

„Lena Svet“



Mojna Priloga Jeser = 1925



Komenska dekleta v narodnih nošah.

Modno poročilo za jesen 1925.

Dolga, ozka črta se začenja polagoma širiti navzdol. Krila so še vedno kratka, toda spodaj širja, oziroma usaj razširjena z okroglim volanom v obliki tunike, ali z vloženimi plisiranimi ali zaokroženo ukrojenimi polami.

Kombinacija dveh različnih tkanin je še vedno zelò priljubljena; to nam bo dobrodošlo sedaj, ko bomo širile lanske' obleke. K enobarvni obleki ali plašču prišijemo kariran ali vzorčast volan ali uložimo takšne pole in obleka je spet moderna.

Zraven drugovrstnega blaga vidimo kot okraskov neštevilne gumbce. Našiti so na gosto v dolgih vrstah podolg ali počez, večkrat od vratu pa do spodnjega roba, spredaj, ob strani, pod pazduho ali zadaj v sredi. Gumbi navadno niso veliki, so enostavni, koščeni ali stekleni, v vseh mogočih barvah.

Na splošno ne zahteva sedanja moda preveč okraskov. Ves njen «šik» obstoja v finoči tkanine in v brezhibnosti kroja. To velja v prvi vrsti pri oblekah za na ulico. Čim enostavnejše je žena oblečena na ulici, tem finejsa je. Izogibati se je kričečih barv; moderne so pastelne barve v vseh tonih in nijansah.

Slamniki so prišli v nemilost letošnje poletje. Nosijo se večinoma mali klobučki iz klobučevine, ki se dobé v vseh mogočih barvah in ker niso pretirano dragi, se lahko sortirajo k obleki. Klobuke navadno ne nosijo enake barve z obleko, vendar se morata barvi lepo ujemati. Zelò neokusno je, ako imamo klobuk enake barve, ampak v drugačnem tonu, n. pr. k modrozelenkasti obleki rjavo-zelen klobuk. Klobuk je lahko svetlejši, ali temnejši kot obleka, mora pa biti v istem tonu, ako ne, naj bo raje popolnoma druge barve: n. pr. k modri obleki bel ali siv, itd.

Lisice v vseh barvah pridejo letošnjo jesen spet na površje, bodo dopolnjevale kostime in obleke in bodo najbrž popolnoma izpodrinile šerpe iz krzna.

Težko se je zamisliti v volnene kostime in dolge plašče v pasjih dneh, posebno je to težko onemu ki je primoran te dni tavati po razbeljenih tržajških ulicah. Zato podamo podrobnejše poročilo o jesenski modi v prihodnji prilogi.

* * *

Medtem bi bilo morebiti dobro pogovoriti se še malo o poletni modi, o načinu, kako smo ženske sedaj oblečene, ali bolje rečeno — slečene. Modni mojstri so v spomladi namigovali, da se bodo letošnje poletje precej nosili dolgi rokavi. Toda pritisnila je vročina in so še kratki rokavi postali predolgi, tako, da so še ti izgini. Kako naj bi ne bila obleka brez rokavov tudi globoko izrezana okrog vratu? In krilo, seveda, ne sme segati čez kolena. Tako ni na ženski danes nič več skritega, nič skrivnostnega. Vsak si jo lahko ogleda od vseh strani, ji lahko prešteje reberca, če je suha, ali pase lakomne oči po njenem salu, če je debela. — Danes gleda vsaka ženska, da je kolikor mogoče razgaljena. Dekle misli, da bo z goloto privabile snubača. Mogoče se ji to včasih posreči. A kaj misli žena, ki se po modi — slači, in kaj misli šele mož, ko spremlja svojo razgaljeno polovico na promenadò, v kavarno i. t. d.? Ali mu prija, da vsak prešteva koščice na rokah in plečih njegove žene, ali da ugiba za koliko kg masti

je preveč na njej? Splošno hvalimo današnjo modo, kako je praktična in enostavna. Vendar moramo priznati, da je bila nekdanja moda veliko bolj galantna z nami. Dopusčala je, da priložimo, kjer nam kaj manjka, a kar smo imele odveč, je bilo dobro stisnjeno v tesnem modrcu. Ali je bilo to prav ali ne, prepuščamo sodbo drugim; toda me smo vse imele (ali smo vsaj mislile, da imamo) postavo, kakoršnja je po tedanjih pojmih veljala za lepo. Danes je to drugače. Če smo suhe, se razgalimo in nič ne maramo, če nam štrle kosti na vseh koncih izpod obleke — saj je moderno biti suha. Če smo debele, se istotako razgalimo, da smo tako vsaj napol moderne; kajti: debela in še oblečena povrhu to bi bila kar dva glavna greha proti današnji modi. Nič več ne skušamo skrivati svojih nedostatkov: da smo le razgaljene, mislimo, da smo vse lepe, vse zapeljive! Zapeljive! Ali morejo biti zapeljive take-le suhe, z ogorelo kožo prevlečene ročice in nožice, ali morejo biti zapeljive rdeče, mortadeli slične roke, bičji vrat. — Mar naj moški občudujejo vso to grdobo na nas?

