

*Borrellij ſt.*

Nova dne 1., 10. in 20. vsakega meseca. — Uredništvo in upravljanje v Gorici, Vla C. Pavetti 9. — Tiskar Narodna Tiskarna. — Izdajatelj in odgov. urednik Franco Podberšič. — Cena oglasom: 1 mililitter visoko s širini enega stolpa L. — 80, za trgovske reklame, Bančna obvestila, poslana, osmrtnico vasila, naznanila itd., vsaka vrsta 1 L. — Celotna naročnina 13 L. — Za inozemstvo 22,50 L.

Leto III.

GORICA, dne 1. Junija 1924

St. 16.

## Goriška industrija, trgovina in obrt, ali speči goriški Merkur.



Je leto preteklo, presrečne vasice,  
te naše, vesele in mirne Goricice,  
odkar je obrt se tak' močno razvil,  
da led je pri solncu in luni razbil.

Kdor slavno Goricu, to lepo vasico  
še danes ne smatra za dobro potico,  
naj hitro požuri se in prihiti,  
med naše trgovce in druge ljudi.

Bo videl, kako vam preklinja Boštančič  
in zdeha zaspano na vratih Kocjančič.  
Se Fiegl in Feigl in brihtni Furlani,  
pogrešajo lirce in ljudstvo od lani.

Ze davno pondeljka ne bilo bi treba,  
ker vsm se popoldan v gostilni zadrem.  
To Zitter na trgu, na ulici Koter —  
dognali so skupno, pred brivnico Zotter.

Persoglia, Farfolia, Del Zotto, Del Sotto,  
urivajo »robo«, kot greh pred poroto.  
Se Cumar premožni, Culot in Pisot,  
niso nič boljši, kot Franzotti, Franzot.

Pa Batič in Balič? so taki kot Valič!  
Povsod je že Konc in Caus, pravi Hvalič.  
Otožni si migajo preko njih lin:  
Petarin, Čiufarin in Visintin.

Še drva ne more prodat Simonetti,  
ker vendar ne kuri zdaj peč Benedetti,  
pač se na solncu že greje sam Fon,  
Vuga, Vuk, Vouk in z njimi Graton.

Ze okna trhlena popravlja Pavlin.  
Pošilja po svetu riž, paper Delpin.  
Tam se ne kuha več samo Polenta,  
to ve vsak Pizzul, Dolenc in Valenta.

Še »Adriatica« vzorna kavarna  
in luže res črne, pristna tovarna,  
spečati v nedeljo ne more kislin,  
če tam se prikaže basist Mičelin.

On ne pusti tam nikogar na »gmah,«  
ne Reja ne Kozma, ki zehata v »šah.«  
Njim se pridružijo Pahor in Janko,  
Jarc in Komjanca in pa še Stanko

Cerriigoj, Sfiligoj, Šuligoj mo  
Kemperle, pijejo s Fieggnom vino,  
vleče jim Brišček in tud' Vipav'c,  
dokler še brska med lircami »pavc.«

Nato pa se zberejo sredi vasice,  
tam pred kavarno zaspance Gorice.  
Pit' gredo v Kronberg, nekam jest' lój,  
a pri Jelenu, si briščojo znoj.

Špika Matlov.

Gorica, 1. junija.

Rimski parlament so srečno odprli. Ker je to nekaka mlada kukavica zležena v sličnem gnezdu, da je moral hiteči pogledat tudi Čuk na palci, da poroča o tem. Za ta dan so prinesli v kabinet (ne parlament, zakaj poslanci od zdaj naprej ne bodo govorili, ampak kimali temu, kar bo Mussolini dejal) vse zelenje, kar ga imajo v Rimu. Različno ugibljeno, zakaj so spremenili za ta dan kabinet v nekako z grmovjem poraščeno gmajno za teleta, (ne za osle, ker potem bi morali natrositi obilo osuta, tega bo pa že Mušolini dajal v malih porceljah.) Izmed vseh budobnih ugibanj vzemimo najmanjše, da so hoteli narediti le senco, da novim poslancem ne bo prevroče. Suj se spominjate, kako ste se posili, ko ste kot mladi bosopetniki prvič prestopili prag šolske izbe. In res se je baje zgodilo, da je celo vrsto v lepe črne frake uniformiranih mladih poslancov, ki jih je peljal neki fušist v poslopje, ustavil dobrodari vratar: »Halt! Tu nostri ne sme vsak. Iz katerega zavoda pa ste vi otročički?«

»Mi — ná smo poslanci. Prva stopnica do ministra, upanje do senatorstva, sonje o vitežtvu...« — »Veseli ste, otroci. Ne delačte se norca iz starega, zaslužnega moža.« — Ne vem, kaj bi se bilo dogodilo, da ni pristopil k vratarju navzoči snopar, ki je pomoli starcu pod nos vizitko v obliki manganele. Vratar je salutiral in novi poslančki so svenčano vstopili v kabinet.

Incidentov pri otvoritvi te prve institucije v Italiji ni bilo. Kralj je moral imeti šepgle, da jebral od Mušolinija spisani govor, potem je pa bržletel na Angleško, da se odzadne. Drugače se je prvo kismanje povsem posrečilo.

Pravijo, da je imel Mušolini večinskim kimovcem govor, iz katerega se je Čuku na palci z okna posrečilo vjeti le par besed, ki jih prinašamo:

»Glejte, da boste pridni. Pazite, da boste mojim predlogom pravilno in enotno prikimali na ta način, da svojo glavo za par centimetrov dvignete in jo zopet povesite, tako kot bi kihnili. To se pa zgodi parkrat, kot bl hoteli zabijati žebelj v steno. Če bi kdo obračal glavo na desno ali na levo, bi to pomenilo zanikanje. Mi pa nismo otvorili zanikament. Tudi nočemo prepira po hodnikih, da ne bi kdo mislil, da nismo enotnih misli. Če pa bi se predzrnil, da bi zavrgli moja navodila, tedaj vedite, da vas zadene kazeni, da vas bomo nadome-

še vse lepše vse poučnejše, Bolj bi »trofita«, če bi z ozirom in za ilustracijo razmer zapisali: Libija.«

V nedeljo si je ogledal Čuk še posebno znamenitost. Na celem svetu imajo namreč navado, da se kaž radi skupaj zberejo športniki (ki pa nimajo tega imena radi tega, ker kodijo športscigarete) in brajo žoge, bale in tako roponjo, drug drugemu v nos, na glavo, v trebuh in kamor sploh prileti. To nedeljo so prišli bratci z Goričani celo iz Ljubljane, namreč Ilirija (pa ne Napoleonova), ki je baje brala takoj uspešno, da jih je pol dobla, pol jih je dala, tako da ne bo zamere na na desno ne na levo, češ da so oboj zelo dobri brcarji in konjenjaki.

To nedeljo je bila tudi velika slavnost na sveti Gori. Tudi slovenski romarjev je bilo obilo, dastravno je že splošno znano, da so morali slovenski franciškanci iti proč. Radovedni smo, kako bo držala ta modra uredja glede slovenskega romanja. Ali bodo slovenskim romarjem preposedali pot na sveto Goro? Ali pa se bo zgodilo drugo: da bodo za slovenske romarje nastavili ob spovednicah posebne tolmače za grehe. Eno ali drugo. Morda pa so mnenja, da je za Slovence dovolj, da je na sveti Gori velika gostilna, da se »sfajsta napljejo. Ne vedo, da take vrste romarjev raje hodijo na Ajdovico, kjer je hladna senčica in jih strni hrib nč kaj ne mika.«

### ČUK NA PALCI.

Šrite Čuka na palci.

### POIŠČITE!



Poiščete, kako tajnost skriva tale gozdna pokrajina. Ali je lovec, razbojnik, ali divja žival? So vite ali uboga deklica, ki jo je steza pripeljala v to divjo goščo, da ne zna nazaj?

Kar dobite, pošljite Čuku na palci. Če priložite pet lir, dobite knjigo, ki obsega 220 strani z romanom: »Slovenski svetec in učitelj« ter dramo: »Veronika Deseniška.«

### Poglavica zreči človek.

(Humoreska).

