

Hermi spet med odličnjaki

str. 4

Neizkoriščene možnosti za  
poletno osvežitev

str. 12-13

Apotekarjeva na vrhu  
Evrope

str. 18

# novi tednik

Tednik za Savinjsko regijo / št. 26 / Leto 74 / 27. junij 2019 / Cena 2,50 EUR / [www.nt-rc.si/novi-tednik](http://www.nt-rc.si/novi-tednik)

## Odlična udeležba in super časi

Društvo maratoncev in pohodnikov Celje je izpeljalo že 28. Mali maraton državnosti in Tek državnosti na 10,5 in 21 kilometrov. Organizator je tudi tokrat športni dogodek izpeljal v dopoldanskih urah, potem ko se je v preteklosti v popoldanskih urah kar nekajkrat ubadal z neznosno vročino. V prihodnje bi naj proga potekala tudi po ulicah, kar bo prav tako dobrodošla sprememba.

str. 19



Foto: Grupa

## INTERVJU

Nande Korpnik, arhitekt

str. 26-27



## KULTURA

Festival Vstop prost je  
edinstven na slovenski sceni

str. 10

**ODKUP MESNATIH, DEBELIH IN ČRNIH KRAV!**  
INFO: (02) 790 15 60, 031 733 637

**ODKUP CELOTNIH GOVEJIH ČRED NA  
GOSPODARSTVU. PLAČILO TAKOJ!!!**

**ODKUP KRAV PO VIŠJIH CENAH  
do 3 € + davek (bio + 0,25 €)**

Aktualne dnevne cene: biki do 3,40 € + davek

Aktualne dnevne cene: telice do 3,40 € + davek

**X POVEČANO POVPRASEVANJE PO BIO ŽIVALIH (do 0,25 €).**

**2 TEDENSKA PRODAJA MALIH TELIČK;**

cca 200–250 kg!

Zagotovljeno plačilo v dveh dneh na vaš bančni račun.

*Kogler Franc A., d.o.o.* Parmova ulica 53, SI-1000 Ljubljana



## ZADETKI

»Viseči most doživljam kot neko doživljajsko pot. Viden bo iz mestnega jedra in po njem bo mogoče po bližji poti priti na Stari grad. Verjamem, da bo s tem staro mestno jedro pridobilo tudi v simbolnem smislu, ne samo funkcionalno.«

Nande Korpnik, arhitekt



»Robotizacija nikakor ne pomeni, da bo zaradi nje kdo od zaposlenih odveč. Je pa res, da bomo v prihodnje zaposlovali ljudi z višjo stopnjo znanja.«

Miran Rauter, direktor in lastnik družbe Hermi

»Čilja Mlekarne Celeia bosta še naprej odkup vsega mleka, ki ga ponujajo zadruga, lastnice podjetja, ter odgovornost do vseh, ki so odvisni od njenega delovanja.«

Vinko But, novi direktor Mlekarne Celeia



»Teško je danes preživeti in ostati konkurenčen z višjo kakovostjo. Bese da domače je zlorabljen na sto in en način. Še na kmetih ni vedno vse vredno tega imena.«

Jože Škorjanec, kozjanski mesar

»Strip je deveta umetnost in ni imel vedno svojega prostora. A stripi niso samo superheroji, kar večina ljudi misli, s tovrstno umetnostjo lahko preigravamo vse mogoče tematike.«

Katja Kovše, likovna pedagoginja



## CELJE – V Narodnem domu slovesnost ob dnevu državnosti

# Država je res še mlada in neizkušena, a imejmo jo radi

V Sloveniji smo v torek praznovali dan državnosti, s katerim zaznamujemo ključna in zaključna dejanja procesa osamosvojitve, ki so pripeljala do tega, da je Slovenija pred 28 leti postala samostojna in neodvisna država. Ob prazniku so bile tudi v naši regiji številne slovesnosti, podrobneje poročamo o tisti v Narodnem domu v Celju, kjer je bil slavnostni govornik dr. Bojan Cvelfar, direktor Arhiva Republike Slovenije.

ROBERT GORJANC

Dan državnosti obeležujemo kot spomin na 25. junij 1991, ko je tedanja skupščina sprejela Temeljno ustavo

no listino o samostojni in neodvisni Republiki Sloveniji. Hkrati je sprejela ustavni zakon za izvedbo temeljne ustavne listine in deklaracijo o neodvisnosti. Po slavnostni razglasitvi samostojnosti in neodvisnosti se je dan kasneje začela vojna za Slovenijo.

Na slovesnosti v Narodnem domu v Celju je Bojan Cvelfar med drugim poudaril, da smo lahko na državo kljub njeni mladostniški razigranosti,



Dr. Bojan Cvelfar, direktor Arhiva Republike Slovenije

neizkušenosti in velikokrat tudi lahkovernosti zelo ponosni. V vsakdanji naglici pozabljamo, da nam države ni nihče podaril, ampak da smo si jo morali priboriti, tudi s puško v roki. Kot zgodovinar je slavnostni govornik natančno nanizal prelomne dogodke iz naše najnovejši zgodovine, ki so vodili do uresničitve tisočletnih sanj, samostojne, neodvisne in suverene države, mednarodnega priznanja in vključitve v Evropsko unijo.

»Veseli smo lahko, da živimo v času, ko so se nam sanje in hotenja po lastni, svobodni in demokratični državi uresničili. Brez samostojne Slovenije ne bi imeli tako dobrih možnosti za prihodnost. Dejstvo namreč je, da bi bili brez lastne suverenosti popolnoma odvisni od volje drugih. To so na svoji koži občutili generacije in generacije naših prednikov,« je

Celjski godalni orkester z dirigentom Nenadom Firštom



## Hudo dober burger za celjske novorojenčke

CELJE – V podjetju Palta, ki ima v lasti več poslovalnic Hood Burger, so tudi letos pripravili poseben burger, s katerim so zbirali sredstva za dober namen. Tokrat so k sodelovanju povabili legendarnega kuharskega mojstra Janeza Bratovža in z njim razvili Lady Marmalade, prefinjeno damo, s katero so zbrali 2.722 evrov. Donacijo so namenili celjski porodnišnici.

»V Hood Burgerju dobrodelno akcijo organiziramo vsako leto. Doslej smo donacijo namenili ljubljanski porodnišnici, a ker smo konec aprila v Celju odprli prvo poslovalnico izven prestolnice, smo se tokrat odločili, da bomo z Lady Marmalade zbrali sredstva za opremo, ki bo pomagala novorojenčkom v Celju,« je ob predaji donacije pojasnil Klemen Ptičak. Til Pleterski je poudaril, da so dobri odnosi – do strank, med zaposlenimi in do skupnosti – ključni del poslovne filozofije Hood Burgerja: »Srečo imamo, da ljubitelji dobrih burgerjev podpirajo naša prizadevanja in da lahko s skupnimi močmi uresničujemo projekte, s katerimi vračamo skupnosti.« Z Lady Marmalade so po evro od vsakega prodanega burger

ja zbirali v treh poslovalnicah v Ljubljani in v novi poslovalnici v Celju.

Donacijo sta soustanovitelja Hood Burgerja predala mag. Margareti Guček Zakošek, direktorici Splošne bolnišnice Celje, in mag. Jakobu Korenu, predstojniku ginekološko-porodniškega oddelka, ki je ob tej priložnosti povedal: »Donacije smo se zelo razve-

selili, saj bo prispevala levji delež k nakupu transportne reanimacijske posteljice za novorojenčke, ki jo resnično potrebujemo in si jo že dolgo želimo. Arhitekturna zasnova našega oddelka je namreč takšna, da so odsek za novorojenčke, operacijske sobe in porodne sobe prostorsko ločeni. Ta posteljica nam bo omogočila, da bomo lahko

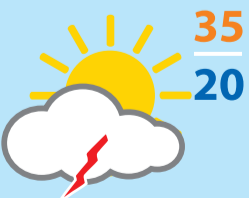
novorojenčke med različnimi oddelki prepeljali hitro in varno ter med transportom poskrbeli za umetno predihavanje, čiščenje dihalnih poti in gretje tistih novorojenčkov, ki v prvih minutah po porodu zaradi prezgodnjega poroda ali bolezenskih stanj potrebujejo posebne ukrepe.«

LKK, foto: Tomaž Žnidar

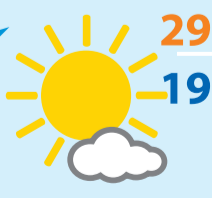
Klemen Ptičak in Til Pleterski sta vodstvu celjske porodnišnice ponosno predala donacijski ček.



ČETRTEK



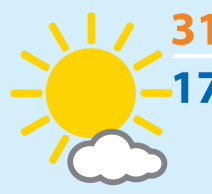
PETEK



SOBOTA



NEDELJA



Vir: ARSO



Slovesnost ob dnevu državnosti v Narodnem domu v Celju

poudaril Bojan Cvelfar. Zato je toliko bolj pomembno, da nima samo država kot naša širša skupnost obveznosti do nas, ampak da tudi državljanke in državljani vestno izpolnjujejo dolžnosti do svoje države. »Rad bi, da bi se vsi skupaj

trudili še bolj spoštovati in ceniti našo ljubo Slovenijo. A ne samo takrat, ko nas navdušujejo in navdajajo s ponosom naši odlični športniki.«

Slavnosti govornik je izrazil željo, da bi vsi državljani, ne glede na narodnost, živeli v

medsebojnem spoštovanju, sodelovanju, zaupanju in strpnosti, da bi bili ne glede na različna prepričanja vedno pripravljeni poslušati in razumeti drug drugega.

»Takšno sožitje in družbena harmonija sta odlična podlaga

za nadaljnjo hitro gospodarsko rast, saj nam, kot smo v zgodovini že večkrat dokazali in kar so opazili tudi drugi, pridnosti, idej in znanja ne manjka. Če bomo vsi skupaj poskušali živeti v tem smislu, med nami ne bo prostora za pomanjka-

nje in revščino, ki predstavlja najbolj plodna tla za razpihovanje sovraštva, kar lahko hitro vodi v tudi na naših tleh dobro znane revolucije in vojne.« je še povedal Bojan Cvelfar.

Protokolarni del slovesnosti ob državnem prazniku so

s svojo prisotnostjo počastili tudi praporščaki veteranskih organizacij celjske regije. V kulturnem programu so nastopili Celjski godalni orkester ter z recitali dijaki Gimnazije Celje - Center.

Foto: SHERPA

## Zaradi spremembe tehnologije nič več prevzemanja zamaškov

# Konec dobrodelnega zbiranja plastičnih zamaškov

Zbiranja zamaškov v dobrodelne namene ne bo več – podjetje MPI Reciklaža iz Črne na Koroškem jih je spomladi prenehalo odkupovati. Razlog naj bi se skrival v spremembi tehnologije predelave plastičnih izdelkov. Večje količine bo podjetje sprejemalo vsaj še do konca julija.

LEA KOMERIČKI KOTNIK

Koroško podjetje MPI Reciklaža, ki spada v skupino Tab in je bilo eno vodilnih pri prevzemanju plastičnih zamaškov, je organizatorje zbiranja zamaškov obvestilo, da zaradi spremembe tehnologije končuje prevzeme zamaškov. Vse zamaške, ki jih imajo zbiralci že zbrane ali so bili zbrani v akcijah do konca šolskega leta, bo podjetje še odpeljalo, so navedli. »Glavni razlog, da bomo zamaške prenehali zbirati, je sprememba tehnologije predelave plastičnih iz-

delkov, kar nam ne omogoča več ustrezne predelave plastičnih zamaškov.«

Organizator zbiranja zamaškov je lahko kdorkoli, vendar lahko podjetje sredstva za zbrane zamaške nakaže izključno organizacijam s humanitarno dejavnostjo. Od leta 2007 do danes je podjetje prevzelo in predelalo skoraj 3.400 ton zamaškov in tako doniralo skoraj 950 tisoč evrov. S tem je, kot navajajo v podjetju, pomagalo marsikateremu posamezniku

ali družini v stiski. Samo lani so v podjetju prevzeli 296 ton zamaškov v skupni vrednosti 77 tisoč evrov.

### Če bi se država zganila, zbiranje ne bi bilo potrebno

Umik koroškega podjetja in dobrodelne plastičnopredelovalne verige sicer ne pomeni dokončnega konca dobrodelnih akcij, saj so se društva znašla drugače. Marko Omahen, direktor podjetja Omaplast iz Grosuplja, kjer reciklirajo plastiko, je povedal, da bodo še naprej odkupovali zamaške, a pod posebnimi pogoji – ne v okviru dobrodelnih akcij, ampak po tržnih cenah. Posamezniki se še vedno lahko organizirajo v okviru društev, minimalna količina zamaškov, ki jih bodo v podjetju sprejeli, je 800 kilogramov.

Z omenjenim podjetjem so novo pogodbo o sodelovanju že sklenili v Društvu Vesele nogice, ki z najrazličnejšimi

akcijami pomaga osebam z motnjami v razvoju in njihovim družinam. V društvu so začeli organizirano zbirati plastične pokrovčke in star papir že leta 2014. »Sočasno spodbujamo ekološki odnos do okolja in med mladimi širimo prostovoljstvo in dobrodelnost,« je prepričana predsednica društva Spomenka Valušnik.

Pri tem se v društvu sprašujejo, zakaj se v vseh teh letih pristojno ministrstvo in stroka sprenevedata in obračata glavo stran ter se ne zamislita nad tem, zakaj so takšne in podobne zbiralne akcije sploh potrebne. »Sramotno in nedopustno je, da je treba zbirati zamaške in druge odpadne surovine ter donacije podjetij in dobrih ljudi, da omogočimo nekomu terapije ali nakup zdravstvenih pripomočkov, mu pomagamo pri plačevanju položnic ali pri financiranju zdravljenja v tujini, namesto da bi za to

Z zbiranjem plastičnih zamaškov smo v zadnjih letih pomagali mnogim. Ena zadnjih takšnih akcij, pri kateri je sodelovala tudi naša medijska hiša, je bila podpora in pomoč leto in pol staremu Tianu, malemu borcu s sinje modrim pogledom, ki se je rodil z zelo redko gensko mutacijo, za katero ni zdravila. Zaradi okvare gena ima že od rojstva epileptične napade, posledično tudi razvojni primanjkljaj. Za boljše napredek potrebuje številne delovne terapije, žal pa zdravstvo zavarovanje krije le eno terapijo vsaka dva meseca, kar je občutno premalo. Starša sta se zato odločila za zbiranje zamaškov in starega papirja. Slednjega je še vedno mogoče donirati za Tianove terapije.

poskrbel sistem.« Menijo, da je denarja v sistemu dovolj, le neprimerno in nepregledno je razporejen. »Denar v sistemu bi moral slediti pacientu in podpirati njegove potrebe za izboljšanje zdravja in potrebe za nemoten napredek.«

### Na ministrstvu se opirajo zgolj na veljavno okoljsko zakonodajo

Na okoljsko ministrstvo smo naslovili vprašanje, ali bi morda lahko država s finančnimi ali drugimi oblikami pomoči podprla podjetja, ki se ukvarjajo s predelavo plastike in s tem tudi zagotovila nadaljnje zbiranje oziroma odkup plastičnih zamaškov. V odgovoru so na ministrstvu zapisali, da so plastični zamaški del embalaže, za katero velja razširjena odgovornost proizvajalca, in sicer v skladu z Zakonom o varstvu okolja. Ta vključuje zlasti obvezno-

sti, povezane z razvijanjem, izdelavo, s proizvodnjo, predelavo, z obdelavo, s prodajo in z uvozom embalaže, in zagotavljanje predpisanega ravnanja z odpadno embalažo ter kritje s tem povezanih stroškov. »Zbiranje embalaže je urejeno v okviru izvajanja gospodarske javne službe zbiranja komunalnih odpadkov, in sicer v okviru zbiranja odpadne embalaže iz plastike, kovin in sestavljenih materialov, ki jih zbirajo po sistemu od vrat do vrat. Izvajalec zbiranja mora zbrano embalažo oddati družbam za ravnanje z odpadno embalažo, ki zagotovijo ravnanje v skladu s predpisi.« Ob tem so zapisali še, da glede na to, da ravnanje z zbrano embalažo (tudi s plastičnimi zamaški) zagotavlja družbe za ravnanje z odpadno embalažo, je treba rešitev omenjene problematike iskati v sodelovanju z njimi.

Foto: GrupA



Celjsko podjetje lani doseglo veliko rast

# Hermi spet med odličnjaki

Med sedmimi malimi in srednje velikimi podjetji, ki jim je Gospodarska zbornica Slovenije letos podelila nagrado odličnosti, je tudi celjski Hermi. Zbornica nagrado podeljuje od leta 2015 tistim podjetjem, ki imajo najmanj zadnji dve leti certifikat odličnosti in najvišjo bonitetno oceno deset ter izpolnjujejo izbrane finančne pogoje. Certifikat odličnosti ima trenutno v Sloveniji 600 malih in srednje velikih podjetij ter samostojnih podjetnikov, kar je manj kot odstotek vseh gospodarskih družb v državi. Imetniki certifikata dosegajo na zaposlenega višje prihodke, višji dobiček in tudi višjo dodano vrednost.

JANJA INTIHAR

Družinsko podjetje Hermi, ki je na trgu prisotno že več kot trideset let, izdeluje strelovodno opremo, kabselske police in konstrukcijske sisteme za sončne elektrarne. V svoji dejavnosti je največje v Sloveniji, izdelke, ki so večinoma plod lastnega znanja, prodaja v več kot dvajset držav. Podjetje že ves čas delovanja zaznamuje visoka, a stabilna rast. V zadnjih štirih letih je podvojilo čiste prihodke od prodaje in tudi število zaposlenih ter povečalo proizvodne prostore. Certifikat odličnosti ima že dlje časa, nagrado zbornice je tokrat dobilo že tretjič.

## Na avstrijski in nemški trg

»Nagrada nam veliko pomeni, saj smo zaradi nje v širšem

okolju prepoznavni kot podjetje, ki posluje dobro. Ni je lahko dobiti. Zanj je treba izpolnjevati veliko pogojev, ki jih ni lahko doseči. Zato se z nagrado radi pohvalimo, imamo jo zapisano tudi v svoji elektronski pošti. Veseli me, da postaja prepoznavna in uveljavljena tudi zunaj Slovenije. Po slovenskem vzoru jo namreč podeljujejo tudi v nekaterih državah na območju nekdanje Jugoslavije, ki so naši zelo pomembni trgi,« pravi **Miran Rauter**, direktor in lastnik Hermija.

Lani so v Hermiju ustvarili 6,6 milijona evrov čistih prihodkov od prodaje, kar je za 36 odstotkov več kot predlani. V primerjavi z letom 2014 so prihodke povečali za kar dvakrat, podvojili so tudi dobiček,



Čeprav je Hermi predlani zgradil novo halo, spet pripravlja idejne načrte za širitev proizvodnih prostorov.

ki sicer ni pretirano visok, saj podjetje nenehno vlaga v razvoj novih izdelkov in tudi znanje zaposlenih. Kot pravi Rauter, so prodajo povečali na vseh trgih, tako domačem kot tujih. »Povsod smo naredili korak naprej. Uspešni smo bili v Sloveniji in državah nekdanje Jugoslavije, kjer je Hermi najdlje prisoten, a tudi v zahodni Evropi.« V zadnjem času se je Hermi, ki z novimi izdelki nenehno širi ponudbo v vseh svojih proizvodnih programih,

usmeril zlasti na avstrijski in nemški trg. Prodajo v Avstriji je občutno okrepil, zato je lani tam ustanovil tudi hčerinsko družbo. »Naša pozornost je zdaj poleg avstrijskemu namenjena tudi nemškemu trgu, v teh dveh državah največ delamo. Ko bo posel stekel, tu mislim predvsem na nemški trg, bo Hermi naredil še večji preskok v poslovanju, saj naročila ne bodo majhna. Na to se v Celju že pripravljamo,« napoveduje Miran Rauter.

## Načrtujejo četrto proizvodno halo

V Hermiju so se namreč odločili za gradnjo še ene proizvodne hale, čeprav so zadnja, ki meri 1.400 kvadratnih metrov, odprli šele pred dvema letoma. Idejne projekte že pripravljajo, gradili bodo na območju podjetja, saj so pred časom zaradi predvidenih širitev že kupili dodatna zemljišča. Hala bo še večja od tiste, ki so jo zgradili predlani, gradnje naj bi se lotili prihodnje leto.

Še lani je Miran Rauter razmišljal tudi o možnosti, da bi se podjetje razširilo na Hrvaško, kamor bi preselilo del proizvodnje. »Čeprav pripravljamo projekte za širitev proizvodnih prostorov v Celju, Hrvaške nismo zbrisali iz svojih načrtov. Dali smo jih na čakanje, saj se lahko zgodi, da bodo kmalu tudi novi proizvodni prostori premajhni za vsa naročila, in takrat bo najbrž sosednja država spet aktualna. V poslu je pač treba vedno gledati naprej,« pravi Rauter.

## Že sto zaposlenih

Letos so se v Hermiju odločili za robotizacijo proizvodnje. Prvega robota so že začeli uvajati,

kmalu bodo tudi drugega, še več jih načrtujejo v prihodnjih letih. »Robotizacija nikakor ne pomeni, da bo zaradi nje kdo od zaposlenih odveč. Je pa res, da bomo v prihodnje zaposlo-



Miran Rauter, direktor in lastnik celjske družbe Hermi, si veliko obeta od poslovanja na avstrijskem in nemškem trgu.

vali ljudi z višjo stopnjo znanja,« napoveduje Miran Rauter.

V podjetju je trenutno zaposlenih že sto ljudi, od tega jih je 75 v Celju. Ostali delajo v hčerinskih družbah v Romuniji, Bosni in Hercegovini, Srbiji, na Hrvaškem in od lani tudi v Avstriji.

Foto: arhiv NT (GrupA, SHERPA)



## Premoženje Atrija kmalu na dražbi

Stečajna upraviteljica Katja Lušina bo avgusta začela prodajati premoženje leta 2017 propadlega celjskega Atrija. V stečajni masi so poleg poslovnih prostorov podjetja in nekaj garažnih mest na Ljubljanski cesti v Celju še večje zemljišče na Viču v Ljubljani, po osem stanovanj v Gornjem Gradu in Vitanju ter eno v Celju, manjši poslovni prostor v Šentjurju, nekaj manjših parcel in več avtomobilov.

Upraviteljica je že razpisala dražbi za prostore v Celju in za zemljišče v Ljubljani. Obe nepremičnini sta tudi največ vredni. Izključna cena za poslovne prostore na Glaziji, ki merijo malo več kot tisoč kvadratnih metrov, ter za pisarniško opremo in devet parkirnih mest bo 850 tisoč evrov. Poleg Mestne občine Celje ima predkupno pravico za te prostore tudi podjetje Trapez, ki je najelo nekaj pisarn in zanje plačuje 300 evrov mesečne najemnine. Podjetje Trapez, ki posluje z nepremičninami, ima sicer ljubljanski naslov, vendar je povezano z lastniki celjskega Voca.

Izključna cena za 4.600 kvadratnih metrov veliko nezazidano stavbno zemljišče, ki ga ima Atrij na Viču v Ljubljani, bo 810 tisoč evrov. Upraviteljica je tudi za to nepremičnino poiskala najemnika, ljubljansko podjetje Flamula, ki za 466 evrov mesečne najemnine skrbi, da je trava na zemljišču pokošena in

da ljudje nanj ne odlagajo odpadkov. Z najemom si je podjetje Flamula pridobilo predkupno pravico. JI

## Ponujena cena za Aero prenizka

Družba za upravljanje terjatev bank se ne strinja s ponudbami, ki so jih za nakup upravne stavbe Aera poslala tri podjetja. Stečajna upraviteljica Alenka Gril bo zato morala pripraviti nov predlog prodaje poslovnih prostorov, ki v pritličju in dveh nadstropjih skupaj merijo 4.600 kvadratnih metrov. S pisarnami in z nekaj opreme prodaja tudi dve skladišči nevarnih odpadkov.

Kot je znano, je Alenka Gril nepremičnine v Ipavčevi ulici v Celju poskušala prodati že lani na javni dražbi. Izključna cena je bila 1,4 milijona evrov, vendar za nakup ni bilo zanimanja. Letos se je odločila za zbiranje nezavezujočih ponudb. Poslala so jih podjetja Kaldor iz Ljubljane, ki je ponudilo skromnih 46 tisočakov, Fiš z Gomilskega s ponudbo 265 tisoč evrov in celjski trgovec z avtomobili AC Frimobil, ki bi za nepremičnine plačal 660 tisoč evrov. Ponudba podjetja Ekosan ni bila veljavna, ker se je zanimalo le za nakup dveh parcel.

Stečajna upraviteljica je ostala tri podjetja pozvala, naj svoje ponudbe izboljšajo, vendar nobeno ni tega naredilo. Ker se ločitveni upniki, Družbi za upravljanje terjatev bank, nobena

od ponudb ni zdela primerna za nadaljnja pogajanja, tudi Frimobilova ne, bo Grilova prodajni postopek morala ponoviti. Novo dražbo načrtuje v jeseni in če tudi ta ne bo uspešna, bo sodišču predlagala, naj pozove ločitvene upnike, da sami prevzamejo premoženje. JI

## V Liku tudi letos dividende

V podjetju Liko iz Liboj bodo kljub visokemu bilančnemu dobičku, ki znaša 5,6 milijona evrov, tudi letos za dividende namenili le malo manj kot 75 tisoč evrov. Delničarji bodo za delnico dobili 1,35 evra bruto dividende.

Liko, ki je znan predvsem po izdelovanju jeklenih cestnih varnostnih ograj in po dosegljivih podatkih zaposluje 21 ljudi, je lani čiste prihodke od prodaje povečal na 3,9 milijona evrov. Čisti dobiček, ki je znašal 178 tisoč evrov, je bil manjši od predlanskega.

Liko je v večinski lasti zaposlenih, med njimi ima največji, 19-odstotni delež direktorica Magda Mesec. Podjetje je tudi pomemben lastnik celjskega Kovinrada. Pred dvema letoma je s konverzijo svojih terjatev v lastniški delež, zaradi česar je celjska družba izdala nove delnice, postalo malo več kot 15-odstotni lastnik Kovinrada. Kasneje je Liko ta delež nekoliko zmanjšal. JI

Zamenjave v vodstvu največje mlekarne v slovenski lasti

# Marjan Jakob odhaja, prihaja Vinko But

V ponedeljek, 1. julija, bo Mlekarna Celeia dobila novega direktorja. Marjana Jakoba, ki je družbo vodil pet mandatov oziroma dvajset let, bo nasledil Vinko But, dosedanji direktor Kmetijske zadruge Šmarje. Lahko bi rekli, da se zgodovina ponavlja. Tudi Jakobov predhodnik, sedanji gospodarski minister Zdravko Počivalšek, ki je mlekarne vodil od leta 1994 do 1999, je bil pred prihodom v Arjo vas direktor šmarske zadruge. Vendar But podjetje prevzema v veliko boljši kondiciji, kot ga je prevzel Počivalšek, saj je bila mlekarne v začetku devetdesetih let v slabem finančnem stanju in skorajda na robu propada.

JANJA INTIHAR

Marjan Jakob je direktorsko mesto v Mlekarni Celeia zasedel leta 1999, potem ko se je Zdravko Počivalšek po uspešni sanaciji podjetja odločil, da bo nove izzive poiskal v turistični dejavnosti. V času Jakobovega vodenja je mlekarne odkup mleka povečala za 90 odstotkov in prihodke za 110 odstotkov, zadolženost je zmanjšala za 27 odstotkov. V zadnjih desetih letih je ustvarila 4,3 milijona evrov dobička, v širitev in posodobitev proizvodnje ter v nove izdelke je vložila 21 milijonov evrov. Z odkupom 26-odstotnega deleža, ki ga je imela družba KD Kapital, je

mlekarne lani skoraj v celoti prešla v last šestnajstih kmetijskih zadrug. Manji delež, ki pa ne dosega niti enega odstotka, si še vedno delijo nekdanji in sedanji zaposleni. Največje lastnice mlekarne so Koroška kmetijsko-gozdarska zadruga, Kmetijska zadruga Šmarje, Kmetijska zadruga Saleška dolina, Kmetijska zadruga Šentjur, Kmetijsko-gozdarska zadruga Slovenske Konjice in Kmetijska zadruga Laško, ki imajo skupaj malo več kot 75-odstotni delež.

Lani izguba

Lani je mlekarne od slovenskih kmetov odkupila



Marjan Jakob je Mlekarno Celeia vodil dvajset let. Do upokojitve avgusta 2020 bo v podjetju ostal kot svetovalec direktorja.



Po 22 letih službe v Kmetijski zadruzi Šmarje bo Vinko But 1. julija postal direktor Mlekarne Celeia.

približno 100 milijonov litrov mleka in ustvarila malo več kot 61 milijonov evrov čistih prihodkov od prodaje. Po petih uspešnih letih je spet imela izgubo, ki je znašala 323 tisoč evrov. Na slabši poslovni rezultat so vplivale višje odkupne cene mleka, občutno nižje cene sirotke na evropskem trgu in tudi nižje cene sirov. Oktobra so v podjetju, da bi zadržali zaposlene, morali zvišati plače. Za mlekarne je najpomembnejši domači trg, kjer prodaja

77 odstotkov svojih izdelkov. V tujini največ izdelkov prodaja v Bosno in Hercegovino, sledita Hrvaška in Italija.

Do upokojitve pomoči novemu direktorju

»Leto pred upokojitvijo je pravi čas, da vodenje predam v roke mlajšemu človeku, polnemu energije in dobrih načrtov. Vodenje podjetja, kjer dela 229 ljudi in ki sodeluje s številnimi dobavitelji ter posluje na štirinajstih tu-

jih trgih, je zahtevna naloga, zato bom čas do upokojitve posvetil nadzorovani in natančni predaji poslovanja. Vesel sem, da mlekarne prepuščam v skrbne roke kolegu, ki podjetje dobro pozna,« je povedal Marjan Jakob.

Novi direktor Vinko But razmere v Mlekarni Celeia res dobro pozna, ne samo zaradi vodenja šmarske kmetijske zadruge, ampak tudi zato, ker je bil vrsto let v nadzornem svetu podjetja. Ker se v prostem času tudi sam ukvarja s kmetijstvom, dobro pozna tudi razmišljanja in pričakovanja kmetov. »Mlekarna Celeia je v preteklih letih uspešno povečati prepoznavnost svoje blagovne znamke. V prihodnjih letih, dokler nam bo naklonjenost potrošnikov do domače hrane pri tem pomagala, mora svoj položaj še bolj utrditi. Njena cilja bosta še naprej odkup vsega mleka, ki ga ponujajo zadruge, lastnice podjetja, ter odgovornost do vseh, ki so odvisni od njenega delovanja.«

Tudi v zadruzi novi direktor

Zaradi odhoda Vinka Buta so morali novega direktorja poiskati v Kmetijski zadruzi Šmarje. Upravni odbor je med dvema kandidatom izbral Boštjana Hostnika, ki je bil doslej v zadruzi zaposlen kot poslovni sekretar uprave, zato njeno delo z vsemi posebnostmi in izzivi pozna zelo dobro. Kot napoveduje, bo ena njegovih prednostnih nalog zaključek obnove in razširitve Hiše vin Emino. Naložba je vredna 1,3 mili-

jona evrov. »Dela kljub mo-kri pomladi napredujejo in prepričan sem, da se bomo držali dogovorjenih rokov.«



Zaradi odhoda Vinka Buta so v šmarski zadruzi morali poiskati novega direktorja. Upravni odbor je med dvema kandidatom izbral Boštjana Hostnika. (Foto: KZ Šmarje)

Šmarska zadruga, ki ima približno petsto članov, je po prihodkih največja med kmetijskimi zadrugami v Savinjski regiji. V letu 2018 je ustvarila malo več kot 18 milijonov evrov prometa, kar je 700 tisoč evrov več kot v letu 2017. Občutno je povečala tudi dobiček, ki je lani znašal skoraj 200 tisoč evrov. Veliko zaslug za tako dobro poslovanje ima Vinko But, ki je zadrugo vodil 18 let. V tem času je krepko povečala odkup govedin in mleka, obnovila ali na novo zgradila je 13 kmetijskih trgovin, ki so podvojile prodajo. Bolje poslujeta tudi restavraciji v Šmarju pri Jelšah in Kozjem, promet je povečala tudi Hiša vin Emino.

Foto: arhiv NT (GrupA)



Nagrajeni inovatorji z gosti

## Nagrade savinjskim inovatorjem

Šest občin Spodnje Savinjske doline je v okviru območnega razvojnega partnerstva v sodelovanju z Zbornico zasebnega gospodarstva Žalec in Razvojno agencijo Savinja tudi letos izvedlo izbor Inovator leta Spodnje Savinjske doline za leto 2018. Svečano podelitev priznanj in nagrad so prejšnji teden pripravili v prostorih podjetja Kronoterm.

V Spodnji Savinjski dolini partnerji podjetniškega okolja že vrsto let sodelujejo pri organizaciji različnih oblik spodbujanja in ter odpiranja novih delovnih mest v gospodarstvu. Ena tovrstnih oblik je tudi spodbujanje inovacij s pomočjo razpisa inovator leta. Na aktualnem razpisu je sodelovalo 16 inovacij, od katerih jih je bilo 9 skupinskih, tako da je pri razvoju prijavljenih inovacij so-

delovalo 36 inovatorjev. Pregledala in ocenila jih je posebna komisija, ki ji je predsedoval direktor Zbornice zasebnega gospodarstva Žalec Danilo Basle. Kot je povedal, so bile razlike med ocenami izredno majhne. Denarno nagrado je prejelo pet najvišje ocenjenih inovacij. Skupni denarni sklad, ki so ga občine razdelile med nagrajence, je znašal 12.500 evrov.

Prvo nagrado je tokrat prejel Franc Marovt iz Kronoterma za razvoj hibridne toplotne črpalke. Za to inovacijo je na regijskem natečaju že prejel srebrno priznanje. Drugo nagrado je za razvoj drobilnika dobila skupina inovatorjev iz podjetja Sico. Tretjo nagrado so prejeli Kamila Marta Novak, Jože Novak in Julijana Novak za razvoj rehabilitacijskega pripomočka človeški Hand manager.

Četrta in peta nagrada sta romali v roke razvojniki podjetja Sip za pobiralni zgrabljalnik vlečene izvedbe in za nadzor odsesovalnega sistema v varilnici.

Med gosti je bil tudi gospodarski minister Zdravko Počivalšek, ki je izpostavil pomen inovacij za razvoj podjetij in rast gospodarstva. Kot je povedal, se Slovenija na globalni lestvici inovativnosti dviga in sodi v skupino 30 najbolj inovativnih držav. Kot je še poudaril, ministrstvo spodbuja raziskave, razvoj in inovacije s pomočjo različnih ukrepov na devetih področjih Strategije pametne specializacije, v okviru katerih trenutno izvajajo približno 300 raziskovalno-inovacijskih projektov v skupni vrednosti več kot 212 milijonov evrov.

LKK  
Foto: TT

## Lastniki Term Olimia in Elektra Celje o dividendah

Jutri, v petek, bosta seji skupščin Term Olimia in Elektra Celje. Delničarji obeh družb bodo med drugim odločali tudi o delitvi bilančnega dobička.

Lastnikom Term Olimia se obetajo doslej najvišje dividende. Uprava in nadzorni svet družbe predlagata, da bi znašale 1,65 evra bruto na delnico. Za dividende bi porabili nekaj več kot 1,1 milijona evrov bilančnega dobička, ki v celoti znaša 6,7 milijona evrov. Največ denarja bo dobila država, ki je s Kapitalsko družbo, Slovenskimi železnicami, Družbo za upravljanje terjatev bank in SDH 57-odstotna lastnica te turistične družbe iz Podčetrčka. Lastnica Term Olimia je še vedno tudi Nova KBM, ki pa od maja zbira ponudbe za odkup njenega 21-odstotnega deleža. Banka bo ponudbe zbirala le še do 30. junija.

V Termah Olimia so lani kljub temu, da so prenavljali svoje notranje baze, imeli rekordne poslovne rezultate. Ustvarili so 22,6 milijona evrov prihodkov in 2,3 milijona evrov čistega dobička. Zelo dobro je lani poslovalo tudi Elektro Celje, ki je v 80-odstotni lasti države. Na jutrišnji seji skupščine bodo delničarji odločali o tem, da letos za dividende namenijo ves bilančni dobiček v višini 3,2 milijona evrov. Bruto dividenda na delnico bi znašala nekaj več kot 13 centov.

JL

novi tednik

Vedno z menoj!

90,6 95,1 95,9 100,3

radio celje

Vedno z menoj!

Prizidek k OŠ Hudinja, kot so si ga zamislili v podjetju Arhitekt Ernest. Kakšna bo njegova končna podoba, še ni znano.



CELJE – Mestna občina še ni dorekla velikosti prizidka k OŠ Hudinja

## Prizidek bo, a kakšen?

Zaposleni v Osnovni šoli Hudinja in starši otrok že dlje opozarjajo, da je prostorska stiska v šoli vedno večja, saj je ta pretesna že za tiste, ki jo trenutno obiskujejo. Šola se vsako leto sooča tudi s povečanim številom učencev prvega razreda. Lani je zato Mestna občina Celje napovedala gradnjo prizidka in če sklepamo po objavi v nedavni izdaji mestnega časopisa, naj bi se gradnja začela že letos. A za zdaj je to tudi edini oprijemljiv podatek, ki ga nudijo odgovorni v občini.

TATJANA CVIRN

Šola na Hudinji obiskuje kar 500 otrok v 20 oddelkih, kar pomeni, da so zasedeni vsi šolski prostori. Pred leti je šola dobila prizidek, a ta že dolgo ne zadošča več tudi zaradi sodobnih metod poučevanja in spremenjenega predmetnika.

**Gneča na vsakem koraku**

Vsako leto so razredi povsem polni, kar pomeni na predmetni stopnji nove težave, saj se učenci pri ni-

vojskem pouku in izbirnih predmetih delijo v skupine. »V nekaterih šolah je v dveh oddelkih skupaj 31 učencev, kar je najmanjše možno število za dva oddelka, v nekaterih je v dveh oddelkih celo 60 učencev, kar je največje možno število,« opozarja ravnatelj **Jože Berk**. »Najbrž ni treba opisovati razlik pri delu pri tako različnem številu učencev. A ne samo to. Šola, ki ima v dveh oddelkih samo 31 učencev, mora po normativih oblikovati le dve skupini

pri matematiki, slovenščini in angleščini, šola z 60 učenci pa mora oblikovati kar štiri skupine pri teh predmetih in torej potrebuje istočasno štiri učilnice oziroma dve dodatni. In ta račun se ponovi tudi pri izbirnih predmetih,« opozarja ravnatelj, ki ima težave pri organizaciji dela tudi pri podaljšanem bivanju. Velika gneča je tudi v garderobah in jedilnici, ki ima le 60 mest, medtem ko na kosilo vsak dan čaka 400 otrok. Ravnatelj zato poudarja, da je nov prizidek nujen, saj bi rešil težave vseh tistih otrok, ki so v šoli že zdaj, in ne le tistih, ki se želijo vsako leto vpisati v šolo.

**Obljubljen prizidek neznane velikosti**

Argumentom je občina lani prisluhnila in obljubila gradnjo prizidka. Po zapisu v junijskem mestnem časopisu naj bi ga začeli graditi že letos in ga predvidoma kon-

čali prihodnje leto. Še pred časom je mestna občina na svoji spletni strani zapisala, da naj bi bilo v prizidku 12 učilnic s spremljajočimi prostori, kar naj bi stalo 1,8 milijona evrov. A kakšen je konkreten načrt gradnje in kakšna je finančna konstrukcija, za zdaj še ni jasno. Na ta vprašanja nam v občini v tem trenutku še niso mogli odgovoriti, vsaj tako so zapisali. Kot pravi ravnatelj, izračun pokaže, da bi šola potrebovala vsaj šest novih učilnic, večjo jedilnico, dodatne garderobe in nekaj kabinetov. Kaj bo dobila, ni znano, za zdaj je občina obljubila le to, da bo prizidek začela graditi še letos. »Celovita ureditev prostorskih težav v OŠ Hudinja je pomembna tudi za vse ostale osnovne šole v Celju, neposredno za OŠ Frana Roša, s katero smo zadnja leta skupaj reševali težave ob vpisu učencev prvega razreda,« zaključuje Berk.

## Dietnih jedi je dovolj

**VOJNIK – Ekonomske cene programov vojniškega vrtca Mavrica se bodo povišale za dva odstotka. Tako se je odločil občinski svet na zadnji seji. Višje cene bodo veljale od začetka julija.**

Vrtec računa, da se bodo njegovi stroški dela in materiala letos povišali za približno šest odstotkov in stroški zaradi storitev celo za 12 odstotkov. Ponuditi mora namreč, podobno kot ostali slovenski vrtci zelo visoko raven storitev. Otrokom iz vrtca in dveh osnovnih šol je na primer vsak dan na voljo med drugim kar 12 različnih dietnih jedi. Te pripravlja zanje posebej zadolžen kuhar. Ob tem se celo pojavlja nezadovoljstvo posameznih staršev, ki želijo še višje standarde.

Cene v Vrtcu Mavrica Vojnik so nekoliko nad povprečjem večine vrtcev. Vojniški ima namreč enote na Frankolovem, v Novi Cerкви, Socki in Šmartnem v Rožni dolini. Zato potrebuje Vrtec Mavrica več zaposlenih delavcev, na višje cene pa najbolj vplivajo prav stroški dela.

Ekonomska cena celodnevne programa za prvo starostno obdobje bo tako znašala od začetka julija 491 evrov. Za drugo starostno obdobje bo cena 413 evrov na mesec. Od ekonomske cene plačajo starši za svojega otroka približno 25 odstotkov zneska, ostalo plačajo predvsem občina oziroma njeni davkoplačevalci.

BJ

## Za varnejšo cesto na Vrunčevi

**CELJE – V Vrunčevi ulici je podjetje Voc Celje končalo dela, katerih namen je bila obsežnejša obnova ceste, ki je bila v zelo slabem stanju. Ob tem so delavci na cesti namestili tudi trajne ovire za umirjanje prometa, tako imenovane »ležeče policaje«. Komunalnih vodov pri teh delih niso obnovili.**

Obnovitvena dela v Vrunčevi ulici, ki so bila vredna 30 tisoč evrov, niso bila povezana z izvedbo kolesarske dirke Po Sloveniji, so še sporočili iz podjetja Vo-ka, ki ima koncesijo za vzdrževanje cest v mestni občini Celje. Promet na gradbišču je bil izmenično urejen z delno in s popolno zaporo ter z ustrezno prometno signalizacijo, po potrebi so ga delavci tudi ročno usmerjali.

RG



Obnovljena cesta v Vrunčevi ulici, na kateri je zdaj tudi »ležeči policaji«.



Neža Penca in Aleš Žmavc pred Črno lukno

## Da v mestu ne bo več črnih lukenj

**CELJE – Na Glavnem trgu v središču mesta, in sicer v enem od praznih poslovnih prostorov, je bil konec minulega tedna tridnevni festival Črna lukna, v okviru katerega se je bilo mogoče brezplačno udeleževati delavnic za spodbujanje uporabe zapuščenih prostorov. Med drugim je šlo za delavnice ilustracije, risanja in slikanja, sitotiska, čebelarstva, glasbene, arhitekturne in druge delavnice.**

Kot je povedala snovalka dogodka Neža Penca, ki končuje magistrski študij na Akademiji za likovno umetnost v Ljubljani, je pomenljivo ime festivala Črna lukna kot prostora za kreativno preživljanje prostega časa in platforme za brezskrbno eksperimentiranje in razvoj interesov in konjicikov.

»Namen Črne lukne je opozoriti vse prebivalce mesta in uradnike na to, koliko praznih prostorov je v mestu. Prav tako tudi pokazati, koliko potenciala je v središču mesta in na kakšne načine je mogoče doseči, da bi (o)živele mestne ulice, ne le obrobje mesta,« je povedala Neža Penca.

V okviru arhitekturne delavnice sta predavala arhitekta Aleš Žmavc, avtor odmevne arhitekturne rešitve za oživitve Petrička (o tem smo podrobneje

pisali tudi v Novem tedniku), in Timotej Jevšenak, soavtor zelo odmevne razstave Tendence, ki je bila v praznih prostorih nekdanje Majolke, pri čemer je na nek način šlo za podoben projekt kot pri Črni lukni.

