



Cerkev sv. Cirila in Metoda v Ljubljani

RADIO

LJUBLJANA

TEDNIK ZA RADIOFONNO-GLASILO
SLOVENSКИH RADIJSКИH POSLUŠALCEV.

Izvrlečki sporedov inozemskih nastaj

KONCERTI RESNE GLASBE

Nedelja:

- 8.15 Köln: Nedeljska glasba.
9 Berlin: Beethoven: Pastoralna simfonija.
10.40 D. Sender: Romantična simfonija v C- duru - Mozart.
14.45 Praga: Narodni f.
17.30 It. II. Simfonični f.
18 Strasbourg: f duhovne glasbe.
20 Praga: f češke glasbe.
20.10 Köln: Pisane melodije.
20.20 M. Ceneri: Vellki f RO.
21.20 Bratislava: Schumann: Karneval. Klavirski f.

Ponedeljek:

- 16 Stuttgart: f simfoničnega ork.
17.3 Pariz: Orgelski f.
17.35 Praga: Klavirski f.
19.10 Sofija: Simfonični f.
19.40 Bratislava: f slovaške glasbe.
20.15 D. Sender: R. Straussov f.
21 Praga: f češke glasbe.
21 Varšava: f švedske gl. (prenos).
21 Hörby: Orkestralni f.
21.15 It. III.: Vokalna komorna gl.
21.20 München: Operna glasba.
21.30 It. II. Simfonični koncert.

Torek:

- 12 Berlin: f zdraviliškega orkestra.
15.05 Strasbourg: Simfonični f.
17.40 Praga: Narodne pesmi.
19.30 Varšava: f RO in solistov.
20 Bukarest: Komorni f.
20.15 D. Sender: Leharjev večer.
20.30 Pariz: Festival Alfr. Cortot.
21 It. I.: Simfonični koncert.
23 Praga: f češke glasbe.

Sreda:

- 12 Königsberg: Opoldanski f.
17.20 Strasbourg: Solistični f.
17.30 Köln: f RO in zbora.
17.35 Pariz: f sonat.
18.15 Königsberg: Flavta in klavir.
19.15 Bukarest: f RO.
19.30 Varšava: f RO in solistov.
20 M. Ceneri: f sonat.
20 Praga: Narodni f češke Filharmonije.
20.45 Strasbourg: f klasične glasbe.
22.30 Sofija: Narodni f.

Četrtek:

- 9.16 (Dvofak).
15.25 Hamburg.: Komorna gl.
16 Stuttgart: f zdraviliškega ork.
19.15 Sofija: Simfonični f.
19.15 Berlin: Klavirski f.
20 Strasbourg: Klavirski f.
20.15 Stuttgart: Slovanski ples.
20.45 Strasbourg: Orkestralni f.
21.15 Luxembourg: Simfonični f.
21.30 M. Ceneri: Klavirski f.
22.15 Bratislava: Slovaške narodne pesmi.
23 Praga: f češke Filharmonije.

Petek:

- 12 Königsberg: Prenos f z radijske razstave.
17.35 Strasbourg: f sonat.
18.15 Hamburg: f na dveh klavirjih.
19.30 Varšava: f RO in solistov.
20.15 Praga: f orkestra in solistov.
20.15 Leipzig: f draždanske Filharmonije.
20.30 Pariz: f simfonične glasbe.
21 Varšava: Schubertov f.

- 21.10 Praga: Narodni f.
21.20 München: Beethoven: Klavirski f v G- duru.
21.30 It. I.: Simfonični koncert.
22.15 Hörby: Simfonični f.
22.20 Luxembourg: komorna gl.
22.30 Dunaj: R. Schumannove sklad.
23 Strasbourg: Bachov f.

Sobota:

- 18 Varšava: f poljske glasbe.
19 Berlin: Operne melodije.
20 M. Ceneri: f RO in solistov.
20.30 Strasbourg: Simfonični f.
21 Varšava: f RO in solistov.
21 Luxembourg: Simfonični koncert.

KONORTI LAHKE GLASBE

Nedelja:

- 17.10 Pariz: Zabavni f.
19.35 Lvov: f lahke glasbe.
20.15 Strasbourg: Vesel ljudski večer.
20.15 Leipzig: Vesela operna glasba.
20.30 Königsberg: Koračnice.
21.25 Sofija: Plesna glasba.
23 Praga: Plesna glasba.

Ponedeljek:

- 8.30 Köln: f zabavnega seksteta.
17.30 Sofija: Lahka glasba.
20 Strasbourg: f vesele glasbe.
18.25 Köln: Violina in klavir.
19 München: Pisan f.
21.40 Sofija: Plesna glasba.
22.40 Hamburg: Portugalske pesmi.

Torek:

- 13.40 Pariz: f zabavne glasbe.
15 Berlin: Veseli zvoki.
18.15 Köln: Vesela klavirska glasba.
19.15 München: Kmečke pesmi.
20.15 Leipzig: Zabavni f.
20.15 Hamburg: Serenadni f.
20.30 It. I.: Italj.-španski f.
21 Varšava: Pisan f.
21.25 Sofija: f lahke glasbe.

Sreda:

- 15.25 Hamburg: Baletna glasba.
16 Leipzig: Zabavni f.
17.10 München: Zabavni f.
18.30 Pariz: f zabavne glasbe.
18.30 Strasbourg: Zabavna glasba.
22.15 Hörby: Plesna glasba.
23.15 Pariz: f lahke glasbe.

Četrtek:

- 16.25 Strasbourg: f zabavne glasbe.
16.10 Königsberg: Zabavni f plesne godbe.
17.10 München: Zabavni f in vesele slušne slike.
19 Berlin: Vojaške koračnice.
21.25 Sofija: f lahke glasbe.
21.40 Sofija: Plesna glasba.

Petek:

- 20 Strasbourg: Zabavna glasba.
20.15 Stuttgart: Operetna glasba.
20.45 Hörby: Lahka glasba.
22 Sofija: Plesna glasba.

Sobota:

- 12.10 Luxembourg: Marta Egert in Kiepura - pojeta.
14.10 Stuttgart: Pisana narodna gl.
19 Leipzig: Zabavni f RO.
20.15 Hamburg: Operetni zvoki.
20.15 Leipzig: Pisan plesni večer.
20.18 Dunaj: Leharjev večer.
21.40 Sofija: Plesna glasba.
21.45 Beromünster: Vesela glasba.

- 22.30 Sofija: Vesel f.
23 Praga: Plesna glasba.
23 Strasbourg: Plesna glasba.

OPERE IN OPERETE

Nedelja:

- 20.15 Dunaj: Doktor in lekarnar - opera.
20.15 München: Nepričakovano srečanje - opera.
21 It.: Rigoletto - opera - Verdi.

Ponedeljek:

- 20.30 Pariz: Prenos iz opere.

Sreda:

- 19 Sofija: Verdi: »Falstaff«.
20.50 M. Ceneri: Odlomki iz Puccinijeve opere »Tosca«.
21 It. III.: Kavalleria rusticana - opera - Mascagni.

Četrtek:

- 20.15 München: »Clivia« - opereta.
21 Praga: V. Novak: »Svetiljka« - opera.
21 It. I.: Pagliacci - opera - Leoncavallo.

Petek:

- 19.15 Sofija: Mozart: »Figarova svatba«.
20.20 Bukarest: Wagner: »Walküre« - lirčna drama v 3. dej.

Sobota:

- 19.05 München: Žena brez sence - opera.
21 Köln: »Aimée« - komedija.
21.45 It. III.: Pagliacci - opera Leoncavallo.

DRAME IN ZVOČNE IGRE

Nedelja:

- 16.50 Bratislava: Kukučin: »Sosed« - zvočna igra.
20.30 Pariz: Dve veseloigri.
20.30 Praga: Zvočna igra.
20.30 Hamburg: Morilec - igra.
20.45 M. Ceneri: Veseloigra.
21 It. II.: Siberia, - drama.

Ponedeljek:

- 20.10 Bratislava: Aleksander Dumas: »Grof Monte Christo« (drugi del).
21 Strasbourg: Veseloigra.

Torek:

- 19.15 D. Sender: Srce v poletju - slušna igra.
19.50 Praga: »Zadnji človek« - veseloigra.
20.30 It. III.: Mani in alto - tridejanka.
20.30 Königsberg: štirje temperamentni - slušna igra.
20.45 Beromünster: »2 x 2 = 5« - zvočna igra.

Sreda:

- 20.40 Beromünster: Zvočna igra.
21 Königsberg: Afrikanška svatba - slušna igra.

Četrtek:

- 19.20 Praga: Zvočna igra.
20.30 Pariz: R. Roland: »Robespierre« - drama.
20.10 Bratislava: Dumas: »Grof Monte Christo« - zv. igra - 3. del.
21.30 Lvov: Zvočna igra.

Petek:

- 20.40 Beromünster: Zvočna igra. (Nadaljevanje na 3. strani ovitka.)

TEDNIK ZA RADIOFONIJO. LETNIK XI. ŠTEV. 30

RADIO LJUBLJANA

SPORED ZA TEDEN OD 23. DO 29. JULIJA 1939

NAROČNINA: Pri plačilu za naprej: Letno din 80; polletno din 45; četrtletno din 25; mesečno din 10. Pri plačilu za nazaj: mesečno din 12. Uredništvo in Uprava v Ljubljani, Miklošičeva cesta 7, telefon 31-90. - Čekovni račun uprave: Ljubljana št. 15.228.

Še enkrat Montreux

Priprave za uresničenje novega valovnega načrta, ki je dobil naziv »Montreuxški načrt«, so v polnem teku. Ravnatelj nadzornega radijskega urada v Bruxellesu — Braillard ima polne roke dela, da odstrani še nekatere težkoče, ki ovirajo pospešeno izvršitev novega načrta. Prav v zadnjih dneh je mednarodni nadzorni radijski urad razposlal vsem postajam nova navodila. Največ dela gre v smeri, kako pridobiti Rusijo, da prizna omenjeni načrt in uredi po njem valovne dolžine svojih številnih radijskih postaj. Čim pristane Rusija na montreuxški načrt, je zagotovljen red v etru in to ne le v Evropi, ampak tudi v Evropi bližjih delov Azije in Afrike, ki spadajo še v območje Mednarodne radijske zveze. Preteklost in sedanjost pričata, da je za pretežni del motenj v etru kriva ona, ker se ne ozira na noben načrt in ne vpoštevata nikakih mednarodnih predpisov, marveč samovoljno gradi nove radijske postaje, samovoljno določa njihovo antensko energijo in valovno dolžino. Ta nered škodi Rusiji sami, ker nje lastne postaje motijo druga drugo.