Stali smo na zadnjem peronu tramvaja. Bilo nas je pet oseb, in med nimi tudi moj znanec Stefan, krčmarski dilettent. Naenkrat se obrne Stefan k meni in pravi:

»Mi stojimo vsi zapeti po konci, kakor povezana pole na. Niti govoriti ne moremo, eden z drugim ne da, bi se modecbojno predstavili. Tu bi bila pač kaka reforma na mestu.«

»Glej,« sem mu odvrnil, »tu na peronu so tri osebe. Tu stari debeli gospod, tam mlada pohlevna gospodična in slednjič napeti poročnik infante, ki je številke kdosigavadi. Kar prični tvoj razgovor in vpeljni tvojo reformo!«

Stefanova oči so se zasvetile. Obrnil je svoj pogled na starega gospoda, se prijazno in uljudno nasmehnil in ga nagovoril:

»Vi ste precej deboli, moj gospod.«

Opazoval sem vse tri osebe. Poročnik se je smejal, gospodična se je prestrašila in star gospod, katerega se je stvar tikala, je zadobil rudeč obraz kakor rak in odgovoril:

»Kaj pa to Vam mar gro?«

»Oho,« pravi Stefan načo v istem tonu. »To mi gro vendar nekoliko mar, Deboli človek ne more biti pri pravem zdravju. Vsaka debelina je bolezna. Noben individij nima pravice, se na kak način iznuzniti iz človeške družbe. Ako bi se ne mogli vsled Vaše trebuje otekline več prehranjevati, tedaj moram jaz poseči vmes. Na ta način boste človeški družbi, to se pravi meni, v breme. Vidite torej, da mi je Vaša debelina mar. Morate pač nekaj storiti, da se je iznebit. Jeste zvečer? Pijete mnogo?«

Stari gospod se je mučil, da je zamogel normalno dihati. Ko je sprevodnik stopil na peron, mu je dejal z napenjajočim glasom:

»Kaj se moramo tu na tramvaju pustiti žaliti?«

Sprevodnik nas je vprašal, da bi bil kedaj starega gospoda užalil. Sprevodnik je bil pet let uslužben in poznal vsakovrstne ljudi, zato se ni presenetil in odgovor pozrl. Bil je dovolj pameten, da bi se brez potreba prepiral. Stefan nadaljuje:

»Masaža je v mnogih slučajih dobra. »Flajštri« tudi. Massaža z milom in turško kopališče. Se nikdar ne kopljete?«

Tramvaj se je ustavil in debeli gospod je izstopil. Hitel je do stražnika in mu v vsej sapi govoril. Tramvaj pa oddrdral dalje.

»Ni res,« pravi Stefan obrnjeno proti gospodični, »danes imamo krasno vremeno?«

Mlada gospodična, ki je bila v resnici pohlevna, je zrla nemno v prazen znak in poročnik se je smejal.

»Jaz moram Vašo molččnost smatrati za potrdilo.« je

nadaljeval Štefan. »Dovolite, gospodična, da Vam rečem, da Vam Vaš malč klobuček pravzaprav dobro stoji. Prav ta prava barva in format. Samo trak je previsok. Dober okus imate. Ste si ga sami izbrali?«

Gospodična je prebledela, se vzrla na obok in trinajstkrat zaporedoma prečitala:

»Ne izstopiti med vožnjo iz voza, ker je za življenje nevarno.« »Ne izstopiti med vožnjo iz voza, ker je za življenje nevarno.« »Ne izstopiti...«

Štefan ji je gledal ves čas v oči in dejal:

»V celoti mojem življenju Vam nisem nič žalega storil in vendar ste tako neprijazni in neolikani. Ce bi Vas bil kedaj na kakšnem plesu ali kaki pojedini srečaj, bi bili gotovo z mnenoj »plavšali.« Midva bi se bila zarodila, midva bi bila poročena, midva bi imela otroke, midva bi...«

Gospodična je zarudela kačko ogenj. Prerila se je skozi potnike in obupno zakričala:

»Sprevodnik vstavite za božjo voljo, jaz izstopim.«

Ona je izstopila in, poročnik ji je pomagala. Nato se je obrnil k Štefanu in dejal:

»Vi niste kavalir! Tako se ne spodobi občevati z damačni, kakor ste Vi storili.«

Štefan je žarel.

»Vendar!« je vskliknil. »Izvrstno! Vi ste pravilno name pritisnili. Upam, da bi mi isto rekli — to od kavalirja, — tudi če bi se tu v naši pokrajini dvoboji vršili. Pač pa bi bilo to potem resikano. Tako pa ne morem nič k stvari storiti. Naravnaj — niti hud ne morem biti.«

Poročnik ni odgovoril, ampak stopil korak nazaj, da je nov potnik vstopil med njiju in ostal. Bil je človek s pobožnim obrazom, srednjih let, bežih las, katere je pokrival majhen klobuček. Tramvaj je hitel dalje.

Cez par minut pa je Štefan pričel nekaj, kar je celo mene osupnilo. Kakor bi trenil je snel gospodu klobuk z glave, se zagledal v dolge bele kedre in pričel mešati med njimi z roko, čudeč se do skrajnosti.

»Kakšni lasje, oh kakšni lasje! To je najkrasnejše, kar sem v svojem življenje videl. Ali je to Vaša nedeljska paruka? Kaj delate, da je tako votjna? Ste jo li z briljantino namazali?«

Mož je mirno dopustil, da ga je Štefan s svojimi prsti počesał in mirno odvrníl:

»Moji lasje so bili vedeni gosti. Jaz ne rabim ničesar zanje. Le tu pa tam jih umisjem. Moja mati je imela tudi goste in votjne lase.«

Štefanu je zdrknila roka. On je pričakoval popolnoma drugačen odgovor. Nič ni mogel odgovoriti. Poročnik pa je pripomnil:

»Čudim se, da dopuščate tujemu človeku, da Vas tako obdeluješ.«

»Oh,« odvrne gospod, »saj

to je popolnoma zret človek, jaz sem z bičem v roki v zavodu za take ljudi, ves božji dan. Vem kako se mora rav-

nati z njimi. Nima smisla se razburjati.« Štefan je spustil klobuk na tla in skočil z voza, dasi je bil v hitrem teku.

## Vsem svobodnim junakom!

Je sreč meni v ognju zaplamtel, ko zadnjič sem prelepe stihe brala. Ali ko bi jaz tako Vam govoriti znala in če bi srce moje govoriti smelo... kakor čuti...! Na vsak način pa prosim, če ni preveč zahtev na moji strani, saj teh se vsak, (jaz menim) lahko bran in me odkloni... da besed ne trosim! No torej! Samotno jaz živeča, ko srce mbado še v življenje hoče, ko duša v hrepentuju večno stoče, čeprav je na zunanje tak molčeča... Vzdihujem, prosim zdaj za dušo odrešenja, da konec tega bo neumnega ihtenja, da lica zopet bodo mi žareča! Pozivljam toraj svobodne junake, zglasēc naj se, in milostno z besedo potrudijo naj se, vsaj zmanjšat mojo bedo!... In če ne vseh, pač pa besede vsake se duša moja bo razveseliла — in če bo Čukec hotel, bom tudi odgovorila! Se vše, ... če bode hotelli! Če reče pa: »Ne boš!« Pa ne, pa ne! Naj gre vse skupaj v koš! Zoška.

## Pomagati si je moral.



Znameniti francoski romanopisec Aleksander Dumas starejši (1803 do 1870) je bil izredno dobrega srca, vse je rezdal in je bil zato vedno v denarni zadregi. Bil je pa ljubljenc Parižanov, poleg romancov je pisal namreč tudi učinkovite drame. Ravnatelj gledališča Faubourg ga je hotel pridobiti za svoj oder in mu je stalvil tale predlog: Igrali bomo Vašo igro »Keane« — ta je bila posebno priljubljena — in če bomo v tridesetih predstavah dobili 60.000 frankov vstopnine, Vam bom še posebej, poleg Vašega honorarja, takoj izplačal 2000 frankov.«

»A tudi za en centime manj ne sme biti kakor 60.000 frankov,« je navnatelj pristavljal.

Že so bili igrali devetindvajsetkrat in vstopnina je znašala 57.999 frankov. 29. septembra 1836 so igrali tridesetič in Dumas, spet enkrat čisto suh, se je že smatral za lastnika tako zaželenih 2000 frankov. Saj je bila princesa 29. predstava 2357 frankov in treba jih je bilo še 2001.

Igra se je bila onega dne že pričela, ko je stopil Dumas svest si zmage v ravnateljevo pisarno, da bi dobil svojo nagrado. A ravnatelj se je škodoželjno smejal. »Nič ne bo, ljubi moj! Danes smo dobili samo 1994 frankov, manjka jih torej do 60.000 še sedem!«

»Slabo, slabo!,« je dejal Dumas in skomizgal z rameni in čisto suh sem! Ali bi ne bili vsaj tako dobră in bi mi posodili dvajset frankov?«

»Prav rad,« reče ravnatelj in mu izroči zlat za 20 frankov. Drugega dne se je pa Dumas zopet zglasil v ravnateljevi pisarni in je prejel nagrado 2000 frankov tedaj se je pa on škodoželjno smejal.

Kako to?

Ko je bil zvečer dobil onih 20 frankov, je šel k blagajni in kupil dva sedeža po štiri franke; skupni dohodki vseh tridesetih prestav so znašali torej 60.000 in en frank in je bila pogojena sveta torej doseganja.

Izposojeni dvajsetfrankovski zlat je pa dal z globokim poklonom zopet ravnatelju nazaj.