Me ženske smo prve, ki tarnamo, kako je danes mladina pokvarjena. Ali smo že kdaj pomislile, koliko te mladine imamo na svoji vesti usled svoje nedostojne obleke?

Popis.

Štev. 1. Obleka iz rezeda — zelenega, svilenega ali volnenega krepa, vezena z bledorumenkasto svilo.

Štev. 2. Kostim, iz svetlorujavega «kasha» ali volnenega repsa. Dolga jopa je spodaj razširjena z volanom, ima stoječ ovratnik in se zapenja z gosto našitimi koščenimi gumbi enake barve. Dolga, enostavna bluzja je iz široko in pestro črtane svile, s kakoršno je obšit tudi ovratnik in zapestja.

Štev. 3. Jesenski kostim iz temnejšega «kasha» ali drugega primerneega volnenega blaga. Jopa je dolga in ob straneh položena v 3½ cm globoke gube; istotako krilo. Pri jopi sta pod gubami zgoraj všita žepa s trioglatis našivom in gumbom. Enako je okrašen rokav s trioglato manšeto in gumbom.

Kroj na krojni poli.

Štev. 4. Jesenska obleka je sestavljena iz dveh kosov. Enostavno ukrojena, temna, svilena obleka brez rokavov in dolga jopa iz nekoliko svetlejše volne. Všit pas iz enakega blaga. Svilena obleka se da vporabiti tudi za model št. 5. Ti dve obleki z eno samo spodnjo obleko sta posebno praktični za potovanje in za prenaraditev stare obleke.

Štev. 5. Popoldanska obleka za zgodnjo jesen. Temna, enostavno ukrojena svilena obleka brez rokavov (gl. štev. 4.); vrhnja obleka iz enakobarvanega, pestro vzorčastega svilenega krepa je spredaj odpeta, le ob vratu je speta s tremi malimi zanjkami iz svilenega traku, ki naj bo iste barve, ki prevladuje v vzorčastem krepu. Pas iz enakega traku zvezan spredaj.

Štev. 6. in 7. Enostaven jesenski kostim iz «kasha» je okrašen s šivi zadaj, spredaj in ob straneh, kjer je tudi našita gosta vrsta gumbov. Krilo enako okrašeno.

Štev. 8. Ponočna srajca je enostavno ukrojena (na rami iz cela), je obrobljena ob vratu in ob rokavih z živim robom ter okrašena z živimi šivi in malo belo vezeno. Kroj se dobi na krojni poli za poletje 1924. Risba za vezeno v knjižici «Otroško perilo», priloga II. A., risba štev. 18.

Štev. 9. Srajca za odrasle vezena z vbo-dom rišelje po vzorcu iz knjižice «Otroško perilo», priloga št. 1. B. štev. 69, s primerno spremembo. Kroj št. 27 na krojni poli za poletje 1924. s primerno spremembo spodaj.

Štev. 10. Ženske spodnje hlače enako okrašene z vezenjem, kakor srajca štev. 9. **Kroj na krojni poli.** Zapenjajo se na straneh z gumbom, lahko se pa tudi naberó ob pasu na gumijev trak, toda to je priporočljivo le za vitke postave. Pri našem modelu ima prednji del par všitih gub in je obrobljen z našitim robom od znotraj; zadnji del je pa nabran na ozek pas, ki je opremljen na obeh straneh z gumbnico.

Štev. 11. Ženska srajca, okrašena z živim robom, živimi šivi in belim vezenjem po vzorcu št. 21. na prilogi I. A. knjižice «Otroško perilo».

Štev. 12. Modrček za močnejše ženske. Napravljen je iz trdnega belega blaga in se zapenja spredaj s tremi gumbi. Spredaj v sredini in na straneh od zgoraj sta všiti po dve mali gubi, spodaj je pa skozi rob pretaknjen gumijev trak od točke a—b. (Glej **kroj na krojni poli**). Zadaj so luknjice na obeh straneh in skozi nje pretaknjena bela vrpca, da se modrček po potrebi lahko razširi ali stisne. Zgoraj in na naramnicah je modrček obšit s čipkami. Nobena močnejša ženska bi ne smela biti brez takšnega modrčka.





Štev. 13. Modern ovratnik s plisiranim volanom za bluze in obleke.

Štev. 14. Modern okrasek ob vratu in zapestju za bluze in obleke.

Štev. 15. Ovratnik in plisiran žabó iz belega organdija za bluze in obleke.

