoje iz 22. Člena Zakona o kmetijskih zemljiščih (Uradni list RS, št. 59/96) in imajo zemljišče na območju občine Izola,
- ki imajo primernejšo lego za nasad,
- družinske kmetije in kmetje, katerim predstavlja kmetijstvo edini in glavni vir dohodka.

6. Nepopolne in prepozno prispelle vloge se zavrže, neutemeljene pa zavrne.

7. Rok za prijavo je 5.3.1999.

8. Obrazec za vlogo prosilec dobi na sedežu Občine Izola, na sedežih krajevnih skupnosti in na sedežu Kmetijske svetovalne službe v Kopru

9. Prosilec pošlje svojo vlogo z vso potrebno dokumentacijo na naslov:

Občina Izola
Sončno nabrežje 8
6310 Izola
»za natečaj«

10. Vloge za dodelitev sredstev bo obravnavala komisija za kmetijstvo, ribištvo in razvoj podeželja. Sklep o dodelitvi sredstev bo sprejet najkasneje v roku 20 dni po končanem razpisu.

Županja
Breda Pečan

In virtù dell'articolo 4 del Regolamento sugli interventi finanziari a favore della conservazione e dello sviluppo dell'agricoltura, e della produzione alimentare nel Comune di Isola ed ai sensi della Delibera del Sindaco no. 414-03-1/99, datata 09.02.1999,

il COMUNE DI ISOLA bandisce il

CONCORSO

ai mezzi a fondo perduto per l'acquisto di piante, per l'anno 1999

- Il totale delle sovvenzioni ammonta a 3.500.000,00 talleri.
- I mezzi a concorso saranno reperiti dai fondi definiti nel bilancio preventivo del Comune di Isola per l'anno 1999, e saranno destinati alle seguenti finalità:

tipo di pianta	importo della sovvenzione (in %)	superficie minima della piantagione
olivo	fino al 30 % (420 SIT al massimo)	0,2 ettari
vite	fino al 30 %	0,65 ettari
cachi, albicocco	fino al 30 %	0,2 ettari
pesco, melo, pero	fino al 30 %	0,5 ettari
ciliegio	fino al 30 %	0,1 ettari

3. Possono concorrere ai mezzi di cui al presente bando:

- persone fisiche possedenti terreni agricoli debitamente preparati nel territorio del Comune di Isola;
- persone giuridiche registrate per l'esercizio di un'attività agricola per la quale sono necessari terreni agricoli, adempienti alle altre condizioni prescritte per l'esercizio della detta attività e possedenti terreni agricoli nel territorio del Comune di Isola.

4. Le domande di assegnazione dei mezzi a fondo perduto devono essere corredate dei seguenti dati e allegati:

* soggetti aventi personalità fisica:

- nome, cognome e indirizzo di residenza,
- certificato di cittadinanza.

* soggetti aventi personalità giuridica:

- denominazione e sede della ditta,
- estratto dal registro giudiziario,
- delibera sull'adempimento delle condizioni per l'esercizio dell'attività agricola.

Oltre alle attestazioni succitate le persone fisiche e le persone giuridiche devono allegare alla richiesta i seguenti allegati:

- documento comprovante il diritto di disporre del terreno,
- fattura per le piante per l'anno 1999 (per le piante di olivi che saranno assegnate nell'ambito dell'iniziativa e' sufficiente indicare il numero di piante),
- parere scritto del Servizio di consulenza agricola di Capodistria.

5. Hanno il diritto di precedenza all'assegnazione dei fondi in oggetto:

- le persone fisiche adempienti alle condizioni di cui all'articolo 22 della Legge sui terreni agricoli (Gazzetta Ufficiale RS, n. 59/96) e possedenti terreni agricoli nel territorio del Comune di Isola,
- gli interessati i cui terreni hanno l'ubicazione più adatta alla piantagione,
- le fattorie familiari e gli agricoltori per i quali l'attività agricola rappresenta la fonte unica e principale di sostentamento.

6. Le domande incomplete e le domande non pervenute in termine utile vengono reiette; le domande infondate vengono invece respinte.

7. Il termine utile per la presentazione delle domande scade il 05.03.1999.

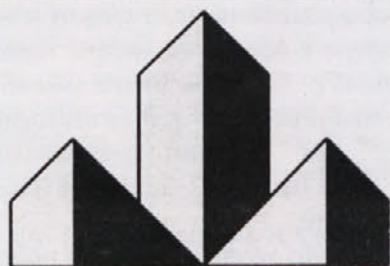
8. I moduli di richiesta possono essere ritirati alla sede del Comune di Isola, presso le rispettive sedi delle comunità locali e alla sede del Servizio di consulenza agricola di Capodistria.

9. Le domande, corredate degli allegati prescritti, vanno inviati al seguente indirizzo:

Comune di Isola
Riva del Sole, 8
6310 Isola
»per il concorso«.

10. Le richieste di assegnazione dei fondi in oggetto verranno esaminate dalla Commissione per l'agricoltura, la pesca e lo sviluppo delle zone rurali. La Commissione rilascerà le deliberazioni sull'assegnazione dei fondi entro i 20 giorni successivi alla scadenza del termine del concorso.

Il Sindaco
Breda Pečan



ŠIFRA
Ivan Konstantinovič s.p.

Promet z nepremičninami

Stanovanja - hiše - parcele - poslovni objekti

PRODAJA - NAKUP - ZAMENJAVA

Sončno nabrežje 14, 6310 Izola, tel.: 066/ 643 - 210

NA OBALI PRODAJAMO PO UGODNIH CENAH

KAJ PRAZNUJE KULTURA?

V petek zvečer je bila v izolskem kulturnem domu proslava pred slovenskim kulturnim praznikom, ki je v dvorano spet privabila veliko število obiskovalcev. Ni povsem jasno, kaj jih je pritegnilo: ali proslava kot dogodek, nastop pevske skupine Katice ali misli o kulturi, ki jih je ob tej priložnosti ponudila v razmislek slavnostna govornica, Neva Zajc.

Kakorkoli že, bilo je praznično, čeprav z občutkom, da so manjkali tisti, ki bi kulturni voz najprej lahko potegnili z mesta. Predvsem je bilo več kot očitna odsotnost pedagoških delavcev, ki se takšnih in podobnih dogodkov po pravilu ne udeležujejo, čeprav nekateri živijo prav od poučevanja tako ali drugače izražene umetniške slovenske besede in pesmi.

Tako je bila večina obiskovalcev spet iz vrst upokojencev, bili so še nekateri zvesti kulturniki in obiskovalci kulturnih prireditvev, opaziti pa je bilo celo dva ali tri občinske svetnike ter možne kandidate za direktorja Centra za kulturo, šport in prireditve, ki jih pot vse doslej skoraj ni privedla v hram izolske kulture.



Pred večerno proslavo ob kulturnem prazniku je županja Breda Pečan v kulturnem domu pripravila novinarsko konferenco in srečanje z delavci v kulturi.

Ob tej priložnosti so novinarjem predstavili vsebino letošnje akcije **Šola na počitnicah** s katero želimo v občini popestriti počitniške dneve tistih otrok, ki si iz tega ali onega vzroka (najpogosteje zaradi denarja) ne morejo privoščiti počitnic na snegu. Po nekaterih napovedih naj bi bilo takšnih otrok najmanj polovica, zato je **Center za kulturo, šport in prireditve** pripravil obsežen program, ki zajema kulturne, športne in zabavne delavnice v katerih naj bi mladi našli dovolj možnosti za kreativno preživljanje počitniških dni.

Po tiskovni konferenci so pripravili še srečanje z delavci v kulturi, posebno prazničnega razpoloženja pa ni bilo, saj se niti ne ve, kaj naj bi praznovali: nenehno pomanjkanje kulturniškega denarja, na zunaj vse bolj razpadajoči kulturni dom, utesnjeno knjižnico, umirajočo Insulo ali pozabljeni ribiški muzej.

Nedvomno je res, da vse od časa **Zvonka Grahka** nismo imeli župana s takšnim občutkom za kulturno, vseeno pa bo morala županja **Breda Pečan** temu področju nameniti predvsem več svobode, v vsebinskem, organizacijskem in tudi finančnem smislu.

Iz nagovora ob slovenskem kulturnem prazniku

Slovenci smo najbrže eden redkih narodov, če ne kar edini, ki smo praznik kulture razglasili za državni praznik. Vanj smo pred 54 leti položili svoje prepričanje o tem, da je bila skozi dolga desetletja nemirnih časov kultura najprepričljivejši in najzanesljivejši del narodotvornosti, preden smo dobili svojo državo.

Letos obhajamo 150 let od smrti pesnika, ki smo si ga izbrali za simbol narodne emancipacije. France Prešeren, poleg Zdravljice nam je spisal še ničkoliko pesmi, ki jih iz šolskih dni znamo na pamet, je v tem času naš in evropski sodobnik in nič nenavadnega ni, da na prehodu v novo tisočletje samozavestno tiskamo njegove prevode v evropske jezike.

Vprašanje, ki si ga zastavljam danes je, kakšni dediči smo, ne zgolj v poklonu do pesnika ali Prešernovih nagrajencev, ki jih počastimo za praznik kulture, in vrsti prijaznosti, ki jih namenjamo kulturnim ustvarjalcem, ali lepih priložnostnih besed, namenjenih kulturi. Kakšna je podoba, ki jo uzremo v lastnem ogledalu in kakšno ponujamo navzven? Nikakršnega dvoma ni, da živimo v času obilja kulturnih dogodkov, ki jih ustvarjajo številni predani navdušenci, profesionalci in ljubitelji, pa tudi to, da niso brez odziva, saj imajo veliko naklonjenega občinstva.

Pogledu bolj kritičnega očesa pa seveda ne more uiti manj skladen slovenski kulturni zemljevid. Zgoščenost v središču, ki ji vse preveč dobro služi centralistično organizirana država in zredčenost, bolj ko se oddaljujemo od njega. Obala, z njo pa tudi naše mesto, ni izjema, pa čeprav velja za eno najpropulzivnejših slovenskih regij. Zelo oguljena je že ugotovitev, da z našo kulturno politiko nekaj ni v redu, saj že prav nespodobno zamuja s sprejemom nacionalnega programa, vmes pa sprejema polovične odločitve, s katerimi skrb za regionalne ustanove prepušča občinam. Nič bi ne bilo narobe - takšna praksa je namreč že dolgo v veljavi v Evropi - če bi lokalne skupnosti imele oblikovano svojo kulturno politiko in mehanizme za njeno uveljavljanje.