Ravnatelj mednarodnega nadzornega radijskega urada Braillard se trudi na vse načine, da bi tudi Rusija sprejela novi načrt. Za to je pripravljen napraviti celo neke spremembe v načrtu, ki bi bile v korist Rusiji in to zlasti na srednji in dolgi valovni dolžini, dočim na kratkih valovih ni tolikšnega nereda in kolikor ga je, se da lažje urediti. Če Braillard uspe, bo v prihodnjem letu stopil novi načrt v veljavo, v eter se bo povrnil potreben red, med radijske poslušalce pa zadovoljstvo, ker ne bodo slišali neprestanih motenj. Če to ne bo uspelo, bo Rusija morala biti izključena iz mednarodne radijske zveze in prevzeti bo morala vse težke posledice, ki bodo iz tega sledile. Zakaj, mednarodni radijski nadzorni urad lahko nagaja Rusiji s tem, da tudi ona ne bo mogla tako poslušati sporedov svojih radijskih postaj, kot bi jih rada. Umetno napravljene motnje bodo preprečile vsak zadovoljiv sprejem. More se ce-

lo zgoditi, da zgrade v Evropi vrsto radijskih postaj, ki bodo imele posebno in edino nalogo, da sistematično vsak dan in vsako uro preprečijo z velikimi motnjami čist sprejem ruskih oddajnih postaj. Na ta način bi ruska radiofonija, ki ima danes tako ogromen pomen, izgubila vsak smisel.

S svojimi dosedanjimi demagoškimi metodami bo morala Rusija odnehati, če bo hotela koristiti evropski in svoji radiofoniji. Podpisati bo morala, da ne bo več izrabljala radia v hujskanje drugih držav in oseb. Seveda bi podpis take pogodbe veljal še za katero drugo državo. To drugo bo seveda težje izvedljivo kot prvo, ker se bo Rusija sklicevala na to, češ, da samo vrača milo za drago. Čim bi Rusija opustila svoje napade na razne države in državnike, bi se odmaknila od svojega dosedanjega sistema.

Sploh bodo težave še velike, preden bo Rusija podpisala montreuxški načrt in še večje, preden ga bo v resnici začela izvajati.

Po najnovejših poročilih so nekatere države pristale na to, da se dolge valovne dolžine njihovih radijskih postaj prepuste drugim državam. Vprašanje je, če bodo drugi spet zadovoljni s temi valovnimi dolžinami. Vidimo, da se pojavljajo tudi tod nove težave, ki pa jih bo treba premagati za vsako ceno, ker drugače bo novi načrt valovnih dolžin brezpomemben, v etru bo vladala zmeda, med radijskimi poslušalci pa nezadovoljstvo in odpor.

Glavne radiofonske države v Evropi: Velika Britanija, Nemčija, Francija, Italija in Poljska ne delajo nobenih težav in so vse v celoti sprejele

novi načrt. To je 90% zagotovitev, da od strani evropskih držav ne bo motenj, dočim bodo motile vse tiste države, ki načrta niso sprejele, predvsem Rusija.

Evropski poslušalci tudi ne bodo čutili motenj pri poslušanju glavnih evropskih postaj.

V Bruxellesu in Ženevi se zavedajo dobro, da ni mogoče napraviti stoo- stotno dovršenega in vse države zadovoljujočega načrta za razdelitev valovnih dolžin, prizadevajo se pa z iskreno voljo, da bi ugodili vsem in vsakemu. Sedanji načrt je dober in če ga sprejme Rusija, bo s tem za- časna rešitev najboljša.

Težave pri novem načrtu so zlasti v tem, ker je vse polno postaj na srednjih valovih. V tem oziru bo treba premagati še veliko tehničnih ovir, zlasti še zato, ker bo velik del teh po-



Poletni dan.

staj na srednjih valovih povečalo antensko jakost. Če se posamezne postaje ne bodo natančno držale predpisov, bo prav tukaj spčetka največji nered. Radijska industrija že danes računa na te težave in pazi pri izdelavi novih radijskih aparatov na preciznost v vseh ozirih. A tudi to ne bo odstranilo motenj, če ne bodo tehniki posameznih radijskih postaj skrbeli, da preprečijo sleherne motnje. Zaradi tega je Mednarodna radijska zveza že zdaj poslala postajam potrebna navodila, kako naj se izvrši tehnični prehod na novi načrt. Brez dvoma bodo prve tedne motnje, na to moramo poslušalce radia že danes opozoriti, da jih ne bodo preveč motile, a bo tehnični oddelek skrbno pazil, da se te motnje čimprej odstranijo.

Mednarodna radijska zveza je prepričana, da bo novi načrt prinesel v eter red in mir, da bo odstranil vse večje motnje. Zato pa bo potrebna vsestranska dobra volja, to zlasti tam, kjer je do danes še niso pokazali.

S tem, da je velik del držav načrt sprejel, je uspeh v veliki meri zagotovljen. Ponekod bo treba izvesti še

večji ali manjši pritisk, da se ukloni trma. Največja borba za valovne dolžine med 300 in 600 m se je v splošnem končala ugodno. Na področju pod 300 m valovne dolžine bodo nekaj časa še težave, a jih bodo kakor upajo s tehničnimi pripomočki odstranili, da ne bo motenj med velikim številom radijskih postaj, ki oddajajo na tem valovnem območju, zlasti še med tistimi, ki oddajajo na isti valovni dolžini.

Do uvedbe novega načrta je še časa 8 mesecev in upajo, da bodo v tem času premagali še druge težave, ki ovirajo uresničitev montreuxškega načrta. Upajmo, da se bo to uresničilo. Če pa politična napetost, ki vlada danes v Evropi prinese kakšna presenečenja, bo vse delo zastoj. Radio se bo postavil v službo sovražnosti, države bodo ovirale druga drugi dober sprejem z umetnimi motnjami, v etru bo zavladovala vojska. Upajmo, da do tega ne bo prišlo.

Tekom časa se bomo k problemom, ki so nastali in ki se bodo še pojavili okrog montreuxškega načrta še povrnili in poročali o uspehih in neuspehih.



G. prof. Pavel Rančigaj sodeluje na javnem cerkvenem koncertu 28. t. m. ob 20.30.

Ob ustanovitvi »Pevske zveze« (leta 1921.) se je postavila na čelo vseh v zvezi včlanjenih zborov cele Slovenije in jim bila vodnica. Tolmačiti je hotela pevcem po deželi novo pot, kazati jim nove steze k cilju in jim pomagati kvišku. Priredila je v tem smislu več koncertov po deželi in ob priključitvi Prekmurja poletela med daljne rojake in jim priredila tri koncerte. Svojedobno je vzdrževala nekaj časa tudi glasbeno šolo, kjer je deloval kot glasbeni učitelj tudi pokojni Vedral, ki ga najdemo med bivšimi dirigenti »Ljubljane«.

Med dirigenti društva »Ljubljana« najdemo, kot omenjeno, Čeha profesorja Vedrala in opernega kapelnika Benišeke, dalje odlične slovenske skladatelje Gerbiča, Sachsa, Svetka, dr. Kimovca, dr. Dolinarja, Koporca itd. Največjo moč in silo svojega delovanja je razvila pod zadnje imenovanimi Svetkom, dr. Kimovcem in dr. Dolinarjem. Danes vodi društvo skladatelj Srečko Koporc.

Slovensko glasbeno društvo „Ljubljana“

je bilo ustanovljeno leta 1892. in je bilo med najagilnejšimi pevskimi zbori. Spočetka (ob ustanovitvi) slovenska pesem ni služila toliko umetnosti, kakor narodni probudi. Ko so se razmere slovenske pesmi predrugačile in je začela procvitati slovenska novejša pesem, ki ni imela namena samo buditi narodnih čustev in kratkočasiti Slo-

vencev, si je izbrala za cilj pevsko umetnost samo. Njeni koncerti po letu 1908. do svetovne vojne in po vojni kažejo, da je vedno pazno zasledovala razvoj slovenske pesmi, obenem pa tudi ni prezrla tujerodne glasbene literature. Redno vsako leto je prirejela »Ljubljana« dva koncerta, ki sta odpirala zaklade domačega in tujega glasbenega sveta.

Reorganizacijo zbora po vojni je izvedel dirigent profesor Bajuk, kateri je tudi s koncertom proslavil društveno tridesetletnico.



Ga. Dragica Sokova sodeluje na javnem cerkvenem koncertu Radiofonske oddajne postaje 28. t. m. ob 20.30.

Umberto Giordano

(K prenosu njegove opere »Siberia« iz Milana 25. t. m. ob 21.)

Naturalizem, ki si je koncem 19. stoletja v vsej svetovni umetnosti priboril prvenstvo, se je vendarle javljal v posameznih pokrajinskih in plemenskih predelih različno. Tako si je drugače kot v Rusiji in zopet drugače kot na Nemškem ali Francoskem izoblikoval izrazno podobo v Italiji, kjer je posebej v operni umetnosti značilno zavladal. V okviru tega takoiimenovanega verizma se je izpelo mnogo italijanskih skladateljev in poleg Leoncavalla, Mascagnija in Puccinija je zavzel močno mesto tudi Umberto Giordano. Skladatelj je bil rojen l 1867. v Foggi, pa se šolal in razvijal pod italijanskim nebom, kjer je živel pisano življenje. Mnogo je ob-

čeval z Verdijem, od katerega se je okoristil zlasti z velikim smislom za posebno operno dramatiko. Oder in življenje na njem sta mu prešla v kri in od tod izvira tudi učinkovitost njegovih opernih umetnin. Giordanova glasba je izrazito oderska, povsem pokorna dramskemu življenju na sceni. V naturalističnem smislu opisovanja s toni gradi skladatelj svoje glasbene oblike, ki so povsem zavisne od zunanjega dogajanja. Verno zna naslikati vse, kar prinaša sproti dramsko dejanje: vse gibanje teles in njihove vzpone, a tudi vsa valovanja duševnih razpoloženj. Ker je celo preveč zavisen od teh neglasbenih momentov, se mu rada glasba izgublja iz

svoje vzvišene ravni v vsakdanjosti in v preveliko neposrednost in zato marsikaj utrpi na čisti in pristni svoji lepoti. Kritičen okus jo zato rad podcenjuje, odrekajoč ji živo in samoniklo invencioznost ter umetniško polnost. Vendarle ji ni mogoče utajiti pristnega izraza in velikega zanosa, s katerim razvija različna duševna razpoloženja in dramatične vzpone. Nekaj svojstvenega v tem so glasbeni domisleki otožne sanjivosti, kjer prihajajo do izraza zlasti romantične kompozitorne sestavine. Mojstrstvo je doseženo v instrumentaciji, kajti skladatelj zna s posebnim smislom izrabljati instrumentalne barve in jih mešati v presenetljiva sozvočja.