Štev. 16. in 17. Dva moderna ženska telovnika za pod jesenske kostime in plašče. Prvi je iz zlatorumenega repsa z belim ovratnikom in malo črno vezeno na reverjih, ob pasu gumijev trak. — Drugi je iz pestre vzorčaste svile, ima bel ovratnik in bel plisiran žabó; zapenja se z adaj z gumbi. **Kroj za štev. 17 na krojni poli.**

Štev. 18. Karirana volnena oblekica za 6—7 letno deklico. Bel ovratnik in bel vložek na prsih. Svilen pas, zvezan zadaj v veliko zanjko.

Štev. 19. Enostavna, temnomodra oblekica za 5—6 letnega dečka. Bel deški ovratnik in mala svilena ovratnica.

Štev. 20. Obleka za 8—10 letnega dečka. Kratke hlačke so zapete na bluzo, usnjat pas. Bel deški ovratnik s široko svileno ovratnico.

Štev. 21. Obleka za šolske deklice. Ob straneh po ena skupina zlikanih gub, ki so posebej našite na obleko. Ovratnik iz enakega blaga, temnejša svilena ovratnica.

Štev. 22. Obleka za šolske deklice ima ob straneh všito plisirano polo iz enakega blaga, pri kateri so ob zgornjem robu našiti gumbi. Obleka se zapenja zadaj z gumbi, ki so našiti v celi dolžini. Deški ovratnik s svileno ovratnico, enak svilen pas, zvezan zadaj v petljo.

Štev. 23. Svetla volnena oblekica za 2-letnega otroka. Spredaj tri votle gube, po njih olupševalni vbod s svilo poljubne barve. Rokavci kratki.

Štev. 24. Dekliška obleka, primerna za preureditev iz stare obleke, katero se lahko na ta način podaljša z okroglim volanom drugačne barve (kariran volan na enobarvno obleko, ali narobe). Enak, okroglo ukrojen ovratnik in ozek, z gumbi pošit, našivek spredaj ter na rokavih.

Štev. 25. Jesenska suknjica za 10-letnega dečka. **Glej kraj na krojni poli.**

Štev. 26. Praktične igračke. Medved.

Kroj za medveda. Urežeš ga iz trdnega temnorujavega blaga, sešiješ posamezne dele in napolniš z mehkim senom, slamo ali morskó travo. Glavo sešiješ posebej in jo prišiješ trdno na truplo. Na mestu oči prideta dva črna gumba za čevlje, ki jih močno pritrdiš predno natlačiš glavo. Gobec in kremplje označiš s črnim bombažem. Noge so gibljive. Na dveh mestih, eden od drugega približno 1 cm oddaljenih, vtakneš z iglo za žimnice dve močni vrvici skozi nogo, združeni vrvici skozi telo in ločeni zopet skozi drugo nogo. Tu zvežeš prav trdno. Noge se na tak način gibljejo in obstanejo v katerikoli legi. Če mu napraviš potem še priprosto oblekico, bo medved najljubša igrača tvojemu otroku.

Štev. 27. Bluza iz črtastega volnena krepa z uloženim belim plastronom in enakim ovratnikom. — **Kroj na krojni poli.**

Štev. 28. Enobarvna športna bluza. **Kroj na krojni poli.** Gube na vsaki strani prednika so po 1 cm globoke, samo zlikane. Gube je treba prej pripeti in zlikati, paziti je seveda na razdaljo spredaj, potem se položi kraj in ukroji prednik.

Štev. 29. Bluza iz črtastega blaga s stoječim ovratnikom. Vporaben kraj št. 27 s primernimi spremembami. Ovratnik se ukroji ravno.

Štev. 30. Dolga športna bluza z deškim ovratnikom in mehkim usnjatim pasom.

Štev. 31. Enakobarvna bluza s pasom, ovratnikom in našivki ob zapestjih in žepih iz kariranega blaga.

Štev. 32. Bluza iz svilenega krepa ali étamina. Rokavi so na rami podaljšani do vratu in je bluza krog vratu nabrana.

Štev. 33. Jutranjka iz svetlega batista ali volnena blaga je ukrojena v obliki štirikotnika in je le pod pazduho malo speta skupaj. Oblači se čez glavo.

Štev. 34. Jutranjka, ukrojena v obliki dolge bluze; spredaj vložena plisirana pola. Pas tvori svilen trak.

Štev. 35. Jutranjka v obliki «kimono», obrobljena ob vratu, spredaj in na rokavih s pisano borduro. Spredaj na prsih zvezana s svilenim trakom.