Včasih se z nostalgijo spomnim nekdanjih kulturnih skupnosti, ki so bile, če ne drugega, vsaj priložnost za debato in tribuna, na kateri so se soočale želje, potrebe in možnosti. Iz tistih časov se

spomnim načrtov o postavitvi ribiške muzejske zbirke, ki pritiče edino našemu mestu. Danes se o njej ne sliši nič več.

O standardih, ki jih terja delo knjižnice, raje molčimo, da so dejavnosti v tem kulturnem domu stisnjene v nekaj kvadratnih metrov, pa vsem, ki zahajate sem ni treba govoriti. Kakšna bo v prihodnje usoda likovnega razstavišča Insula?

Kultura in umetnost v ožjem pomenu. besede sta stvar duha in uresničevanje zamisli ustvarjalnih posameznikov, stvar skupnosti, v kateri živijo pa je, da jih prepozna in jim je v vsakršno oporo in pomoč. Premajhni smo, da bi to rahločutno dejanje prepustili običajni trgovini ali trgu, ker ga pri nas preprosto ni. Veliko večji narodi od nas kulture ne prepuščajo njegovim mehanizmom. V globalno svetovno vas smo že pošteno zakoračili in vse bolj udoben postaja stanovanjski način kulture, tako kot nam umira mestni utrip, ker imamo raje hipermarkete. Marsikaj se je spremenilo, v tem času pa so tudi zaradi tega vse bolj potrebni odgovori za današnjo rabo. Poleg udobja bivanja najbrž potrebujemo tudi dejavnosti, ki hranijo apetite duha vseh vrst, željo po družabnosti in doživetjih vsakršne sorte, kulturno bivanje v najširšem pomenu besede, od prijaznega sobivanja do umetniških užitkov, ki dosega sanjske pokrajine. Za male in velike meščane in vaščane iz zaledja. Smo prepričani, da smo naredili dovolj za dostopnost kulture vsem, tudi neosveženim in socialno šibkim, pa mladim, katerih odraščanje je včasih tako neznansko težavno?

Naj torej ne bo odveč razmislek o podobi mesta, o njegovi vlogi v dialogu s tistimi, ki ga naseljujejo, v odnosu do bližnjih sosedov, pa tistih čez mejo in do prestolnice. Evropa, s katero smo si mi ljudje ob meji, že dolgo blizu, med prednostne naloge družbenega projekta postavlja kulturo, kot temeljno prepoznavnost različnosti. Kako jo bomo čez nekaj let, ko se ji kanimo pridružiti, uveljavili mi? Tudi to je tu vprašanje.

Naj vsem: ustvarjalcem, kulturnim delavcem., uživalcem njihovih del, županji in vsem, ki krojite življenje Izole zaželim lep praznik in veliko srečnih odgovorov na vprašanja, ki jih prinaša čas ob izteku stoletja.

Neva Zajc

ALI ŽUPANJE UKINJAJO INSULO?

Ob praznovanju letošnjega kulturnega praznika je kot strela z jasnega prišla informacija, da sta se koprška in piranska občina odrekli sofinanciranja obalnega društva likovnikov oziroma njegove galerije Insula, ki je v Smrekarjevi ulici v Izoli.

Najprej je kazalo, da se obeta prava kulturniška katastrofa, potem so se besede le nekoliko umirile in končno je postalo jasno, da bodo morale tri županje oziroma vodje strokovnih služb doreči način financiranja tega obalnega društva.

V Kopru so bili najprej kategorični: ker jih je država dodatno obremenila s financiranjem institucij kot je muzej, knjižnica in obalne galerije želijo del bremena razporediti tudi na druge občine. Med predlogi je bil tudi ta, da bi Izola v celoti prevzela financiranje društva obalnih likovnikov. V Izoli so bili spričo takšnega razvoja dogodkov nedvomno presenečeni, še bolj pa v sami galeriji in društvu, saj je prišel pod vprašanje obstoj galerije.

Da ne bo kakšne pomote: galerija letno prejema vsega nekaj več kot 4 milijone tolarjev, kar ravno zadošča za plačo kustosa, medtem ko denar za izvedbo programa v celoti zagotavljajo likovniki sami. Denar so doslej zagotavljale vse tri občine, pri čemer sta občini Koper in Izola prispevali približno enak delež, Piran pa polovico manj. Ob začetku novega proračunskega leta pa sta obe sosednji občini svoj prispevek preprosto črtali.



VAL MORJA ZA PRAZNIK

V Domu upokojencev Izola so imeli ob kulturnem prazniku še posebej slovesno praznovanje. Prav pred dvema letoma, na dan kulturnega praznika, so namreč ustanovili domski pevski zbor Val morja, ki ga vodi zborovodja Marjetka Popovski.

Ob praznovanju druge obletnice je zbor z nastopom dokazal, da ni šlo za muho enodnevnico. Zbor je zaživel z vso svojo radoživostjo, udeležuje se različni proslav in se tudi tekmovalne preizkuša, rezultati pa so člane in zborovodjo še bolj pritegnili k resnemu delu.

Slovenski kulturni praznik je s tradicionalno prijateljskim obiskom popestril tudi ženski zbor Lucija pod vodstvom NADje Bažec. Milina občutenega petja je domske poslušalce ponovno zamaknila v trenutke vzhičenosti.

Milojka Pristovšek



Po hitrem ukrepanju predstavnikov društva in galerije so si najprej premislili v Piranu, potem pa so zobe stisnili tudi v Kopru in zdaj je dogovorjeno, da bodo društvo začasno financirali tako kot doslej, vendar le do skupnega dogovora vseh treh občin.

Društvo likovnikov bo tako organizator posebnega srečanja, ki bo 25. februarja in na katerem naj bi se tri županje oziroma vodje uradov za družbene dejavnosti, dogovorili o dokončnem financiranju društva.

V dobrobit popolne informacije je treba povedati, da je težava pravzaprav v tem, da Izola zelo slabo izpolnjuje nekatere skupne naloge, saj breme večine obalnih kulturnih institucij pade v glavnem na občino Koper. Piran sodeluje bolj simbolično, Izola pa se plačevanju navadno izmakne. Prav zato so v Kopru predlagali, naj Izola prevzame vsaj financiranje društva obalnih likovnikov v celoti, če že ne sodeluje pri drugih projektih, kar je po mnenju mnogih kulturnikov dokaj dobra ponudba. Treba je namreč vedeti, da proračun društva likovnikov znaša nekaj več kot 4 milijone tolarjev letno (za normalno delo bi jih potrebovali približno 7 milijonov), medtem ko proračun obalnih galerij ali muzeja znaša več kot 100 milijonov tolarjev.

Občina Izola ima zagotovo omejena sredstva za področje kulture, toda takšna vsota vseeno ne bi smela biti problem, še posebej glede na to, da je galerija v Izoli in da ima Izola kot občina največ od njenega poslanstva.

V društvu so posebej jezni na ravnanje strokovne službe za družbene dejavnosti izolske občine, ki se je pri iskanju rešitev obnašala skoraj ignorantsko, v stilu: naj rešitev najdejo drugi, oziroma, naj se likovniki znajdejo sami.

V četrtek, 25. februarja ob 13.00 bo v galeriji Insula padla odločitev o tem, kaj v bodoče s to galerijo in s tem društvom. Če je v Izoli kaj trezne pameti, potem je odgovor že ponujen na dlani. Ga bodo sprejeli? (Mef)

NOVO V IZOLI !!!

**OKREPČEVALNICA
FAST FOOD VENI**

v Postojnski ulici št. 11

**MOJSTER KUHINJE, NINO ŠAVLE, VABI V
HITRO PRIPRAVLJALNICO PEČENIH JEDI
pečeni piščanci - krače - rebrca
PIZZERIA IN TOPLI PRIGRIZKI
pize - hamburgerji - topli sendviči - pommes frites**

**Odprto vsak dan od 8.30 do 21. ure
Ob nedeljah in praznikih od 12.0 do 20. ure
Telefon: 066 646 333**

Javno podjetje KOMUNALA Izola
Novi telefonski številki uprave
namesto 647 370
uporabite: **600 - 180 in 600 - 185**
Vse druge telefonske in fax. številke so nespremenjene

NOGOMET

Izolski primorski ligaš se že cel mesec pripravlja na spomladanski del. Priprave so pričeli s fitnessom, od ponedeljka pa jih nadaljujejo na stadionu. V času priprav bodo odigrali tudi nekaj pripravljalnih tekem in sicer s Koperinvestom, Avtoplusom Korte (3. liga) in tistimi, ki se bodo pripravljali na Obali.

Strokovni štab in igralna zasedba je ostala nespremenjena. Trenerski dvojec Santin - Perkat ima na razpolago 20, v glavnem mladih igralcev, ki v primorski ligi nabirajo izkušnje. Velika pridobitev za izolsko moštvo je vrnitev mladega, perspektivnega vratarja Elvija Sirotiča, ki se je vrnil po težki poškodbi.

V izolskem klubu namenjajo veliko pozornosti prav delu z mladimi, kar se že izraža pri rezultatih, saj so mladinci prvi v 2. ligi, borijo pa se za vstop v prvo mladinsko ligo.

Božičič M.

ROKOMET - moški 1. liga TREBNJE:IZOLA 31:15 (13:6)

Izola: Grujičič, Mičovič 2, Vidmar 3, Muha 1, Matijašević, Vučinič, Golgranc 1, Čebular, Cah 1, Radosavljevič 7

Izolani so odigrali zelo slabo srečanje in že pogled na listo strelcev da vedeti, da s tako razpoloženimi strelci niso imeli v Trebnjem nobene možnosti, čeprav so na gostovanje odšli z upanjem na točko.

Vse se je zalomilo že v prvem polčasu, potem pa so nadaljevali z igro, ki je bila na trenutke izvrstna, potem pa spet katastrofalno slaba in poraz je bil tukaj.

Boj za obstanek se seveda nadaljuje in v soboto bodo igrali z zadnjeuvrščeni Krškimi, ki je že odpisano in vse razen zmage bi bila sramota in katastrofa.

KAPUCINO

Sport



ŠPORT NA VASI ?

ROKOMET - ženske 1. liga BAJC DAEWOO:VEGRAD 16:16 (9:10)

Bajc Daewoo: B. Šmitran, Stubelj, Hodžič 8, P. Božič, Kovljenič, Škrbec, T. Božič, D. Šmitran 2, Škerjanc, Bošnjak 6, Višnjevce

Tudi v tej tekmi, kjer so Izolanke nesrečno in nespretno napravile zmago, saj so 30 sekund pred koncem še vodile za zadetek in imele žogo, pogled na listo strelcev pove vse. V moštvo pač ne moreta zadevati vsega dve ali tri igralke, povrh vsega pa so napravile še celo vrsto "zicerjev" in gostje bi kmalu prišle celo do zmage.