Giordano je komponiral mnogo oper, izmed katerih so v sporedih opernih gledališč zlasti priljubljene »André Chenier«, »Fedora« in »Sibirija«. V zadnjih dveh je skladatelj posegel v rusko okolje in se mu skušal tudi glasbeno približati. Bistroumnost mu je bila pri tem v močno oporo, čeprav se glasbeni sestav še ni izpopolnil do najidealnejše podobe. Toda povsem v življenje na odru zamaknjeni dojemalec je za izrecne glasbene potankosti neobčutiljiv in more zato doživeti ob teh umetninah polno notranje zadoščenje. V tem je uspeh Giordanovim operam zagotovljen.

poslušamo daljne radijske postaje. Za te valove širjenje na take daljave ni nobena težava, ker na tako dolgi poti ne nalete na nobene ovire. Da pa dobro slišimo oddaljene postaje, je treba, da se ti valovi druge vrste v resnici odbijejo od posebne zračne plasti v višini. Pri srednjih valovih je to navadno zvečer ob mraku.

Oddaje na kratkih valovih so namenjene za velike daljave, za daljave, kakršnih na srednjih valokih ne bi mogli doseči.

Vzemimo primer: Če radijski poslušalec posluša oddaje kratkovalovne postaje, ki je od njega oddaljena 100—200 km, bo oddaje slabo slišal ali pa sploh ne, ker te oddaje niso namenjene ne za bližino, ampak za daljave. Nasprotno pa oddaje srednje valovnih radijskih postaj niso namenjene za daljavo, ampak za bližino. V New Yorku ne morejo poslušati Ljubljane, saj še Londona ne slišijo. Če pa bi imeli v Ljubljani kratkovalovno postajo, bi jo v New Yorku lahko poslušali.

Valovi okrog 15 m so tako imenovani dnevni valovi. Postaje okrog te valovne dolžine moremo čez dan razločno slišati. Valovi okrog 25 m so nekako prehodni in vmesni valovi med dnevnimi in nočnimi, ki imajo valovno dolžino 30—50 m. Ko bi radijski poslušalci poznali te stvari, bi si olajšali poslušanje kratkovalovnih radijskih postaj in si prihranili jezo.

Če ne slišimo večših dobro, ni to krivda aparata, tudi ne znamenje, da postaja ne oddaja, ampak, da radijski poslušalec ne zna poslušati oddaj kratkovalovnih postaj in da ni potrpežljivosti. Prav potrpežljivost mora biti tista, ki uči in navaja k pravilnemu poslušanju oddaj kratkovalovnih radijskih postaj.

Radio na Češko Moravskem

Na ozemlju češko-moravskega protektorata je bilo ob koncu meseca junija 725.000 radio-naročnikov, prirastek v poslednjih treh mesecih je preko 50.000. Razlog tako izredno visokemu številu novih naročnikov leži v dejstvu, da se je mnogo Čehov vrnilo iz Slovaške, iz Sudetov in iz Podkarpatske Ukrajine, število novih naročnikov pa je v veliki meri močno pospešil sam razvoj dogodkov iz letošnjega marca. Če se vzame v obzir dejstvo, da živi danes v protektoratu okrog 8 milijonov ljudi, pridemo do zaključka, da ima vsaj vsaka tretja češka družina svoj radio aparat, kar je danes v dobi propagande izrednega pomena.

Novemu položaju se je pa prilagodilo tudi vodstvo vseh čeških postaj; v lažjo izvedbo je bil za to imenovan nemški komisar. Pa tudi sicer so bile velike spremembe: postaja Melnik (120 kw), ena najmodernejših v Evropi, ki jo je postavila šele pred dobrim letom čsl. vlada, je postala nemška državna last in je bila te dni vključena v nemško radijsko mrežo

Nekaj o kratkih valovih

Danes imajo skoro vsi večji radijski aparati tudi skale za kratke valove. To je v zvezi z razvojem radiofonije na kratkih valovih, ki je prišla kot pomoč zaradi velike tesnobe, ki je zavladovala na srednjih valovih. Na področju kratkih valov je več ovir, ki onemogočajo redno poslušanje, to pa zato, ker je treba deliti kratke valove na radiofonijo, radiotelegrafijo in radiotelevizijo. Na področju kratkih valov ima radiotelegrafija svoje privilegirano mesto, kateremu se mora radiofonija umakniti. Vendar je kljub neprilikam dovolj prostora za vse. Radiofonija na kratkih valovih se razvija vedno bolj, prenosov je vedno več, tako, da moremo, seveda, če imamo dober aparat — poslušati ves dan in vso noč sporede kratkovalovnih radijskih postaj. Vendar pa je potrebna posebna

pažnja in potrpežljivost pri poslušanju kratkovalovnih postaj.

Predvsem je treba poudariti, da je radiofonija na kratkih valovih stvar potrpežljivosti. Brezsmiselno je premikati in vrteti gumb iz ene strani skale na drugo stran in se jeziti, češ da se nič ne sliši. Potrebna je potrpežljivost in pravilna uravnava z gumbom. Pozabiti tudi ne smemo, da je velik del sporedov evropskih radijskih postaj namenjen za izseljence, ki živijo izven Evrope. A s tem ni rečeno, da bi bila to ovira, da ne bi mogli Evropejci poslušati omenjenih oddaj.

Radiofonija na kratkem valu ima še neko posebnost, ki je radiofonija na srednjih valovih nima, to so takoiimenovane usmerjevalne antene, ki omogočajo, da se oddaje preko oceana in kontinenta slišijo mnogo boljše. Posebne antene zbirajo energijo in jo pošiljajo v določeno smer (primer svetlobe avtomobilskih reflektorjev), dočim antene srednjih valov pošiljajo energijo enakomerno na vse strani. Na ta način se onemogoči vsaka izguba energije.

Opozoriti moramo na dve vrsti valov: ena vrsta se širi po zemlji, druga gre v eter. Prvi valovi nalete na zapreke, kot so n. pr. hiše, drevje, mostovi, nasadi, celo trava upija te valove in jih prevaža v zemljo, kjer se izgube. Samo en del teh valov pride do nas. Ti valovi dosežejo največjo daljavo 100 do 150 km, to je nekaka meja, preko katere ne morejo. Valovi, ki gredo v zrak, se v višini 100, 200 in celo 1000 km odbijejo od posebne zračne plasti in se vrnejo na zemljo. Ti valovi nam omogočajo, da

Na planine!



ter se svetu oglašja kot »Reichssender Böhmen«, Brno in Moravska Ostrava imata dnevno od tretjine do polovice — kot to zahtevajo aktualnosti dobe — nemško oddajo in tako je ostala edino praška postaja, ki vsa služi češkemu narodu v svojem jeziku. Da bi ta nedostatek odstranila, namerava vlada protektorata postaviti na Moravskem novo postajo.

Govorijo že o uredbi, s katero bodo vsi radioaparati postavljeni pod nadzorstvo!

NA SLOVAŠKEM

Povsem drugačen je položaj na Slovaškem. Tam je danes prijavljenih 77.419 radio-naročnikov, odjavljenih pa je bilo v poslednji dobi nad 4000 naročnikov. Razlog temu padcu naročnikov je ta, da so Čehi bili primorani zapustiti Slovaško in da so bile najbogatejše pokrajine slovaške države odstopljene Madžarski.



Televizijska radijska postaja v Zagrebu. Na jesenskem zagrebškem velesejmu bo montirana televizijska radijska postaja. Zagreb bo imel torej največje čudo moderne tehnike, ki ga imata samo London in Berlin. Aparatura je vredna več milijonov in v Zagreb jo pripeljejo iz Holandske v posebnih velikih avtomobilih. Prvo hrvatsko televizijsko postajo bodo začasno upravljali holandski strokovnjaki. Zagrebčani radijskih prenosov ne bodo samo poslušali, temveč tudi gledali.

Središče španske radiofonije je premeščeno v Madrid. Dosedanja postaja v Madridu, ki je oddajala s 3 kw energije, bo v kratkem doslužila in jo bo nadomestila nova 100 kw. Izvršen je tudi že načrt za novo postajo v Seville, ki bo imela antensko energijo 45 kw in bo oddajala na kratkih valovih. Namenjena bo Špancem, ki žive onstran morja.

Število radijskih naročnikov v češko moravskem protektoratu je bilo 721.707, od tega skoro četrtina v Pragi (183.504). Od začetka letošnjega leta je število radijskih poslušalcev v protektoratu naraslo za 39.843, od tega samo v Pragi 8834.

Angleške radijske postaje ne objavljajo reklam, zato pošiljajo angleški trgovci in razne velike firme reklamo v objavo francoskim radijskim postajam.

Med dvema zemljama

Gospod Lautham, dobri oče male Vini je hotel Roži Ani dati posebno dnevno nagrado za skrb, ki jo je ta posvetila njegovemu otroku, a je Roža Ana to odklonila. Začuden je gledal, ker ni bil vajen, da bi kdo odklanjal nagrade.

»O, zakaj ne vzamete? Saj vendar zaslužite.«

Roža Ana je močno zardela. Gospa, Lauthamova žena, ki je slonela na stolu, je poklicala moža in mu pojasnjevala:

»Že dalj časa opažam, da to ni navadna strežnica. Vidim, da ni vajena jemati nاپitnine. Ji bomo že na kak drug način povrnili, saj v resnici ne vem, kako bi brez te prijazne Rože Ane.«

Ob imenu Roža Ana je mala Vini stekla k njej, jo objela okrog vratu in jo poljubila. Oče se je smejal nad to pristrčnostjo. Govoril je z ženo, češ, da mu je žal, ker je Roža Ana stalno nameščena na ladji. Drugače bi šla z njim v Kalifornijo.