Štev. 36.—38. nam razlagajo način, kako popravimo jopo, bluzo ali plašč, ki imajo predolg hrbet, tako da se gubanči ob pasu. In sicer nam kaže štev. 36 takšno nagubano jopo, katero moramo obleči ter toliko gladiti z roko navzgor, da izginejo vse gube ob pasu in da stoji jopa popolnoma ravno. Kar je blaga odveč, spnemo na plečih skupaj najprej z iglami, potem pa pripnemo s sukancem (gl. sliko štev. 37). Nato odparamo gorenji del hrbita, ga položimo na mizo na polo papirja ter ga dobro pripnemo z iglami na papir (gl. sliko štev. 38). Zdaj zaznamujemo natančno obris na papirju, ukrojimo najprej kraj iz papirja, izpulimo igle ob robu (na drugi strani gube morajo ostati igle, ker se papir ne sme odstraniti od hrbita jope). Ko imamo izgotovljen kraj in smo se prepričali, da spodnje igle dobro drže, poderemo pripeto gubo, naravnamo blago, obrnemo in odrežemo vse, kar gleda izpod papirnatega kroja. Na ta način smo ukrojile hrbet točno po životu, da ne bo delal več gub in je to edini pravi način, da odstranimo to napako.

Štev. 39. Športna kapa za odraslega dečka (glej risbo in kraj na krojni poli). Kapa se toji iz 8 delov in sprednje strešice. Ukrojiti je treba toraj od vsakega dela na krojni poli po dva komada. Gornje blago se sešije skupaj posebej, podloga posebej. Za strešico je treba vložiti trdega nalimanega platna in se prišije na kapo, predno se pritrdi podloga.

Pisma naših naročnic.

Imed obilice pisem, ki nam jih pišejo naše naročnice, priobčujemo danes zopet dve in dodajamo takoj tudi odgovor.

Zvesta naročnica iz kobariške okolice nam piše:

Spoštovana g. urednica!

Z velikim veseljem prebiram «Ženski Svet». Skoraj vsako številko preberem dvakrat. Zelo rada bi prišla tudi jaz v Vaš krog. Občudovanja vredno je delo vseh sotrudnic, katere dajejo toliko poduka mladem ženstvu.

Že dolgo časa gojim željo, da bi mogla slišati vsaj nekoliko tega poduka. Veliko deklet nas je tukaj, ki ne znamo drugega, kakor delati na polju, pri živini, v hlevu itd. Vzrastle smo kakor rože v trnju, ki se nihče zanje ne zmeni. Večkrat premišlujem, kako bi se mogla naša dekleta učiti večje izobrazbe. Ali, žal, preveč smo oddaljene od mesta.

Po drugih krajih imajo razne tečaje, kakor za ročna dela, gospodinjske tečaje, pri nas pa ničesar. Kar so znale naše stare matere, to znamo me. Jaz pa ne morem tega prenašati, da bi ne znala ničesar drugega vzeti v roke kakor mitko. Zato se obračam na Vas, da bi mi Vi, ako Vam je mogoče, pomagale k temu.

Ker pa nimam sredstev, da bi naravnost stopila v kak zavod, se mi zdi boljše, da dobim kako službo v Trstu in potem ob prostih urah hodim k poduku. Veliko veselje imam do vezanja, kar že nekoliko znam in še večje zanimanje za glasbo in jezikoslovje.

Vem, da se Vam bo zdelo vse to moje pisarjenje jako smešno, vendar Vas vljudno prosim, ako mi morete kaj pomagati ali dati dober svet.

Trdno upam, da storite po svoji moči, zato se Vam najtopleje zahvaljujem.

Vedno Vam udana

R. I.

V odgovor: Iz vseh krajev Primorske se oglašajo dekleta in žene s številnimi pismi, iz katerih zveni iskrena, globoka želja po izobrazbi. — Prosijo raznih tečajev, predavanj, podučnega čtiva. Kakor so ta pisma za nas razveseljiva, tako nas z druge strani žalosti, da ne moremo ustreči vsem, da ne moremo prihiteti na pomoč vsem, ki nas vabijo in želijo. Izpolnitev teh želj je naš cilj. Toda težka je naša pot in daleč je naš cilj, ker manjka razumevanje večkrat ravno tam, kjer bi ga bilo najprej pričakovati. V naših načrtih je vse to, kar si želite, drage žene in dekleta, a manjka nam poglavitno; manjka nam to, brez česar se ne da izpeljati noben načrt: denar. Naše delo ne zahteva velikih svot; z malimi žrtvami bi se dalo obilo doseči. En sam primer: ako bi vse naše naročnice plačale pravočasno svojo naročnino, bi upravi našega lista preostalo nekaj tisočakov, ki bi se vsi obrnili

v kulturne namene. S tem bi lahko priredile že letos 3—4 tečaje na deželi. — Zadnjič nam je ljubezniva naročnica poslala s svojo naročnino vred še par lir «za korajžo». In res smo dobile «korajžo». Mislimo si: evo, če bi vsaka naročnica, ki to lahko stori, posnemala omenjeno našo prijateljico, bi dobile toliko, da bi zadostovalo zopet za par enomesečnih tečajev, v katerih bi dobila naša dekleta in žene na deželi primernege poduka. — Želimo, da bi naše prijateljice premišljale malo o tem, da bi se zavedle resničnosti starega našega pregovora, ki pravi: «Pomagaj si sam in Bog ti pomore!»

