



Potrjim srcem naznanjamo vsem sorodnikom, prijateljem in znancem, da je naš srčno ljubljeni sin ozir. brat, gospod

Dominik Resnik

v soboto, dne 20. t. m. po kratkem in mukopolnem trpljenju nenadoma preminul.

Pogreb nepozabnega pokojnika bo v ponedeljek, dne 22. novembra ob 3. uri popoldne iz mrtvašnice pri Sv. Krištofu na pokopališče k Sv. Križu.

V Ljubljani, dne 22. XI. 1926.

Žalujoča rodbina Resnik.

Mestni pogrebni zavod v Ljubljani.

Modno pism o. VOLNENA MODA.

Jumpër-kostum je še vedno tako moderen kot je bil. Četudi ustvari tisoč idej tisoč variacij, bistvo obleke iz finega trikoja ostane. — Najbolj priljubljeni sta pri tej obleki kasha in vinsko - rdeča barva. Kar se tiče pletene obleke, jo je videti letos v lepih pisanih barvah. Iz Pariza prihaja nova podječna sportna jopica. Pa tudi Anglija diktira letos karirana pletena krila, ki se nosijo večinoma k lumberjacku.

Moda lahkih plaščev, kožuhov brez valtelina, zahteva eleganten gilet iz volne. Dama nosi svežebarven gilet brez gum-

bov (v nasprotju z giletom prejšnje sezije, ki se je zavezoval). Dama hoče biti toplo in praktično oblečena, kar odgovarja tej devizi, se ji zdi elegantno, tudi če ni — drago.

Razven tega dovoljuje moda pletenin tudi elegantni dami majhne pikantne originalnosti. Tako so prišle v modo trikotaje, ki posnemajo prav spretno angleško volneno blago. Iz Pariza prihaja celo sledeče modni smeri, ki ljubi vse

zlate tkanine, novo z zlatimi nitmi vezano trikot-blago. Blago vsled zlate vezanine nikakor ne izgubi na mehкости ter je lepo v vseh barvah. Najlepši in in finejši pa mogoče v beige-barvi. Dajim se je preje pogosto kombiniralo trikot blago s Crepe de Chine, se kombinira sedaj to blago s kasho. Pri tem se ne uporablja več Crepe Yersey, temveč groba v dveh barvah melirana pletenina, ki harmonira glede barve s kasho.

Tako vidimo n. pr. pogosto mičen komplet, obstoječ iz krila iz kasha in pletene jumperja, ki ima ovratnik, manšete in pas iz kasha. Tudi gube krila so podložene z isto pletenino. K temu kompletu se nosi cape, ki obstoji na eni strani iz pletenine, na drugi iz kasha ter se more uporabljati double face. Takih domislekov je nebroj — moda pletenin je sploh zelo bogata na idejah ter iznajde številne dražestne detalje.



Rudyard Kipling:

Knjiga o džungli.

»Poznam tiste kraje,« je rekel adjutant. »Izza tistega časa je Monghyr izgubljeno mesto. Le prav malo ljudi živi v njem.«

»Nato sem jo prav počasi in leno mahal po reki navzgor in nekoliko nad Monghyrjem je priplaval čoln poln bledoličnikov — živih! Kolikor se spominjam, so bile same ženske, ki so ležale pod neko tkanino, razprostrto nad palicami, in na glas jokale. Tiste dni ni nikdo sprožil puške na nas čuvarje pregazov. Vse puške so imele drugje dovolj posta. Slišali smo jih podnevi in ponoči, bližje in dalje, kakor se je veter obračal. Vzdignil sem se pred čolnom, ker še nikoli nisem bil videl bledoličnikov živih, dasi sem jih dobro poznal — a drugače. Nag bel otrok je klečal ob čolnovi stranici, se sklanjal čez njo in je seveda moral poskušati vleči roke po reki. Lepo je videti, kako otrok ljubi tekočo vodo. Tisti dan sem bil že jedel, vendar je bil v meni še majhen nenapolnjen prostor. Ko sem se vzdignil proti otrokovim rokam, sem storil za zabavo, ne zaradi živca. Tako razločen cilj so bile, da niti gledal nisem, ko sem pograbil zanje. A bile so tako drobne, da jih je otrok hitro nedotaknjene potegnil izmed čeljusti, dasi dobro vem, da so se dobro zaprle. Med zobmi so morale zdrkniti tiste majhne bele roke. Lahko bi ga bil zagrabil počez pri komolcu, pa kakor sem rekel, storil sem zgolj za zabavo in z željo, da bi videl kaj novega.

98

V čolnu je kričalo vse vprek in kmalu sem se zopet vzdignil, da bi jih opazoval. Čoln je bil pretežak, da bi ga prevrnil. V njem so bile same ženske; ampak kdor zaupa ženski, bo hodil po večni leči v mlaki, pravi pregovor. In pri levi in desni Punge! Resnica je!»

