

Ljubljana 11/97

NAPEVI

SVETIH PESEM

od

SV. OBHAJILA *in* MATERE BOŽJE.

četeroglasno postavil

GREGOR RIHAR.

V LJUBLJANI.

*Humnostis pri Egerji
Gosly*

Handwritten mark

Bozina
Kopje



M. N. 211/1962

Lof's Lautbuch

Opomba.

Ker so pričijočinapri le ra petje postavljeni, se je iz tega razvidi, da se ne more vse ravno tako oglati, kakor je postavljeno, ker ti petju véasi tudi desetinke: Decimen, gredo, kiere se oglati ne dajo. V takih mestih se torej ena ali druga glaska: Note, iz leve v desno, ali pa iz desne v levo roko, ali pa tudi v podnožiti: Pedala, prevrame, ali pa slo izusti.

Pot prot nebesam.

Andante.

Po-znate dom? na zemlji ne le-ži, Od kiterga brit-tič sr-če go-vo.

re, Kjer vtihne mil glas sol-ze ne se-ko, In dobri sre-čo slabi moč do-

bo? Po-znate ga? Le nanj mi misli-mo ves čas se-danj! -nanj mi mis-

li mo ves čas se-danj!

Poznate pot? je ternjeva stera;
 Naprej ni moč, sklerbi popotnika;
 Spotatine se, pogleda v prahu gor:
 Okrajšaj, Oče! teli omagam skor!
 Poznate je? ta gro
 Tje gor kjer upa vse srce.

Poznate ga, prijatelj je s nebes,
 Človeški otrok, in več še, Bog je res;
 Naprej je šel on ternjevo stero,
 Popolnitium perstopi milostvo.
 Poznate ga? le ta
 Prot nebu srečno nas pelja!

Pri sv. Obhajilu.

Adagio.

O kam Gospod, gre tvo-ja pot! Kam stopnje te pe-ga-jo? Se

že mrači se dan temni, In zvez-de že mi-glja-jo. Se

že mra-či, se dan temni, In zvez-de že mig-gja-jo.

decreasing

Ljubičar-moj!
 Pri men' obstoj,
 Te imam pred srčno vrati,
 p. Res hišica
 Je svetina,
 Pa željna te sprejeti. / dv.

Struši me noč,
 Lovrainska noč,
 Gospod, pri men' obstani
 p. Kjer ti stojis
 Noč razsvetliš
 Strahovi so pregnani. / po

Uhaj bodeva
 Včerjela,
 O sreča nerrečena!
 p. Kiv krun-mi bo
 Tvoje Telo,
 Men duša očvoljena. / dv.

Pri men' obstoj
 Preljubi moj!
 Ki v limbarjih prebivaš;
 p. S cveticami
 Posteljem Ti
 Serce, de v njem prebivaš. / dv.

Ti serce si vse čisto,
Kad belo liljo belo,
O de t' tvo moje serce
V nedolžnost obelelo!

Ti serce si dobrotno
Dobrotno vsim ubočinim,
Dobrotno vsim dobrotnim,
Dobrotno vsim nedolžnim.

Ti serce si ljubljivo,
Ti ljubis vse gorče,
Ti ljubis vse prosice,
Ti ljubis te ljubice.

Ti serce si ljubljivo,
Kao te dohvalil bude?
Ti ljubis mlade, stare,
Ti ljubis vse narode.

O serce, sveto serce!
Si vse ljudi rešilo;
Človeško katero serce
Ti to bo povernilo?

O serce sladko serce!
Z roso nebes napajaš
Pravične in nedolžne,
Zveličanje jim dajaš.

O serce nar sladkejši!
Mi vsi v stotere glase
Te hvalimo, častimo
Ladaj in na vse ne čase.

O serce dobro serce!
Vse grešne ti sebi vabis
Vsi hudo, kar se stor li,
Poboljšanim porabis.

O serce, ljubo serce!
Ladaj te svet ne ljubi?
Unemi ga ti ljubecani
Nikar ga ne pogubi!

O serce, milo serce!
Ladaj te star' ne ljubi?
Ogrej ga ti nov ljubecani,
Nikar ga ne pogubi!

O serce, sladko serce!
Ladaj te mlad' ne ljubi?
Serce mu vige v ljubecani,
Nikar ga ne pogubi!

O Jezus, u vseh sercih
Ljubecani iskro uteni,
Zgubljene vse ovčice
Na pravo pot zaveri!

Dolžni smo vsi te ljubiti,
Ker vseh dolge si vrnival,
Kla vse britkosti trespel,
Oh, tsi za vse prebival!

Pred s. rešnjim Telesam.