Te Izolanke zagotovo ne bodo doživele ta konec tedna, saj potujejo v goste k državnim prvakinja, moštvo Elekte.

Kadetska liga Trebnje : MRK Izola 22:13(10:13)

MRK Izola: Vončina Blaž, Kleva Alen, Viškovič Igor, Cetin Jan 8(3), Božič Peter 5, Hodžič Samir, Pucer Peter 1, Stepančič David, Bubnič David 3, Vukovič Jakob 6, Zrinski Jure, Gregorič Martin

V tretjem krogu kadetske lige so bili izolski igralci veliko uspešnejši od njihovih starejših kolegov. V predtekmi članski ekipi so v Trebnjem dosegli že drugo zmago in se držijo še vedno takoj pod vrhom. Po treh krogih so osvojili pet točk, od tega štiri na gostovanjih. V soboto so proti ekipi Trebnjega nastopili precej oslabiljeni. Poleg že poškodovanega Grlice je v zadnji tekmi manjkal tudi Žeger in njihov novi trener, Tone Barič, ki je prevzel ekipo od Fredija Radojkoviča, je moral precej kombinirati, da je zapolnil vrzel, ki so jo povzročila manjkajoči igralci. Predvsem je pohvalil igro Petra Božiča, ki je vskočil namesto Žegerja in ga uspešno nadomestil. Izolani so v Trebnjem takoj povedli s tremi zadetki in to prednost z manjšimi nihanji držali ves čas. Najvišjo prednost so imeli štirih zadetkov, v zadnjih minutah pa so uspeli zadržati prednost enega zadetka in zmaga je ostala v njihovih rokah. Cetin z 8, Vukovič z 7 in Božič s 5 zadetki pa so bili najučinkovitejši. Prihodnjo tekmo igrajo kadeti že v petek, 12.2.1999, in sicer pred člansko tekmo MRK Izola - Krško. Nastopili pa bodo proti Slovanu iz Ljubljane. (E.Š.)

ODBOJKA - moški 2.DOL CRNUČE:Hoteli S. ZALIV 0:3 (7, 5, 7)

Hoteli Simonov zaliv Izola: Klemenc, Bažec, Paliska, Hajdukovič, Grmača, Ceroiči, Toth, Nanut, Komadina.

Izolski odbojkarji po porazu v Vuzenici ne najdejo več igre in tako so zabeležili že tretji zaporedni poraz. Tokrat so lažje od pričakovanj izgubili v Črnučah, ki so na lestvici le nekaj mest pred Izolani.

Čeprav je moštvo okrepljeno pa igra ne gre in ne gre, trener Benič pa ne najde prave motivacije za sicer mlado a perspektivno moštvo.

V naslednjem kolu bodo Izolani igrali v dvorani v Livadah v lokalnem derbiju proti moštvu Portoroža s katerim bijejo boj za obstanek v ligi.

ODBOJKA - ženske 3.DOL Novo mesto:ŽOK RADIO MORJE 0:3 (-9, -13, -11)

Odbojkarice izolskega tretjeligaša so po pričakovanjih zmagale tudi v Novem mestu in zdaj varno plujejo v zgornji polovici lestvice. Igrale so dobro in koncentrirano, posebej zanesljiva pa je bila tokrat Nataša Žigante. Ko je moštvo popolno sodi zagotovo v vrh tretjeligaškega prvenstva. V naslednjem kolu bodo Izolanke doma igrale lokalni derbi s favoriziranim moštvom Pirana.

POGLED S STRANI



Kar težko je začeti, sploh pa se ponavljati. Tudi vsa razmišljanja, taka in drugačna ne dajo vsaj zadovoljivega odgovora. Res je najlažje pogledati s strani, kako reagirati, kako pomagati, kaj narediti. Nič lažjega, kot se ozreti malo nazaj in povleči

kakšen poduk. Tudi tokrat moram zapisati, da se zgodovina ponavlja. Že jeseni so Izolani doma dobili paket od Trebanjcev (22:36), tokrat na gostovanju nič boljše. (15:31). Seveda je za to tudi nekaj tehničnih opravičil, poškodbe in bolezni. Vendar, v športu ni "milosti." Visoki vložki se morajo vračati. Nekoga "strašiti" z raznimi izjavami (ne mislim samo na rokomet) ne zaležejo. Povrh vsega, brez rezultatov tudi ni pravega vzdušja v ekipi. V petek naj bi vse skupaj izgledalo lepše, saj zadnje Krško gostuje v Izoli. Tokrat bo vse, razen "visoke" zmage fiasko. Na treningih vse nekako "štima", tudi prizadevnost je maksimalna, kje se potem izgubi vse "znanje"?

Vprašanje brez odgovora ali pa je težko priznati nemoč. Naša "uganka" dekleta, so tudi razočarala. Samo točka je tokrat res premalo. Tudi njim uhaja znanje in to čedalje bolj. Verjamem, da tudi same želijo kaj več. Vendar je med želeti in doseči kar nekaj stopnic. Na

sobotni tekmi je bilo vsega, tudi lepega rokomet. Priložnosti so bile tudi za zmago. Sodnika, to nujno zlo, sta imela tudi nekaj "preblistkov", ampak pri vsemu samo razsojata. Vse ostalo je žal v drugih rokah. Izolanke bodo v soboto gostovale pri prvakinja - Krimu. Rezultat 42:18. Vidite, kako lahko je uganiti. (rezultat jesenskega srečanja 49:18) Proti boljšemu se že podzavestno bolj angažiraš, vsekakor je prvak dovolj velik izziv in upam, da bodo Daewwoojevke to vzele tako. Točkovni saldo še nekako zadovoljuje, vendar pa spoznanje, da le nekaj manjka, kviri popolnost. Toda kaj bi s popolnostjo, to skoraj ni izolansko.

POD BELVEDERJEM

namizni tenis 1. SNTL - članice

Članice Arrigonija so doma v soboto, 6.2.99 gostile ekipo Istrabenza iz Kopra.

Zaradi bolezni **Rahotinove**, na kateri temelji igra Arrigonija, dvoboj ni dajal veliko možnosti domačinkam.

Izolanke so pričele, z izjemo **Ludvikove**, dvoboj zelo obremenjeno, z veliko treme, tako, da so Koprčanke povedle kar s 3:0. V drugem krogu so Izolanke dve tekmi zmagale in sicer Ludvik je premagala **Tomazinjevo**, **Jauševac** pa **Mrzelovo**. **Nemarnikova** je izgubila s **Škabarjevo**, tako da je bil rezultat do igre dvojic **4:2**. V dvojicah sta Jauševac/ Ludvik gladko izgubili proti Tomazini /Škabar z **2:0**. Sledil je tretji krog, v katerem je Škabarjeva premagala Jauševac in s tem končni izid dvoboja, v katerem je ekipa Istrabenza s **6:2** premagala ekipo Arrigonija.



2.SNTL - članice

Tudi članice so v gosteh nastopile oslABLJENE. Tokrat zaradi bolezni ni nastopila **Teja Kodrič**.

Najprej so članice Arrigoni II igrale v gosteh pri ekipi ljubljane, ki je prva na prvenstveni lestvici in izgubile z rezultatom **6:1**.

Popoldan pa so igrale v Zalogu proti ekipi Vesne, ki je druga na prvenstveni lestvici. Tukaj so mlade Izolanke, **Škorjanc** in **Jauševac Marika** ob izkušeni **Umerjevi** kmalu pripravile presenečenje, končale pa z rezultatom **5:5**, kar je za to, pomlajeno ekipo, dober rezultat.

II.SNTL - člani

Tudi člani so tokrat igrali v gosteh in sicer zjutraj v Ljubljani proti Iliriji, kjer so dosegli neodločen izid **5:5**. Tudi tokrat je daleč najboljši igral **Cek**, ki je ekipi prispeval kar **3 zmage posamezno** ter 1 skupaj z **Ludvikom** v igri dvojic. Eno zmago je ekipi prispeval še **Jerman**. Popoldan so člani igrali v Škotji Loki in zmagali z rezultatom **6:4**. Tudi tokrat je 3 zmage prispeval **Cek**, ter eno v paru z **Ludvikom**, ki je sicer dobil dve zmagi. Za ekipo sta igrala še **Jerman** in **Trgo**, vendar nista zmagala nobene tekme.

TAE KWON DO - SEMI CONTACT

V Zagorju je bil konec tedna pod pokroviteljstvom Kickboxing zveze Slovenije **1. turnir za državno prvenstvo za leto 99 v semi contactu**.

Na tekmovanju je sodelovalo **138** tekmovalcev iz **14** klubov med katerimi je bil seveda tudi **Klub borilnih veščin Taekwondo Izola** in **Klub borilnih veščin Fikro Izola**.

KBV Taekwondo Izola se je predstavil z **8** tekmovalci rezultati pa so naslednji:

mladinke - 60 kg

Čosič Aida - 2. mesto

članice - 60 kg

Tomšič Damijana - 1. mesto

člani - 63 kg

Podlogar Andraž - 5. mesto

Malič Dalibor in **Muženič Martin** sta bila izločena po 2. kolu

člani - 69 kg

Tomšič Kristijan - 1. mesto (po lanskem naslovu evropskega in državnega prvaka smo to tudi pričakovali)

Izolan **Cotič Andrej** (zaradi študija v Mariboru nastopa za mariborski klub) je v kategoriji 79 kg osvojil 3. mesto

Na tekmovanju so sodili tudi 3 domači sodniki: **Darko Filiput**, **Ina Majcen** in **Bojan Homovec**.

ODBOJKARICE ZA JUTRI

Goran Jovič je trener izolskih odbojkaric, ki nastopajo v tretji odbojgarski ligi, za moštvo pa sta dve lepi zmagi in učvrstitev pri vrhu tretjeligaške lestvice. Ker gre za mlado moštvo in društvo, ki je resneje začelo z delom šele pred nekaj leti, smo trenerja zaprosili za kratek pogovor ob nadaljevanju prvenstva.



- Za vami sta dve lepi zmagi.

- Po razporedu in po kvaliteti moštva smo pričakovali ti dve zmagi. Do konca imamo še sedem kol in privedem, da bomo zabeležili pet zmag, medtem ko bomo imeli z bivšim drugoligašem Piranom in Bohinjem zelo težko delo.

- Koliko točk naj bi imeli na koncu prvenstva?

- Predvidevam, da bomo imeli od 28 do 30 točk. S 30 točkami smo tretji, z 28-timi pa smo lahko četrti ali sedmi.