## TELEČJI ZREZEK.

»To naj bi bil telečji zrezek, vi natakar. Tak telečji zrezek je razžaljenje za vsako tele.«

»Oprostite, gospod; jaz vas nisem hotel žaliti.«

## TAKO ALI TAKO?

»Ali si slišal, da se je Kranje poročil?«

»Ne, Ali res. Ali jo je vzel radi dobička ali iz ljubezni?«

»Njo je vzel radi dobička, a denar iz ljubezni.«

## SOLSKA NALOGA.

Mala Micka je pisala v šolski nalogi o družini: »Naša družina obstoji iz treh kosov, očeta, mame in mene. Jaz sem najmlajša.«

## NAŠI MALČKI.

Mama, ko se je udarila na nogo, pravi:

»Joj, kar mravljinci mi ležejo po nogi!«

Mali Vojtek: Mama, kar cevel sezuj pa jih ven stlesil!«

Mama prepové matemu Vojtehu igrati se s sosedovimi otroci, rekoč: »Ne igraj se z njimi! Presurovi so!«

Mali Vojtek: »Mama ali bi jih bilo treba skuhati?«

## Polde iz Bistrice plše Iz Padove.

Ljubi moj »Čuk na pal'čil.« Ker si tudi ti žival, spadal pod okrilje Antona Padovanskega, kakor spadam začasno tudi jaz. Zakaj? boš razumel v sledenem poročilu. Imela sva posla z mojim pacem, kateri je po moji milosti cirkul del mesec dni; ne spomnjam se pa popolnoma na tančno, jedi on mene vgrinjal ali jasnjega. Dejstvo je, da sem ta, na izrecni ukaz našega živinozdravnika, ki je mnenja, da sem nevaren in sposoben romanja v Italijansko Padovo. Ako no bi bil, jo dejal, da mi odreže glavo in podlje tjakaj v pregled, da je to dovolj trda in skoči vsebujo še kak ostanek možganov. Ker so pa težko hodil brez glavo, nem paček prostovoljno semka. Na menjun dolgem potovanju so me val pol povohali in pobognali od manje, boječ se, da jih ne ogrijem, ker sem nevaren človek in ker bi nasto moral tudi oni na pašjo univerzo v Padovo.

Pravijo, da te to mesto najboljteče, toda to samo pravijo, kakor Cukovi skribtorji in jaz ne verujem. Smradu ni ravno velikanovega zana, ki imamo dober nos, toda Anghetti mrdajo in vilajo nosove na vse strani, do se nahajajo na gotovih krajih. Ko so me preiskali, so takoj upanili, da sem nevaren pasjemu plemenu, ker je bilo hajo tako pisano na nekem zakonitem z vsemi odloki povidnjaim popirju. Mislač, da imam psičko v trebuhi so me položili na sodno mesarsko mizo, mi umili, oribali in obrisali moj trebuhi, ter mi neko podatno »mulinco« šlu podobno zarinili pod kolo vsekod konfatacije koliko mala imam in da mi spodbujajo mojo nevarnost pasjega plemen.

No pa nis nič hudega, samo dolg čas mi je, ker se razumem kaj drugi moji družabniki lajajo, ker tu smo sami pasjega plemena zdravi ljudje.

Tujec je veliko tu, ker pridejo iz Bonetk stem z električno železnicu in se takoj vrnojo, ko nas zagledajo. Jaz sem tujec in nobeden tujec me ne pozdravi, dasiravno sva oba tujca. Ako bi jaz videl kakoge Bistričana, bi ga takoj pozdravil, ker sem tudi jaz Bistričan. Dragi »Čuke,« aki ti je dolg čas doma, kar ugnani prvega pa, ki ga sreča na ulici, pa te bodo poslali sem v Padovo.

Sprejmi mnogo pozdravov in poznej v Bistrici, da kmalu ne bom več nevaren pasjemu plemenu, kajti vso mast bom kmalu zgubil s trebuha, ker vedno vrtajo po njemu.

Polde.

## MODERNA SLUŽKINJA.

»Jaz res ne vem, Minka, kazaj ste mi odpovedala službo; skoro vse delo opravim sama in še niste zadovoljna.«

»Da, toda milostljiva gospa ne napravi vse tako dobro kot sem jaz navajena.«

## POKLONI.

Neki gospod sedi z lordom North v loži, pa ga ni poznal. Začel se je zgovarjati z njim. V nasprotno ložo vstopita dve dame. Gospod se obrne k lordu in mu reče: »Oprostite, prosim, ali poznate tisto grdo gospo, ki je ravnokar stopila v ložo?« — »Seveda jo poznam, moja žena je,« pravi lord zelo dobrovoljno.

## NAJDEN DENAR.

Gospod Peter Poštenjakočič je vzor poštene duše. Če pobere na cestu eno liro, položi nazaj 90 cent., 10 cent. pa smatra kot najdenino.

## NOV KLOBUK.

»Kako mi stoji moj novi klobuk?«

»Čudovito.«

»Tako? Res? To me pa izredno veseli.«

»Da. Od tvojega obraza je zdaj videti toliko kot nič.«

## OREL.

(Lovska zgodba.)

Pretekli teden sem bil na vzoč, ko so iznad ugodnih vrat goriškega gradu snemali zloglasnega, dvoglavega avstrijskega orla, da ga prenesajo k večnemu počitku v muzej, kot je že davno zaslužil. O tej priliki sem se spomnil zanimivega lovskega dogodka pred vojsko.

Neke nedelje v drugi polovici septembra so se goriški loveci zbirali pri Tinčetu na Ajševici k veselemu »zadnjemu pogonu«. Bilo je v začetku lovskih dober, zato obilo plena: polni nahrbniki zajev, jerebic, kotornov, dve lisici, srnjak-šesterak, povrhu pa še lep orel, ki ga je baje sklatal pod visokim Čavnom najboljši lovec in tarokist od Krmna do Tolminu. Dan je bil lep in topel, južina obilna in slastna, vino dobrò, spričo obilnega plena in veselo družbe razpoloženje med loveci prvo-vrstno. Med številnimi gosti iz Gorice je bil tudi občespoštovanji gospod Vyzourek, c. kr. sluga pri nekem istotako c. kr. uradu v Gorici. Mož je bil prišel kot doslužen podčastnik k nam na solnčni jug, kjer je pometal in čistil uradne prostore, pritiskal pečat z dvoglavo ptico na pisma, hodil na pošto in vobče na veliko zadovoljnost svojih višjih odpravljaj vsa v njegov delokrog spadajoča dela. Ko je prihajal v jutro v urad, je z globokim spoštovanjem snel svojo službeno kapo pred c. kr. orlo nad uhodom poslopnja, pomel sobe in z veliko gorečnostjo opral z bencinom uradni pečat z napisom okoli dvoglavega ptica, da se je gladko in čisto odtisnil na papirju. Rečem Vam, da sam gospod predstojnik ni pazil na zunanjo lepoto tega znamenja avstrijske moči in slave tako kot naš gospod Vyzourek, ki je bil le c. kr. sluga s 133 K 66 stotink takratne mesečne veljave. Povem Vam še to, da mu je bil dvoglavi orel vidno znamenje vseh c. kr. čednosti. Mož je živel skromno, a vsako nedeljo si je privoščil kratek izlet v okolico, kupil si je košček sira, ga zalil s pol litra vrapca in si naposled prižgal svojo nedeljsko viržinko za nameček. Tisto nedeljo je na Ajševici cedil goste stine, ko je z drugimi gosti vred občudoval obilni lovski plen. Skoraj vse te živali je poznal, a svojo prirodoslovno znanje si je večinoma pridobil le po goriških mesnicah, kjer so v lovski dobi viseli taki lepi kosi... Ko pride do orla, je c. kr. slugo Vyzoureka zapustila njegova prirodoslovna znanost. »Večik je kot pičulat — a vendar ni; podoben je sivi gosi, pa le ni gos! Morda je to divja košč?« — Da izpopolni svoje pomanjkljivo znanje, se obrne do gospoda Tinčeta in ga popraša po imenu, vrsti in bivališču neznane živali. »To je orel!« ga pouči prijazni Tinče in razgrne dolge kreljuti red-

kega ptiča. — »Orel?« se razjezi gospod Vyzourek. — »Boste Vi mene imeli za norca! Ali mislite, da ne vem, da ima pravi orel *dve glavi*, kakor je to razvidno, iz naših uradnih pečatov?« se odreže gospod Vyzourek in jezno odide.... Morete si misliti, kakšen smeh je povzročil moder odgovor.