»Tudi jaz sem že mislila na to, Viljem. Roža Ana je tako pripravna ženska, za vse ve in Vini je ne bo mogla pozabiti.«

Vprašala je Rožo Ano: »Kako dolgo boste še v službi na ladji?«

Roža Ana se je vzravnila, držeč v naročju malo Vini. »Samo dotlej, dokler se ne izkrcamo, gospa Lautham.«

Oba sta jo začudeno pogledala. »Samo za to pot? Kako je to mogoče?«

Roža Ana je povedala, da je zgolj po srečnem naključju prišla do te službe in to zato, da pride ceneje v Ameriko, kjer si namerava poiskati službo.

Mož in žena — oba sta radovedno povprašala Rožo Ano po vsem mogočem iz njenega življenja. Prosila sta Rožo Ano, če bi hotela z njimi v Kalifornijo, kjer bi bila v oporo bolehnih gospej in družica mali Vini. Roža Ana je rada pristala na to prošnjo.

Zahvalila se je za zaupanje in obljubila, da bo skrbela da se izkaže vredno tega zaupanja.

Gospod Lautham je bil zadovoljen, da se je vse tako srečno izteklo. Roža Ana pa je bila tudi vesela, saj se je rešila težke skrbi, kako bo prišla do kruha v tujini.

Roža Ana je ves svoj prosti čas na ladji posvetila mali Vini. Ta je Rožo Ano v resnici močno ljubila, kot ljubi otrok, vsa se je navezala na njo in povpraševala po njej, kadar je ni bilo.

Vini je bil živahen, izredno ljubeč otrok, ki si je izmislil nešteto domislekov, da se je znal priljubiti Roži Ani. Otrokovi starši pa so nanj skrbno pazili in so želeli, da pride otrok v dobre in skrbne roke.

Poleg vneme za malo Vini je kazala Roža Ana veliko skrb za njeno mater, gospo Lautham. Ponovno in ponovno je videla gospa Lautham, kako skrbi za njo, kako zna ravnati z otrokom in kako postaja nepogrešljiv ud njihove družine.

V New Yorku je stopila Roža Ana z ladje kot uslužbenka pri gospej Laut-

ham. Vse je šlo po sreči. Zdravje gospe se je izboljšalo. Ostali so nekaj dni v New Yorku.

Roža Ana je mogla spoznati to vele-mesto le bežno, mimogrede. Nastanili so se v razkošnem hotelu, od koder je bil lep razgled po velikem mestu. Kadar je gospa Lautham čez dan spala ali si je drugače želela miru, je Roža Ana peljala malo Vini na sprehod.

Kljub pomanjkanju časa je nekega večera pozno v noč pisala sestri pismo.

»Moja ljuba Franciška! Da ne boš v skrbi zame, Ti sporočam, da sem dobila k sreči dobro službo. Vožnjo sem plačala na ta način, da sem jo odslužila kot strežnica na ladji. Med potjo sem se seznanila s premožno in dobro družino Lautham iz Kalifornije in sem šla k njim v službo. Imajo malo deklico Vini, ki me ima zelo rada. Gospa je prestala operacijo in ker ne more posvetiti otroku toliko časa, me je vzela v službo. Upam, da bom pri tem ostala. Tako mislim, da boš zdaj brez skrbi zavoljo mene. Upam, da Tebi in Juliju gre dobro. Prosim Te, pozdravi ga, seveda, če bo hotel sprejeti od mene pozdrav in se mu zahvali v mojem imenu, ker mi je tako dolgo nudil miren in zaupen dom. V ljubezni in skrbi sem v mislih vedno pri Tebi.

Tvoja Roža Ana.«

Roža Ana ni navedla svojega naslova, tudi sama ni poizvedovala po naslovu koga drugega. Večkrat se je spomnila na Rafaela in v zvezi z njim na ono usodno izpoved v sodni dvorani. Na tihem je želela, da bi kasneje Rafael zvedel za njen naslov. Mislila je, da mu ga bo dala Franciška. Po drugi strani pa je želela, da bi ne dobila odgovora na svoje pismo Rafaelu. Nič ni vedela, kaj vse se je med tem časom zgodilo. Niti slutila ni, da je Rafael šel za njo v Hamburg, da je bil blizu nje ne da bi vedel kdo od obeh za to. Ni vedela, da je takoj za njenim odhodom iz Hamburga prispela brzozjavka, katero so potem vrnil Poto-karju, ker niso dobili naslovljenke. Šele ob povratku jo je kapitan ladje odposlal na naslov Lautham v Kalifornijo.

Dnevi v New Yorku so postajali vedno bolj zanimivi. Roža Ana je bila zadovoljna, da je živela novo življenje v novem svetu, v njej je rasla nova volja do življenja. Z malo Vini sta bili iz dneva v dan bolj navezani druga na drugo.

Gospa Lautham je v New Yorku popolnoma okrevala, gospod je dobro opravil nekatere trgovske zadeve in treba je bilo misliti na nadaljnjo pot.

Vozili so se visoko v gorovju po neverjetnih serpentinah. Roža Ana se še nikdar ni tako vozila. Kljub udobnosti jih je taka vožnja močno utrudila in so vsi komaj čakali, da pridejo domov.

Najboljše se je med vsemi še počutila Vini. Vožnja ji ni nič škodila. Roža Ana jo je zabavala z novimi igrami, prepovedovala ji je pravljice in znala vedno s čim novim otroka prikleniti nase. V dolgi vožnji se je mala Vini navađila maršičesa.

(Dalje prih.)

Nedelja, 23. julija

LJUBLJANA 569-527 5.6 kw

8.00: Klavirski koncert gđc. Silve Hrašovec - vmes plošče. Šaša Santelj: »Invencije«. Anton Foerster: Narodne. Zdenek Fibich: Poem. Anton Dvořak: Dva bisera. Vitezlav Novak: Pohod dečkov. Rimski Korsakov: Let čmrlja. Himna soncu.

9.00: Napovedi, poročila.

9.15: Prenos cerkvene glasbe iz trnovske cerkve: Premrl: Mašna. Mav: Zdrava Marija. Sattner: Najblažje srce. Mav: O Marija, moje sonce. Mav: Blagoslovna.

9.45: Verski govor (p. dr. Roman Tominec).

10.00: Prenos promenadnega koncerta iz Rogaške Slatine: Dirigent: Anton Neffat. Binički: Na Drino, koračnica. Auber: Fra Diavolo, uvertura. Jakl: Pustne sanje, valček op. 42. Moniuzsko: Halka, operna fantazija. Sedlaček: Za moje prijatelje, potpuri. Parma: Xenia, intermezzo. Ketelbey: Na modrih vodah Havaja, glasbena slika. Gregorc: Rogaška Slatina, koračnica.

11.30: Koncert opernih napevov. Sodeluje g. Jože Gostič, član zagrebške opere in Radijski orkester. Dirigent: D. M. Šijanec: Borodin: Uvertura k op. Knez Igor. Spev iz op. Knez Igor. Čajkovski: Spev Lenkega iz op. Onjegin. Musorgski: Fantazija iz opere Boris Godunov. Massenet: Manon (sanje). Bizet: Spev iz opere Carmen. Verdi: Fantazija iz opere Aida. Puccini: Spev Rudolfa iz opere La Boheme. Verdi: Spev Radamesa iz op. Aida.

13.00: Akademski pevski kvintet: Narodna: Slovensko dekle. Ipavec: Zvezda. Nedved: Moj dom. Schwab: Oj dekle. Ipavec: Lastovki v slovo. V mraku. Foerster: Slovo. Vse mine. Triglav. Ipavec: Vse mine. Švikaršič: Juhe, pojdam v škufo. Narodna: Lahko noč.

14.00: Kar želite, to dobite (plošče po željah): Volarič: Slovenske mladenke, valček. Friml: Rosemarie, operetni potpuri. Klose - Lukesch: Violette, tango, orkester Harry Harden. Večerni zvon, zbor donskih kozakov. Veselje do življenja, valček. Clifford - Barris: Ves sem tvoj, srček moj.

(Oddaja prekinjena od 14.30—17.)

17.00: Kmetijska ura: Reja malih živali v Sloveniji (ing. Anton Greif).

17.30: Domač koncert. Sodeluje Melody jazz in Radijski orkester. Dirigira D. M. Šijanec: Vodopivec: Žabja svatba, koračnica. Gregorc: Ob Večni poti, valček. Zgodaj v posteljo. Ljubavna pesem. Ljubezem v srcu se zbudi. Raha: Na zelenih slovenskih livadah, glasbena slika. Zlatolasa damica. Vrt na mesecu.

Kava in poljub. Schönherr: Slovenska nedelja, potpuri. Jakl: Viktorija, gavota. Mlada leta. Uspavanka. Jodlanje škratov. Rust Fr. W.: Plavolaso dekle, valček.

19.00: Napovedi, poročila.

19.40: Nacionalna ura.

20.00: Viničarsko slavje 1927 (plošče) pesmi in plesi iz Švice: Komu dajmo rožo — zbor Lutry. Pesem o lepi Juliji (isti). La Montferrine, orkester. Nemška, orkester. Svatba, orkester. Valček iz Lauterbacha, orkester. Pesem ženjic, meš. zbor Lutry. Pesem o viničarskem delu, meš. zbor Lutry. Pesem vrtnarjev, meš. zbor Lutry. Lepi mlinar, (isti).

20.30: Prenos koncerta iz Rogaške Slatine: dirig. Anton Neffat: Grieg: Poklonitvena koračnica. Rabad: Nočna procesija. Brahms: 4 Ogrski plesi. Musorgski: Noč na pustih gori.

21.30: Plesna glasba (plošče). Rosas: Po valovih, valček (ork. Odeon). Ivanovici: Donavski valovi, valček, ork. Odeon. Irwing Berlin: Spomin, fox (ork. Benny Goodmann). Hines Woods: Rosetta, fox (isti). Molina Shahn: V pampi, tango, S. Ballroom ork. Pracanica Servete - Mati, tango (isti). Lengyel: Šuhajko, Šuhajčko, ork. H. Harden. Šamko: Kač-kač-kačena, fox (isti). H. Kuster: Za malo dogodivščino, tango, wurl. orgle. E. Kötscher: Mali harmonikar, tango. Cankov: Edno tango kraj Laplata, tango, ork. Zamler. Naumov: Derviš, slow-fox, ork. Zamler.