»Nekoč mi je neka ženska dala nekoliko posušene kože neke ribe,« se je oglasil šakal. »Upal sem, da dobim njeno dete, toda pregovor pravi, da je konjska krma boljša kot konjska brca. Kaj pa je tvoja ženska naredila?«

»Streljala je vame z neko kratko puško, kakoršne še nisem videl niti preje niti pozneje. Petkrat zapored« (Mugger je moral naleteti na starinski revolver); »jaz pa sem stal na svojem mestu z odprtimi usti in zijal, in vsa glava je bila zavita v dim. Se nikdar nisem doživel kaj takega! Petkrat in to tako hitro, kakor mahnem z repom — tako-le!«

Šakal, ki ga je bila zgodba vedno bolj zanimala, je ravno še imel čas, da je odskočil nazaj, ko je orjaški rep švignil mimo kakor kosa.

»Šele pri petem strelu,« je nadaljeval Mugger, kakor da bi mu niti v sanjah ne bilo prišlo na misel, da bi pobil enega svojih poslušalcev, »šele pri petem strelu sem se potopil nazaj v vodo in sem se baš o pravem času zopet vzdignil, da sem slišal čolnarja praviti tistim belim ženskam, da sem najbrže mrtev. Ena krogla mi je šla pod ovratno ploščo. Ne vem, če je še tam, ker ne morem glave okreniti. Poglej ti otrok. Dokažem, da je moja zgodba resnična.«

»Jaz naj pogledam? je dejal šakal. »Ali naj se žival, ki je stare čevlje in lomi kosti, upa dvomiti nad besedo zavisti reke? Slepá ščeneta naj mi odgriznejo rep, ako mi je splch senca take misli prišla v mojo skromno glavo. Zaščitnik revežev je blagovolil obvestiti mene, svojega sužnja, da ga je nekoč v njegovem življenju ranila ženska. To zadostuje in to zgodbo hočem povedati vsem svojim otrokom, ne da bi zahteval dokazov zanj.«

»Prevelika vlnudnost včasih ni boljša od prevelike nevljudnosti; saj moreš gosta s skuto zadušiti, pravi pregovor. Jaz ne želim, da bi katerisibodi tvojih otrok izvedel, da je Mugger Ghatta dobil edino svojo rano od ženske. Ako si bodo na tak beden način dobivali živež, bodo morali na precej drugega misliti.«

»Vse je že zdavnaj pozabljeno! Še izrečeno ni bilo nikoli! Nikdar ni bilo nobene bele ženske! Nobenega čolna! Sploh nič se ni zgodilo!«

Šakal je pomahal z repom, da pokaže, kako popolnoma se je vse izbrisalo iz njegovega spomina in se je moško vsedel.

»Res, jako mnogo se je prigodilo,« je dejal Mugger, kateremu je tisto noč izpodletel že drugi poskus, da bi se pelotil prijatelja. (Vendar ni bil nobeden od njiju nejevoljen. Jesti in biti pojedena je bila poštena postava ob reki in šakal je prišel po svoj delež plena, potem ko je Mugger povečerjal.) »Pustil sem tisti čoln in se podal po reki navzgor in ko sem dospel do Arrah in

(Dalje. prih.)

Najboljša, najcenejša
kolesa in šivalni stroj
so edino



Petelinčevi
znamke
Gritzner, Adler, Phönix

Od dobrega najboljšje je švicarski pletilni stroj DUBIED

Blizu Prešernovega spomenika za vodo.
za dom, obrt in industrijo. Pouk brez plačen, ugodni plačilni pogoji - Tudi na obroke. - Večletna garancija.

Josip Petelinc, Ljubljana

Za Miklavža in Božič

velika izbira bombonov, čokolad, pečur, obetov za božično kolovozje izdelki trdte "Heller", Dunaj in lastnega izdelke: Josip Vitek Ljubljana, Sv. Petra t. 13

Na debelel

TISKARNA MERKUR LJUBLJANA
SIMON GREGORČIČEVA UL.

se priporoča

za naročila v tiskarsko stroko spadajočih del

Mali oglasi.

Za vsako besedo se plača 50 par, za debelo tiskano pa Din 1.—

Gospod
trgovsko naobrazen, zanesljiv, kateri ima večletno pisarniško prakso išče primernega mesta najraje v Ljubljani. Službo lahko nastopi takoj. Ponudbe prositi na upravo lista pod »Zanesljivc«.

Gospodinja
išče mesta pri boljšem gospodu event. vdovu z dvema ali tremi otroki. Vajena je vseh hišnih del kakor tudi šivanja. Ponudbe prositi na upravo lista pod »Dobra gospodinja«.

„GROM“ CARINSKO POSREDNIŠKI IN ŠPEDIJSKI BUREAU
LJUBLJANA, Kolodvorska ulica 41.

Naslov brsojavkam: „GROM“. Telefon Int. št. 45-4.

PODRUŽNICE: Marlbor, Jesenice, Rakek.

Obavija vse v to stroko spadajoče posle najhitreje in pod klančnimi pogoji.

Koristopnik družbe spalnih voz S. O. N. za ekspresne pošiljke.

Uprava „NARODNEGA DNEVNIKA“ prodaja
MAKULATURNI PAPIR
kg Din 4-50

Oglašujte v „Narodnem Dnevniku“

Proda se
Becker Weltgeschichte, »Ljubljanski Zvon« ter pahalasta palma (Fächerpalme). Naslov pove uprava lista.

KOKS - ČEBIN
Wolfova 1/II. - Telef. 50.