Vas pa, drage rožice v trnju, prosimo: vztrajajte v svojem trnju. Če Vas enkrat zagrabijo mestni vrtnec, kdove, če bode te ugnile misliti na izobrazbo, kdove, če se Vam to nudila prilika, da izpeljete svoje načrte. Ali ste res tako gotove, da bi tu, v velikem mestu, zaposlene cel božji dan v zaduhlem stanovanju, po prašnih sobah, ob ognjišču, ob kadah vmazanega tujega perila, večkrat sužnje trdosrčnih gospodarjev in razvajenih otrok, da bi si tu za dolgo ohranile svoje ideale, ki so Vam vzklikli zunaj v prosti naravi, na Vaših pestrih poljih, v Vaših zelenih hribih, pod prijazno streho Vašh očetov? — Vemo, težko je Vaše delo, toda če ga bode te opravljale z ljubeznijo, Vam bo postalo lahko. Zimski čas Vam da precej prostosti in dobra, podučna knjiga Vam lahko nadomesti druge vire izobrazbe, ki tudi v mestih niso vedno vsem dostopni. Ne selite se brez potrebe iz svojega rodnege kraja. Doma štejete nekaj, ste rožice, četudi večkrat v trnju; toda v mestu se čestokrat dogaja, da najlepša rožica postane le — smet v vrtincu.