- Napredovanja niste planirali.

- Seveda ne, saj se je spremenil sistem tekmovanja in smo v ligo dobili tri drugoligaše.

- Potencial pa je.

- Seveda, vemo d imamo dober potencial in to je naš cilj v prihodnjih letih.

- Obstaja podobnost med vami in rokometašicami. Oboji imate zelo mlado, domače moštvo.

- V ženskem športu je tako. Pri teh ligah dosežejo igralko vrhunec pri 19-tih letih, potem gredo v Ljubljano na študij ali nehajo z odbojko. Povprečje naše ekipe je zdaj 16 let, kar pomeni, da igrajo v moštvo deklice 84 letnik, najstarejša pa je letnik 1981, se pravi da ima 18 let. V tem prvenstvu ima vsaka ekipa eno igralko čez 20 let, mi pa tega nimamo.

- Na čem sloni igra vaše ekipe?

- Naša kvaliteta je višina, saj je povprečje nekje nekje 175 cm, kar za žensko odbojko pomeni veliko prdnost. Tako imamo obro obrambo, dober blok in lahko na tem gradimo igro. Nosilki igre sta gotovo Sara Raspor in Manca Švara, ki sta tudi najstarejši in sta od začetka v klubu.

- Kaj bo torej drugo leto?

- Bomo še videli. Naš cilj je, da bi bili v kadetski ligi med najmočnejšimi ekipami v Sloveniji, v članski kategoriji pa bomo skušali priti v vrh. Novih igralk ne bomo pripeljali, saj upamo, da bo v nekaj letih ta ekipa prišla kar visoko. Ž zdaj, če bi bili v 2. ligi, bi se zlahka obdržali, saj je lažje obstati kot napredovati.

- Kaj je torej bližji načrt?

- Skušali bomo priti v drugo ligo, ker stroški tekmovanja niso bistveno večji, le za sodnike in kotizacijo bo treba odšteti nekaj več. Druga liga je realnost te ekipe in prepričan sem, da jo bomo dosegli.

- Sodelovanje z moškim odbojgarskim klubom?

- Če delamo vsak svoje ni nobenih težav, dobro sodelujemo, čeprav bi lahko bilo bolje, posebej pri organizaciji tekmovanj v nižjih kategorijah. To, da oni pripravljajo žensko ekipo pa je bolj poiskus motivacije fantov s tem, da trenirajo skupaj z dekleti, vendar športna praksa tega ne pozna, zato mi zaradi tega nimamo nobene škode in verjamemo, da bodo dekleta prej ali slej prišla k nam.

**ZIMA JE ŠE VEDNO MLADA
In mi imamo še vedno
veliko izbiro oblačil za
smučanje znanih
izdelovalcev.**

**Šport
MALA**

Manziolijev trg 1 tel. 648-844

PETER KLEPEC IZ JAGODJA

V ateljeju, ki niti ni atelje, na računalniku, ki je prej namenjen igranju kot oblikovanju in v kraju, ki ni filmsko mesto nastaja še en slovenski animirani film. Znani izolski avtor animiranih filmov, Koni Steinbacher, v teh dneh končuje risani film o Petru Klepecu, narodnemu junaku, ki je sam premagal turškega brdavsca in celo turško vojsko ter tako rešil dunajski dvor. Peter Klepec bo le eden iz serije animiranih filmov o slovenskih pravljicnih junakih, ki jih za Filmski sklad oziroma Vibo film ter televizijo rišejo slovenski avtorji risanih filmov.



Koni Steinbacher je pripravil scenarij in snemalno knjigo ter animira like, ki jih je izrisal Marjan Manček. Film bo dolg približno 15 minut poanta pa je takšna kot je poanta zgodbe o Petru Klepecu: Ni pomembno, če si majhen in slaboten, temveč to, da imaš dovolj zaupanja vase in premagal boš vse ovire. Film bo sicer animiran računalniško, vendar bo s posebno tehniko prenešen na filmski 35 milimetrski trak, tako da ga bo mogoče spremljati tudi v kinematografih in ne le na TV.



Povejmo še to, da pri izdelavi filma sodeluje tudi Gorast Radojevič, ki je napisal in posnel filmsko glasbo, songe pa so zapeli: Blaška Radoja (Steps), Rudi Bučar (Spirits) in Igor Ostrouška (Beatles).

Če ne bo prišlo do kakšnih posebnih zapletov bo film pripravljen že za letošnji portoroški Filmski festival, po prvih ogledih sodeč pa bo zanimiv in zabaven za mlajše, a tudi za starejše gledalce.

Odlomki so iz računalniških zapisov posameznih prizorov iz risanke o Petru Klepecu.



Vabljeni na naš naslednji koncert!

5. koncert sinjega abonmaja
XI koncert društva prijateljev glasbe

RENATO CHICCO

klavir

VLADO BATISTA

violina

in

NEW STRINGS:

Jelena Ždrale, violina

Bojan Cvetrežnik, violina

Marko Gregorič, kontrabas

Program
glasba Vlade Batista

četrtek, 11. februar 1999, ob 20

Dvorana palače Gravisi-Barbabanca
Koper, Gallusova 2

Predprodaja vstopnic po ceni 1500 sit v agencijah
Bele skale v Izoli (tel. 648200)
in Ideal Turist v blagovnici Soča v Kopru (tel. 38 608).
Člani DPG: 1000 sit, za izven: 1800 sit eno uro pred
koncertom
v avli Glasbene šole Koper, Gallusova 2.

info: 066 272 372, fax: 066 271 640;
Mirjana Gvozdenac

e-mail: dpg.koper@guest.arnes.si
domača stran- <http://www.s-skps.kp.edus.si/dpg/>

Plesni klub

'TITTY DANCE'

Izola / Slovenija
6311 Jagodje - IZOLA
Mladinska ulica 43

Ljubitelji akrobatskega ROCK'n' ROLL - a

Izolski plesni klub "TITTY DANCE" organizira
**BREZPLACNI ZACETNI TEČAJ v
ROCK'n'ROLL-u (8 vaj)**

v Izoli s pričetkom v četrtek 4.2.1999 in
v Piranu s pričetkom v sredo, 3.2.1999.

KJE?

KDAJ?

V Izoli na OŠ V.Šmuc - mala telovadnica	vsak četrtek; 16.30 - 18.00
V Piranu na Gimnaziji Piran - trim kabinet	vsako sredo; 16.00 - 17.30

Prijavite se lahko do začetka plesnega tečaja na zgoraj navedeni naslov (na dopisnico napišite vaše ime in priimek, datum rojstva, naslov, telefonsko številko in šolo, ki jo obiskujete) ali na telefon 066/ 647-020, Mirna, med 13.00 in 14.00 od ponedeljka do četrтка.

Tisti, ki se želite vključiti v tečaje namenjene PREDŠOLSKIM OTROKOM lahko to storite vsak ponedeljek in četrtek med 15.30 in 16.30 na OŠ Vojka Šmuc (mala telovadnica)

Tisti, malo večji, ki imate radi nekaj posebnega, kot je HIP HOP pa ste na isto mesto vabljeni vsak torek med 15.30 in 17.00 ter vsak četrtek med 18.00 in 19.30.

Plesni pozdravček,

Mirna Veselinovič

PUSTA SO V IZOLI VEDNO POKONČALI

Pustovanje v Izoli nima kakšne posebne tradicije, če jo primerjamo s tistim v Ptuj, Cerknem ali celo v slovenski Istri. Izolsko pustovanje je bilo vedno bolj "umetne narave", približno tako kot v Miljah ali na Opčinah, vseeno pa je bilo množično in prijetno, tako da se ga mnogi iz tiste generacije zelo radi spominjajo.

Pravzaprav je imelo pustovanje v Izoli dve obdobji: tisto v šestdesetih letih, ki je bilo organizirano bolj spontano in pustovanje v sedemdesetih letih, ki ga je organiziralo Turistično lepševalno društvo. V obeh primerih je šlo za tipično "masovko" ki ni prinašala posebnega zasluga gostincem ali kramarjem, zagotovo pa je vsak pustni torek prinesla konec glavnemu junaku te tragikomedije - pustu.

In kako je s pustovanjem v devetdesetih? Bolj slabo, vsaj kar se množičnosti tiče. Nekaj časa je Hotel San Simon še pripravljalo pustovanje za najmlajše, potem so se utrudili, saj je bila hotelska restavracija enostavno premajhna za vse male maskare in njihove spremljevalce, pa tudi "poraba" je bila skromna. Zadnja leta pripravlja maskarado za najmlajše Hotel Riviera (SGTŠ), seveda v bistveno skromnejšem obsegu kot je bilo to nekoč. Pravzaprav je bilo še največ maskar takrat, ko so se po mestu sprehodili našemljeni učenci izolskih osnovnih šol in vrtcev, letos pa je pust padel v čas počitnic, zato jih bo še največ v petek, ko bodo šole za teden dni zaprle vrata.



V šestdesetih letih je bilo pustovanje spontano organizirano, vendar zelo množično, odlikoval pa ga je izdelan program pokopa pusta, ki je svojo norčevsko pot običajno končal na "punti". O takratnih pustovanjih pripoveduje Žare Kovačič.

- Kdo je organiziral tista pustovanja koncem petdesetih in v začetku šestdesetih let?

- Če se ne motim je tista pustovanja organiziral Bržan, ki je imel oštarijo v Arrigoniju. On je bil takrat zelo zagnan za takšne stvari, seveda pa je bilo pri organizaciji veliko ljudi.

- Kako je sploh izgledalo takšno pustovanje?

- Jaz sem bil takrat še otrok, spomnim pa se, da je vsaka firma naredila svoj alegorični voz in zdi se mi, da je Mehanotehnika že takrat naredila kopijo lokomotive, ker se je takrat že govorilo o železniški progi do Kopra.

- Podjetij takrat ni bilo ravno veliko.

- Ne, kakšnih pet ali šest voz je bilo. Spomnim pa se, da je takrat italijanska skupnost naredila voz z veliko školjko in v školjki je bila kot nekakšen biser Anamarija Domio, ki je bila res lepa. Štirje mulci pa smo bili oblečeni v ribiče in smo vlekli tisti voziček od lekarne do Velikega trga, kjer je bilo tudi glavno zborovanje in sojenje pustu oziroma Janku Frnikuli.

- Od kod to ime?

- Ne vem kdo mu je dal to ime, vendar se je prijelo in so ga vsi imenovali le Janko Frnikula.

- Koliko ljudi se je zbralo na tem pustovanju?