22.00: Napovedi, poročila.

22.15: Veseli operetni zvoki (Radijski orkester). Strauss: Fant. iz opere: »Princ Methusalem«. Potpuri iz opere: »Netopir«. Offenbach: Potpuri iz opere: »Orfej v podzemlju«

(Konec ob 23.00 uri.)

BELGRAD 437.3-686 20 kw

6.45 Koračnica. ●. Telovadba. ○. Jedilni list. 9.30 Prenos bogoslužja iz Saborne cerkve. 12 Zvonjenje. 12.01 Zabavni § (○). 12.40 Baletna glasba. 13 Radiodnevnik. 13.10 Narodne pesmi. 13.40 Napovedi. ●. 13.0 Presenečenja. 15.55 Predavanje. 16.15 Narodni §. 17.30 Pevski §. 18 ○. 18.30 Zabavni § (○). 19.30 Dnevna reportaža. 19.40 Nacionalna ura. 20 Skadarliški večer. 21.30 Filmska gl. (○). 22 Napovedi. ●. 22.15 Prenos §. 23 Plesna glasba.

BELGRAD II.

6.45 Himna. Napovedi. ●. Objave. 7 Jutranji §. 7.45 Dnevne, športne in druge novice. 8 Himna. 9.30 Prenos bogoslužja. 12.45 Himna. Objave. Napovedi. ●. 13 Radiodnevnik. 13.10 §. 13.40 ○.

14 Predavanje. 18 Himna. Napovedi. §. 18.30 Predavanje. 19 ●. 19.30 Nacionalna ura. 19.30 Zanimivosti. 20 Balkanski radiodnevnik. 20.45 ●. 21 §. 21.30 ● iz inozemstva. 22.30 Plesna glasba. 23.15 ●.

ZAGREB 276.2-1086 0.7 kw

11 Prenos bogoslužja iz Marijine cerkve. 12 Zvonjenje. 12.01 Radiodnevnik. 12.15 § radijskega kvarteta. 13.15 Vesela reportaža. 13.30 ○. 17.30 ●. 17.45 Katedralis: Iz zgodovine Zagreba. 18 Otroška ura. 19.20 ●. Napovedi. 19.40 Nacionalna ura. 20 Tamburaški §. 20.30 Recltacija. 20.45 Zabavni koncert. 21.4 šport. 22 ●. Napovedi. Objave. 22.10 Plesna gl. 23.15 Radio-roman.

BRATISLAVA 298.8-1004 13 kw

7 Nedeljsko jutro. 7.50 ●. 8 ○. 8.15 Nemška oddaja. 8.45 Pridiga. 9 Prenos bogoslužja. 11 Književno predavanje. 11.05 Prenos §. 12.05 ●. 12.20 Pisan §. 13.30 Kmetijska ura. 13.50 ○. 15.30 Slovaške narodne pesmi. 16 Hilinkova šola. 16.50 M. Kukučín: »Sosedli« - zvočna igra. 17.35 Plesna glasba. 18 Nemška oddaja. 19 ●. Napovedi. 19.30 §. 20 Oddaja za izseljence. 21.15 ○. 21.20 Schumann: Karneval. Klavirski koncert. 21.45 ●. 22.30 Predavanje. 22.45 ○.

LVOV 377.4-795 50 kw

7 Oddaja za deželo. 7.30 Varšava. 13.05 Predavanje. 13.15 Varšava. 15 ○. 15.15 Predavanje. 15.35 Branje. 15.45 Varšava. 16.35 Pevski §. 17.15 Varšava. 19.35 Koncert lahke glasbe. 20.05 šport. 20.10 Varšava.

PRAGA 470.2-852.5 120 kw

6.15 Nedelja v radiu. 6.30 § RO (Brno). 7 Prenos. 7.30 Brno. 8 Verski govor. 8.15 ○. 8.45 M. Ostrava. 9 Prenos bogoslužja. 9.30 Predavanje. 9.40 Narodna gl. 10.10 Književno predavanje. 10.40 Zabavna glasba. 11.30 § RO. 12.15 Češka glasba. 12.30 ●. Napovedi. 12.45 Pisan §. 14 Kmetijska ura. 14.15 ○. 14.45 Narodni koncert. 16 Brno. 17 Predavanje. 17.15 Prenos §. 18.15 Brno. 18.30 M. Ostrava (§). 19 ●. Napovedi. 19.15 M. Ostrava. 19.45 Predavanje. 20 Koncert češke glasbe. 20.30 Zvočne igre. 21 Operetna glasba. 22 Napovedi. ●. 22.20 ○. 23 Plesna glasba.

SOFIJA 352.9-850 100 kw

6 Jutranja oddaja. 7.50 Prenos bogoslužja. 10.30 Predavanje. 10.45 Koncert. 11.45 Narodna glasba. 12.30 ●. 12.50 § lahke glasbe. 13.25 Lahka in plesna gl. 16 Kmetijska ura. 17 Otroška ura. 18 Plesna glasba. 19.30 Koncert. 20 Vokalni koncert. 20.30 ●. 20.50 Operna glasba. 21.25 § lahke in plesne glasbe.

VARŠAVA 1339.3-677 120 kw

7.05 Oddaja za deželo. 8 ●. 8.15 Narodni koncert. 9 Prenos bogoslužja. 12.03 § RO. 13.05 Nove knjige. 13.15 Koncert. 14.4 Predavanje. 15 Oddaja za deželo. 16.30 Klavirski §. 16.55 Operna glasba. 17.15 rBanje. 17.30 Prenos koncerta. 19 Zvočna igra. 19.30 ○. 20.10 ●. Napove-

di. Objave. 21.15 Plesna glasba. 23 ●. Napovedi.

*

BERLIN 356.7-841 100 kw

6.20 Telovadba. 6.30 Hamburg. 8.20 ○. 9 Pastoralna simfonija - Beethoven. 10 W. 11.15 Veseli zvoki. 14 ●, nato ○. 15.30 ○. 16 Stuttgart. 18 ♪ godbe na pihala. 19 Šport in glasba. 20 ●. 20.15 Nedeljski ♪. 22 ●. 22.30 Königsberg. 24 Nočni ♪.

BEROMÜNSTER 540-556 100 kw

9 Vesela godba. 9.45 Predavanje. 10 Protest. verski govor. 10.45 Orgle. 11.20 Branje. 11.45 Koncert. 12.30 Napovedi. ●. 12.40 ♪ RO. 13.50 Kramljanje. 14.15 Domača glasba. 17 Koncert romanskih pesmi. 17.15 Katoliški verski govor. 17.40 Nadaljevanje ♪ romanskih pesmi. 18 Zürich. 19.30 Napovedi. ●. 19.40 Šport. 19.50 Zvonjenje. 19.52 ○. 20 Predavanje. 20.30 Zürich. 22 ●. 22.10 Zürich.

BRESLAU 315.8-950 100 kw

5 ○. 6 Hamburg. 8.10 Narodna in poljudna glasba. 9 Stuttgart. 9.30 Čelo ♪. 10 ○. 11 Veliki zabavni ♪. 16 ♪ rudarske godbe. 17 D. Sender. 19 Hamburg. 20 ●. 20.15 Serenade. 22 ●. 22.30 Frankfurt.

BUDIMPEŠTA 550.5-545 120 kw

Sporeda za ta teden nismo dobili.

BUKAREST 364.5-823 12 kw

6 Jutranja oddaja. 8.55 Prenos bogoslužja. 11 Zabavni koncert (○). 12 Napovedi. Objave. 12.05 Koncert. 13.10 ●. 13.30 Nadaljevanje ♪. 17 Napovedi. Objave. 17.02 Predavanje. 18 Zdravniška ura. 18.15 Plesna glasba. 18.58 Šport. 19 Predavanje. 19.15 Narodni koncert RO. 20 Pevski ♪. 21 Šport. 21.15 Plesna gl. 21.30 ○. 22 ●. 22.15 Lahka glasba.

DUNAJ 506.7-592 100 kw

6 Hamburg. 8 Telovadba. 8.30 ○. 9 Stuttgart. 10.15 Pisan spored. 11 Promenadni koncert. 12 Berlin. 14 »Ske-denje« - pravljica igra. 14.30 O legiji »Condor« 15 D. Sender. 19 Aleksander Petöfi - ogrski pesnik. 20 ●. 20.15 »Doktor in lekarnar« - komična opera. 22 ●. 22.30 Hamburg. 23 Frankfurt.

D. SENDER 1571-191 60 kw

6 Hamburg. 8 ○. 9 Zborovni ♪. 10.40 Mozart; Romantična simfonija v C-duru. 11 ○. 12 Frankfurt. 14 Pravljica igra. 14.30 ○. 15 Šport in zabava. 19 Pisan koncert narodne glasbe. 19.30 Pravljica. 20 ●. 20.15 Operetni prenos. 22 ●. 22.30 Nočna glasba. 23 Leipzig.

FRANKFURT 251-1195 25 kw

6 Hamburg. 8.10 Nedeljski ♪. 9 ○. 10.50 Reportaža. 15 Reportaža z jadrskih tekem. 16 ○. 19 Slušne slike. 19.40 šport. 20 ●. 20.15 D. Sender. 22 ●. 22.30 Zabavna in plesna glasba.

HAMBURG 331.9-904 100 kw

6 Pristaniški koncert. 8.35 ○. 9.30 Nedeljski koncert. 10.30 Slušna prireditev. 12 Berlin. 14 Otroška ura. 15 D. Sender.

19 Narod igra za narod. 20 ●. 20.15 ○. 20.30 »Morilec« - igra. 21.05 ○. 22 ●. 22.40 Königsberg. 24 Nočni koncert.

HÖRBY 265-1131 100 kw

10 ♪. 11 Prenos bogoslužja. 12.40 Napovedi. ●. 13 Reportaža. 14 ♪ vojaške godbe. 15 Predavanje. 15.30 Orkestralni ♪. 16.30 Otroška ura. 17.05 ○. 18 Večernice. 19 ●. Napovedi. 19.30 Predavanje. 20 Koncert RO. 21 Veseloligra. 22.10 Šport. 22.30 Komorni koncert.