Predstavila sta možnosti, kako v središču mesta privabiti mlade in kako je mogoče kakovostno živeti v starem mestnem jedru.

»Sodelujoči v projektu smo se zelo strinjali, da se Mestna občina Celje zelo trudi s privabljanjem ljudi v mesto, pohvaliti je treba njene dejavnosti za ureditev mestnega jedra, za omejitve prometa v mestu, da daje prednost kolesarjem, pešcem in javnemu prevozu. Očitno je, da središču mesta postaja lepše in bolj živahno,« je dejal Aleš Žmavc.

Ob tem je opozoril, da je v mestnem jedru še vedno veliko praznih lokalov, ki bi jih bilo treba izkoristiti, tudi izven neke ustaljene prakse uporabe za gostinsko in komercialno dejavnost. Prepričan je, da je mogoče najti načine, da občani, ki pridejo na prireditve v mesto, ne bi šli takoj domov, ampak da bi se v takšnih prostorih lahko družili in povezovali.

RG

## Kmalu gradnja krožišča

**ŠENTJUR** – V občini bodo zrasla nova krožišča. Prvega bo izvajalec del v začetku julija začel graditi na Cesti Leona Dobrotinška oziroma pri Aspari. Naložbo bosta plačali država in občina, saj gre za državno cesto, ki se navezuje na lokalno.

V prihodnosti bo krožišče urejeno še pri Ipavčevem kulturnem centru oziroma pri Osnovni šoli Franja Malgaja, je povedal župan Občine Šentjur mag. Marko Diaci. »V občini trenutno čakamo na sofinancerski sporazum in na revizijo podhoda, ki ga prav tako predvidevamo v okviru tega projekta. Želim si, da bi Direkcija RS za infrastrukturo do konca leta pripravila razpis in da bi izvajalec začel krožišče graditi prihodnje leto. Vse to je odvisno od tega, ali bo direkcija zagotovila denar.« Na podlagi sofinancerskega sporazuma bo svoj delež za gradnjo krožišča pri Ipavčevem kulturnem centru v proračunu zagotovila tudi občina.

TS

## Frizerji za dober namen

**VELENJE** – Več kot 5.500 evrov je izkupiček dobrodelnega projekta **Odreži drugačnost. Gre za vseslovensko dobrodelno akcijo, v kateri je več kot 50 frizerjev zbiralo prostovoljne prispevke v zameno za striženje in urejanje pričeske. Zbrana sredstva je podvojila Mestna občina Velenje.**

Dve tretjini denarja so v okviru dobrodelne akcije, ki so jo minulo nedeljo sklenili na Velenjski plaži, podarili tamkajšnjemu centru za vzgojo, izobraževanje in usposabljanje za nakup naj sodobnejših pripomočkov. Tretjino denarja je prejela Medobčinska zveza prijateljev mladine Velenje za letovanje otrok iz socialno ogroženih družin.

TS

## CELJE – Kako do dogovora za vzhodno obvoznico

# Bo res treba na ulice?

**V zadnjih dneh je bila precejšnje medijske pozornosti deležna problematika gradnje celjske vzhodne obvoznice, s katero bi preusmerili sedanji gost, predvsem tovorni promet skozi mestno jedro na obrobje Celje. O tem je bilo nekaj razprave tudi na zadnji seji celjskega mestnega sveta. V Celjski županovi listi so povedali, da razmišljajo tudi o tem, da bi pozvali k protestom in državljski nepokorščini, če v tem mesecu ne bi dosegli dogovora z ministrstvom za infrastrukturo, da bi se ta zadeva premaknila naprej.**

**ROBERT GORJANC**

»Zaenkrat ni novih informacij, a sem opazil, da obstaja nekaj zmede v odgovorih ministrstva na novinarska vprašanja,« je povedal celjski župan Bojan Šrot, na katerega smo se obrnili za pojasnila o reševanju pereče problematike.

»Zasledili smo, da je v načrtu tunelska povezava pod Zvodenskim hribom, a ta hrib

je nekaj drugega kot Aljažev hrib. V MOC smo pripravljene tudi prevzeti nalogo umeščanja te obvozne ceste v prostorske akte. Seveda mora potem tudi država potrditi, da bo cesto zgradila, da ne bomo po nepotrebnem trošili ogromno sredstev za pripravo dokumentacije za projekt, ki ne bo šel v življenje,« je nadaljeval župan. V celjski občini

tako še vedno čakajo, da se bodo sestali s predstavniki ministrstva in se pogovorili, kako naprej.

Kot je še poudaril Bojan Šrot, se v MOC še naprej zavzemajo za eno in edino traso, ki bo povzročila najmanj okoljske škode in je tudi najkrajša ter najbolj smiselna. »To je trasa s tunelsko povezavo od Tehnopolisa do konca Skalne kleti, po levem bregu Savinje in z novim mostom na koncu Polul pri opuščnem kamnolomu. Ta trasa je zagotovo najcenejša, možno jo je zelo hitro umestiti v prostor in hitro začeti gradnjo.«

Po besedah župana bi šlo za 1,2 kilometra dolg tunel, mogoče malo daljši, če bi se

končal pri prečkanju železniške proge in sedanje ceste, nato gradnja ne bi bila več tako zahtevna.

»Opazili smo, da zdaj vsaka večja slovenska vas že pritiska in hoče svojo obvoznico. Naše stališče je, da je treba pri tem upoštevati, kje je najbolj gost promet in kje gre skozi najbolj gosto naseljena območja. Zagotovo v Sloveniji ni mesta, kot je Celje, kjer bi šel ves tranzitni promet skozi staro mestno jedro. Upam, da se tega zavedajo tako v Direkciji RS za infrastrukturo kot tudi na resornem ministrstvu. Mi smo svoja stališča in roke povedali, časa pa ni več veliko,« je še zaključil župan Bojan Šrot.

**Za stališče smo zaprosili tudi ministrstvo za infrastrukturo. Odgovorov do zaključka redakcije nismo prejeli.**



Avtor prvonagrajene rešitve Matevž Zalar (skrajno desno in ekipa) pred svojimi razstavljenimi rešitvami s predsednikom strokovne komisije Matejem Vozličem in z županom Občine Laško Francem Zdoljškom (prvi in drugi z leve).

## Mestno jedro naj spet postane človeku prijazno

**LAŠKO** – V kulturnem centru je na ogled razstava arhitekturnih rešitev za ureditev starega mestnega jedra Laškega. Natečaj sta pripravili Občina Laško in Zbornica za arhitekturo in prostor Slovenije (ZAPS).

Po mnenju predsednika strokovne komisije Mateja Vozliča lep dosežek pomeni že to, da je na natečaj prišlo devet kakovostnih rešitev. Med nagrajenimi tremi bi katerakoli lahko bila tudi prva rešitev za uresničitev v praksi, a ta, ki je bila izbrana, ima v sebi vendarle nekaj več. »Mogoče se temu reče, da ima nekaj umetniškega. Verjamem, da bo potem pri uresnitvi dobro delovala,« je povedal Matej Vozlič.

Avtor najboljše rešitve Matevž Zalar z ekipo je povedal, da je bilo po ogledu Laškega iskanje arhitekturne rešitve za mestno jedro velik izziv. »V prvi vrsti smo želeli Laščanom pokazati, da že imajo močno identiteto, ki se je zabrisala z motornim prometom, s parkirišči in v bistvu Laško ni človeku prijazno mesto. S svojo rešitvijo želimo doseči, da bi takšno spet postalo.«

Franc Zdolšek, župan Občine Laško, je spregovoril o nadaljnjih korakih, kako bodo izbrano rešitev uresničevali. Med drugim bodo dali prebivalcem Laškega možnost, da povedo svoje mnenje. »Ta mnenja bomo s stališči stroke poskušali v čim večji meri upoštevati pri uresničevanju projekta. Ko bo priložnost za pridobivanje finančnih sredstev, bomo imeli zadeve pripravljene, da jih bomo lahko v hitrem času izpeljali,« je napovedal Franc Zdolšek.

Prvonagrajena rešitev je sicer prejela nagrado 5.400 evrov.

RG

## Gasilska zveza Žalec proslavila dan gasilcev

**ŽALEC** – Gasilska zveza Žalec je v soboto na letališču na Levcu na dan gasilcev in ob 110-letnici delovanja Prostovoljnega gasilskega društva Levec pripravila svoj osrednji dogodek v tem letu.

Praznovanje je začela velika gasilska parada, v kateri je sodelovalo več kot petsto gasilk in gasilcev ter deset najnovejših vozil. Slavnostni govornik je bil predsednik Gasilske zveze Slovenije Janko Cerkevnik, ki je podelil tri najvišja gasilska odlikovanja.

Po uradnem delu je sledil ogled razstave stare gasilske tehnike v GZ Žalec. Mogoče si je bilo ogledati staro gasilsko avtolestev PGE Celje in prikaz razvoja motorne brizgalne Rosenbauer od leta 1924 do danes. Na ogled so bile tudi najnovejše pridobitve gasilcev v njihovi zvezi – nova gasilska vozila.

RG  
Foto: SHERPA



ŠENTJUR – DRSI išče projektanta za šentjursko obvoznico

# Korak bliže navezovalni cesti?

Direkcija Republike Slovenije za infrastrukturo je v začetku junija objavila razpis, s katerim išče projektanta, ki bo izdelal projekt za izvedbo del za navezovalno cesto Dramlje–Šentjur ter podlago za pridobitev gradbenega dovoljenja. Za to cestno povezavo si tamkajšnja občina, a tudi širša regija prizadevata že vrsto let.

TINA STRMČNIK

Navezovalna cesta Dramlje–Šentjur, ki je predvidena od avtocestnega priključka Dramlje mimo Primoža, Kamenega in vodi proti glavni cesti pri Šolskem centru Šentjur, je bila leta 2004 opredeljena v dodatnem programu nacionalnega programa gradnje avtocest. Občina in tedanji ministrstvu za okolje in prostor ter za promet so leta 2011 sklenili dogovor o pripravi občinskega podrobnega prostorskega načrta, ki ima tezo državnega prostorskega načrta. Projekt je bil kasneje uvrščen v načrt razvojnih programov, v času krize je zastal.

Konec leta 2018 so Šentjurčani od pristojne komisije dobili sklep o potrditvi investicijske dokumentacije. Pristojna direkcija zdaj išče projektanta, ki bo izdelal projekt za izvedbo del ter za pridobitev gradbenega dovoljenja za navezovalno cesto. Župan Občine Šentjur mag. Marko Diaci je pojasnil, da gre za zelo zahteven projekt. Načrti namreč predvidevajo pokrit vkop, dolg nekaj sto metrov, premostitvene objekte, nekaj krajših tunelov. Zaradi zahtevnosti

projekta je visoka tudi njegova ocenjena vrednost. Ta trenutno znaša približno 90 milijonov evrov.

## Prometnica za večji razvoj regije

Občina Šentjur si po besedah Diacija želi, da bi država navezovalno cesto uvrstila v finančno perspektivo 2021–2027. Sogovornik je prepričan, da bi cesta celotnemu Kozjanskemu in Obsotelju omogočila večji razvoj, zato jo med drugim podpirajo vsi tamkajšnji župani. Hkrati bi obvoznica razbremenila gnečo skozi središče mesta. »Promet je še bolj gost, odkar smo pred dvema letoma odprli nadvoz na Grobelnem, ki sodi tudi v našo občino.«

Da tranzitni promet ne bi vodil skozi Šentjur, je šentjurski župan Družbo za avtoceste v Republiki Sloveniji (Dars) po koncu gradnje avtocestnega odseka Podlehnik–Gruškovje pozval k preusmeritvi tovornega prometa na avtocesto. Dars se je na pobudo odzval in spremenil določene predpise. Skozi Šentjur zdaj velja prepoved tranzitnega prometa tovornih vozil, težjih od sedmih



»Da projekt navezovalne ceste rinem naprej, potrebujem ogromno energije in volje. A obojega mi, odkrito povem, ne bo zmanjkalo, dokler obvoznica ne bo ugledala luči sveta,« pravi župan Občine Šentjur mag. Marko Diaci.

ton in pol. Prepoved vožnje težkih tovornih vozil po pričanju Diacija vpliva na

zmanjšanje tranzitnega prometa. Da bodo vozniki nova pravila še bolj upoštevali, bo

potreben še večji nadzor. »K temu sem pozval pristojne, ki nadzirajo promet. Najve-

čji nadzor bi bil po mojem mnenju potreben na mejnem prehodu Dobovec.«

## Še bolj urejena Zgornji trg in športni park

ŠENTJUR – Zgornji trg je bogatejši za pokrit paviljon in novo zasnovo vrta. Številna športna društva in klubi se veselijo energetske obnove stavbe v športnem parku. Občina je za obnovo naložila, skupaj vredni približno 300 tisoč evrov, pridobila tudi sofinanciranje v višini skoraj 70 tisoč evrov.

Vrt Ipvavčeve hiše je po novem s krožno potjo povezan s pokritim prireditvenim prostorom in šentjursko glasbeno šolo. Obiskovalci že lahko občudujejo nov paviljon, ki ga je zasnovala arhitektka Nina Čebela. Paviljon, ki ga sestavljajo kamniti portali, pokriti s steklom, bo

gostil protokolarne dogodke, uradniške sprejeme, podpise listin in poroke. Obiskovalci bodo lahko posedeli in se družili ob različnih kotečkih, nameščenih ob poti. Šentjurski župan mag. Marko Diaci je zadovoljen, da so s projektom, ki so ga začeli lani, v letu evropske kulturne dediščine in v letu obletnic smrti Benjamina in Gustava Ipvavca, lepšo podobo vdahnili dotrajanemu vrtu. »Škarpa, ki je na nek način podpirala vrt, je bila dotrajana. Zgradili smo novo in povsem na novo uredili vrt. S tem smo naredili pomembno potezo. Projekt je po mojem mnenju res lepo uspel.«

Stavba v Športnem parku Šentjur, kjer imajo svoje prostore med drugim športna zveza, atletski, plezalni in nogometni klub, a tudi Študentski klub mladih Šentjur, ima novo fasado in stavbno pohištvo, hkrati je dočkala nekaj preureditev notranjosti. Občina je tako izboljšala prostorske pogoje za športne kulturne in umetniške dejavnosti ter za pripravo in izvedbo različnih dogodkov. Večino denarja za energetske obnove je občina zagotovila v proračunu, z manjšim deležem ji je naproti stopila tudi Fundacija za šport.

TS, Foto: Robert Gajšek



Paviljon je spremenil podobo Ipvavčevega vrta.

## Zavod bo vodil Boštjan Štrajhar

ŽALEC – Vodenje Zavoda za kulturo, šport in turizem Žalec bo prvega avgusta prevzel Boštjan Štrajhar. Tako so na zadnji seji pred poletjem odločili žalski občinski svetniki in s tem Štrajharju prizgali še zadnjo zeleno luč za prihod na čelo javnega zavoda.

Po dveh mandatih in desetih letih na čelu javnega Zavoda za kulturo, šport in turizem (ZKTŠ) Žalec se z mesta direktorja poslavlja Matjaž Juteršek, ki se za nov mandat tokrat ni potegoval. Se je pa na razpis občine prijavilo pet kandidatov. Štiri, ki so izpolnjevali pogoje razpisa, je občinska komisija povabila na razgovor. S programom in z osebno predstavitevijo je ustanovitelj zavoda, kot je povedal župan Janko Kos, najbolj prepričan nekdanji ravnatelj Waldorfske šole Savinja Boštjan Štrajhar. »Vsi programi so bili odlični in vse predstavitve so bile dobre, upam si trditi, da boljše kot pred petimi leti. Po mojem mnenju je bil izbran kandidat, ki bo ustrezal vsem trem vejam – uporabnikom, ustanovitelju in zaposlenim.«

Kos pravi, da so z izbranim kandidatom že dobro sodelovali, zato verjame, da bo tako tudi, ko bo nastopal v novi vlogi. »Je strpen in kooperativen mož, ki dobro premisli, kaj reče, ki ne skoči, preden ne reče hop. Dajmo mu priložnost, nihče se ne rodi pameten. Pomembno je, da ga bomo čim prej vpeljali v delovanje zavoda in da bo začel čim prej delati na vseh treh področjih uravnoteženo.«

LKK, foto: Waldorfska šola Slovenija



Boštjan Štrajhar bo vodenje zavoda prevzel prvega avgusta.



ŠALEŠKA DOLINA – Z varčevanjem proti višjim postavkam na položnicah

# Minus na račun toplotne oskrbe

**Komunalno podjetje Velenje je lani poslovalo z izgubo, ki je znašala 385 tisoč evrov. Direktor zagotavlja, da izguba ne vpliva na izvajanje dejavnosti podjetja, kot so med drugim oskrba s toplotno energijo, oskrba s pitno vodo in pogrebno-pokopališka dejavnost.**

TINA STRMČNIK

Direktor Komunalnega podjetja Velenje mag. Gašper Škarja pravi, da je podjetje v rdeče številke zaplavalo predvsem zaradi tega, ker je Termoelektrarna Šoštanj novembra 2018 podražila nakupne cene toplotne energije. Velenjska komunala dviga ceni prevalila na uporabnike daljinskega ogrevanja. Kljub izgubi je podjetje, ki negativno poslovni izid sicer beleži tudi pri oskrbi s plinom in hladom, po zagotovilih Škar-

je organizacijsko in finančno stabilno ter nemoteno in kakovostno izvaja komunalne dejavnosti.

Kako bo podjetje izplavalo iz rdečih števil? »Z lastniki se bomo še pogovarjali o možnostih. Lahko bi izgubo pokrili z naknadnimi vplačili družbenikov ali pa bomo izgubo pokrili iz poslovanja podjetja. Vsekakor z zviševanjem cen ne želimo še dodatno obremenjevati naših uporabnikov,« je povedal direktor.

**Cilj pogovorov so nižje cene**

Če bi Teš ponovno podražil toplotno energijo, bi podražitev cen občutili tudi uporabniki. A v Komunalnem podjetju Velenje si prizadevajo, da bi cene ostale na enaki ravni kot doslej. V zadnjem času se s Teš in Holdingom Slovenske elektrarne v novoustanovljeni skupini pogovarjajo tudi o možnosti znižanja omenjenih cen. »Do zadnje podražitve je prišlo izključno zaradi cen emisijskih kuponov. Z občinami ustanoviteljicami se pogovarjamo tudi s

predstavniki obeh pristojnih ministrstev. Naša želja je, da bi sistem emisijskih kuponov za namene daljinskega ogrevanja spremenili tako, da to ne bi več bremenilo naših uporabnikov.«

Komunalno podjetje Velenje sicer zadnja leta največ prihodkov ustvari na področju oskrbe s toploto in pitno vodo. Lani je 15 odstotkov vseh prihodkov ustvarilo na trgu, in sicer s storitvami, kot so projektiranje, nadzor in inženiring, čiščenje jamske vode, predelava biološko razgradljivih odpadkov, laboratorijske analize in pogrebne storitve.

**Komunalno podjetje Velenje dobavlja toplotno energijo približno 33 tisoč prebivalcem občin Velenje in Šoštanj oziroma približno 11 tisoč gospodinjstvom.**

Z denarjem, ki ga pridobi na trgu, velenjska komunala po besedah Škarje znižuje pritisk po povišanju cen.

**Prodaja upravne stavbe?**

Komunalno podjetje Velenje je pretekla leta obnovilo ali na novo zgradilo vse večje objekte za vodooskrbo in toplotno oskrbo. Zdaj se bo lotilo obnove omrežja. Podjetje varčuje na najrazličnejše načine. Med drugim skuša optimizirati distribucijski sistem. Varčuje tudi tako, da znižuje število zaposlenih, z obstoječim kadrom pa skuša prevzeti še kakšno dodatno nalogo. Preučuje tudi, kakšne učinke bi imeli odprodaja upravne stavbe na Koroški cesti 37b in selitev v stavbo na Koro-

ški cesti 3a, kjer imata sedež poslovni enoti Energetika in Komunala. To stavbo bi bilo pred selitvijo sicer treba obnoviti in razširiti.

Pripravlja se tudi na morebitno predčasno zaprtje Premogovnika Velenje in Teša. V velenjski komunali so tako po besedah Škarje že lani izdelali projektno nalogo o tem, kaj bi pomenila oskrba s toplotno energijo, proizvedeno iz alternativnih virov. »Možnosti preučujemo tudi letos. Z namenom, da bi dolgoročno poskrbeli za naše uporabnike in naš sistem. Da bo storitev oskrbe s toploto po primernih cenah tudi v prihodnje dostopna vsem.« Ko bodo znani končni rezultati, jih bo podjetje predstavilo občinam ustanoviteljicam, je še dodal Škarja.

## Moderno zasnovan Kocbekov dom

**SOLČAVA – Kocbekov dom na Korošici je pred približno letom in pol pogorel, usodna je bila napaka ene od obiskovalk te planinske postojanke. V zadnjem času je bilo postorjenega že marsikaj, v Planinskem društvu Celje – Matica se zdaj trudi, da bi do leta 2022 zgradili nov Kocbekov dom.**

Oktobra 2017 je Kocbekov dom na Korošici pogorel. Arhitekt Rok Bordon je pripravil idejni projekt novega doma, na podlagi katerega v društvu izdelujejo projektno dokumentacijo in so začeli postopek za pridobitev gradbenega dovoljenja. Letos nameravajo odstraniti del ruševin in začeti izdelava

vo temeljev nove koče, poleti bodo na Korošici poskrbeli za zasilno oskrbovanje v bivalnih zabojnikih. »Na Korošici imamo postavljene tri zabojnike, ki jih bomo usposobili v začetku julija, da bodo lahko planinci dobili najbolj osnovno oskrbo,« je povedal predsednik PD Celje – Matica Franc Povše.

Gradnja koče predstavlja izjemen finančni in logistični zalogaj, saj je po besedah Povšeta vrednost naložbe ocenjena na 700 tisoč evrov. Tako ves čas poteka zbiranje finančnih sredstev. Nekaj denarja se je zbralo na račun zavarovalnine, računajo tudi na namenski prispevek enega evra iz članarine za član-

stvo v planinskih društvih za leto 2019, kar je organizirala Planinske zveza Slovenije. Kdaj se bo gradnja začela? »V načrtu imamo, da bi v naslednjem letu začeli graditi in da bi leto zatem dom postavili pod streho. Leto kasneje bomo začeli opremljati notranje prostore, tako da upamo, da bomo leta 2022 planincem postregli v novem domu.«

Nov dom bo moderno zasnovan in bo med drugim nudil tudi visokogorsko razkošje, kot je recimo tuš na žeton, imel bo tudi dve apartmajski sobi. Seveda bo imel tudi več manjših sob in manj skupnih ležišč.

BGO



## Na dan državnosti po romarski poti

**ŠENTJUR, VOJNIK, SLOVENSKE KONJICE – Društvo Slovenska romarska pot je tudi letos na dan državnosti skupaj z občinami Šentjur, Vojnik, Slovenske Konjice, z lokalnimi planinskimi društvi in župnijami, ki so ob poti, organiziralo pohod po Slomškovi poti.**

Letos bo minilo 20 let, odkar je papež Janez Pavel II. razglasil Antona Martina Slomška za blaženega. Ta-

krat so se odločili tudi za organizacijo pohoda po poti, ki je povezana s kraji, ki so bili Slomšku posebej domači: od njegove rojstne hiše v Slomu in domače župnijske cerkve prek Sv. Uršule, Žičke kartuzije, Brdc, kjer je bila domačija Slomškove matere, Črešnjic in Frankolovega do Nove Cerkev.

Letošnji pohod je bil organiziran z dveh smeri, in sicer iz Nove Cerkev in iz Sloma,

skupni cilj in zaključek pa je bil na Sv. Uršuli nad Dramljami. Prav od tam izvira prva Slomškova ohranjenost pridiga, ki jo je imel še kot bogoslovec. Letošnjega pohoda se je udeležilo približno 90 pohodnikov, na zaključni slovesnosti pa se je zbralo približno 200 ljudi. Ob koncu srečanja je daroval mašo upokojeni celjski škof dr. Stanislav Lipovšek.

NT



Idejna zasnova novega Kocbekovega doma na Korošici (Foto: Manca Čujež)

## Prihajajo člani Evropske komisije

**ŠOŠTANJ – V občino naj bi sredi julija prišli predstavniki Evropske komisije in si ogledali degradirano okolje, na katerega opozarjajo domačini.**

O napovedanem prihodu evropske komisije v Šoštanj je po zadnjem sestanku

predstavnikov ministrstva za infrastrukturo in vodstva šoštanske občine sporočil predsednik Civilne iniciative Šoštanj Valter Kolar. Medtem ko občina o srečanju, na katerem so med drugim govorili o prestrukturiranju premogovne regije

ter o prehodu v nizkoogljično družbo, javnosti ni obveščala. Župan Darko Menih ni želel komentirati srečanja, je pa izrazil zadovoljstvo, da so se v pogovore o težavah lokalne skupnosti vključili tudi predstavniki države. TS

## Vlada zagotovila bolnišnici dodaten denar

**Vlada je zagotovila Bolnišnici Topolšica dodatna sredstva. S temi bo pokrila obveznosti bolnišnice v znesku malo več kot 2,7 milijona evrov.**

Gre za poplačilo zapadlih obveznosti do dobaviteljev in enotnega kontnega načrta ter obveznosti do upravljavca sredstev sistema enotnega zakladniške-

ga računa države. Ministrstvo za zdravje namreč ocenjuje, da se bo z zagotovitvijo proračunskih sredstev dolgoročno zagotovilo stabilno poslovanje ter nemoteno izvajanje zdravstvene dejavnosti in zdravstvene oskrbe prebivalcev na tem območju. Sanacijska uprava Bolnišnice Topolšica je pripravila novelacijo sana-

cijskega programa, ki ga je potrdil svet zavoda in ga bo na predlog sanacijskega odbora potrdil ali zavrnil minister za zdravje. Hkrati vlada nalaga ministrstvu za zdravje, da do konca leta pripravi predlog trajnejše rešitve za zagotovitev vzdržnega poslovanja Bolnišnice Topolšica. SSol

## O denarju tudi neposredno

**SLOVENSKE KONJICE – Občina se pripravlja na uvedbo participativnega proračuna. Gre za to, da bodo lahko v prihodnje posamezni občani neposredno sodelovali pri razporejanju dela proračunskega denarja in predlagali različne projekte.**

Pred kratkim so bile v Slovenskih Konjicah, Ločah in Tapanju delavnice za predstavitev participativnega proračuna. Občani morajo oddati svoje projektne predloge do 10. julija. Te bo preučila komisija za vloge in pobude občanov, septembra bo sledilo na občinski spletni strani glasovanje. Občani bodo lahko glasovali za tiste projektne predloge, ki v načrtu občinskih vlaganj v krajevnih skupnostnih niso uvrščeni.

V letih 2020 do 2022 bo za participativni proračun namenjen največ odstotek občinskega proračuna, to je sto tisoč evrov na leto. V okviru participativnega proračuna bo lahko posamezna naložba vredna največ 30 tisoč evrov.

BJ



Dinozaver, ki je premaknil občinsko razmišljanje. (Foto: Franc Purg)



Andreja Džakušič v performativni akciji Zrenje



Željko Opačak v performansu Perspektiva

### Celjski festival Vstop prost je edinstven na slovenski sceni

# Ideja, ki se je obdržala dvajset let, mora biti dobra

Pred dvajsetimi leti je Društvo likovnih umetnikov Celje (DLUC) ob uvodu v Poletje v Celju pripravilo zanimiv projekt Vstop prost, s katerim so se lokalni umetniki uprli galerijam in umetnost predstavili na prosto, med ljudi. Toliko let kasneje festival še živi, Celjani so ga vzeli za svojo in umetniki so s svojimi akcijami prispevali k družbenim spremembam.

BARBARA GRADIČ OSET

Kot je leta 1999 Nevenka Šivavec zapisala za Novi tednik, je prednost sodobne umetnosti, »da zna v javni prostor vstopati tudi na drugačne, ne samo estetske, temveč tudi angažirane, z mestom in njegovimi problemi tesno povezane načine. In za to ne potrebuje dragih materialov, marmornatih podstavkov, pametnih arhitektov, samovšečnih umetnikov in velikih besed lokalnih politikov.« Brez velikih besed so se tudi člani Društva likovnih umetnikov Celje odločili za urbano akcijo. Takratni predsednik društva Franc Purg je leta 1998 kot mlad oče ugotavljal, da Celje v tistem času nima javnega igrišča za otroke, razen nekaj škripajočih gugalnic na dvoriščih vrtcev, ki pa niso bile za javnost. »Odločil sem se, da bom izdelal in v parku postavil javno igralo Dinozaver, seveda s tihim privoljenjem Mestne občine Celje. Prepričan sem,

da dobre prakse rodijo dobre rezultate. In to se je tudi uresničilo, zdaj je točno tam otroško javno igrišče,« je razložil Franc Purg, ki je tudi kasneje sodeloval na festivalu z različnimi performansmi.

#### Pijani od prvega nastopa

Purg je ob tem dodal, da so Celjani imeli do festivala mešane občutke. »Ko smo naredili prvi festival, smo bili vsi pijani od veselja, kako nam je uspelo. Nek gospod mi je rekel, da je to tako kot v New Yorku. Rekel sem si, če je tako, bom moral pa v New York. Celjani so odobrvali naše performanse. Po drugem letu smo festivalu nadeli ime. Večkrat smo imeli krizo, ker smo menili, da nas mesto ne opazi. A ideja, ki se obdrži dvajset let, je dobra. «V dvajsetih letih so bili tudi trenutki, ko se je zdelo, da festival ne bo preživel, ni bilo denarja in ni bilo energije članov društva ter

tudi ne občanov,« je razložila zdajšnja predsednica celjskih likovnih umetnikov Andreja Džakušič. Kustosinja centra sodobnih umetnosti Maja Hodošek je temu pritrdila. »DLUC z organizacijo festivala Vstop prost močno presega delovanje podobnih društev, ki običajno delujejo v bolj tradicionalnem duhu. Vstop prost je edini festival performansa in umetniških akcij s področja sodobne umetnosti v Sloveniji, ki združuje različne generacije ustvarjalcev in se dogaja izven umetniških ustanov, v javnem prostoru. Za Celje je pomembno, da se lahko pohvali s festivalom Vstop prost, ker prispeva k bolj drzni in aktualni podobi mesta, z gostujočimi tujimi umetniki pripomore k prepoznavnosti mesta, predvsem pa s pomočjo sodobnih umetniških praks opozarja na razne lokalne problematike. Širi ideje o enakopravni družbi, pomembnosti o vključenosti vseh, ozavešča o ekoloških problemih in predstavlja drugačne modele skupnosti ter načine bivanja v mestu.«

#### 130 umetnikov v Celju

V dveh desetletjih je na festivalu sodelovalo približno 130 umetnikov iz Slovenije in tujine. Na letošnjem festivalu



Bori Zupančič in Iza Pavlina sta letos predstavila Čačkalice.

so poleg predsednice Društva likovnih umetnikov Celje Andreje Džakušič sodelovali Keiko Miyazaki, Borut Holland, Iza Pavlina, Bori Zupančič, Neža Knez, Tomaž Milač, Nuša Ofentavšek, Boris Oblišar, Željko Opačak, OR poiesis, Ervin Potočnik, Andraž Purg, Franc Purg, Simon Mavcuh, Iva Tratnik, Estela Žutič in Gilles Duvivier. Središče dogajanja je bilo letos v Likovnem salonu v Celju, kjer je bil na ogled digitalni arhiv prejšnjih izdaj festivala ter je predstavljal izhodišče premisleka in dogajanja. Z njim so si organizatorji postavili vprašanje: »Kje so možnosti nadaljnega razvoja?«

#### Izobraževanje občinstva

Nadaljnega razvoja brez izobraževanja občinstva ne bo. Andreja Džakušič se zaveda izobraževalne vloge na področju sodobne umetnosti. »Sodelujemo s celjskimi srednjimi šolami, saj se zavedamo, da je treba vzgajati občinstvo, ne samo mlado, temveč tudi starejše. Veliko je namreč projektov, kjer ljudje lahko sodelujejo in se na podlagi tega lahko njihovo stališče in interes do umetnosti spremenita.«

Posebej je Džakušičeva poudarila, da je letos fe-

stival poleg Mestne občine Celje podpiralo tudi ministrstvo za kulturo. Boris Oblišar je ob tem poudaril, da je festival zrasel kot odpiranje umetnosti navzven, v prostor in neodvisnost, zato je marsikatero umetnika v tem smislu zaznamoval. Letos je Oblišar na festivalu ponovil performans iz leta 2007 in pokazal, kako so teme večne še desetletja. Ob tem nasvet sodobnih umetnikov gledalcem: ni treba vsega vedno razumeti, včasih je dobro le pogledati, pustiti priučeno razmišljanje in stopiti korak čez okvir logičnega.

Foto: GrupA

## KULTURNI MOZAIK

#### Matevž Starič je novi predsednik Gledališča Zarja Celje

Gledališče Zarja Celje ima novo vodstvo. Po 11 letih vodenja je Uroš Rošer predsednikovanje predal kolegu. Igralec Matevž Starič je postal novi predsednik, Uroš Rošer ostaja v gledališču kot podporni član.

»Predvsem si želim, da bi naše gledališče ostalo v vrhu ljubiteljskih

slovenskih gledališč, saj ima že več kot 70-letno tradicijo. Želim si, da bi celotna skupnost postala zatočišče kulture na celjskem območju, želim si, da bi se povezali s celjskimi šolami in dijakom približali gledališke deske,« je cilje predstavil novi predsednik Matevž Starič, ki je že nekaj let tudi član gledališča.

Gledališče Zarja Celje se redno udeležuje Linahrtovega srečanja gledaliških skupin. Letos se je

gledališče s predstavo Na kmetih prav tako prijavilo na srečanje, a se ni uvrstilo na izborno srečanje. V gledališču ves čas skrbijo tudi za mlajšo generacijo gledališnikov in to medgeneracijsko sodelovanje bodo ohranili.

Med poletjem bodo ljubiteljski gledališniki mirovali, jeseni bodo pripravili nove predstave za novo sezono.

BGO

#### Četrta dimenzija Beti Bricelj

V Galeriji Kvartirna hiša Celje je še do konca meseca na ogled razstava Postojnčanke Beti Bricelj, ki zadnja leta navdušuje poznavalce geometrijske abstraktno umetnosti po svetu.

Beti Bricelj, ki je leta 2000 končala študij slikarstva v ljubljanski šoli za risanje in slikanje, je v umetni-

škem in širšem kulturnem prostoru prisotna že vrsto let. Bricljevo ves čas zanima izrazna govorica geometričnih likovnih vzorcev in barvnih kombinacij, ki v gledalčevem očesu ustvarjajo občutek gibanja in utripanja. Kot je ob celjski razstavi zapisal kustos Dejan Mehmedovič, Bricljeva s svojimi slikami optično vsekakor pritegne, saj v njih udejanja iluzijo resnice.

BGO

Letošnji zlatnik poezije bo dobil Ervin Fritz

# »On je pesnik, ki nikoli ne popusti v svoji pokončni držič«

»Ko sva lani z zdaj že pokojnim žirantom Petrom Kolškom na mizo dobila knjigo *Velika radost*, v kateri so zbrane pesmi Ervina Fritza, sva ugotovila, da je to takšen življenjski opus, ki ga kot žiranta za zlatnik poezije ne moreva spregledati,« je utemeljitev, da je letošnji prejemnik zlatnika poezije pesnik Ervin Fritz, začel žirant Jože Volfand.

BARBARA GRADIČ OSET

Literarno nagrado, ki jo podeljuje podjetje Fit media, bo prejel Ervin Fritz za življenjski pesniški opus, za razigranost pesniškega jezika in za prispevek slovenski literaturi in umetnosti. Kot je v utemeljitvi zapisal Jože Volfand, je Fritza poezija polna življenja, nabita z vsem, od nepopisnega vitalizma do intimne stiske minevanja. »Fritz je bil od nekda

samosvoj pesnik, neke vrste samohodec na slovenski pesniški sceni. Ko sem v zadnjih mesecih večkrat prebral njegovo zbirko poezije, sem v najino odločitev s Petrom Kolškom še bolj prepričan.«

**Pesnik upora in intime**

Kritik in urednik Peter Kolšek je veliko pisal o Er

vinu Fritzu. Med drugim je zapisal, da spada Fritz med največje domače mojstre rimanega in sploh na prozodiji zgrajenega verza, enako tudi, da je Fritz pesnik upora, jeze in juriša na konkretnega naslovnika (kapitalizem). »Prav to številni poznavalci sodobne poezije pogrešajo pri današnji poeziji, da ji manjka ta naboj upora, krika proti vsemu tistemu, kar sodobni čas prinaša. Premalo je opozarjanja na socialne stiske človeka v družbi. Fritz je pesnik intimne, a je hkrati pesnik, ki vidi človeka v družbenem položaju. Pesnik je kritiziral čas socializma in je imel zaradi tega težave in je bil kritično

ocenjen. Kritičen je bil do umetniške scene, ki ni videla človekovega položaja v družbi, kritično je pisal tudi o kapitalizmu, kako ljudje bogatijo na račun drugega. Mislim, da je to njegova posebna vrednost. Na umetniški sceni je doživljal visoke prepreke, a je obstal. On je pesnik, ki nikoli ne popusti v svoji pokončni držič,« je še dodal Jože Volfand.

Ervin Fritz je leta 2006 že prejel Veronikino nagrado za najboljšo pesniško zbirko leta, za Ogrlico iz rad. Zlatnik mu bodo podelili zadnji teden v avgustu, ko bo strokovna žirija razglasila tudi najboljšo pesniško zbirko leta in podelila Veronikino nagrado.

Foto: arhiv NT (SHERPA)



Pesniški svet Ervina Fritza je življenje, radost v življenju z razkošno občutljivostjo za vse, kar se dotika človeka in njegovega obstoja v družbi.



Razstava Andraža Purga bo na Krekovem trgu na ogled do 19. julija.

## Andraž Purg je na terenu

**Naš sodelavec fotograf Andraž Purg na Krekovem trgu v Celju razstavlja svoje fotografije. K sodelovanju ga je povabil Zgodovinski arhiv Celje, ki je letos pripravil tretjo serijo zunanjih panojskih razstav z naslovom Fotograf – trenutek – zgodovina. Na razstavi je na ogled 20 fotografij z raznolikimi motivi.**

Fotografija je pomemben del arhivskega gradiva. Andraž Purg, ki se z njo ukvarja že dvajset let, je pomemben kronist časa in prostora v Celju. Izbor fotografij na razstavi je zgolj drobec iz njegove ustvarjalnosti. Njegove desetletno dokumentiranje je

Zgodovinski arhiv Celje prepoznal kot zelo zanimivo za arhivsko dejavnost. Stalnost na terenu je porodila tudi naslov razstave. »Stalno ga vidim na terenu, kadarkoli se slišiva, mi pove, da je na terenu, in njegove razstavljene fotografije niso studijske fotografije, zato je naslov razstave logičen,« je razložil direktor Zgodovinskega arhiva Celje dr. Borut Batagelj.

Andraž Purg že približno desetletje pokriva dogodke za našo medijsko hišo Novi tednik in Radio Celje. Za razstavo je zbral fotografije iz svojega začetnega obdobja fotografiranja, to je med letoma 2002 do 2012. »Nisem

se dotaknil vseh elementov, za nekaj sva se morala z Borutom Batageljem odločiti, kajti v tem času se je nabralo res veliko zanimivih fotografij. Izbral sem tiste, na katere sem lahko vezal zgodbe,« je dodal Andraž Purg. Večina fotografij je nastala kot beleženje dogodkov, a včasih nastane kakšna tudi takrat, ko najmanj pričakuje. »Ko grem na teren z novinarjem, se kdaj zgodi, da mu rečem, naj takoj ustavi. Ne želim namreč zamuditi posebnega trenutka,« je zaključil avtor razstave, ki se pod fotografije za naš medij podpisuje kot GrupA.

Foto: SHERPA

## Otroška dela na stenah galerije

Da likovna dela osnovnošolcev ne sodijo le na šolske hodnike in v razrede, ampak tudi v prave galerije, v Šentjurju že vrsto let dokazujejo z dogodkom, ki nosi naslov *Moja razstava*. Še eno razstavo, tokrat ilustracij zgodb o vodi, so pred dnevi odprli v Galeriji Zgornji trg. **Dela 16 mladih likovnikov si je ogledal priznan ilustrator Zvonko Čoh in ustvarjalec izdal nekaj nasvetov.**

Tokrat se je pri organizaciji dogodka šentjurski izpostavi javnega sklada za kulturne dejavnosti pridružilo tamkajšnje literarno društvo. Obe organizaciji letos namreč praznujeta 20 let. Ko so šentjurski kulturniki razmišljali, kako bi skupaj praznovali in v praznovanje vključili še mlade, so v goste povabili pisatelja, pesnika, režiserja in igralca Andreja Rozmana Rozo. Ta je mladim ustvarjalcem pripovedoval zgodbe o vodi in vodnih bitjih. Vodja

sklada Anita Koleča je pojasnila, da so osnovnošolci že po nekaj minutah poslušanja pripovedi prijeli za liste, svinčnike in čopiče. »Nasploh želimo s to prireditvijo, ki jo pripravljamo že skoraj deset let, dati potrditev mladinski ustvarjalnosti. Želimo, da mladi vidijo, kako so njihova dela videti v pravem likovnem prostoru. Hkrati jih na nek način vzgajamo, da prihajajo v to galerijo, kjer skrbimo za kakovostne razstave. Želimo si, da bi jo obiskovali tudi, ko bodo odrasli.«

**V umetnosti je treba vztrajati**

Udeleženci delavnice so povedali, da so se na njej mnogo naučili, da so se odlično počutili in da so natančneje spoznali vlogo ilustratorjev v slikanicah in drugih literarnih delih. Njihovo ustvarjanje si je z zanimanjem ogledal ilustrator in ustvarjalec animiranih fil-

mov Zvonko Čoh, ki izvira iz Rogaške Slatine in je med drugim prejemnik nagrade Prešernovega sklada, življenje največkrat vdahne prav pripovedim Andreja Rozmana Rozo. Nasploh ga bralci poznajo po tem, da dušo vdahne bitjem, predmetom, stvarjem in pojavom.

Priznanega ilustratorja so dela mladih likovnikov očarala. »Sem ljubitelj slikarje, vsega narisane in dela, ki so jih narisali mladi, se mi zdijo zelo lepa. Vidi se, da so ustvarjalci različno stari. Sploh starejši so svoje ilustracije bolj natančno izrisali.« Po njegovem prepričanju je poslanstvo ilustratorja, da čim bolj poudari bistvo zgodbe. In da poudari podrobnost, ki daje zgodbi dodano vrednost.

Mladim je na dušo položil, da vse, kar narišejo, ni vedno dobro in da je treba biti rpi tem tudi malce samokritičen. Sicer pa jim je svetoval, da je tako pri likovnem ustvarjanju

kot v življenju nasploh dobro vztrajati. »Pokojni oče me je naučil, da ko se česa lotiš, ne smeš obupati, ko ti ne gre. Treba je zdržati in projekt dokončati.« Po njegovem mne-

nju je ilustriranje romantičen poklic, a tudi garaško delo. »Težek je prvi korak, ko se je treba odločiti za kompozicijo, barve in oblike. Delo nato lahko poteka, ko je vse »fajn« in

ko misliš, da vse že veš. Potem pride zaključek, ko je treba risbe dodelati in ponovno zagristi v delo. Ko delo končaš, je seveda prava romantika.«

TS



Osnovnošolci so si z zanimanjem ogledali, kako so njihova dela in ustvarjanje njihovih sovrstnikov videti na stenah Galerije Zgornji trg.

Neizkoriščene možnosti, ki jih ponujajo jezera in reke

# Naravna osvežitev na lastno odgovornost

V teh vročih dneh iščemo različno osvežitev. Jezera in reke v regiji so na dosegu roke, brezplačno kopanje marsikoga premami, da se raje kot za bazen odloči za namakanje v katerem od priložnostnih naravnih kopaljšč. Ta so redkokje

urejena, zato je lahko skok v vodo na katerem od divjih kopaljšč tvegan že zato, ker voda ni nujno dovolj kakovostna niti ni upravljavec in reševalcev iz vode, ki bi skrbeli za varnost. V regiji je svetel primer, kako je mogoče te stvari

urediti, le Velenjsko jezero, drugod o tem razmišljajo ali se le počasi lotevajo urejanja in sestavljanja ponudbe. Zbrali smo nekaj tovrstnih možnosti v regiji in načrtov, ki jih imajo občine v zvezi s tem.