Andante

crescendo

Ev-er-ce-vo! ki neč in dan cveto-te Pred Je-zu-sam o tritkrat blago

cam! O-či rec-ve-le došlel ne ra-pro-te, Se, sreč-ne, pred ne-lo-či-te od

crescendo *f* *decrescendo*

lam; O-de bi ma-gel jea, kjer ve mer-je-te, Na-va-ši stop-ji bi' pred Je-zu-sam

De-bi pred njim ra-nje-ja dal življen-je, Ni dal je se-be: v mo-je sk-č-e.

crescendo *f*

sen-je.

iii

Tud blagor vam, ve svetlobele sveče!
 Tam gorite Zveličarju na čast;
 O da bi jex deležin bil te srčice
 Goreti zanj, vtopljen v neboško slast!
 De bi, enako vam, serce goreče
 Povžilo v meni se Gospodu v last;
 Bi jex zamenjal z v-mi stopnjo svojo,
 Doseglo kaj bi srečo, radost mojo?

Pod slava tebi, blažena posoda!
 Ti v tebi On prebiva, Ljudi moj,
 Vabljena ti je prečastna osoda,
 Kot bošji hram se svetiš pred menoj;
 O, ko bi služba, v se hranit' Gospoda,
 Mi dana bila le en dan - nočoj!
 Ves gorel bi, ljubeni se povžival,
 Ker bi ljubeni plamen v men' prebival.

Al vendar kelh, in sveče, in cvetice!
 O kol'ko srečiniš sim jex, kot vi!
 Če pride k meni avest Pastir ovčice,
 Mi vžiti svoje da Mesu in Kri;
 Če v Jezusu prejmem nobes slaščice,
 In v sercu mojim Kristus sam živi,
 Takrat medlim, merjem moči ognjene,
 Ker se Zveličar moj sam z manož sklene.

O duša, kakor vešica se sutišaj
 Okol' te Luči neprenehama,
 Od vere in ljubeni živi tukaj,
 Ogrevaj se v svetlobi Ljudiga.
 In kadar se ti da prejeli, ukaj,
 S teboj slu poje truma anžel. ku;
 Objemi ga, terdo se ga sklenei,
 Ter prosí: Daj ljubena, Jezus, meni!

Marija.

Andante *p* *crescendo* *f* *p* *f* *crescendo*

Ma-ri-ja v te-be upam, O sladko to-la-ri-lo! V te-be o klan-

p *f* *p* *f* *crescendo* *f* *p*

di-lo Ser-ce se ma-je bo. Če v te, Ma-ri-ja, mislim, Te

crescendo *f* *crescendo* *f* *p* *ritard.* *f*

ho-čem rgo-vo-ri-ti, Mi če ser-ce plo-pi-ti, Ču-ti lo' ves-lad.

ko!

Družnost, ali kulno žalost
 Oblače srce moje,
 Ine presladko tvoje
 Zaroblje ga o pokoj.
 Osvilla morška zverda!
 Ko val visoko vstaja,
 Ko grom nevihte razgraja,
 In kermit' čelnic moj.

Pod tvoje brambo avesto,
 Gospa preljubernjova!
 Dni mojih teti kaliva
 Naj v rajski se raton.
 Lajpam o Marija!
 Ali se v ljubavni tvoji
 Stečijo dnevi moji:
 Dom sol pred božji tron.

Laskij serce mi moje
 V svoje sponc stalo:
 Gorelo v njih bo ra-to.
 Gorelo vekomaj.
 Serce, serce, Marija!
 Moje ra-me ne bije-
 Na ga-le k tebi dije.
 Sa Sinu, Sinu duj.

Marii.

9

Andante sostenuto.

O De-vi-ca bod' če-še-na! Ti Kralji-ca ovis nebes; Ti si vsim nam

vir' zloče-nja Ti si sladko mi-la vna. Svit bli so-be te ob-da-je, Sonino

si-je tvoj obraz, Vse se-po-ta svetija ra-ja Sluši te-bi ovekni čas.

Vender tvoj obraz je mili,
Mile tvoje so oči; —
Vse, kar tebe bi prosili,
Nas poslušaj mati ti!
Si ponižna in premila,
Si nam dobra vsaki čas,
Si nam mati, kot si bila
Si na zemlji kidej pri nas.

Glej na zemlji nas sirote,
Glej nas rone grešnike;
De od zlega, pros', in amote
Ljubi Jezus reši vse!
O Devica, bod' čišena!
Bod' čišena vekomaj!
Taka mati ni nobena,
Kot si bila ti vselej! —

Marija, zgodnja Danica.

Andante

Ma-ri-ja, o zgodnja Da-nica! Dži-voči, vseh mišol Kralji-sa! Nam

Je-su sa, mi-lo-sti Sol-nee rra-nuj: Nam greš-nim v tamni-cati hu.

crescendo

do-še, Pri-igi luč ne-bežke svet-lobe, Luč ve-re hja to-ló-ke nad

crescendo

na-mi raz-suj Luč ve-re hja to-ló-ke nad na--mi raz-suj

11

Vihar po valovih nas mče,
L' oblakov nam strele blišče
Ruditi čolnic, nas končati preté;
De b' skovaj nam ti rasočila!
Pritiši obupnim se, mila!
Nam z upanjem soetim umiri srce.

