

NOVINARSKI PLES

Test, 9. XI. 1947.

Posebna izdaja

Ob 24

Zadovoljni in sijoči obrazi na zabavnem večeru tržaških novinarjev Kljub velikemu navalu občinstva nobenih težjih nesreč - Lažjih nesreč ni bilo

Razburljivi volilni govori - „Zvezda“ odklonila razgovor z novinarji - Izgubljen rjav pes in drugi veseli dogodki

Poročilo našega posebnega dopisnika Plesalca Jožeta: napisano ob 8. uri 37 minut:

Pred eno minuto se je naš veliki ples začel. Napovedovalci so otiorili, nakar je sijajen orkester pod taktirko maestra Cergolija zaigral prvi ples. Stevilno občinstvo, ki je hodilo okrog po dvorani in ogledovalo karikature po stenah, se je mahoma razdelilo v dva tabora: plesalcev in onih, ki so jim bolj všeč klobase in vino. Incidentov ni bilo. Med občinstvom zaznamujemo znane plesalce in simpatične plesalke, ob katerih pozabljamo na težko popoldne, ki smo ga prebili ob pripravah za prireditev. Srbijo me peče, toda jaz vztrajam in pišem. Moje poročilo bo prvo v tiskarni.

Incident pri vratih

Ob 8.15 — »Do večjega nereda je prišlo pri vходу, kjer delujeta dve blagajni. Stevilni ljudje, ki so prihajali so se silno prestrašili glasnejšega krika enega izmed obiskovalcev, kateremu se je od bolečin strašno spatil obraz. Gotovo je zelo trpel, saj so ga potne srage oblike po čelu in licih. Tudi brada mu je podrtevala. Pritekli so reditelji, da bi klicali Rdeči križ, toda obiskovalec je zamahnil z roko, češ da ni treba. Nekdo mu je namreč stopil na kurje oko. Zaradi kurjega očesa pa je dejal, da si še ne misli dati odrezati noge. Občinstvo se je takoj pomirilo in v pretežni večini smo opazili same zadovoljne obraze že pri vходу. Kako sijejo obrazi obiskovalcev v dvorani — pa ne morem opisati. Jaz sem navdušen!

Odhajam med plesalce.

Hvalevredni garderoberji čuvarji nočnih sukenj

Posebni dopisnik Janez Nered javlja s svojega službenega mesta pri garderobi ob 21. uri naslednje:

Oddajanje in sprejemanje v garderobo poteka normalno. Resnejših incidentov še doslej ni bilo razen malenkostnih — ki sicer niso vredni omenbe — nastalih zaradi pririvanja brezštevilnega občinstva. Obiskovalci se očitno hočejo nočjo naplesati za pol leta skupaj. Nekateri mi prišepetavajo na ušesa, da naj svoje poročanje s tega mesta zaključim čim prej. »Zlasti pa to stori pred koncem današnje prireditve«, tako pravijo, »da boš lahko prišel s celo glavo domov! Toda mene — starega novinarja s tržaških ulic — ne bi bilo strah tudi če bi ne vedel, da so to le zlon-

Nagraditev piscev najboljših novel
Poročilo posebnega dopisnika o izidu literarnega natečaja bomo vsled pomanjkanja prostora in drugih važnih razlogov objavili v dnevnem tisku

merne govoricel! Preglavice mi delajo edino moja mlada leta, ki jih ob vsem lepem kar vidim okrog sebe (jaz se mnamreč velik estet!) in ob prijetni glasbi, nikakor ne morem pozabiti. Pojedel bi tudi klobaso... toda vztrajam... Evo vam poročila:



Gornja slika ni posneta na novinarskem plesu

Onemogli novinarji

Poročilo direktorja našega lista govori o skupini novinarjev, ki so tekom vsega nadsnjega dne pripravljali dvorano. Ko se je prireditev pričela, so počasi drug za drugim posedli okrog mizic, odkoder jih nihče več ne more premakniti. Res, da so vsi ti novinarji že nekaj let poročeni in, da sede v družbi svojih žena, toda dobro poučen viri trde, da niso žene temu vzrok, pač pa strašna utrujenost. Direktor pravi, da ne manjka zlobnih jezikov. Ganljivo pismo zaključuje naš direktor (on je tudi poročen) s pozivom, da naj onemoglim novinarjem pomagamo na kakršen koli način. Mi bi prav radi, toda kakor izgleda niti direktor ne ve kako, saj bi si sicer sam pomagal. Samobramba je v tem primeru najboljša sredstvo!