Poletna osvežitev bo vedno prijetnejša

## Opazni premiki na Šmartinskem jezeru

Na Šmartinskem jezeru, ki predstavlja eno ključnih strateških razvojnih možnosti razvoja turizma v mestni občini Celje (MOC), je v zadnjem obdobju mogoče zaznati pomembnejše premike. Tudi letos bo precej možnosti osvežitev in sprostitve na jezeru, še več jih bo v prihodnosti.

Pri čolnarni Muzelj si je mogoče sposoditi čoln, kajak, sup in pedolin, zanimivo je tudi območje ob pregradi, ki je predvideno za doživljajski center in kjer so že zdaj otroško igrišče, kavarna Brkati som in javne sanitarije. Tam bo celjska občina prav danes predala namenu novi skalalnici, ki ju je postavila s pomočjo nepovratnih sredstev Evropskega kmetijskega sklada za razvoj podeželja.

Potem ko je celjska občina sklenila sodno poravnavo z

lastnikom Jezerske kraljice, ki kot mirujoče plovilo zaradi tehnične neustreznosti že več let ni imela plovnega dovoljenja, ima obala jezera tudi lepšo podobo. Zaposleni v Režijskem obratu Mestne občine Celje so dotrajano ladjico oziroma obe plovili ter dotrajane pomole odstranili in vse skupaj odpeljali na Dinos. Stroški odstranitve so znašali 9.700 evrov.

Občina želi prostor ob Šmartinskem jezeru celovito urediti in obiskovalcem ponuditi bogato športno in turistično ponudbo. Na območju okoli pristana namerava postaviti pomole za izplutje kajakov, kanujev, supov ter pomol, ki bi omogočal privez manjšim turističnim plovilom na električni pogon. Občina ima v načrtu tudi wake vlečnico za smučanje v vodi.

Jezero s svojo deset kilometrov dolgo razgibano obalo in z neokrnjeno naravo ponuja veliko neizkoriščenih priložnosti tudi za zasebnike, zato so bili v celjski občini veseli pobude domačinke Katje Čremožnik, ki je v svojem gozdu pripravljena postaviti raziskovalnico in na travniku igralnico. Otroci bodo v gozdu s pomočjo zemljevida in raziskovalne knjižice iskali živali in rastline, značilne za to območje. Iskanje ne bo samo zabavno, ampak bo tudi poučno, saj se bodo pri tem marsikaj naučili. Izvedeli bodo, kako pomembno je ohranjati biološko raznovrstnost na območju Šmartinskega jezera in kako lahko tudi sami z odgovornim ravnanjem prispevajo k zmanjšanju onesnaževanja zraka, zemlje in vode. Odprtje Zelene raziskovalnice naj bi bilo septembra.

### Voda primerna, a kopanje na lastno odgovornost

Ob visokih temperaturah si mnogi zaželijo tudi »klastično« osvežitev v Šmartinskem jezeru, plavanje in kopanje. Plaža ob jezeru trenutno še ni urejena, je pa mogoče pričakovati, da bo v prihodnosti. Obiskovalci se tako v jezeru kopajo na lastno odgovornost, je pa voda glede na rezultate vzorčenja takšne kakovosti, da je za to primerna.

V celjski občini so se za preverjanje kakovosti vode v Šmartinskem jezeru odločili lani v sodelovanju z velenjskim podjetjem Eurofins Erico Slovenija, ki je v poletnih mesecih, od začetka junija do konca avgusta, opravilo sedem vzorčenj. »Rezultati analiz vode iz Šmartinskega jezera kažejo dobro kakovost glede na mikrobiološke parametre. Fizikalno-kemijski parametri ne odstopajo od normale, prosojnost vode je le nekoliko zmanjšana zaradi kalnosti. Vidne nečistoče in prisotnost površinske gošče nismo zaznali v nobenem vzorčenju, prav tako ni bilo razrasti makroalg. Kisika je bilo v jezeru na površini dovolj, prisotnosti mineralnih olj in fenolov nismo zaznali. Na podlagi analiz ocenjuje-

mo, da je voda primerna za kopanje,« so v sklepnem mnenju zapisali v Eurofins Erico Slovenija.

V celjski občini bodo tudi letos spremljali kakovost kopalne vode v Šmartinskem jezeru, na podlagi javnega naročila bo stanje preverjal Nacionalni laboratorij za zdravje, okolje in hrano. Tako kot lani bo občina vse rezultate objavila na svoji spletni strani.

### Nadgrajevanje in urejanje infrastrukture

Sicer pa ima celjska občina še druge načrte, kar zadeva urejanje rekreacijske in turistične infrastrukture na Šmartinskem jezeru. V načrtu je tako asfaltiranje parkirišča pri sanitarijah Runtole. MOC bo tudi nadaljevala gradnjo pešpoti ob Šmartinskem jezeru. Projektno dokumentacijo že pripravlja. Trenutno je v izdelavi tudi projektna dokumentacija za ureditev obstoječega parkirišča pod pregrado, ki bo namenjeno parkiranju osebnih vozil, avtobusov in avtodomov. S parkirišča bo urejena ločena pot za dostop do navezovalne ceste do gostinskega lokala Brkati som. Projektna dokumentacija za parkirišče za osebna vozila in avtodome pri kmetiji Grad ob priključku ceste iz Prekorja je že izdelana. Občina ob Šmartinskem jezeru načrtuje tudi gradnjo kanalizacije, ko bo pridobila vsa zemljišča, bo začela dela.

RG

Foto: GrupA

## Sodni spori zavirajo turistični potencial

Slivniško jezero je magnet za ribiče. Tudi drugi obiskovalci se z veseljem ustavijo na tako imenovani Ramni plaži in si privoščijo pijačo s pogledom na vodno gladino ali se udeležijo katere od prireditev. A kljub vsemu se zdi, da je to le drobec vsega, kar bi lahko ponudilo slikovito območje ob vodi. V občini pravijo, da se jezero v turističnem smislu ne razvija zaradi neurejenih lastniških razmerij.

Občina Šentjur je leta 2014 sprejela občinski prostorski načrt. Na podlagi študij, ki so bile izdelane leta 2007, je sprejela strategijo prostorske ureditve na jezeru. Doslej je na območjih, kjer je imela pristojnost, uredila še infrastrukturo. Župan mag. Marko Diaci poudarja, da je lokalna skupnost tako opravila svojo »domačo nalogo«. Zdaj so zasebni lastniki tisti, ki lahko območje okoli jezera izkoristijo v korist celotne javnosti. Je pa, kot poudarja župan, vse skupaj zelo zapleteno predvsem zaradi spora glede lastništva zemljišč med Skladom kmetijskih zemljišč in gozdov Republike Slovenije ter zasebno družbo. »Spor je

na sodišču že nekaj let, postopki se vlečejo in to je glavni kamen spotike, zaradi katerega turistični razvoj jezera miruje. Zasebni investitor, kdorkoli to že bo, se verjetno ne bo lotil projektov, dokler ne bodo urejena lastniška razmerja glede zemljišč pod vodo. Upam, da bo spor čim prej razrešen, da se bo vedelo, kdo na tem območju pije in kdo plača.«

Po Diacijevem prepričanju ima sicer Slivniško jezero ogromen turistični potencial. V občini imajo veliko idej, kaj vse bi lahko tam postorili. Med drugim imajo gradbeno dovoljenje za ureditev kanalizacijskega omrežja na tem območju. Številne zamisli so pripravili tudi pod okriljem projekta Razvoj objezerskih območij Savinjske regije, ki so ga pred časom zastavili skupaj še z nekaterimi drugimi občinami. Da bi občina uredila kakršnokoli kopaljšče ali plažo, je po besedah šentjurskega župana trenutno nemogoče. »Ureditev kopaljšča je tudi naša želja. A tudi če pripravimo vse podlage, so prvi pogoj za njihovo uresničitev razrešena lastniška razmerja.«

TS



Šmartinsko jezero že zdaj ponuja veliko možnosti za poletno osvežitev, v prihodnje jih bo še več.



Slivniško jezero (foto: slovenia.info)



Zemljišče, kjer sta Velenjska plaža in parkirišče, je od leta 2012 v lasti Mestne občine Velenje. Del, kjer so parkirišča in kamp, je v lasti Premogovnika Velenje. Bo skušala občina pridobiti tudi zemljišča v lasti premogovnika? »Vse je stvar morebitnega dogovora v prihodnosti,« je pojasnila Saša Sevcnikar. (Foto: Aleksander Kavčnik)

### Dober primer Velenjskega jezera

# Urejena osvežitev, ki privablja množice

Med vodnimi površinami, ki v regiji že uspešno izkoriščajo svoj turistični potencial, je zagotovo Velenjsko jezero. Tega je lani obiskalo približno 80 tisoč obiskovalcev. Pritegnejo jih urejeno kopalništvo, različne možnosti športnih dejavnosti, brezplačno parkiranje, gostinska ponudba, nenazadnje tudi številni dogodki.

Mestna občina Velenje (MOV) spremlja kakovost vode tamkajšnjega jezera od leta 2012, in sicer vsaj šestkrat letno. »Rezultati so ves čas ustrezni in voda je primerna za kopanje. Tako kaže tudi prva letošnja meritev,« pravi vodja kabine župana mag. Saša Sevcnikar. Ker sta v vodi molibden in sulfat, pristojno ministrstvo Velenjskemu jezeru doslej še ni podelilo statusa kopalne vode. Kot nam je lani poletni pojasnil direktor podjetja Eurofins Erico mag. Marko Mavec, noben od teh elementov človeku ne

škodi. Sta pa problematična glede na kriterije za ekološko stanje voda. Sulfat na primer zavira rast alg in ni koristen za prehranjevalno življenjsko verigo. Tako občinska pobuda o ureditvi statusa kopalne vode še vedno čaka na odločitev ministrstva.

### Preživljanje prostega časa ni težava

V sezonah, ko je bilo več vročinskih valov, je na jezero prišlo tudi skoraj 100 tisoč obiskovalcev. »Največ jih je prišlo iz Ljubljane, Celja, Kampa Menina, s Ptuja, iz Maribora in Kranja. Vračajo se v več kot 60 odstotkih. Poleg plaže obiščejo še Muzej premogovništva Slovenije, mestno središče, Muzej Velenje na Velenjskem gradu. Med tistimi, ki v občini prenočijo, je 70 odstotkov tujcev,« je pojasnila Sevcnikarjeva.

Ob Velenjski plaži je označen velik kopalni pas, znotraj

katerega je dovoljeno kopanje. Za varnost kopalcev tam vsi kopalno sezono, od konca junija do sredine septembra, od 10. ure zjutraj do 21. ure zvečer vsak dan skrbi reševalec iz vode. Kopalci se sicer kopajo na lastno odgovornost.

Ob jezeru je na voljo veliko travnate površine, v neposredni bližini plaže je kamp, obiskovalci si lahko izposodijo supe, kanuje, po jezeru se lahko zapelejo s pletnjo ali se lahko rekreirajo na kateri od številnih sprehajalnih poti. V neposredni bližini so igrišča za golf, mini-golf, tenis. Uporaba vodnega parka je brezplačna, prav tako je obiskovalcem na voljo brezplačna izposoja ležalnikov in senčnikov, tudi s parkiranjem ob plaži nimajo stroškov. Sicer pa se na Velenjski plaži vsako leto zvrsti do 60 dogodkov in koncertov, ki jih organizirajo različni organizatorji. Mestna občina na začetku sezone organizira prireditev Skok v poletje.

### 160 tisoč evrov za vzdrževanje

MOV skrbi za urejene travnate površine, košnjo trave, odvoz odpadkov, denar namenja za reditelje in reševalce iz vode, prav tako najema reditelje, ki usmerjajo promet in skrbijo za urejeno parkiranje. Skrbi za to, da so javne sanitarije na plaži očiščene in ustrezne ter da so na voljo ustrezne kabine za preoblčenje. Poleg tega skrbi za obnovo pontonov. Občina tako letos za vzdrževanje plaže namenja 160 tisoč evrov. Je tudi lastnica gostinskega lokala in štirih manjših hiš na plaži. Te zainteresiranim gostincem dodeljuje v najem na podlagi javnega razpisa.

Pred časom so v občini predstavili tudi ambiciozne načrte tujega investitorja, britanskega filmskega producenta Kenta Walwina, ki namerava na jezeru graditi prvi hotel na vodi. Po besedah Saše Sevcnikar je njegova ideja še vedno živa. Walwin trenutno pridobiva dovoljenja in soglasja, pri čemer mu pomagajo tudi v občinski upravi.

TS

### OB ROBU

## Množičnost ali butičnost?



TATJANA CVIRN

Starejši Celjani se zagotovo spominjajo, da smo se nekoč kopali tudi v Savinji pod glavnim mostom, ki vodi v Laško. O kakšni oporečnosti vode ni bilo govora, včasih smo resda čudno zaudarjali, potem ko smo prilezli nazaj na breg, a hujšega ni bilo. Danes se nam ob misli na takšno početje malo naježi koža, čeprav je res, da je Savinja v zadnjih desetletjih precej bolj kakovostna. A za namakanje se večina odloči šele potem, ko se pripelje v kraje ob njenem zgornjem toku. Tam so domačini že davno »odprli« svoja kopalništva, ki jih vedno bolj odkrivajo tudi turisti, ki si želijo okusiti naravno okolje neokrnjene narave in jih ne moti, da ni ne garderob ne stranišč, kaj šele česa drugega.

Podobno je ob večini jezer v regiji, kjer je kopanje lahko tvegano početje. Dejstvo je, da je ob slovenskih rekah, jezerih in morju kopanju namenjenih 48 naravnih kopalnišč, ki ustrezajo zakonsko določenim kriterijem za določitev naravnih kopalnih voda. Na teh odsekih pristojni državni laboratorij spremlja kakovost vode vsake 14 dni v času kopalne sezone. Na tem seznamu ni naravnih kopalnišč iz regije, čeprav si Velenjčani že nekaj časa prizadevajo, da bi se nanj uvrstili. Voda je dovolj kakovostna, da za kopalce ni bojazni, so prepričani vsi, ki se množično zgrinjajo na obalo jezera. Ponudba je res pestra in urejenost na ustreznih ravni, tudi za varnost čez dan je poskrbljeno. A vse to stane in ne tako malo. Brez evropskega denarja se zato večinoma sploh ne lotevajo tovrstnih projektov, ki zahtevajo kasneje tudi redno vzdrževanje.

Tudi Celjani so se od nekdaj kopali v svojem, Šmartinskem jezeru, čeprav, roko na srce, že njegova barva ne zbujajo velikih skomlin po osvežitvi. Bolj prijata sprehod po poti ob jezeru - v prihodnosti naj bi jo še podaljšali - in osvežitev v enem od lokalov. Morda so tudi zato načrti za razvoj ponudbe ob jezeru usmerjeni manj v kopanje in bolj v druge dejavnosti. V zadnjih letih je »Šmarjak« res dočakal nekatere premike pri urejanju, a vse to se dogaja zelo počasi. Morda bosta novi skakalnici, ki odslej stojita ob jezeru, pomenili preskok v novo obdobje njegovega urejanja. Kar je lahko tudi dvorezen meč, kot pri vseh naložbah v razvoj turizma: več ponudbe pomeni večji obisk, večjo gnečo vozil, več odpadkov in siceršnjega onesnaževanja, kar nazadnje mnoge odvrne, da bi prišli. Kako najti ravnovesje pri vsem tem, ko gre za razvoj turizma, je vprašanje, ki ga nismo razrešili niti na državni ravni, kaj šele na lokalni.



## Kopalci v Vonarskem jezeru leta 2021?

Vonarsko jezero je mejno jezero med Slovenijo in Hrvaško. Nekoč je služilo za uravnavanje Sotle, kasneje so ga izpraznili, trideset let kasneje bo mogoče z novimi načrti postalo turistično spet zanimivo tudi za kopalce.

Osušeno Vonarsko jezero zdaj privablja številne kolesarje in sprehajalce, saj je ob njem speljana zanimiva kolesarska pot od Podčetrka do Rogaške Slatine. A vizija občin Rogaška Slatina in Podčetrtek je, da bi se ob njem ustavili tudi tisti, ki bi se želeli v njem ohladiti oziroma ob njem spiti kavico ter uživati ob pogledu na mirno jezersko gladino.

Najprej sta se mejni slovenski občini v sodelovanju s hrvaškima odločili, da bi jezero uredili za zmanjšanje poplaven nevarnosti na območju reke Sotle na obeh straneh meje. Prvi del nastajanja jezera se je z nekaj meseci zamude končno začel, in sicer posodobitev

in nadgradnja zapornice. A občini Podčetrtek in Rogaška Slatina imata z jezerom tudi velike turistične načrte in pričakujeta z njim podvojitve števila nočitev gostov. Občina Rogaška Slatina na omenjenem območju načrtuje vzpostavitev Turistično-rekreacijskega centra Vonarje, ki bi zajemal restavracijo, gostišče, športna igrišča za odbojko, tenis in mali nogomet, muzej oziroma Učni center Obsotelja, pomol ter nastanitvene zmogljivosti v avtokampu in apartmajih. Če bo Vonarsko jezero obsegalo prvotno površino, bo veliko 104 hektarjev, kar je 40 hektarjev manj od Blejskega jezera. Ker leži jezero v območju Nature 2000, ki je ekološko pomembno območje, bomo morale občine smeje cilje uskladiti z zahtevami zakonodaje, ki varuje naravne vrednote državnega pomena.

BGO

Foto: Občina Rogaška Slatina

## Najlepše štajersko naravno kopalništvo?

Za Zgornjesavinjčane in njihove obiskovalce je precej pomembno naravno kopalništvo reka, po kateri je dolina dobila ime. V vročih dneh je mogoče v Savinji opaziti kopalce že med vožnjo po glavni cesti. »Kopanje v bistri in čisti Savinji je eno najlepših doživetij, ki jih lahko človek doživi,« je prepričana predsednica Turističnega društva Rečica ob Savinji Urška Selišnik.

»Res je tudi, da mora imeti kopalci trdo kožo, saj je reka v teh dneh še precej hladna,« je dodala Selišnikova. Kopanje je povsod na lastno odgovornost. Predsednica obžaluje, da ob Savinji urejenih uradnih kopalnišč še ni. Občina Rečica ob Savinji ima v proračunu nekaj denarja za raziskave, ki bi omogočile pridobitev statusa kopalne vode v Savinji, in sicer pri trnovškem mostu. V dolini postaja Savinja vedno čistejša, saj je bila predlani v moziških Lokah postavljena skupna čistilna naprava moziške, nazarske in rečiške občine. Novo čistilno napravo ima od lani tudi Ljubno, kmalu naj bi jo pridobile tudi Luče.

Po Zgornji Savinjski dolini so povsod, kjer je ugoden

teske ob vstopu v Zgornjo Savinjsko dolino do Luč. Višje, na Solčavskem, je Savinja hladnejša in plitvejša. Ob reki imajo domačini tudi zasebne piknike.

Večina tistih, ki uživajo ob Savinji, je domačinov. Največ tujcev je ob kopalnišču oziroma ob urejenem jezeru v Kampu Menina,

kjer je v poletnih dneh zelo živahno. V jezeru je voda iz Savinje. »Moram reči, da Savinja v poletnih mesecih živi svoje življenje. Mi domačini uživamo z njo, ob njej in v njej,« je še povedala predsednica Turističnega društva Rečica ob Savinji.

BJ

Foto: GrupA



Hladna Savinja postaja v teh dneh vedno bolj prijetna za osvežitev.

Pripor zaradi suma storitve več kaznivih dejanj

# Ovaden stari znanec policije

28-letni moški z območja Policijske uprave Koper je osumljen, da je sredi marca letos z za zdaj še neznanima sotorilcema v nočnem času vlomil v prostore trgovskega podjetja v Celju. Osumljeni so najprej odstranili zaščitno ograjo, onеспособili kamere in uničili vrata. Ukradli so za približno 34 tisoč evrov različnih cigaret. Podjetju so s poškodovanjem kamer, ograje in vrat povzročili še za približno 6 tisoč evrov materialne škode.

S kombiniranim vozilom, za katerega je bilo ugotovljeno, da je bilo ukradeno na območju Italije, na njem so bile nameščene druge registrske tablice, sta se osumljeni in eden od sotorilcev odpeljala proti Medlogu, kjer ju je opazila policijska patrulja. Ko je 28-letnik, ki je bil za volanom, opazil policiste, je pospešil hitrost in zapeljal na avtocesto proti Ljubljani. Ko je opazil, da mu sledijo policisti, je na avtocesti polkrožno

obrnil in odpeljal nazaj proti Celju. S tem je ogrožal sebe in ostale udeležence v cestnem prometu. Med vožnjo je izmenično pospeševal in močno zaviral. V določenem trenutku je vozilo ustavil na odstavnem pasu, pri čemer je sopotnik pobegnil, 28-letnik pa je silovito vzvratno trčil v policijsko vozilo, ki je ustavilo za njim, ter s tem policistoma onemogočil nadaljnjo vožnjo. Nato je odpeljal naprej v nasprotni smeri. Ko



Fotografija je simbolična.

je 28-letnik opazil še drugo patruljo, je skočil iz vozečega vozila in peš pobegnil. S takšnim ravnanjem je močno ogrožal ostale voznike, ki so pravilno vozili po avtocesti. Policista, v katera je trčil, sta bila lažje poškodovana.

Iz PU Celje so sporočili, da so v teh dneh osumljenemu odvzeli prostost in ga kazensko ovadili zaradi suma storitve kaznivih dejanj velike tatvine, nevarne vožnje v cestnem prometu in preprečitve uradnega dejanja ali maščevanja uradni osebi. Preiskovalni sodnik mu je odredil pripor.

28-letnik je bil po podatkih policije v preteklosti že ovaden in pravnomočno obsojen storitve kaznivih dejanj velike tatvine, nasilništva, poškodovanja tuje stvari in povzročitve splošne nevarnosti.

Vir: PU Celje

## Abramov vztraja, da je šlo za nesrečo

Preiskovalni sodnik Okrožnega sodišča v Celju je v ponedeljek zaslišal 29-letnega Sebastiena Abramova, ki je osumljen, da je marca 2015 umoril 24-letno Saro Veber. Abramov, ki je v priporu zaradi druge zadeve, je podal pisni zagovor, v katerem vztraja, da je šlo za nesrečo, je za STA povedal njegov odvetnik Žiga Podobnik.

Tragični dogodek, zaradi katerega je umrlo tedanje dekle osumljenega Sara Veber, se je pred približno štirimi leti zgodil v hiši njenih staršev v okolici Žalca. Osumljeni, ki se

je v času dogodka imenoval Sebastjan Colarič, je dogodek ves čas opisoval kot nesrečo, ki naj bi se zgodila med čiščenjem puške. Pri tej razlagi je vztrajal tudi v ponedeljek. Preiskovalni sodnik je na predlog tožilstva odredil enomesečni pripor za Abramova. Odločitev o tem priporu trenutno miruje, ker je Abramov že v priporu v Ljubljani zaradi sumov, povezanih s spodletelo zavarovalniško goljufijo z odrezano roko. Ljubljansko okrožno sodišče je za Abramova pripor v tej zadevi nazadnje podaljšalo do 6. avgusta letos.

Okoliščine smrti Sare Veber so policisti preiskovali vse od tragičnega dogodka pred štirimi leti, najprej kot nenaklepno kaznivo dejanje povzročitve smrti iz malomarnosti, štiri leta po dogodku pa so celjski kriminalisti Abramova konec aprila letos kazensko ovadili. Celjsko tožilstvo je zahtevo za preiskavo vložilo 24. maja letos zaradi utemeljenega suma, da je Abramov storil kaznivo dejanje umora iz nizkotnih razlogov in na zahrbtnen način. Grozi mu do 30 let zapor.

NT

## Prometne nesreče s hudimi poškodbami

V petek ob približno 15.30 so policisti v Vinski Gori obravnavali prometno nesrečo, v kateri so bila udeležena tri osebna vozila. 32-letni voznik je zapeljal na nasprotno smerno vozišče in najprej trčil v osebno vozilo voznika, ki je pravilno pripeljal nasproti, in nato še v osebni vozili dveh voznic. Obe voznici, stari 46 in 57 let, sta se v trčenju lažje poškodovali, 32-letni povzročitelj se je poškodoval huje.

Približno uro kasneje so hujšo prometno nesrečo obravnavali tudi v Šentjurju. 18-letna voznica osebnega vozila, ki je vozila iz smeri Šentjurja proti Stopčam, je v bližini kmetijske šole zapeljala na levo smerno vozišče in trčila v tovorno vozilo, s katerim je nasproti pripeljal 50-letni voznik. 18-letna voznica se je v trčenju hudo poškodovala, njen 18-letni sopotnik je bil poškodovan lažje.

Isti dan malo pred 19. uro so prometno nesrečo s hudimi telesnimi poškodbami policisti obravnavali še na odseku Luče-Mozirje. V 40-letnega voznika osebnega vozila je trčila voznica osebnega vozila, ki je zapeljala na nasprotno smerno vozišče in po trčenju odpeljala, ne da bi ustavila. 49-letno povzročiteljico, ki je kazala očitne znake alkoholiziranosti, so policisti izsledili v Lučah. Voznica je odklonila preizkus z alkotestom, zato so ji odredili strokovni pregled in jo pridržali. 40-letni voznik, v katerega je povzročiteljica trčila, se je v trčenju hudo poškodoval. Policisti v tem primeru zbirajo obvestila zaradi suma storitve kaznivega dejanja nevarne vožnje.

NT

## Več tatvin in zasegov drog

Na ulici Pod gabri v Celju je neznan storilec z osebnega vozila ukradel obe registrski tablici. Prav tako so policisti v Celju obravnavali tatvino kolesa z motorjem znamke Gilera Runner 50 in registrskih števil CE C1-728. Lastnica je vozilo parkirala in zaklenila na parkirišču pri železniški postaji.

V ponedeljek zjutraj so bili policisti obveščeni o vladu v skladišče na Partizanski cesti v Velenju. Storilec je ukradel dve kosilnici na nitko, motorno žago, kotno brusilko, več motornih škarij za rezanje žive meje in več puhalnikov listja.

V petek so obravnavali več manjših zasegov prepovedanih drog. Največ je bilo konoplje, hašiša in tabletk ekstazija.

NT

## Močno deževje povzročalo nevšečnosti

V soboto popoldne je močno deževje povzročalo težave tudi na našem območju. V Skornem pri Šoštanju je hudourniška voda zalila vozišče in nekaj hiš. Plazovi so ovirali promet v Lešju, Lokovici in na cesti med Velenjem in Mozirjem. Zaradi poplavljenega vozišča je bila cesta za ves promet zaprta tudi v Pirešici. Na cesti med Laškim in Hotemežem so promet ovirali drevesa, ki so se zrušila na cesto, ter večje količine peska, ki ga je voda prinesla na vozišče. Voda je zalila tudi več hiš v Laškem.

Tudi nedeljsko jutro so zaznavovale težave, povezane z močnimi nalivi, in sicer predvsem na območju Šmarja pri Jelšah in Rogaške Slatine. Voda je zalila več cest, stanovanjskih hiš in objektov. Voda je težave povzročala tudi drugod na našem območju.

NT

## Fant utonil med nočnim kopanjem

V Velenjskem jezeru je v noči s petka na soboto utonil 22-letni fant, so v soboto potrdili v celjski policijski upravi. Približno ob 2.25 je šel plavat in se ni vrnil na plažo ob jezeru. Posredovali so velenjski gasilci in reševalci podvodne reševalne službe. Ti so preiskali območje in našli fanta, ki ni več kazal znakov življenja.

Prve ugotovitve kažejo, da ni šlo za nasilno dejanje, natančen vzrok smrti bo pokazala odrejena sanitarna obdukcija.

22-letni fant, ki je bil v družbi ob jezeru, se je ponoči odločil, da bo zaplaval. Ker se ni vrnil iz vode, so prijatelji o tem obvestili policijo. Posredovali so tudi velenjski gasilci in reševalci podvodne reševalne službe, ki so fanta našli približno ob 4. uri, ko ni več kazal znakov življenja.

NT



Velenjsko jezero

Od petka do petka  
IZBIRAMO DOGODEK TEDNA

radio celje  
vsak petek  
ob 12.15

ZGODBE IZ DOMOZNANSKE KAMRE



Rubriko pripravlja  
Osrednja knjižnica Celje.

Dr. Milko Mikola

# Westni – celjski veleindustrialci (11)

Ta stavka je v povojnem obravnavanju stavkovnega gibanja v Celju v obdobju med obema vojnoma doživela daleč največ pozornosti, kar lahko v veliki meri pripišemo temu, da je pri njenem organiziranju in vodenju imel odločilno vlogo komunist Franc Leskošek Luka. Zaradi tega je opisovanje te stavke, kot so ga podali nekateri zgodovinarji v obdobju socializma, treba obravnavati z določeno rezervo. Nekateri njeni udeleženci so namreč po nastopu demokratičnih sprememb v Sloveniji izrazili prepričanje, da zanjo pravzaprav sploh ni bilo pravih razlogov in da je bila umetno inscenirana. Po njihovem mnenju je vse niti stavke iz ozadja vlekel komunist in tajnik Zveze kovinarskih delavcev Jugoslavije za Dravsko banovino Franc Leskošek Luka. Glavni namen stavke naj bi bil »na vsak način ustvariti razdor med delodajalcem in delavci«. Leskošek oziroma skupina komunistov sta po njihovem prepričanju »izkoristila za lastno politično promocijo«.

Večina nekdanjih delavcev tovarne emajlirane posode je Westne ohranila v lepem spominu. Mnogi so se spominjali, kako jim je bil Adolf Westen ml., če so se znašli v stiski, pripravljen pomagati. Na njegovih rednih obhodih



Westnova vila pod Golovcem, v kateri so bila stanovanja za uslužbence.

po tovarniških halah (to je počel vsak dan) so se delavci lahko obrnili nanj s prošnjo za pomoč, še posebej ko so želeli prositi za kredit ali kaj podobnega. Zelo je cenil tudi svoje nameščence, zlasti strokovnjake. Dipl. inž. Rafael Ajdnik, ki je pred vojno služ-

boval v Westnovem podjetju, je na primer povedal, da je vsakič, ko jih je imel Westen namen obiskati, svoj obisk najavil vsaj dan prej.

Kot v svojem delu Dva tisoč let železarstva na Gorenjskem navaja Ivan Mohorič, eden redkih slovenskih zgo-

dovinarjev, ki je o Westnih pisal objektivno, je bilo edino merilo, po katerem so Westni v svojih podjetjih vrednotili delavce, njihova uspešnost, delavnost in lojalnost. Mezde so bile v Westnovi tovarni emajlirane posode višje, kot so bile na primer v Cinkarni

in drugih celjskih podjetjih. Tudi za higieno je bilo v Westnovem podjetju dobro poskrbljeno. Vsak obrat v tovarni je imel svojega čistilca, ki je sproti čistil prostore, Westen je red in čistočo osebno nadziral. Leta 1936 je Westново podjetje dobilo

tudi svojo obratno ambulanto. Westnovi delavci so imeli možnost dokvalifikacije za različna delovna opravila, predvsem mladi in sposobni delavci so se lahko udeležili različnih tečajev in specializacij, namenjenih izpopolnjevanju za delo z različnimi stroji.

Skrb Westnov za svoje delavce in uslužbence se je kazala tudi v tem, da so zanje gradili stanovanja. Tako je ob podzavljenju leta 1945 Westnovno podjetje imelo v Celju za svoje delavce in uslužbence 36 hiš z 222 stanovanji.

Spričo navedenega je bila zaposlitev v Westnovem podjetju privilegij. Ni čudno, da so bili nekateri, zato da bi v njem dobili službo, njegovim uslužbencem celo pripravljeno dati podkupnino.

Takšen odnos, kot ga je imel Adolf Westen ml. do delavcev v celjski tovarni emajlirane posode, je imel tudi njegov brat Avgust do delavcev v jeseniški železarni. Ravnatelj Kranjske industrijske družbe dr. inž. Herman Klinar je izjavil, da mu je Avgust Westen ob neki priložnosti povedal, da namerava ob praznovanju 75-letnice ustanovitve Kranjske industrijske družbe jeseniško železarno izročiti v njej zaposlenim delavcem in nameščencem.

Se nadaljuje ...

## ALBUM S CELJSKEGA

### Nabiranje borovnic, poletje 1964

Fotografija je spomin na pohod in nabiranje borovnic, ki je bilo v zgodnjem poletju 1964 organizirano v okviru počitniškega varstva po obronkih Anskega vrha nad Celjem proti Petričku. Borovničke smo nabirali v emajlirane lončke tovarne Emo in keramične »šalice«, ki

jih je izdelovala tovarna Kili v Libojah. Po nabiranju je sledila tudi malica, svež bel kruh in malinovec, a tudi posodice s sveže nabranimi borovničkami smo pridno izpraznili.

Prispevala: Lidija Žvižej v okviru akcije Zbiramo spomine na šolske dni.

Rubriko pripravlja: Domoznanski oddelek Osrednje knjižnice Celje; info: 03 426-17-36 (Srečko Maček).

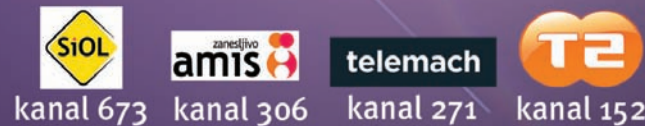
Medijski pokrovitelj: Novi tednik; vir: www.kamra.si, Album Slovenije – osebni spomini 20. st.



novi tednik radio celje



**DOGODKI DNEVA**  
od ponedeljka do petka ob 18.30 in 22.15



# Iščete dober nakup ali odlično storitev?

**POZOR!**

Preglejte aktualno ponudbo



## Hvar – kralj dalmatinskih otokov

**8-dnevne počitnice**  
z avtobusnim prevozom

**od 434 €**

21.7. in 28.7. 457 € | 14.7., 4.8., 11.8. in 18.8. 434 €  
Otrok do 12 let 75 € na odhodu 14. 7., 105 € na odhodu 30. 6. in 4. 8.

**VKLJUČENO:**

prevoz z udobnim turističnim avtobusom  
trajektni prevoz (Split-Hvar-Split)  
nastanitev v dvoposteljnih sobah z balkonom  
na morskó stran v Adriatic Resort Fontana \*\* v Jelsi  
7 x polpenzion (samopostrežni zajtrk in večerja)  
izleti po programu: mesto Hvar in Vrisnik,  
večerni izlet v mesto Hvar, izlet z ladjico  
kosilo s kozarcem vina na izletu z ladjico do Pokrivenika  
1 x tedensko ribja večerja v resortu  
degustacija vina, pršuta, sira in oljčnega olja  
turistična taksa in organizacija potovanja

Odhodi ob nedeljah. Vstopna mesta: Maribor in Ptuj.  
Cene veljajo na osebo ob nastanitvi dveh oseb v dvoposteljni sobi.  
Ponudba velja za rezervacije do 15. 6.

VKLJUČENI TRIJE IZLETI  
ODHOD AVTOBUSA IZ CELJA  
Otrok do 12 let od 75 €

**Rezervacije in informacije:**

Stanetova 20, Celje: 03 425 46 40  
Citycenter, Celje: 03 425 46 30  
Klicni center: 02 220 80 44

## Hvar – počitnice za vsakogar

Kar 2.718 sončnih ur na leto privablja v glavno mesto otoka jahte in križarke, v druge kraje pa tiste, ki cenijo naravo.

»Bodite zdravi in veseli!« je prijazen pozdrav domačinov na Hvaru. Kdo ve, morda k njihovi sreči in veselju pripomore prav tega čudovitega otoka. Največ sončnih dni na Jadranu in to, da je Hvar bolj zelen od vseh sosednjih otokov, zagotovo pripomoreta k zadovoljstvu domačinov in vedno številnejših obiskovalcev. Otok Hvar je v zadnjih letih postal promenada za slavne in bogate, a če zapustite glavno mesto, se lahko še vedno »izgubite« v popolnoma neokrnjenem zelenem okolju in odkrijete zapuščene plaže z zares čisto vodo. Ena takšnih plaž je tudi prodnati Pokrivenik na severu otoka, ki ga objemajo visoke pečine in nekaj kamnitih hiš. Rajski mir in bivanje v sožitju z morjem na Hvaru še vedno rišeta vsakdan domačinov in vseh, ki so se jima pripravljene predati. Uživanje je najbrž v teh krajih dobilo svojo definicijo.

**Med desetimi najlepšimi**

Otok Hvar so že pred stoletjem krstili za »avstrijsko Madeiro«, danes pa ga lestvice uvrščajo med deset najlepših otokov na svetu. V milem podnebjju in neokrnjeni naravi se ni težko prepustiti preizkušanju domačih dobrot, svežih rib in dobrih vin. Slednje skrbno gojijo že 2.400 let. Že Iliri in Grki so parcelirali rodovitno Starogradsko Polje, Rimljani so gradili rustike,

ves čas pa so nastajali nasadi oljk, fig in trte.

Glavno mesto Hvar očara s svojim starim trgom, katedralo in 400-letnim gledališčem. Nad vsem kraljuje veličastna trdnjava Fortica s sanjskim pogledom na Peklenske otoke, ki varujejo vhod v hvarski zaliv. Kljub zasoljenim cenam kavice na glavnem trgu bi bilo škoda izpustiti sprehod po tem kamnitem mestu, ki ga je znamenovala renesansa. Kdor si bo odtrgal nekaj kun za taksi čoln na Peklenske otoke (Pakleni otoci), bo prijetno presenečen. Dan lahko preživite na plaži Palmižana na otoku Klement in se okrepčate v eni od restavracij. A le previdno pri izbiri – med njimi so tudi takšne, v katerih strežejo z belimi rokavicami. A otok se splača obiskati, saj ga je profesor Eugen Meneghello na prelomu prejšnjega stoletja zasadil z eksotičnimi rastlinami z vseh koncev sveta in nastal je veličasten botanični park.

Mesto Hvar ni bilo vedno glavno mesto. Njegovo ime Pharos so istočasno s titulo prenesli iz današnjega Starega Grada, ki je tako ostalo brez imena. A sprehod skozi mesto s trajektno luko prijetno preseneti, saj ljudje ponavadi ne pričakujejo lepih kamnitih hiš v nadstropjih, iz katerih visijo sveže oprano perilo in veje kaprovcev.

In Jelsa, pristanišče in slikovito mestece z razgibano obalo, je nastalo zaradi povezave zaledja z zakladnico dobrot s kopnim. Delno ohranjeno obzidje in stare cerkve pričajo o pomenu mesta, ki ga pred severnimi vetrovi ščiti hrib Burkovo. Sprehod po Jelsi bo zaradi novo urejene »rive« še prijetnejši, zaključiti pa se

lahko v bohotnem parku Privoj, ki je nastal na naplavni ravnici.

Turiste vabita v Jelso hotela Hvar in Adriatic Resort Fontana vsak s svoje strani zaliva, oddaljena kakšnih 10 minut hoje do mesta. V zelenem objemu borovega gozda najraje gostita obiskovalce, ki cenijo naravno, neokrnjeno obalo in jim ni veliko do blišča,



**SONČEK**

kakršnen zaznamuje hotele glavnega otoškega mesta. V obeh hotelih se zbirajo aktivni športniki, vandravci in raziskovalci okolice, pohodniki in potapljači. Se najdete med njimi?

**BIRO bit**  
DIGITALIZIRAJTE  
POSLOVANJE  
www.birobit.si  
Canon

www.fingust.si  
03/492-71-30  
Cesta na ostrožno 22, Celje

Goveji burger s chedar sirom, začimbami in navodilom za pripravo.

**FINGUŠT**  
MESNINE ŠTAJERSKE  
PRAGERSKO

**GRADBENA TRGOVINA**  
GRADBENA TRGOVINA D.O.O.,  
Spodnje stranice 16, 3206  
tomaz@gradbena-trgovina.si  
www.gradbena-trgovina.si T: 051 612 666, 070 96 99 55

IZDELAVA FASAD  
SALON KERAMIKE  
GRADBENI MATERIAL





### Grafični oblikovalec (m/ž) (Celje)

Opis delovnega mesta: priprava na tisk, oblikovanje oglasov, oblikovanje grafik, priprava na ekološki tisk, oblikovanje v oblikovalskih programih (Photoshop, Adobe Illustrator). Od kandidata pričakujemo kreativno razmišljanje, izobrazbo ustrezne smeri, poznavanje oblikovanja v računalniških programih Photoshop in Illustrator ter drugih programih za obdelavo slik, osnove poznavanja oblikovanja, fotografiranja, videonemanja, zaželeno poznavanje solventnega tiska in lepljenja (brendiranja) avtomobilov. Prijave zbiramo do 3. 7. 2019. Biro Ogis, posredništvo, trgovina, izposojanje, d. o. o., Teharje 56, 3221 Teharje. Več informacij na [www.trgotur.si](http://www.trgotur.si).

### Vodja kuhinje (m/ž) (Koroška)

Od kandidata pričakujemo delovne izkušnje s pripravo jedi in cateringa, obvezne delovne izkušnje z vodenjem v kuhinji, ustrezno izobrazbo gostinskega tehnika ali kuharja, računalniško znanje (MS Office). Kandidatu nudimo zaposlitev za polni delovni čas v dopoldanskem času (konci tedna so prosti), pogodbo za nedoločen čas s 3-mesečnim poskusnim obdobjem, razvoj v sodobnem in uspešnem podjetju, primerno in redno plačilo glede na izkušnje in odgovornosti, veliko možnosti za izobraževanje in napredovanje, dostop do široke baze znanja. Prijave zbiramo do 3. 7. 2019. Več informacij na [www.trgotur.si](http://www.trgotur.si).

### Programer CNC (m/ž) (Prevalje)

Od kandidatov pričakujemo VI. stopnjo izobrazbe strojne smeri (alternativno V. stopnja z ustreznimi delovnimi izkušnjami), poznavanje programskega orodja CAD CAM, Autodesk Inventor HSM, obvladovanje MS Office programov, strokovnotehnične in komunikacijske kompetence, samoiniciativnost, natančnost. Prijave zbiramo do 14. 7. 2019. TRO - rezalna orodja, d. o. o., Perzonali 2, Prevalje 2391. Več informacij na [www.trgotur.si](http://www.trgotur.si).

### Natakar, natakar barist (m/ž)

Pričakujemo najmanj 1 leto delovnih izkušenj na primerljivem delovnem mestu, urejeno, prijazno in komunikativno osebo, ki bo naše goste prijazno pozdravila, sprejela in pogostila, hitrost, odzivnost in prilagodljivost glede na potrebe strežbe, osebo, ki bo znala stranki svetovati, ji predstaviti novosti in prodati več, komunikacijo z vodstvom in posredovanje vseh potrebnih informacij, nujno dobro znanje slovenskega jezika, osnovno angleško, izkušnje z blagajno, skrb za red in čistočo. Prijave zbiramo do 13. 7. 2019. CR center, d. o. o., Rimska cesta 35, 3311 Šempeter v Savinjski dolini. Več informacij na [www.trgotur.si](http://www.trgotur.si).

### Traktorist (m/ž) (Ravne)

Od kandidata pričakujemo IV. stopnjo izobrazbe kmetijske, strojne

ali druge ustrezne smeri, 1 leto delovnih izkušenj, izpit B-kategorije, izpit za voznika traktorja, izpit za viličarista, zaželen izpit za nanašanje FFS, zaželen izpit za delo v gozdu, samostojnost in samoiniciativnost. Prijave zbiramo do 12. 7. 2019. Kmetijska zadruga Šaleška dolina, z. o. o., Metleče 7, 3325 Šoštanj. Več informacij na [www.trgotur.si](http://www.trgotur.si).

### Skladiščnik (m/ž) (Celje)

Od kandidatov pričakujemo srednjo poklicno šolo smeri skladiščnik, prodajalec ali oblikovalec kovin, 2 leti delovnih izkušenj, izpit za viličarista, izpit B-kategorije, znanje računalniških programov MS Office; natančnost, doslednost, komunikativnost. Prijave zbiramo do 6. 7. 2019. Biro Ogis, d. o. o., Teharje 56, 3221 Teharje. Več informacij na [www.trgotur.si](http://www.trgotur.si).

