

PRIMORSKI DNEVNIK
je začel izhajati v Trstu
13. maja 1945, njegov
predhodnik PARTIZANSKI
DNEVNIK pa 26. novem-
bra 1943 v vasi Zakriž nad
Cerknim, razmnožen na
ciklostili. Od 5. do 17. sep-
tembra 1944 se je tiskal
v tiskarni »Doberdob«
v Govcu pri Gorenji Trebu-
ši, od 18. septembra 1944
do 1. maja 1945 v tiskarni
»Slovenija« pod Vojskim
pri Idriji, do 8. maja 1945
pa v osvobodjenem Trstu,
kjer je izšla zadnja števil-
ka. Bil je edini tiskani par-
tizanski DNEVNIK v za-
sužnji Evrope.

primorski dnevnik

TRST
Ul. Montecchi 6 - PP 559
Tel. (040) 7796-600
Tlx 460894 PD 1
Fax 040/772418

GORICA
Drevored 24 maggio 1
Tel. (0481) 533382-535723
Fax 0481/532958

ČEDAD
Ul. Ristori 28
Tel. (0432) 731190

Poština plačana v gotovini
Abb. postale 1 gruppo

Cena 1.000 lir - Leto XLVI. št. 46 (13.579)

Trst, torek, 27. februarja 1990

Jutri se bo spominu pokojnega predsednika uradno poklonila italijanska politika

Stella zadnji Pertinijev dom

Žara s pokojnikovim pepelom je bila ovita s staro medvojno rdečo zastavo PSI - Na željo Pertinija pogrebna slovesnost potekala v strogo zasebni obliki - Zadnji pozdrav prebivalcev rojstne Stelle



STELLA — V majhni vasici Stella na ligur-
skem podeželju so včeraj položili k zadnjemu
počitku žaro s pepelom najbolj priljubljenega
italijanskega politika Sandra Pertinija. Tam, kjer
se je pred več kot 93 leti začela njegova življenj-
ska pot, je našel tudi svoj zadnji dom, potem ko
je v soboto zvečer mirno zaspal v večni sen na
svojem domu v Rimu ob Fontani di Trevi.

Kot je pokojnik želel, je bila pogrebna sveča-
nost strogo zasebna značaja. Krsto z njegovim
truplom so včeraj zgodaj zjutraj odpeljali na rim-
sko pokopališče, kjer so ga upepeljali. Tudi v tem
zadnjem trenutku pa je predsednik Pertini ostal
zvest svojim političnim načelom in svojemu anti-
fašističnemu izvoru. Na njegovo željo so namreč
žaro s pepelom ovili z njegovo staro rdečo zasta-
vo socialistične stranke, s katero je kot osvobodil-
telj stopil v Milan 25. aprila 1945.

Potem se je začela zadnja predsednikova pot
proti rojstni Stelli. Z vojaškega letališča v Ciamp-
pinu so žaro s Pertinijevim pepelom prepeljali
najprej v Genovo, od tam pa je kolona avtomobi-
lov krenila proti predsednikovemu rojstnemu
kraju. Predsednikova vdova, Carla Voltolina, je
sedela ob soferju, v naročju pa je držala prepro-
sto leseno žaro iz temnega lesa, v katerem sta bila
označena datum rojstva in smrti Sandra Pertinija.
Pred vhom na vaško pokopališče se je zbrala
precejšnja množica vaščanov, ki pa na pokopališ-
če niso mogli, dokler ni predsednikova vdova

žaro s pokojnikovim pepelom položila v družin-
sko grobnico. Ob vdovi Carli Voltolini je pogre-
bu prisostvovalo le še nekaj sorodnikov. Po kon-
čani uradni slovesnosti pa so se vaščani Stelle
podali do grobnice, kjer so se še zadnjič pokloni-
li spominu svojega največjega sina.

Včeraj in v nedeljo je bilo v spomin na veli-
kega politika, predvsem pa na Človeka z veliko
začetnico, v Italiji dvodnevno žalovanje. Uradno
pa se bo italijanska politika poslovila od nekda-
njega predsednika in senatorja Pertinija jutri, ko
bo slovesna skupna seja obeh vej italijanskega
parlamenta. Lik pokojnega velikana italijanske-
ga političnega življenja bosta orisala predsedni-
ca zbornice Nilde Iotti in predsednik senata Gio-
vanni Spadolini. Slovesnosti bo prisostvoval tudi
predsednik Francesco Cossiga, poleg italijanskih
parlamentarcev pa bodo prisotni tudi predstavniki
diplomatskega zbora v Rimu in predstavniki
vseh družbenih in gospodarskih kategorij v drža-
vi.