ITALIJANSKE POSTAJE

Skupni spored:

8.30 ●. 10 Kmetijska ura. 11 Maša. 12 Pridiga. 12.30 Pisana glasba. 13 ●. 13.15 Slušna slika. 13.30 Operetna glasba.

I.

17 Pisan ♪. 19 ●. 19.25 ○. 20 ●. 20.30 Pisana glasba. 21 »Rigoletto« - opera - Verdi. ●. in plesna glasba.

II.

17 Operni prenos (○). 17.30 Simfonični koncert. 19.25 ○. 19.40 Šport. 20 ●. 20.30 Pisan ♪ (izvz. Milan). 21 Moderna glasba. 22.10 ♪ rimskega tria. 1) Schubert: Sonata za violino, violončelo in pianino. 2) Massetti: Trio. 3) Parrini: Indios. 23 ●. 23.15 Plesna glasba.

III.

17 Glasbena komedija. 19 ♪ orkestra. 19.25 ○. 19.35 Šport. 20 ●. 20.30 Operetna glasba. 21 Izbrana glasba. 21.40 Slušna slika. 21.50 Pisan ♪. 22.30 Plesna gl.

KÖLN 455.9-658 100 kw

6 Hamburg. 8.15 Nedeljska glasba. 9.10 ○. 11 Frankfurt. 15.30 Otroška pravljica igra. 16 ♪ RO. 18 Kmetijska ura. 18.30 Poziv tovarišem s fronte. 19.30 Pisan ♪. 20 ●. 20.10 Pisane melodije. 22 ●. 22.40 Königsberg. 24 Nočna glasba.

KÖNIGSBERG 291-1031 100 kw

6 Hamburg. 8.30 ○. 9 Stuttgart. 10 ○. 11 Slušna prireditev. 12 Opoldanski ♪. 14.30 ○. 15 D. Sender. 19 Hamburg. 19.30 Poziv tovarišem s fronte. 20 ●. 20.35 Koračnice. 22 ●. 22.40 Julijske noči.

LIPSKO 382.2-785 120 kw

6 Hamburg. 8 ○. 8.30 Orgle. 9.45 Zborovno petje. 10.15 Čtivo. 10.30 ○. 11.30 Opoldanski koncert. 13 Berlin. 14 ●. 14.05 ○. 15 D. Sender. 19 ○. 20 ●. 20.15 Vesela operna glasba. 22 ●. 22.30 Frankfurt.

LUXEMBOURG 1293-230 200 kw

6.30 ●. 6.35 ○. 7.35 Reportaža s Tour de France. 7.45 ●. 9 Kino orgle. 9.15 Pisan ♪. 10 ♪ orkestra. 10.30 Pisan koncert. 11.45 Velčki. 12.15 Pisan ♪. 13.30 Melodije in pesmi. 14.45 ♪ orkestra. 15.15 Pisan ♪. 17.30 ♪ orkestra. 18.30 Slušna slika. 19.15 Pisan ♪. 20 ♪ orkestra londonske Filharmonije. 20.30 ●. 20.50 Reportaža s Tour de France. 21 ♪ orkestra. 21.15 Pisan ♪. 22 Koncert orkestra. 22.15 Pisan ♪. 22.30 Pesmi. 22.45 Pisan koncert. 23.30 ○.

MONAKOVO 405.4-740 100 kw

6 Hamburg. 8 Sonatni ♪. 8.40 ○. 10 Nuja je najboljši svetovalec. 10.30 Pisana glasba. 12 ○. 14 Prenos. 15 D. Sender. 19 Hamburg. 19.30 ○. 19.40 športne vesti. 20.15 »Neprilakovano srečanje« - opera. 22 ●. 22.30 Frankfurt. 24 Nočni koncert.

M. CENERI 257.1-1167 15 kw

11.30 Verski govor. 12 Koncert. 12.29 Napovedi. ●. 12.40 ♪ RO. 15.30 Koncert. 16 Predavanje. 16.30 ○. 16.45 Dunajski valčki (○). 19 Šport. 19.20 Ruski zbori. 19.0 ●. Napovedi. 20 Reportaža. 20.20 Koncert RO. 20.45 Veseloligra.

PARIZ 431.70-695 120 kw

6.30 ●. Napovedi. 7.20 Vojaška godba. 8 Predavanje. 8.20 ○. 8.30 ●. 9.10 Koncert zabavne glasbe. 10 Otroške pesmi. 10.15 Kmetijska ura. 10.45 ○. 11.45 Operetna glasba. 12.10 ♪. 12.40 ●. Napovedi. 13.05 ♪. 13.40 Kmetijska ura. 13.55 Reportaža. 17.30 Klavirski ♪. 17.45 Vlo-zvočna igra. 14.20 ○. 14.30 Igra. 17.05 linski ♪. 18 Predavanje. 18.30 Prenos ♪. 19 ●. Napovedi. 19.15 ○. 19.30 ●. 20 Pevski koncert. 20.1 ○. 20.30 Dve veseloligri (prenos iz gledališča). 21.30 ● v nemščini. 22.45 ●. Napovedi.

SOTTENS 440.1-677 100 kw

10 Protestantsko bogoslužje. 11.15 ♪. 12.30 ●. Napovedi. 12.40 ○. 14 Kmetijsko predavanje. 18 Pevski ♪. 18.40 Protestantski verski govor. 19 ○. 19.30 Šport. 19.50 ●. Napovedi. 20.05 Opereta. 20.45 Koncert RO. 22 Plesna glasba. 22.20 ●.

STRASBOURG 349.2-859 100 kw

6.30 ●. Napovedi. 7.30 Telovadba. 7.50 Reportaža. 8 Koncert. 8.30 ●. 8.40 ○. 9 ●. 9.10 Koncert (○). 10.15 Kmetijska ura. 10.45 Protest. verski govor. 11.30 Katoliški verski govor. 12.10 Orkestr. ♪. 12.30 ●. Napovedi. 12.30 ●. Objave. 13.05 ○. 13.40 Gospodarsko predavanje. 13.55 Zdravniška ura. 14.10 ○. 14.20 Prenos ♪. 15 Operna glasba. 16 ●. 16.10 Plesna glasba. (○). 16.25 Solistični koncert. 17.05 Plošče. 17.15 Predavanje. 17.30 Pevski koncert. 18 Koncert duhovne glasbe. 19.15 ●. Napovedi. Objave. 20.10 ○. 20.15 Vesel ljudski večer. 22.30 ●. Napovedi. 23 Plesna glasba.

STUTTGART 522.6-574 100 kw

6 Jutranji ♪. 8.30 Orgle. 9 Proslava Hitlerjeve mladine. 9.30 Komorni ♪. 10.15 Pisan ♪. 11 Reportaža z avto dirke - vmes zabavna glasba. 15 Frankfurt. 16 ♪ RO. 18 Slušna prireditev. 18.30 Šport in W. 20 ●. 20.15 ○. 20.30 Hamburg. 21.05 Berlin. 22 ●. 22.30 Frankfurt. 24 Nočni koncert.

TOULOUSE 386.6-776 120 kw

6.30 ●. 6.40 Pisana ura. 8 ○. 8.40 Reportaža. 9.10 ○. 11 Dopoldanski ♪. 11.35 ○. 12.10 Plošče. 12.40 ●. 13.30 Opoldanski koncert. 13.35 ○. 15.30 Pop. ♪. 16.30 Plošče. 19.15 ○. 19.30 ●. 20.30 Lahka glasba. 22.30 ●. 23 Plesna glasba.

VATIKAN (kratkovalovna)
20 Oddaja v holandsčini na valu 48.47
oz. 48.75 m, 6190 oz. 60.10 kc/s. 20.20 Od-

daja v italijanščini na istem valu kot ob
20. 21 Oddaja v poljščini na istem valu
kot ob 20.

hka gl. 6.30 ●. 6.45 Koncert lahke gl.
11 Lahka glasba. 11.30 Predavanje. 11.45
Opoldanski koncert. 12.30 ●. 12.50 Kon-
cert. 13.25 Lahka glasba. 17.30 Plesna
glasba. 18.15 Predavanje. 18.30 Narodni
f. 19.10 Sinfonični koncert. 20.30 ●.
20.50 Lahka glasba. 21.30 Predavanje v
francoščini. 21.40 Plesna glasba.

Ponedeljek, 24. julija

LJUBLJANA 569-527 5.6 kw

12.00: Razgibani zvoki za resne ljudi
(plošče): Kreisler: Mala dunajska
koračnica, komor. trio, E. Lorand.
Kreisler: Synkopation (isti). Sup-
pé: Pesnik in kmet, uvertura (god-
ba grenad. garde). Grieg: Balada
(klavir: Leopold Godovski). Win-
ter: Festivalia, fant. (združene vo-
jaške godbe). Arbos: Španski bole-
ro, komorni trio A. Catterall. Schu-
bert: Vojaška koračnica.

12.45 Poročila.

13.00: Napovedi.

13.20: Opoldanski koncert radijskega
orkestra: Bernard: Vsak po svoje,
kor. po jugoslov. motivih. Lincke
Paul: Isola Bella, romanca. Jakl:
V cvetočem gaju, valček. Hruba:
Venček mojst. operet. Wetzel: Taj-
nost, tango. Rosen: Čajanka pri
punčkah, karakt.

14.00: Napovedi.

19.00: Napovedi, poročila.

19.30: Zanimivosti.

19.40: Nacionalna ura.

20.00: Les petits riens, balet (člani
ork. berl. drž. opere).

20.10: Nekaj besedi o nervozi in ne-
vrastenij (g. dr. Ivan Kanoni).

20.30: Prenos simfoničnega koncerta
iz Rogaške Slatine. Mendelssohn:
Hebriidi - koncertna uvertura op.
26. Mozart: Simfonija št. 40 G-mol.
a) allegro moderato, b) andante, c)
allegretto-Menuetto, d) allegro as-
sai. Grečaninov: Triste est le step-
pe. Mon pays! Aranžman Palme-
gren: Finske narodne pesmi poje
ga. Olga Kaliwodas spremlj. zdrav.
orkestra: Lintuselle. Kullán ylistys.
Rukkaset. Thomas: Romanza iz
opere Mignon. Bizet: Habanera iz
opere Carmen. Dienzl: Liliomszal.
Dvořák: Slovanski plesi op. 72. a)
ples št. 16. b) ples št. 15.