- Ogromno nas je bilo in Veliki trg je bil skoraj premajhen. Tukaj je bil oder in na odru je potekalo sojenje temu Janku Frnikuli, ki je malo spominjalo na sojenje v Cerknem, le da je bilo malo prilagojeno našim razmeram.

- Kdo so bili sodniki?

- To ne vem, vem pa da je bil na odru Bojan Sosič in tudi Janko Frnikula je bil nek amaterski igralec.

- To se je dogajalo v torek?

- Da, najpomembnejši je bil pustni torek, čeprav so se starejši maskirali tudi v soboto in nedeljo in šli plesat v hotel.

- V kaj ste se v glavnem maskirali otroci?

- V kavbojce in indijance, ker so bili takrat pač popularni in smo jih gledali v kinu in na redkih televizijah v mestu.

- In kako je končal ta nesrečni Janko?

- Tukaj na Velikem trgu so ga obsodili, potem pa so ga na svetilniku zakopali, zažgali ali pa mu odsekali glavo. Ves čas pa je zraven igrala izolska godba na pihala.



V sedemdesetih in osemdesetih letih je pustovanje organiziralo Turistično lepševalno društvo. Ceremonial je bil nekoliko manj ljudski, zato pa je bilo vse skupaj bolj zabavno naravnano in tudi zadnja pot je takrat vodila v nasprotno smer - proti hotelu San Simon.

Pripoveduje Alojz Pečan.

- Seveda se spomnim tistih pustovanj, saj sem bil pri organizaciji petih takšnih prireditev. Na prvi od tistih, ki sem jih organiziral je bilo po oceni opazovalcev od 9 do 10 tisoč ljudi. To je bilo prvo takšno pustovanje na obali po tistih klasičnih pustovanjih iz povojnih časov.

- Kako pa je potekalo pustovanje takrat?

- Razpisali smo nagrade in povabili tudi turistična društva iz sosednjih krajev, tako da so prišli tudi iz Ilirske Bistrice in še bolj od daleč. Pustovanje je vodil Giovanin, zbrali pa smo se na Velikem trgu in od tam smo v povorki odšli do Simonovega zaliva, kjer je bil zaključek pustovanja s podelitvijo nagrad.

- Kakšne so bile nagrade?

- Nagrade so bile zelo visoke in če se prav spomnim je bila prva nagrada v višini približno 1.500 DEM. Zato se je našemilo veliko več ljudi, saj smo jih imeli tudi do 600 in več. V povorki so vse te maske šle do San Simona in to je trajalo tudi po uro in več.

- Vaše pustovanje ni bilo ob torkih.

- Ne, mi smo pustovanje organizirali v nedeljo in te nedelje so bile zares lepe in vesele. Spominjam se, da so maskare iz Ilirske Bistrice prišle s konji, zelo popularne so bile tudi maskare z vojaškimi vozili, ki so prišle menda iz Kort, spominjam pa se tudi skupine, ki jo je vodil menda Jože Černelič v sodelovanju z Danilom Markočičem. Naredili se nekega velikega zmaja pod katerim je hodilo kakšnih 19 maskar.

- Tradicije je zdaj bolj ali manj konec.

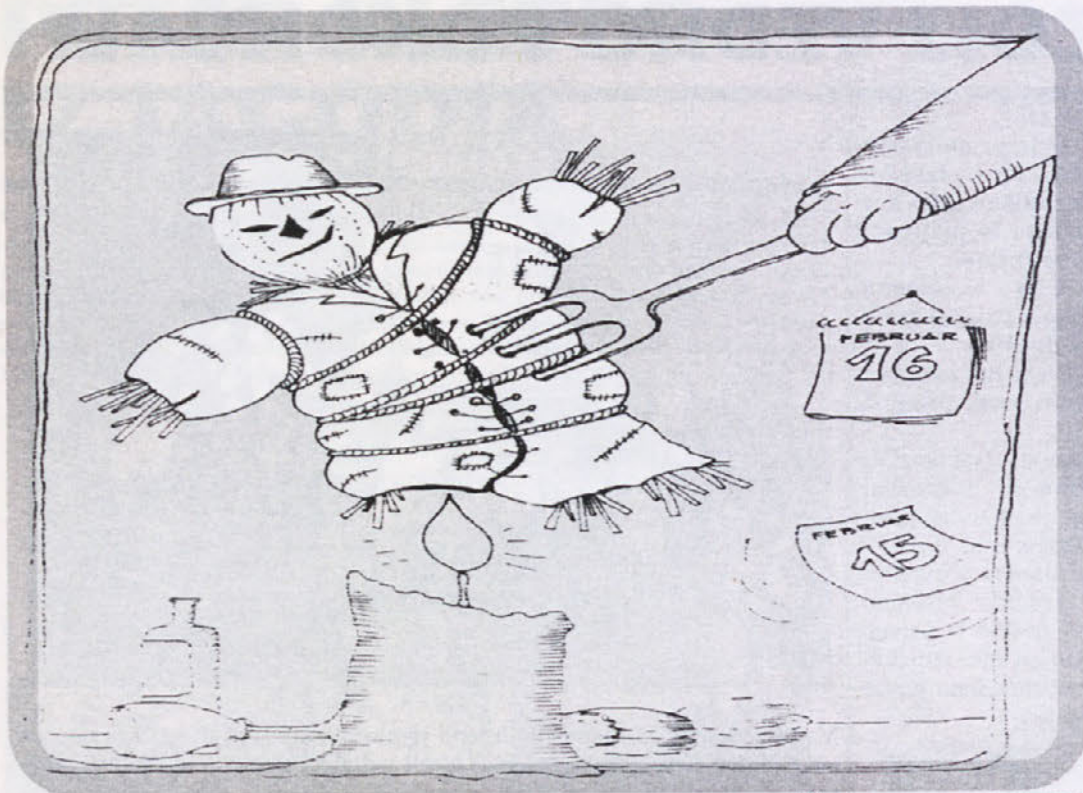
- Žal je res tako, vendar moram povedati, da ob ponovnem oživiljanju turističnega društva razmišljamo tudi o organiziranju pustovanja. Pred leti smo že imeli pravila pustovanja, ki smo jih povzeli po tistih iz Opčin in z malo dobre volje bi lahko za pusta spet privabili v Izolo veliko maskar.

- Je bila prisotna tudi godba?

- Seveda je bila zraven tudi godba na pihala in eno leto so se celo našemili. Drugače pa je za zabavo običajno skrbel Otavio Brajko s skupino.

PUSTA, 12. 11. 1994





PUSTNI KROFI

NEKOČ SPECIFIČNA HRANA PUSTNEGA ČASA JE V ZADNJEM ČASU, ZAHVALJUJOČ GOSTILNI NA TROJANAH IN ZMAJČKOVEMU BUTIKU IZVRSTNIH SLADČIC, POSTALA OBIČAJNA HRANA SKOZI CELO LETO. ZA KUHARSKO NEIZOBRAŽENE PRILAŽAMO RECEPT ZA IZDELAVO „P.K.“

- POTREBUJEMO:
- 1 DCL TOPLEGA MLEKA
 - 3-4 DAĞ KVASA
 - 2 ŽLICI MOKE
 - 10 DAĞ SUROVEGA MASLA
 - 5 DAĞ SLADKORJA V PRAHU
 - 5 RUMENJAKOV
 - SE 2 DCL TOPLEGA MLEKA
 - 3 ŽLICE RUMA
 - SE 1/2 KG MOKE
 - SOL
 - 10 DAĞ CEMENTA
 - 2 ŽLICI OPSONEGA PRAHU
 - 1/4 KG FIŽOLA
 - RADIO
 - KNJIŽO „UMOR V KUHINJI“
 - 500 SIT

IZDELAVA:
NAJPREJ IZ KUHINJE NAPODIMO VSE DRUŽINSKE ČLANE, VKLJUČNO PSA (ČE GA IMATE) IN JIM PREBRČITE PRIHOD NASLEDNJIH 5 UR.

PUSTNI POJMI

S KULINARIČNO-GOSPODINJSKIM DODATKOM

MAŠKARA

MAŠKARA ALI ŠEMA JE OSEBA, KI SE V PUSTNEM ČASU ŠALJIVO, SMEŠNO, KOMIČNO, GROTESKNO, GROZILJIVO, NENAVADNO OBLIČJE, ZAKRIJE IN ZAKRINKA. MODNI OBLIKOVALCI SO TO NAVADO KAZTEGNILI NA CELO LETO.

MASKER

OSEBA, KI VAM PROTI PLAČILU SPREMENI OBLIČJE /OZ. PAGO - PASADO - OBRAZ/. NEKATERI TO DELAJO TUDI ZASTONJ. OPIS LE-TEH PREBERITE V „PRVEM KRIMINALISTIČNEM BERILU“.

KARNEVAL

DOLG SPREVOD ZGORAJ OMENJENIH MAŠKAR ZDRUŽEN S PETJEM, PLESOM, HRANO, PIJAČO IN PRETEPOM. PODOBNA OBLIKA ZABAVE SE IMENUJE MODNA REVILJA /Z MALO MANJ PRETEPANJA/.

DEBELI ČETRTEK

PREDPUSTNI PRAZNIK V ZADNJEM ČASU OČADLJE MANJŠEGA ŠTEVILA DRŽAVLJANOV.

PUSTNA SOBOTA

KVALITETEN IZGOVOR ZA SUPER ŽUR IN KROHARIJO

PUSTNI TOREK

PRILOŽNOST, DA SE SREDI DELOVNEGA TEDNA OPRAVIČENO RAHLO ZAPLAVA.

PEPELNIČA

DAN, KO SE ZBODIMO Z GLAVOBOLEM IN SE ZAVEMO, DA JE POTREBNO TUDI KAJ NAREDI TI. PRAV JAKO TUDI ZAKLJUČEK ŽEFERE „PUST“

PRIVEŽBTE SI PREDPADNIK, SE POKRIŽATE IN ZAČNEJTE.