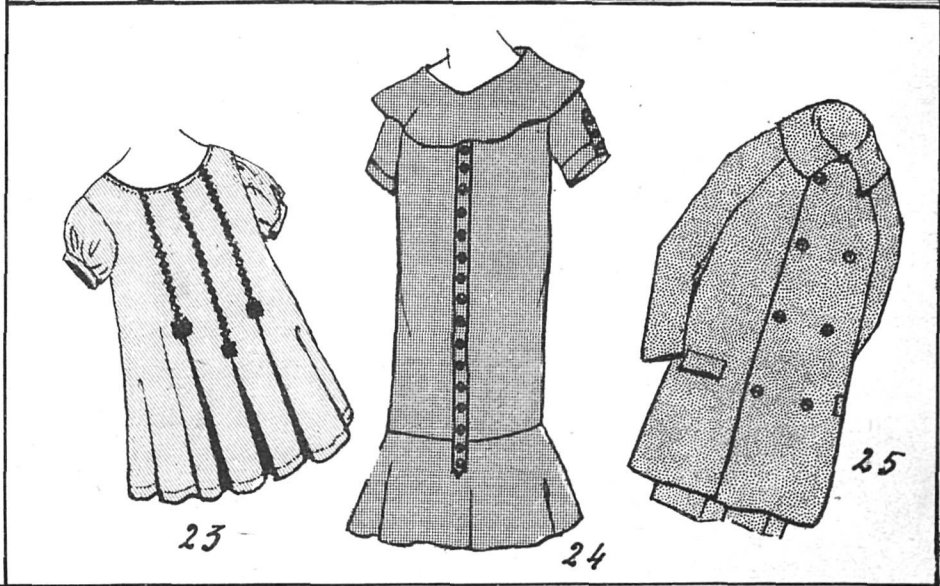
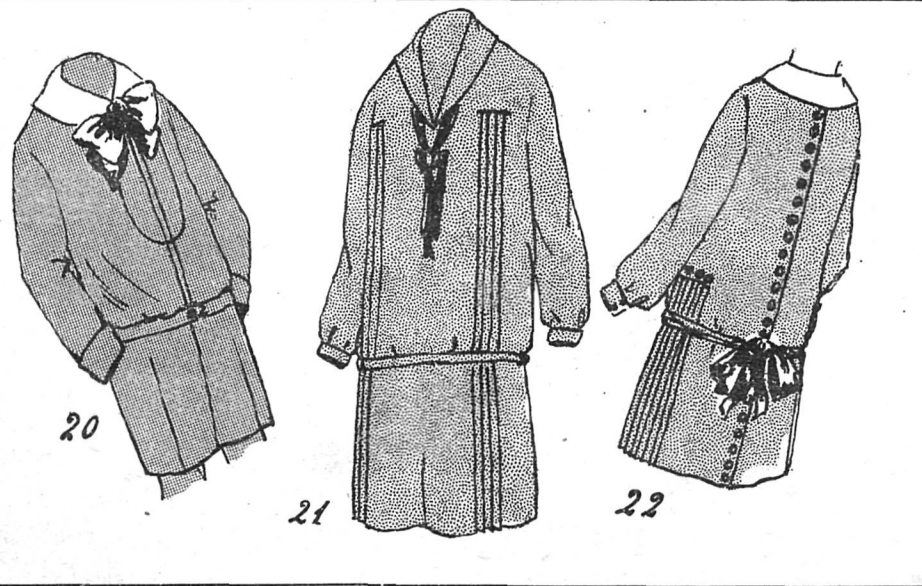
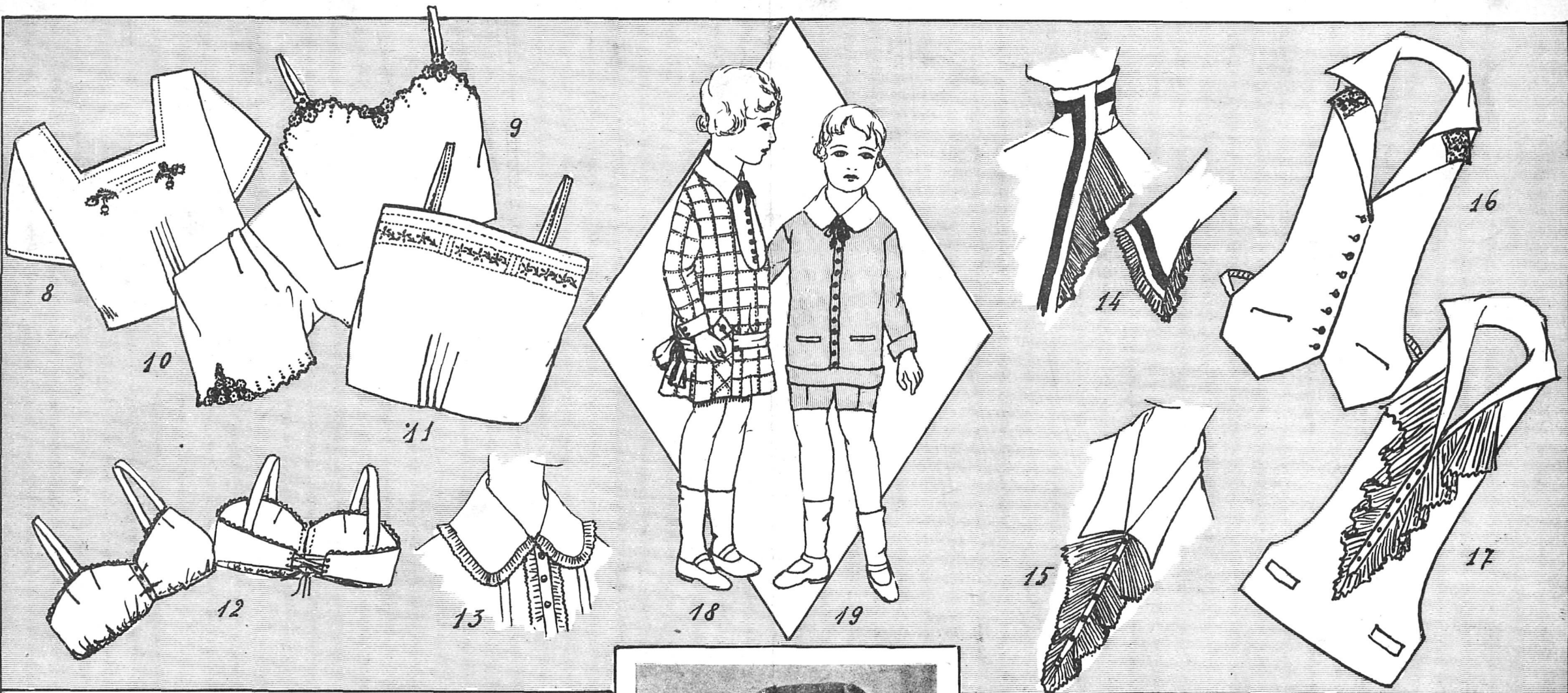
Pišite nam, vprašajte o čemer Vas zanima; «Ženski Svet» je Vaš najboljši prijatelj, ki se bo vedno trudil nuditi Vam zabave in poduka, kolikor bo v njegovi moči.

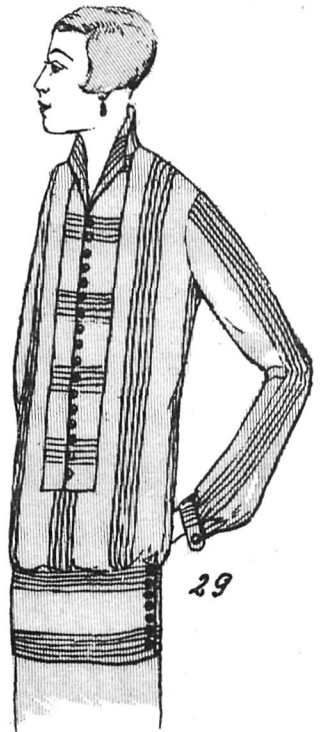
Druga naša naročnica iz goriške okolice nam piše:

