

## PESMI

Franček Rudolf

### KROKANJE

Palica v železni ograji balkona.  
Še ena palica.  
Cela veriga palic.  
Krat dva.

Z roko sežem navzdol.  
Čevlje še imam.  
Noge tudi.  
Potem se naenkrat spomnim:  
Kaj pa, če to  
ni moja roka?

Mogoče sem se pozabil  
pod mizo v baru.  
Mogoče sem se vrgel v naročje  
kakemu policaju.  
Oblije me zona. Toda konstruktivno  
se lotim problema.

Roke zapičim v streho.  
Zdaj so TV antena.  
Noge vsilim mizi  
(zdaj ima šest nog  
in se hudo maje).  
Lase vsadim na vrt,  
naredim okrasno kroglo iz glave,  
z vsem ostalim  
pa še kar nekako prebijem,  
prižgem radio in pojem  
tralala.  
Potem se vrnejo  
moji zapôsleni deli  
in potem tako že sonce vstaja.

## PRVI IN ZADNJI RANDI

Ob šestih pred Figovcem  
Bil je dež, izrazit dež  
Rekla si Ti si tako moj  
Ti si moja, jaz sem tvoj  
Ljubezen je lepa reč  
Bil sem v sivi obleki in naenkrat sem bil  
tujski legionar dežja  
Saj bi te ljubil, kačjeoka, dolgonoga, superoksidirana,  
pa nisem imel dežnika

Dež, izrazit dež je bil  
Dež — problem generacij  
Dež, ki je že nekoč zakrivil  
vesoljni potop  
Dež je bil

## GRAD

Tu stoji grad. Neskončne svetle sobane,  
lestenci neprestano polni mavričnih luči.  
Postelje za sanje, za spomine velike omare  
in po stenah zbirke vseh lepih in zanimivih reči.

V rdečih steklenih vazah sveže cvetlice:  
in na vrtu se vsak dan razcvetajo nove.  
Vendar ko bolje pogledaš te zidine,  
vidiš: to so pravzaprav rame, lasje ali noge.

Da. Iz naju je ta grad. Najine besede  
in sanje so njegova notranja oprema.  
Toda že davno sva od tod zbežala.  
Vsa vrata so sneta, vsako okno široko zeva.