V MLEKU RAZPUSTITE KVAS, DODATE SLADKOR IN MOKO, PODOBNO PREMESAŠTE IN POSTAVITE NA TOPLO, DA VZHAJA. ZIDAJOČ SE, OB PRIJETNIH MELODIJAH IZ PRIŽGANEGA RADJA V SKLEN VMEŠAMO SUROVO MASLO S SLADKORJEM IN RUMENJAKI, KO NARASTE PRILIJEMO MLEKO, RUM IN VZHAJAN KVAS. VSE TO IZ ČIM MANJŠE VIŠINE VLIJEMO V SKLEDO, KJER NE STRPNO ČAKA MOKA S SOLJO. ZMEŠAMO TESTO, KI GA 1/2 (POL) URE STEPAMO. PO MNENJU STROKOVNJAKOV JE OB STEPANJU PRIPOROČLJIVO POSLUŠATI KORAČNICE /RAZEN RAZPITEGA POGREBNEGA MARŠA/. PRI STEPANJU KUHALNICE NE DVIGAMO PREVISOKO IZ DVEH RAZLOGOV: DA NE BI VTEPLI PREVEČ ZRAKA, ZARADI KATEREGA BI BILI KROFI V SREDINI VOTLI IN DA SI Z ROČEM KUHALNICE NE BI IZTAKNILI OČESA, ZARADI ČESAR BI MORALI OPUSTITI NADALJNO IZDELAVO PUSTNIH KROFOV. STEPENO, PRETEPENO IN PREMLATENO TESTO POTRESEMO Z MOKO, POKRIJEMO S PRTIČEM, GA DAMO VZHAJATI IN SE OB MILIH ZVOKIH GLASBE POSVETIMO ČITANJU KNJIŽE „UMOR V KUHINJI“. PO ŠTIRIH POGLAVJIH KNJIŽE STRESEMO VZHAJANO TESTO NA PRT ALI DESKO POTRESENO Z MOKO IN GA RAZVALJAMO NA MEZINEC DEBELO. Z VEČJIM KOZARCEM IZREŽEMO POLOVICO TESTA, NA OSTALO POLOVICO PA NADĚVAMO V MAJNHNIH KUPČKIH MAMMELADO. TE KUPČKE POKRIJEMO Z IZREZANIMI OKROGLIMI KEPAMI TESTA. OB KRAJU JIH RAHLO PRITISNEMO S PRSTI, DA SE TESTO SPRIME, JIH IZREŽEMO Z MALO MANJŠIM KOZARCEM, NEHAMO PREKLINJATI DRUŽINO, KI ŽELI PUSTNE KROFE, IN JIH POLOŽIMO NA Z MOKO POTRESEN PRTIČEK.

PREGRNEMO JIH S TOPLIM PRTIČEM IN JIH PUSTIMO VZHAJATI. MEDTEM KO KROFI VZHAJAJO, PRIPRAVIMO V ŠIROKI KOZICI OLJE /MAŠČOBO/ IN GA SEGREJEMO TER SE VRNEMO H KNJIŽI. PO IZREDNO NAPETEM OSEMTEM POGLAVJU OJTOVIMO, DA SE JE OLJE PRIŽGALO. SKUPAJ S KOZICO GA VRZEMO VSTRAN, PRIPRAVIMO NOVO KOZICO Z NOVIM OLJEM IN PO DESETEM POGLAVJU V POGRETO VROČE OLJE POKLAĐAMO VZHAJANE KROFE TAKO, DA JE ZGORNJA STRAN KROFA NAJPREJ V MASČOBI. KOZICO POKRIJEMO. KO KROFI SPOFAJ PORUMENE, JIH OBRNEMO IN OCVREMO ŠE PO DRUGI STRANI V NEPOKRITI KOZICI. PRAVILNO VZHAJANI KROFI SE POTOPJE V OLJE SAMO DO POLOVICE TAKO DA NA SREDINI OSTANE VENČEK. OCVRTE KROFE POLAŽAMO NA CEDILO ALI PIVNIK, DA SE ODTEKO, VMEŠ PA SI KRAJŠAMO MUKO Z NADALJEVANJEM BRANJA ZANIMIVE IN NAPETE KNJIŽE. PO KONČANEM CVRENJU KROFE ZLOŽIMO NA KRAČNIK, POTRESEMO S SLADKORJEM, ZAMENJAMO KUHINJSKE ELEMENTE, PREBEREMO KNJIŽO DO KONCA, NAKOČIMO PLESKANJE KUHINJE, POSTREŽEMO KROFE DRUŽINSKIM ČLANOM RAZEN PSU (ČE GA IMATE), SAJ NI LEPO MUČITI NAJBOLEŠEGA ČLOVEKOVEGA PRIJATELJA, SAMI PA ODIDEMO V „MIŠKO“ NA SLOVENSKI 47, LJUBLJANA, IN ŽIVAMO OB SLASTNIH PUSTNIH KROFIH (TO JE ŠFF VLOŽEK).

OSTALE OBRIBINE LAHKO RAZVOJAMO FONOVNO V TESTO IN PONOVI MO POSTOPEK, ALI PA JIH PREMEŠAMO SKUPAJ S CEMENTOM IN OPSONIM PRANOM TER UPORABIMO ZA MASENJE RAZPORA X OMETU. *APETIT!*

ČAS OD TRESH KRALJEV DO PEPELNIČNE SREDE, KO SE JE NAJVEČ MESA TER PRIREJA NAJVEČ PLESOV, ZADAV IN BUJNIH VESELIC. /DOMAČI VEDEŽ, 1932/

PO NEKATERIH VIRIH NAJ BI BIL PUST ČAS SLOVSA ZIMSKEMU ODOBJU. LJUDJE SE V ČASU POKLADAJOČI POMLADI NAČEMJO, VERJETNO ZATO, DA JO S PRAVIMI OBRAZI PRUVIČ NE PREGSTRAJIJO. GLEDE NA ZADNJE ZIME TO VERJETNO NE DRŽI VEČ, LJUDJE PUSTNI ČAS IZKORISTIJO ZA KVALITETNO ŽURKANJE, MASKE PA SLUŽIJO KOT ZAŠČITA PRED BOLJIMI IN OPRAVLJIVIMI JEZIKI. V ZADNJEM ČASU SO FRANCOŠKI ZNANSTVENIKI OBJAVILI PRESENETLJIVO TRDITEV, DA KVALITETNO ŠEMLENJE ZMANJŠUJE NEVARNOST OBOLENJA POSPLAT IN AHILOVE TETIVE, VENDAR TA TRDITEV ŠE NI URAJNO DOHAZANA.

MASKA

MASKA ALI KRINKA /LJUDSKO TUDI „LARVA“/ JE PRIPRAVA S KATERO SI VSAJ ENKRAT LETNO LEHALNO ZAKRIJEMO PAGO VULGO OBRAZ IN ZA NJO ZADVOLJNO KAŽEMO OSLE KOMUR KOLJI, NE DA BI NAM BILO TREBA ZATO NA DISCIPLINSKO, SODIŠČE ALI NA CESTO (OZ. NA ČAHANJE).

KOLEDAR PRIREDITEV **FEBRUAR 1999**

četrtek, 11. februarja ob 19.00, galerija ALGA

Otvoritev razstave kiparja **ALBINA STULINA** iz Vidma / Italija /
Otvoritev bo popestril krajši kulturni program.

četrtek, 25. februarja ob 18.00, Kulturni dom
Nada Morato

POPOTOVANJE PO IZOLSKEM **PODEŽELJU**

Dobrodošli!

Z vami bomo obiskali kraje med Baredi in Staro vasjo ...
Predstavitve knjige.
Vstopnine ni!

petek, 26. februarja ob 20.00, Kulturni dom
Prešernovo gledališče Kranj
Svetlana Makarovič

TETA MAGDA, komedija širokega dometa režija: Dušan Mlakar

Igra prikazuje prizadevanje ženitne posrednice tete Magde, da bi gospodični Pavlini našla moža. IVO GODNIČ / teta Magda / je oblikoval svoje notranje bogto in navzven razišno damo s tolikšno suverenostjo in prepričljivostjo, da je videti kot bi mu bila čudaška teta Magda pisana na kožo.

Predstava je za abonma in za izven.

Vstopnina: 1.600 SIT predprodaja, 1.800 SIT na dan predstave
Rezervacija in prodaja vstopnic v galeriji Alga na Kristanovem trgu 1 v Izoli,
telefon: 648-439

sobota, 27. februarja ob 20.00, Kulturni dom
Skupnost Italijanov Izola, vabi na ogled predstave - komedije
" **Samo minuta** "

Gostuje gledališče La Compagnia Teatrale
AMICI DI SAN GIOVANNI iz Trsta.

Vstopnina: 800 SIT, študentje, upokojenci: 500 SIT

O TEM IN ONEM, ČESAR ŠE NI ODPIHALA BURJA

Med ljudmi v vaškem okolju je še veliko zanimivih zgodb, ki jih v govorni obliki slišimo zelo redko. Pripovedovalci so večinoma obmolknili zato ker nimajo poslušalcev. Ni več pravih priložnosti za posedanje ob toplem ognjišču, svet se prehitro vrti. Otroci so vse bolj zasvojeni s tv programi in računalniki, odrasli pa se zadovoljujejo s puhlim besedenjem o politiki, gospodarstvu in športu. In vendar stare štorije vsi potrebujemo, lepo je namreč začuti svoje korenine. Morda se premalo zavedamo, da vsakokrat ko v vasi zapoje mrtvaški zvon izgine v pozabiljenje še ena bajka, ljudska modrost, šala, pripovedka. Istrani pripovedujejo neko zgodbo danes tako, jutri nekoliko drugače, vedno pa z nekim posebnim žarom in hudomušnostjo. Milko Matičetov je pred skoraj tremi desetletji v slovanski Istri metodološko ugotovil oziroma zabeležil okoli petdeset mednarodnih tipov pravljic (po Aarne-Thompsonu, The Types of the Folk-Tale, Kopenhagen 19f1). To pripovedno regionalno oziroma krajevno pestrost je Niveta Boberič ubesedila takole: "Istra je žlahtno zatočišče pregnancev tega sveta, nekakšna "Merika Apeaninov, Balkana, Srednje Evrope. Zato tudi kar Istrani pravijo je kot gnezdišče priseljenih ptic, ki druga čez drugo čivkajo; na vsaki strani nova jata". Pisatelj in pesnik Franjo Francič je navdih za svoje istrske štorije (pravljice) našel pri starejših pripovedovalcih v vasi Korte nad Izolo. Kot pozoren in občutljiv opazovalec življenja je v svoje pravljice vkomponiral elemente prvinskih sil zasidranih v ljudskem verovanju. Nekatere izmed njih izražajo ljudsko naivnost, druge vraževnost, tretje premorejo nekatere filozofske premisleke itd. Francič pa ni zgolj pozorni opazovalec (poslušalec), želi se kar najtesneje povezati s pripovedjo. Tako zapisane pravljice izžarevajo odsev enkratne vezi med pripovedovalcem in zapisovalcem. Pomeni, jo enkratno prozno zapis v nekem času in prostoru, čeprav bi ob kakšnem drugem srečanju verjetno nastale nekoliko drugačne modifikacije iste pripovedne snovi. Pravljice so polne hrepenenja po sreči in blagostanju, praviloma se tudi srečno končajo. Navsezadnje se tudi lahko vprašamo zakaj se pisatelj tako rad vrača v otroštvo, v čarobni pravljичni svet nedolžnosti, pravičnosti, nežnosti, ljubezni, upov in želja. Morda tudi zato, ker so pravljice tista svetla stran našega ozvezdja, ki se vedno znova iskri v tisočerihih odtentkih živopisnih barv. Zvezdni prah včasih pada tudi na zemljo in tedaj se pisatelj vpraša: mar ni čudež, ko poseješ sončnice in spremljaš, kako diha zemlja, ko posadiš drevo, ko si postaviš hišo brez korenin, mar ni čarovnija v otroškem smehu, ko ti otrok reče: očka, zakaj potočki ponoči ne spijo?