Izraz Italije ki je verjela v demokracijo

BOJAN BREZIGAR

»Že večkrat sem poskusil izde-
lati obračun svojega življenja,
vsakič pa sem takole zaključil: ko
bi mi bilo dano, bi začel vse zno-
va, ubral bi prav isto pot, na kate-
ro sem stopil kot dvajsetletni fant
v svoji Savoni, in bi jo prehodil z
vnemo, voljo in odločnostjo, ki
sem jih imel tedaj, pa čeprav bi
vedel, da bi moral za to plačati
neko ceno, isto ceno, ki sem jo
dejansko plačal. In tako, ko se ob
koncu dneva ozrem na prehojeno
pot, se mi zdi, da sem dobro po-
NADALJEVANJE NA 2. STRANI

Pertinijeva smrt boleče odjeknila tudi v Trstu

NA 5. STRANI

Ljudskega predsednika ni več

MARKO WALTRITSCH

Sandra Pertinija ni več. Priljublje-
nega, najbolj priljubljenega italijan-
skega predsednika ni več. Umrl je v
soboto zvečer v svoji postelji, na
svojem domu na Trgu Fontana di
Trevi v središču Rima. Umrl je v tis-
tem domu, od katerega se ni hotel
ločiti niti takrat, ko je bil (od leta
1978 do 1985) predsednik italijanske
republike. Ni hotel bivati na Kvirina-
lu, v ogromni palači, v kateri so
nekoč stanovali italijanski kralji,
kamor so se naselili povojni pre-
sedniki italijanske republike. Vsaj v
večernih in nočnih urah je hotel
ohraniti svoje zasebno življenje.
Pozno zvečer je prihajal na svoj
dom, k svoji ženi. Zgodaj zjutraj, ko
je Rim še spal, pa je že ropotal na
Kvirinalu in dajal podrejenim navo-
dila. Varnostniki so z njim seveda
imeli veliko dela, saj so morali stra-
žiti tudi njegovo hišo.

NADALJEVANJE NA 2. STRANI

Sožalje SKGZ

Predsednik Slovenske kulturno-
gospodarske zveze Klavdij Palčič je
ob smrti bivšega predsednika re-
publike Pertinija naslovil brzojavko
na predsedstvo republike, predsed-
stvo senata in vsedržno tajništvo
socialistične stranke v Rimu. Palčič
je v imenu Zveze in včlanjenih or-
ganizacij izrazil iskreno prizadetost
ob izgubi državnika, ki je v vsakem
oziru in ne glede na visoke funkcije,
ki jih je opravljal, znal ostati pred-
vsem človek. Slovenci v Italiji so s
Pertinijem izgubili velikega prijate-
lja, ki je do naše skupnosti vse ži-
vljenje ohranil občutljivo pozornost.
Od težkih časov fašističnih zaporov
in konfinacij, ki jih je Pertini delil z
mnogimi primorskimi antifašisti, do
obdobja, ko je v funkciji predse-
dnika republike zavzeto spremljal pri-
zadevanja slovenske narodnostne
skupnosti v Italiji za uzakonitev
njihovih pravic. Pertinijev lik bo zato
ostal tudi med Slovenci v Italiji za-
pisan v hvaležnem spominu.

Kandidatinja UNO Violeta Barrios De Chamorro izvoljena za predsednico države Povsem nepredvidena zmaga opozicije V Nikaragvi »upokojili« sandinizem

MANAGUA — V veliko presene-
čenje vseh, še najbolj pa poražen-
cev, je Nikaragva izbrala svojega
novega predsednika iz vrst opozi-
cijske koalicije UNO (Union nacio-
nal opositora) in brez oklevanja
obrnila hrbet sandinistom FSLN ter
dosedanjemu predsedniku Danielu
Ortegi. Na čelu države, ki jo pesti
težka gospodarska kriza in jo razje-
da civilna vojna, bo sedaj »dona«
Violeta Chamorro, bojovita šestde-
setletnica, o kateri so mnogi opazo-
valci sicer že izrazili mnenje, da je
prešibka, da bi lahko s potrebno
odločnostjo vodila nehomogeno ko-
alicijo strank v opoziciji.

Kandidatinja koalicije UNO si je
na nedeljskih volitvah pridobila
55,2 odstotka glasov (podatki se na-
našajo na 79 odst. volišč), Ortega, ki
je zastopal sandinistično vladno
stranko pa le 40,9 odstotka. Že pred
zoro je bilo vsem na dlani, da je v
Nikaragvi prišlo do nepričakovane-
ga izida volitev. Na ulicah, kjer se
je gnetla množica, je prišlo tudi do

huliganskih izpadov, saj so proti-
sandinisti grmadili črno-rdeče za-
stave poražencev in jih zažigali kar
sredi ulic, do večjih neredov pa
kljub temu ni prišlo.

