

V duši spokojni sem kot brodolomec, ki v skalah otoka,  
 kamor zanese ga val, hipoma spet prepozna  
 rodno deželo mladosti; pa nič se ne čudi; in pôlmrak  
 vse bolj jasni mu stezò — bajni, otroški svet! —  
 stèzo, ki spet sem izbral jo postaran in beden, a vendar  
 venomer bolj razvnet — obotavljiv vse bolj,  
 kajti ta pot vodi v noč — da privede me k skrivni nevesti,  
 kjer hrepenenja izbruh čaka me slednji hip,  
 da drug drugemu bova ljubezenski dar skrivnosti —  
 noč z radóstjo v očeh, noč tam onstran noči!

### J. V. Foix

POGOSTO Pogosto vidim se: grem skoz samote  
 VIDIM SE... v antični tuniki potrť in sam,  
 prek trat neznanih grem, čez škrlilja gmote,  
 skoz brezna, ki me vlečejo drugam.  
 In pravim si: Skoz kakšne davne kraje  
 — pod mrtvim nebom — preko kakšnih trat  
 ves zmeden tavaš? Kam opotekáje,  
 h kateri zvezdi čudo greš iskat?  
 Sam, sem nesmrten. Kraj vsenaokrog  
 je izpred tisoč let; vse mi je znano,  
 sem kot domá; naj grem v puščavo, v log,  
 pa na snežnik — v vsem prepoznam poljano,  
 kjer sem že bil, in past, ki v njej me Bog  
 drži. Ali hudičevo ukano.

BILI SMO TRIJE, Bili smo trije, v trgatvah somráčnih skrivači,  
 BILA SVA DVA, S pátoko v rôkah in z morjem v očeh,  
 BIL SEM SAM, Ko v sóli gozdov se kadi po žlebeh  
 BILI SMO NIHČE In otroško ihtenje praskeče v globači.

Bila sva dva, na zvezdni skali stojé,  
 Brez puščíc in brez prače srce krvavi,  
 Ko pušče goré in smola ihti  
 Po skritih lužah, kjer se svetilke plásté.