### Zidar (m/ž) (Žalec)

Pričakujemo končano srednjo poklicno izobraževanje smer gradbeništvo, 3 do 5 let delovnih izkušenj na primerljivem delovnem mestu, vozniški izpit B-kategorije, znanje in prakso s področja visokih in nizkih gradenj, natančnost, redoljubnost, obvladovanje aparatov in znanje branja gradbenih načrtov. Prijave zbiramo do 10. 7. 2019. Spekter, d. o. o., Ložnica pri Žalcu 52/a, 3310 Žalec. Več informacij na [www.trgotur.si](http://www.trgotur.si).

### Komercialni referent (m/ž) (Celje)

Od kandidatov pričakujemo aktivno znanje nemškega in angleškega jezika, zaželeno vsaj 2 leti delovnih izkušenj na istem ali podobnem delovnem mestu, prodajne in pogajalske veščine, izpit B-kategorije, napredno poznavanje MS Office,

komunikativnost, zmožnost presoje, urejenost, natančnost, veselje do timskega dela, inovativnost, samoiniciativnost, pripadnost. Prijave zbiramo do 10. 7. 2019. Elastomeri, d. o. o., Bežigrajska cesta 4, 3000 Celje. Več informacij na [www.trgotur.si](http://www.trgotur.si).

### Vodja proizvodnje (m/ž) (Celje)

Od kandidatov pričakujemo najmanj 5 let delovnih izkušenj na primerljivih delovnih mestih, odlično poznavanje principov in orodij vodenja proizvodnega procesa, veščine načrtovanja, izvajanja, nadziranja, izboljševanja proizvodnega procesa, veščine samostojnega sprejemanja kakovostnih odločitev, obvladovanje elektronske komunikacije (Windows, MS Office), visoko stopnjo profesionalne samozavesti in izrazito željo po učinkovitosti in uspešnosti. Prijave zbiramo do 10. 7. 2019. Elastomeri, d. o. o., Bežigrajska cesta 4, 3000 Celje. Več informacij na [www.trgotur.si](http://www.trgotur.si).

### Delavec v proizvodnji - ključavničar (m/ž) (Teharje)

Delovno mesto bo obsegalo vrtnje, rezanje, brušenje kovinskih delov konstrukcij. Od kandidatov pričakujemo dober vid, ročne spretnosti, natančnost in delovno vztrajnost, vsaj 5 let delovnih izkušenj na podobnih delovnih mestih. Kandidatom nudimo zaposlitev za nedoločen čas s poskusnim obdobjem 6 mesecev. Prijave zbiramo do 9. 7. 2019. Biro Ogis, d. o. o., Teharje 56, 3221 Teharje. Več informacij na [www.trgotur.si](http://www.trgotur.si).

### Skladiščnik (m/ž) (Šmartno ob Paki)

Opis delovnega mesta: prevzem dobavljenega materiala, izdaja

materiala ali proizvodov, vodenje zapisov in evidenc o prejetem in izdanem materialu, orodjih in izdelkih, vodenje zapisov in evidence o zalogah, ostala dela po navodilu nadrejenega. Izkušnje na področju skladiščnega poslovanja so zaželeno, niso pa nujen pogoj, izpit za viličarja, računalniška pismenost, delovna vztrajnost, organizacijske in koordinacijske sposobnosti, iznajdljivost, samoiniciativnost. Prijave zbiramo do 21. 7. 2019. MPT, d. o. o., Šmartno ob Paki 136a, 3327 Šmartno ob Paki. Več informacij na [www.trgotur.si](http://www.trgotur.si).

### Samostojni avtoklepar (m/ž) (Zalec)

Od vas pričakujemo vsaj IV. stopnjo izobrazbe smeri avtoklepar, oblikovalec kovin, vsaj 2 leti izkušenj na istem delovnem mestu, zmožnost dela v timu, natančnost, samoiniciativnost, odgovornost, vestnost, urejenost, vozniški izpit B-kategorije, željo po novih znanjih in izkušnjah, oddaljenost do 25 km (v eno smer) od sedeža delodajalca. Prijave zbiramo do 20. 7. 2019. Pirh, d. o. o., Ložnica pri Žalcu 52a, 3310 Žalec. Več informacij na [www.trgotur.si](http://www.trgotur.si).

### Samostojni avtoličar (m/ž) (Žalec)

Od vas pričakujemo vsaj IV. stopnjo izobrazbe smeri avtoličar, vsaj 2 leti izkušenj na istem delovnem mestu, zmožnost dela v timu, natančnost, samoiniciativnost, odgovornost, vestnost, urejenost, vozniški izpit B-kategorije, željo po novih znanjih in izkušnjah, oddaljenost do 25 km (v eno smer) od sedeža delodajalca. Prijave zbiramo do 20. 7. 2019. Pirh, d. o. o., Ložnica pri Žalcu 52a, 3310 Žalec. Več informacij na [www.trgotur.si](http://www.trgotur.si).



### Natakar in kuhar (m/ž) (Celje)

Nismo še en delodajalec v vrsti povprečnosti, z vami želimo nadaljevati svojo dobro zastavljeno zgodbo. Dolgoročno potrebujemo izkušene sodelavce, ki bodo svoje znanje pripravljeno deliti z nami. Eko gurman, d. o. o., Dečkova cesta 41, 3000 Celje. Prijave zbiramo do 20. 7. 2019. Podrobnosti na [www.mojedelo.com](http://www.mojedelo.com).

### Vodja projektov in monter strojnih inštalacij (m/ž) (delo na terenu, Celje z okolico in po Sloveniji)

V svoj kolektiv vabimo sodelavce za delovni mesti vodja projektov in monter strojnih inštalacij. Prosto je tudi delovno mesto za pomočnika monterja - inštalaterja strojnih inštalacij. Sodelavce potrebujemo za dolgoročno sodelovanje. K prijavi vabimo kandidate vseh slovenskih regij, ki bi radi zamenjali delovno okolje, pomagamo pri nastanitvi. Instalacija Razgoršek, d. o. o., Plinarniška ulica 2, 3000 Celje. Prijave zbiramo do 14. 7. 2019. Podrobnosti na [www.mojedelo.com](http://www.mojedelo.com).

### Razvojni inženir elektotehnike (m/ž) (Kamnik ali Celje)

Verjamemo, da imate končano vsaj VII. stopnjo izobrazbe ustrezne smeri, da imate vsaj 5 let delovnih izkušenj s področja razvoja, aktivno znanje angleškega jezika, ste vztrajni in usmerjeni k doseganju projektnih ciljev, k delu pristopate proaktivno in vas delo veseli, dosegate rezultate z integrirano

in odličnostjo pri delu. GEM motors, d. o. o., Ljubljanska cesta 45, 1241 Kamnik. Prijave zbiramo do 24. 7. 2019. Podrobnosti na [www.mojedelo.com](http://www.mojedelo.com).

### Sistemski tehnik (m/ž) (Celje)

Ponujamo stimulatívno plačilo, urejeno delovno okolje ... Cinkarna Celje, d. d., Kidričeva ulica 26, 3000 Celje. Prijave zbiramo do 8. 7. 2019. Podrobnosti na [www.mojedelo.com](http://www.mojedelo.com).

### Fizioterapevt (m/ž) (Rimske Toplice)

Pričakujemo poznavanje dela s področja zdravstvenih storitev/fizioterapije, strokovna znanja s

področja anatomije in fiziologije lokomotorne sistema, strokovna znanja s področja masaže, aktivno znanje slovenskega jezika, osnovno znanje dveh tujih jezikov, pet let delovnih izkušenj, vozniški izpit B-kategorije. Rimske terme, Terme Resort, d. o. o., Toplice 10, 3272 Rimske Toplice. Prijave zbiramo do 10. 7. 2019. Podrobnosti na [www.mojedelo.com](http://www.mojedelo.com).

### Vodja projektov (m/ž) (Prebold)

Od vas pričakujemo naslednja strokovna in tehnična znanja: VI. ali VII. stopnjo izobrazbe tehnične ali druge ustrezne smeri, vsaj 5-letne delovne izkušnje na podobnem delovnem mestu, izkušnje s področja vodenja projektov v avtomobilski industriji ... Odelo Slovenija, d. o. o., Tovarniška cesta 12, 3312 Prebold. Prijave zbi-

ramo do 5. 7. 2019. Podrobnosti na [www.mojedelo.com](http://www.mojedelo.com).

### Prodajni svetovalec (m/ž) (Celje)

Pričakovanja: pridnost in pozitiven pristop k delu, usmerjenost na kupca in prodajne rezultate, komunikativnost, odgovornost, sposobnost za timsko delo, končana srednja šola, pripravljenost na delo v izmenah in ob koncih tedna. Reserved fashion modne znamke, d. o. o., Brodišče 12, 1236 Trzin. Prijave zbiramo do 21. 7. 2019. Podrobnosti na [www.mojedelo.com](http://www.mojedelo.com).

### Direktor razvoja in operative kakovosti (m/ž) (Velenje)

Katere veščine mora imeti kandidat? Vsaj VII. stopnjo izobrazbe strojne, elektro, kemijskotehnološke

smeri, industrijskega oblikovanja ali polimerne tehnologije, 10 let delovnih izkušenj, od tega vsaj 3 leta na primerljivih delovnih mestih, aktivno znanje angleškega jezika ... Plastika Skaza, d. o. o., Selo 20a, 3320 Velenje. Prijave zbiramo do 5. 7. 2019. Podrobnosti na [www.mojedelo.com](http://www.mojedelo.com).

### Vodja trga (m/ž) (Ljubljana)

Iščemo ambiciozno in energično osebo za vodenje trgov. Vaša vloga ne bo le iskanje novih poslovnih priložnosti z vzpostavljanjem stikov in razvijanjem odnosov s potencialnimi strankami, temveč tudi iskanje novih prodajnih poti in priložnosti z razmišljanjem izven okvirov. GenEplanet, d. o. o., Cesta na Poljane 24, 1210 Ljubljana - Šentvid. Prijave zbiramo do 21. 7. 2019. Podrobnosti na [www.mojedelo.com](http://www.mojedelo.com).



Judoistka celjskega Sankakuja ugnala konkurenco

# Apotekarjeva na vrhu Evrope!

Judoistka celjskega Sankakuja Klara Apotekar je na evropskih igrah v Minsku, tekmovanje je štelu tudi kot evropsko prvenstvo, osvojila zlato medaljo. V velikem finalu je Apotekarjeva premagala svetovno podprvakinja Nizozemko Guusje Steenhuis.

MITJA KNEZ

Tekmovalki sta se v preteklih dveh letih dvakrat pomerili na grand slamu v pariški dvorani Bercy, vsaka od bork pa je zmagala po enkrat.

## Prva članska medalja

V izenačenem boju je imela Apotekarjeva rahlo pobudo, ne pa premoči, s katero bi ji uspelo izvesti zaključni met. Slovenska tekmovalka se je izogibala borbi v parterju in čakala na svojo priložnost, saj si ugoden položaj ustvari z višino in daljšimi rokami od tekmic. Minuto in pol pred koncem finala je dočkala svojo priložnost in Nizozemko za zlato vrgla na

bok. V končnici je prednost s preudarno borbo obdržala. »To zlato je lepa spodbuda za naprej. Je moja prva članska kolajna, ki mi veliko pomeni in dokazuje, da se lahko v Evropi borim z najboljšimi. To so res vrhunske tekmovalke in sama sodim med njih,« je po uspehu dejala presrečena Klara Apotekar. »Taktika je bila, da se borim stoje in skušam izvesti met. V parterju bi lahko izgubila veliko časa in ta bi mi manjkalo, če bi Nizozemka morda povedla. Na koncu se je izšlo.« Apotekarjeva je v polfinalu premagala Nemko Luise Malzahn. Nemka na tatamiju ni imela nobenih možnosti proti vi-

sokorasli varovanki trenerja Marjana Fabjana.

## Maksimum še ni dosežen

V četrtfinalu se je Klara Apotekar srečala z Britanko Nathalie Powell, nosilko treh kolajn z evropskega prvenstva. »Klara je bila mladinska prvakinja in to je enostavno nadaljevanje. Enako je bilo z Urško, Lucijo in Tino. Zdaj mora iti naprej. Svojega maksimuma še ni pokazala,« je uspeh Apotekarjeve komentiral Marjan Fabjan. Zlate medalje se je veselil tudi Mihael Žgank, prav tako učenec Marjana Fabjana na Lopati. Leta 2017 je na svetovnem prvenstvu v Budimpešti osvojil srebro, nato pa dobil mamljivo ponudbo iz Turčije, ki je ni mogel zavrniti. Zdaj si je s turškimi oznakami in novim priimkom Özerler na kimonu priboril zlato. Osmoljenka slovenskega tabora je bila Ana Velenšek v najtežji kategoriji nad 78 kg. Rusinjo



Klara Apotekar (v modrem kimonu) je ugnala vso konkurenco.

Ksenijo Čibisovo je deset sekund pred koncem v parterju z zvijanjem roke na hrbtu prisilila v predajo. Sodniki so nato še enkrat pregledali po-

snetek in ocenili, da slovenska reprezentantka vzvoda ni uporabila v komolcu, ampak v rami, kar je po pravilih prepovedano. Zaradi tretjega

opomina je sledila diskvalifikacija nosilke bronastega odličja z olimpijskih iger v Rio de Janeiru.

Foto: SP

## Ratejeva le za Kolakovo



Martina Ratej je v Ostravi razveselila z drugim mestom, ko je zaostala le za olimpijsko zmagovalko iz Ria de Janeira Saro Kolak.

Članica celjskega Kladivarja Martina Ratej je bila na mednarodnem atletskem mitingu v Ostravi na Češkem druga v metu kopja. Njena najdaljša daljava je bila 61,01 metra. Ratejeva je zaostala le za olimpijsko zmagovalko iz Ria de Janeira Saro Kolak (64,45 m), varovanko trenerja Andreja Hajnska.

Za Ratejevo je bila tretja Indijka Annu Rani (60,20 m), srebrna na letošnjih azijskih igrah v Dohi. Čez 60 metrov je vrgla le še svetovna rekorderka Barbora Špotakova (60,01 m). Čehinja, dvakratna olimpijska zmagovalka in trikratna svetovna prvakinja, je bila četrta. »Z uvrstitvijo sem zadovoljna, vendar sem pričakovala malo boljši rezultat. Ker je do svetovnega prvenstva še daleč, se pozna, da težji treningi v tem obdobju še vplivajo na mete na tekmah. Upam, da bom na tekmah, ki sledijo, stopnjevala formo,« je po drugem mestu dejala Martina Ratej.

Drugi član Kladivarja Luka Janežič je bil tretji v teku na 400 metrov. »Sem kar zadovoljen z nastopom na močnem mitingu. Mogoče bi bil lahko čas nekaj boljši. Začel sem dokaj počasi, to je bil moj najslabši del nastopa danes. Potem pa sem bil iz metra v meter boljši in tudi finiš je bil dober. Prav tistih 150 metrov na začetku me je stalo boljšega časa,« je tek komentiral Luka Janežič. Tretja članica AD Kladivar Maruša Černjul je bila v Ostravi v skoku v višino osma.

MiK



Saša Dončić (levo) je ob domačemu športnemu direktorju Dejanu Fideršku podpisal pogodbo s KK Šentjur.

## Dončić sedel na klop Šentjurja

Košarkarski klub Šentjur ima novega trenerja. Na to mesto je bil imenovan 45-letni Saša Dončić, ki je v pretekli sezoni vodil Ilirijo iz Ljubljane.

V Šentjurju bo Saša Dončić, oče Luke Dončića, nadomestil trenerja Jakša Vulića. Vodstvo šentjurskega kluba pričakuje, da bo Dončić za košarko vnovič navdušil domače mlade igralce. »Vesel sem, da bom deloval v Šentjurju, kjer je bilo vedno vroče gostovanje. Domači navijači pričarajo odlično vzdušje. V zadnjih tednih smo se veliko pogovarjali in na koncu prišli do sodelovanja. Želim, da bi bila ekipa do začetka julija že v večji meri sestavljena. Cilj bo liga za prvaka,« so bile prve besede Saše Dončića po podpisu pogodbe za Šentjur.

MiK, foto: KK ŠENTJUR

## Približno dva tedna do začetka

Nogometna zveza Slovenije je v Kongresnem centru na Brdu pri Kranju izžrebala pare za novo tekmovalno sezono v prvi in drugi ligi ter v pokalnem tekmovanju.

Devetindvajseta sezona prve lige se bo začela 13. julija. V uvodnem krogu se bodo pomerili Maribor - Triglav, Bravo - Olimpija, Tabor Sežana - Aluminij, Celje - Mura in Domžale - Rudar.

### Sosedski dvoboj konec avgusta

Sistem je štirikrožni, s 36 krogi. Na Brdu so podelili tudi nagrade za najboljše v pretekli sezoni, med drugim je priznanje za najboljšega strelca dobil Luka Zahovič, ki je v dresu Maribora dosegel 18 golov, nagrado za »fair play« pa je prejel Celje. Prvi sosedski obračun Celjanov in Velenj-

čanov bo v 8. krogu, zadnjim pred prvim reprezentančnim premorom, ko si bosta ekipi nasproti stali v Celju. V 1. krogu pokalnega tekmovanja Celje čaka gostovanje pri ekipi Bleda. Rudar bo gostoval pri ekipi Brava, medtem ko bo celjski Šampion v gosteh pri Tolminu. Tekme bodo odigrali 14. avgusta.

### »Braco« ostaja

Vodstvo Rudarja iz Velenja je podaljšalo pogodbo s trenerjem Almirjem Sulejmanovićem. Strateg, ki je vodenje kluba prevzel sredi spomladanskega dela sezone, je pogodbo podaljšal za tri leta oziroma do konca sezone 2021/2022. Prejšnja pogodba bi se mu iztekla konec tega meseca. »Braco« je v preteklosti v dresu Rudarja zbral 169

prvoligaških nastopov. V pretekli sezoni je na klop prve ekipe NK Rudar sedel po tistem, ko je trener Marijan Pušnik prevzel vlogo športnega direktorja.

### Le Slatinčani

V drugi ligi, ki se bo začela 27. julija, bodo tekmovali Gorica, Krško, Radomlje, Krka, Nafta 1903, Fužinar, Drava, Dob, Bilje, Rogaska, Beltinci, Brda, Dekani, Brežice, Koper in Koroška Dravograd. Igrali bodo po dvo-krožnem sistemu, odigranih bo 30 krogov. Celjsko območje bodo še naprej zastopali Slatinčani, ki bodo v uvodnem krogu gostili Bilje. Favoriti za najvišja mesta so Gorica, Koper, Krško in Krka.

MiK  
Foto: NK RUDAR

Privržence velenjskih nogometašev je razveselila novica, da Almir Sulejmanović ostaja na trenerskem stolčku Rudarja.

Slovenke po uvrstitve v drugi del tekmovanja

# Grgičeve v Niš po presenečenje

Ženska članska košarkarska reprezentanca je zaključila z dolgimi pripravami na evropsko prvenstvo, ki se bo za varovanke selektorja Damirja Grgiča v Nišu z dvobojem proti Madžarski začelo danes. Preostali dve prizorišči prvenstva sta Zrenjanin in Riga.

MITJA KNEZ

Uspešne priprave, ki so jih Slovenke opravile na Rogli, v Laškem, Zrečah, Ljubljani ter na turnirju v Rigi, so dobra odskočna deska za drugi zaporedni nastop v izbrani družini najboljših evropskih ženskih košarkarskih reprezentanc.

Šest zmag

Za reprezentanco je 35 dni priprav in osem odigranih pripravljanih tekem. Slovenke so premagale Češko, Švedsko, Veliko Britanijo, Slovaško, Kitajsko in Latvijo ter izgubile le proti Hrvaški ter na zaprti tekmi s Slovaško. A zmage v pripravljanih tekмах so v slovenskem taboru hitro pozabili. Misli so namreč povsem osredotočene na uvodni obračun v Nišu proti reprezentanci Madžarske. Slednjega bodo Slovenke začele danes ob 16. uri. Slovenske košarkarice bodo tudi tekmo drugega kola proti Turčiji igrale jutri, prav tako ob 16. uri, medtem

ko se bodo po dnevu premora na tretji tekmi v nedeljo ob 18.30 pomerile še z Italijo.

Želja je Beograd

Slovenija bo na evropskem prvenstvu nastopila šele drugič in je po številu registriranih košarkaric pravi malček v primerjavi s tekmicami. A ne glede na to se Slovenke pogumno odpravljajo v Niš. Želja deklet in štaba je, da naredijo korak več, kot so ga na krstnem prvenstvu v Pragi, in se prebijejo iz skupinskega dela prvenstva ter z izločilnimi boji nadaljujejo v Beogradu. Prvovrščene reprezentance vsake skupine se bodo po odigranem skupinskem delu neposredno uvrstile med osem najboljših reprezentanc, drugo- in tretjevrščene reprezentance skupin čaka repasaž za preostala štiri prosta mesta v izločilnih bojih. Zadnjevrščene ekipe po odigranem skupinskem delu bodo končale



To je reprezentanca Slovenije, za katero bodo stiskali pesti, da se ji iz skupinskega dela evropskega prvenstva v Nišu uspe uvrstiti v drugi del tekmovanja v Beogradu.

tekmovanje. Zaključne boje prvenstva bo gostil Beograd. Četrtninalni dvoboji bodo na sporedu 4. julija, polfinalna dvoboja bosta 6. julija, boji za končne uvrstitve bodo v nedeljo, 7. julija. Šest najboljših ekip se bo uvrstilo na štiri olimpijske kvalifikacijske turnirje za nastop na poletnih igranjih v Tokiu.

Številna podpora

Slovenski navijači so v preteklosti košarkarsko Evropo in svet že navdušili z množičnimi gostovanji. Dekleta so prepričana, da bo tako tudi v Nišu. Nekaj se jih bo v Srbijo odpravilo organizirano, drugi posamično. »Pohvala štabu in igralkam za vrhun-

sko vzdušje, ki nas krasi na vsakem koraku. Dekleta so vse dni zadržala maksimalno zbranost, za kar si zaslužijo posebno pohvalo. Mislim, da smo naredili dober posel, kar so pokazale tudi pripravljane tekme. Ulovili smo dobro formo in to svežino moramo zdaj zadržati. Imam pa eno željo. Da prav na vsaki tekmi

igramo po naših najboljših močeh. S cilji nismo obremenjeni. Prepričan sem, da znamo igrati turnirski sistem tekmovanja, kar smo s temi igralkami dokazali že v mlajših kategorijah,« je pred začetkom evropskega prvenstva dejal Damir Grgič, selektor Slovenije, Trboveljčan in trener Cinkarne Celje.



Po vrnitvi v matični klub je Luka Žvižej (na sredini) pred fotografski objektivi stopil s članskim trenerjem Tomažem Ocvirkom (levo) in z direktorjem kluba Rokom Plankljem.

## Žvižej se je vrnil domov

Izvršni odbor Evropske rokometne zveze je potrdil vse udeležence evropske lige prvakov v sezoni 2019/20. Rokometnaš Celja Pivovarne Laško, ki so v minuli sezoni osvojili 23. naslov državnih prvakov, bodo igrali v elitni šestnajsterici.

Potrjenih je bilo vseh 16 ekip za skupini A in B v ligi prvakov in vseh 12 ekip v nekoliko manj kakovostnih skupinah C in D.

Začetek septembra

V prihodnji sezoni bo v elitnem klubskem tekmovanju na stari celini zadnjič v veljavi igralni sistem z 28 udeleženci v štirih skupinah. Za igranje v ligi prvakov se je prijavilo 35 ekip, ki jih je izvršni odbor

EHF ocenil v skladu z merilnim sistemom, ki je obravnaval osem različnih področij, vključno s preteklimi nastopi, prizoriščem, z gledalci, s TV, trženjem in z mediji. V celotni ligi prvakov bo tako nastopalo osem nekdanjih zmagovalcev lige prvakov (Vardar, Barcelona, Flensburg-Handewitt, Celje Pivovarna Laško, Montpellier, Kiel, Kielce in Bidasoa Irun). Prvi krog bo odigran med 11. in 15. septembrom, žreb skupin bo opravljen danes na Dunaju.

Okrepil ekipo

V celjski klub se po dveh sezonah v Nemčiji in zaključku kariere vrača Luka Žvižej, ki bo okrepil ekipo, ki skrbi za dejavnost tako na igrišču

kot za njim. Žvižej je v članski ekipi Celja preživel deset sezon, je 4. najboljši strelec v zgodovini kluba (1392 zadetkov) in 4. na večni lestvici nastopov (396). Zaigral je za vse klubske selekcije in se veselil številnih naslovov državnega prvaka, hkrati pa je tudi rekordar po številu doseženih zadetkov v slovenski reprezentanci. »Občutki ob dogovoru so enkratni, vračam se namreč domov. Hitro smo našli skupni jezik, imamo podobno vizijo in cilje, ki so v Celju vedno visoki. Vesel sem, da bom svojo pot po zaključku igralske kariere nadaljeval tu, kjer sem jo v rokometu tudi začel,« so bile prvi misli Luke Žvižaja. MiK, foto: RK CPL

## Odlična udeležba in super časi

Društvo maratoncev in pohodnikov Celje je izpeljalo že 28. Mali maraton državnosti in Tek državnosti na 10,5 in 21 kilometrov. Organizator je tudi tokrat športni dogodek izpeljal v dopoldanskih urah, potem ko se je v preteklosti v popoldanskih urah kar nekajkrat ubadal z neznosno vročino.

Na traso se je s skupinskim štartom podalo več kot 100 udeležencev. Krajša razdalja je štela tudi za štajersko-koroški pokal. Najhitreje jo je med tekačicami pretekla Manuela Golob, s časom 45:51 s, pred Renato Vetrh (45:59s) in tretjevrščeno Eriko Juvan (49:42s). Med moškimi je prvi v cilj pritekel Cristian Kresnik s časom 36:04 s. Drugi je bil Severino Ogrizek (39:31 s), tretji je v cilj pritekel Tadej Žavcer (41:16 s). Na malem maratonu je slavil Jan Samide, ki je z 21 kilometrov dolgo razdaljo opravil s časom 1:18:02 s. Drugi je v cilj pritekel Martin Ocepek (1:19:40 s), tretji Andrej Cvikel (1:27:28 s). Med dekleti je bila najhitrejša Nataša Robnik (1:35:58 s) pred Natalijo Mašera (1:39:18 s) in Darinko Presečnik (1:51:08 s). Na svoj račun so tudi tokrat prišli najmlajši, ki so odtekli mini maraton.

»Ni bilo težav, ki bi nas ovirale. Udeležba je bila podobna tisti iz preteklega leta, so bile pa razmere za odtenek boljše kot nazadnje, saj je bilo malce oblačno in tekmovalci niso



Nataša Robnik je bila v ženski konkurenci najhitrejša na najdaljši trasi.

imeli velikih težav s pregrevanjem. Časi so bili odlični,« je v uvodu dejal predsednik Društva maratoncev in pohodnikov Celje Odon Simonič. »Prihodnje leto bomo na progi izvedli manjše spremembe, da bo ta potekala tudi po ulicah. Dogodek bo tako lahko še bolj zanimiv.«

V preteklem obdobju je presenetila novica o odpovedi maratona do Logarske doline. Zdaj so napovedi precej

boljše. »Letos ga zagotovo ne bo, v prihodnje pa je vse mogoče, saj se je javilo eno od društev, ki bi rado pomagalo pri organizaciji, ob tem pa so iz Logarske doline sporočili, da bodo tradicionalne prireditve ostale tudi v prihodnje. Na žalost je za leto vse skupaj prepozno, zato pa pričakujem, da bo tudi v prihodnje dogodek uspešno izpeljan,« je pristavil Odon Simonič. MiK, foto: GrupA

## NOVI REPORTER MAGAZIN

**REPORTER**  
MAGAZIN

INTERVJU  
**TANJA ŽAGAR**  
PENKA

**P. PAVLE JAKOP**  
ŽUPNIK NA  
TROMOSTOVJU

MODNA  
DIPLOMACIJA  
**MELANIE TRUMP**

NAJLEPŠE  
SUPERJAHTE NA SVETU

AIJ KUPITI  
ELEKTRIČNI  
AVTOMOBIL

FENOMEN IGRE  
PRESTOLOV

DOSJE  
KAJ POČNE DANES  
ŠPELA PREDAN HARDY

**TITOVA  
LJUBICA**  
IZPODRINILA JOVANKO

www.reporter.si

**ŽE**  
V PRODAJU

Halo zobozdravnik  
sreda 20:00

**ARENA**  
TV ARENA  
PRI VAŠEM OPERATERJU  
T-2 - 187  
A1 - 311  
TELEKOM - 688  
TELEMACH - 129

VEDEŽEVANJE, ASTROLOGIJA,  
NUMEROLOGIJA, REIKI, FENG SHUI

www.astrocenter.si  
**090 77 77**

Arena VIP d.o.o., Prešernova 10, 3000 Celje  
2,19 €/min. iz omrežja Telemach, ceno iz drugih omrežij določajo drugi operaterji

POKRAJINSKI MUZEJ CELJE  
**JAVNA  
VODSTVA**

Pokrajinski muzej Celje

ČETRTEK,  
27. JUNIJ  
OB  
16.00

GROFJE CELJSKI - ANGLEŠKO

NEDELJA,  
30. JUNIJ  
OB  
11.00

KNEŽJI  
DVOR

GROFJE CELJSKI - SLOVENSKO  
POKRAJINSKI MUZEJ CELJE  
WWW.POKMUZ-CE.SI  
INFO@POKMUZ-CE.SI  
03/4280962, 031 612 618  
VSTOPNINA: 5€, 4€

## STROJI

## PRODAM

150 l »prešo« na sleme prodamo. Telefon (03) 5773-552, 031 262-187. 917

SILOKOMBAJN znamke Sip in sedež za kosilnico Bcs prodam. Telefon 041 222-438. 914

**AVTO STEKLO  
CENTER**  
NOVOMAT

Ipavčeva 21, 3000 Celje  
www.novomat.si  
Tel.: 03 428 62 91

OBRAČALNIK pajek Sip 230, dobro ohranjen, prodam. Telefon 031 463-554. 906

OBRAČALNIK Bucher, dobro ohranjen, prodam. Telefon 041 482-765. p

KOSILNICO Bucher Sip in sušilno napravo Vihar za dosuševanje sena, oboje je lepo ohranjeno, prodam. Telefon 041 980-188. L 61

## POSEST

## PRODAM

HIŠO z vrtom v centru Gorice pri Slivnici, na odlični lokaciji, prodamo. Informacije po telefonu 051 312-187. 856

V bližini Term OLIMIA (Virštanj) p  
**PRODAM STANOVANJSKO HIŠO**  
(130 m<sup>2</sup>) z ločnim lesenim objektom (garaža, drvarnica 56 m<sup>2</sup>) ter 12 arav sadovnjaka in travnika. Telefon 031 734-110.

Na DOBRINI ugodno prodam gozd v velikosti 9.781 m<sup>2</sup>, ob asfaltirani cesti, skupaj s travnikom (stare sorte jablan), velikim 5.643 m<sup>2</sup>. Primerno za vikend ali čebelnjak. Telefon 031 859-584. 886

V KOŠNICI pri Celju prodam gradbeno parcelo na lepi, sončni legi, velikost parcele 2.108 m<sup>2</sup>. Cena po dogovoru ob ogledu. Telefon 031 794-484. 890

KMETJSKO zemljišče, 1.000 m<sup>2</sup>, kilometer od Žalca, prodamo. Informacije po telefonu 031 491-310. 896

OPREMLJEN bivalni vikend z demit fasado, pokrit z bobrovcem, v Dramljah, 5 km od AC, afati do objekta, prodam za 39.000 EUR. Telefon 051 647-199. 911

HIŠO, vikend in gradbene parcele prodam. Telefon 041 689-748. 905

STANOVANJE v Petrovčah, 120 m<sup>2</sup>, oddam v najem. Prodaj brunarico v Gotovljah in 1.300 m<sup>2</sup> sadovnjaka. Telefon 041 689-748. 905

## ODDAM

KOŠNJO, približno 2 ha, oddam brezplačno v okolici Šentjurja. Telefon (03) 5795-034. 928

## STANOVANJE

## ODDAM

V PIRANU oddajam garsonjero za počitnikovanje po ugodni ceni. Telefon 040 245-454. 913

## NAJEMEM

STANOVANJE, eno ali dvosobno, vzamem v najem. Celje-Rimske Toplice. Telefon 040 290-694. 922

## ŽIVALI

## PRODAM

NESNICE, rjave, grahaste, črne, pred nesnostjo, prodamo. Brezplačna dostava po celotni Sloveniji. Vzreja nesnic Tibaat, telefon (02) 582-1401. n

KOKOŠI nesnice jarkice, rjave in bele barve, pred nesnostjo, prodamo. Pripeljemo na dom. Telefon 070 545-481. p

DVA prašiča, težka od 90 do 100 kg, za zakol ali nadaljnjo rejo, prodam. Telefon 031 854-042. 915

BIKCA Is, staroga 5 mesecev, težkega 200 kg, pašnega, prodamo. Telefon 031 854-042. 916

DVA bikca, rjave (sive) pasme, stara en mesec in pol in dva meseca, iz reje proste BVD, prodam. Cena po dogovoru. Telefon 031 275-348. 921

OCIŠČENE domače piščance prodam. Telefon 041 663-137. 924

TELICO simentalke, brejo 5 mesecev, prodam. Cena 1.100 EUR. Kraj Socka, Nova Cerkev. Telefon 031 612-016, Melita. 920

KOKOŠI nesnice, mlade, grahaste, rjave, črne, štajerke, prodamo. Ob nakupu 10 kokošk petelina podarimo. Živali so redno cepljene in nimajo odšipjenih kljunov, zato so primerne za kmečko rejo. Kmetija Lešer, Lopata 55, Celje, telefon 031 461-798, 041 763-800, 051 379-031. p

TELIČKO simentalke, težko 180 kg in dva bikca, težka 150 kg, prodam. Telefon 031 559-820. 927

**DOLORES**  
astrologinja  
**090 64 30**

NIKI FERANČIČ KEDEK, S.S.B.  
cena pogovora za minuto je 1,99 EUR oz. po cenu vašega operaterja

DVE telički simentalke, stari tri mesece in pol, prodam. Telefon 031 840-282. 897

## KUPIM

DEBELE, suhe krave in telice, plačilo takoj + davek, kupim. Telefon 041 653-286. š

ODKUP krav - nujno, bio. Plačilo takoj po najvišji dnevni ceni klasifikacije + 0,30 EUR + davek. Kogler Franz A., d. o. o., telefon 031 733-637, (02) 790-1560, 0043 66446-46280. n

**BREZPLAČNA BIORESNONČNA  
DIAGNOSTIKA IN RADIOSTEZIJA**  
Naročila sprejemamo na  
**041 404 935, astrologinja Gordana**  
RARA ASTRA, KREKOV TRG 8, CELJE

VODOVOD  
KANALIZACIJA

JAVNO PODJETJE, d.o.o., Lava 2a, 3000 Celje

PREDVIDEN PLAN PRAZNJENJ  
GREZNIC IN MKČN 2019

PREDVIDENO V MESECU	NASELJE	OBČINA
avgust	KONJSKO	VOJNIK
avgust	CEROVEC	ŠENTJUR
avgust	MARIJA DOBJE	ŠENTJUR
avgust	PROSENIŠKO	ŠENTJUR
avgust	VRBNO	ŠENTJUR
avgust	ZLATEČE PRI ŠENTJURJU	ŠENTJUR
avgust	JANŠKOVO SELO	VELENJE
avgust	BREZEN	VITANJE
avgust	STENICA	VITANJE
avgust	GALICIJA	ŽALEC
avgust	RAKOVA STEZA	VOJNIK
avgust	DEDNI VRH PRI VOJNIKU	VOJNIK
avgust	GLOBOČE	VOJNIK
avgust	MALE DOLE	VOJNIK
avgust	RAZGORCE	VOJNIK
avgust	ČREŠNJEVEC	VOJNIK
avgust	KLADNART	VOJNIK
avgust	HRASTNIK	VOJNIK
avgust	ŽELČE	VOJNIK
avgust	GABROVEC PRI DRAMLJAH	VOJNIK
avgust	BEZOVIČA	VOJNIK
avgust	TOMAŽ NAD VOJNIKOM	VOJNIK
avgust	GRADIŠČE PRI VOJNIKU	VOJNIK
avgust	KOBLEK	VOJNIK



www.nt-rc.si/novi-tednik/

**odelo**  
Automotive Signal Lights

**ODELO  
ZAPOSLUJE**

Na lokaciji v Preboldu  
v svoj kolektiv vabimo:

- DIJAKE IN ŠTUDENTE  
ZA POČITNIŠKO DELO**

Dijake in študente, ki z nami ostanejo 30 dni, za zvestobo dodatno nagradimo s finančno nagrado v višini 50 EUR neto.

Zaposlimo pa tudi:

- DELAVCE V PROIZVODNJI**
- DELAVCE V SKLADIŠČU**

Organiziran je avtobusni prevoz na relaciji Hrastnik-Trbovlje-Prebold ter Velenje-Šoštanj-Letuš-Prebold.

**Prijave in informacije:**  
E-mail: zaposlitev@odelo.si  
Telefon: (03) 703 46 47  
(03) 703 45 86

www.odelo.si



Zdaj ne trpiš več, draga mama,  
zdaj počivaš.  
Kajne, sedaj te nič več ne boli.  
A svet je mrzel, prazen, opustošen  
za nas, odkar te več med nami ni.

(S. Makarovič)

**ZAHVALA**

Ob boleči izgubi naše drage mame,  
tašče, babice in prababice

## FANIKE ALAUF

iz Spodnje Rečice 175, Laško  
(7. 12. 1920 – 15. 6. 2019)

se iz srca zahvaljujemo vsem sorodnikom, prijateljem in  
sosedom za izražena ustna in pisna sožalja ter darovano  
cvetje in sveče. Iskrena hvala sosedama Roziki in Joži za  
vse obiske in pomoč.

Vsi njeni, ki jo bomo močno pogrešali.

L 62



Mama je ena sama.  
Dana za srečo in na veselje.  
In ena sama, za vse življenje ...

**ZAHVALA**

Ob boleči izgubi naše drage mame,  
babice in prababice

## IVANKE KODELA

iz Brnice 4

se iskreno zahvaljujemo vsem sorodnikom, prijateljem, sose-  
dom, znancem in kolektivu marketa Mercator Dečkovo naselje  
za izraze sožalja, darovano cvetje, sveče, svete maše ter ostale  
pozornosti in izkazano pomoč. Hvala župniku g. Planincu,  
govorniku g. Pungartniku, pevkam skupine MJAV, trobenta-  
ču za odigrano žalostinko ter vsem, ki ste jo skupaj z nami  
pospremili na njeni zadnji poti.  
Zelo jo pogrešamo.

Žalujoči: sin Jože, hčerki Jožica in Ivanka, vnuki Leon,  
Peter, Tjaša, pravnuki Manuel, Maks, Evelina ter ostali  
domači



**ZAHVALA**

Ob izgubi žene, mame,  
babice in prababice

## MARIJE KRAJNC

s Poti na Dobrotin 11 v Vojniku

se iskreno zahvaljujem vsem sorodnikom, sosedom,  
znancem in prijateljem, ki ste mi izrazili ustna in pisna  
sožalja, darovali cvetje, sveče in za svete maše in jo po-  
spremili na njeni zadnji poti v večnost.

Mož Stanko z domačimi

909

PITANE krave in telice za zakol po širši Štajer-  
ski kupim. Plačilo takoj + davek. Telefon  
040 647-223. p

VSE vrste krav in telic za zakol, lahko tudi  
slabše reje za na pašo, kupim. Dobro  
plačilo - takoj. Telefon 041 544-270. p

90,6 95,1 95,9 100,3

**radio celje**

Vedno z menoj!

# NAJVIŽA

narodnozabavna TV oddaja



Vsak četrtek ob 20.00  
na programu  
VTV - Vaše televizije



VTV - Vaša televizija, Žarova c. 10, Velenje  
t.: 03 898 60 00, vtv.studio@siol.net  
www.vtvstudio.com, www.facebook.com/najviza



Bilo lepo je - prelepo,  
skalilo srečo je slovo.  
Ta dan gorja, ta dan solza  
je moral priti.  
Bolečina da se skriti,  
pa tudi solze ni težko zatajiti,  
le drage mame nihče nam ne  
more vrniti.

**ZAHVALA**

V 93. letu se je tiho poslovila naša draga

## FANIKA LAPORNIK

iz Vodiškega 7, Rimske Toplice

Iskrena hvala vsem sorodnikom, znancem, sosedom in  
bivšim sodelavkam DSO Laško za podarjeno cvetje, sve-  
če, svete maše in izrečena sožalja. Iskrena hvala gospodu  
župniku Klemnu za obred, cerkvenemu pevskeemu izbo-  
ru, gospodu Vanču za poslovilne besede, praporščakom,  
društvom, Primožu in Leonu za odigrane pesmi v slovo,  
patronaži Rimske Toplice in še posebej Alenki in reše-  
valni postaji Laško.

Žalujoči: Jelka z možem Jožetom, vnuk Robi z Anjo  
ter pravnuka Iris in Sven

L 63



Srce je omagalo,  
tvoj dih je zastal,  
a nate spomin  
bo večno ostal.

**ZAHVALA**

Ob boleči izgubi drage mame

## JOŽEFE SENIČAR

iz Laz 26, Dramlje

se iskreno zahvaljujejo vsem sorodnikom, prijateljem  
in sosedom za izraženo sožalje ter darovano cvetje in  
sveče.

Zahvaljujemo se kardiološkemu oddelku Splošne bol-  
nišnice Celje in Domu upokojencev Šmarje pri Jelšah.  
Zahvala tudi gospodu župniku za lepo opravljen obred,  
drameljskim pevcem za odpete pesmi slovesa in pogreb-  
ni službi Žalujka za organizacijo pogreba.

Žalujoči: vsi njeni

n

**ZAHVALA**

18. junija 2019 smo se na mestnem pokopališču v Celju  
poslovlili od sestre in tete

## FRANČIŠKE MRAVLAK

(1929 – 2019)

stanujoče na Lavi v Stegenškovi ulici 4

Zahvaljujemo se vsem sorodnikom, sosedom, prijateljem  
in znancem, ki ste jo v tako velikem številu pospremili na  
njeni zadnji poti. Hvala za podarjeno cvetje, sveče in izraze  
sožalja. Prav tako se zahvaljujemo pevcem in župniku mag.  
Srečku Hrenu za lepo slovo. Zahvala tudi osebu pljučnega  
oddelka bolnišnice Topolšica za vso skrb in nego.

Brat Tone, nečaki in nečakinja z družinami

923

### KMETIJSKI PRIDELKI

**PRODAM**

SUHO koroza v vrečah prodam. Telefon (03)  
5461-764 in 031 317-714. 926

### OSTALO

**PRODAM**

DRVA, bukev, na paletah, dolžine 25, 33 in  
50 cm, prodam. Cena 130 EUR. Po dogo-  
voru tudi dostava. Telefon 051 743-942. p

PLASTIČNE cisterne za vodo, 1.000 l, prodam.  
Telefon 041 663-137. 924

DRVA, bukova in mešana, suha, možna  
razrez in dostava, prodam. Telefon 070  
674-760. 925

### ZAPOSILITEV

ZAPOSILIMO disponenta. Zahtevana izobraz-  
ba: 7. stopnja, smer logistika, ekonomija.  
Zahtevane delovne izkušnje: najmanj dve  
leti na področju logistike transporta, teko-  
če govorjenje in razumevanje angleškega,  
nemškega in srbohrvaškega jezika. Vsi  
zainteresirani pošljite pisno vlogo po pošti  
na naslov: Frigotransport Pišek & HSF, d.  
o. o., Lopata 17, 3000 Celje. n



**URADNE URE**  
OD 1. JUNIJA DO 30. SEPTEMBRA

PONEDELJEK, SREDA, PETEK

od 8:00 do 10:00

od 11:00 do 14:00



Tel.: 03 425 33 00  
info@energetika-ce.si  
www.energetika-ce.si

Dežurna služba:

zemeljski plin: 041 633 453, daljinsko ogrevanje: 051 230 771



**Vaš zakaj naš zato.**

Vsak ponedeljek  
radio celje ob 12.15.

Iščemo odgovore na  
vprašanja poslušalcev.