Gospa Chamorro je sklicala tis-
kovno konferenco, na kateri se je
zahvalila vsem, ki so jo podprli,
njenemu upravičenemu navdušenju
pa je sledil nekajurni molk sandi-
nističnega tabora. Šele v poznem
jutru je stopil pred novinarje tudi
Daniel Ortega, ki je priznal poraz
in dejal, da ne bodo mogli sandi-
nisti prezreti tako jasnega izraza
ljudske volje in bodo zato upošte-
vali odločitve volilcev. Po skoraj
enajstih letih vlade v državi, ki so
jo z osvobodilnim bojem rešili
Anastasia Somoze, je moralo biti
Ortegi res težko pri srcu, ko je sle-
dil praznovanju v nasprotnikovem
taboru, kjer so nazdravljali novi
predsednici tako bivši somozisti
kot komunisti.



»Dona« Violeta Chamorro se veseli zmage z bodočim podpredsednikom Virgilio Godoyem (AP)

»Zgodovinski krah« v Tokiu

TOKIO — Lebdel je v zraku že nekaj dni,
vendar je kljub temu povzročil znatno senzacijo
v svetu včerajšnji krah na tokijski borzi, tako da
so mu nekateri komentatorji dali kar vzdevek
»zgodovinski krah«. Dejstvo je, da je vrednost
jena že dober teden vztrajno popuščala in da se
je nasprotno krepila vrednost drugih valut, zlasti
ameriškega dolarja. Včeraj pa so popustile tudi
vrednosti najvažnejših delnic na tokijski borzi,
tako da je domači pokazatelj nikkei — v katerem
se zrcali »zdravstveno stanje« 225 vodilnih japo-
nskikh velikanov kot so denimo Nippon Steel, Tos-
hiba, Hitachi, Sony, Mitsubishi Electric — naza-
doval za 1.569 točk v primeri s preteklim pet-
kom. V odstotkih je nazadovanje v času borzne-
ga poslovanja zdrnilo celo na 7%, odločen na-
stop Japonske banke pa je ob koncu poslovanja
zmanjšal pritisk na 4,5%. Po zakonu veznih pos-
od je seveda potres na tokijski borzi zamajal
tudi druge borze po svetu, te pa so zabaležile
naslednja nazadovanja: London -1,26, Pariz -1,6,
Zürich -1,3, Milan -1,5, Singapur -4, Kuala Lum-
pur -3,8, Taiwan -4,9, Sydney -2,2 in Wellington
-3,3%.

Po še nedokončnih vesteh iz New Yorka pa
je, kot kaže, tamkajšnja borza dokaj dobro reagi-
rala na negativni trend tokijske in tudi drugih
svetovnih finančnih trgov. Na to je najbrž vpli-
valo tudi dejstvo, da je newyorška borza začela
poslovati, ko je tokijska že končala s poslova-
njem.

Kaj pa je povzročilo včerajšnji krah? Najprej
že omenjena šibkost jena v odnosu do drugih
valut, dalje obstoječi režim nizkih obrestnih mer,
politična negotovost po nedavnih volitvah in
tudi, najbrž, neuspeh pogajanj za sklenitev nove-
ga bilateralnega trgovinskega sporazuma med
Japonsko in ZDA.

Vsi ti elementi so seveda še vedno prisotni
tudi po včerajšnjih sunkih na tokijski borzi, tako
da se ta še ni dokončno umirila. Možni so torej v
prihodnjih dneh še nadaljnji premiki, njihova ja-
kost pa bo odvisna predvsem od zadržanja Ja-
panske banke do razmerja dolar - jen in pa, in to
še v večji meri, do višine diskontne mere, od
katere je tudi v deželi vzhajajočega sonca odvis-
na cena denarja.

Biasutti in Šinigoj za globlje medsosedske odnose

□ □ □

Prvič študija o manjšincih v deželah DS Alpe-Jadran

NA 11. STRANI

V Dolini je kralj pust podiral berlinski zid

NA 4. STRANI

□ □ □

Pisan pustni sprevod na goriškem Travniku

NA 9. STRANI

Kratek obračun pustnega konca oziroma začetka tedna pred današnjim vrhuncem

Pust podira v Dolini berlinski zid in s tem gradi veselje novega časa

Najbolj veselo je bilo med najmlajšimi šemami



Pust je pač tu in z njim moramo računati! Ne da bi tožili, seveda, ampak da bi se naužili vsaj utrinka dvoumnosti, evforije, živopisnih barv in vsega, kar spada zraven, čeprav se je vreme za spoznanje skazilo, a vendarle ne toliko, da bi se ne po obrazih bohotile šminke in maske, na telesih pa vsakovrstna najbolj čudna in domišljajska oblačila. Pust torej, ki vsiljuje glavobol in prazni mošnjo, kot bi rekel Prešeren, a vendarle polni s svojim magičnim obredom preoblačenja. Da bi uročil skrbi in risal z novim zagonom realnost, ki se danes kaže vse prej kot v optimističnih obrisih.