### Točno Milka odgovarja.



So verzi zdaj bolj hladni, oj Slavko, srce zlatno! Je morda moj odgovor glasil se prerobato? Da Eros Vas obvlada, tako se meni zdi, to pesnikov navada je od stoletij dnf. Je potrpljenje čednost, ljubav jo ne pozna, res srečen kdor v ljubezni trpljenju se uda. Saj čas nam naglo minie, dvoru z meglo hitro zgine, kot misel ena z drugo že nam v glavo šine. Da, jaz bi jedrnata lahko že zadnjic bila, a vidim troja vrata — skoz ktera naj bi šla? — Naj skozi prva? — Tam je ljubezen srčna, sladka in če bi šla skozi zadnja tu pot je tudi gladka. A srednja so zaprta, kdo zdaj li tiči? Posredovalec naš je, kdo ta, se Vam li zdi? On tiko in zahrbitno na nas vse tri prez, njegova ura pride, nas klošu zaroči. Res mislila sem danes, da se odločim že, pa Čukec me ovira, kak' naj izrazim se? Kaj neki njega briga, kaj srce nas teži, da ktera se spovije mi, da bolj kljuval jo bi. In dušica Ti zlata, preljubi kandidat, odpri še bolj mi vrata, imé čem jaz poznať. Pri Čukcu izpostujem si Tvoj naslov nikdar! ker zvitemu pač ptiču, ni sreča moja mar, bi varal rad dekletca, naslov dal star'ga dedca. Modrost me Tvoja gane, saj že povsod slovi, umetnost, dā znaš stavit' še uzde na uši. Več kaj, Ti blitna duša, poskusni zdaj še to: da sedlo jim nataknesh, bo morda to tud' šlo? Ko Pegaz nam se utrdii, če kam se nam mudri, tedaj pa kar zasedla le Tvoje bova uši. Pa hitro zdaj prišij si.

na sebe celo vrečo, če v žep me hoteš djeti ne greju v to ozko ječo. Pozdrav Še srčen Vana, kar tjakaj čez vse strele, kot misel kar čez gore in čez vse vrte lehe. Srce se mi nagiblje zdaj že na eno stran, kako mi ornno utriplje ali, da le ne zaman. Seve, da gobezdalo za nos povlekla bi, a modra učenjaka — takih mnogo ni! Na vzhodu zora puca in bitti če že dana, zaljubljenata pa Milka prav res je že zaspala. Naj sladko spava Slavko in Ti — imen ne vem, v pošnu ker zdaj že sanjam, ter pod odojo grem.

### VAJINA MILKA.

### Kratkovidnež pri naboru.

Kakor je znano, so Avstrije med vojsko pobirali malodane vse možko in jih vtkali v ponošene uniforme. »Vso kar leže ino gredce do petdeseteleta leta, je moralo k vojakom; slavne naborne komisije niso pozname izjemne, ako baš rekrut ni bil popolnoma krušljav. Junija leta 1915. se je moral v Postojni predstaviti čislani gospod Janez Flajs, po poklicu urarski pomočnik. Baš je imel priliko kupiti urarsko delavnico svojega bivšega gospodarja, ki je padel v Rusiji, misil se jo oženiti, pa še iz mnogih drugih razlogov, mu ni ugajala vojaška služba, kar smo mu vsi radi verjeli... Ko je podčastnik zapisal podatke očetqvstva, rojstva, bivališča s h. št. vred, ko so dognali mero od golih podplat do začetka bledikaste pleše, ga vpraša zdravnik, ali nimam morda nevidnih napak, ki bi ga ovirale pri izvrševanju njegovih patriotičnih dolžnosti.

»O da, gospod zdravnik, slabokrvan sem od samega sedanja.«

»Pri vojaških vajah na prostem zraku ozdravite že v 14 dneh!«

»Slab želodec imam tudi gospod doktor!«

»Pri zdravji (?) in tečni (?) hrani v vojašnici vas mine ta slabost prav kmalu!«

»In ko bi vedeli, kako sem nervozan!«

»Ko bodo v streških jarkih brizgale prve svinčenke okoli vaših ušes, se utrdijo vaši živci, da še vedeli ne boste, kaj je nervoznost!«

Naš junak se je potil, nazdajc dejству, da je stal pred slavno komisijo v Adamovi uniformi.

»Nisem še povedal, da sem sila kratkoviden!« zaječi g. Flajs.

»Tako, kratkovidni ste tudi? — Kako pa hočete to dokazati?«

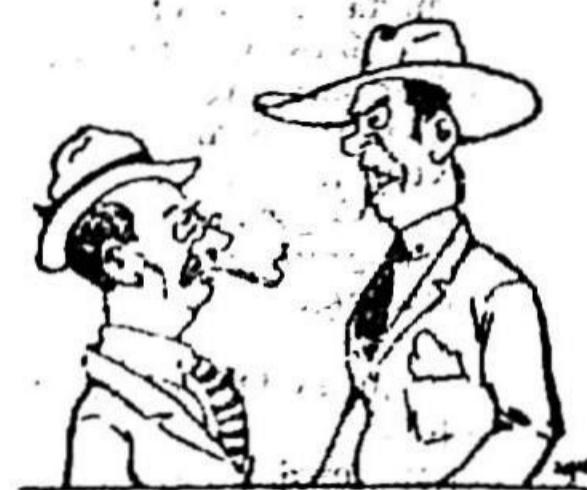
»Prosim, gospod zdravnik, ali vidite oni žebliček na steni nad oknom?«

»Prav dobro ga vidim,« odgovori zdravnik.

»Nu, jaz pa ga ne vidim!« se odreže gospod Flajs.

»Felddiensttadelich! Abtreten!« zagradi vojaški zdravnik in Janez Flajs, pokojnega Janeza, je postal vojak, navzicle svoji — kratkovidnosti.

### Po černi kosilo.



Henrik Murger, pisatelj sci-ganskega življenja, je bil vedno v donarnih zadregah. Ko je šel nekoč v gostilno, ni imel več kot par centijnov. Komaj je bil pregledal svojo denarnico, ko mu pride nasproti prijatelj, ki ga je bil v svoji nepremišljenosti povabil na obed.

»Hočeš iti torej z menoj?« vpraša Murger.

»Seveda, saj si bil tako prijazen, da si me povabil.«

»Dobro torej, pojdiha. Povem ti pa že kar naprej, da najin obed ne bo prav posebno mnogovrsten.«

Prijatelja sta šla v bližnjo gostilno in naročila tam obed. Prišla je juha, ki sta jo poje dla z največjo slastjo. Nato zelenjava, Komaj jo je Murger pokusil, že je skočil kvišku in jeno zahteval, naj pride gostilničar. Ko je ta prišel, mu je pokazal z največjim ogorčenjem nekaj las, ležečih na krožniku. Nato je vstal in šel zabavljate iz gostilne, prijatelj pa za njim. Sta sta v drugo gostilno, kjer se je ponovil isti prizor. Tako sta po jedla s pomočjo las, ki jih je imel Murger vselej pripravljen za drugo jed, vsak osem porcij juhe.

Zapustivši osmo gostilno si je Murger zadovoljno mèl roke in je rekel:

»Sit sem.«

»Jaz pa,« je rekel prijatelj, »v svojem življenju ne pokusim nobene juhe več.«

### PRI STAREM.

Kinderman je bil baritonist na kraljevem dvornem gledališču v Monakovem. Na Novega leta dan je šel v gledališče, da bi gratuliral ravnatelju. Moral je iti mimo vratarjeve lože; vratar ga je videl, stopil ven in mu voščil veselo novo leto. Kinderman se mu je zahvalil in mu rekel: »Ljubi moj Kolb, povejte mi, kaj sem Vam dal lani za novo leto?« — »Nič, gospod dvorni pevec.« — »No, no, prav; naj pa ostane pri starem,« in je šel naprej.

### PA ME KAR VI NAMA LAJTE.

Uradnik: »Na potnem listu je treba tudi fotografijo.«

Kmet: »Uh, gospodi te pa nimam; pa kaj bi me ne lahko kar vi »namakali?«

# Zdravilo za vse.

O tem res ni dvoma, da so ženske, kar se fakozvane lepoti tiče, kras stvarstva, krema čez življensko gremkobo, glas rajske ptice v splošnem hrumu. O tem Mič Čuk na paci ne debatira. Je pa tudi gotovo, da je Bog ženske za tisto, kar jim je na lepoti dal mado obiljeje, hudo prikrajsal na tistem delu telesa, ki se skriva pod laskmi — to je na možganih. Zato je čisto zmanjšan, da še pri nežnem spolu sklicuješ na razum, na logiko in take stvari, ki imajo z možgani opravila. Če ji eno stvar še tako zabičaš in jo prepričuješ z vso silo svoje pameti, te bo gledala ravno tako milo brezizrazno, kot če mački razlagas filozofijo; prikimata ti bo in pri tem tudi ostane. Kar presega toaleto, njen osebno lepoto, kulinijo in družinske razinere sosedov, ne spada več v območje, njenih — možganov.

Spominjam se gospe Viktorije. (Drugače je tej gospodini imenom. Ker se pa bojim, da me ne zlašča, če imenujem pravo ime, da si je žensk s takim imenom več sto načel, sem imenje potvoril) Ta gospa Viktorija je tedaj imela na nogi kurja očesa. Značno je sicer, da lekarne prodajajo več uspešnih sredstev za preganjanje kurjih oči. Toda gospa Viktorija je hotela imeti drugačno sredstvo. Učinkovitejše.