Tukaj bi morala biti slika

s plesne dvorane. Izpadla je vsled pomanjkanja prostora. Kdor ne verjame, naj pride iskat podrobnejših informacij v urad, ki je zaprt ves dan 0-24 ure.



SLIKA JE OBJAVLJENA NA STRANI Z ITALIJANSKIM TEKSTOM

Živahna predvolilna borba

Brez dvoma je — pravi v svojem poročilu znan komentator podobnih predvolilnih borb ter dogodkov — Štefko Prebrisan, da že dolgo nismo doživeli nekaj podobnega.

Skrajna živčna napetost je rasla o dminute do minute. Orkester je sijajno igral, bar je krasno posloval, v kuhinji so se začeli bati, da bo zmanjkalo klobas — in strašna napetost v zraku se je še bolj dvigala. Poseben nemir smo opazili pri ženskem spolu. Kot novinarji, ki imajo pač povsod oči, smo zasledili, da stalno izboljšujejo zunanji izgled svoje kandidature. Splošna razburjenost je naraščala. Nismo sicer slišali običajnih razburljivih predvolilnih govorov velecenjenih kandidat, toda... Imele so namreč volilne govore z očmi in drugim potrebnimi artikli, ki so navduševali posameznike in vse prisotne.

Končno je počilo. Volilne komisije so oznanile, da je zmagala...

Novica je bila sprejeta z navdušenjem in brez posebnih komentarjev.

Ko oddajamo poročilo v stroj — sprejemamo nove in nove vesti o nadaljnjem poteku zabave.

Kakor trde, bo prireditev zaključena šele v ponedeljek ob 2. uri zjutraj.

Primer korupcije

Iz zanesljivega vira smo zvedeli, da so nekatere tovarišice pri oddelku za kranjske klobase napravile volilno kampanjo za neko svojo članico, ki je kandidirala za naslov kraljice plesa.

Na posledicah te kampanje je obolelo več tovarišev, ki je sedaj še čepje po trebuhu. Telefonirali so na Opčine po živinozdravnika, ki ga

Velika tatvina

Danes v poznih nočnih urah so tatovi vdrli v vojašnico, kjer so nastanjeni škotski vojaki. Pobrali so jim njihova volnena krila. Vojaki so opazili tatvino, ko so tatovi že odšli skozi vrata. Tekli so za njimi kar brez kril. Ker pa so bili tatovi urnejši, se jim je posrečilo, da so odnesli plete.

Pri tej priliki so nekatere dame, ki so vršile svojo nočno službo na ulici, rešile problem, ki že dolgo muči mnogo pripadnikov nežnega spola. Ze več mesecev namreč ugibajo, ali imajo Skoti pod krilom hlače ali ne.

Kogar zanima rešitev problema, naj se obrne na urad za poizvedbe pri ženski sekcijski zivilne policije.

Izgubljen policijski pes

Kronist Primorskega dnevnika je izgubil svojega psička na poti od menze do plesne dvorane. Kdor ga je našel, alj pa ve zanj, naj javi na kriminalnem oddelku. Posebni znak: Sepa na tri noge in ima na četrti garje (ne kronist marveč psiček op. ur.) Je slep na eno oko ter vlačil rep po tleh.

MALI OGLASI

SLUŽBO DOBI TAKOJ pošten m'adenič, da bo brisal prah po morju. Prednost imajo krivonosi in črnolasi. Ponudbe poslati Odboru

Podprimo demokratični tisk, da bomo takoj objektivno obveščeni o vseh dogodkih!

BALLO DELLA STAMPA

Trieste, 9. XI. 1947

Edizione straordinaria

Ore 24

ALLEGRIA E CAROLE DEI GIORNALISTI IN FESTA

Sherlock Holmes ha mangiato una gallina con le penne - Una signora ha perso Fuffi - Tentativi di "booge wooge", stroncati

(Dal nostro inviato speciale fra... i quarti del «Ballo della Stampa»).

Avete mai visto un giornalista danzare? No? Ebbene avreste potuto venir al «Ballo della Stampa» che si è tenuto al Cinema del Mare; lì avreste visti questi giornalisti, magari non nel solito smoking, di giorno lavorativo, ma in frack invitare vezzose donzelle ad intrecciare carole.