Eden izmed takih obredov je potekal včeraj tudi v Dolini, kjer smo sledili sedaj že ustaljenemu pustnemu sprevedu, na katerem so se kazale maske in vozovi, posamezniki in skupine. Priklicali so kar nekaj občinstva iz bližnjih in bolj oddaljenih krajev, ki je hotelo videti, kam so uperjene pustne bodice in šale, kdo se je za to priložnost ustrezno pripravil. In seveda, ali je pustni spreved »resen«, mora biti na mestu še žirija, ki po svojih močeh razsoja in ocenjuje videno, deli nagrade, a nikakor ne nezadovoljstva, ker je to zunaj vsakršne pustne logike. Najbolj je bilo vse enako nagraditi, vendar to ni mogoče, zato so bile odločitve težavne in mučne, vsekakor pa poštene in v sožitju s pustovanjem in povednostjo posameznih skupin.

Pustimo baročne igrice, čeprav jih ima ta pustni čas zelo rad in zato kar k stvari, k razkritju pustnih razsodb. Lovoriko letošnjega karnevala v Bregu je osvojila skupina iz Mačkolj z vozom »Končno je razbit berlinski zid«. Po njem sta udrihala Gorbačov in Bush in ob tem se je veselila vsa raja, pomešana v rdeče, s kladivom in srpom opremljene kostume in v ameriške zvezdice in progaste belordeče črte. Impozanten voz kot klic k miru in podiranju vsakršnih človeških in političnih pregrad. Na drugo mesto so se uvrstili Boljunčani z vozom »Dokler gre, grel«, na tretje pa skupina od Domja z duhovito alegorijo o pomanjkanju snega. A tudi ostalih sedem skupin in vozov je bilo deležnih priznanj, poimenujmo jih po vrstnem redu: Jabadabadu, Šempolaj, Krema, Alkimisti, Ricmanje-Log, Pončana in Podlonjer. Vsega skupaj torej deset nastopajočih, h katerim lahko prištejemo še skupino Agropust in malčke slovenskega vrtca iz Doline. Zadnji skupini sta nastopili zunaj konkurence, kar je za vrtec res nepojmljivo, saj so bili otroci simpatični in »lepi«. A najbrž sodi tudi to v pustni čas, da je šola »resna«.

Skratka: pust ne pozna razočaranja in niti slabe volje. Taka je bila tudi včerajšnja manifestacija v Bregu, s katero se oživlja staroslovenska in svetovna tradicija.

Na sliki (foto Križmančič) zgoraj zmagoviti voz, spodaj čelo spreveda.



V nedeljo so prišle na svoj račun še posebno najmlajše pustne šeme, na katere so seveda primerno pomislila skoraj vsa naša kulturna in športna društva. Vseh žal nismo mogli obiskati z našo kamero, pa čeprav bi si takega obiska gotovo zaslužila. Zato naj se vsem oddolžimo s temi posnetki našega fotografa Davorina Križmančiča, na katerih vidimo od zgoraj navzdol utrinke z nedeljskih otroških pustnih rajanj Športne šole Trst v Borovem športnem centru, v Šempolaju in na Proseku, na zadnji fotografiji pa so neutrudljivi godci nabrežinske godbe na pihala na enem od svojih pustnih sprevedov, in sicer ko so se v nedeljo odpravljali v Šempolaj.

Skupina Brivido zmagovalka letošnjega rekordno obiskanega Miljskega pusta



Rekordna množica ljubiteljev pusta je v nedeljo popoldne dobesedno preplavila Milje, da bi prisostvovala 37. izdaji največje pustne prireditve v naši pokrajini. Po nekaterih računih jih je bilo kar 70 tisoč, veliko jih je prišlo tudi iz drugih krajev severne Italije, pa tudi iz bližnjih krajev onstran meje.

Tokrat je zmagala skupina »Brivido«, ki je tako zlezla na prvo mesto lestvice najbolj uspešnih pustnih skupin z 11 zmagami na 37 izdaj. Za letošnje pustovanje je izbrala ekološko temo s poudarkom na muhavosti vremena, kar je podala dokaj iznajdljivo in originalno, izstopale pa so tudi zelo lepe in izvirne maske.

Tradicionalni tekmeč »Brivida«, skupina »Lampo« od Korošcev, se je moral zadovoljiti s častnim drugim mestom. Po mnenju nekaterih je bila skupina oškodovana, ker je bila zadnja v mimohodu in so bili tako občinstvo kot člani žirije že nekoliko utrujeni (mimohod je trajal cele štiri ure!), pa tudi preteča tema naj bi odvezla nekoliko bleska sicer zelo domiselnemu vozu, posvečenemu pravljicnemu Disneyevemu svetu.