Kdo ve kje je dobila stekleničico »hudičevega olja«, s katerim je mazala kurja očesa. In to hudičeve olje je bilo usodenopolno. Oseba, ki ji je olje prinesla, ji je zabičala, naj ga pazno uporablja. Gospa Viktorija pa je mislila, da je to »olje« zdravilo za vse bolezni.

S kurjih očes je počasi prešla na zdravljenje vseh bradvic, kar jih je imela na sebi. Od tam je poizkusila pregnati s tem oljem vse pege, ki si jih je domišljala na rokah in na obrazu. Tako je postal hudičeve olje v itijenih očeh nekak Elza fluid, ki vse ozdravlja in nikomur nič ne škoduje. Toda hudičeve olje je bilo zahrbnejše. Pričelo je škodovati.

Gospa Viktorija se je namreč udarila z ostrim predmetom na čelo, da je krvavela. Pomazala se je s hudičevim oljem. Rana se je vžgala, razširila. Na čelu je bil videti velik tolar in ker je še jodova tinktura, ki je prišla nato, pomagala, se je ta tolar spremenil v ogromno bakreno palanko.

Na vprašanje, čemu je to storila, je bil odgovor: Saj bradavici in kurjemu očesu ni nič naredilo.

S tem bi bilo končano, če bi gospo Viktorijo ne bi bil začel trpinčiti zobobol. Iznajdiliva si je znala pomanjkat. Na zobotrebec je nataknila malo bombaža, pomočila v hudičeve olje in pomazala votel zob. Nato opetino je prišel še jod in ker bolečine niso ponehale še česnj, žganje in ceta vrsta raznih

zdravil. Na koncu vsega je nosila gospo Viktorijo, kot bi ji bila zašla pod avtomobil...

Ker je gospo Viktorijo poleg tega začel boleti še trebul, se je bilo batiti, da ne pride kaj hujšega. Poičivali so policijo, ki je preiskala njen stanovanje. Ravno pravi trenutek. Dobili so namreč prazno stekleničico, na kredenci pa je ležal košček sladkorja, prepojen skozi in skozi s hudičevim oljem, pripravljen, da ga gospa Viktorija

povžije in ozdravi bolečine v trebulu.

Cisto naravno, da bi bile gospo Viktorijo poleg ponehale bolečine in trebul, če bi bila vzela te »arcnije«. Toda roka reda in pravice je bila tako nevsmiljena, da je kljub neoporečnemu učinku pobrala »sladkorček« in ga sčelo odnesla.

Gospa Viktorija je ostala na ta način brez neprocenljivega zdravila in je danes že srečno ozdravela od njenih posledic.

črtov tudi ta: zanesti v Ljubljano vsaj nekaj amerikanskega dula; vsaj nekaj živalnosti in naglice, in dokazati z lastnimi nastopi, da je to izvedljivo, ako nam ne primanjkuje dobre volje.... Dečka pojdem pa se danes tožit za razžaljenje časti, da si ho zapomnil, kdaj in komu je rekel nerodal. Saj ga poznam.... Po tistem njegovem potlačenem cilindru, ki je še najbolj podoben sajastemu lonca.... Filozof Luko je bil in nihče drugi....

Vprašal sem:

»Po kaj si šel v knjigarno, Janez?«

»Po tiste bukle, pa jih nisem dobil — so že zdavnaj vse razprodane, mi je razložil Janez, še vedno zelo ogorčen nad potlačenim cilindrom.

»Po kakšne bukle?« sem hotel zvedeti natančneje in se zagotonito nasmehljal.

Strelki udari, kadar je človek najmanj pričakuje. Tako se je zgodilo tudi zdaj. Janez je opazil moj smehljaj.

»Ti se mi smejaš? Ti, ki sem do tega trenotka veroval v svojo oljko bolj kakor v Boga samega?... Koufsciral bi svoj smeh in ga zaklenil v lečo — tako me je užalil, prvič zato, ker je došel v kontakt z oljko, drugič zato, ker vem, kaj ga je pričaralo na tvoto lico.... Pač, ti imaš smehost, posmehovati se moji materinščini, Jeziku mojih pradedov, veličastni grčavosti govorce tistih. Iki so dali narodu že toliko slavnih mož in jih bodo še dali.«

Nevarnost je bila velika, da me strela ubije, zato je bilo treba nemudoma zbežati od nevarnega drevesa.

»In med najbolj slavno možebo prišteval narod nekoč vsekakor tebe, Janez!«

»Tako je! To mi ugaja — samo da slišim enkrat tudi iskreno besedo od prijatelja! mi je veselost stisnil desnico in si zadovoljno počoljal s prsti svojo gosto brado. »Naj bol! Ker si izpregovoril nesenco, po kateri me je že dolgo žejal, ti odpuscam tvoj nepremišljeni greh. Se si bova ostala draga prijatelja — namesto na dvoboju, te povabim na klobase.«

Potem mi je pričel dobrodrušno pripovedovati:

»Tiste bukle, ki sem jih zastonj iskal v knjigarni, so izmed vseh bukli, kar jih je izšlo kdaj na Slovenskem, najlepše. Ali poznaš pisatelja Tinčka Hudaklina, dragi moj?... Ne? Res ne?! Stram te bolid!... Tiste bukle se imenujejo »Greh in smeh«. Spisal Tinček Hudaklin — —

Nisem mogel drugače, kakor da sem se (oprostil mi, nirki čitatelji, in tudi ti, vedno k zvezdam hrepeneča solznooka čitateljica) zopet nasmehlil, prav tako zagotonito kakor prej.

»Zopet se smejaš, prijatelj,« me je žalostno pogledal Janez. »Premaguj se, zatajui svoja čuvstva. In mirno poslušaj, kar ti bom še povedal! Imeti ozir na govornika je dolžnost slehernega poslušalca. — Čital

## Opozariamo gg. poverjenike „Goriške Matice“, da je rok za priglaševanje naročnikov podaljšan do 15. junija t. l.

**Prva knjiga: Zadnji dnevi v Ogleju, ki opisuje grozovitega Atilo in njegovo razdejanje mesta Oglej, je dotiskana.**

**Kdor dobi to knjigo v roke, je ne odloži, predno cele ne prečita. Nič ne pretiravamo če trdim, da je samo ta knjiga vredna 5 Lir. Naročniki pa dobē za 5 Lir še druge tri knjige. Upišite se kot naročniki „Goriške Matice“ za leto 1925. Atila v vsako slovensko hišo.**

### Inteligent Janez.

Spisal Joža Kerščanc.



Sla sva po Prešernovi ulici, ko je pogledal na naju iz neke izložbe doprsni kipec rajnega Ivana Cankarja, sem se za trenutek vstavljal in vprašal svojega spremjevalca:

»Kakšno mnenje imaš ti o tem našem ženjalnem pisatelju?«

»Pjanc je bio — jaz sem pa še večji!« je izbruhnil Janez smejšč v svojem grčavem gorinskem narečju, da so se mu pocedile sline iz ust. Potegnili me je za rokav: »Kar pojdiva Če bi me kdo viden tukaj, blutegnil misli, da sem umetnik ali da sem bil kdaj osebni prijatelj kakega pisatelja, in moi ugled bi šel po vodi!«

Pri tem je zaokrožil Janez usta v širok trobec, usločil vrat skorajda v skrivnost slavnega Podbevkovega kota 45° ter na ta način iztisnil iz svojih srčnih globin pravcati duhi vetrar, kihnil je. Mimoidoča gospodčina, vsekakor bodi naklonjena mirmnim zatišjem kakor razburkanemu ozračju, pa je prestrašeno kriknila, ker ji je vsled Janezovega nemudnega samuma

opasno vzvilitala vegasta perot klobuka na glavi.

»Proklete babe — še na cesti kričijo, še na cesti te spak vznešenja s svojim rdečim temperamentom! se je razjevil Janez in se dolgo oziral. »Le poglej jo, kako ti to gleda za menoj! Ta nespodobnost — kakor da bi ne bil še oženjen — in še smeja se mi. Kako žali oči finega človeka, kako trpi v tem-le hipu oljka in ugled Ljubljane, in to samo zaradi tene take ženske! Takaj nedostojnost sredi najlepše ljubljanske ulice, kaj? Zakaj se pa faz lahko prenagam in se na cesti nikoli za nikomer ne oziram — a?! Treba se je zavedati, da je prva stvar na svetu oljka, da gre!«

Pred neko knjigarno me je lopnil z roko po ramu.

»Stoj, fant! Stopim noter — vrnem se takoj!«

Počakal sem, in res, ni pretekla minuta, pa je Janez že pribrenčal iz knjigarne, z mahajočo levico, ves penast:

»Saj sem vedel, saj sem vedel Nima, nima!«

Nekaj pa je pred nama istočasno milo zastokal:

»Av! ti neroda ti, taka!«

Visok gospod s cilindrom na glavi se je prijeman za nos, po katerem ga je bila iz knjigarne na ulico zaletela Janezova levica v svoji besnosti nevede neusmiljeno optazila.