Spadaro e la „Cumparsita“

C'è stato addirittura qualche tentativo di «booge wooge» prontamente stroncato dagli anziani. Ma in compenso il tango ha fatto dimenticare a Spadaro, il ballerino del «Lavoratore», l'impossibilità di dare un'esibizione della danza del ventre. Lo avreste dovuto vedere. Come sbuffava, eppure con gli occhi nostalgici, al suono della «Cumparsita» lo vedemmo, sovrante, stringere a sé la sua fragile dama (tra parentesi si trattava di un donnone largo così), mentre propinava al pubblico esterrefatto un susseguirsi di «figure». Anche gli «Innocenti» intervenuti quali ospiti non si son dati pace nei loro sgarbi candidi, candidi, anche i celebri sconosciuti non hanno potuto far a meno di innalzare iodi a Bacco, e quando la notte copri con la sua coltre ogni cosa, li rivedemmo questi «Innocenti», sdraiati qua e là sotto qualche sedia, con i loro sgarbi, non più candidi, candidi, ma chiazziati del rosso «Terrano», offerto dalle affusolate dita di Etta, la celeberrima dea, nonché stenodattilografa de «Il Lavoratore», che per l'occasione ha lasciato la matita e la macchina da scrivere, per distribuire... Oh! spazio tiranno che non ci permetti dire di tutto e di tutti!

Ma vogliamo essere più vicini al corso degli avvenimenti. Ore 8.37: apertura. La sala addobbata con gusto, grazie al prestigioso Drejko e all'opera immane del nostro «Serse», del grande «Zergob», e da Gigi il «non plus ultra» del pennello, si offre ai damerini, e alle zecchinotte, con i suoi... affreschi a «grandi forme».

Ma cos'è questo baccano? Ah la orchestra, l'ottima orchestra che attacca.

„La cavalcata delle valchirie“

Entrano i giornalisti al suono della «Cavalcata delle valchirie» con le dame al loro fianco, e il pubblico affolla la sala. Già s'intravede Carnielutti, cui — diceva «Gronache» — «non piacciono le paste» affacciarsi attorno al bar, mentre il bravo Ferdj li tiene degna compagnia.

Ma che cos'è questo silenzio? uno squillo di trombe: i quattro cavalieri dell'Apocalisse entrano salutati dagli applausi del pubblico, mentre con lo sguardo cogitabondo cercano di addocchiare le loro pulzelle. Ecco Sherlock Holmes, per chi non lo sapesse Perso-

glia, il segugio, che s'affianca (da notare il suo cravattino inappuntabile) ad una biondina che lo fa andare in visibilo, ecco il «faccio tuttoio» che s'è appaiato con due occhi neri... e il resto, ecco Gino con al fianco lo spirito di Mir... che per l'occasione l'ha smessa con i suoi latinismi, ecco infine lo sportivo in calzoncini corti e con gli stivali bullonati. Aiuto dame!

Intanto impettite sfilano fra coppia e coppia, ragazze con qualcosa in mano.

Che sarà? Che sarà? «...questo ritmo che...» ah no! Non si tratta di ritmo ma di cartoline per l'elezione della «stellina». A tale proposito comunicammo che sono molto ammirate le candide spalle di Bartolucci del Progresso esposte al pubblico durante l'intervallo per una diecina di minuti durante la sua breve comparsa. In un primo tempo sono piuttosto affluso alle urne. I pareo discordi. Una trousse superba che con un gusto formidabile la ditta Frausin (si tratta di uno dei più noti amministratori del mondo) ha offerto.

In sala le donne si accarezzano le chiome lanciando sguardi languidi, mentre le cartoline spariscono a centinaia nella bocca della cassetta postale.

Due occhi deferiti al tribunale militare

Mi dicono che hanno scritto a «Luciana» che ha due occhi meravigliosi e che lei si è commossa al punto da cadere in deliquio. Primo incidente della giornata. Lo scrivente è subito accorso e sollevata di peso l'ha trasportata all'ospedale dove il medico di turno le ha constatato enteriocardite con plasticassi rombosa guaribile in 12 giorni, s. c. Non accolta. Il brigadiere di servizio all'ospedale, la ha denunciata per aver tentato di causare disordini avendo tenuto gli occhi aperti per cui è stata deferita al Tribunale Militare locale. Auguri Moro!