Ena od značilnosti letošnjega miljskega pusta je bila skoraj popolna odsotnost politike, čeprav ni manjkala običajni Andreotti s svojo grbo, niti ne Craxi, ki je nadkriljeval novopečenega miljskega župana, brkatega Rossinija. Pač pa smo v Miljah lahko zvedeli za posebno verzijo o krizi italijanskih univerz, s katero si je skupina »Bulli e pupe« zagotovila tretje mesto, govor je bil tudi o škodljivosti kajenja (skupina »Ongia« - četrto mesto), in o lepotah Latinske Amerike (skupina »Bora« - peto mesto). Od šestega do desetega mesta pa so si delile po vrsti skupine »Mandrioi«, »Trottola«, »Falische«, »Bellezze naturali« in »Spasimo«.

Na sliki: voz skupine »Brivido«, zmagovalka 37. Miljskega pusta.

Pust bo danes razsajal tudi v mestnem središču

Tržaško mestno središče bo danes popoldne izključna domena pustnih veseljakov, ki se bodo udeležili prvega pustnega mimohoda na pobudo Občine Trst oziroma njenega odborništvu za šport, turizem in prosti čas. Mimohod se bo začel ob 15. uri, trajal pa bo do 18.30, ko bodo na Trgu Unità nagradili najlepše, najbolj originalne in najbolj duhovite pustne šeme. Vpisovanja posameznikov, skupin in... vozov so še možna do 14. ure.

Kot rečeno, je to prvič, ko tržaška občinska uprava na lastno pest organizira pustno veselico v središču mesta. Organizatorji seveda računajo na lepo vreme, kljub temu da so vsaj za zdaj napovedi meteorologov neugodne.

Če bo občinska pobuda razveselila pustne veseljake, pa bo povzročila ne-

malo težav in preglavic avtomobilistom, saj bo praktično celotno mestno središče od 14. do 21. ure zaprto za promet. Zgora, kot opozarja občinski tiskovni urad, bo zadevala naslednje ulice in trge: Korzo Italia, Trg Tommaseo, Ul. Canal Piccolo, Ul. Einaudi, Trg Verdi, Ul. S. Carlo, Ul. del Teatro, Trg Unità (cestišče pred prefekturo), Borzni trg, Ul. Cassa di Risparmio (med Borznim trgov in Ul. S. Nicolò), Ul. Roma (med Ul. S. Nicolò in Korzom), Trg Riborgo (pred poslopjem s hišno števil. 3), Ul. Dante (med Korzom in Ul. S. Nicolò), Ul. S. Caterina da Siena, Ul. Ponchielli (med Trgom sv. Antona Novega in Ul. S. Caterina), Trg Benco, Ul. Imbriani (med Korzom in Ul. Mazzini), Ul. del Monte in Ul. degli Artisti.

Organizatorji predstavili drugi del prireditve Uspešen obračun 10. Festivala festivalov

Ob prehodu iz prvega v drugi »semester« so organizatorji Festivala festivalov, se pravi izbora premierskih prikazov avtorskega filma, kot je že ustaljen običaj, z novinarji naredili kratek obračun polovice sezone in predstavili natančnejši seznam filmov, ki jih bodo predvajali do konca junija. Tokratni obračun festivala, ki slavi že desetletnico obstoja, je še pozitivnejši od preteklih.

Letos namreč vrtijo izbrane filme v dveh kinodvoranah, v »matični hiši« Ariston in v bolj središčni, mali »sinji« dvorani Excelsior. Zaradi te posrečene poteze se je občutno zvišalo število gledalcev, od prejšnjih 900 do skoraj 2.000 pa je naraslo tudi število abonentov, ki si lahko po občutno znižani ceni ogledajo deset filmskih predstav. Razpoložljivost dveh dvoran pa je nadalje nudila možnost, da se je število predvajanih filmov skoraj podvojilo, v lanski sezoni jih je bilo manj kot trideset, v letošnji pa jih bo čez 50.

Poleg številčnih podatkov je Mario de Luyk včeraj novinarjem posredoval tudi natančnejši seznam filmov, ki jih bodo v obeh dvoranah vrteli do konca sezone. Že napovedanim naslovom, ki po mnenju kritike in občinstva označujejo nekatere izmed najboljših filmov sezone, so organiza-

torji dodali še nove. Večina se nanaša na nove filme, za katere organizatorji v začetku sezone niso vedeli, če bodo na razpolago, včasih pa gre za nova odkritja starih umetnin oziroma za javno priznanje, ki prihaja z veliko zamudo.