Janez je za hip obstal in gledal za bežečim črnim cilindrom:

»Neolikanost na kvadrati! Z nerodo se me je predrnil zmerljati? Ali ni sam največja neroda? Zakaj se mi ni umaknil, zakaj mi ni napravil prostor, ko bi bil moral vendar vedeti, da bom prišel ta čas iz knjigarne jaz! In ko bi bil moral vedeti tudi to, da jaz ne trpm ljubljanske zaspanosti in počasnosti, da je eden poleg mojih velikih na-

sem »Oreh in sinch« pred včjeti in že takrat me je to delo silno navdušilo. Neprecenljiva knjiga, trajne umetniške vrednosti! Dragocen dokument, da so bili Slovenci že zdavnati zreli za vzvišeno cilje kulture... To knjigo sem skrbno hrani, da bi jo izročil nekoč kot najlepšo dediščino svojim otrokom. Včeraj pa mi je knjiga nenašorna izginila. Ali si moreš predsavijati mojo potrnost? Bilo je strašno! Kmalu bi se bil iz obuda obesil...«

(Dajte prih.)

## Bojanska kitara.

(Temu treba se privaditi).

Kuplet. Poje Slavko.



Čuje me rojanske »pípe«,  
Kaj s kitano Vam povem;  
Da zastonj se Ve jezite!  
In še to Vam reči smem.  
Če Vas zbadam le ne praviti  
Da boli Vas; ker se ve —  
Temu treba se privaditi.  
Sprva sicer teško gre...  
Ni mi mar, če je Albina,  
Valerija, Dorka, kaj to de,  
Če je Marija al' Angela,  
Meni so enake vse!  
In naj Olga ne pozabi,  
Kar zdaj Slavko ji pove,  
Temu treba se privaditi,  
Sprva sicer učao gre...  
Če bo jezen »Maresciallo«,  
Če Del Bello bo divjal,  
Brivalo me bo prav malo,  
Tud' kar »Bruno« bo dejal...  
»Pípe«, zdaj bo treba pazit,  
Ker Vam sicer bo gorje!  
Temu treba se privaditi,  
Sprva sicer teško gre...  
Jezen buo tud stričko »Škurne«,  
Tüde buotra, tu se zna...  
Če prou puošje me u »maloro«,  
Ne bujim prou nč se ga!  
Vi pri apatti, le ne zabut,  
Kaku je grenku tulele:  
Temu treba se privaditi,  
Sprva sicer teško gre!...  
Pepi nekdaj se zaljubil  
V eno »pípo« je do las...  
A sedaj mi je »zatrobu«,  
Ljubezen moja — par klobas!\*)  
A naj pre to drugim praviti,  
Dobro ve, da grenko je:  
»Da temu treba se privaditi,  
Da če ni »šmira«, voz ne gre...«

\*) S hrenom ali pa »šenancem«.

## Strah - št. 90.

Sredi »gostilniških literatov« je pripovedoval Poljšak, da je imel hlapca, ki mu je pa ušel, ne da bi zahteval svojo plačo in delavsko knjižico.

Ko je zaprosil posla pri ne-

kem drugem gospodarju, je ta zahteval delavsko knjižico.

»Je nimam,« pravi hlapec.

Gospodar: »Kako to, saj jo ima vsak hlapec.«

Hlapец: »Jaz je nimam, ker sem svojnemu gospodarju ušel.«

Gospodar: »Oho, to je pa slabo znamenje. Ste gotovo kaj ukradli ali napadnega storili.«

Hlapec: »O, nel Vidite, to je bilo tako-le; Gospodarju je krava krepala in vsi posli smo morali ves mesec jesti to bolno, gnjilo meso. Kmalu na to pa mu je crknila presica — in zopet smo morali zvečiti to ostudno meso. Mesec mato pa mu je umrila tjača. Tedaj sem jo pa kar v vsej naglici in po tihem odkuril.«

### LEPA SEŽANKA.

Jeli Ančka, jeli Francinka tam od kranjskega konfima, takš kot črna packa, ter za fanta se zanima. Dasi se ji vid'jo hlače, je ta pupka fejst drugače. Čmo krič, bel predpasnik nosi zdaj za visakt praznik. Rada fanta bl dobila, da bi ž njim se poročila. Pa v ljubezni nima sreče in vsak pust vam ploh vleče. Le opnosti Ančka, Francinka, sva oba pri tem nesrečna; če drug pust ne najdem para, pa naj bova samca večna.

### MILKI IZ ZADREGE.

Milka Čuku je pisala, da bi rada fanta zbrala; oglašila sta se dva, oba prav humoristična. Eden zdaj ji je preveč, to pač res ni huda reč. Jaz jo rešim iz zadrege in odresim jo nadrege. Naj le Milka, naj izbira, nič kaj naj se ne upira, sama pač najboljše ve, za koga gori srce! Če se od gospodov kteri mado le zamé zanima, naj lepo kar Čuku piše, tu priložnost lepo ima.

R.

### Pesem o eni pupi.

V P..... je na »Frajla« taka, da ji glich ni prav vsaka, se tako vam »fajn« drži. Ji na svetu para ni. Jutro vsako se naštima, da enake svet Še nima, dene si še »fouš« lase »pronta« za ženitev je. Zna lepo vam govoriti, lepše vse pa zna hodiči, ona vzor »lepote« je, »sveže« ima še srce. Mnogo dote tud' ima, glich stotisoč svota štima, a perila poleg še. cel wagon pripravljen je. Nisi grof in ne baron? Ne hodil delat ji poklon! Ker ona hitro ti pove, da si prepizek zanjo še. Zlati časi so minili, grofe v Rusiji pobili, dober zanjo bl bi še inženir kak »doktor«. Ko boš Čukec promoviran, če postaneš inženir in ko boš dovolj dresiran, pride, boš ji kavalir!

## Dopisi.

### POZDRAV IZ VERONE

pošiljajo Slovenski fantje od 8.a Regimentera 8.e baterije poljskega topništva, vsem slovenskim fantom in kletom, obetom in materom in vsem znancem in vsem tistim fantom, ki bodo še za name prišli.

Sonski Anton, caporal maggiore Knežak; Pintar Franc, caporal St. Maver; Lipičar Mirolav, Dol Kal; Valentincič Jakob, Zalojski; Debevec Jožef, Studeno; Paulin Jožef, Ravnica; Čok Anton, Lokev; Čornlogar Franc, Jageršče; Srebotnjak Lvan, St. Mihail; Berlak Jožef, Lovpa; Canalec Franc, Ravne pri Kobaridu; Konec Anton, Avč; Pirih Baldomir, Lokovec; Leniček Oskar, Gorica; Kodelja Rudolf, Zabrdi; Cotti Albert, Dornberg; Šorakin Ludovik, Storje; Perkolja Jožef, Smartno; Venzent Anton, Marezige Istra; Meulje Avgust, Lokev; Perhacev Franc, Lokev; Gorkič Jožef, Vroble; Slekko Ivan, Hrenovico; Kocjančič Jožef, St. Mihail; Purlan Jožef, Sv. Peter pri Gorici; Rott Franc, Zaga; Pahor Ivan, Sečana.

### IZ MODENE.

Slovenski vojaki, ki so nahajajo v Modeni leta 1904, pošiljajo vsem fantom, staršom in dekleton mnogo pozdravov. Posoli bi, da bi nam kaževed pisali, koc pričakujemo iz naših krajev kako luštno iz naše ljube Gorice. Tukaj nam gre do precej dobro. Pač imamo dovolj. Rizi je malo, vsaki marčni potek, pa le takrat je preveč. Drugač je prav luštno.

Frandekščin Franc, Vortajba; Renčelj Franc, Standrek; Nanut Ludvik, Standrek; Briako Emil, Standrek; Makuc Franc, Standrek; Kosovel Franc, Černiče; Strekar Josip, Vipolje; Skočič Anton, Jaserci; Novak Jožef, Tamle; Maver Anton, Lokev, Divača; Bandelj Emil, Kostanjevica; Šček Jožef, Vipava; Kne Angel, Prosek; Pavlin Franc, Ravnica; Bač Anton, Smast; Koder Angel, Pod Brdo; Konjedic Štefan, Plave; Čui Ludovik, Sedlo; Jerončič Ivan, Kostanjevica; Korenčič Rudolf, Kobarid.

### IZ FLORENCE.

Dragi Čuki!

Pred kratkim smo bili že Tvoji verni bralci, toda dolžnost, ki čaka vaskega fanta, nas je odtrgal od tebe in naših domačih.

Nedavno smo sedeli v krogu svojih domačih, zdaj pojete v naši družbi »gaveta« s »pasti« assiuta. Da, doma smo sedili tudi krompir, tu pa pridejo samo še — lupki v poštev. Vel, korajte pa nismo izgubili, sa, nas je tukaj Slovencev in Hrvatov, kot nas je v naši domači deželi.

Pozdravljamo vse znance. Oglasili se bomo še, ko dobimo »cinquino« (plača.)