A naj bo karkoli:  
grem svojo pot.  
Ni me bilo  
in več me ne bo.  
A hodil sem tod.  
(Ervin Fritz - sošolec)

**ZAHVALA**

Svojo življenjsko pot je sklenil  
naš dragi mož, oče in dedek

## DRAGO OŽEK

Ob boleči izgubi se srčno zahvaljujemo vsem, ki ste se  
od njega poslovili, sorodnikom, sosedom, prijateljem in  
znancem, mu darovali cvetje in sveče in sočustvovali  
z nami. Zahvaljujemo se patronažni sestri gospe Kor-  
diš ter zdravnikoma dr. Stropnikovi in dr. Ajdiču iz ZD  
Laško za pomoč. Zahvaljujemo se članom OZ ZŠC in  
OZ VVS Laško za sodelovanje na pogrebni svečanosti,  
bivšim sodelavcem na OŠ PT Laško, kolektivu Fragmat  
Laško, sodelavcem kolektiva Mitras, d. o. o., Komunali  
Laško za organizacijo pogreba, gospodu Zemljiču in  
vnukinji Moniki za besede slovesa ter Mihi Salobirju  
za odigrani žalostinki.

Za njim žalujemo: vsi njegovi.

L 60

# radio celje

90.6 | 95.1 | 95.9 | 100.3 MHz

## TEDENSKI SPORED RADIA CELJE

### ČETRTEK, 27. junij

5.00 Začetek jutranjega programa, 5.20 Ena po domače, 6.00 Novice, 6.15 Časoplov, 7.00 2. jutranja kronika RaSlo, **8.00 Poročila**, 8.45 Poročilo PU Celje, 9.00 Novice,

10.00 Novice, 11.00 Šport danes, 12.00 Novice, **12.15 Odmev**, 14.00 Regijske novice, **14.10 Kalejdoskop**, 15.00 Novice, 15.30 Dogodki in odmevi RaSlo, **17.00 Kronika**, 18.00 Odmev - ponovitev, 19.00 Novice, 19.15 Kalejdoskop - ponovitev

### PETEK, 28. junij

5.00 Začetek jutranjega programa, 5.20 Ena po domače, 6.00 Novice, 6.15 Časoplov, 7.00 2. jutranja kronika RaSlo, **8.00 Poročila**, 8.45 Poročilo PU Celje, 9.00 Novice,

10.00 Novice, 11.00 Šport danes, **11.15 Yugo**, 12.00 Novice, **12.15 Od petka do petka**, 13.00 Kulturni mozaik, 14.00 Regijske novice, 14.15 Rušimo tabuje, 15.00 Novice, 15.30 Dogodki in odmevi RaSlo, **17.00 Kronika**, 18.00 Poglejte v zvezde z Gordano in Dolores, 19.00 Novice, 19.15 Gostimo gostoljubnega glasbenega gurmana

### SOBOTA, 29. junij

5.00 Začetek jutranjega programa, 5.20 Ena po do-

mače, 6.00 Novice, 6.15 Časoplov, 7.00 2. jutranja kronika RaSlo, **8.00 Poročila**, 9.00 Novice, **9.15 Otroški radio**, 10.00 Novice, 11.00 Šport danes, 11.15 Prvič, zadnjič in nikoli več, ponovitev, 12.00 Novice, 13.00 Kulturni mozaik, 13.15 Rušimo tabuje, ponovitev, 14.00 Regijske novice, 14.15 Strokovnjak svetuje, ponovitev, 15.00 Novice, 15.30 Dogodki in odmevi RaSlo, **17.00 Kronika**, 18.00 Pop čvek, ponovitev, 19.00 Novice, 19.15 Gostimo gostoljubnega glasbenega gurmana, ponovitev

### NEDELJA, 30. junij

5.00 Začetek jutranjega programa, 5.20 Ena po domače, 6.00 Novice, 6.15 Časoplov, 7.00 2. jutranja kronika RaSlo, **8.00 Poročila**, 9.00 Novice, **9.10 Luč sveti v temi**, 10.00 Novice, **10.10 Znanci pred mikrofonom**, 12.00 Novice, **13.00 Čestitke in pozdravi**, 17.15 Radi ste jih poslušali, **18.00 Pesem slovenske dežele**

### PONEDELJEK, 1. julij

5.00 Začetek jutranjega programa, 5.20 Ena po domače, 6.00 Novice, 6.15 Časoplov, **8.00 Poročila**, 8.45 Poročilo PU Celje, 9.00 Novice, 10.00 Novice, **10.15 Ponedeljkovo športno dopoldne**, 12.00 No-

vice, **12.15 Vaš zakaj, naš zato**, 13.00 Kulturni mozaik, **13.15 Prvič, zadnjič in nikoli več**, 14.00 Regijske novice, 15.00 Novice, **17.00 Kronika**, 18.00 Znanci pred mikrofonom, ponovitev, 19.00 Novice, **19.15 Katra**

### TOREK, 2. julij

5.00 Začetek jutranjega programa, 5.20 Ena po domače, 6.00 Novice, 6.15 Časoplov, **8.00 Poročila**, 8.45 Poročilo PU Celje, 9.00 Novice, 10.00 Novice, 11.00 Šport danes, 12.00 Novice, **12.15 Male živali, velike ljubezni**, 13.00 Kulturni mozaik, 14.00 Regijske novice, **14.15 Gospodarski utrip regije**, 15.00 Novice, **17.00 Kronika**, 18.00 Strokovnjak svetuje, 19.00 Novice, 19.15 Male živali, velike ljubezni, ponovitev

### SREDA, 3. julij

5.00 Začetek jutranjega programa, 5.20 Ena po domače, 6.00 Novice, 6.15 Časoplov, **8.00 Poročila**, 8.45 Poročilo PU Celje, 9.00 Novice, **10.00 Novice**, **10.15 Kuhajmo skupaj**, 11.00 Šport danes, 12.00 Novice, **13.00 Kulturni mozaik**, 13.20 Mali O - pošta, 13.30 Mali O - klici, **14.00 Regijske novice**, **14.15 Poudarjeno**, 15.00 Novice, **17.00 Kronika**, 18.00 Pop čvek, 19.00 Novice

## Kino

### CINEPLEXX

**Aladin** - pustolovski, fantazijski od četrtka do srede: 15.30, 18.20 sobota, nedelja: 13.50  
**Anna** - akcijski, triler od četrtka do srede: 18.50, 20.50  
**Anabelle 3** - grozljivka petek, sobota, nedelja, ponedeljek, torek: 16.00, 18.40, 20.00, 21.10  
četrtak: 15.50, 18.40, 20.00, 21.10  
petek, sobota: 22.10  
sreda: 15.50, 18.40, 19.50, 21.10  
**Čudežni park** - animirani, pustolovski, komedija sobota, nedelja: 13.20  
**Godzila 2: Kralj pošasti** - fantazijski, akcijski, pustolovski četrtak, petek, nedelja, ponedeljek, torek, sreda: 21.20  
**John Wick 3: Parabellum** - akcijski, triler četrtak, petek, ponedeljek, torek: 21.00  
sobota: 21.20

**Maševalci: Zaključek** - akcijski, fantazijski, pustolovski sobota in nedelja: 20.15  
**Možje v črnem: Globalna grožnja** - akcijski, komedija, fantazijski

četrtak, nedelja, ponedeljek, torek, sreda: 18.00, 20.15  
sobota, nedelja: 14.40, 18.00, 21.00  
**Možje X: Temni Feniks** - akcijski, pustolovski, fantazijski petek, sobota: 21.50

**Otroška igra** - grozljivka od četrtka do srede: 17.00, 20.30 pete, sobota: 22.20  
**Prevarantki** - komedija od četrtka do torka: 16.20, 19.50 sreda: 16.20, 21.00

**Rocketman** - drama, biografski, muzikal od četrtka do srede: 19.00  
**Skrivno življenje hišnih ljubljencev 2** - animirani, komedija, pustolovski

četrtak, petek, ponedeljek, torek: 15.30, 16.50, 17.15, 18.00  
sobota, nedelja: 13.40, 14.10, 15.00, 15.30, 16.50, 17.15, 18.10  
sreda: 15.30, 16.50, 17.15, 18.00

**Svet igrač 4** - animirani, pustolovski četrtak, petek, ponedeljek, torek, sreda: 15.50, 16.30, 17.50, 18.30  
sobota, nedelja: 13.50, 14.30  
15.50, 16.30, 17.50, 18.30

## metropol

ČETRTEK  
20.00 **Požiganje** - drama  
PETEK  
19.00 **Stiks** - drama  
21.00 **Bog, le kaj smo spet zagrešili** - komedija  
SOBOTA  
18.00 **Svet igrač 4** - animirana družinska komedija  
20.00 **Rocketman** - biografska drama  
NEDELJA  
18.00 **Svet igrač 4** - animirana družinska komedija  
20.00 **Dvojna življenja** - komična drama

## Male živali velike ljubezni



Vsak torek ob 12:15  
na Radiu Celje  
avtor: Luka Žerjav

## KINO VELENJE

PETEK  
18.00 **Peter Pan: Iskanje knjige Nije** - animirana pustolovščina, sinh.  
18.30 **Delo brez avtorja** - zgodovinska drama

19.45 **Anna** - akcijski triler  
22.00 **Propad ameriškega imperija** - komična kriminalka  
SOBOTA

18.00 **Peter Pan: Iskanje knjige Nije** - animirana pustolovščina, sinh.

19.00 **Delo brez avtorja** - zgodovinska drama  
19.45 **Propad ameriškega imperija** - komična kriminalka

20.15 **Brez dotika** - romantična drama  
NEDELJA

16.00 **Peter Pan: Iskanje knjige Nije** - animirana pustolovščina, sinh.

18.00 **Brez dotika** - romantična drama  
19.00 **Delo brez avtorja** - zgodovinska drama

20.15 **Anna** - akcijski triler

**ZVEZDE POD ZVEZDAMI**  
na ploščadi ob Domu kulture Velenje (brez vstopnine)  
PONEDELJEK

21.30 **Poj mi pesem** - dokumentarni o Vladu Kreslinu v primeru slabega vremena v mali dvorani Kina Velenje

## Kulturne prireditve

### ČETRTEK, 27. 6.

16.00 Pokrajinski muzej Celje

**Grofje Celjski**  
angleško vodstvo po razstavi

17.00 Podhod Pesje

**Tisto Pesje, ki ga več ni**  
odprte razstave

17.30 Osrednja knjižnica Celje

**Dancing lights**  
pesniško-plesni spektakel, nastopajo: pesnica Dragica Čarna ter kitarist Anthony Carrubo in plesalec Federico Ordoñez; vstop prost

18.00 Dvorišče Knežjega dvorca Celje

**Celjani Celjanom: Un loup pour l'homme, Rare birds**  
plesno cirkuška predstava, vstop prost; v primeru slabega vremena v Celjskem domu

20.00 Pred Domom kulture Velenje

**The Moonlighting orchestra**  
koncert ob odprtju 35. Poletnih kulturnih prireditev

### PETEK, 28. 6.

19.00 Galerija Plevnik Kronkowska

**Celjani Celjanom: Klaus Pichler: To bo za vedno spremenilo tvoje življenje**  
odprte razstave; vstop prost

19.00 OŠ Rečica ob Savinji

**Živeti z lesom, dela Društva Gal, likovna in literarna dela osnovnošolcev in dela vezilj**  
odprte razstav

19.30 Center Noordung Vitanje

**Anja Bukovec, violina, in Igor Vičentič, klavir**  
koncert

20.00 Osnovna šola Rečica ob Savinji

**Stand up večer z imitatorjem Iztoka Mlakarja**

20.00 Pod kostanji Zgornji trg Šentjur

**Epik stand up - mladi upi stand upa**  
komiki: Tilen Keglič, Alen Leber in Nac Zupanc, v primeru slabega vremena v galeriji Zgornji trg Šentjur

20.00 Ploščad pred Ipavčevim kulturnim centrom Šentjur

**Izziv p(o)letja**  
nastopajoči: Vokalna skupina Kreativna, VS 7 de'ci, VS Breskvice, VS Jakobčani, MoPZ Šentvid pri Planini in ŽePZ Dramlje; v primeru slabega vremena v IKC Šentjur

20.30 Likovni salon Celje

**Celjani Celjanom: Celje Fokus 2019: Borut Krajnc & Martin Kolar: Normalizacija**  
odprte razstave, vstop prost

20.30 Atrij Velenjskega gradu

**Tadej Toš & The band**  
prosto po Prešernu z »rokezijami«  
Tadeja Toša, v primeru slabega vremena v Domu kulture Velenje

21.00 Stari grad Celje

**Festival Celjski grad 2019: Veronika Deseniška muzikal, tudi v soboto ob istem času**

### SOBOTA, 29. 6.

11.00 Galerija Volk Celje

**Poletje v okviru I. celoletne likovne kolonije Štirje letni časi 2019 (zima-pomlad-poletje-jesen)**  
odprte 3. slikarske in fotografske razstave ekstemore

11.30 Krčma TamKoUčiri Celje

**Poletje v okviru I. celoletne likovne kolonije Štirje letni časi 2019 (zima-pomlad-poletje-jesen)**  
podelitev priznanj in razglasitev najboljših; vstop prost

19.00 SLG Celje

**Celjani Celjanom: Celje Fokus 2019: Fotosfera**  
predstavitev knjige in pogovor; vstop prost

19.00 Vrt Ipavčeve hiše Zgornji trg Šentjur

**Literarni večer: Daljave s Simono in Danijem**  
uglasbena poezija Danija Bedrača

20.00 Galerija Račka Celje

**Celjani Celjanom: Celje Fokus 2019: Eat This**  
odprte razstave; vstop prost

20.30 Vodni stolp Celje

**Lumberjack & DMP - Društvo mrtvih pesnikov**  
koncert; v primeru slabega vremena odpade

21.00 Mestna kavarna Metropol Celje

**Anette**  
koncert ob spremljavi kitarista Tineta Lustka; vstop prost, v primeru slabega vremena odpade

### NEDELJA, 30. 6.

11.00 Pokrajinski muzej Celje

**Grofje Celjski**  
javno vodstvo po razstavi

17.00 Vrt Ipavčeve hiše Zgornji trg Šentjur

**Poletni folklorni večer v Šentjurju**  
nastop Folklornega društva Šentjur z gosti; v primeru slabega vremena v IKC Šentjur

18.00 Drevesna hiša Mestni gozd Celje

**Popularni prisluihi 2019: Band Seven**  
koncert, izvajata: Mateja Kožuh, harmonika, vokal in Dani Sušnik, kitara, vokal, bobni; vstop prost

### PONEDELJEK, 1. 7.

21.00 Celjska umetniška četrt  
**Celjani Celjanom: Tloris za revolucijo**

PONEDELJKOVO  
**ŠPORTNO DOPOLDNE**  
radio celje  
VSAK PONEDELJEK  
10.15

Iščemo odgovore  
na vprašanja  
poslušalcev.  
Vsak ponedeljek  
ob 12.15.  
radio celje  
**Vaš zakaj,  
naš zato.**

zvočne  
slike  
kulture  
VSAK ČETRTEK  
ob 14.10  
in 19.15  
radio celje  
**Ka lejdoskop**

3.7., 10.7., 17.7., 24.7.2019 ob 10. uri  
**LIKOVNA POLETNA ŠOLA Z DOLORES PONOS**  
Delavnice so brezplačne.  
Zaželeno predprijave na 03 426 17 66

**JULIJ**

31.7. in 7. 8. 2019, ob 10. uri  
**Š KNJIGO V GOZDNI VRTEC**  
Mentorica je Tannja Yrska, uni.dipl.inž.gozd.  
Za otroke od 5. do 10. leta starosti, otroci do 8. leta v spremstvu odrasle osebe.  
Zaželeno prijavo na telefon 03 426 17 66

**AVGUST**

14.8., 21.8., 28.8.2019, ob 10. uri  
**Š KNJIGO V FILM**  
Druženje ob knjigi in filmu  
Za otroke od 7. do 12. leta.  
Vstop prost!

www.knjiznica-celje.si

predstavitve knjige in pogovor z avtorjem  
Markom Požlepom; vstop prost

**TOREK, 2. 7.**

18.00 Celjski mladinski center  
**Celjani Celjanom: She left him**  
odprtje fotografske razstave celjskega fotografa Branka Lesjaka; vstop prost

18.00 Mestna plaža Celje  
**Dobrodošli v svetu zgodb: Moja luna**  
izvaja: Gledališče Pravljičarna, primerno za otroke od 3. do 10 leta; vstop prost

19.00 Foto time, Fotografski atelje Celje  
**Celjani Celjanom: In memoriam Marjan Weissenbach**  
odprtje fotografske razstave; vstop prost

21.00 Stari grad Celje  
**Festival celjski grad 2019: Vesna Pisarovič**  
koncert

**SREDA, 3. 7.**

19.30 Vodni stolp Celje  
**Celjani Celjanom: KD Celjski oktet**  
koncert; vstop prost, v primeru slabega vremena dogodek odpade

**Ostale prireditve**

**ČETRTEK, 27. 6.**

10.00 do 13.00 Galerija Velenje  
**Mesto prihodnosti**  
poletne počitniške likovne delavnice, tudi v petek ob istem času

20.30 Trg pred Mestnim kinom Metropol  
**Svet v mestu: Muzke (Oldies Goldies)**  
koncert, vstop prost; v primeru slabega vremena v Branibor klubu

**PETEK, 28. 6.**

16.00 do 19.00 SLG Celje  
**Celjani Celjanom: Celje Fokus 2019**  
Fokusovi pogovori o fotografiji; vstop prost, tudi v soboto ob istem času

21.00 Celjski mladinski center  
**Celjani Celjanom: Celje Fokus 2019: Urbani vrt**  
glasbeno-kulinarčni dogodek; vstop prost

21.00 Mestna kavarna Metropol Celje  
**Atlantida**  
koncert, vstop prost; v primeru slabega vremena odpade

21.00 Šlandrov trg Žalec  
**Pozdrav poletju: Skupine MRFY, Jackson in Take Off**  
koncert

**SOBOTA, 29. 6.**

7.00 Ploščad centra Nova in Cankarjeva ulica Velenje  
**Mestna tržnica Velenje**

9.00 Mestna knjižnica Velenje  
**Vsi kupujemo, vsi prodajamo**  
sejem rabljenih knjig

10.00 do 20.00 Stari grad Celje  
**Živa zgodovina na Starem gradu**  
tudi v nedeljo ob istem času

17.00 Drevesna hiša v Mestnem gozdu Celje  
**Meditacija v Drevesni hiši**  
izvaja MS7, Akademija dobrega počutja; vstop prost, dogodek bo ob vsakem vremenu

17.00 do 20.00 Pred centrom Eksena Šentjur  
**Pravljična dežela vile Eksena**  
tematske, ustvarjalne, poučne in zabavne delavnice za otroke

20.00 Gastro pub Kolodvor Žalec  
**Kukčevi večeri**  
večer dalmatinske glasbe z Vokalno skupino Draž

21.00 Šlandrov trg Žalec  
**16. izbor za Smaragдно kraljico**

**NEDELJA, 30. 6.**

7.00 Pri Gostilni Šempeter v Bistrici ob Sotli  
**Petrov sejem**  
sejmsko dogajanje ob prazniku občine Bistrica ob Sotli

**PONEDELJEK, 1. 7.**

9.00 do 12.00 Vila Rožle Velenje  
**Poletni živ-žav**  
vsak delavnik v juliju ustvarjalnice, družabne in športne igre

17.00 Dom sv. Jožefa Celje  
**Pogovori o življenju in smrti**  
voditeljici: Metka Klevišar in Julka Žagar

20.00 do 21.00 Narodni dom Celje  
**Besede miru**  
video prireditev o notranjem miru

**TOREK, 2. 7.**

9.00 in 16.00 Travniki pri Domu kulture Velenje

**Poletje na travniku - torkove igrarije**

20.30 Pred Domom kulture Velenje  
**A tribute to Depeche Mode**  
koncert, v primeru dežja bo prestavljen

**SREDA, 3. 7.**

10.00 Knjižnica pri Miški Knjižku

**Poletna likovna šola z Dolores Ponoš**

10.00 Knjižnica Rogaška Slatina  
**Lego delavnica**

10.00 Mestna knjižnica Velenje  
**Pravljična joga z Nino**

18.00 Mestna plaža Celje  
**Celjani Celjanom: Ljubezenske zgodbe naših ulic**  
izvaja: Društvo Živa kreativna; vstop prost

**Razstave**

**Stari grad Celje, stolp nad Pelikanovo potjo:** Svetlikanje prekletih/ Flickering of the damned, zvočna instalacija Gašperja Piana; do nadaljnjega; Prostorska postavitev Marka Požlepa Svetlikanje prekletih 2. del - fragmentacije zgodovine; do preklica  
**Stari grad Celje - medzidje:** razstava Danes grofje Celjski in nikdar več; do nadaljnjega  
**Paviljon za prezentacijo arheologije, Glavni trg Celje:** razstava Rimska Celeja; do nadaljnjega  
**Otroški muzej Hermanov brlog:** razstava Zemlja pleše; do konca leta 2019  
**Galerija Kvartirna hiša Celje:** razstava Beti Bricelj Dimenzija IV, do 30. 6.  
**AQ galerija Celje:** razstava Črno-bela divjina Gorazda Goloba; do 15. 7.  
**Celjska kulturnica:** razstava likovnih del slike in fotografije, ustvarjenih na 2. delu I. likovne

**mnrzr**  
muzej novejšeg zgodovine | celje

**M - KOT MUZEJ**  
**5-dnevne Poletne počitniške vragolije**

Zabavno ter poučno raziskovanje, ustvarjanje in druženje  
**v Muzeju novejšeg zgodovine Celje**  
**2. do 6. julij 2019 (prijave do 27. 6.)**

Število mest je omejeno, zato pohitite s prijavi!

Več o programu in prijavi na spletni strani muzeja  
<http://www.muzej-nz-ce.si>

kolonije Zima-pomlad-poletje-jesen: Pomlad; do 30. 6.  
**Dom sv. Jožefa Celje:** razstava Sto let samostojne province sester usmiljenk, zgodovinska razstava ob jubileju ustanovitve reda; do 31. 7.  
**Mestna plaža Celje, Savinjsko nabrežje:** razstava zloženke Flying High Branka Lesjaka; do 31. 8.

**Galerija Železarskega muzeja Štore:** pregledna fotografska razstava Fotokluba Štore Stell; do 15. 7.  
**Schwentnerjeva hiša Vransko:** razstava Bela krizantema, abimentalna postavitev ateljejev Varstveno-delovnega centra Tončke Hočevar in Martine Obid Mlakar; do 30. 8.  
**Jakijeva hiša - Galerija Nazarje:** razstava Bogdana Sobana Odtisi časa; do 20. 8.  
**Galerija Štekl Gornji Grad:** razstava likovnih del Branka Hriberška; do 22. 7.  
**Galerija Velenje:** razstava Aleksija Kobala Podtaknjenci; do 20. 7.

**Stalne razstave**

**Pokrajinski muzej Celje - Stara grofija:** Etnološka zbirka, Kulturno- in umetnostnozgodovinska razstava, Od gotike do historizma po korakih (prilagojeno za osebe z motnjami vida), Lapidarij, Alma M. Karlin: Poti  
**Pokrajinski muzej Celje - Knežji dvorec Celeia - mesto pod mestom, Grofje Celjski**  
**Stari grad Celje - Friderikov stolp, klet:** Teater groze - razstava mučilnih naprav od 16. do 18. stoletja  
**Pokrajinski muzej Celje, Planina pri Sevnici:** Etnološka zbirka Šmid  
**Zgornji trg Šentjur:** Rifnik in njegovi zakladi, Pesem južne železnice  
**Ipavčeva hiša Šentjur:** Ipavca - življenje in delo Gustava in Benjamina Ipavca  
**Pri železniški postaji Šentjur:** Muzej Južne železnice  
**Planina pri Sevnici:** Kozjansko žari  
**Ponikva, Uniše:** Slomškova rojstna hiša  
**Cerkev sv. Leopolda Loka pri Žusmu:** Glažute na območju Žusma  
**Muzej Laško:** Laško - potovanje skozi čas; Geologija okolice Laškega; Pivovarstvo in zdraviliški turizem  
**Muzej novejšeg zgodovine Celje:** Živeti v Celju, Zobozdravstvena zbirka  
**Otroški muzej Hermanov brlog:** Brlog igrač  
**Fotografski atelje Josipa Pelikana:** stalna postavitev  
**Dvorec Strmol:** Kuharica (Pokrajinski muzej Celje); Hetiške tkanine in vezenine (Pokrajinski muzej M. Sobota); Mednarodna zbirka likovne umetnosti

**CC CINKARNA** [www.cinkarna.si](http://www.cinkarna.si)

**Pepelin WG**

Sredstvo **Pepelin WG** se uporablja kot akaricid in preventivni-kontaktni fungicid na vinski trti, pečkarjih, koščičarjih, ozimnih in jarih žitih, bučnicah, plodovkah, hmelju, vrtnicah, grahu in na okrasnih rastlinah.

**Trsna kodravost ali akarinoza (Phyllocoptes vitis)**

**Hmeljeva pepelovka (Sphaerotheca humuli)**

**Oldij vinske trte (Uncinula necator)**

**Pepelasta plesen jablan (Podosphaera leucotricha)**

**AGRO NASVETI**  
051 367 008 (Vili Kurnik)  
031 504 512 (Nande Osojnik)

**Podjetje NT&RC, d.o.o.**  
opravlja časopisno-založniško, radijsko in agencijsko-tržno dejavnost  
**Naslov:** Prešernova 19, 3000 Celje,  
**telefon (03) 42 25 100, fax: (03) 54 41 032.**  
**Direktorica:** Anica Šrot Aužner  
**Tisk:** Salomon, d. o. o.  
Novi tednik sodi med proizvode, za katere se plačuje 9,5 % davek na dodano vrednost.

**NOVI TEDNIK**  
**Odgovorna urednica:** mag. Marjetka Raušl Lesjak  
**E-mail uredništva:** [tednik@nt-rc.si](mailto:tednik@nt-rc.si)  
**RADIO CELJE**  
**Odgovorna urednica:** Bojana Avguštinčič  
**E-mail:** [radio@nt-rc.si](mailto:radio@nt-rc.si), **v studiu:** [info@radiocelje.com](mailto:info@radiocelje.com)  
**UREDNIŠTVO**  
Tatjana Cvirn, Barbara Gradič Oset, Robert Gorjanc, Janja Intihar, Brane Jeranko, Lea Komerički, Saška T. Ocvirk, Špela Ožir, Tina Strmčnik, Simona Šolinič, Dean Šuster

**AGENCIJA**  
Opravlja trženje oglasnega prostora v Novem tedniku in Radiu Celje ter nudi ostale agencijske storitve.  
**Telefon:** (03) 42 25 100  
**Fax:** (03)54 41 032, (03)54 43 511  
**Sprejem oglasov po elekt. pošti:** [agencija@nt-rc.si](mailto:agencija@nt-rc.si)  
**Vodja marketinga:** Bojan Kunc

**NAROČNINE**  
**Telefon:** (03) 4225 171  
**E-pošta:** [narocnine@nt-rc.si](mailto:narocnine@nt-rc.si)  
Mesečna naročnina je 9,50 EUR. Za tujino je letna naročnina 228 EUR. Številka transakcijskega računa pri Abanki d.d. Ljubljana: SI56 0510 0801 5262 360. Nenaročenih rokopisov in fotografij ne vračamo.  
**MALI OGLASI, OSMRTNICE IN ZAHVALE**  
**Telefon:** (03) 4225 144  
**E-pošta:** [oglasit@nt-rc.si](mailto:oglasit@nt-rc.si)

Velika pridobitev za turizem v Radečah in Posavju

# Nov splav na prvi plovbi

V Radečah so slavnostno predali namenu nov splav, ki se je s številnimi gosti tudi podal na prvo plovbo po reki Savi. Nova pridobitev je del projekta Oživimo savske zgodbe, v katerem so moči združili domač kulturni, turistični in rekreacijski center, Občina Radeče in Posavski muzej Brežice.

ROBERT GORJANC

S projektom Oživimo savske zgodbe želijo povezati ponudbo ob reki Savi. To so partnerji doslej pogrešali. Splav sicer pluje v severnih vratih Posavja, za kar v Radečah menijo, da je ena od vstopnih točk na to turistično območje. Nov splav naj bi pomagal dodaten veter v jedra

razvoja turizma, je povedala Duška Kalin, vršilka dolžnosti direktorice Kulturnega, turističnega in rekreacijskega centra Radeče (KTRC).

»Splav, kar zadeva mere, ostaja v gabaritih prejšnjega, kajti plovba po reki Savi za ladje ni dovoljena. Zato moramo vztrajati pri 23,99 metra,



Nov splav, ponos radeškega in posavskega turizma



Trak so slavnostni prerezali Tomaž Režun, župan Občine Radeče, Duška Kalin, v. d. direktorice KTRC, Eva Štravs Podlogar, državna sekretarka na ministrstvu za gospodarski razvoj in tehnologijo, ter Alenka Černelič Krošelj, direktorica Posavskega muzeja Brežice.

pri čemer tudi širina ostaja enaka kot prej. V konstrukciji smo precej izboljšali plovnost in poskrbeli, da smo vgradili najboljše materiale. Tako se nadejam, da nas bo ta splav še dolgo nosil po reki Savi.«

Gradnja novega splava je ključni del projekta oživljanja savskih zgodb, zanj je Evropski sklad za regionalni razvoj namenil skoraj 170 tisoč evrov. A pri vsem tem ne gre le za de-

nar. »Če bi šli seštevati, koliko ur in priprav ter odrekanja je bilo treba, da smo prišli do četrte številke splava, potem bi težko spravili skupaj denar v naši majhni občini. Ko vidiš zadovoljne obraze, potem veš, da je to velika pridobitev za promocijo našega kraja,« je bil slikovit župan Občine Radeče Tomaž Režun.

Z novim splavom, oživitvijo savskih zgodb splava in v po-

vezavi z nekaterimi posavskimi ponudniki gredo v KTRC na pot razvijanja petzvezdnicnih doživetij, kar je danes gibal turističnega razvoja. »Z vzpostavitvijo regijske partnerske mreže ponudnikov in s številnimi delavnicami bodo razvijali inovativno-kreativne ideje na področju turizma, marketinško bomo usposobili ponudnike, izboljšali izkušnjo gosta in razvijali mikavne doživljajske produkte,« je ambiciozne načrte razkrila Duška Kalin.

Prav tako niso pozabili na zbiranje tradicionalne splavarske opreme, saj želijo oblikovati splavarske zbirke in pripraviti dokumentacijo za vpis splavarjenja v register nesovne dediščine. V duhu tradicije delovanja KTRC Radeče bodo turizem povezali tudi z vseživljenjskim učenjem in tako po principu »od spodaj navzgor« s pomočjo

študijskih krožkov razvijali in udeleževali inovativne zgodbe. »S pomočjo celovitega turističnega produkta bomo povezali ponudnike ob Savi, ki bodo savske zgodbe predstavljali tudi v okviru aplikacije in skupnega kataloga. Seveda bomo s pomočjo muzejskih učnih uric v dogajanje vključili tudi otroke,« je še dodala naša sogovornica.

S projektom Oživimo savske zgodbe želijo doseči, da bi splavarjenje z vsemi zgodovinskimi podlagami, sodobnimi pristopi in regijskim povezovanjem ter skupno promocijo postalo eden ključnih nosilcev in promotorjev turizma v destinaciji Čatež in Posavje.

Novi adut radeškega in posavskega turizma je splovil ravno v pravem času, ob letošnji jubilejni, 20. turistično-zabavni prireditvi Splavarjenje 2019.



Duška Kalin, v. d. direktorice KTRC Radeče

FOTO TEDNA

Tri, štiri, zdaj!

Foto: GrupA





## Nepozabna kolesarska pravljica str. 36-37



Foto: SHERPA

Oblikovalka Tanja Užmah Mosquera str. 28



S humornimi stripi podira stereotipe str. 34



Dvanajst otrok družine Grešak iz Vrbja str. 35





## Nande Korpnik (1962)

se je v arhitekturi znašel bolj po naključju, najprej je namreč študiral na Fakulteti za šport v Ljubljani in celo končal prvi letnik. Ker je imel »cimra«, ki je študiral arhitekturo, se je tudi sam navdušil za to področje in leta 1989 diplomiral na Fakulteti za arhitekturo Univerze v Ljubljani. Pred tem je končal gimnazijo v Velenju. S svojimi arhitekturnimi projekti, kot so Trg celjskih knezov, poslovno-stanovanjski objekt Maksimiljan in paviljon arheologije na Glavem trgu, je zaznamoval celjsko mestno središče. Poleg evropskega priznanja za stekleni paviljon na Glavem trgu v Celju je prejemnik Valvasorjevega priznanja (1995) za oblikovanje razstave Dotikajmo se predmetov, v

Pokrajinskem muzeju Celje, s katero je celjsko antično dediščino približal tudi slepim in slabovidnim. Za zasnovo družinske hiše Acmanovih v Grižah je leta 2000 prejel Plečnikovo nagrado, s tem projektom in še dvema (razstavno-prodajni salon Integra in upravna stavba Menerga v Mariboru) je bil nominiran tudi za evropsko nagrado Mies van der Rohe. Njegov poslovni objekt Menerga je sicer dobil mednarodno nagrado Green Building Award 2008. Je docent na Oddelku za arhitekturo in prostor Fakultete za gradbeništvo, prometno inženirstvo in arhitekturo Univerze Maribor, kjer predava od leta 2007.

**Nande Korpnik, »mestni« arhitekt, ki je ustvaril evropsko nagajeni paviljon**

# »Trg celjskih knezov je ponesrečen, a tudi žrtev drugih časov«

Najin pogovor se je vrtil med preteklostjo in sedanjostjo, med starim in modernim. Gre za čase in prostore, kjer ves čas deluje arhitekt Nande Korpnik in si prizadeva, da bi ta protislovja združil v arhitekturne rešitve, zaradi katerih bi se uporabniki dobro počutili, okolje kjer so nastale, pa bi bilo privlačnejše in prijaznejše za bivanje. V veliki meri mu to uspeva, kar potrjujejo tudi prejete nagrade, pri čemer se zgodi tudi kakšen spodrselj, o katerem spregovori brez dlake na jeziku. Takšen je naš sogovornik, ki bi mu zaradi arhitekturnih projektov, ki so pustili pečat v Celju, lahko rekli kar neuradni mestni arhitekt. Človeka ne pusti ravnodušnega, enako kot ga ne njegova arhitektura.

ROBERT GORJANC

Aktualna tema v teh dneh je razhajanje Pokrajinskega muzeja Celje in območnega zavoda za varstvo kulturne dediščine (ZVKDS) glede namestitve zunanjega dvigala na vzhodni strani Stare grofije, za kar ste vi pripravili arhitekturno rešitev. Z njo je muzej želel zagotoviti dostop do muzejskih zbirk in nastajajočega razstavišča za predstavitev arheoloških najdb na obnovljenem Muzejskem trgu tudi invalidom in gibalno oviranim osebam. A je ZVKDS pokrajinskemu muzeju izdal negativno mnenje. Kako ste sprejeli to odločitev?

Predvsem spodbudno, ker verjamem v kreativen dialog. V muzeju so me prosili, naj pripravim idejno skico za dvigalo. Pravzaprav sem si tudi želel, da bi šlo to v širšo razpravo in nosilec prostora v razglas. S tem ko so na ZVKDS zavrnilo rešitev, so odprli širšo razpravo in mislim, da je to lahko samo koristno. Vidim, da imajo v pokrajinskem muzeju silne težave z zagotavljanjem dostopa za invalide, stavba ni prilagojena današnjim časom in nekaj je treba narediti. Vedno obstaja več rešitev, ta je ena od njih. Te zavrtnice ne vidim nujno kot nekaj slabega.

V kulturnovarstvenem zavodu svojo odločitev utemeljujejo s tem, da bi takšno dvigalo prizadelo vzhodno palačo, ki je z južno fasado ena najbolj reprezentančnih, predvsem pa še v izvirnem stanju, kar je za tovrstne poznorenesančne palače v Sloveniji prava redkost. Kaj pravite na te argumente?

Danes ni več idealnih rešitev. Svet je postal preveč zapleten, pisan, kar je na nek način zdravo. Vedno so neke optimalne rešitve glede na čas, kraj in možnosti in eno od teh je pač predstavljalo razmišljanje pokrajinskega muzeja, da bi postavili dvigalo na vzhodno stran. Druga možnost je bila, da bi bilo dvigalo znotraj hiše. Tam je spet podobna težava. Notranjost hiše je lepo ohranjena, nosilna konstrukcija z oboki je izvirna in z dvigalom bi nenadomestljivo zarezali v stavbno maso. Nagibam se celo k temu, da bi bilo treba preučiti možnost postavitev mikavnega dvigala kot neke skulpture znotraj atrija. Ampak spet so polemike, da bi takšna rešitev okrnila pogled na grofijo. Menim, da ko enkrat posežete v avtentično grajeno strukturo, je nimate nikoli več, medtem ko zunanje dodatke vedno lahko brez škode še vedno od-

stranite. Kakorkoli, nek kompromis bo treba najti in vsem se ne bo dalo ustreči. Zato se mi zdi pomembno, da odpremo iskreno razpravo z vsemi pristojnimi strokovnimi ustanovami in da se mogoče vključi še nestrokovna javnost. Nenazadnje gre za Celje.

Drugače je bilo v primeru gradnje paviljona arheologije na Glavem trgu, kjer je šlo za več ujemanja, za dobro sodelovanje.

Kar sta ob vseh ostalih arhitekturnih, vsebinskih drugih kvalitetah prepoznali tudi Evropska komisija in Evropa Nostra, ki sta paviljonu arheologije na Glavem trgu nedavno podelili visoko priznanje za varovanje kulturne dediščine, in sicer na področju konservatorstva. Zakaj ste bili v tem projektu na isti valovni dolžini?

Mislím, da je bilo malo tudi sreče, saj se je ZVKDS odločil, da bo najdbe predstavil in situ, da bo postavil paviljon in hitro je prišlo do konsenza z Mestno občino Celje kot nosilko prostora. Občina me je podprla in verjela vame, tudi z zavodom za varstvo kulturne dediščine smo se ujeli, da bo šlo za sodoben arhitekturni poseg v izjemno arheološko dediščino, in uspeh ni izostal. Mogoče pri zavodu ni šlo toliko za arhitekturo kot za bojazen za dediščino, zato sem bil precej prepuščen samemu sebi. Ves čas sem se zavedal, da se moram kot arhitekt podrediti temu, da bo v ospredju varovanje arheoloških najdb in

da bom hkrati našel rešitve, ki me bodo zadovoljile kot avtorja in predstavile moj razvojni pogled na mesto. In se je posrečilo.

Kako ocenjujete vrednost te nagrade? Kaj menite, da je najbolj pomembno, kar je prepoznala Evropska komisija pri tej nagradi?

Evropska komisija je poudarila prav to, kar je zdaj aktualna razprava: ni odgovor v tem, da vse konzerviramo in vse naredimo

po starem. Lahko se odločimo, da je staro mestno jedro zapisano preteklosti in da je to velika vrednost. Ampak življenje gre naprej. Vedno je treba dodajati stvari in jih spreminjati, nič ni večno. Evropska komisija je paviljon prepoznala kot premišljeno, nevsiljivo stavbo, ki se lepo sklada z mestnim jedrom in predstavlja lep primer predstavitve dediščine v urbanih okoljih. Njegovo zasnovo je označila kot skladno vključeno v obstoječ ulič-

ni niz, ki ohranja njegovo kontinuiteto. Komisija je prepoznala dialog, staro in novo ter medsebojno spoštljivost. Skratka, stavba na tem mestu ima bogato vsebino in brez nje ne bi bila to, kar je, hkrati je omogočala, da je arhitektura lahko tudi samostojna in da jo je mogoče razumeti v kontekstu celotnega mesta. Menim, da je tovrstnih projektov premalo, pri čemer so hkrati tudi tveganje, da je mogoče zgrešiti zelen cilj. Mislím, da je ta paviljon res velika reč, in morda se niti ne zavedamo, kakšen uspeh je to tudi za celjsko občino, ki je v

»Zelo strogi konservatorski pogoji pri paviljonu na Glavem trgu so bili zelo nenavadni, a to je bil zame velik izziv. Omejitev nisem jemal kot nekaj, kar bi me oviralo pri delu, ampak sem jih vključil v svoje izrazno polje.«



Poslovno stanovanjski objekt Maksimiljan je tudi ena od značilnih sodobnejših stavb na robu mestnega jedra in primer stajanja novega in starega.

ta projekt vstopila dejavno kot izvajalka. Tudi ostale ustanove so se morale angažirati že po službeni dolžnosti, šlo je za velik prispevek mnogih. Kljub temu da je bilo tudi veliko hude krvi, se na koncu pri rešitvi pozna, da smo imeli skupni cilj.

**Kako ste se soočili s tem izzivom? Na eni strani kulturnovarstvene zahteve, na drugi občina s svojimi pogledi in seveda tudi vaši vidiki. Kako je mogoče manevrirati med vsem tem in celo priti do rešitve, ki je potem najrajša?**

Vedno je treba določiti hierarhijo odločanja. Najprej je treba odpreti čim širšo razpravo. Bolj se krešejo mnenja, bolj je. Več imate možnosti, to deluje adrenalinsko in ni nič narobe, če smo na nasprotnih bregovih. Ampak med razpravo in v procesu projektiranja se morata ti krivulji počasi zblíževati. Očitno smo se na koncu ujeli in se danes samo še anekdotično spominjam, kako smo se pogajali za vsak centimeter mozaika.

**Zakaj je bila v primeru paviljona arheologije na Glavnem trgu mogoča takšna posrečena kombinacija moderno zasnovane stavbe iz stekla in predstavitve arheoloških najdb in situ? Pri tem se ni povsem posrečila vaša zamisel oziroma je ni bilo mogoče uresničiti, sami to pravite, da bi arheološke najdbe in situ predstavili tudi ob prenovi Trga celjskih knezov. S pogledom skozi razvpite celjske bisere. Prav tako je šlo za sobivanje modernega in starega.**

Za ureditev na Trgu celjski knezov ni bilo kreativnega dialoga. Mogoče smo bili kot arhitekti nekoliko preambiciozni in prehitri. Komisija je sicer prepoznala našo prostorsko vizijo, ampak se mi zdi, da naročnica, torej Mestna občina Celje, nekako ni najbolj dihala s to rešitvijo. Podprla jo je, ker je pač bila izbrana rešitev, hkrati pri občini nisem imel takšne podpore kot pri paviljonu. Arheološka stroka je izvajanje projekta na nek način celo sabotirala. Takrat je imela zelo veliko dela z odkrivanjem arheologije po Sloveniji in po mojem občutku se niso hoteli preveč ukvarjati s predstavitvami najdb. Zatrjevali so, da je doktrina stroke, da se pokaže vse ali nič. Seveda je več kot polovica najdb pod Narodnim domom, zato je ta možnost odpadla. Zanimivo je, da je bil naš projekt izbran prav zato, da pokaže to kombinacijo, sodobnost in preteklost. Ti biseri naj bi predstavili najlepše primerke arheoloških najdb, zdaj je pa to post-

moderna krajina, ki je namenjena sama sebi. Je samo oblika in ni vsebine. Bili so tudi drugi časi, če gledamo v luči razvoja Celja. Po osemnajstih letih se je zadeva popolnoma obrnila, takrat mi arheološka stroka na Trgu celjskih knezov ni pustila pokazati nič, danes bi ta ista stroka rada pokazala skoraj vse, kot v primeru nastajajočega razstavišča v Stari grofiji. Hkrati celo obdobje Rima, srednjeveške ostaline. Po mojem bo vsega preveč, saj bo razdrobljeno in premalo čitljivo za obiskovalce.