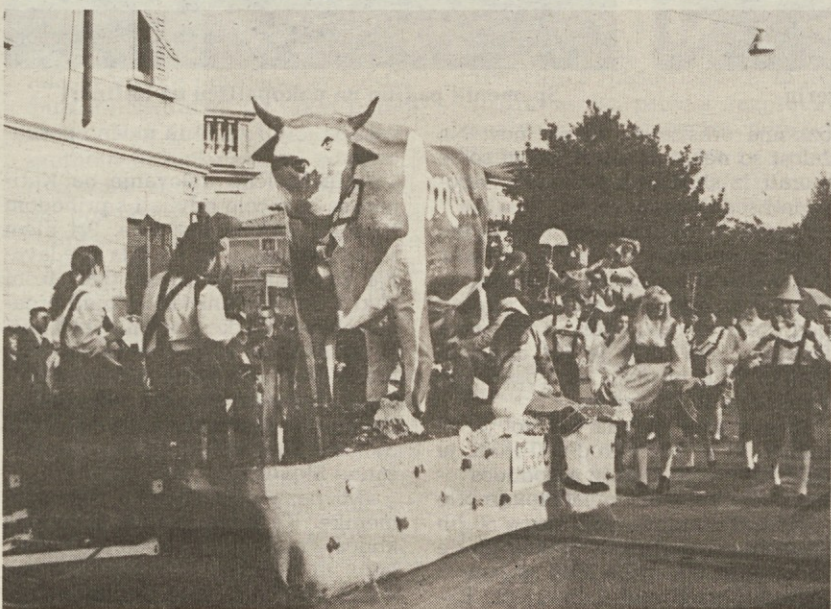
Tak je namreč primer češkoslovskega filma *Škrjanci na nitki*, ki so ga nagradili na nedavnem berlinskem festivalu in s tem rehabilitirali tudi njegovega režiserja, pred leti že slavnega Jirija Menzla. Film, ki je bil posnet že leta 1969 in je bil doslej prepovedan, bodo predvidoma predvajali aprila, medtem ko bo maja na vrsti zadnji film slavnega japonskega režiserja Akire Kurosawe *Sanje (Dreams)*.

Poleg tega so v spored 10. Festivala festivalov uvrstili še več filmov, ki jih bodo predvajali na letošnjem festivalu v Cannesu. Ob rednih predvajanjih pa organizatorji načrtujejo tudi nekaj nočnih predpremier, na prvi naj bi predstavili film *Atame! (Zveži me!)* zadnje čase izredno uspešnega španskega režiserja Pedra Almodovara. Na posebnih nočnih projekcijah bodo predstavili tudi celoten *Dekalog* poljskega režiserja Krzystofa Kiezkowskija, ki ga v bistvu sestavlja deset približno enournih filmov.

V nedeljo popoldne ob množični udeležbi po goriških ulicah do Travnika

Pisan sprevod vozov in skupin

Danes višek pustnega veseljačenja, jutri pa pogreba v Doberdobo in Gorici



Dvanajsta izvedba pustnega sprevo da »Carnevale giovane«, ki ga je priredil poseben odbor iz Podturna, je v nedeljo popoldne privabila na glavne goriške ulice več tisoč radovednežev, ki so z velikim zanimanjem, odobravanjem in ploskanjem nagradili iznajdljivost skupin, ki so se predstavile na letošnje tekmovanje.

Takoj povejmo, da je med štirindvajsetimi nastopajočimi skupinami posebna ocenjevalna žirija nagradila skupino od Madonnine, ki se je predstavila s filmsko parodijo pred kratkim preminulega italijanskega režiserja Sergia Leoneja »C'era una volta il West«. Zmagovalci, teh je bilo več kot sto, so v iznajdljivi obiki predstavili tradicionalni divji Zahod s šerifom, indijanci, iskalci zlata in vse, kar sodi zraven in kar smo bili navajeni gledati v Leonejevih filmih »spaghetti-western«.

V tekmovanju pustnih vozov si je drugič zapored zagotovila največje odobravanje občinstva in tudi same ocenjevalne žirije skupina iz rajona Sv. Ane, ki je predstavila voz z naslovom »Celeste Aida« in se v ironični obliki znesla nad polemike med goriškim županom Antoniom Scaranom in predsednikom Dežele Adrianom Biasuttijem ob nedavnem obisku Andreottija v Gorici. Drugo mesto v tej konkurenci so si zagotovili predstavniki iz Trzica, ki so se predstavili z vozom »Fin che la vè«. Tretjo nagrado je žirija dodelila vozu »Olimpia« iz Moša, četrti pa so bili Pečani, ki so predstavili kravo »Milko«. Trojanski maček, ki ga je izdelalo društvo Skala iz Gabrji, je zasedel 5. mesto, nekoliko oddaljeni od prvih pa so bili Podgorci, ki so pripravili »severnoledeni« voz.