Tati blizo se Solna sprehaš,
Se v morji radosti napajaš,
Ter v ognju Njegove ljubani goriš;
Ti merile nam serca ogrovaš,
In prošnje na prošnje pridovaj,
De dar nam goreče ljubani dobiš.

Nas grehi, krivice težijo
Pravične nam karni protijo,
In cerkve katoliške je žalostin stan;
Dobrotljiva mati se sklaži,
Serd Vječnega ti potolaži,
De milost in spravo doseže kristjan.

Na sveto Devico.

Maestoso.

Vi so tis bod Mari ja Ti ce se na, Ljudi en vsih milost bozja je vse li - la
Je bila smert po E - vi radol ice na, Ljubljenja vir si ti nam po da - vi - la,

Je si - nu svoj mu mater s kra - ni - la De - vistvo si brez ma - de - za - ro.
Z nebeskim misam romlja napot - ni - la, In krog in krog le - po je spremi -

je - na. Tam gor se tru - ma ange - lov ti vtilanja, Rojo vse li - ca - ni duhovi
njena. Clovestov, kiter - mu ni tu stano - vanja, Je vselej kiti - bi mati radna.

hva - lo Ne - be - sa te caste svo - jo kra - lji - co.
va - lo, Vte vedno kli - ce svo - jo po - moc - ni - co.

Jezus.

13

Adagio *caristavno*

Jezus, čveli-čar! mi srčno radost. Se ra-fov slad in ne bi-ko sladkost,

mf *ritard.*

Čutim v britkostih, če mislim na Te, V morje ljube- ni vto- pi se ser- ce.

V morje ljube- ni vto- pi se ser- ce.

Ri-va prijetniš- ne po-čepča
Luhiga ovetja sred velga polja,
Večji ni slasti za dušne moči,
Kakor če Jezus mi v sercu živi. av.

Ču-ns razvita poreme- ljsko noč
Vro ozi-olga Njegova mi moč;
Upanje sola mi dušo ser-čno,
Plamen ljube- ni po-žarja v nebo. av.

Toraj Te išče, Te kliče srce
V slasti, britkosti ozera se v Te,
Vidno Te kliče za-htvajo ed tod:
Pridi o Jezus! kmal pridi Gospod! av.

Ime Mariino.

Maestoso. rustavno.

The musical score is written for voice and piano. It consists of five systems of staves. The first system shows the vocal line and piano accompaniment. The lyrics are: "Lahličem Mari-jo, in pol-no še je Mi-ru in ve-se-lja per". The second system continues: "meni tu vse; Per glasu i-me na se vzdigne serce, Vsa žalost". The third system: "prejme; O srečen kdor lju-bi Ma-ri-jo zvesto! O sre-čen kdor lju-bi Ma-". The fourth system: "ri-jo zvesto!". The fifth system shows the final notes of the piece.

Lahličem Marijo občutiti sladki
 Posilje žalostij, ne duše moči;
 Svitloba lajote, ki izoči ni je,
 Vse v meni vige.

f. O srečen, kdor sluši Mariu skerbno. / do / O srečen, kdor sklenil v ljubezni
 nje bo. / do.

Lahličem Marijo, in duh ves goreč
 Veselja prenesti ne more še več;
 Ime ljubeznivo vse v meni konča,
 Živeti ne da.

Jezus.

Adagio sostavno.

f Jezus, Ljubi-čar' pri serčnu radost, če-ra-fov-čast in ne-bei-ko vladnost,

mf Lutom v britkostih, če mislim na Te, V morje Gubea ni sto-pi-se ser-ce.

mf V morje Gubea-ni sto-pi-se ser-ce.

Ime Mariino.

Maestoso sostavno.

f La-klivom Mari-jo, in polno is-je, Mi-ru in ve-se-lja pri meni tu vse

sf Pri-glasu i-me-na se v-digne ser-ce, Vsa žalost pri-gre. O sre-čen

f kaer lju-bi Ma-ri-jo zvesto. O sre-čen kaer lju-bi Mari-jo zvesto.

Kazalo.

Lot prot nebesam	2
Pri sv. Obhajilu	3
Nur slajši Serce	4, 5
Prid sv. resnjim Telesam	6, 7
Marija	8
Marii	9
Maria, zgodnja Danica	10, 11
Na sveto Devico	12
Jesus (razstavno)	13
Ime Mariino (razstavno)	14
Jesus (sostavno)	15
Ime Mariino (sostavno)	16





M
Rihar, G.
Napevi



796200211