Avač Alojzij, St. Peter na Krasu; Gregorič Franc, Prvačina; Gorkič Stanko, Faganel Bogomil, Faganel Ciril, Edvard Gorkič, Momic Pavlo, Vrtojba; Širok Andrej, Trst; Skok Bogomir, Lokev; Velikonja Stanko, Dol-Otlica.

**IZ BOLOGNE**  
pošiljajo pozdrave: Alojzij Celigoj, iz Topolca, Ilirska Bistrica; Rudolf Božiglav, iz Lokev na Krasu; Franc Lumbar, iz Slavine pri Postojni; Leopold Vitez, Kazlji.

### POZDRAV SLOVENSKIH FANTOV, ROJAKOV, SANITEL.

### CEV IZ PARME.

Oj Čuk pozdravljen bodi Ti, saj veš kako b' to radi čitali. Oj Čuk nam predragi Ti zapiši tole nam v spomin, da pozdravljamo slovenski rojaki — vse, kar vas je — naše krv! Seveda dekleta tudi. Keber Izidor, Volčjadraga; Rutar Andrej, Poljubinj; Klinkon Anton, Zatolmjan; Samec Josip, Zapuže; Vičič Josip, Zarečica; Perutin Josip, Doln. Zemun; Pazarit Franc, Dolina; Pastoreč Viktor, Pazin; Skabar Al. Vel. Repen; Kogej Ignac, Idrije; Stepančič Mirko, Temnica; Janko Skok, Zapuže; Suc Leopold, Dutovlje; Zadrnik Franc, Herpelje; Konjedic Ivan, Ljubnje. — Vojnika bolnišnica, Parma.

Pravijo, da se je »Trnovsko dramatično društvo« razpršilo na vse štiri vetrove. In to vseled tega, ker gre »Deseti brat« rajši na krogle igrat.

## Kaj so vse našli.

Vladimir Gosec iz Plave je zamudil, pa vseeno priobčimo njegovo pesem:

»Ko Čuka v roke dobim, v skrivalnico zastrim, gledam, obračam — na štiri strani, da vidim vojaka, Glej, tamkaj ga, spaka, v zasedi že čaka, da hitro v pomoč bi šel, sovragu trdnjava vzel.«

August Koblič, Ložnica pri Celju:

Grad si nam nastikal, grajčaka si pa skril, a dobro sem ga iskal, zares sem ga dobil. Mogočno glavo on ima in mesec brado mu klinča, resno gleda gori v zrak, obraz ima črn kakov vrag. Le sprejmi Čuk svoj klop, krasan,

ki je bil v skalovju, dajan, inten pošliji rajši še, kar za lirc pet mi gre. Dalje so dobili skrivalnico:

Možetič, Čavč Bel Predil; Magda Mokavec, Bola peč, Anuška Cerk, Gradišče; Marjeta Faganel, Trst pošilja tudi toč par verzov:

Tukaj ta skrivalnica skriva mlad'ga viteza, ki v kotu tam stoji, in se modro drži, in gor na grad strni.

Alojzij Urdih, Alessandria jo je zapel:

Sen Čuka prejel, ga v roki vrtel, a kaj sem iskal, o da bi to znal. Glej, v kotu je tam obrez mi ni znan, na dan ga je sram. Znano mi ni, če mož je, če ni, ga pošljem nazaj, ti spol mu svoj daj.

Magajne Janez, Masors; Možetič Franc, Predil; Majdič Tonč, Topolc.

## Birmanci!

### V Narodni knjigarni v Gorici, via Carducci 7

(na Uradni poslovni)

dobite veliko izberi lepih belih in črnih molitvenikov v najličnejši vezavi z zlato obrezo in vseh velikosti.

Velika izbira!

### Botri!

Kadar boste kupovali za svoje birmance, obrnite se na »NARODNO KNJINGARNO«.

Cene nizke.

Postrežba točna!

## Pravijo

Pravijo, da bodo Sežanska banda odlikovala svojega prezidenta, s zlatno medaljo, in to za zaslugo za njegovo protidruštveno delovanje.

Odlikovanje mu bodo pripel Velikobos, za kar bodo rabili lojtja s šestimi klini.

Pravijo, da se nahaja v Biljah velik urad »Čenčne«. Za poglavarje imajo fin, izuchen jekl, ki so ga dali načič zato izstudirati. Ta ima vse polno uslužbenak in tudi nekaj uslužbenec, ki pridno raznašajo čenče po okolici.

Pravijo v Biljah, da se »Radič« silno jezi nad neljubim dečjem, ker mu ta ne pusti ležati in se zabavati v hladni senci ter iz nje opazovati kako se kmetje žejo na poletnem solncu.

Pravijo v Biljah, da temkajšče »gospodinčne« ne marajo več mladih fantov, ker so po njihovem mnenju vse brez fiska. Zato so začele te zvite lisičke nastavljati mreže možem. In res... nekaterim se je že posredilo. Dekleta, korajža velja!

Pravijo, da je Gočki župnik povabil fante in dekleta za razsažanje v cerkvi pri majskih večernicah. Mislili so, da se sme tudi v cerkvi zabavati. Kakšno zabavo so imeli pa ne povemo.

Pravijo da se je vrnila v Livenku v nedeljo zvečer zaloigna z vaporedom: »Jok in skripanje s sobmi.«

Pravijo, da je bil na Livenkih ravnih ples v obih vasih. V zadnji vasi je bila med plesom celo tombola, ki je vzbudila med ljudstvom veliko hrupa.

Pravijo, da se je Ivan odpovedal svoji družbi pri »Bon Furlanu« radi tega, ker mu tam vedno nalagajo globo. Tako tudi »jepavca« ne bode več žrou, ker ga drugi dan lasje boljjo. Pravi, da bo pil lemonado, ki mu srce ohladi.

Pravijo na Bukovem, da imajo krito iz lesenega cementa. To bo baje najprednejša, najmodernejsa in najnovnejša »bautehnika« v letosnjem letu. Mi smo povsod prvi umetniki.

Pravijo, da se je v Kremencu ustanovilo novo županstvo. Za župana so izvolili posestnika korenin iz velike palače; za tajnika pa gospoda kapuna.

Pravijo, da je v Tuzli mačka na dveh nogah, katera polže vse »kisla mleko.« Gospodinje, pozor!

Pravijo, da je bilo v Trnovem napisano mesto »suljerja« pri »Desetem bratu.« Prosilcev je bilo toliko, da bi prišla na vsakega igralca najmanj po dva; ker pa to ni mogoče in ker se je bilo batiti zamore, (katera ima v tem kraju svoje gnezdo), je moral nesrečni »Deseti brat« odpotovati za nedoločen čas.

Pravijo, da se je obenem s Čukovo pisarno ustanovilo v Trnovem neko novo podjetje, katero ima naloge pospeševati prepire in razdore. Svetuje se zgoraj omenjenemu podjetju, da čas in denar (katerega izda za znanko) ne je žrtvuje enemu izmed trnovskih društev, ali pa naj si kupi zdravila, da si bo zdravil »direkto« bo poslušal »Strik-Orkester.«

Pravijo, da je neki trg. pomočnik v Hrastah pri prvih veselicah v Orechku dal klobuk prat v Kuratan, katerega mu je voda odnesla. Sli so za njim do kolen po vodi, ali brez uspaha.

Pravijo, da ima matuljaki »Sindaco« neko stralilo od »avtomobile«, ker ga mora slo otrok porivati.

Pravijo, da je na Matuljah neki mesar, kateri se stopej poti.

Pravijo, da se je na Matuljah neka gospa skoraj jokala, ker je raztrgala svoje nogavice.

Pravijo na Matuljah, da so po nedeljah vsi poti zasedeni od »zaljubljenih parov.«

Pravijo na Matuljah, da je teta Kati pripravila na Milanovih botriňah fini »rišotto.«

Pravijo v Bistrici, da je sedaj jaka neprijetno za mlade parje, ker že sveti elektrika in jih bo videl več, medtem ko do sedaj so bili varni v tem.

### Z LOMA.

Dekleta, dc k'teri želi si moža, koj jutri naj v Rezje se hitro poda, kajti v tej vasi en fantič živi, ki ženko dobiti on tako želi.

Se fantič je trudil in hodil okrog, da ženko pripelje v svoj ljubi hrlog, povsed le nočeno jo slabo zadel, pri deklici vasaki jo amolo imel.

Ko fantič spoznal je, da slabo mu gre, da težko dobiti je mlado dekle, na Čuka obrača se, prosi lepo: Ti podlji mi dekle, jaz dam ti zlato.

Oj Čukec predragi, čo to ti storil, že jutri brž močno cokinov dobit, zatoraj le hitro na delo todaj, da deklico podlješ ta mesec mi vaj.