Med skupinami, po zmagovalcih iz Madonnine, so se uvrstili še Podturčani s skupino »Mondiale 90«, skupina iz San Giorgia di Nogarò »Anno Mille: dame e cavalieri« ter skupina iz Zagorja »I pappadraghi«. V tem delu tekmovanja so sodelovale tudi mestne slovenske »miške«.

Kot najboljše maske je žirija nagradila skupini »I pappadraghi« in »Anno Mille«.

Po skoraj dveurnem sprevodu po mestnih ulicah je pustna kompozicija krenila na Travniki, kjer je bila v pričakovanju razglasitve najboljših na sporedu tombola. Sreča (z dobitkom v višini 2 milijonov lir) se je to pot nasmehnila Alici Geriolet iz Ronk, medtem ko sta činkvini (po 500 tisoč lir vsaka) šli Ermannu Innamoratiu iz Gorice in Giorgiu Germiniju iz Pevme.

Zaključni del nedeljskega pustnega popoldneva pa se je sklenil z običajnim posegom »Dame Bianche«, ki je z grajskega griča povedala marsikatero pikro na račun naših politikov in upraviteljev. Začela je kar z dogodkom izpred nekaj dni v občinski sejni dvorani, ko je župan poklical orožnike, da so odvedli zelenega Fiorellija. Sicer je bil Scarano tarča marsikatero graje s strani Bele gospe, ki je ožigosala pomanjkanje čistoče v mestu, problem prometa in otoka za pešce ter se zgrozila nad ogromnim deficitom, ki so ga ugotovili pri Zelenem križu. Tudi o avtoportu je izrekla nekaj kritik, kakor tudi na račun košarkarske ekipe San Benedetto. V oceni »Dame Bianche« ni mogel manjkati dogodek izpred nekaj mesecev, ko so fašisti s takratnim državnim tajnikom Finijem na čelu hoteli podreti zid na meji pri Transalpinu.

S tem v zvezi so bili ironično iznajdljivi tudi nekateri »neznanci«, ki so v noči na nedeljo pred sedežem MSI na Korzu zgradili pravi zid in pristavili napis: »Dopo aver tentato di buttare giù i muri più grossi, adesso cercate di buttare giù quelli...Fini«. Očitno kakemu šomišljeniku fašistične stranke ta pustna iznajdljivost ni šla po godu, saj so zid ježno podrl in odstranili napis izpred sedeža.

Prireditvev ob tem pustnem času je bilo vsepovsod veliko in kar se da zanimivih in vabljivih. Tako je bilo tudi v soboto zvečer na plesu Smreka v Kulturnem domu, kjer pa so nekateri posamezniki, na žalost, zamenjali pustno veselje za nekaj drugega in le prihod agentov jih je prepričal, da so na zgrešeni poti.

Pustno praznovanje se bo nadaljevalo še danes. Najbolj zanimivo bo na Trgu Republike v Trzicu, kamor bo točno opoldne prispel sior Anzoleto Postir, ki bo imel že tradicionalni obračun s trziškimi političnimi močmi in z vsemi vsem, kar je bilo v tem letu omembe vrednega v trziški stvarnosti. Sledil bo množični pustni sprevod, ki se bo pričel ob 13.30. Prireditelji obljublajo, da se bodo sprevovala udeležila poleg številnih našemljenih skupin in zanimivih vozov tudi tri godbe na pihala.

Tudi otroci bodo danes prišli na svoj račun na Vrtiljaku v goriškem Kulturnem domu. Ob 15. uri bo v domu Andreja Budala v Štandrežu pustno rajanje, ki ga prireja KD Oton Župančič. Tudi v Sovodnjah bo živo. Našemljeni otroci se bodo zbrali ob 17. uri v Kulturnem domu. Ob 18. uri pa bodo na vrsti števerjanski malčki, ki se bodo zabavali v domu na Bukovju. KD Briški grič sicer prireja ples tudi za starejše, ki se bodo lahko zavrteli ob zvokih glasbe vedno v dvorani na Bukovju ob 20.30 dalje.

Pustni torek bo zelo pisan in zabaven tudi po naših slovenskih vaseh, kjer si bodo sledili že tradicionalni vaški obhodi. Na Vrhu, v Dolu, v Gabrjah še kje se bo domača mladina podala po vaških ulicah in hišah slaviti pusta. Delegacija gabsrskih pustnih šem pa bo okrog 10.30 obiskala otroški vrtec v Rupi.