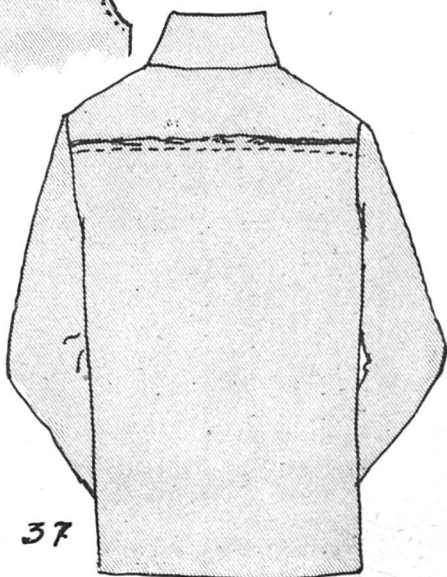
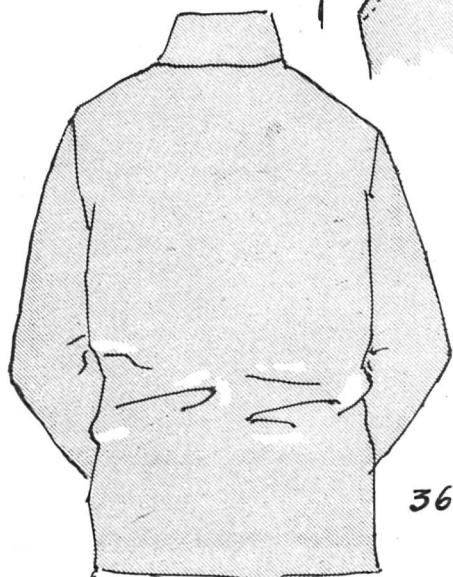
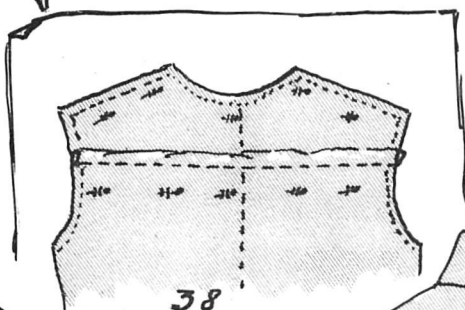
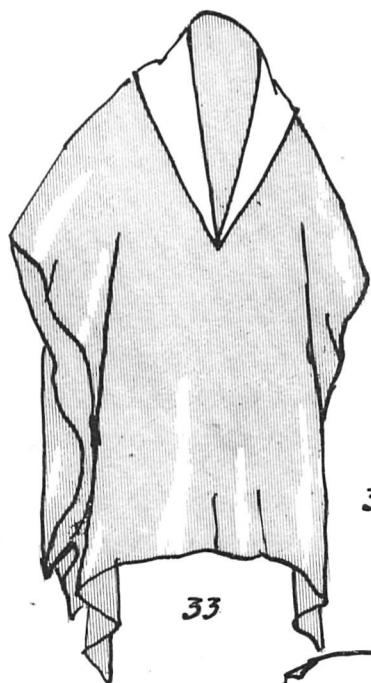
Velecenjena g. urednica!

Tem potom dovolite, g. urednica, da Vam izrazim svoje priznanje in pohvalo vedel napredka lista. Zelo me veseli namreč pouk o «Kozmetiki in k tej spodajoča razna vprašanja in odgovori. Le natisnite tudi vsako vprašanje, ker marsikateri ravno isto prav pride! Zelo koristno je tudi o kuhinji in higijeni. Tudi «Obrazi in duše» se mi zelo dopadejo. Sploh mi list «Ženski Svet» neizrečno ugaja. Rada ga prebiram in priporočam na vse strani, ker je poučljiv in koristen, posebno za preprostejšeno deželi, ker se lahko izobražujemo.

A kaj naj rečem pa o «Modni prilogi» s kroji in prilogi za ročna dela! Za to ne dobim primernege izraza za pohvalo in presencenje. Njej gre vsa čast!







PODRUŽNICA

Ljubljanske kredit. banke v Gorici

Corso Verdi „Trgovski Dom“

TELEFON ŠTEV. 50. ————— Brzojavni naslov: LJUBLJANSKA BANKA.

Deln. glavn. in rezerve: **CENTRALA: LJUBLJANA** Dinarjev 60 milijonov.
PODRUŽNICE: Brežice, Celje, Črnomelj, Kranj, Maribor, Metkovič, Novi Sad, Ptuj, Sarajevo, Split, Trst.

Obrestuje vloge na knjižice po 4½%. Na daljšo odpoved vezane vloge po dogovoru. — Nakup in prodaja vsakovrstnega tujega denarja. — Izvršuje vse v bančno stroko spadajoče posle naikulantneje. — Uradne ure za občinstvo od 8½ — 12 in od 3 — 5. Ob sobotah popoldne, nedeljah in praznikih zaprto.