22.00: Napovedi, poročila.

22.15: Koncert Radijskega orkestra:
Pavčič: Slov. narodna koračnica
št. 2. Parma: Pozdrav Gorenjski,
valček. Bernard: Slovenski utrin-
ki, potp. Tomc Matija: Varijacije
na pesem: Regiment po cesti gre.
Vilhar-Bernard: Lastavice, pesem.
Pavčič: Domovina mili kraj, pesem.
Gregorc: Rimske Toplice, koračn.

BELGRAD 437.3-686 20 kw

6.30 Koračnica. Telov. ●. ○. Jed. list.
11.50 ● o vod. stanju. 12 Zvonjenje. Nato
tamburaški RO. 12.40 Zabavni f. 13 Ra-

diodnevnik. 13.10 f. RO. 13.40 Napovedi.
●. 13.55 Simfonični f. (○). 14.30 Vokal-
ni f. (○). 17.45 Zabavni f. (○. 18 Reci-
tacije. 18.20 f. RO. 19.05 Ciganski orke-
ster. 19.30 Radiodnevnik. 19.40 Nacio-
nalna ura. 20 Narodne pesmi. 20.30 Vio-
linski f. 21 Recitacije. 21.15 Dnevna re-
portaža. 21.25 Čelistični f. 22 Napovedi.
●. 22.15 Plesna glasba.

BELGRAD II.

6.45 Himna. Napovedi. Objave. ●. 7
Jutranji f. 7.45 Dnevne, športne in dru-
ge novice. 13 Himna. Obj. Radiodnevnik.
13.10 f. 13.40 ○. 14 Predavanje. 14.15
●. Himna. 18 Himna. Obj. f. 18.30 Pre-
davanje v tujem jeziku. 19.15 ●. 19.30
Predavanje. 19.50 Reportaža. 20 Bal-
kanski radiodnevnik. 20.45 ● v fran-
coščini. 21 Koncert. 21.30 ● iz inozem-
stva. 21.40 ● v tujih jezikih. 22.30 f.

ZAGREB 276.2-1086 0.7 kw

12 Zvonjenje. 12.01 Časopisna ●. 12.25
Plošče. 12.55 ●. Napovedi. 13.10 Plošče.
13.50 Tržna poročila. 14 Časopisne vesti.
19.20 ●. 19.40 Nacionalna ura. 20 Belli-
ni: »Norma« (○). V odmorih ●. Napo-
vedi. Objave.

BRATISLAVA 298.8-1004 13 kw

6.05 ○. 6.30 ●. 6.35 Koncert (plošče).
7 Napovedi. Objave. 7.05 Plošče. 7.25 ●.
11.15 ○. 11.50 ●. 12.10 f. 12.40 ●. 13 f.
vojaške godbe. 17 Orgelski koncert. 17.30
Predavanje. 18 Nemška oddaja. 19 ●.
Objave. 19.40 Koncert sodobne slovaške
glasbe. 20.10 Al. Dumas: »Grof Monte
Christo« - drama. 21 ○. 21.10 Zumanje-
politični pregled. 21.25 f. 21.45 ●. 22.15
Bolgarska glasba. 22.45 ●.

LVOV 377.4-795 50 kw

6.56 Jutranji pozdrav. 7 Varšava. 8.30
Notranji pregled. 11.57 Varšava. 13
Pisan f. (○). 13.40 Mladinska ura. 14.45
Varšava. 16.45 Predavanje. 17 ●. 17.10
Beethoven: IV. simf. (○). 17.50 športno
predavanje. 18 Varšava. 20.25 Oddaja za
deželo. 20.35 šport. 20.40 Varšava. 22
Predavanje. 22.15 f. lahke glasbe. 23
Varšava.

PRAGA 470.2-852.5 120 kw

6 Budnica. Telov. Godba in petje. 7 ●.
Napovedi. 7.15 Godba. 9.57 Plošče.
10.45 Ženska ura. 11 M. Ostrava. 12.15
○. 12.30 ●. Napovedi. 12.45 Brno. 14.15
Prenos. 15.50 ●. 16 f. RO. 17 Predavanje.
17.10 Čajkovski: Romance. 17.35 Klavir-
ski koncert. 18.05 ○. 18.30 f. RO (Brno).
19 ●. Napovedi. 19.25 Brno. 20.40 Pre-
davanje. 21 Koncert češke glasbe. 22 Na-
povedi. ●. 22.10 ○. 23 f. RO (Brno).

SOFIJA 352.9-850 100 kw

5.45 Budnica. 5.50 Jutranji pozdrav.
5.55 Telovadba. 6.10 Narodni f. 6.20 La-

VARŠAVA 1339.3-677 120 kw

6.30 Verski sprev. 6.35 Telovadba. 6.50
Plošče. 7 Poročila. 7.15 ○. 8.15 Predav.
8.30 Notranji pregl. 12.03 Opold. oddaja.
13 ●. 14.45 Mladinska ura. 15.05 f. RO.
15.55 Predavanje. 16 ●. 16.10 Zanimivo-
sti. 16.20 Arije in pesmi. 16.4 Predava-
nje. 17 ○. 18 Klavirski f. 18.35 ○. 19
Oddaja za lovce. 19.30 Večerni f. 20.25
Kmetijsko predavanje. 20.40 ●. 20.55
Notranji pregled. 21 Koncert sodobne
švedske glasbe. 22 ○. 23 ●. Napovedi.

*

BERLIN 356.7-841 100 kw

6.10 Telovadba. 6.30 Breslau. 8.20 ○.
8.30 Breslau. 9.30 W. 10 Slušna slika. 12
Grajski f. 14 ●. 14.20 Hamburg. 15 Ve-
seli zvoki. 16 Köln. 17.30 Potovanje po
jugozapadni Afriki. 18 Veseli zvoki iz
Italije. 18.45 ○. 19 Donski kozaki pojo.
19.15 Slušna prireditve. 20 ●. 20.15 Bre-
slau. 22 ●. 22.30 München.

BEROMÜNSTER 540-556 100 kw

6.20 ○. 6.50 Predavanje in ○. 10.30
Prenos. 12 Plošče. 12.29 Napovedi. ●.
12.40 f. balalajk. 13.05 Vojaške pesmi.
13.30 Predavanje. 16.30 šenska ura. 17
Domača glasba. 18 Otroška ura. 18.30
Mladinska ura. 19 ○. 19.15 Predavanje.
19.30 Napovedi. ●. 19.4 Koračnice. 20.05
Predavanje. 20.20 Zabavna glasba. 20.40
Razne pesmi. 21 Oddaja za izseljence.
22 ●. 22.10 Koncert.

BRESLAU 315.8-950 100 kw

5 f. pokrajinskega orkestra. 6.30 Jutra-
nji f. 8.30 Koncert za delavstvo. 12 Ham-
burg. 14 ●. 14.05 ○. 16 Stuttgart. 18 ○.
19 Pesmi vojakov najemnikov. 20 ●.
20.15 Pisan spored. 22 ●. 22.15 ○. 22.30
Koncertna ura.

BUDIMPEŠTA 550.5-545 120 kw

Sporeda za ta teden nismo dobili.

BUKAREST 364.5-823 12 kw

6 Jutranja oddaja. 11 Zabavni f. (○).
12 Napovedi. Objave. 12.05 Opoldan-
ski koncert. 13.10 Poročila. Napovedi.
13.30 Nadaljevanje f. 14.10 Zanimivosti.
18.02 Književna kronika. 18.17 Koncert.
19 Predavanje. 19.15 Verdi (○ in Pred.)
20 f. RO. 21 ●. Objave. 21.15 Pevski f.
22 ●. 22.15 Prenos koncerta. 22.45 ● v
francoščini in nemščini.

DUNAJ 506.7-592 100 kw

6.10 Telovadba. 6.30 Frankfurt. 7 ●.
nato ○. 8 ○. 8.30 Breslau. 11.25 Za me-
sto in deželo. 12 Hamburg. 14 ●. 14.10
Plošče. 16 D. Sender. 18 Umetnost in ro-
kodetstvo. 18.45 Koroški športni teden.
20 ●. 20.15 Popotne pesmi. 21.15 Mars v

blžini zemlje - slušna prireditev. 22 ●.
23 Königsberg.

D. SENDER 1571-191 60 kw

6.30 Frankfurt. 10 Pravljicna igra. 12
Leipzig. 13.45 ●. 14 ○. 15.15 ○. 16 ♪ or-
kestra Otto Dobrindt. 18 Violina in kla-
vir. 18.45 Nemška autarktična ekspedi-
cija. 19.15 Pisan ♪. 20 ●. 20.15 R. Straus-
sov večer. 21 ○. 22 ●. 22.20 Nočna glas-
ba. 23 Königsberg.

FRANKFURT 251-1195 25 kw

5 Breslau. 6.10 Telovadba. 6.30 Jutra-
nji ♪. 8.40 Breslau. 10 šolska ura. 12
Hamburg. 14 ●. 14.10 Operetna glasba.
16 Prenos. 18.30 ♪ vojaške godbe. 19.30
○. 20 ●. 20.15 ○. 21 Slušne slike. 22 ●.
22.35 Königsberg.

HAMBURG 331.9-904 100 kw

6.20 ○. 6.30 Frankfurt. 10 Slušna sli-
ka. 10.30 Dopoldanski ♪. 12 ♪ spodnje-
saškega orkestra. 14 ●. 14.20 Zabavna
glasba. 15.25 Overture in medigre. 16
D. Sender. 17.15 Pisana slušna priredi-
tev. 18 Koncert RO in zabavna godba.
20 ●. 20.15 Breslau. 22 ●. 22.40 Portu-
galske pesmi. 23 Zabavna glasba. 24
München.

HÖRBY 265-1131 100 kw

12.05 ○. 12.30 ●. 13 Lahka glasba. 14
Predavanje. 14.30 Operetna glasba. 17.05
♪ lahke glasbe. 18.05 Predavanje. 18.30
Harmonika. 19 ●. 19.30 Politični pre-
gled. 19.0 Plesna glasba. 20.30 Preda-
vanje. 21 Koncert RO. 22 ●. 22.15 ○.