Žal, vse ima svoj konec. Pusta bodo jutri v zgodnjih popoldanskih urah pospremili na njegovi zadnji poti. V Doberdobo bo žalni sprevod za stricem Lovretomkrenil po vaških ulicah ob 14.30, v Gorici pa se bodo žalujoči zbrali okrog 13. ure na Kornu.

Na slikah (od leve navzdol): pustni vozovi, ki so jih pripravili Gabrci, Pečani in Podgorci. V sredi: skupina slovenskih mestnih »mišk«; (na desni): detajl iz prizora »C'era una volta il West«, ki je prejel prvo nagrado na pustnem natečaju (foto Pavšič)

Kulturni dom prireja večer ob dnevu žena

Po nadvse uspelem lanskoletnem praznovanju 8. marca - dneva žena v goriškem Kulturnem domu, se bo svojevrstno srečanje letos ponovilo. Želja organizatorjev je, naj bi tovrstno enkrat letna srečanja ob mednarodnem prazniku žensk postala tradicionalna, obenem pa tudi priložnostna družabna »zborovanja« naših žena in deklet iz vseh krajev goriške pokrajine.

Letos bo praznovanje, kot je navada, v četrtek, 8. marca v Kulturnem domu. V teku so že priprave za oblikovanje priložnostnega programa in poteka celotnega večera, ki ga pripravljajo poseben organizacijski odbor. Prepričani smo, da zabave, presečne in, kar je najvažnejše, vselegra ter prijetnega vzdušja ne bo manjkalo.

Začela se je že tudi predprodaja vstopnic oz. rezervacij mest za praznovanje 8. marca v Kulturnem domu. Zaradi omejenega števila mest organizatorji opozarjajo interesentke, naj se čimprej javijo in si zagotovijo vstopnice. Lahko se javijo v uradu Kulturnega doma v Gorici (tel. 33288) v času uradovanja.

V Dolu se uspešno odvija že tretji plesni tečaj



KD Dol-Poljane je letos priredilo že tretji plesni tečaj, ki ga uspešno vodi prof. Boris Rebula iz Nove Gorice. V nekdanji osnovni šoli se vsako sredo zbere približno dvanajst mladih parov. Program je seveda precej zahteven. Od začetniških valčkov se tu preide že na težje latinsko-ameriške plesne, na še živo »Lambado« in pa na divji »rock«. »še najraje imamo tradicionalno polko ali valček, saj sta plesa, ki ju vsak Slovenec čuti v srcu in nogah že od rojstva...«, pravijo tečajniki (na sliki). Organizatorji načrtujejo še dodatni oz. dopolnilni tečaj, na katerem bi vadili izključno plesne na željo tečajnikov, ter 8-urni tečaj dunajskega valčka. Informacije nudijo na sedežu KD Dol-Poljane (nekdanja osnovna šola v Dolu) vsako sredo od 20.00 do 22.00 ure.

Na ogled še danes in jutri v galeriji deželnega avditorija

Fotorazstava o Gorici

Razstavljena so tudi dela slovenskih fotografov

Še danes in jutri je odprta v galeriji deželnega avditorija v Ul. Roma fotografska razstava, ki jo je priredil kulturni krožek Einaudi. Gre v bistvu za fotografski natečaj, ki ga je krožek organiziral v želji, da bi s pomočjo fotografske dokumentacije pričal o nekaterih pozabljenih predelih mesta, predvsem kar zadeva njegovo zunanost. Obenem se natečaj in razstava uvrščata v bogat sklop manifestacij, ki so v zadnjih nekaj mesecih obeležile 150-letnico fotografije.

Na povabilo prirediteljev se je odzvalo sedemdeset fotografov, ki so predstavili kar 313 fotografskih del, od katerih je ocenjevalna komisija izbrala 215. Med sodelujočimi so bili tudi slovenski fotoamaterji Marko in Zdenko Vogrič ter Marko Čubej, katerih dela so bila sprejeta in so razstavljena v avditoriju.

Prvo nagrado v vrednosti milijona lir pa sta si delila Mauro Paviotti iz Jalmicca ter Luigino Snidero iz Aiel-la. Tretjo nagrado je žirija dodelila Paolu Bonassiju iz Ronk. Posebno nagrado za izrazito fotografsko sporočilnost je dobil Giovanni Belli iz Gorice, iz Moša pa je Fabrizio Famea, ki je nagrado dobil kot mlad fotograf.

Ob odprtju razstave so prireditelji predstavili tudi knjigo »Gorizia da scoprire, Gorizia da salvare«, v kateri so zbrali vse sprejete fotografske pri-spevke.



Ena od razstavljenih fotografij v goriškem avditoriju

Razstavni prostori avditorija so za ogled razstave odprti kot rečeno še danes in jutri med 10.30 in 12.30 ter med 16.30 in 19.30.