Slavko Gaberc

KD Korte želi pomladiti svoje vrste z mladimi, zato, v skladu s tradicijo kraja in prav ob našem že več stoletij starem prazniku, vabi ljubitelje petja v novoustanavljajočo mladinsko pevsko skupino. Dijaki in študentje, izkažite se, korajžno v prve vrste!
Prijavite se pri zborovodji **Danijelu Grbcu**, Korte 36 a, tel. 68681.

Foklorna skupina pa vabi na svoje vaje v pevsko sobo vsako soboto ob 13. 30 uri.

TRIO LUWIGANA NAVDUŠIL

V torek, 2. februarja je bil v dvorani. palače Besenghi degli Ughi v Izoli koncert **Tria Luwigana**, ki ga je organizirala prof. Breda Pečnik-Božič v sodelovanju s Kulturnim Centrom Izola.

Trio Luwigana sestavljajo klarinetist **Darko Brlek**, violončelist **Igor Škerjanec** in pianist **Vladimir Mlinarič**. Trio Luwigana je dobil ime v letu praznovanj 850. obletnice (1994) prve omembe mesta Ljubljana v pisnih. virih, spodbuda za nastanek ansambla je bila glasbena. Člani. tria so se prvič zbrali skupaj (1993), da bi na koncertu predstavili redko izvajani Beethovnov klavirski trio, op. 11. Od ustanovitve naprej je ansambel z velikim uspehom gostoval v številnih krajih po Sloveniji. in v tujini. Posnel je CD in snemal za arhiv Radia Slovenije, ter prejel za umetniške dosežke Betetovo nagrado 1998.

Njihovo skupno kot posamezno muziciranje kaže brez dvoma kvaliteto v skladnosti in točnosti. Izvajali so program od klasičnega do romantičnega stila. Koncert so pričeli s triom v B-duru op. 11 **Ludwiga van Beethovna**. Sledili sta "Patetični" trio v d-molu **Mihaila Glinke** in Trio v a-molu op. 114 **Johannesa Brahmsa**, predstavnika ruske in nemške romantike. Največja pozornost treh glasbenikov je bila usmerjena v skupno muziciranje, manjkala je raznolikost stilnih obdobij in medsebojnih si oddaljenih glasbenih kultur. Klasični slog izvajanja pri Beethovnu je bil ustrezen, vendar pa smo pri Glinki in Brahmsu romantični slog nekoliko pogrešali.

Vsak glasbeni dogodek je pomemben prispevek h kulturnemu življenju Izole. Koncert Se je zaključil z aplavzom navdušenih poslušalcev in z dodatnim drugim stavkom iz Tria op. 3 **Aleksandra Zemlinskega**.

V ponedeljek je v dvorani Besenghijeve palače koncertirala sopranistka **Eleonora Matijašič** s pianistko **Elisabetto Buffolini**, lahko pa napovem že recital tržaškega pianista **Silvia Sirsena** (24. februarja).

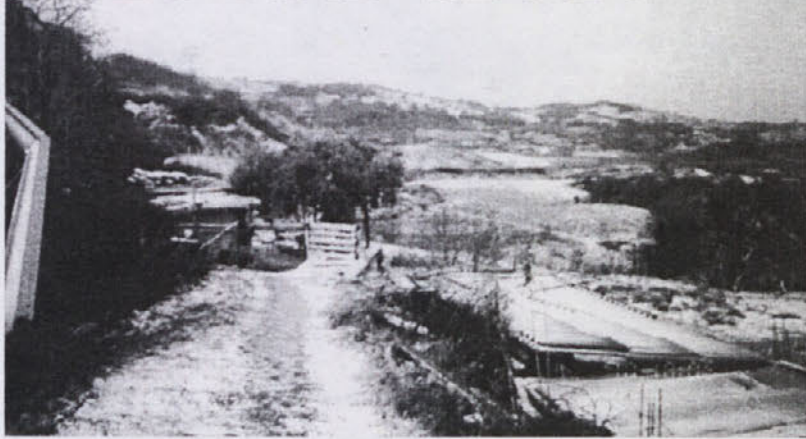
Silvia Di Marino

GALERIJA
ALGA Kristanov trg
Vabimo na otvoritev razstave
kiparja
ALBINA
STULINA
v četrtek 11. februarja
ob 19.00 uri

GALERIJA
INSULA
razstava slik
IGOR
BRAVNIČAR

KINO ODEON IZOLA
Četrtek 11.2., Petek 12.2., Sobota 13.2 in Nedelja 14.2.
MRVLJINEC Z
animirani film ob 18. uri. (v četrtek in nedeljo ob 16. uri)
POGAJALEC
akc. thriller ob 20. uri (v nedeljo ob 18. in 20.30 uri)
Torek 16.2. in Sreda 13.2
MRVLJINEC Z
animirani film ob 18. uri
POGAJALEC
akc. thriller ob 20. uri
Četrtek 18.2.
BABE - PUJSEK V MESTU
komedija ob 18. uri in 20. uri

SNEG NAD IZOLO



V sredo zjutraj, ko se je cela Slovenija prebudila pod debelo snežno odejo, ki je povzročala ogromne težave v prometu, je bila Izola znamenju drobnega dežja, ki je prej spominjal na jesen kot na hudo zimo. Toda sredi dopoldneva so se med dež pomešale snežinke in ko je s severa potegnila burja se je nad Izolo začel beli ples, ki je najprej prekril Šavrinsko gričevje, na kratko pa smo se ga razveselili tudi vaščani.

Posebnih težav seveda ni povzročal, čeprav je res, da je cesta od Kort proti Izoli postala zelo nevarna in se je zgodilo nekaj manjših zdrsov, en osebnih avtomobil pa je končal celo pod cesto. Cestarji so ta del cestišča sicer posipali, vendar se je z burjo ozračje ohladilo do te mere, da je začel sneg in dež zmrzovati, takšnih razmer nevarni vozniki pa so imeli obilico težav z obvladovanjem avtomobilov.

Močna burja je sicer grozila, da bo spet pokončala katero od dreves na svetilniku, vendar so, vsaj do srede zvečer, vzdržala.

Napovedi tudi za drugo polovico tedna niso najboljše in prav lahko se zgodi, da bomo še imeli opravka s snegom, ki smo se ga počasi že skoraj odvadili. No ja, vsaj otroci, ki se že veselijo zimskih počitnic se ga iskreno veselijo.



IZ SVETA RAČUNALNIKOV

Pentium III

Intel je uradno oznanil ime za nov rod procesorjev, doslej znan kot projekt **Katmai**. Novi procesorji bodo nosilo oznako **Pentium III**, s čimer so pri Intelu ponovno unovčili v široki javnosti znano ime Pentium. Oznaka III pomeni, da gre za povsem nov rod procesorjev, ohranitev imena Pentium pa to, da je nov sistem združljiv z bogato zbirko programov za dosedanje procesorje Pentium.

Čeprav je sredi januarja Intel najavil novo ime, ne pa tudi samega procesorja in njegovih tehničnih značilnosti, je v javnosti znana že večina novosti. Med temi je zagotovo najbolj pomemben novi nabor 70 ukazov Katmai (znan tudi kot **MMX2**), ki bo omogočal pospeševanje nekaterih operacij, predvsem večpredstavnosti in grafike **3D**. Procesor bo sprva deloval s hitrostmi **450 in 500 MHz**, sistemsko vodilo pa s hitrostjo **100 MHz**.

V drugi polovici leta lahko pričakujemo še hitrejše različice, med njimi tako s hitrostjo sistemskega vodila 133 MHz. Pentium III bo uradno predstavljen marca, na tržišče pa pride konec pomladi. Intel napoveduje agresivno cenovno politiko, saj naj bi že na začetku Pentium III stal le kakih **50 dolarjev** več kakor Pentium II z enako frekvenco delovanja. Pri Intelu so obenem oznanili tudi ime Pentium III Xeon za novi rod procesorjev, namenjen delovnim postajam in strežnikom.

www.intel.com

ŽENSKÉ, ZAKAJ BI ČEPELE DOMA ?!?

Vsaj ob četrkih zvečer se raje razgibajte v prijetni družbi ob veseli glasbi. Vsak četrtek Vas ob 20.00 uri vabimo v plesno dvorano izolskega kulturnega doma na **RAZGIBALNO TELOVADBO**. Za informacije pokličite Center za kulturo, šport in prireditve, tel.: 645 - 571.

SOLIDARNOST ŠE OBSTAJA

Izolski Rdeči križ je, tudi s pomočjo nekaterih Izolanov dobrega srca, lani omogočil nekaterim povsem ububožanim Izolanom, da so prišli vsaj do toplega dnevnega obroka. Seveda gre posebej za tiste naše občane, ki imajo težave z državljanstvi in sploh težave z uveljavljanjem svojega statusa na Centru za socialno delo.

Tudi ob tem našem pozivu ste se lepo odzvali in lahko že zatrdimo, da ste zagotovili topel obrok hrane za Gojka in še nekatere naše someščane brez doma in sredstev za preživetje, vsaj za tri mesece. Seveda s tem akcije še ne zaključujemo, saj si pri Rdečem križu zelo prizadevajo, da bi nekako prišli do sredstev za ureditev ljudske kuhinje, kjer bi hrano lahko dobili tisti, ki nimajo možnosti, da bi si jo kupili sami.

Doslej so za topli obrok prispevali : **MI VAM d.o.o., družina Žagar, družina Franetič in Nadja Vidrih.**

Vsem se, v imenu OO RK in tistih, ki bodo pomoči deležni, iskreno zahvaljujemo

Če bi tudi Vi radi prispevali za topli obrok hrane za Gojka in druge s podobnimi težavami, potem lahko kakršenkoli znesek nakažete na **Ziro račun št. 51430 - 678 - 80298 Rdeči križ Slovenije - območno združenje Izola, Ob starem zidovju 15a, s pripisom: Pomoč Njegič Gojku.**

Imena darovalcev bomo tudi v prihodnje objavili v Mandraču, ki bo tudi sam prispeval nekaj denarja v ta namen.