**To novo razstavišče je torej vaš tretji tovrsten izziv, saj po naročilu Pokrajinskega muzeja Celje pripravljate rešitev za novo razstavišče v Stari grofiji, kjer bodo prav tako in situ predstavljene imenitne freske, najdene ob prenovi Muzejskega trga. V kolikšni meri boste lahko uresnili svoje zamisli?**

Mislil, da tam stvar ni najbolje zastavljena. Kljub temu da gre za izredno arheološko materijo, moram biti kritičen, da so se lotili projekta brez arhitekta in oblikovalca. Konceptualno so postavili neko ad hoc rešitev, s katero se niti ne strinjam in niti ni bila preverjena katera druga možnost. Zdaj se pač rešuje, kar se rešiti da. Na paviljonu sem se počutil zelo samozavestno in sem projektiral v dialogu, na Muzejskem trgu

**»Viseči most doživljam kot neko doživljajsko pot. Viden bo iz mestnega jedra in po njem bo mogoče po bližji poti priti na Stari grad. Sicer bo naporna, doživljajska in adrenalinska, ampak ponujala bo možnost dostopa. Verjamem, da bo s tem staro mestno jedro pridobilo tudi v simbolnem smislu, ne samo funkcionalno.«**

pa se bolj počutim v vlogi gasilca in urejam po nekih željah, kar ni najboljšo. Kljub vsemu sem prepričan, da bomo uspeli pripraviti lepo rešitev, čeprav se mi zdi malo zamujena priložnost.

**Če se vrneva k vašemu projektu na Trgu celjskih knezov. Je pri vas veliko grenkobe, ker vam ni uspelo uresničiti projekta tako, kot ste si zamislili?**

Projekt ni bil izveden v skladu z natečajno rešitvijo in je res ponesrečen. Karierno je zame velika siva lisa. Po drugi strani gre za mojo arhitekturo, ki je bila najbolj publicirana v strokovni literaturi. Trg se je znašel celo v knjigi o 250 najlepših trgih na svetu. Ampak fotografije so bile eno, realnost je nekaj drugega. Trg, takšen kot je, nima več svojega čara, mesto ga je razvojno preraslo in bo z njim treba nekaj narediti.

**Kolikor vem, pripravljate projekt obnove Trga celjskih knezov. Torej boste imeli možnost popraviti napako, če se temu lahko tako reče, in boste lahko spet zadovoljni s svojo stvaritvijo?**

Poglejte, saj ni nič narobe z besedo napaka. Ampak ne v smislu, da je prišel en grešnik in to zavestno povzročil. Pri arhitekturi se mora pokriti veliko stvari, zato ima arhitektura kot medij tudi takšno moč, arhitektura je lakmus družbe kot celote. Vesel sem, da sva se z županom dogovorila in da pripravljamo obnovo. Upam, da bomo naredili nekaj lepega za Celje.

**Vemo, da projektirate viseči most, projekt, v katerega zelo verjamate, če sodim po predstavitvi pred letom v celjskem mestnem svetu. Kako daleč ste pri izdelavi tega projekta, lahko malo razkrijete, kakšen bo ta most in kdaj lahko pričakujemo njegovo javno predstavitev?**

Prvi del smo opravili, idejni projekt je narejen. Pridobili smo tudi projektne pogoje in ugotovili, da je projekt tehnično in postopkovno izvedljiv. Zdaj občina pripravlja drugi del, pridobitev izvedbene dokumentacije, pri čemer gre za mednarodni razpis.

**Kdaj bi se lahko začela gradnja?**

Gre za dolgotrajne postopke. Pričakujem, da bi se gradnja mostu lahko začela čez približno dve leti. Trajala bo približno leto. Čeprav ne gre za veliko investicijo v primerjavi z drugimi, saj je cena takšnega mostu blizu vrednosti večjega krožnega križišča.

**Zakaj verjamate v ta projekt, zakaj menite, da je lahko tista dodana vrednost, ki bo pomenila nek presežek in dala dodaten zagon razvoju celjskega turizma, ki je pravkar dobil tudi svojo strategijo? Bo to arhitekturna znamenitost, ki bo resnično lahko pomenila preobrat tako v turizmu, z bistveno večjim številom obiskovalcev, hkrati pa precej vplivala tudi na način življenja v mestu?**

Za Slovenijo so zelo značilne skrajnosti. Spomnim se na primer, ko sem še študiral arhitekturo, v času poznega modernizma. Takrat se je spodbujalo novo, ki je bilo več vredno kot staro, takrat je bilo na primer Velenje v razcvetu in je veljalo za zgled urbanega mesta. V vseh slovenskih mestih se je vršil pravi napad sodobne arhitekture na stara mestna jedra. Na primer nebotičnik v Miklošičevi ulici zraven neohistorične hiše. Ali recimo nekdanja veleblagovnica T, ki je padla v celjsko mestno središče kot z neba, še v svoji osi se je zasukala, da ja ne bi sledila staremu stavbnemu nizu. Potem se je zgodil na globalni ravni postmoderni preobrat in zdaj je naenkrat staro največ vredno. Vse, kar je novo, je slabo, zdaj gremo v drugo skrajnost. Te težave zaznavajo tudi vsi podjetniki, ki hočejo kaj v mestu prenoviti, posodobiti ... Mislil, da je odgovor v neki vzajemnosti, sobivanju. Tudi nagrajen paviljon je bil prepoznan in nagrajen kot rezultat dialoga. Ta most torej vidim v tej luči. Prvotni pomen gradov je bil, da so bili čimbolj nedostopni. Danes je to kulturna dediščina, na katero smo vsi ponosni, zato mora biti čimbolj dostopna, s cestami, potmi ... Most seveda ne bo namenjen samo turistom, marveč tudi prebivalcem Celja in okolice. S tem projektom bomo poudarili bogato celjsko zgodovino, jo združili s sodobnimi arhitekturnimi trendi v posebno doživetje in tudi na ta način pripomogli k nadaljnjemu oživljanju starega mestnega jedra.

**Udobnejši dostop do gradu mesto vsekakor potrebuje. Vožnje z avtobusi na grad so kar**

**»Promet je neka vrsta politike, s katero urejate mestno življenje. Ne gre samo za vprašanje za ali proti. Ni mogoče samo prenesti enega vzorca od drugod. Ali smo danes že tako bogata družba, da si lahko privoščimo, da umaknemo vse avtomobile?«**

darja sobivanje z naravo, je to oživilo. Imamo zelo lepo pot, ki se vleče do Špice in naprej. Ta most, ki bo skoraj vzporeden z obstoječim, bo še dodatno razgibal veduto mesta, ponujal bo nove programe. Ureditev udobnejšega dostopa na grad bo pri vsem tem morda imela še najmanjšo težo.

**V Celju je veliko razprav tudi o ureditvi prometa v mestnem jedru, kjer se pogledi tudi precej razhajajo. Nekateri si želijo, da bi iz mesta umaknili avtomobile, drugi pravijo, da bo mesto potem še manj živahno, sploh temu nasprotujejo trgovci, ker bodo ob zaslužek in posel. Ampak to, kar se danes dogaja v Prešernovi ulici, po domače povedano res ni za nikamor, včasih tam vlada čisti kaos. Kakšen je vaš pogled?**

Ureditev prometa je res zelo pomembna in na tem področju se mi zdi, da smo najbolj bosi. Tudi pri tem velja značilnost, podobna predstavljanju arheoloških najdb: včasih je bil promet vsepovsod, zdaj ga naj ne bi bilo nikjer. Mislim, da bo treba narediti kakšen kompromis. Urbanega življenja brez avta še vedno ni, so peš cone, ki jih je treba servisirati od zunaj. Najslabše, kar se lahko dogaja mestnemu jedru, so slepe ulice in Prešernova ima ta problem, ker je slepa ulica sredi jedra. Z Gosposko ulico je že bolje, ker je pretočna. To stanje bi res bilo treba malo bolj prevetriti, iz Prešernove ulice bi umaknili avtomobile, pri čemer jih ne bi umaknil iz Gosposke.

Pri tem je res, če greste zvečer po mestu, da so lokali, ki so blizu prometne ceste ali imajo dober dostop, polni, medtem ko so tisti znotraj peš cone prazni. To je zanimivo, a ne bom rekel, da je dobro. Če bi bilo več dobrih stanovanj v središču mesta, da bi tam živeli premožnejši prebivalci, bi najbrž bilo v njihovem interesu, da bi bilo mestno jedro manj motorizirano. Ljudje v njem morajo imeti nek standard. Nisem za to, da bi kar tako umaknili avtomobile iz mestnega jedra, bo treba kar premisliti.

**Kakšen pomen za vas predstavlja predavateljsko delo na oddelku za arhitekturo fakultete za gradbeništvo Univerze v Mariboru?**

Ko je bil v Mariboru pred desetimi leti ustanovljen oddelek za arhitekturo, sem precej naključno padel v to zgodbo, k sodelovanju so me povabili kot predavatelja iz prakse. To je čisto neka nova razsežnost, ko je treba artikulirano prenašati znanje na mlajše generacije. Zaznati je mogoče tudi neko drugo energijo in moram reči, da sem dobil veselje in potem sem se glede na svoje projekte, ki sem jih imel precej, tudi habilitiral. Danes sem član ekipe in sem zelo ponosen na to delo in študente, to delo mi res veliko pomeni. Naše mesto ima ta privilegij, da je nekje na poti, v zlatem trikotniku, Zagreb, Maribor, Ljubljana. Naši študentje zaradi lege Celja lažje izbirajo, kje bodo študirali, kar spet prispeva k neki pestrosti, zato me ni strah za celjsko arhitekturo.

Foto: SHERPA



Pred razvpitim Celjskim biserom na Trgu Celjskih knezov

Oblikovalka Tanja Užmah Mosquera

# Mirna roka in živahna domišljija

Lepopisje niso le razkošno okrašene pisave, ki so jih v minulih stoletjih razvili pisarji. V naših domovih so vedno bolj prisotni igrivi, veseli in sproščeni napisi, ki jih srečamo na voščilnicah, stenskih okvirjih ali drugih predmetih, na primer trajnih nakupovalnih vrečkah. Pri tem je dobro, da vse ustvarjalnosti tega sveta ni »pojedel« računalnik. Z dobro mero vztrajnosti se lahko moderne kaligrafije, kot je to uspelo oblikovalki Tanji Užmah Mosquera, nauči vsak.

TINA STRMČNIK

Svoj prvi komplet za kaligrafijo je dobila v srednji šoli in zanimanje za lepopisje se je od takrat le krepilo. Doma je skušala vleči prve poteze lepih pisav. Po srednji šoli se je odločila za študij oblikovanja na Akademiji za likovno umetnost in oblikovanje Univerze v Ljubljani. Tam se je s tipografijo in kaligrafijo spoznavala v okviru samostojnega predmeta, ki ga je vodil Lucijan Bratuš. »Pri njem sem nadgrajevala znanje in se učila pravilno pisati. Med študijem sem vodila nekaj teh delavnic in poučevala gotico, uncialo in karolinško minuskulo. Ker je bila to tako dobra izkušnja, delavnice vodim tudi zdaj.«

Klasičnih kaligrafskih pisav, ki so stroge, toge in nekoliko bolj trde, se je sčasoma naveličala. Začela se je posvečati modernejšemu slogu, sodobnejšim različicam, sicer izpeljanim iz tradicionalne pisave copperplate. Kot pravi, gre za bolj sproščen slog, ki je v zadnjem času precej v uporabi. Razvila je svojo pisavo, ki jo danes uči naprej. »Na spletu je sicer mogoče najti precej podobnih stvari. A gledanje tečajev na spletu je eno. Učenje v skupini, ko lahko predstavim svoje male trike, je drugo. Vsak si pisavo, kar

Tanja Užmah Mosquera ceni lepe stvari v življenju, med drugim lepopisje. Zanj se je začela zanimati pred desetletjem. Iz konjička počasi razvija manjši posel, ki je dopolnitev njene zaposlitve. Je namreč oblikovalka.

se tiče velikosti in naklona črk, seveda prilagodi tudi glede na lasten slog. Čar modernih pisav je prav v tem, da lahko vsak piše nekoliko po svoje. So pa seveda določene za-

**»Danes, ko toliko časa preživimo ob pametnih napravah, smo se naveličali prevladujočih pisav in sedenja za računalniki. Tudi mladi vedno bolj cenimo ročna dela.«**

konitosti, ki se jih držimo v vseh primerih.«

**Vaja dela mojstra**

Na priljubljenost sodobne kaligrafije, ki je privlačna za oko, so vplivala socialna omrežja, kot so Instagram in Facebook ter različne ostale spletne platforme. Tovrstno pisavo za promocijo in svoja gradiva s pri-

dom uporabljajo različna podjetja. Čeprav so napisi igrivi in sproščeni, se za tem, da jih lahko napišemo sami, skriva ogromno vaje. »Da se roka utrdi in navadi, da so poteze naposled sproščene, je treba določene gibe ponoviti vsaj tisočkrat. Ko vodim delavnice, mnogi na začetku obupujejo, da jim ne bo šlo. Do konca delavnice že izboljšajo svoje veščine. Napredek je viden že po nekaj urah. Najprej je treba ob pisanju precej razmišljati. Če vadiš še doma, nato pisanje kar samo steče.«

Ob vztrajnosti je dobrodošlo tudi raziskovanje, ki ga v svoj izdelek

vanje osnov predstavlja sprostitev in druženje z drugimi tečajniki.

**Tako lepo, da sodi v okvir**

Glede na pisavo, ki jo želimo obvladati, moramo izbrati prava pisala in orodja. Medtem ko je za tradicionalne pisave primerno prirezano pero, se moderne kaligrafije lotevamo s flomastri ali z nalivniki, ki

oblikuje svojo malo dejavnost in spletno trgovino. A ostaja zaposlena kot oblikovalka v enem od ljubljanskih podjetij. »Tam sem bolj vpeta v tehnološke vode, medtem ko je vodenje delavnic in pisanje z roko zame sprostitev, ob tem se umirim. Glava je takrat prazna, le roka dela.«

Ljudje sploh še znajo pisati? Mnogi na delavnici ugotovijo, da so pozabili, kako sploh na primer

**»Da se roka utrdi in navadi, da so poteze naposled sproščene, je treba določene gibe ponoviti vsaj tisočkrat.«**

imajo konico oblikovano kot čopič. Potez ne sestavljamo, ampak jih povezujemo. Celo besedo lahko torej napišemo v eni potezi. Končni cilj delavnice je narediti svoj izdelek, torej napisati nek slogan ali misel. Ko tečajnikom zapis uspe, kot so si želeli, mnogi povedo, da ga bodo shranili v okvir.

**Sporočilo, ki polepša dan**

Za sogovornico je bilo lepopisje najprej konjiček, z vodenjem delavnic, izdelovanjem napisov ter razvojem nekaterih izdelkov zdaj

napišemo črko f. »Zdi se, kot bi šli ponovno v prvi razred. Jaz črke pišem na tablo in vsi v svojih delovnih zvezkih ponavljajo za mano. Potem se sprehodim med njimi in jim svetujem, kako naj črke popravijo. Res je tako, kot da bi bili spet v šoli, učimo se ponovno,« se nasmehne.

Še bolj kot videz napisanega, je pomembna vsebina sporočil. Tanja je za vajo nekaj časa pisala kar besedila pesmi, ki jih je poslušala med ustvarjanjem. Nasploh najraje izbira pozitivna sporočila, ki se ljudem usidrajo v srce in jim polepšajo dan.

Foto: SHERPA



Besede imajo veliko moč. Če so zapisane na nekoliko drugačen način, jim morda še bolj verjamemo. (Foto: osebni arhiv)

Zanimiv napis lahko popestri marsikateri predmet v našem domu. (Foto: osebni arhiv)



Eden od izdelkov, ki jih je pripravila kot mentorica za kreativni teden v enem od nakupovalnih središč. (Foto: osebni arhiv)



Doma je iz Šentjurja, dela v Ljubljani, živi v Celju. Njena družina zelo rada potuje po svetu. Mož izvira iz Kolumbije, spoznala sta se v Združenih državah Amerike. Tudi devetmesečna Ela je s sestrico in staršema že potovala v Brazilijo in Maroko. S starejšo hčerko sta bila Tanja in mož še na Tajskem, Japonskem in še marsikje drugje.

Primerno orodje in precej vaje – to je enostaven recept za osvajanje zapletene veščine.





## Na prazničnem obisku v Občini Šmarje pri Jelšah



Ob prazniku občine na obisku pri županu Matiji Čakšu

# »Bodimo ponosni na to, da smo Šmarčani«

Po zadnjih volitvah je v naše županske vrste prinesel svež veter. Tudi zato, ker z eno nogo odločno ostaja v svojem prvotnem, veterinarskem poklicu. Kot pravi, po duši ni politik. »V vlogi župana bom poskusil narediti največ, kar je v moji moči. A ne za vsako ceno.« Ko ga beseda zanese v hlev, kjer ga pri veterinarskem delu včasih spremlja nadebudna hči, je jasno, da status in položaj nista alfa in omega njegovega življenja.

SAŠKA T. OCVRK

V občini Šmarje pri Jelšah so med najpomembnejšimi naložbami zadnjega obdobja izvedli plinifikacijo središča kraja in posledično energetsko optimizacijo večine javnih stavb. Nikoli končna zgodba so tudi obnove lokalnih cest. Letošnje leto bo tudi v znamenju selitve občinske uprave v nove prostore. Šmarski hram se je iz propadajoče občinske sramote spremenil v sodobno poslovno-stanovanjsko stavbo, kjer bo poleg občine tudi center za socialno delo.

**Kaj vas je na novem delovnem mestu najbolj presenetilo?**

Vsekakor je biti župan težje kot veterinar (smeh). Vesel sem svojih novih sodelavcev, ki jih zelo cenim. Me je pa negativno presenetilo, koliko polen so ljudje pripravljene drug drugemu zmetati pod noge. In kako so včasih nekateri prepričani, da jim določene stvari preprosto pripadajo. Ne da bi sami karkoli prispevali.

**Občino so v preteklem mandatu zaznamovali različne anonimke in vsesplo-**

**šno obtoževanje v določenih javnih zavodih. Pričakujete nadaljevanje težav na tem področju?**

Pravzaprav ne. Prepričan sem, da je določene zgodbe treba odločno in učinkovito rešiti znotraj kolektivov. Pranja umazanega perila v javnosti, predvsem na škodo uporabnikov oziroma varovancev, ne bi toleriral.

**Najbolj razpita naložba prejšnjega mandata je bil bazen. Je to še aktualna zgodba?**

Seveda, vedno bo aktualna. Ampak pri tem si moramo naliti čistega vina. Če se bo našla priložnost za sprejemljivo financiranje, bomo projekt izpeljali. Trenutno je predviden strošek glede na razpoložljive možnosti povsem nerealen. Poleg tega je treba imeti pred očmi tudi stroške obratovanja, pri čemer je kopalna sezona v resnici zelo kratka.

**Kako boste skrbeli za uravnotežen razvoj občine?**



Župan Občine Šmarje pri Jelšah Matija Čakš

V pisarni vodje investicij imamo veliko tablo s tabelo vseh naložb v občini. Naše krajevne skupnosti so različne in to moramo pri načrtovanju upoštevati. Če bomo na enem koncu gradili telovadnico, bodo ceste malo poča-

kale. Včasih se zdi, da je naložbeni ciklus odvisen tudi od »sitnosti« predsednikov KS. Ampak pod črto mora vsak del občine dobiti približno enak del kolača.

**Kje vidite rdečo nit razvoja v prihodnje?**

Naš največji adut je kulturni turizem. V občini imamo izjemne baročne bisere, na podlagi katerih moramo zgraditi svojo identiteto. Ne moremo se primerjati s sosednjimi občinami. Če govorimo o turizmu, nikoli ne bomo Podčetrtek ali Rogaška Slatina. Kar je v redu. Saj tudi nočemo biti. Pomembno je, da se zavedamo, kje so naše prednosti, in da jih znamo tudi izkoristiti.

**Letos ste občinski praznik prvič doživeli v vlogi prvega moža občine. Kako drugače je bilo tokrat?**

Predvsem sem si praznovanje zamislil tako, da so bili vanj vključeni vsi občani. Velikokrat se mi je zdelo, da so to neke prireditve samo za izbrance. Tokrat je bila veselica Šmarska noč namenjena vsem. Včasih se mi zdi, da bi v tem našem kraju radi bili nekaj drugega, kot smo. Ampak zakaj? Bodimo ponosni na to, da smo Šmarčani, in iz tega skupaj naredimo najboljšo mogočo prihodnost.

Foto: Grupa

**Kit-ak**  
GRADNJE d.o.o.

Kit-ak d.o.o.

Kidričeva ulica 28, 3250 Rogaška Slatina

T: 03 62 00 866

E: info@kitak-gradnje.si

[www.kitak-gradnje.si](http://www.kitak-gradnje.si)



Trgovina Kašča v Šmarju pri Jelšah je eden najboljših primerov prodaje lokalnih domačih pridelkov. Mesnica Moj mesar Jože je bistveni del ponudbe.

Jože Škorjanec je kozjansko klobaso postavil na prestol domačih mesnin

# Za naše prednike je bila prav tako cesarja vredna

Koline so bile nekoč praznik. Ko je pozimi še škripalo pod nogami, je običajno pred božičem enkrat prišel čas, ko so se tudi pri Škorjančevih na Sladki Gori zbrali sorodniki od blizu in daleč. Jože se spominja, kako so skupaj proslavili vrhunec celoletnega dela in skrbi. Veliko let pozneje je kot Moj mesar Jože zaščitil in ohranil košček kulinarčne dediščine naših dedov.

SAŠKA T. OCVRK

Zdi se, da smo o kranjski klobasi slišali že skoraj vse. Ena od evropsko prepoznanih geografsko zaščiteneh kulinarčnih posebnosti je nekoč menda odprtih ust pustila celo avstrijskega cesarja. A to na tem mestu sploh ni pomembno. Predvsem zato, ker imamo tudi tostran Trojan dovolj plemenitih zgodb z vsemi sestavinami za uspešnico z zares domačim pečatom,

kot pravi **Jože Škorjanec**. »Pri kozjanski klobasi nisem izumil tople vode,« se nasmeje. »Gre za recept iz zapiskov moje mame in očeta. To je klasična mesena domača klobasa, kakršne so naši predniki na Kozjanskem delali stoletja. Pomembno je, da je meso slovenskega porekla, med začimbami sta tudi kapljica ali dve vina, najpomembnejše pa je dimljenje na star na-

čin. Pri nas namreč še vedno zakurimo z bukovimi drvni in meso dimimo tako, kot so to delali nekoč.« Po enakem postopku v Šmarju pri Jelšah nastaja tudi večina ostalih prekajenih mesnih izdelkov, in sicer od šunke naprej. V sodobnem svetu, kjer živilskopredelovalna industrija danes po bližnjicah zmore in zna skoraj vse, je vztrajanje pri ročnem in klasičnem delu za malega proizvajalca seveda plavanje proti toku. »Ampak v življenju je še kaj več kot številke pod črto,« se nasmeje sogovornik.

**Sosed je bil mesar in »fajn« človek**

Postati mesar med otroškimi poklicnimi sanjami ni ravno pogosta misel in tudi

Jože ob tem ni čutil ravno globokega poslanstva. »Poznal sem soseda, ki je bil po poklicu mesar. Ker je bil dober človek, sem se rad zgleđoval po njem. Poleg tega mi je bilo jasno, da s tem poklicem službe ne bo težko dobiti in to je bilo zame takrat dovolj.« A kmalu sta sledila streznitev in šok, ki ju do danes ni pozabil. »Po nekaj mesecih smo dobili svoje škornje in zaščitno opremo. Po prvem obisku klavnice sem doma torbo vrgel v kot in se odločil, da ne grem več v šolo. Da bom doma, da bom kmet. Nihče ni silil vame. Mama mi je znala prislusniti in mi tu in tam taktično kaj navreči. Čez nekaj dni sem se vrnil v šolo. Ker je začeto pač treba dokončati, ker šolanje ne bo trajalo večno in tako naprej.« Jože se je pretolkel skozi srednjo šolo,

**»Teško je danes preživeti in ostati konkurenčen z višjo kakovostjo. Beseda domače je zlorabljena na sto in en način. Še na kmetih ni vedno vse vredno tega imena. Industrija sme na izdelek prav tako napisati vse tisto, kar na deklaracijo napišem sam.«**

skozi obvezno prakso in še kakšno delo. Zdaj kolin že vsaj deset let ni imel. »Zato s toliko večjim spoštovanjem ravnam z mesom,« zaokroži svojo uverturo v zgodbo najbolj prepoznavnega kozjanskega mesarja.

**Priporočilo je najboljša reklama**

Kot pravi, je v življenju verjetno pojedel več zare-

čenega kruha kot mesa. Še vedno verjame, da se dobro z dobrim vrača in obratno. Ko je pred poldrugim desetletjem sprejel ponudbo direktorja Kmetijske zadruge Šmarje pri Jelšah in v Kašči prevzel mesnico, vseeno ni dobro vedel, v kaj se spušča. »Bil sem star 26 let in brez vsega. Spraševal sem se, kaj lahko ponudim boljšega od vseh velikih, da bodo ljudje





Jože je tudi velik ljubitelj motorjev. Na sliki s šestletnim sinom Aljažem in 17-letno hčerko Ano. S težkim motorjem najraje na izlet odpelje ženo Barbaro.

pri meni kupovali meso. Gre vendar za hrano, za nekaj najpomembnejšega.« Pustil si je rasti brke, da bi bil videti bolj resen. Edini kapital, ki ga je premogel, sta bila dobro ime in zaupanje, ki si ju je kot mlad mesar pred tem ustvaril v trgovini. Ko se ozira na tisti čas, istih poti danes ne bi ubiral več. »Prvo leto sem bil za vse sam, od knjigovodstva naprej. Štiri dni v tednu sem bil v mesnici od štirih zjutraj do devetih zvečer. V ponedeljek dopoldne sem lahko kaj uredil po uradih, to je bilo tudi vse.« Ker denarja za reklamo ni imel, se je kmalu naučil, da je najboljša tista »od ust do ust«. Širil se je njegov krog zvestih kupcev in širila se je tudi paleta ponudbe. Danes zaposluje osem ljudi, na vrhuncu poslovanja jih je dvanajst.

gledam otroke. Kako bodo živeli v digitaliziranem in tehnološko odtujenem svetu prihodnosti? Kaj jim bomo zapustili in kakšne vrednote jim bomo predali? Ob takšnih priložnostih se spomnim na svojo mamo in vse njej podobne ženske, ki so v težkih časih znale ohraniti ravnotežje med potrebami in željami. Vsaka od njih bi si v življenju zaslužila naziv Slovenka leta.«

Foto: osebni arhiv

**Jože Škorjanec je pred leti za svojo vsestransko predanost domačemu kraju prejel tudi občinsko priznanje.**

Jože z ženo Barbaro in s sinom Aljažem



Med Jožetovimi konjički, ki so zadnja leta nekoliko ob strani, je tudi letenje z motornim padalom.



### Ohraniti moramo razum in ponos

Postopek zaščite kozjanske klobase je trajal skoraj dve leti. Danes je že zelo prepoznana in priljubljena. Njeno sporočilo je pomembnejše kot le ohranjanje kulinarne dediščine. »Slovenci smo se v zadnjem obdobju odpovedali marsičemu. Naša kulturna kmečka krajina se je zaradi intenzivnega kmetijstva spremenila bolj, kot bi si želeli. Redkokatera stvar ostaja takšna, kot smo jo poznali nekoč. Želim si, da bi nas kozjanska klobasa spomnila na vse tisto, kar bi morali ohraniti, in na kar smo upravičeno lahko ponosni.« Potrošniško naravna družba si ne želi osveščene in razgledanega posameznika. V lovu od ene do druge akcije pečenske pri enem ali drugem veletrgovcu ljudje hitro pozabimo, kaj je zares pomembno. Žal nas mora na to vedno znova spomniti takšna in drugačna živilska afera. Krmno peso za domačega pujska danes okopava le še redkokatera babica, a tudi tisto, kar ponujajo trgovske police, je v zelo širokem kakovostnem razponu. »Ljudje smo na marsikaterem področju izgubili kompas. O tem se najpogosteje sprašujem, ko



Kozjansko je bilo nekoč sinonim zaostalosti. Danes ima status pridelovalca kakovostne domače hrane.



Jože Škorjanec je kozjansko klobaso naredil po receptu svoje mame in očeta.



# Na prazničnem obisku v Občini Slovenske Konjice



Pogovarjali smo se s konjiškim županom Darkom Ratajcem

## »Delujemo povezovalno in iščemo kompromise«

Leto je naokoli in Slovenske Konjice spet praznujejo. Občinski praznik praznujejo v spomin na 30. junij 1955, ko je ta starodavni kraj postal mesto. Pridevnik Slovenske ima kraj uradno šele od leta 1930 in to zato, da bi ga poštarji in drugi lažje razlikovali od Konjica v Bosni. Slovenske Konjice so uspešen kraj oziroma občina, o njihovem sedanjem utripu smo se pogovarjali z županom Darkom Ratajcem.

BRANE JERANKO

**Konjiško občino vodite od konca lanskega leta. Kakšni so vaši občutki na tem mestu po polovici leta?**

Moram reči, da sem zadovoljen. Moja odločitev za kandidaturu je v meni zorela dlje časa. Počaščen sem, da sem trenutno župan Občine Slovenske Konjice. Razlogov za zadovoljstvo je več. Politično delovanje v Konjicah je bilo pretekla leta precej burno, čutiti je bilo mogoče kar nekaj antagonizmov. Z mojim prihodom – in seveda s sodelovanjem z občinskim svetom – se je to spremenilo. Delujemo povezovalno in iščemo kompromise, kar

se mi zdi edino pravilno. To je edini način, da se občina razvija. Konjiška je bila nekoč skupaj z zreško in vitanjsko v prejšnji državi med najbolj uspešnimi. Upam, da smo spet na tej poti.

**Kaj načrtuje občina letos po naložbeni plati?**

Načrtuje kar veliko. Na cestnem področju bomo začeli graditi dve novi krožišči, pri Hoferju in v Tepanju. Tudi vpadnica v Loče bo prišla na vrsto. Prav tako nadaljujemo gradnjo letnega bazena, ki bo končana prihodnje leto. Pomembna je tudi gradnja prizidka vrtca v Tepanju, prav tako tudi gradnja sekundarne



Župan Slovenskih Konjic Darko Rataj

kanalizacije na Zbelovem, ki se pravkar končuje. Med drugim urejamo tržnico v Sloven-

skih Konjicah, kar smo dolgo odlagali. Veliko je tudi manjših naložb, ki bodo pomemb-

no vplivale na življenje naših občanov. Letošnji proračun je precej naložbeno naravn.

**Del občanov trenutno razburjajo načrti vlagatelja, ki naj bi gradil na Konjiški gori vetrne elektrarne. Spet drugi pravijo, da je treba počakati na dokončne podatke o njihovem vplivu. Kakšno je vaše mnenje?**

Tej gradnji sem nasprotoval že med volilno kampanjo. Kot občan ji še vedno nasprotujem. Prizadevanja za obnovljive vire energije podpiram, vendar je treba biti pozoren, kje bodo vetrne elektrarne umeščene. Prostor na Konjiški gori zanje ni primeren, saj bodo lahko pomembno vplivale na kakovost življenja. Kot občan jim nasprotujem, kot župan bom upošteval odločitve občinskega sveta. Oblikovale so se že civilne iniciative, ki elektrarnam na Konjiški gori nasprotujejo.

**Konjičane skrbi tudi stanje ostankov nekdanje cerkve v Žički kartuziji, ki ji grozi porušitev. Kako gleda-**

**te na ta problem in nasploh na nadaljevanje prenove Žičke kartuzije?**

Kartuzija je zagotovo bisser tega okolja in spomenik državnega pomena. Občina si zanjo močno prizadeva, a ne le v zadnjem času. Vlagamo tudi precej sredstev. Prijavljamo se na razpise ministrstva za kulturo, kjer smo večinoma uspešni. Gre za obnovo različnih stavb, vendar predstavlja največjo težavo propadajoča cerkev. Že pred desetletjem je bil simpozij na temo, kaj z njo storiti, vendar smo prejeli – na naš poziv – jasno mnenje šele letos. Zavod za varstvo kulturne dediščine je izdelal program sanacije in utrditve te stavbe, po katerem so predvidene štiri faze. Ocenjena vrednost teh del je 1,5 milijona evrov. S programom smo seznanili ministrstvo za kulturo in ministra Pozniča, ki nas je obiskal. Dal je vedeti, da se bo država tega lotila zelo resno in da bi lahko hitro prišlo do utrditve cerkve.

# RE= MONT

Vse novo.

[www.remont.si](http://www.remont.si)  
[remont@remont.si](mailto:remont@remont.si)  
03 426 41 00



Prizidek šola Zreče



Marija Opraus: od predsednice Sožitja do častne predsednice

# »Danes ljudje drugačnost bolj sprejemajo«

Letošnje najvišje konjiško občinsko priznanje – zlati grb – bo prejela dolgoletna predsednica tamkajšnjega društva Sožitje, Konjičanka Marija Opraus. Društvo, ki je namenjeno pomoči osebam z motnjami v duševnem razvoju, je uspešno vodila od leta 1996 do marca letos. »Kot predsednica društva je imela ves čas izreden čut in skrb, da so bila opravljena izobraževanja in da je bila spremljana zakonodaja. Redno je spremljala družine, otroke in pomagala staršem reševati težave ter izzive, s katerimi so bili soočeni,« je med drugim zapisano v pobudi za zlati konjiški grb.

BRANE JERANKO

Preden je prevzela vodenje društva, je bila njegova članica, saj je mati hčere Karmen, enega od večnih otrok iz Sožitja. Hči bo letos stara 59 let. Ko se je njena mama Marija v službi upokojila, je društvo Sožitje iskalo predsednika in jo povabilo na svoje čelo. Kandidate za predsednike društev je nasploh težko pridobiti, saj to pomeni veliko dela in tudi posebno odgovornost. Marijo Opraus je letos po dolgih letih na čelu Sožitja nadomestila Karmen Fridrih, ki vodi konjiški Karitasov zavod Čebela. Oprausova ostaja častna predsednica konjiškega Sožitja, ki praznuje letos 40-letnico.

»V društvu lahko predsednik lepo dela, če so mu čla-

ni izvršnega odbora pripravljene pomagati. Veliko dela je, vedno več ga je,« pravi prejemnica konjiškega zlatega grba. »Če ne bi bilo teh članov, ki opravljajo posebne zadolžitve, bi težko delala,« je dodala skromna Oprausova. En mandat je bila tudi članica izvršnega odbora Zveze Sožitje Slovenije.

## Ranjeni starši

Društvo Sožitje, ki deluje na območju občin Slovenske Konjice, Vitanje in Zreče, je seveda nujno potrebno. Ko je bila Karmen Opraus še majhna, je na primer njena mama v običajen vrtec po takratnih pogojih ni mogla vpisati. Po osmem letu je Karmen pre-



Fotografija je nastala na enem od strokovnih seminarjev Zveze Sožitje Slovenije. Člani iz treh občin na območju konjiške upravne enote se seminarjev redno udeležujejo.

živela desetletje v Črni na Koroškem v zavodu za delovno usposabljanje otrok z motnjami v duševnem razvoju. Tam je lahko živela do polnoletnosti, nato se je vrnila domov in potrebovala varstvo. Podobnih zgodb, kot

je zgodba Oprausovih, je še veliko.

»Včasih se nekateri mladi starši v društvo težko vključijo, saj invalidnost svojega otroka težko sprejmejo. Nekateri potrebujejo kar nekaj časa,« ugotavlja dolgoletna predsednica Marija Opraus. V svojem srcu starši drugačnost otroka seveda takoj sprejmejo, drugače je, ko gre za stik z zunanjim svetom. Posamezni starši se velikim skupinam ljudi na začetku celo izogibajo. Zato jih je treba prepričati.

Ali se z leti odnos zdravih do občanov z motnjami v duševnem razvoju spreminja? »Kot opažam, ljudje bolj sprejemajo drugačnost, kot so jo včasih,« spoznava častna predsednica Sožitja. O svojem delovanju v korist občanov s posebnimi potrebami društvo obvešča in osvešča javnost v medijih. »Prav je, da tudi drugi ljudje spoznavajo drugačnost,« poudarja Oprausova. Z leti se je spremenilo marsikaj. Tudi vrtci dandanes za razliko od starih časov na srečo vključujejo otroke z motnjami v duševnem razvoju. Ti večni otroci danes kosijo v jedilnici osnovne šole skupaj z drugimi, zdravimi učenci. Pri sprejemanju drugačnosti je bila nekoč tudi razlika med ljudmi v mestih in na podeželju, vendar je izginila.

## Popotnik, ki je dobitnik

Marija Opraus je med vodenjem društva med drugim poudarjala čim večje sodelovanje s konjiško enoto Varstveno-delovnega centra Šentjur. Društvo je bilo pobudnik ustanovitve te enote. »Starši dobro vemo, kaj ta za nas pomeni,« je povedala bivša predsednica Sožitja o enoti, kjer izdelujejo večni otroci različne izdelke. V konjiško

Nekdanja predsednica konjiškega Sožitja Marija Opraus, po novem častna predsednica, ostaja v tem društvu članica izvršnega odbora. Zaradi dolgoletnih izkušenj društvu tudi svetuje. Na zelo vroč dan, ko smo Marijo Opraus in njeno Karmen obiskali, je nekdanja predsednica Sožitja že obiskala nekatera podjetja, ki so bila pripravljena darovati dobitke za društveni srečelov. Od znanih Konjičanov sta podporni člana društva likovni umetnik Arpad Šalamon in njegova soproga Heda.

potnika, malega človeka, ki je prispeval v preteklih letih za masaže teh otrok tri tisoč evrov. Starši večine si vsega tega seveda ne morejo privoščiti. Teh otrok – različnih starosti – je vedno več, saj se splošna življenjska doba vedno bolj daljša.

Oprausova je veliko sodelovala tudi s konjiškim zavodom Čebela, ki ga je ustanovila Karitas. Zavod nudi celodnevno varstvo približno desetim občanom z različnimi motnjami v duševnem razvoju, ki tam tudi stanujejo. Poleg Čebele si Konjičani zelo želijo vzpostavitev še ene podobne bivalne enote za enajst občanov. Nekateri starši so postali starejši in bodo lahko sami onemogli, zato želijo za svoje otroke varno prihodnost. Za bivanje v načrtovani bivalni enoti, za katero si društvo zelo prizadeva, je vpisanih že petnajst kandidatov. Za to državno nalozbo je občina zemljišče že ponudila.

Foto: BJ in osebni arhiv MO

## Po mami grške korenine

Marija Opraus izvira iz Domžal, kjer je končala srednjo usnjarsko šolo. Najprej se je zaposlila v tovarni usnja v Osijeku na Hrvaškem, kjer je bil na enem od vodilnih položajev soprogov oče. Njen mož je bil slovenskega rodu – slovenskega očeta in nemške matere – zato sta hrepenela po vrnitvi v Slovenijo.

Tako sta se najprej zaposlila v tovarni usnja v Šoštanju, kjer je mlada družina živela dve leti. Ko so zakonski par potrebovali v Konusu, je sledila selitev družine z dvema otrokoma v Slovenske Konjice. V Konusu sta oba delala kot tehnologa, Marija je bila članica delavskega sveta, delovala je tudi v občinskih komisijah.

Zanimive so korenine Marije Opraus. Njena mama je bila Grkinja, pripadnica grške manjšine na jugu Albanije. Doma je bila iz izjemnega mesta Berat, ki je v seznamu spomenikov svetovne kulturne dediščine. In kako sta se spoznala Marijina grška mama in oče? Oče je bil kot starojugoslovanski vojak v Bosni in Hercegovini, kjer je moral nekega dne peljati na vlak dva zaprta komunista v drug kraj. Z vlaka sta mu ušla, zato je moral oče v zapor, od koder mu je uspelo pobegniti v Albanijo. Tam je spoznal prihodnjo soprogo, Grkinjo.

Marija Opraus se je tako rodila v južni Albaniji, kjer je preživela prvi dve leti življenja. Družina se je nato preselila v Slovenijo, kjer je divjala vojna. V novi domovini se je nato naučila slovenščino, saj je bil njen prvi jezik grščina.



S praznovanja rojstnega dne enega od članov medobčinskega Sožitja



Marija Opraus je po novem častna predsednica medobčinskega društva Sožitje s sedežem v Slovenskih Konjicah. Na fotografiji je s hčerko Karmen, ki je oseba s posebnimi potrebami.

## Priznanja za praznik

Osrednja prireditev v počastitev občinskega praznika Slovenskih Konjic bo v nedeljo, 30. junija, ob 19. uri v domu kulture. Takrat bodo letošnji nagrajenci prejeli občinska priznanja.

Najvišje letošnje občinsko priznanje Slovenskih Konjic, zlati grb, bo prejela dolgoletna predsednica društva Sožitje Marija Opraus. Srebrni grb bo dobilo Združenje šoferjev in avtomobanikov Slovenske Konjice in bronastega Gasilsko društvo Tepanje. Tako imenovano nagrado občine bo letos prejelo Turistično društvo Mlače.

Katja Kovše s humornimi stripi podira stereotipe

# »To je tista ›blond punca«, ki dobro riše!«

Mlado ustvarjalko in likovno pedagoginjo Katjo Kovše zanimajo raznovrstna likovna področja, predvsem strip in grafične tehnike. Kot zelo optimistična oseba verjame, da lahko majhni premiki enega človeka naredijo velike spremembe. Mogoče je ravno ona tista, ki bo v Celje prinesla katero.

BARBARA GRADIČ OSET

Katja je rada risala že kot majhna deklica in pogosto so jo označevali kot tisto »blond punco, ki dobro riše«. »Po gimnaziji sem se vpisala na zobno protetiko, a sem kmalu ugotovila, da to ne bo prava smer. Splet okoliščin me je odnesel na študij likovne pedagogike, kjer sem se dobro počutila. Tam sem lahko razvijala svoj talent likovnega izražanja, prav tako sem razvila večšine dela z mladimi.«

Trenutno svoje stripovske izdelke razstavlja v Kofein teatru v Celju. Predstavlja tri stripovske serije – Bejbo, Biologa Bineta in Špela ima mnenje. Vse tri serije so narejene v podobni tehniki z akvareloom, s tušem in flomastrom, le liki se vsebinsko razlikujejo. »To so kratke humorne pasice. Bejba predstavlja moj alter ego, ukvarja se s težavami, ki jih mogoče ne želim povedati na glas. Biolog Bine preigrava biološka dejstva, Špelo je navdihnila moja sestra, ki vedno zelo jasno pove svoje mnenje.«

S stripi je lani zasedla Ulično galerijo Layerjeve hiše v Kranju. To je bil natečaj, kamor je poslala kratke nesmisle in jih poimenovala Bits and bobs. Svoje stripe je prispevala tudi za skupinsko razstavo ženskih stripovskih avtoric z območja nekdanje Jugoslavije in Francije. Razstava se je imenovala BD Egalite/Ona se budi. Ves čas riše humorne pasice, med drugim za Striparno Oblaček, nekaj del sta objavila hrvaški Komikaze in literarna revija Mentor. Zanj je narisala strip Knjiga=naložba.

## Harmoničen preplet risbe in besedila

»Povezave med besedilom in sliko so tisto, kar me je pri stripu tako navdušilo. Besedilo je začelo vstopati v moje risbe in potem se je nekako povežalo. Mislim, da je rekel Tomaž Lavrič, da je strip harmoničen preplet risbe in besedila. To bo kar držalo. S tem prepletom se lahko poigramo. S

tem lahko nekaj pedagoško predstavimo ali nekoga zabavamo, kar tudi sama najraje počnem.« Druženje besede in slike je uporabila tudi v magistrski nalogi Strip, gibanje, animacija. Končni izdelek je bila animacija na podlagi njenega stripa.

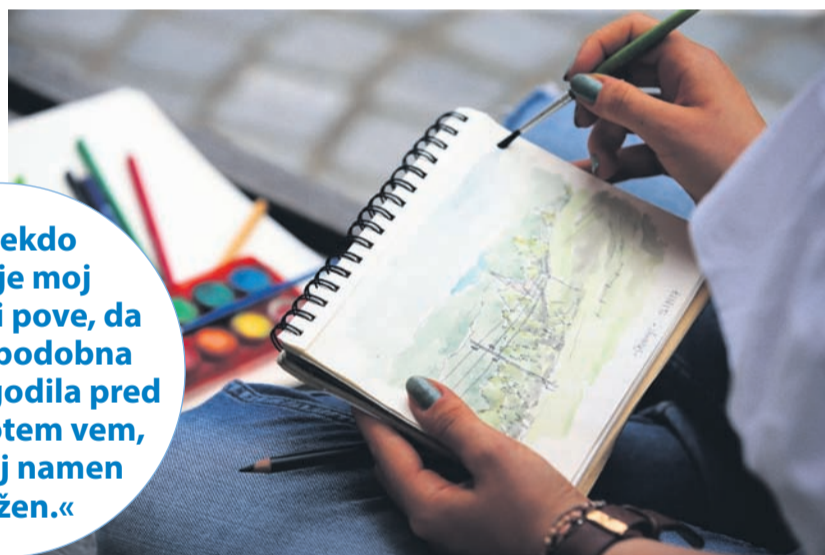
Katja je rasla z liki Mikija Mustra, nikoli ni bila navdušena nad Marvelovimi stripi in super junaki, ki se pojavljajo v tovrstnih stripih. A zdi se, da imajo ti stripi nove bralce. »Strip je deveta umetnost in ni imel vedno svojega prostora. A stripi niso samo superheroji, kar večina ljudi misli, s tovrstno umetnostjo lahko preigramo vse mogoče tematike. Upam, da bo dobil mesto, kot si ga zasluži.«

Katja razstavlja stripe tudi na razstavi ob 50. obletnici Radia Student.