OCCHIEGGIANDO IN SALA

Comandati a bacchetta dal maestro Cergoli

L'orchestra del maestro Cergoli suona a tutto spiano e i ballerini d'ambo i sessi si lanciano nel vortice della danza. Tutto è in festa e giornalisti e pubblico si dimenano sulle gambe, mentre fra canzone e canzone, gli annunciatori si alternano al microfono.

Tanghi, ritmi, canzoni dalle più sfrenate alle più lente. Ecco quei due si son sentiti tanto trasportati dalla danza che sono finiti fuori dall'uscio. Anche nei bar c'è chi si contende a spada tratta le paste e i liquori e dappertutto i giornalisti non fanno che battere ogni concorrente. Sempre i primi, nella danza.

al bar. Ma proprio questi giornalisti sanno farsionare a tutto!

Un momento che c'è? l'orchestra ha cessato di... strimpelare! Tutti sono con le orecchie rivolte verso il palcoscenico dove, Boris, alias Sherlock Holmes, e Drejko si affannano, per far capire che si tratta della premiazione dei vincitori del concorso letterario. Eccoli, arrivano. I vincitori, salgono la scaletta che porta al palcoscenico e... premiazione. Ma di questo tra lasciamo di parlare, tanto se ne occuperà gli abbastanza la stampa di domani.

„Dov'è il mio Fuffi?“

L'orchestra continua con il suo repertorio, quando ad un tratto un grido s'ode dal fondo della sala.



LA STELLINA ???

— Che c'è?
Tutti si voltano, quasi impressionati.

— Ma va sarà qualche scherzo.
No non si tratta di scherzo c'è nel corridoio una donna che con le lacrime agli occhi ha lanciato il grido disperato: «Dove il mio Fuffi?»

Accorriamo sul posto. Bisogna subito vedere che c'è. Un capannello si forma subito attorno alla donna che piange disperatamente. Sono in prima fila.

La donna mi interpella:
— Avete visto il mio cane?
Io di rimando: — Era bianco?
— Sì!
— Aveva una macchietta nera sul muso?
— Sì, sì, proprio lui!
— E forse attorno al collo portava un collare rosso?
— Ecco, ecco. E ditemi, dove?
— Non so signora, non lo visto.

Mi dileduo in fretta, perché la signora mi sta minacciando con un oggetto contundente che ho trovato sul posto. Entro nuovamente nella sala.

Tutti continuano a ballare, ma che vedo c'è una signorina che fa

la smorfiosetta, che non vuol danzare.

„Non so ballare“

Ci avviciniamo, vogliamo intervistarla a sua insaputa: «Signorina, perché non balla?» Attendiamo ansiosamente la sua risposta. Finalmente: «Non so ballare». Ci spariamo un colpo di pistola.

Intanto è stata ritirata la cassetta postale, io spoglio e già etato effettuato e tutti si chiedono chi sarà l'eletta. Grida di giubilo già partono da diversi punti della sala. Sembra che notizie officiose siano già corse in giro e che già ci sia chi si accapiglia per la borsetta che ha solleticato il... palato di varie donzelle e... donzelli che si son fatti in quattro per comperare cartoline.

„Tu... tu... tu...“

Uno squillo, interrompe il chiasso. Tutti tacciono e alta si leva dai microfoni la voce dell'annunciatore: «Tu... tu... tu... (ah, le papere) tutti mi sti... sti... sti... and' ad ascoltare.» Boris deglutisce. Ci informiamo dell'accaduto Boris ha mangiato a cena una gallina, ma oggi aveva molto da lavorare, (poveretto si è fatto in quattro) e allora s'è mangiata una gallina con tutte le piume. La patera era tutta a causa di una penna di coda che troppo grossa non ha potuto essere digerita.

Si procede all'elezione della stellina.

A libisco!!!! Mi hanno cletto; Evidentemente il titolo mi si addice, sapeste che gambe. In un angolo, Bartolucci si rosicchia le unghie perché inutili sono stati i suoi sforzi per mostrare le bianche spalle.

La festa continua, mentre dal mio alto seggio, detto alla mia stenodattilografa, il mio «reportage».

Buona sera!

IO STESSO

Qui ci dovrebbe essere una bellissima foto abolita per mancanza di spazio
(Chi non ci crede si rivolga in redazione che non c'è e che è aperta dalle 24 alle 0.

AIUTATE LA STAMPA DEMOCRATICA!

Essa vi informa obbiettivamente su tutti gli avvenimenti