### WELLINGTONOVE BE. SEDE.

Pri Waterloo v Belgiji je bila l. 1813 zadnja Napoleonska bitka. Pred bojem je imel angleški vojskovodja Wellington običajni nagovor na vojake; kakor navadno so mu pa zgodovinarji pripisali več kasnar je govoril. Pa pelje nekoč voditelj družbo po bojišču in ji razkazuje posamezne točke. Tam, kjer je pred bitko stal Wellington, se družba ustavi in voditelj reče: »To je tista točka, kjer je govoril Wellington svoje slavne besede. A teh besed ni govoril.«

### LISTNICA UREDNIŠTVA.

Tolminski Lom. Vaš dopis se Vam je tako polomil, ga ne moremo priobčiti, ako bi naš list tudi v norišnici tiskali. — Grobičče. Na Vašem grobičku so vogali in flesačje pravite; dobro je! — Prosek. Tako dovitipno, da se nam zdi naranost neumno, da bi komu trebuh počil nad Vas. — Postojna. Osebnosti pa bi moralo biti vendar enkrat konec, ako že Vas neče biti konec. Čuka bi bilo sram, ako bi Vas gledal iz obličja v obličje. Pustite trgovce in druge take snovi pri miru. Pika, basta, amen, košl — Bokovo. Kaj morete vedeti Vi o Hudajuhi, dc večerjate v Bukovem? — Jezero. Padlo v koščovo jezero. — Novosti iz Solkania. Pridite podpisat Vaš dopis, predno naš sluga koš v smeti ne stres. — Porezen. Vaš list bomo fotografirali in potem v razstavo z njim. Izmed 100.000 ljudi bo morda kdo »pogruntal« kaj tam stoji. — Hum. Hm..., koš je pa napravil: ham. — Strange. Prežaljivo. — Postojna-Otok. Zadušljivo. — Komen. Neprebavljivo. — Hračje. Smrdljivo. — F. B. Strange. Ali naj Vam pismo pošljemo nazaj. Čuk se namreč ne misli z Vami ženiti. Vi ste se bržkone pomotili in »Pravijo« Vaši punci poslali, nam pa žegača još ljubavno pismo. — Planina. Toliko krasotic, plesa in ljubezni... in Vi tožite in pojete ujetega ptiča tožbo. Ali Vas nobena ne mara?

### POZOR!

### POZOR!

### Nova trgovina s čevljem v Gorici

na Stolnem trgu, nasproti stolne cerkve Via Cavour 11

Podpisana naznanjata slav. občinstvu, da sva otvorila lastno

### Trgovina z vsakovrstnimi čevljimi.

### NA DEBELO. NA DROBNO.

Izdelek domač in prvorosten, cene nizke in konkurenčne.

Izvršujejo se vsakovrstna popravila.

Za obilen obisk se priporočava udana

### Trampuž - Kokeli

trgovca.

## Žgalnica likerjev v Gorici

try. Sv. Antona starega št. 7

prodaja po občinstvu konzerviranih vrat.

Izbrano fini likerji	po L.	15.50 liter
Vermouth in marlata		5.-
Kremna marlata novo		12.-
Konjak 40%		12.50
Rum jamajca 50%		13.50
Zganje žgano 50%		11.-
Širupi iz raznega sadja		6.25 kg
Vino belo steklenica 2 litrov		3.25

Sl. občinstva naznanjava, da sve zopet otvorila staroznameno

### barvalnico čistilnic in likalnice oblik

Gorici na Cappuccini št. 14  
Sprejem se vsakovrstna trgovina,  
volne, svila plaine itd. v vseh ber-  
vah. Likalica in čistilnica oblik  
za obilen obisk se priporočava.  
sdava  
Giaconi & Baschar

## Trgovina z manufakturo ŠKODNIK ANTON

GORICA, Via Seminario 10.

Le zadovoljnost k pravi sreči vodi!  
Zapomni si, nevesta, to resnico,  
in preden sežeš ženini v desnice,  
previdni pri nakupu bale bodi!

Blago po nizki cenai, zadnji modi  
prodaja za deželo, za Gorico  
pri semenišču v hiši z desetico  
trgovca Škodnik Anton, znani povsodi.

A to se tiče tudi tebe, mati,  
in tebe, žena, ženin, fant, deklica,  
trgovec, ki kupuje mnogo hkrati  
cefirja, oksforda in etamna!  
»Sem zadovoljen z blagom!« vsak poreč  
in zadovoljnost ključ je že do sreče.

### Pozor!

### Pozor!

Za poletno sezono, velika izblira  
kambrika, perkala, zephirja, in krepa  
volne za moške in ženske obleke. Ve-  
liko zaloge vsakovrstnega perila za  
novice in birmance.

## Felberbaum & Rolich

CORSO VERDI štev. 7.

(prej HEDŽET in KORITNIK)

### Na drobno!

### Na debelo!

Manufakturo, perilo, izdelane obleke, pisarniške po-  
trebštine in papir

### po cenah brez konkurence

kupite pri dobroznanii tvrdki

## BRAT JE MOSE

Via Rastello 7 - GORICA - Via Rastello 7

Podpisana naznanjava sl. občinstvu, da sva otvorila

### NOVO TRGOVINO

z vsakovrstnimi čevljimi in usnjem na drobno  
v Gorici, v Račtelu št. 32.

Izdelek domač in prvorosten. Cene nizke in konkurenčne. Izvršujejo se vsakovrstna v to stroko spadajoča popravila.

Za obilen obisk se priporočava udana

trgovca BREZOVEC - ROSIN

# VELIKE ZALOGE PO ZNIŽANIH CENAH

**Izredna prodaja na račun tovarnarjev**

**VIDEM - Via Savorgnana št. 5 - VIDEM**

**Ireden trgovski dogodek. — Cene nižje kakor o katerikoli likvidaciji.**

Velikanska množina manufakturnega blaga v res prečudni in pestri izberi je bila po žrebanju odmerjena podružnici v VIDMU (UDINE) VIA SAVORGNA 5. Vsled te izredne prilike in sreče za ljudstvo te pokrajine je bilo glavno ravnateljstvo v MILANU prisiljeno, naseliti se v VIDMU, da osebno nadzoruje to posebno razprodajo.

Vled tega svelujemo našim cenj. odjemelcem in jih vabiimo, da se ob tej res izredni priliki okoristijo, kajti cene našemu manufakturnemu blagu so čudežno nizke.

**Tu naj sledi nekaj cen naših predmetov:**

Obrobljene nosne rute	L. 0.75
Barvane moške nogavice	« 1.75
Cvirnasto platno	« 2.50
Gobasto platno	« 1.75
Kuhinjske brisače	« 1.70
Obrobljeni prti	« 2.50
Gobaste brisače	« 2.75
Črne in barvane ženske nogavice	« 2.50
Naramnice z dvojno elastiko	« 3.50
Vezani životniki	« 3.50
Brisače Nido ape	« 2.95
Nogavice z dvojnato peto	« 2.90
Povoji za otroke, beli in barvani, meter	« 1.30
Podsuknjica za gospe	« 3.50

Izgotovljena moška srajca	« 14.90
Švicarsko vezenje, meter	« 2.50
Angleško blago uova, meter	« 3.95
Obposteljni tepih reklam	« 4.90
Korsija v raznih barvah, meter	« 4.90
Obposteljni tepih »Smirna«	« 8.50
Kombiné za gospe	« 14.90
Rekamirana kikla	« 9.90
Vezana jopica	« 8.90
Vezano pogrinjaljo za postelje	« 29.90
Na obeh straneh vezane rjuhe	« 49.90
Pogrinjaljo za postelje píquet	« 32.90
Blazina iz žime 14 kg	« 49.00
Trapunte iz belega platna	« 64.90

Velika zaloga platna za moške in ženske. — Lovsko blago. — Izdelano perilo. — Platno. — Gobasto blago za gospe. — Platneno blago iz volne v vseh visočinah. — Prti. — Brisače in serveti »Fiandra«. — Maje iz volne in bombeževine. — Tepih. — Zavesa. — Blago za mobilijo. — Preproge in kuverte v vseh merah. — Opreme za neveste. — Celotne opreme za hotele, zavode in samostane. Blazine izdelane iz žime in volne.

**POSEBNOST: BLAGO ZA DUHOVNIKE. — DIREKTNI UVOD VOLNE ZA BLAZINE.**

**VSAKO BLAGO, KI NE UGAJA BODISI PO KVALITETI BODISI PO CENI SE VZAME NAZAJ.**

**Na debejo in drobno!**

**Posebni popusti za razprodajalce.**

**STALNE CENE**

**Stalna izložba z zaznamovanimi cenami.**

**Elija Čuk**

Gorica — Piazza Cavour št. 9  
priporoča

slavnemu občinslu v meslu in na deželi svojo bogato zalogo in veliko izberi najboljših BIANCHI in ALTENA dvokoles. Šivalne stroje priznanih tvrdk TITAN in PFAFF, kakor tudi municio in vsakovrstno orožje. Kdor kupi šivalni stroj, se ga pouči v delu umetnega vezenja prezplačno, dokler ni zadobil popolne prakse.

**Poslužite se pri njemu**

in ne boste se kesali, kakor se njegovi **stari odjemalci ne pritožujejo**, temveč pričajo o točni in solidni postrežbi.