## Ljudje se pogosto najdejo v njenih stripih

Z likom Bejbe, ki je Katjin nekakšen alter ego, poskuša razbijati tudi tabuje. »Bejba dvigne majico, pokaže vložek ali tampon, kdaj pokadi. Počne nekaj, česar sama v javnosti ne bi naredila, lahko pa to naredi moj lik. Ni samo moj alter ego, ampak kar vseh ljudi. Ljudje se pogosto najdejo v mojih likih in to mi največ pomeni. Ko nekdo opazuje moj strip in mi pove,

»Mogoče bi se preizkusila v javnem šolstvu, a najbolj si želim izobraževanja v lastni izvedbi, kot je recimo ustanovitev lastne likovne šole in likovnih tečajev.«



»Ko nekdo opazuje moj strip in mi pove, da se mu je podobna situacija zgodila pred časom, potem vem, da je moj namen dosežen.«

da se mu je podobna situacija zgodila pred časom, potem vem, da je moj namen dosežen.«

Katja ustvarja doma v svojem ateljeju in tam se tudi izrisujejo njene ideje, ki se porajajo ves čas. »Ideja je enakopravna izvedbi. Strip zelo hitro narišem. Več časa mi vzame stripovska forma. Največkrat humorne situacije vzamem iz svojega življenja, kot vsem se mi namreč pripetijo zanimive dogodivščine, le da sem jaz do njih bolj dovtetna. Da mi kakšna ideja, ki se mi ponavadi porodi pred spanjem, ne uide, imam ob postelji liste, na katere jo zapišem, skiciram.«

## Zgodbe na stenah mladinskega centra

V Celjskem mladinskem centru so jo povabili, da je poslikala zgornje prostore centra in s pomočjo poslikav predstavila zgodbo mesta. »Želela sem malo obuditi neznane obraze Celja, ki so nekoč bili znani, a jih dandanes ne poznamo dovolj. Koliko ljudi ve, kdo je bil Emilijan Lilek? Sama sem si zamislila poslikavo sten, pri barvanju so mi pomagali tudi dijaki.« V učilnicah je upodobila tri znane osebnosti, povezane s Celjem. To so Alma M. Karlin, Josip Pelikan in Alfred Nobel. Na hodniku pa še vrsto tistih, ki jih manj poznamo, a so pomembno zaznamovale razvoj Celja.

Katja ni samo ljubiteljica stripa, njena druga ljubezen je grafika. Razstavljala je na skupinski razstavi Grafična pomlad v Vetrinjskem dvoru, v sklopu natečaja Vabljeni mladi v DLUMu se bo z novimi grafikami ponovno

predstavila v Mariboru. Lani se je v Gornjem Gradu predstavila z grafiko borovcev. »Pri grafiki imam rada element presenečenja, ker do konca postopka ne veš točno, kaj boš dobil.«

## Kombiniranje lastnega dela in dela z mladimi

Na likovni pedagogiki na Pedagoški fakulteti Univerze v Ljubljani je diplomirala z odlično oceno, pred dnevi je končala magistrski študij iste smeri. »Trenutno si najbolj želim, da bi bilo moje likovno ustvarjanje živo, da bi imela ideje in bi lahko delala na različnih področjih. Druga stvar je pedagogika. Rada bi poučevala in predajala znanje mlajšim generacijam. Mogoče bi se preizkusila v javnem šolstvu, a najbolj si želim izobraževanja v lastni izvedbi, kot je recimo ustanovitev lastne likovne šole in likovnih tečajev. Rada delam z mladimi in to me še bolj bogati. Letos poleti bom imela likovne delavnice v sodelovanju z likovno šolo Umbra.«

Katja ima nalezljiv optimizem, ki se odziva tako v njenih delih kot tudi v načinu pogleda na svet. »Zelo sem vesela, da živim v Celju, in želim si v tem mestu narediti nekaj več. Prepričana sem, da če deluješ v tej smeri, ti življenje navrže prave ljudi na pot. Zelo sem optimistična. Mogoče bom ravno jaz tista oseba, ki bo naredila spremembo v mestu. Meni je zanimivo vse, ne vem, če je to dobro ali je problem. Rada se družim z različnimi ljudmi in vem, da je to najboljši način moje promocije.«

Foto: Grupa



Katja Kovše na odprtju razstave v Kofein teatru. »Obisk je bil neverjeten in vesela sem, da so moji stripi nagovorili tolikšno število ljudi.« (Foto: Špela Kovše)

Dvanajst otrok družine Grešak iz Vrbja

# Povezani in složni

Verjetno ni veliko družin v Sloveniji, v katerih bi bili bratje in sestre tako povezani, kot so otroci iz družine Grešak iz Vrbja. Pravijo, da resnih sporov nikoli ni bilo in zato se vedno radi srečajo, še zlasti je udeležba nujna, kadar kdo od njih praznuje okrogli jubilej. Tako je bilo tudi ob nedavni 70-letnici Stanke Petek, ki je ob tej priložnosti na svoj dom v Vrbju povabila vseh enajst bratov in sester in ugotavljala, da tudi to ni običajno, da bi bili v tako številnem sorodstvu še vsi živi in zdravi. Danes šteje najmlajši Andrej 64 let, najstarejša Hilda jih bo letos 86.

TATJANA CVIRN

Trije fantje in devet deklet, to je bil izkupiček družine Jožef in Bernarda. Ta je številna lačna usta preživljal z delom v takratnem rudniku v Zabukovici, kjer je družina najprej živela. Mama je skrbela za dom in družino in kot se je spominjajo otroci, je bila zlata mama, pripravljena vse narediti za otroke. Lačni niso bili nikoli, a je res, da so bili vajeni skromnih razmer. Sami si tako številnih družin niso ustvarili, pri čemer se svojega otroštva spominjajo po lepih trenutkih v družinskem krogu. Zaradi razlik v starosti so nekateri bolj in drugi manj povezani, predvsem pa upoštevajo mamin napotek, ki jim ga je zabičala tik pred smrtjo vsakemu posebej, in sicer, naj se ne prepirajo.

## Po šoli v službo

Prvorojenka **Hilda**, poročena **Deršek**, bo letos stara 86 let. Živi v bloku v Latkovi vasi in se veliko družijo s Stanko, saj sta obe vdovi. Ta ji pomaga tako, da jo kam pelje, saj ima avto in izpit. Hilda se je želela po osnovni šoli izučiti za poklic, a v tistih časih to ni bilo mogoče in je morala v službo. Zaposlila se je v Keramični in-

dustriji Liboje in tam ostala do upokojitve. »Kot najstarejša sem bila najbolj na udaru, paziti sem morala mlajše brate in sestre,« se spominja. »Ko smo bile sestre večje, smo se morale naučiti peči kruh in delati še marsikaj drugega,« se spominja.

Tri leta mlajša je **Mara Cerovšek**, ki je pri petih letih šla živeti k teti v Vrbje, saj je ta ostala sama. Potem ko so tudi Grešakovi zgradili hišo tam blizu, niso bili daleč narazen. Mara se je po poroki preselila v Laško in se šele kasneje zaposlila. Zadnja leta je v domu v Štorah, saj ima težave z zdravjem.

Danes 80-letni **Bernard Grešak** je prijokal na svet kot prvi fant v družini, zato je tudi dobil ime po očetu. Izučil se je za ključavničarja in igral klarinet v godbi v Zabukovici. Danes živi v Žalcu, a te dni se mudi v zdravilišču, zato njegovega okroglega rojstnega dne še niso mogli proslaviti.

V Prebold se je po poroki odselila 79-letna **Ida Goropevšek**, ki je najprej tudi delala v keramični tovarni in je sestri pomagala tako, da sta se menja-

vali pri varstvu njenih otrok. Po selitvi v Prebold se je zaposlila v tamkajšnji tekstilni tovarni, kjer je delal tudi mož. Življenje jima ni prizanašalo, saj sta izgubila oba otroka. Sin Branko je bil znan zgodovinar in direktor osrednje knjižnice v Celju. Z možem rada obdelujeta velik vrt, nabirata gobe in borovnice.

## Pomoč pri gradnji

Otroci so morali pomagati tudi pri gradnji hiše, ki sta jo starša zgradila v Vrbju, se spominjata 78-letni **Nikolaj Grešak** in dve leti mlajša **Jožica Mejavšek**. »Midva sva veliko pomagala,« pravi Jožica in dodaja, da sta z Nikom sicer tesneje povezana kot z drugimi. Tudi če je kdo kaj ušpičil, so skupaj držali. Najraje se spominja zimskih večerov v hiši v Zabukovici, kjer so zakurili v »gašperju«, otroci so se zbrali okrog nje, mama je prinesla pehar jabolk in so se lepo imeli. »Nismo imeli veliko oblačil, a lačni nismo bili,« pravita oba. Niko je bil najprej trgovec v nekdanjem Ljudskem magazinu v Celju, ko se je preselil v Šempeter, kjer si je ustvaril družino, je dobil službo v Sipu. Jožica se je preselila v blok v Žalcu, potem ko je ostala sama. Tudi njeno delovno pot je krojila keramična industrija v Libobukovici. »Vse nedelje sem delala. Ko sem osmo nedeljo želela biti prosta, da bi lahko zorala, je prišel delovodja gledat, če je res gnoj na njivi ...« se spominja časov, ko ji ni bilo lahko tudi zato, ker je hči študirala v Ljubljani.

**Antonija Punčec** šteje 75 let in si je pokojnino prav

tako prislužila v keramični tovarni. »Zame so v otroštvu govorili, da sem najbolj pridna,« se spominja. Rada je pomagala doma in pri sosedih in si tako prislužila kakšen priboljšek. Najbolj ji je ostala v spominu anekdota, ko je umrl sosed in je dobila dva kosa potice. Pri tem je menda rekla: »Hvala bogu, da je umrl, ker sem dva kosa potice dobila.« Sosega ji na srečo tega ni zamerila. O tem, da časi niso bili rožnati, govori tudi te njene besede: »Ko je bilo Idi premajhno neko oblačilo in sem ga dobila jaz, sem se od veselja razjokala, kot bi novo dobila.« Danes je najbolj ponosna na tri otroke in deset vnukov ter dva pravnuka.

## Ena Prleka, druga Zagorja

Če je večina otrok ostala blizu doma tudi potem, ko se je osamosvojila, to ne velja za 74-letna **Ano Vozlič**, ki je moža iz Prlekije spoznala na železniški postaji v Žalcu, kjer je bil vlakovski odpravnik, in se je nato preselila v njegove kraje. Resda je tudi sama delala pri železnici, a se še vedno ne vozi rada z vlakom. Z možem imata dve hčerki, pravnukinja je bila pred dnevi stara eno leto. Tudi ona se otroštva spominja po tem, da so jo sosedje vabili in da jim je pogosto povedala, da tudi ona rada poje kaj od tistega, kar imajo na mizi ... »Sicer pa smo bili veseli tudi pomoči Rdečega križa, ki smo jo večkrat prejeli in nam je na ta način pomagal.«

Slavljenska **Stanka Petek** je deveti otrok v družini. Z mo-



Slavljenska Stanka Petek je za 70. rojstni dan zbrala vse brate in sestre.

žem, ki je že nekaj let pokojni, izviral pa je iz Hrvaškega Zagorja, sta si hišo prav tako zgradila v Vrbju. Po njegovi zaslugi ima vozniški izpit, ki ji pride zelo prav. »Imela sem zlatega moža. Ko sem padla pri teoriji, sem hotela odnehati, a me je prepričal, da to ni pametno.« Spominja se otroštva in mame, ki je najmlajše otroke vodila s seboj, ko je šla »v taverh«. »Morali smo se igrati na koncu njive, stric nas je nato peljal domov in smo jedli kruh in pili jabolčnik.« A spomini so kljub skromnemu življenju lepi. »Mama je srbel za vse nas in tudi na vnuke kasneje ni pozabila, ko so imeli rojstni dan.« Njena hči živi v Nemčiji, sin je v Braslovčah, sicer pa so sestre in bratje vedno pri roki, če kaj potrebuje.

## Blizu doma in malo dlje stran

V Velenje se je odselila **Cvetka Tamše**, ki šteje 68 let. Službo je našla v Gorenju in tam spoznala tudi moža.

In česa se ona najbolj spominja iz otroštva? »Tega, da sem začela zelo pozno govoriti in da so mislili, da je z mano nekaj narobe. Ko sem začela, pa sem izgovarjala cele besede in stavke in v osnovni šoli sem lahko deklamirala na proslavi. Le plisirane krila nisem imela in so mi ga v šoli morali priskrbeti.« Spominja se tudi vaške peči za kruh v Zabukovici, od koder so morali otroci pomagati nositi hlebe. Za zajtrk jim je mama skuhala zelje in žgance, česar današnji otroci ne poznajo.

Enajsta med otroki, 67-letna **Vida Beg**, je šla po svetu s trebuhom za kruhom. »Pri 20 letih sem šla za možem v Nemčijo, prej sem še tu rodila sina, danes pa imam že vnuka in pravnuka,« pove ponosno upokojenka, ki je delala kot kontrolorka v Siemensu in tolmačila za Slovence ter druge iz nekdanje Jugoslavije, saj se je hitro naučila nemško. Zadnja leta z možem ne prihajata več v Slovenijo tako pogosto kot nekoč, ko sta imela še stanovanje v Celju, saj se jima ne ljubi več tako daleč voziti. A ko gre za pomembne obletnice, vedno prideta. »Mama je bila zelo skrbna, a zaradi številnih otrok izčrpana,« se spominja Vida, ki je zlasti upoštevala njen nasvet dekletom, naj gredo delat, da bodo imele svoj zaslužek. »Lahko smo ponosni, da smo vsi zdravi, da ni nihče skrenil na stranpoti. Tudi to je zasluga naših staršev.«

Najmlajši **Andrej Grešak** jih šteje 64 in prizna, da so ga vsi malo razvajali in da mu doma ni bilo treba veliko delati. S starejšimi sestrami in brati se je bolj malo družil, saj so se večinoma že odselili od doma. Ena od sester je celo imela sina, ki je bil starejši od njega. »V gmajni smo se igrali, imel sem kar veliko družbe,« pravi in dodaja, da je bilo otroštvo takrat drugačno, brez računalnikov in telefonov, »prvega sem si kupil šele pri 45 letih.« Zaposlen je bil v prodajnem centru v Levcu, z družino je živel v Žalcu v bloku, nato se je preselil domov, ker sta bila oče in mama betežna, zato je z ženo skrbel zanju. Danes je gospodar na nekdanji domači Grešakovih, ki se je ohranila tudi po zaslugi složnosti vseh bratov in sester. Foto: Grupa



Skupinska fotografija vseh dvanajstih otrok. Sedijo z desne: Hilda Deršek, Mara Cerovšek, Bernard Grešak, Ida Goropevšek in Nikolaj Grešak. Stojijo z desne: Jožica Mejavšek, Antonija Punčec, Ana Vozlič, Stanka Petek, Cvetka Tamše, Vida Beg in Andrej Grešak.



Kolesarska karavana v Laškem

V duhu novih in novih spektaklov se res lahko veselimo novega prihodnjega leta, ko naj bi po neuradnih podatkih v knežjem mestu pripravili kronometer s ciljem na Starem gradu.

Dirko Po Sloveniji spet spremljala množica gledalcev

# Še ena kolesarska pravljica po slikovitih krajih Savinjske regije



Zdaj pa bučno navijajte!



Blagodejni napitek za nove moči v vročem vremenu



Na mostu proti Lipi v Štorah

Z zadnjo etapo od Trebnjega do Novega mesta je 26. kolesarska dirka Po Sloveniji konec minulega tedna za leto dni vzela slovo. Z razburljivimi boji, množičnim obiskom gledalcev, njihovim srčnim navijanjem ter navijaškimi kulisami je ponovno navdušila. Tudi pri nas v Savinjski regiji, kjer je kolesarska karavana preživela približno tri dni ali več kot polovico dirke.

Čprav zasedba kolesarjev ni bila tako izjemno vrhunska kot na lanski jubilejni izvedbi, slovenska pentlja v tekmovalnem smislu ni bila nič manj zanimiva in zaradi tega tudi ni bilo kaj bistveno manj gledalcev ob progi ali ob televizijskih sprejemnikih kot lani. Najbrž je vseeno res, da bi jih morda bilo nekaj več, če bi nastopil naš prvi zvezdnik Primož Roglič, ki je ravno v času dirke Po Sloveniji postal srečni očka. Dobil je sina. Zato pa je dirko z veliko zastavo spremljal njegov oče Leopold Roglič, ki je prišel v ciljno areno druge etape v Prešernovi ulici v Celju.

## Kolesarske klasike

Ker je bila dirka po naših krajih Savinjske regije speljana po podobni trasi kot lani, bi lahko sklepali, da na našem območju nastajajo že prave klasike – zasavsko-laska transverzala, konjiška tura z vzponom na Pečico in spust kolesarske karavane z njenih serpentin, kar je sploh prava televizijska poslastica.

Klasika postaja tudi razgiban in slikovit del proge po Kozjanskem, od Šentjurja čez Planino pri Sevnici mimo Podčetrtka do cilja v Rogaški Slatini, ki je pri železniški postaji že drugič gostila cilj dirke, tokrat že kar v prvi etapi. Razplet je spet krojil cilj glavnine, a z drugim junakom. Tokrat je bil to Pascal Ackermann (Bora Hansgrohe), eden od zvezdnikov letošnje dirke.

Morda še največja klasika postaja etapni cilj v Celju z nepogrešljivim vzponom na Celjsko kočo, letos iz štorske smeri proti Svetini, lani iz Laškega, in potem spet sledi

vratolomen spust po pečovniških serpentinah. Letošnji cilj v mestnem središču, v Prešernovi ulici, se je izkazal za nič manj spektakularnega kot lanski cilj na Starem gradu, saj smo tudi v ciljni areni pred muzejem novejšo zgodovine bili priča razburljivemu finišu. Za izjemno navdušenje množice gledalcev in veličastno piko na i poslastice v Celju je z zmago poskrbel naš kolesar Luka Mezgec (Micheltou – Scott), k še večjemu slavu je z drugim mestom prispeval še en Slovenec Grega Bole (Bahrain – Merida).

## Zelena v dolini zelenega zlata

Tudi v Žalcu, ki je bilo prizorišče starta tretje etape, so obiskovalci in navijači množično prišli pozdravit kolesarsko karavano ob slovesu iz naših krajev. Je lahko bilo zanje večje doživetje od tega, da je v središču Savinjskega doline zelenega zlata zeleno majico nosil naš kolesar?

Izjemno vzdušje v Žalcu, kjer je bil štart tretje etape dir-

ke Po Sloveniji, je pomenilo najlepšo napoved za začetek tridnevnega kolesarskega praznika Hops na kolo. Tudi to je poslanstvo slovenske pentlje, da je ob tekmovalni razsežnosti tudi generator različnih kolesarskih in drugih trajnostnih dogodkov. Prav tako ima dirka vedno večji vpliv na razvoj kolesarskega in siceršnjega turizma v naših krajih ter je dodatna spodbuda za gradnjo kolesarske infrastrukture.

Za vse te učinke ima veliko zaslug ob organizatorjih in partnerjih dirke tudi Slovenska turistična organizacija, ki je tudi letos poskrbela za sodelovanje z globalnim športnim kanalom Eurosport, ki je v desetih urah prenosov v svet ponovno ponesel čudovite podobe zelene Slovenije, med njimi seveda tudi krajev Savinjske regije. Seveda bi naredili krivico tudi našim nacionalnim televizijcem, če bi ob odlično izvedenih prenosih zanemarili njihov prispevek k promociji dirke Po Sloveniji.

ROBERT GORJANC  
Foto: SHERPA, GrupA



Višinski pogled na kolesarsko glavino v Štorah



Spremljevalna servisna vozila tudi v svoji karavani



Gledalci so v ciljni areni v Celju na velikem zaslonu lahko spremljali prenos dirke in padec enega od favoritov Estebana Chaveza (Mitchelton – Scott).

## ANKETA

### Navdušeni nad dirko

Na cilju druge etape dirke v središču Celja se je ponovno zbrala množica gledalcev, ki so prišli pozdravit karavano z nekaterimi največjimi asi svetovnega kolesarstva. Tri obiskovalce smo povprašali o vtisih, med njimi je bil tudi par iz Reke, ki je preživljal dopust v Rimskih Toplicah. Skupna rdeča nit njihovih odgovorov je bila, da so bili navdušeni nad dogodkom.

ROBERT GORJANC  
Foto: SHERPA



Kolesarje je na cilju v Celju pričakala množica obiskovalcev.



Gostitelj, župan Bojan Šrot, je slovenskemu asu za etapno zmago v knežjem mestu podelil kipec celjskega viteza.



### Alenka Legvart iz Celja:

V Celje vedno pridem pogledat dirko, organizacija je zelo dobra, maksimalna. Kaj podobnega bi se v Celju lahko dogajalo večkrat, da bi mesto bilo še bolj živahno. Nisem ravno športnica, kolesarjev podrobno ne poznam, ampak vzdušje, vzdušje, to je to. Vsekakor je dirka tudi odlična turistična promocija, saj ima Slovenija res toliko lepega, kar lahko pokaže.



Navdušen žalski župan Janko Kos, preden je dal znak za začetek etape.



Tudi v Žalcu so gledalci pripravili imenitno navijaško vzdušje.



### Edi Steble, Vojnik:

Sem dolgoletni kolesar in član Kolesarskega kluba Rogla, nekoč sem kolesaril tudi za reprezentanco nekdanje države. Lahko rečem le vse boljše, odlična organizacija je najlepša reklama za Celje in okolico. Da bi le še čim večkrat ponavljali takšne dogodke. Seveda kot pristaš kolesarstva in rekreativec spremljam prenose tudi po televiziji.



Dajmo naši tudi v Žalcu



Pred štartom v Žalcu, »fotka« za spomin z zvezdnikom dirke Pascalom Ackermannom, zmagovalcem prve etape v Rogaški Slatini



### Dijana Bakarčić, Reka:

Z mozem sva na letnem dopustu v Rimskih Toplicah in kolesariva v okolici. Slišala sva, da je dirka v Celju, in sva prišla pogledat. Kolesarske dirke redno spremljava, Seveda poznamo Primoža Rogliča, gledala sva ga na Giru d'Italia in navijala zanj. Dirka Po Sloveniji je velik športni dogodek, vsekakor tudi turistični, saj je to najboljša promocija za neko državo. Na Hrvaškem letos ni bilo dirke, kar je velika škoda.

Strah vzbujajoča je predvsem debelost v otroštvu

# Debelost, rak rana sodobnega časa

S prekomerno telesno maso in z debelostjo se srečujemo tudi v Sloveniji. Po zadnjih podatkih je prekomerno hranjenih in debelih približno 40 odstotkov odraslih (približno 29 odstotkov žensk in 48 odstotkov moških) ter 17 odstotkov mladostnikov.

Debelost je v razvitem svetu najpogostejša kronična presnovna bolezen. Je drugi najpomembnejši vzrok povečane obolevnosti in umrljivosti. A debelost ni le posledica načina življenja ali dejavnikov okolja, ampak je tudi posledica genetskih dejavnikov. Še posebej velik strah predstavlja debelost v otroštvu. Otroci, ki so debeli, bodo zelo verjetno debeli tudi v odrasli dobi. Bolezni, povezane z debelostjo, so običajno bolj izražene, če je debelost prisotna dlje časa.

SIMONA ŠOLINIČ

Zaradi prekomerne telesne teže obstaja veliko večja možnost za nastanek kroničnih nenalezljivih bolezni, kot so zvišan krvni tlak, zvišan krvni sladkor, zvišane krvne maščobe, ter za nastanek in razvoj bolezni srca in ožilja, raka na dojkah in debelem črevesju, za razvoj bolezni dihal in gibalnega sistema.

Še posebej veliko skrb vzbuja debelost v otroštvu, saj predstavlja veliko tveganje za povečanje števila srčno-žilnih obolenj, sladkorne bolezni in

rakavih obolenj. Poleg tega se pojavlja vedno več otrok z metaboličnimi motnjami, kot sta sladkorna bolezen tipa 2 in metabolični sindrom, ki so se včasih pojavljale skoraj izključno pri odraslih. Poleg številnih škodljivih posledic za

**Tveganje za debelost predstavlja tudi kronično pomanjkanje spanja.**



zdravje ima debelost tudi psihološke in socialne negativne učinke.

Normalna telesna masa je ključna za ohranjanje zdravja, saj sta tako prenizka kot prekomerna telesna masa povezani z mnogimi tveganji za zdravje. Za ohranjanje telesne mase je ključno ravnanje med porabo in vnosom energije. Pri zagotavljanju hranilne in energijske uravnoveženosti

**Tudi prenizka telesna masa predstavlja tveganje za zdravje, saj ob premajhnem vnosu hranil telo ne dobi vseh snovi, potrebnih za rast oziroma normalno delovanje, hkrati prenizke zaloge maščobe (energije) v telesu predstavljajo tveganje, če pride do bolezenskih stanj, ko je začasno omejena zadostna oskrba telesa s hrano.**

prehrane ter telesne dejavnosti nam pomagajo tudi priporočila za vnos posameznih skupin živil. Med zelo priporočene skupine živil, katerih uživanje bi glede na trenutno stanje morali povečati, sodijo zelenjava in sadje, polnozrnat žitni izdelki in ribe, bogate z omega 3 maščobnimi kislinami.

Foto: splet



**Debelost je težko zdraviti, zato je njeno preprečevanje še toliko pomembnejše. Začeti je treba že v zgodnjem otroštvu. Okusi hrane, s katerimi se srečamo v zgodnjem otroštvu, nas namreč privlačijo tudi kasneje v življenju in se jim zato težje odrečemo. Zato je izjemno pomembno, da se že od začetka srečujemo predvsem z zmerno sladko, slano in mastno hrano.**

Energijsko porabo lahko povečamo predvsem na račun povečane fizične dejavnosti, energijski vnos pa lahko zmanjšamo predvsem na račun zmanjšane uživanja energijsko bogatih živil. K vnosu energije največ doprinejajo maščobe, ki vsebujejo največ energije, in ogljikovi hidrati. Prebivalci Slovenije kljub trendu zmanjševanja

maščob v prehrani še vedno zaužijemo preveč maščob. Med ključne probleme previsokega energijskega vnosa štejejo tudi čezmerno uživanje sladkorja – predvsem med otroki in mladostniki, saj njihov vnos presega priporočila za 60 odstotkov. Večina sladkorja izvira iz pijač z dodanim sladkorjem, iz sladkarij, peciva in slaščic – živil, ki

jih otrokom in mladostnikom tudi zelo agresivno oglašujejo. Po drugi strani velik izziv predstavljata tudi preprečevanje podhranjenosti in doseganje prehranskih priporočil za kronične bolnike ter starejše odrasle, zlasti zagotavljanje vnosa kakovostnih beljakovin in zagotavljanje energijskih potreb.

Vir: prehrana.si

Fenomen prekomerne telesne teže in debelosti je v zadnjem desetletju predmet številnih raziskav. Kaže se namreč, da niso pomembne samo presnovne spremembe zaradi povečane količine maščevja v telesu, kar povzroča tako blago kronično vnetje kot podlago za nastanek kroničnih nenalezljivih bolezni, ampak predvsem razmerje med mišično in maščobno maso pri posamezniku. Mišična masa deluje presnovno zaščitno, še posebej če smo redno telesno dejavni. Zato danes ne go-

vorimo več o debelosti, ampak o debelostih: posameznik, ki ima zmerno povečano telesno težo (za odraslega indeks telesne mase oziroma ITM do 30) in ob tem dovolj mišične mase, je lahko celo manj ogrožen za kronične bolezni kot posameznik, ki ima priporočeno vrednost indeksa telesne mase in sarkopenijo (zmanjšano mišično maso). Najbolj ogrožajoča za zdravje je t. i. sarkopenična debelost, ko je v telesu ob povečani maščobni masi zmanjšana mišična masa.

# Pojdi z menoj... Na Braču

s Poslušalci Radia Celje in z bralci Novega tednika

Novi tednik in Radio Celje vas v sodelovanju s turistično agencijo Relax vsako leto povabita na počitnice. Družina uživa v različnih animacijskih igrah, izletih, navezuje pristna prijateljstva in predvsem uživa v morju in soncu, ki nam je bilo tudi tokrat naklonjeno. Družili smo se v Supetarju v hotelu Waterman Supetrus resort,

uživali v odlični kulinarčni ponudbi, vsak večer zaplesali na terasi, zapeli z dalmatinsko klapo, pri čemer na morju brez ribjega piknika tudi ni pike na i, zato smo tokrat spoznali Šolto. Naša himna Pojdi z menoj je odmevala in še bo, zato vabljeni, da se nam na naslednjem potepanju pridružite.

SIMONA BRGLEZ



Med animacijskimi igrami smo preizkusili tudi bowling. Ne glede na to, kako so keglji postavljeni, nam jih uspe zbiti. Vse za dobro voljo in super nagrado.



Sprehodili smo se do mesta Supetar, se slikali pred cerkvijo in v njej zapeli.



Krpe Novega tednika in Radia Celje ter mini golf



Komu uspe zadeti v kozarec? Družinski dvboj ob prvem dnevu upokojitve.



V jedilnici, a tudi ob večernem druženju, nas je razveselila dalmatinska klapa.



Abba in veliko smeha pred spanjem



Žoga je lahko zelo vroča, še posebej če gre za nagrado Novega tednika in Radia Celje. Ob visokih temperaturah je bilo morje prav prijetno toplo.



Na ribjem pikniku smo uživali ob pravi dalmatinski glasbi in pečenih ribah, še posebej smo bili veseli, da nas je na poti na Šolto spremljal delfin. Tam je nastala tudi skupinska fotografija v majicah Pojdi z menoj - z Novim tednikom, Radjem Celje in s turistično agencijo Relax.



Streljanje z lokom je bilo za mnoge prva taka izkušnja in začetniška sreča je bila naklonjena čisto vsem.



Aerobika v bazenskem delu čudovitega hotelskega kompleksa

Uredništvo objavlja pisma bralcev po svoji presoji v skladu z uredniško politiko, razen ko gre za odgovore in popravke v skladu z Zakonom o medijih. Dolžina naj ne presega 40 vrstic (pisava 14) oziroma približno 3 tisoč znakov. Daljše prispevke krajšamo v uredništvu oziroma jih avtomatično zavrnamo. Da bi se izognili nesporazumom, morajo biti pisma podpisana in opremljena s celotnim imenom, naslovom ter s telefonsko številko avtorja, na katero lahko preverimo njegovo identiteto. V časopisu pismo podpisujemo z imenom in s priimkom avtorja ter krajem, od koder je doma. Pisma nam lahko pošljete na naslov Novi tednik, Prešernova ulica 19, Celje ali na elektronski naslov [nt-rc.si](mailto:nt-rc.si) ali ga oddate na spletni strani [www.novitednik.com](http://www.novitednik.com) (Pisma bralcev).  
UREDNIŠTVO

## Prejeli smo

### Zavod za varstvo kulturne dediščine o umestitvi dvigala

Treba bo preveriti vse možne rešitve in v umirjenem strokovnem dialogu poiskati pravo.

ZVKDS je bil na osnovi izražene potrebe po dvigalu in skice lokacije dvigala do zdaj zaprosen zgolj za konservatorska izhodišča možnosti umestitve dvigala ob fasadi objekta Celje – Stara grofija (EŠD 62), v spomeniku naselbinske dediščine Celje – Staro mestno jedro (EŠD 55) in v spomeniku arheološke dediščine Celje – Arheološko najdišče (EŠD 56).

ZVKDS, OE Celje presoja in odloča o sprejemljivosti posameznega gradbenega ali vzdrževalnega posega na ali v spomeniku v skladu z veljavnim varstvenim režimom. Varstveni režim so pravila, ki ob upoštevanju družbenega

pomena spomenika in na podlagi njegovega vrednotenja konkretizirajo omejitve lastninske pravice ter drugih upravičenj in določajo ukrepe za izvedbo varstva. Varstveni režim konkretno varuje kulturni spomenik profane stavbne dediščine Stara grofija v njegovi izvornosti, historični pričevalnosti in neokrnjenosti. Varujejo se vse zunanje značilnosti objekta, kot so gabariti, zasnova pročelij, tlorisni rasporedi, značilni naravni in umetni materiali ter konstrukcijske značilnosti, ustrezna namembnost, značilna pojavnost v prostoru, arheološke plasti ter razmerja spomenika v prostoru in posebej njegovo vplivno območje.

ZVKDS nikakor ne nasprotuje javnemu interesu in gradnji dvigala za dostop gibalno oviranih do muzejskih vsebin, zato je v preliminarinih izhodiščih tudi opozoril, da bo treba preveriti vse možne z varstvenim režimom skladne rešitve.

V tem trenutku vse skupaj (tudi po našem mnenju preuranjene reakcije direktorja gospoda Staneta Rozmana) v zavodu razumemo zgolj kot podlago za strokovno debato in začetek umirjenega iskanja najboljših arhitekturnih rešitev, ki bo omogočila dostop do muzejskih-arheoloških vsebin gibalno oviranim ter hkrati celovito uredila vprašanje funkcionalnosti stavbe pokrajinskega muzeja.

Naj ob tem poudarimo, da imamo v Sloveniji veliko primerov dobrih praks, kjer so bile tovrstne rešitve primerne nemoteče in funkcionalno umeščene v objekte kulturne dediščine.

V procesu iskanja in korektnega usklajevanja naj nas vodi misel na pred tedni podeljeno prestižno nagrado European Heritage Award / Europa Nostra Award 2019 prezentacijskemu paviljonu na Glavnem trgu v Celju. Gre za uspešen projekt interdisciplinarnega sodelovanja arhitekta Nandeta Korpnika, Mestne občine Celje, Pokrajinskega muzeja Celje in ZVKDS OE Celje.

Verjamemo, da bo tako tudi v tem primeru!

Dr. Robert Peskar,  
generalni konservator  
ZVKDS

## Zahvala

Vsem, ki ste mi pomagali pri zbiranju kupončkov za Naj maturanta, se najlepše zahvaljujem.

Simon Lokošek



Upokojenci z vodstvom pred začetkom snemanja

## Dokumentarni film s cinkarnarji

RTV Ljubljana je med letoma 1964 in 1973 snemala film, ki ga je premierno predstavila ob 100-letnici Cinkarne Celje. Film prikazuje avtentične posnetke o družbeni ureditvi in delu v podjetju ter ima veliko zgodovinsko vrednost. Da bi ga ohranili in ga postavili v kontekst sodobnega časa, smo ga zaupali filmskim ustvarjalcem. Poleg tega, da so uporabili stare videoposnetke, so med drugim posneli tudi številne intervjuje z upokojenci podjetja.

Med pripravo na lansko razstavo 145 let cinkarne: kaj zares veste o naših izdelkih smo odkrili številne neobjavljene stare fotografije, pripomočke za delo, a tudi 45 let star film, posnet

ob 100-letnici tovarne. Videozapis je izjemen dokaz o takratnem času, sistemu in proizvodnji, zato smo se odločili, da ga bomo avtentičnega in dopolnjenega s sodobno preobleko predstavili javnosti.

Spihali smo prah z arhivskega gradiva RTV Slovenija, očistili filmske kolute arhivov v Beogradu in k sodelovanju povabili nemško ekipo strokovnjakov za snemanje dokumentarnih filmov. Začelo se je snemanje kratkega dokumentarnega filma. Nanj smo povabili 13 najstarejših cinkarnarjev, ki so že več let v pokoju in so v podjetju opravljali različna dela. Namen intervjujev, ki bodo dopolnili film, je predstaviti takratno delo in pomen podjetja za lokalno

okolje skozi oči nekdanjega zaposlenega.

Sedemčlanska ekipa je teden dni v začasnem studiu v Cinkarni Celje snemala intervjuje upokojenih cinkarnarjev. Režiser nastajajočega filma je povzel snemanja: »Intervjuvani nekdanji zaposleni so kot živa enciklopedija. So zelo odkriti in brez dlake na jeziku. Vsi so bili ganjeni, kako predani in požrtvovalni so bili. Njihovi osebni cilji so nehote postali družbeno koristni za okolico in regijo.«

S filmom želimo spomniti na prizadevanja zaposlenih za razvoj, napredek in podobo današnjega uspešnega podjetja, ki odgovorno deluje v lokalnem okolju. Prvič bo na ogled jeseni.

ŠK

**CC CINKARNA** [www.cinkarna.si](http://www.cinkarna.si)

# Cuprablau Z 35 WP

Cuprablau Z 35 WP se uporablja kot preventivni kontaktni fungicid za zatiranje glivičnih in bakterijskih bolezni.

**AGRO NASVETI**  
051 367 008 (Vili Kurnik)  
031 504 512 (Nande Osojnik)



Z leve: Brane But, Ivan Grobelnik, Edvard Vodeb, predsednik MDSS Celje in Adolf Videnšek. (Foto: VB)

## Obisk častnega meščana Mestne občine Celje

Medobčinsko društvo slepih in slabovidnih Celje povezuje slepe in slabovidne osebe iz 33 občin širše celjske regije in skrbi za izvajanje posebnih socialnih programov, s katerimi zadovoljuje potrebe slepih in slabovidnih oseb.

Konec maja nas je z obiskom počastil častni meščan Mestne občine Celje Ivan Grobelnik – Ivo. Predstavili smo mu delovanje društva in najrazličnejše dejavnosti ter programe, ki se jih slepi in slabovidni udeležujejo. Spoznal je nekatere naše člane in iz prve roke izvedel informacije o življenju s slepoto ter z nami delil svoje življenjske izkušnje. Prijeten pogovor smo zaokrožili

s pozitivnimi mislimi in pozdravom do naslednjega snidenja. Za zaključek naj se še enkrat zahvalimo Ivu Grobelniku, ki je dobršen del denarne nagrade podaril društvu in bo namenjena nakupu društvenega vozila za prevoz slepih in slabovidnih oseb.

Medobčinsko društvo slepih in slabovidnih Celje še naprej zbira donacije za nakup vozila, ki ga nujno potrebujemo za prevoz slepih in slabovidnih oseb. Hvaležni bomo za vsako donacijo na transakcijski račun SI 56 0510 0801 5209 592, pri A banki, d. d., s pripisom za vozilo.

VESNA BOŽIČKOVIČ,  
vodja programov MDSS Celje



## Dan odprtih vrat ČD Planina pri Sevnici

Konec maja smo člani Čebelarkega društva Planina pri Sevnici pripravili dan odprtih vrat pri našem članu čebelarju Mirku Jazbecu. Povabili smo krajanje in učence osnovnih šol Planina in Dobje.

V prelepem sončnem jutru smo pričakali prve obiskovalce, da bi jim predstavili delo čebelarjev, pomembnost naše kranjske čebele pri opravljanju in pridelavi ekološko zdrave hrane ter izdelke, ki jih proizvajajo čebele, kot so med, propolis, cvetni prah in podobno. Prvi so prispeli učenci in učiteljice OŠ Planina, ki jih je predsednik najprej pozdravil, jih povabil na medeno pecivo in kruh, namazan z medom, za kar so poskrbele Irena, Nika, Gelca in Hedvika. Po krajši zakuski so jih sprejeli čebelarji, ki so jim prikazali izdelavo satnih okvirjev, vlaganje in izdelavo satnih osnov, izdelavo različnih izdelkov iz voska, kuhanje voska. Učenci so se lahko preizkusili v likovnih sposobnostih, saj so lahko



risali panjske končnice. Pri čebelnjaku jih je pričakal lastnik in jim pokazal panje, njihovo

vsebino, prostor za izvajanje apiterapije, točilo za med in ostalo orodje, ki ga potrebuje

pri delu v čebelnjaku. Letos so se dneva odprtih vrat prvič udeležili tudi učenci in učiteljice

prvega triletja OŠ Dobje, za katere je bil ogled še posebej zanimiv.

V popoldanskem delu dneva so se naše prireditve udeležili tudi člani DU Planina, DU Dobje, pohodniki, rekreativci in krajanje, ki so jim naše gospodinje postregle pecivo, prigrizek, pijačo in kavo. Vsi obiskovalci so si z velikim zanimanjem ogledali dejavnost čebelarjev, občudovali prelep čebelnjak s sobo za izvajanje apiterapije, ki ima pozitivne učinke predvsem na dihalo. Prireditve so se udeležili tudi župan Občine Dobje Franc Leskovšek, ravnateljica OŠ Planina in predstavniki KS Planina ter nekateri sponzorji, ki so nam pomagali pri izvedbi prireditve, ter predsednica ČD Šentjur Mihaela Kotnik in delegacija ČD Slivnica s predsednikom Igorjem Mastnakom.

V imenu vseh članov ČD Planina pri Sevnici se zahvaljujem vsem, ki so kakorkoli pripomogli pri izvedbi dogodka, posebna hvala pa družini Jazbec. Naj medi!

RIHARD STOPINŠEK,  
predsednik ČD  
Planina pri Sevnici

## Zvončica osvojila, kar se osvojiti da

Zavod Prom, v okviru katerega deluje tudi Plesna skupina Zvončica, ki jo vodita zakonca Renata in Iztok Gojkovič, je na plesnem tekmovanju Samoples dance challenge Samobor osvojila, kar se osvojiti da, in sicer šest prvih mest.

»Še vedno ne moremo dojeti, kaj se nam je zgodilo ... Da tekmuješ v šestih kategorijah in domov prineseš šest zlatih pokalov, so sanje vsakogar in naše so se v celoti uresničile.

Hvala vsem najinim plesalcem iz Šmarja pri Jelšah, Pristave pri Mestinju in Podčetrka, staršem in vsem, ki ste bili z nami. Doživeli smo popoln uspeh in nikoli se ne

ve, če ga bomo še lahko kdaj ponovili,« sta ponosno izjavila Renata in Iztok. Presenečenj še kar ni bilo konec, saj jih je ob prihodu domov pričakal župan Občine Šmarje pri Jelšah Matija Čakš in jim čestital za odličen uspeh.

Zavod vključuje približno sto ljudi – od najmlajših naprej – zadnji dve leti tudi varovance Varstveno-delovnega centra Šmarje pri Jelšah. Zanje je ples terapija. »Najlepše je, kadar se predstavijo širšemu občinstvu in ko se združijo vse naše skupine iz Šmarja, Pristave in Podčetrka na letnih produkcijah. Naši varovanci se vsako leto predstavijo na državni glasbeni reviji Zapojmo, zaigramo, zaplešimo, ki jo prireja Društvo specialnih in rehabilitacijskih pedagogov Slovenije,« sta ponosna mentorja.

V zavodu poučujejo tudi sodobno plesno tehniko, džez in klasični balet ter hip hop, imajo tudi plesno gledališče, plesno terapijo za otroke s posebnimi potrebami, pripravljajo plesni program za mladoporočence in praznovanja otroških rojstnih dni. Novost je hip hop za odrasle.

MILENKA BLAŽEVIČ  
Foto: arhiv Zvončice



## Literarni natečaj Za odgovoren odnos do alkohola

V povezavi s preventivno akcijo 40 dni brez alkohola je Slovenska karitas nagovorila mlade ustvarjalce, dijake in učence zadnjega triletja, naj sodelujejo na literarnem natečaju Za odgovoren odnos do alkohola. Z natečajem so želeli spodbuditi mlade, naj v svojih prispevkih kritično razmišljajo o tem, kaj je odgovoren odnos do pitja alkoholnih pijač doma, na poti in v družbi.