Prvovrstno slovensko delo. - Atelje za ročna dela

MIROSLAVA LEITGEB

Ljubljana VII (Spodnja Šiška) Medvedova cesta 32

Predtiskarija. - Tedensko najnovejši vzorci. - Izdelovanje vsakovrstnih belih in barvastih ročnih del. - **POSEBNOST: IZDELOVANJE CELIH OPREM ZA NEVESTE IN OTROKE.** - Vezenje oblek. - Prašek in barva za predtisk. Izdelovanje šablon. - Posebni oddelek za risanje. - Zaloga češke volne.

Čevljarnica Forcessin

Odlikovana na mednarodni razstavi v Genovi z „Diploma di gran premio“

TRST - Via Giuseppe Caprin števil. 5 pri Sv. Jakobu - TRST

Kdor išče obuvalo
cenó a vendar lepo,
ta bo pomislil malo,
ne kupil kar na slepo!

In žel bo k „FORCESSINU“,
ki v Trstu vsem od kraja
— ubožcu al' bogatinu —
najboljše čevlje daja . . .

Čevlji za delo
L 48.—



Čevlji za delo
L 48.—

TVRDKA ,VINOAGRARIA' v GORICI

Via Carlo Favetti 6 (v ulici za hotelom „Tri Krone“)



Prodaja aparate in kozarce za vkuhanje sadja, zelenjadi in mesa, gnojila za cvetlice, ročne medene škropilnice za sobne rastline in izborna vrtna semena. Blago pošilja tudi po pošti.

JUST UŠAJ, agronom.

Gospodinje!

Obrnite se zaupno v trgovino jestvin, kolonijal, vin in likerjev **v ulici Giulia šte. 29.**

Postrežba točna in solidna. - Priporoča se vdani

V. PLESNIČAR.



"OTROŠKO PERILO"

Navodila za krojenje, šivanje vezenje, vsakovrstnega perila, za otroke od dojenčka do 14. leta.

Knjižica je bogato ilustrirana, ima 2 priloge z 26 različnimi kroji in mnogimi risbami za vezenje. Naroča se pri Upravi „en. Sveta“ v Trstu in v Ljubljani. Cena za naročnice „Ž. Sveta“ L 3.50, oz. Din. 12.— za ostale in v razprodaji po knjigarnah L 4.50 oz. Din. 16.— Vse risbe so uporabne tudi za perilo odraslih, za posteljno in drugo perilo.

JUHAN



Čitajte! Važno za vsakogar!
POMEN „JUHANA“
za prehrano in zdravje.

Že dolgo se splošno občuti potrebnost in pomanjkanje mogočno krepčilnega pripomočka v prehrani človeka. Napornosti sedanjega življenja ne zadošča več navadna hrana, ki slabega pač nasiti, moči mu pa ne daje. Redilni ekstrakt „JUHAN“ omogoča z malim stroškom dobro, zdravo in izdatno se hraniti. - Za strošek manj kot 1 dinar na dan dobavi „JUHAN“ telesu toliko redilne vrednosti iz zlahtnih beljakovin, mesnih in rastlinskih, da postane s tem pripomočkom najpriprostejša hrana izdatna in slastna. — „JUHAN“ krepča tudi prebavo in preganja želodčne slabosti. - „JUHAN“ se vživa na način, da se vlije v navadno juho ali slan krop ali v prikuhe. Mesni juhi dá nepopisno okusnost in redilnost, brez mesa pa napravi iz kropa izvrstno pravo juho.

„JUHAN“ je oživljajoča in brez primere zdrava hrana. Stori človeka dobro razpoloženega, rejenega in močnega.

Za slabotne otroke, bolehnne, medle in nervozne ljudi pa je „JUHAN“ naravnost čudodelna hrana. — „JUHAN“ se dobi v vseh boljših prodajalnah živil.

Glavna prodaja: Ljubljana, Gradišče 13

Popolnoma varno naložite denar v

Ljubljansko posojilnico

r. z. z. o. z.

v Ljubljani, Mestni trg šte. 6,

ker ima že nad

10,000.000 Din. jamštvene glavnice

Vloge na hranilne knjižice in tekoči račun obrestuje najugodneje.

NOV ZOBOZDRAVNIK

Med. univ. **LOJZ KRAIGHER**

SPECIALIST ZA BOLEZNI V USTIH IN NA ZOBEH

Z IZPITOM NEMŠKEGA DRŽ. ZOBOZDRAVNIKA

SPREJEMA VSA ZOBOZDRAVNIŠKA IN ZOBOTEHNIŠKA
OPRAVILA

V GORICI NA TRAVNIKU ŠT. 20, I. nad.