VSEM ŽE VNAPREJ HVALA !

DANES REINKARNACIJA TURISTIČNEGA DRUŠTVA

Že v prejšnji številki Mandrača smo vas povabili na ustanovni občni zbor Turističnega društva Izola. Glede na to, da že nekaj let ni bilo pomembnejših aktivnosti turističnega društva, bi vas vse tiste bralce Mandrača, ki pogrešate neprofitno in civilno dejavnost na področju turizma, radi spodbudili, da se udeležite ustanovnega občnega zbora, ki bo

danes, v četrtek, 11. februarja 1999 ob 17. uri v Srednji gostinski turistični šoli.

Zato samo nekaj poudarkov iz Pravil o delu in organizaciji TD Izola, ki se nam zdijo posebej pomembna, saj se nanašajo na naloge in cilje društva.

Člani društva nameravamo sodelovati pri organiziranju **turistične vzgoje** in izobraževanja prebivalstva, zlasti še mladine. Usmerjali, organizirali in vodili bomo akcije ter tekmovanja med člani in občani za **urejanje in olepševanje kraja ter objektov**. Dajali bomo pobude za razvoj, oblikovanje in poenotenje turističnih obeležij, spominkov, kašipotov in podobnega. Posvetili se bomo varstvu okolja, naravne in kulturne dediščine ter negovanju ljudskih običajev in sooblikovali turistično ponudbo v Izoli.

Vključevali se bomo v važnejše projekte **Turistične zveze Slovenije** kot so **Moja dežela, lepa, urejena in čista, Turizmu pomaga lastna glava, Turistični spominek Slovenije, Koledar turističnih prireditvev, Varstvo turista kot potrošnika, Kolesarjenje kot turizem** in druge.

Verjetno se sedaj, ko smo našli sicer manjši del dejavnosti društva, ne sprašujete več, zakaj je potrebno ob tem, da imamo **GIZ**, in ko ustanovljamo **lokalno turistično organizacijo** v obliki javnega gospodarskega zavoda, še **turistično društvo**. Pa vseeno čutimo potrebo po civilni sferi na tako pomembnem področju vsakdanjega življenja kot je turizem.

Vabimo vas, da se nam kot **ustanovni člani** pridružite pri ponovnem obujanju turističnega društva danes popoldan. Če danes nimate časa, pa bi radi vseeno sodelovali pri delu društva, ste dobrodošli tudi kasneje. Veseli bomo vsakogar, ki želi s svojimi idejami in delom prispevati k sožitju turistične dejavnosti in nas lokalnih prebivalcev.

Za iniciativni odbor
Pečan Alojz

Javno podjetje KOMUNALA Izola
Novi telefonski številki uprave
namesto 647 370
uporabite: **600 - 180 in 600 - 185**
Vse druge telefonske in fax. številke so nespremenjene

KRIMINALIJE

Možje se stiskajo ob šanke in poslušajo poročila o tem, kako je zametlo celo Slovenijo ter komentirajo neučinkovitost cestarjev, ki jih sneg vedno preseneti. Potem se kot otroci razveselijo, ko pred oknom zaplešejo prve letošnje snežinke in se spominjajo tiste zime neznanokdaj, ko je bilo snega toliko, da so se sankali od cerkve dol in drsali po mandraču. Kadar je zima tako prepričljiva se tudi tistim navihanim ne da iz gostiln, zato se marsikaj zgodi kar pred šanki. Enkrat pade pesem, drugič zapojejo pesti, tretjič komu kaj zmanjka iz žepa. Zimske igre so prijetne, pravijo, pa še dolgčas ni.

ARABCI NISO ZA SNEG

Arabec se je na Belvederju tako prestrašil napovedi o sneženju, da se je za vsak slučaj malo podprl. Ker pa očitno tega ni bil zelo vajen ga je segrelo preveč in je začel razgrajati po lokalu in okolici, tako da so ga ohladili šele dečki v za to pripravljenih prostorih.

ZAMEDLO GA JE

V nedeljo zjutraj so iz diskoteke Gavioli v izolsko bolnico pripeljali nezavestnega 22-letnega Ljubljancana, pri katerem so ugotovili hudo zastrupitev z različnimi opojnimi drogami. Pri analizi krvi so zdravniki ugotovili, da je omenjeni na različne načine zaužil marihuano, kokain, heroin in najverjetneje tudi ecstasy.

CELO KATRCE KRADEJO

V hotelu v Simonovem zalivu je neznanec njihovem gostu ukradel rdečo katrco, ki je bila parkirana pred hotelom s ključi v ključavnici. Neznanec se je malo zapeljal naokoli, popoldne pa so dečki malo predelano katrco našli karambolirano v Polju (pri Izoli).

PO(D)UK Z NOŽEM

Na osnovni šoli Vojke Šmuc je prišlo do resnega spora med tremi učenci višjih razredov še vedno osnovne šole. Pri tem je eden od učencev z žepnim nožem grozil drugemu, kar je kaznivo dejanje tudi pri odraslih, kaj šele pri mlajših mladoletnikih. Zato so dečki o dogodku napisali prijavo za temeljno sodišče v Piranu.

STEKLA SO POKALA

Neznanec je vrgel kamen v steklo delovnega stroja, ki je bil parkiran pri petrolovi bencinski črpalki. Steklo se je razbilo, stroj pa je ostal cel. Nek drugi neznanec pa je vrgel kamen v pisarniško okno v poslovnih prostorih pod izolskim stadionom. Tudi to okno ni vzdržalo, dečki pa poizvedujejo.

HITROPRSTI SO DELALI

V garderobi telovadnice na OŠ Livade je neznanec iz bunde ukradel denarnico, ki žal ni bila prazna, avstrijski državljan pa je prijavil tatvino z na jahti Triniton, ki jo ima privezано v izolski marini. Vsega skupaj pogreša opreme za nekaj več kot 400 tisočakov.

PROMETNA SREČANJA TRETJE VRSTE

Zgodilo se je kar nekaj prometnih nesreč, k sreči brez zelo hudih posledic. Še najslabše jo je odnesel otrok, ki je nenadoma stopil na »zloglasno« Prešemovo cesto. Voznik, ki je takrat pripeljal mimo ga je oplazi s stranskim ogledalom in poškodoval tako, da so ga odpeljali v izolsko bolnišnico. Pločevina pa je bila zvita v križišču pri Simonovem zalivu, kjer niso spoštovali desnega pravila, v križišču za bolnico pa so zapisali »izsiljevanje prednosti«.

LETEČI POLICAJI

Končno smo tudi Izolani pričakali hitrostne ovire na eni od glavnih ulic. Sredi prejšnjega tedna so jih namreč montirali na Cesti v Jagodje, uporabili pa so tiste, ki so bili pred tem postavljeni na Belvederju pri avtokampu, a so jih zaradi nepraktičnosti od tam odstranili.

Ovire so namreč montažnega tipa, ozke in zelo visoke, tako da so bolj skakalnice kot ovire, saj preko njih ni mogoče kar zapeljati ampak se je treba pred oviro dobesedno ustaviti, kar seveda povzroča veliko nezadovoljstva pri voznikih pa tudi pri stanovalcih v sosesčini, saj je vse skupaj povezano tudi z motečim hrupom.



V krajevni skupnosti pravijo, da se stanovalci sicer jezijo, vendar ne zaradi ovir samih ampak zaradi tipa ovir, saj bi po njihovem mnenju morali postaviti takšne kot so pri osnovni šoli Livade ali takšne, kot jih imajo v bližini ljubljanskih šol. Gre za hitrostne ovire, visoke 20 cm in široke 4 metre, ki ne zaustavljajo prometa ampak le zmanjšujejo hitrost. Zdaj se namreč dogaja, da tisti, ki ne znajo voziti drugače kot s plinom do konca, uporabljajo obvoznico za marketom, kjer seveda ni ovir. Čeprav so te ovire postavljene le začasno za dobo enega meseca, v Jagodju pravijo, da bodo z njimi vztrajali, vendar s takšnimi, ki so se tudi drugod pokazale kot primerne.

OMEJENA
ZALOGA VOZIL PO
UGODNEJŠIH
CENAH!



SEAT

avto
JEREB

POLJE 9b IZOLA
Tel.: 066 / 21 - 680

**CORDOBA
CORDOBA
VARIO**



BAREDSKA OBVOZNICA

Dokaj neopazno so se nad Izolo začela zelo pomembna gradbena dela, ki bodo ob zaključku zagotovila pitno vodo Baredom ter uredila še eno obvožno pot med Izolo in Koprrom.

Rižanski vodovod je namreč začel pripravljati teren za postavitev višinskega vodovoda do Baredov, ki se navezuje na vodovod pri Gažonu, investicija pa je bila v programu vlaganj Rižanskega vodovoda za leto 1999. Nad Baredi že kopljejo prostor za rezervoar velikosti 60 kubičnih metrov v katerem bodo hranili vodo za slučaj požarov, potem pa bodo začeli vkopavati vodovod, ki bo potoval po trasi sedanje makadamske ceste in se skozi Baredo spustil po dveh



krakih. Zaradi zahtevnega terena imajo že več kot teden dni zamude, saj so neposredno pod nogometnim stadionom v Gažonu naleteli na velike kamnite stene in so za njihov preboj namesto enega dne potrebovali skoraj cel teden.

Pričakujejo, da bodo začeli vkopavanja vodovoda že naslednji teden, če v nadaljevanju ne bodo imeli posebnih težav s terenom bi dela lahko končali v začetku marca, lahko pa se zgodi, da jih bodo morali podaljšati celo tja do aprila, kar pomeni, da v tem obdobju omenjenega cestišča ne bo mogoče uporabljati za "krajšnico" od Baredov do Šmarij.

Do zaključka vkopavanja primarnega vodovoda je pričakovati, da bi se občini Izola in Koper že lahko dogovorili tudi o sofinanciranju asfaltiranja, zdaj makadamske in delno kamnite poti med Baredi in Gažonom. Takšne zahteve so bile doslej že večkrat podane tako v izolski kot v koprski občini, saj gre za pot ki dobro skrajša razdaljo med šavrinskimi vasi v izolski in koprski občini, zagotovo pa bo lahko služila tudi kot koristna obvoznica v primeru zastojev na glavni cesti med Izolo in Koprrom.

	Četrtek	Petek	Sobota	Nedelja
mrzlo	mrzlo	mrzlo	del.oblačno	
max.2	max.0	max. 2	max. 3	
min.0	min. -1	min. -3	min. 0	

ČETRTEK 1.2.99