Na natečaj je prispelo 143 del – pesmi, proznih del in stripov. Med njimi je petčlanska komisija izbrala šest najboljših. Dijaka Srednje šole za strojništvo, mehatroniko in medije Šolskega centra Celje Matevž Pečnik in Leon Ko-

vše sta s pesmijo Zakaj brez alkohola postala ena od nagrajencev. Komisijo sta prepričala tako s svojim kritičnim pogledom na alkohol kot z umetelno uporabo akrostiha, saj se vsaka kitica pesmi začneja z eno od črk v naslovu.

Na podelitvi nagrad so mlade nagovorili predstavnik organizatorja natečaja, predstavnica Agencije Republike Slovenije za varnost prometa in ambasador akcije 40 dni brez alkohola, televizijski voditelj Igor E. Bergant. Njihove besede niso bile le poučne, ampak so z njimi izrazili tudi navdušenje nad umetniško ustvarjalnostjo mladih.

BR





## Župan sprejel 56 najuspešnejših osnovnošolcev in učencev glasbene šole

Župan Mestne občine Celje Bojan Šrot je 11. junija v Narodnem domu sprejel 56 najuspešnejših osnovnošolcev iz vseh celjskih osnovnih šol in Glasbene šole Celje. To so mladi, ki so na področju znanja, kulturnega poustvarjanja, raziskovalnih dejavnosti in športa dosegli izjemne uspehe. Podelil jim

je priznanja in spominsko knjigo Čebela v katedrali in še 99 zanimivih primerjav iz sveta znanosti, katere avtor je Joel Levy.

Na najboljše osnovnošolke in osnovnošolce, ki so s svojimi odličnimi uspehi sebi in drugim dokazali, da so najuspešnejši v generaciji, smo lahko vsi ponosni. Kot je dejal

župan Bojan Šrot, so z vztrajnostjo, učenjem in veliko željo po napredovanju dosegli svoje cilje. Pri tem jih je opomnil, naj si kljub napornemu šolskemu urniku vzamejo čas zase, za dobro knjigo, šport, rekreacijo, prijatelje in za vse tiste lepe stvari, ki bogatijo življenje in ob katerih se bodo sprostiti ter si nabrali novih

moči. V življenju je namreč poleg vsega ostalega najbolj pomembno, da znamo najti pravo mero vsega.

Program sprejema najuspešnejših osnovnošolcev vsako leto pripravi druga osnovna šola. Letos ga je pripravila OŠ Frana Roša.

MG

Foto: GREGOR KATIČ

## Skok v preteklost na igriv način

Vrtec Velenje in Medobčinska zveza prijateljev mladine Velenje sodelujeta pri različnih projektih. V začetku junija sta prvič pripravila druženje v Sončnem parku, okolici Vile Rožle in v vili. Družine, ki so se odzvale vabilu na dogodek T'k smo se pa včasih špilali, so uživale v uvodni točki z nastopom vrtčevske folklorne skupine, potem so otroci krožili po 11 prizoriščih, kjer so se s pomočjo strokovnih delavk vrta naučili zanimivih iger iz časov dedkov in babic. Dve uri sta minili kot bi mignil, prireditev pa so popestrili tudi z ogledom razstave v Vili Rožle, kjer so na ogled starine in otroške risbice, ki so jih v vrtcu zbrali in ustvarili v okviru projekta Zavrtimo čas nazaj. Razstava bo na ogled do konca tega tedna.

BŠ

## Župan gostil učence

Najboljše učenke in učence osnovnih šol in glasbene šole v tem šolskem letu je v četrtek, 13. junija, sprejel župan Občine Rogaška Slatina mag. Branko Kidrič.

Župan je vsem zaželel dobrodoščilo in povedal, da je zanj to eden prijetnejših dogodkov v juniju, saj gosti tiste, ki so se izkazali bodisi z odličnim uspehom bodisi z izjemni dosežki na drugih področjih, za kar jim je iskreno čestital. Pravzaprav uspeh ni nič čudnega, saj je v njihovih opisih mogoče zaznati predvsem lastnosti, kot so pridnost, marljivost, spoštovanje sošolcev in učiteljev, prijaznost, delavnost ... To so vrednote, ki so pomembne pri doseganju nadpovprečnih rezultatov in olajšajo marsikaj tudi kasneje v življenju. Raznolikost učencev na sprejemu dokazuje dobro delo v vseh šolah, za kar gre posebna zahvala ravnateljicam in kolektivom v šolah.

Svetoval jim je, naj se spočijejo med počitnicami in si naberejo novih moči za premagovanje izzivov ter pridobivanje izkušenj, ki jih čakajo že jeseni. Na koncu je povabljenim učencem izročil spominska darila in jim zaželel vse dobro.

PGK



## Nepozabno športno popoldne za otroke v rejništvu

V začetku junija smo ob skorajšnjem koncu šolskega leta za otroke v rejništvu pripravili prav posebno druženje v sodelovanju z ekipo trgovine Decathlon Celje.

Športna trgovina vsako leto po vsem svetu priredi športno druženje v znak dobrotelosti pod imenom Foundation Day. Letošnjega je velikodušno namenila našemu druženju. Otroci so se preizkusili v različnih športih in zelo uživali.

Trgovini Decathlon smo hvaležni, da nam je pomagala pripraviti nepozabno dan in se že se veselimo ponovnega sodelovanja. Otrokom bi radi omogočili takšna in podobna srečanja tudi v prihodnje. Želimo si, da bi postali naša stalnica, zato bomo iskreno hvaležni, če se bo naša prošnja dotaknila srčnih ljudi.

MATEJKA BREČKO,  
Center za socialno delo Celje



## Nagradil osem učencev

Župan Miran Jurkošek je v torek, 11. junija, v veliki sejni sobi Občine Štore tako kot vsako leto z veseljem sprejel najboljše učence in jim čestital za dosežke. Povabljeni najuspešnejši učenci se ne odlikujejo le na učnem področju, ampak so dejavni in uspešni tudi na različnih šolskih tekmovanjih ter na športnem, glasbenem ali katerem drugem področju.

Župan je s knjigo Vse, kar moramo vedeti nagradil osem učencev: Davida Gučka, Nejca Petelinška, Nika Urukala, Žigo Vodiška, Urbana Korenjaka, Žaka Ošlaka, Ajdina Ramiča in Filipa Rezarja.

V nagovoru je poudaril pomembnost vrednot, ki so jih pridobili v času izobraževanja in odraščanja. Postajajo namreč vedno bolj izoblikovane osebnosti, pred njimi pa je velik izziv, kako te osebnostne lastnosti in pridobljeno znanje čim bolj unovčiti v okolju. Pomembno je, da jih tudi v prihodnje vodijo dobre stvari, da ostanejo zvesti sami sebi in sledijo svojim sanjam. Izrazil je prepričanje, da bo glede na dokazano zagotovo še precej priložnosti, da se ponovno srečajo. Zahvalil se je tudi ravnateljici Mojci Rožman in razredničarkama, saj šola predstavlja pomembno vez med lokalno skupnostjo in šolo.

NENA KOPINŠEK

## Sadika češnje za spomin

Župan Občine Polzela Jože Kužnik je tudi letos ob koncu šolskega leta na gradu Komenda pripravil sprejem za učence OŠ Polzela, ki so bili v vseh letih osnovne šole odlični – letos jih je bilo sedem – in za enajst najboljših učencev polzelskega oddelka Glasbene šole Rista Savina Žalec.

Župan Jože Kužnik je najboljšim zaželel srečo na nadaljnji poti in jim dejal, naj bodo ponosni, da so Polzelani. Izrazil je željo, da bi se po končanem šolanju vrnili na Polzelo ter

v svojem kraju nadaljevali karierno pot. V zahvalo in za trud jim je podaril knjigo Občina smo ljudje – 20 let Občine Polzela ter sadiko češnje za domači vrt kot spomin na domači kraj, ko jih bo pot vodila v svet.

Za kulturni program obeh sprejemov je poskrbela Glasbena šola Rista Savina Žalec, in sicer učenca Marko Šolajić in Pia Gracl. Pia se lahko poleg tega, da dosega glasbene uspehe, pohvali tudi s pisanjem avtorskih skladb.

TT



## Predstavitev raziskovalnih nalog

Predvidevati, zbirati informacije, raziskovati, preverjati ... Z vsem tem so se spet ukvarjali mladi iz slatinskih osnovnih šol in šolskega centra, ki so z raziskovalnimi nalogami pridobili nova znanja. Na letošnji predstavitvi 12. junija v prostorih kulturnega centra je sodelovalo 35 mladih pod vodstvom 11 mentorjev.

V uri in pol so mladi raziskovalci predstavili deset zanimivih tem: zbirko spominkov KolekcijANA, Književne like v delih Ele Peroci, Frazemi: španska vas ali mala malca, Biti ženska v Rogaški Slatini, Nagonjski slap in odlagališče odpadkov pod njim, Učinkovitost

avtomobilskega katalizatorja, Agronomska kakovost prsti na Kozjanskem, Bobri na pritoku Sotle, Zaznavanje ostankov radioaktivnega procesa obsevanja z radioaktivnimi izotopi v oreščkih in Pok se je slišal po vsem Obsotelju.

Raziskovalne naloge so razkrile veliko zanimivega, mladi pa so pri tem pridobili pomembno izkušnjo. Veseli nas, da zanje to predstavlja svojevrsten izziv in da se tega lotevajo odgovorno. Rezultat tega je visoka raven kakovosti nalog, saj je ena od nalog na državnem tekmovanju dosegla srebrno, dve pa sta dosegli bronasti priznanji.

PGK

Najboljši učenci OŠ Polzela z vodstvom šole in županom Jožetom Kužnikom





## Maja Oderlap in skupina Naveza prvič v navezi

V ljubezenski baladi z naslovom **Nežno so združili moči in glasove Maja Oderlap in člani skupine Naveza. Gre za njihovo prvo glasbeno sodelovanje. »Ne spomnim se, da bi bila kdaj pri ustvarjanju skladbe in snemanju videa tako dobra energija. Verjamem, da jo bo začutilo tudi občinstvo,«** pravi Maja.

Avtorja skladbe sta Rok Švab, ki je napisal glasbo, in Rok Lunaček, ki je avtor besedila. »Po izjemno uspešnih Zaljubljenih pesmih je zdaj prišel čas za nekaj nežnega. V tem hitrem tempu življenja nam ostane tako malo časa za nežnost, a vendar si je vsi želimo. Ko sem slišala melodijo, me je takoj prepričala. Besedilo mi je pisano na kožo. Glasba je seveda

tudi pomemben del mojega življenja in fino se je z njo malo »pocrkljali,« razmišlja Maja. »Že dolga leta nas povezuje prijateljstvo. In ko sva z Rokom Švabom razmišljala, koga povabiti k sodelovanju, ni bilo dvoma, saj so fantje skupine Naveza odlični vokalisti. Sodelovati s tako dobro ekipo je pravi privilegij, za katerega sem izjemno hvaležna. V tem poletju so pred nami številni nastopi,« napoveduje rdečelaska.

### Zapuščnemu rastlinjaku vdihnili življenje

Za snemanje videospota so izbrali dvorec Gutenbuchel, ki leži v neposredni bližini Šoštanja in je skrit med gostim drevjem. »Vsak, ki stopi v ta svet, je

očaran. Zanj prostovoljno in brezplačno skrbi Mateja Kumer s še nekaj navdušenci, ki ga želijo zaščititi pred propadanjem. Mateja je prijazno odklenila vrata in poskočilo mi je srce. Za dvorcem najdemo zapuščen rastlinjak, ki smo mu na dan snemanja vdihnili življenje. Za celotno videopodobo je skrbela res velika ekipa. Navdušeni smo, saj so nastali edinstveni posnetki, v katerih bomo pokazali tudi del kulturne dediščine, za katero si želim, da bi do nje imeli boljši odnos,« iskreno pove Maja. »Kar malo smo bili zasopihani, saj smo na snemanju večkrat prehodili tudi sto in več stopnic. A se je splečalo,« dodajajo še člani skupine Naveza.

Foto: Petra Mesarič

## Živel rokenrol

V tem letu Orleki praznujejo 30-letnico neprekinjenega delovanja. V tem času so izdali več kot deset zgoščenk in dve kaseti, posneli približno dvajset videospotov in izvedli približno tisoč koncertov, od tega 65 v tujini. Igrali so na vseh celinah, razen v Afriki, najraje pa seveda vedno domačemu občinstvu v Sloveniji. Osrednji koncert z gosti bo 5. oktobra 2019 v Ljubljani v Kinu Šiška, kjer se bodo Orlekom na odru pridružili še Big band Zagorje, 6pack Čukur in Matjaž Javšnik.

Ob izidu plošče Živel rokenrol je izšel tudi video za skladbo Bouncer Štefi, ki je narejen v obliki stripa. Pesem je zgodba o varnostnici Štefi. Ilustracije je narisal Denis Polanc, video je režiral Matej Sušnik – Max Visuals, s katerimi so sodelovali tudi že pri videospotih Predvolilni boj na vasi ter Kranjski Janez.

Foto: oblikoval Jure Tori, narisal Denis Polanc



### Možje v črnem: Globalna grožnja

»Kdo je molj v najbolj fantastični organizaciji na svetu?« Če odgovora na to vprašanje ne boste dobili po prvih desetih minutah zgodbe, ne gledate dovolj filmov. Chris Hemsworth izpade predvsem kot Thor v črni obleki in to je tudi vse – scenarij se tako zelo trudi, da bi ga osvetlil kot spolno ikono, da ni čudno, da se igralec s tolikšnim bliščem ne more meriti. Film je preenostaven in preveč zapleten obenem, odnosi niso dodelani, prav tako ne pravila. Predvsem bode v oči, kako prav v času zatekanja človeštva v najbolj nore in nelogične teorije zarote ta film pravi, da so teoretiki zarote fajn.

OCENA: 3 / 10

### Studio 54

»Vzpon in zaton najbolj norega diska na svetu.« Ne gre le za disko, temveč za cunami svobode, ki se nahaja v središču filma in ki prodre do gledalca – lahko se vprašate, kako sploh lahko vedo o svobodi telesnosti v državah, kjer jih kulturnostne in druge okoliščine niso vpeljale v takšen cirkus. Studio 54, dokumentarec »govorečih glav«, premore nekatere še nevidene posnetke in intervjuje z enim od začetnikov Studia 54, diska, ki je bil v času nastanka – in bliskovitega propada – tudi eden od pogonov liberalizma v Ameriki in svetu. Prav prepoznavanje vmeščanja v globalne smernice je eno največjih zadovoljstev gledanja tega filma. Obenem je film premisslano osredotočen na zares osupljivo zgodbo portretiranih udeležencev in kot tretjega lika filma kluba samega.

OCENA: 7 / 10

PETER ZUPANC



### Annabele 3

Zakonca Warren doma hranita zlo punčko Annabelle – pod zaščitnim steklom in z blagoslovom duhovnika. Toda Annabelle vseeno najde način, da dostopi do njune desetletne hčere ... Pomembno: v tretjem delu ameriške grozljivke med drugimi igra Vera Farmiga.



### Delo brez avtorja

Kurt se po vojni vpiše na študij slikarstva, kjer sreča iskrivo Elle. Njen oče nasprotuje njuni zvezi, a nihče se ne zaveda, da je mlad par povezan preko nekega grozodejstva ... Pomembno: film režiserja Florian Henckela von Donnersmarcka je bil nagrajen na Beneškem festivalu in nominiran za tujejezičnega oskarja.

(PZ)

**Vaš zakaj naš zato.**

**Vsak ponedeljek ob 12.15.**

Isčemo odgovore na vprašanja poslušalcev.

**radio celje**

03 4225 148 radio@nt-re.si Prešernova 19, 3000 Celje

Pomembna izobraževanja oskrbnikov in prevoznikov živali

# Empatija in znanje za dobrobit živali

»Živali so čuteča bitja, ki čutijo ugodje in bolečino. Zakonodaja sicer obširno določa, kako poskrbeti za njihovo dobrobit v domačem in delovnem okolju, a težava je, da ljudje teh določil ne poznajo dovolj.« Tudi če jih poznajo, jih nekateri zaobidejo. A kot ugotavlja Simona Šalej, univerzitetna diplomirana biologinja, je človeška empatija temelj dobrobiti živali. »Dober človek bo vedno poskrbel za svojo žival,« je prepričana sogovornica, ki se zadnji dve leti intenzivno ukvarja z izobraževanji na temo dobrobiti živali.

TATJANA CVIRN

V okviru svojega podjetja, ki je pooblaščen izvajalec Uprave RS za varno hrano veterinarstvo in varstvo rastlin, skupaj s strokovnimi sodelavci veterinarji usposablja oskrbnike hišnih živali, torej tiste, ki izvajajo dejavnosti hotelov in trgovin s temi živalmi ter so organizatorji razstav in dogodkov, kjer sodelujejo hišne živali, ter za voznike in oskrbnike, ki prevažajo žive živali. Usposabljanje obsega predavanje in izpit in na podlagi tega udeleženci pridobijo potrdilo, ki ga potrebujejo za opravljanje omenjenih dejavnosti.

Šalejeva je vesela, da se teh izobraževanj udeležujejo tudi tisti, ki jih formalno ne potrebujejo, vendar želijo več izvedeti o tej tematiki. To so na primer člani društev za zaščito živali.

## Izobraževati je treba že otroke

Včasih je presenečena, kako ljudje razumejo živali. »Veliko je stereotipov, pogledov, ki so jih prenesli od svojih prednikov. Mislim, da je malo tistih, ki namenoma mučijo živali, bolj gre za to, da enostavno ne vedo, kaj je dobro zanje. Tako so bili na-

učeni in sami nadaljujejo to prakso. Na kmetiji je sploh veliko pravil, ki veljajo od nekdaj. Najbolj sem vesela, ko nekdo teče, da česa res ni vedel in da je dobro, da zdaj to ve,« pravi Simona Šalej.

Pogosto tudi ugotavlja, da ljudje še vedno raje pogledajo stran, kot da bi poškodovano žival peljali k veterinarju. Prepričani so, da bodo morali sami plačati vse stroške, kar ni res. Otroci ravnajo tako, kot so bili naučeni v družini, zlasti v kmečkem okolju so živali obravnavane materialistično,« ugotavlja Šalejeva, ki je zato prepričana, da bi bilo izobraževanje najmlajših nujno. »V osnovnih šolah bi lahko uvedli krožek o dobrobiti živali. V Tednu vseživljenjskega učenja sem bila v eni od šol in ugotovila sem, da ta tema zelo zanima otroke in učitelje. Lahko bi usposobili mentorje, da bi vodili te krožke. Otroci bi tako vedeli, kaj sploh smejo narediti, ko najdejo poškodovano mačko ali srno na cesti.«

V okviru podjetja ponuja tudi tečaje o prvi pomoči za hišne živali, pri čemer zunanja sodelavka veterinarica svetuje, kako ravnati. »Udeleženci prinesejo plišasto živa-



Simona Šalej: »Dobrobit živali je pomemben dejavnik tudi z vidika zdravja in varnosti ljudi.«

lico in na njej vadijo reanimacijo, imobilizacijo, predvsem pa se naučijo, kako se približati poškodovani živali, ki je lahko zaradi bolečine napadalna, morda je okužena ...«

## V skladu s potrebami živali

Zakonodaja, ki določa ravnanje z živalmi, ne govori le o tem, da jih ne smeš mučiti, ampak da jih lahko imaš in jih oskrbuješ le, če jim zagotavljaš dobro počutje, opozarja sogovornica. Torej gre za zagotavljanje njihovih bioloških, vedenjskih in fizioloških potreb. »Vsak tega ne razume, zato je pomembno osveščanje. Če hočeš zago-

taš vse to, moraš poznati omenjene potrebe živali. Še pri psu in mački se zatakne, kaj šele pri pticah, belem dihurju, malih glodalcih, plazilcih ... Kako boš na primer pitonu zagotovil podobne pogoje, kot so v deževnem gozdu, če ne poznaš zelo dobro zahteve plazilca glede njegove prehrane in nujnih življenjskih pogojev, kot so ustrezna svetloba, temperatura, vlažnost, podlaga, prezračevanje, vir vode in toplote, zagotavljanje skrivališč, ustrezno rokovanje ...«

Druge skrajnost je počlovečenje živali, kar tudi ni redek pojav. »Ne moreš za žival skrbeti, kot se tebi zdi,

»Aktualna zakonodaja na področju zaščite živali vpeljuje pojem imetnik oziroma oskrbnik živali. To je oseba, ki je v določenem trenutku v stiku z živaljo in je zanjo tudi neposredno odgovorna – na primer med šolanjem, sprehajanjem, striženjem, nakladanjem, vožnjo. Zato svetujem, da pred prevzemom hišne ali rejne živali v oskrbo imetnik natančno preveri njeno stanje in to v prisotnosti lastnika oziroma osebe, ki je žival oddala v varstvo, prevoz ... Ko imajo oskrbniki žival na vozilu ali v hotelu in trgovini, so oni odgovorni zanjo.«

ampak na osnovi njenih potreb. Najlepša postelja psu ne pomeni veliko, bolj potrebuje sprehod in druženje z lastnikom,« opozarja sogovornica in dodaja, da pogosto delamo napake tudi ob nakupu živali. »Ko jo prinesemo domov, bi jo vsi radi prijemali in božali, kar je zanjo velik stres. Vsaj en teden bi jo morali pustiti pri miru, jo počasi ogovarjati, se ji približati s priboljškom in počakati, da se privadi na okolje.«

## Brez nepotrebne trpljenja

Med posebej problematičnimi področji ravnanja z živalmi so zagotovo njihovi prevozi. »Na predavanja prihajajo tisti, ki so odgovorni za te prevoze, najsi gre za prevoze lastnih ali tujih živali v komercialne namene. Vsak prevoznik mora zagotavljati celo vrsto dovoljenj, predvsem je pomembno, da ima dovolj znanja, da ve, kako ravnati z živaljo, da bo njen stres čim manjši, četudi je zadnja postaja klavnica. Čisto vseeno je, kaj je na kon-

cu poti, treba je odpraviti nepotrebno trpljenje živali,« je jasna Simona Šalej. »Živali so med prevozom vedno v stresu. Do določene mere se živalski organizem temu lahko prilagodi, treba je preprečiti nepotreben stres. Prav temu je namenjena večina predavanj. Za dobro počutje živali zakonodaja enako vrednoti tako stres kot potrebo po hrani in vodi. Mogoče se o tem ne govori dovolj. A opozorilo, da lahko že kratek neustrezen prevoz živali izniči ves trud rejca, četudi je imel ekološko rejo, je dovolj zgovorno. Gre torej za gospodarsko škodo, do katere lahko pride zaradi neznanja prevoznikov.«

Prevoz zato ni samo vožnja, še pomembnejša sta postopka natovarjanja in raztovarjanja, ki sta najbolj stresna za živali. »Nekateri rejci se že 14 dni prej pripravljajo na to, da živali natovorijo brez preganjanja in tekanja, s poznavanjem živalskega obnašanja se to da. Ljudje morajo o tem čim več vedeti in zagotoviti, kar je predpisano,« zaključuje sogovornica.

»Ko se pogovarjam s predstavniki društev za zaščito živali, omenjajo, da ljudje večkrat niti ne vedo, da ravnajo narobe s svojo živaljo. Torej lahko v primeru, da opazimo takšno ravnanje, lastniku prijazno povemo, da ne dela prav. Ali pokličemo društvo, ki skuša lastnika poučiti. V večini primerov to zaleže, sicer so nazadnje mogoče še prijave veterinarski inšpekciji.«





Ste slišali kako dobro šalo? Pošljite nam jo na Novi tednik, Prešernova 19, 3000 Celje in če se bo tudi nam zdela smešna, jo bomo objavili.

### Neuporabljeno

Žena pride prej iz službe in najde moža v postelji z neznanko. Besna mu reče, da ga zapušča. Mož jo prosi, naj prislusne njegovemu pojasnilu, zakaj se je to zgodilo: »Peljal sem se z avtom in ob cesti zagledal jokajočo mlado žensko, umazano, v raztrgani obleki in boso. Ker se mi je zasmilila, sem jo vzel v avto in jo odpeljal domov, da se očedi. Ko se je stuširala, sem ji dal tvoje perilo, ki ti je pre-majhno, svileno bluzo in hlače, ki si jih samo enkrat nosila, in tvoje superge za tek, ki si jih samo dvakrat obula. Dal sem ji celo nekaj govejpe pečenke iz hladilnika, s katero mi nisi postregla. Lepo se mi je zahvalila za vse in se napotila iz hiše. Na pragu se je obrnila in me vprašala: »Imate še kaj takega, česar vaša žena ne uporablja več?«

### Prijava

»Halo, je to društvo za zaščito živali?«  
»Da, povejte.«  
»Želim prijaviti poštarja.«  
»Zakaj pa?«  
»Že eno uro sedi na drevesu in obklada mojega psa z zmerljivkami.«

### Pozabljen

Po prestani operaciji odpeljejo bolnika nazaj v sobo.  
»Zelo sem vesel, da je vse minilo,« reče ta svojima sosedoma.  
»Ne veselite se prezgodaj,« ga posvari prvi sosed, »v mojem trebuhu so med operacijo pozabili košček vate in vse je bilo treba opraviti ponovno.«  
»To ni nič,« pravi drugi sosed, »v mojem trebuhu so pozabili škarjice ...«  
Tedaj se odprejo vrata, kirurg pogleda v sobo in vpraša: »Ali je kdo videl moj dežnik?«

### Dopust

Dva prijatelja se pogovarjata in prvi vpraša: »Janez, si že naredil načrt za dopust?«

Janez: »Ne, čemu bi ga? Moja žena določi, kam bomo šli, moj šef določi, kdaj bomo šli, in moja banka določi, kako dolgo bomo na dopustu!«

### Zapor

Delavec je na zid podjetja napisal: »Naš šef je nor.«  
Na sodišču so ga obsodili na en dan, en mesec in eno leto zopora.  
En dan zato, ker je popackal zid, en mesec zato, ker je pribor za pisanje in barve ukradel v podjetju, in eno leto zato, ker je razkril poslovno skrivnost!

### Ribič

Francelj je šel na ribolov. Ob reki je postavil palice, sedel na stol in čez nekaj časa je mimo prišel radovednež, ki ga je začel spraševati:  
»Ali ste že dolgo ribič?«  
Francelj: »Da, približno deset let.«

Tip ne odneha: »Vam ni dolgčas, ko tako sedite ob reki?«  
Francelj: »Ne, vedno pride mimo kakšen cepec in sprašuje neumnosti.«

### Mudi se mu

Miha je šel k zobozdravniku na pregled. Ta je pokimal in rekel: »V redu je, zdaj pa kričite glasno, kolikor se da.«  
Miha zmeden: »Ampak saj me nič ne boli ...«  
Zobozdravnik: »Vem, samo čakalnica je polna, meni pa se mudi domov na večerjo.«

### Nedoločljivo

V bolnišnici v času kosila.  
»Ta čaj je res grozen,« reče eden od bolnikov.  
Drugi: »To ni čaj, to je kava.«  
»Kdo bo še juho?« se zasliši glas strežnice.

### Nesporazum

Komaj sem sedel na straniščno školjko, sem zaslišal glas iz druge kabine: »Hej, kako si?«  
Ponavadi se ne pogovarjam na moškem stranišču, tokrat



Samo Balkanci vedo, da je levo žganje in desno sarma.



Pogledam levo - dež  
Pogledam desno - dež  
Pogledam gor - dež  
Pogledam dol - dež  
Pogledam v denarnico - suša!!!



pa sem odgovoril malo sramežljivo: »Dobro, gre.«

Tip na drugi strani je vprašal: »Kaj počneš?«

Pomislil sem, da je to v tem trenutku čudno vprašanje, nato sem odgovoril: »Potujem, tako kot ti.« Hotel sem čim prej ven, ko sem zaslišal naslednje vprašanje: »Lahko

pridem k tebi?«

No, to je bilo zame malo preveč in sem vljudno odgovoril: »Ne, trenutno sem zaseden.«

Takrat sem zaslišal tipa, ki je rekel. »Te bom kasneje poklical. V sosednji kabini nek bedak odgovarja na vsa moja vprašanja.«

### Oven



Od torika bo potoval vaš vladar Mars po sorodnem ognjenem znaku. Prinašal vam bo bistveno več energije in odlično se boste znašli v različnih situacijah. Borbeni in neustrasni boste in krivulja vaše uspešnosti se bo začela vzpenjati. Veliko več boste morali storiti za svoje zdravje in boljše počutje. Tego in težave vas bodo opozorile na to, če ne boste vlagali več v preventivo.

### Bik



Vaša vladarica Venera bo od srede v znaku raka, v katerem bo izrazila čustveno plat narave. Dom, družina in domače zadeve bodo vsekakor na prvem mestu, ostalo bo v ozadju. Ste v obdobje velike ustvarjalnosti. Dobro vam gre od rok, nikar ničesar ne spreminjajte, ne tvegajte in ne delajte poskusov. Veliko časa, energije in pozornosti boste posvetili najdražjim.

### Dvojčka



V četrtek bo vaš vladar Merkur vstopil v znak leva, zato boste blesteli v komunikaciji, odlične bodo tudi vaše organizacijske sposobnosti. Odprle se vam bodo nove priložnosti in morali boste narediti analizo svojih želja. Pomembno je, da si ustvarite mnenje, od katerega kasneje ne smete odstopiti. V nedeljo in ponedeljek, ko bo Luna potovala po vašem znaku, bo živahno.

### Rak



V torek bo Luna vstopila v vaše znamenje. Energija bo precej nizka, čustvenost povečana, odzivi bodo lahko pretirani. Z užaljenostjo ne boste nikamor prišli. Prav je, da najprej premislite in nato ukrepate. Vendar bo tokrat bistvo v poslušanju, ne v govorenju. Tako boste izvedeli še dodatne informacije. V sredo bo vstopila v vaš znak Venera, kar je čudovita novica za vas.

### Lev



V četrtek boste začeli gostiti Merkur, ki bo dober pomočnik na delovnem področju in pri dogovarjanju. V torkovih nočnih urah bo vstopil v vaše znamenje planet akcije Mars. Ker vas bo do mlaja in popoldneva sončevega mrka ločilo samo še nekaj ur, bodite čim bolj previdni na vseh področjih. S samozavestnim nastopom boste zaposleni pritegnili pozornost nadrejenih.

### Devica



Vaš vladar Merkur se bo spremenil in njegov vstop v ognjen znak vam bo v prid. Dobro se boste organizirali, odlično bo tudi sodelovanje z okolico. Situacija na službenem mestu se bo začela razpletati. Tokrat vam ne bo treba nič storiti, saj bodo ostali hoteli, da se vse razčisti. Ponovno boste povedali že povedano. Topli dnevi bodo kar klicali po brezskrbnem preživljanju časa.

### Tehrnica



Dnevi ob koncu tedna bodo minevali prijetno. Nato vas čaka nekoliko stresen začetek novega tedna. Ne bežite od tistega dela, ki vas čaka že nekaj časa. Močno vam bo odleglo, ko boste storili prve poteze. Toda smola bo hotela, da se vam bo lahko izpod rok zmužnila napakica, na katero ne boste računali. V neki družbi vam bo tako lepo kot že dolgo ne in želeli boste, da ta občutek traja in traja.

### Škorpion



Vsi tokrat pričakujejo veliko od vas in delno boste lahko ustregli vsem. Načrtovano boste sicer tudi izpeljali. Nekdo, na katerega ste računali, bo spremenil svoje načrte, zato se boste morali prilagoditi tudi vi. Vendar vam tudi to ne bo predstavljalo prevelikega problema. Partner vas opazuje, saj mu trenutno predstavljate uganke, kljub temu da ste že razkrili svoje karte.

### Strelec



Delo bo zelo pomembno in vzelo vam bo večino časa. V neki zadevi boste morali sicer še počakati, kar vam ne bo všeč, vendar drugače ne bo šlo. Dnevi vam bodo vse prehitro minevali, saj imate še velike načrte. Občutkov vam ne bo treba skrivati. Vaša največja moč bo v zelo hitrem in nezavednem dojemanju vsega, kar se vam dogaja. Le tako naprej, odlično vam gre.

### Kozorog



Zahteve okolice bodo povečane in pošteno se boste morali potruditi, da boste vse obvladovali. Energija ne bo ravno visoka, zato bo toliko bolj pomembno, da boste z njo ravnali previdno. Natančni in sistematični boste, iskali boste tudi diplomatske rešitve, kajti nikomur se ne boste hoteli zameriti. Kljub temu se boste morali odločiti, komu dati prednost. Nekoga že imate v mislih.

### Vodnar



Treba bo več usklajevanja in prilagajanja, kar ne bo ravno najbolj enostavno. Bolj kot delo v skupini vas bo mikalo, da bi delali sami in bili v ozadju. Vaša kreativnost bo še naprej v razcvetu, dodali ji boste tudi kup koristnih in uporabnih idej. Vse skupaj boste znali spraviti v zanimiv paket. Ni strahu, da ne bi bili zelo uspešni. Vaša priljubljenost še vedno narašča. Odlično, mar ne?

### Ribi



Več planetov v vodnih znakih vam daje oporo pri delovanju. Vitalna energija bo dobra, odlično boste preskrbljeni tudi z energijo. Vaša intuicija je vedno odlično orožje, če jo le poslušate in upoštevate. Tokrat ne bo treba upoštevati nobenih prednosti, mirno in neobremenjeno se boste lahko odločali. Toplih poletnih večerov se ne boste naveličali niti v družbi niti sami.

HOROSKOP JE PRIPRAVILA ASTROLOGINJA DOLORES.

Astrologinja **GORDANA** je dosegljiva na 041 404 935 in na Facebookovi strani **Astrologinja Gordana**.

Astrologinja **DOLORES** je dosegljiva na 041 519 265, 090 64 30 in na Facebookovi strani **Dolores Astro**.



... potem sta se včlanila v stranko, ki je prišla na oblast.

# Nagradna križanka



<b>čas za</b>	SLOVENSKA PESNICA	ROMAN MATEJA BORA	VILI RESNIK	BARIERE	SLOVENSKA UGANKARSKA REVUIJA	JUŽNI SADEŽ Z DEBELO, GROBO LUPINO	NEKDANJA SLOVENSKA SMUČARSKA MAZE	AVTOMOBILSKA OZNAKA UZBEKISTANA	REJENEC (REDKO)	NOVI SVET
ODVETNIŠTVO										
NAUK, KI GA JE UTEMELJIL DARWIN									24	
AMERIŠKI POLITIK GORE			KRAJ PRI DOMŽALAH IZDELOVALEC OPANK					JANEZ ERZEN	6	
GOSPOD (DALMAT.)	1				NEKD. EGIPT. POLITIK (G. ABDEL) FR. REKA			SOBOJEVNIK	10	
MAJHNA CERKVENA ZGRADBA								TISTI (PUBL.) PISATELJICA PEROCI		
PEVKA SRŠEN				SUBJEKT	2					
UDAV				IGRA S PLOŠČICAMI						
						TRAVNIK OB VODI SPLAV ZA PREVOZ ČEZ VODO				
<b>čas za</b>	MAJHNO PISMO	MAJHNA KOLIČINA OBARE	OTOK V INDIJSKEM OCEANU	KRAJ NAD VIPAVO GRŠKA PIJAČA						
IZKAZ PREVELIKE POPUSTLJIVOSTI	16							NEKD. IME TOKIA GLAVNO MESTO BAN-GLADEŠA		
OTOK V BALEARIH			22		VRATA (STAR.)			IT. IGRALEC GIUFFRE	23	
SEBIČNOST (ZASTAR.)								UPANJE	21	
HERCEGOVEC					STEKLO ZA ENO OKO VEDRO Z ORNAMENTI			OSEPNICE		
SLOVENSKI KIPAR BEGIČ						FRANCU		ŽENSKI LASNI NAKIT NORVEŠKA POKRAJINA		11
KONZULARNI ZBOR (ORIG.)			POBUDNIK							
ANGLEŠKI SLIKAR (ALFRED)			ČLANICA SKAVTOV					VOJSKA NEKD. SFRJ IZDELOVALEC GLINENIH PREDM.		
<b>čas za</b>	AMERIŠKI IGRALEC (STACY)	NEKD. SL. PREDSEDNIK (MILAN) ODHOD (PUBL.)								
AVSTRALSKI MEDVEDEK	17				DELOVNO OBMOČJE AM. IGRALKA MOORE			ZVRST GLASBE VDOLBINA V STENI		
KNJIŽEVNIK KOCBEK					PODROČJE DELOVANJA ŠALA (POG.)				14	
NIZEK ŽENSKI GLAS						DRŽAVA V SREDNJI AMERIKI ENAKI ČRKI				13
ROMAN JANKA KERSNIKA	19							KRAJ PRI PODČETRTRKU ERBU		
PESEM V HVALO ČESA										8

SUDOKU 367

				1			8
		6					4
	8	7		6	5		
	7	3					
					1	2	5
				8	2		9
5	9		3				8
			1				
3		2	8				5 6

SUDOKU 58

			3				1 5
2	4	3					
			4	6			
	5	2					6
		7					5 3
				7	9		
7			5			8	9
			6	3			
1	6		8			7	

REŠITEV SUDOKU 366

6	3	7	4	9	2	8	5	1
4	5	8	6	1	3	7	2	9
1	2	9	8	5	7	6	3	4
5	9	2	1	3	8	4	7	6
7	4	1	2	6	5	3	9	8
3	8	6	9	7	4	5	1	2
2	6	5	3	4	9	1	8	7
9	1	3	7	8	6	2	4	5
8	7	4	5	2	1	9	6	3

REŠITEV SUDOKU 57

8	4	1	9	6	2	3	7	5
9	3	6	5	7	1	2	8	4
7	5	2	4	3	8	6	9	1
1	7	3	2	4	9	8	5	6
4	9	8	6	5	3	7	1	2
2	6	5	1	8	7	4	3	9
3	1	9	8	2	4	5	6	7
5	8	4	7	9	6	1	2	3
6	2	7	3	1	5	9	4	8

## Nagradni razpis

- 1. nagrada:** dva zaboja jabolk Sadjarstva Mastnak iz Boletine pri Ponikvi in darilni paket kavarne Štenga v Gledališki ulici v Celju
- 2. nagrada:** zaboj jabolk Sadjarstva Mastnak iz Boletine pri Ponikvi in kuhinjski krpi NT&RC
- 3. nagrada:** zaboj jabolk Sadjarstva Mastnak iz Boletine pri Ponikvi

Pri žrebanju bomo upoštevali kupone s pravilnim geslom, ki ga dobite iz oštevilčenih polj. Rešitve nam pošljite na naslov: NT&RC, Prešernova ulica 19, 3000 Celje, do torka, 2. julija.

Geslo iz številke 25: Pazite se, vročina je nevarna!

### Izid žrebanja

- 1. nagrado,** dva zaboja jabolk Sadjarstva Mastnak iz Boletine pri Ponikvi in kuhinjski krpi NT&RC, prejme: **Marija Amon** iz Celja.
  - 2. nagrado,** zaboj jabolk Sadjarstva Mastnak iz Boletine pri Ponikvi in vožnjo z bobkantom na Celjski koči, prejme: **Lara Čede** s Ponikve pri Žalcu.
  - 3. nagrado,** dve vožnji z bobkantom na Celjski koči, prejme: **Nejc Košec** iz Laškega.
- Nagrajencem čestitamo. Nagrade jim bomo poslali po pošti.



Kanaro d.o.o., Ljubljana

**novi tednik**

Vedno z menoj!

### KUPON

1	2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23	24

Ime: \_\_\_\_\_

Priimek: \_\_\_\_\_

Naslov: \_\_\_\_\_

Kontaktna telefonska številka: \_\_\_\_\_

Obkrožite: a) sem naročnik b) občasni bralec Novega tednika

Podpis: \_\_\_\_\_

S podpisom tega kupona dovoljujem, da upravljavec podatkov, podjetje NT&RC, uporablja in shranjuje posredovane osebne podatke v skladu z veljavnim zakonom, ki ureja varstvo osebnih podatkov, in s splošno uredbo EU o varstvu osebnih podatkov. Sodelujoči dovoljuje, da NT&RC navedene podatke obdeluje v svojih zbirkah za namen pridobivanja novih naročnikov. Sodelujoči v primeru, da je izžreban, dovoljuje objavo svojega imena, priimka in kraja bivanja v Novem tedniku. Navedene osebne podatke lahko NT&RC hrani in obdeluje do pisnega preklica privolitve sodelujočega. Na podlagi veljavne uredbe lahko posameznik kadarkoli preklicije soglasje za obdelavo podatkov, zahteva popravek ali izbris podatkov, in sicer pisno na naslov: NT&RC, Prešernova 19, 3000 Celje ali na tednik@nt-rc.si.

www.nt-rc.si



Z leve sta nekdanji direktor PU Celje, nato nekaj časa tudi generalni direktor slovenske policije, zdaj upokojenec Karol Turk in Marko Lamovšek. Slednji je bil pred leti po izboru naših bralcev tudi naj policist. Lamovšek, sicer višji policijski inšpektor, je dobil tudi posebno priznanje policije, veliki ščit policije z bronasto zvezdo. Čestital mu je tudi župan MOC Bojan Šrot. Desno v ozadju je Jože Senica, prav tako nekdanji direktor PU Celje, danes namestnik generalne direktorice slovenske policije Tatjane Bobnar.

## Policijska priznanja

Slavnostna podelitev priznanj ob dnevu policije, ki jo je pretekli teden v Laškem pripravila PU Celje, je bila tudi priložnost za sproščen pogovor.

Foto: GrupA

Med policiste sta se pomešala tudi gostiteljica dogodka, predsednica uprave Thermane Laško Mojca Leskovar, ter direktor in lastnik Rimskih term Valery Arakelov. Če to pomeni tudi sodelovanje obeh zdravilišč, toliko boljše.



## Občinsko veselje ob zmagi in dogodku

Barbara Bošnjak, vodja kabineta celjskega župana, Tjaša Podergajs, vodja oddelka za splošne zadeve v MOC, Alja Tihle Hren, vodja službe za odnose z javnostmi v celjski občini, in celjski podžupan Vladimir Ljubek so zagotovo imeli razloge za zadovoljstvo in veselje ob koncu druge etape dirke Po Slovenije, ki se je končala v Prešernovi ulici v Celju. Za Slovenijo sta Luka Mezgec in Grega Bole v razburljivem finišu privozila dvojno zmago, dogodek v središču knežjega mesta, ki ga je napolnila množica gledalcev, pa je odlično uspel – to je bil še en nepozaben kolesarski spektakel. Bi si lahko želeli še kaj več?

Foto: SHERPA



## Z višine o lepoti brez pločevine

Na balkonu stavbe Muzeja novejšje zgodovine Celje si je med povabljeni dirko ogledala tudi direktorica celjske občinske uprave Ingrid Mastnak. Ob dobrem pogledu na dogajanje ob koncu druge etape kolesarske dirke Po Sloveniji je direktorica dobila tudi kakšno idejo in motivacijo, kako bi bilo tudi v vsakdanjiku knežjega mesta v Prešernovi ulici mogoče več prostora nameniti kolesarjem in pešcem, večji del pločevine pa spraviti iz enega najlepših delov mesta.

Foto: SHERPA



## Kolesarji pozdravili kolesarje

Dirka Po Sloveniji je pomemben dogodek tudi za članice in člane Kolesarskega kluba Laško. Že po tradiciji gredo s kolesi pozdraviti kolesarsko karavano slovenske pentlje, ko ti privozijo v naše kraje. Letos so se s startom pri kipu kralja piva Gambrinusu v Laškem s kolesi in novimi klubskimi dresi odpravili na Svetino in nekje na meji med Celjem in Laškim z veliko slovensko zastavo ter bučnim navijanjem pričakali zvezdnike svetovnega kolesarstva in naše ase. Vzpon na Svetino, po trasi, po kateri je šla kolesarska karavana dirke Po Slovenije lani na Celjsko kočjo, je bil tudi dober trening za zahtevno kolesarsko prireditev Laški krog, ki je dolg 97 kilometrov in z več kot 2600 višinskimi metri. Ta je bila minulo soboto, predzadnji dan dirke Po Sloveniji.

## Tekač

Med pogumnimi tekači na nedavnem teku ob dnevu državnosti je bil tudi naš sodelavec Igor Šarlah. Svoje moči je v vročem dnevu kot edini predstavnik naše hiše preizkusil na deset kilometrov dolgi progi do Šmartinskega jezera in nazaj. Kondicijo pridno nabira vse leto, dodatno utrjevanje v vztrajnosti pa gotovo pomeni tudi delo na mestu tehničnega urednika časopisa. Čestitamo!

Foto: GrupA