ITALIJANSKE POSTAJE

Skupni spored:

8 ●. 11.30 Pisan ♪. 12.25 Socialna od-
daja. 13 ●. 13.15 Pisan ♪. 14 ●. 16.40
Mladinska ura. 17 ●.

I.

17.15 Komorna glasba. 19.25 ○. 20 ●.
20.30 Pisana glasba. 21 Operetni prenos.
23 ●. 23.15 Plesna glasba.

II.

17.15 Plesna glasba. 19.25 ○. 20 ●.
20.30 Pisana glasba (izvz. Milan). 21
Plesna glasba. 21.30 Simfonični koncert.
Plesna glasba.

III.

19 ♪ kvinteta. 19.30 ○. 20 ●. 20.30
Moderna glasba. 21.15 Vokalna komorna
gl. 1) Scarlatti: Le violette. 2) Schu-
bert: Serenada. 3) Danandy: Mio amato
ben. 4) Strauss: Nina-nana. 21.30 Pisan
♪. 22 Plesna glasba. 22.20 Plesna glasba.

KÖLN 455.9-658 100 kw

6.10 Telovadba. 6.30 ○. 7.15 Frank-
furt. 8.30 Koncert zabavnega seksteta.
10 Slušne slike. 12 Opoldanski ♪. 13.15
Leipzig. 14.10 Kölnske melodije. 15.30
Otroška ura. 16 Popoldanski ♪ RO. 18.25
Violina in klavir. 19.10 ○. 20 ●. 20.10
Vojaški večer. 21 Tedenski pregled. 21.10
○. 22 ●. 22.40 Plesna glasba.

KÖNIGSBERG 291-1031 100 kw

5 Breslau. 6.20 ○. 6.30 Frankfurt. 8.30
Breslau. 12 Grajski ♪. 14 ●. 14.15 Za-

bavna glasba. 16 ○. 18.20 Pesmi in ko-
račnice. 20 ●. 20.35 ♪ RO. 22 ●. 22.30
Pisan ♪.

LIPSKO 382.2-785 120 kw

6.10 Telovadba. 6.30 Frankfurt. 8.20 ○.
8.30 Breslau. 12 Koncert RO. 14 ●. 14.05
○. 16 Köln. 18 Razgovor s starši. 18.15
Frante Rosa poje. 18.45 Izbrana glasba.
20 ●. 20.15 Operni prenos. 22 ●. 22.30
Nočni koncert.

LUXEMBOURG 1293-230 200 kw

6.30 ●. 6.35 Pesmi. 6.50 ♪ orkestra.
7.35 Reportaža s Tour de France. 10.45
○. 11.25 ○. 12 ●. 12.05 ♪ orkestra Henri
Peusis. 12.40 ●. 13.05 ○. 13.40 Flavta.
14.15 Angleška glasba. 18.30 ●. 19.10
Reportaža s Tour de France. 20.15 Pisan
spored. 21.15 Vokalni ♪. 22.10 Simfon. ♪.

MONAKOVO 405.4-740 100 kw

6 Telovadba. 6.30 Frankfurt. 7 Frank-
furt. 8.30 Breslau. 11 ○. 12 Leipzig. 14
●. 14.15 Köln. 15 Pisana otroška ura. 16
Učitelj in učenec. 17.10 Koračnice. 19
Pisan koncert. 20 ●. 20.15 ○. 21 Čtivo.
21.20 Operna glasba (). 22 ●. 22.30
Vesela plesna glasba. 24 Nočni ♪.

M. CENERI 257.1-1167 15 kw

10.30 Prenos ♪. 12 ○. 12.29 Napovedi.
●. 12.40 ○. 17 Bazel. 19.30 Plošče. 19.50
●. 20 Pevski koncert. 20.15 Kmetijsko
predavanje. (○). 21 Oddaja za izseljen-
ce. 22.20 ●.

PARIZ 431.70-695 120 kw

6.30 ●. Napovedi. Objave. 6.45 Plošče.
7.20 Koncert. 8.30 Poročila. 9.10 Koncert.
10.05 Sport. 10.20 ♪. 11 ○. 11.20 Preda-
vanje. 11.50 ♪. 12.10 Zabavna glasba.
12.40 ●. 13.05 Klavirski ♪. 13.40 Pisan ♪.
14.20 Pevski ♪. 14.30 Predavanje. 15 ○.
15.30 ♪. 16 ●. 16.25 ♪. 17.05 Novi roma-
ni. 17.20 Predavanje. 17.35 Orgelski kon-
cert. 18.05 Mandolinski ♪. 18.30 ○. 19.30

●. Napovedi. 20 Zdravstveno predava-
nje. 20.30 Prenos iz opere. 21.30 in 22.45
● v nemščini.

SOTTENS 443.1-677 100 kw

10 30 Zürich. 12 ○. 12.29 Napovedi. ●.
12.40 Lahka glasba. 17 ♪ (Bern). 18 žen-
ska ura. 18.15 Jazz. 19.15 Pisan drobiž.
19.50 ●. Napovedi. 20.05 Prenos. 20.50
Predavanje. 21 Oddaja za izseljence.
22.20 ●. Napovedi.

STRASBOURG 349.2-859 100 kw

6.30 ●. Napovedi. 6.50 Telovadba. 7.05
● v nemščini. 7.20 Reportaža. 8 Prenos
koncerta. 8.30 ●. 11.40 ●. Napovedi.
11.50 ○. 12.10 ♪ Zabavne glasbe. 12.30
●. 13.05 Orkestralni koncert. 13.30 ○.
13.40 Nadaljevanje ♪. 15.05 Prenos kon-
certa iz Nice. 15.45 ○. 16.25 Prenos ♪.
17.20 Književna kronika. 17.35 Orgelski
♪. 18.15 Gospodarsko predavanje. 18.30
Prenos koncerta iz Lyona. 19.15 ●. Na-
povedi. 20 Koncert vesele glasbe. 20.45
○. 21 Veseloigra. 22.30 ●. 23 ○.

STUTTGART 522.6-574 100 kw

6 Telovadba. 6.30 Frankfurt. 11.30 Na-
rodna glasba. 12 Leipzig. 13 ●. 13.15
Leipzig. 14 ●. 14.10 ○. 16 Popoldanski
koncert simfoničnega orkestra. 17 ♪ RO.
19 ○. 20 ●. 20.15 Vesel večerni ♪. 22 ●.
22.30 Večerni ♪. 24 München.

TOULOUSE 386.6-776 120 kw

6.30 ●. 6.40 Pisana glasba. 8.20 ○. 10
○. 12.10 Plošče. 12.30 Plošče. 12.40 ●.
13.35 ○. 13.45 Vokalni koncert. 17 Pop.
koncert. 17.30 ○. 17.45 Prenos koncerta
iz Limogesa. 19.30 ●. 20.15 ○. 20.30 ♪
nacionalnega ork. 22.30 ●. 23 Plesna gl.

VATIKAN (kratkovalovna)

20 Oddaja v francoščini na valu 48.47
oz. 49.75 m, 6190 oz. 6030 kc/s. 20.30 Od-
daja v francoščini na valu 31.06, oziroma
31.41 m, 9660 oz. 9550 kc/s. 21 Oddaja v
španščini na istem valu kot ob 20.

Torek, 25. julija

LJUBLJANA 569-527 5.6 kw

12.00: Havajske kitare in vurliške or-
gle (plošče). de Micheli: Zvezdnata
noč (vurl. orgle E. Fischer). War-
ren: Čarobna moč ob morju. Mese-
čina na Havajskem, hav. orkester.
Lewis Young: Zaupaj mi, pesem,
vurl. orgle in ksilofon. Zamorčevo
domotožje (isti). Luvann: Moana
Rose, pesem, hav. kitara in klavir.
Schertzinger: Marcheta. (isti).
Venček valčkov, vurliške orgle.
Thompson: Havajski valček, hav.
trio. Kukuku: Pravi havajski ples,
hav. trio. Küster: Za malo dogo-
divščino, tango, vurl. orgle. Kö-
tscher: Mali harmonikar, tango,
vurl. orgle.

12.45: Poročila.

13.00: Napovedi.

13.20 Opoldanski koncert, igra Radij-

ski orkester: Dicker: Punčka s
kodrčki, plesni interm. Bereo: Pri
godbi in pri rujnem vincu, pesem.
Gregorc: Liana, tango. Kalman:
Potp. iz operete »Pustna vila«.
Lindsay-Theimer: Zvonovi iz Vi-
nete, boston. Börschel: Na veseli
voznji, galop.

14.00: Napovedi.

19.00: Napovedi, poročila.

19.30: Deset minut zabave.

19.40: Nacionalna ura.

20.00: Kalman: Fortissimo, venček
operetnih napevov (plošče).

20.10: Karitativno in socialno delo
med narodom (prof. E. Bojc).

20.30: Korošci pojo (plošče): Tam,
kjer teče bistra Zila, zbor iz Sel. O
ti preburna ženska stvar. Dečva
pri studenc (Št. Jakobski oktet).

Kaj pa ti pobič. Pastir pa pase ovce tri (zbor iz Radiš in Sel). Še ljepša k življenja ni (zbor iz Radiš). Horjančice so dro lepe (isti). Ja reve težave. Saj nič frajda več na sviete (Št. Jakobski oktet). So pa oča ino mat. Večni Buh (zbor iz Sel).

21.00: Prenos iz Milana: Umberto Giordano: Siberia, opera, vmes napovedi in poročila.

(Konec ob 23.00 uri.)

BELGRAD 437.3-686 20 kw

6.30 Koračnica. Telov. ●. ○. Jed. list. 11.50 ● o vod. stanju. 12 Zvonjenje. Nato vokalni ♪ (○). 12.40 ○. 13 Radiodnevnik. 13.10 ♪ RO. 13.40 Napovedi. ●. 13.55 Eksotične pesmi. 14.25 ○. 17.45 Harmonika. 18 Predavanje. 18.20 Glasbeno predavanje. 19.0 Tamburaški RO. 19.30 Radiodnevnik. 19.40 Nacionalna ura. 20 Narodne pesmi. 20.30 Koncert RO. 21.30 Dnevna reportaža. 21.40 ○. 22 Napovedi. ●. 22.15 ○.

BELGRAD II.

6.45 Himna. Napovedi. Objave. ●. 7 Jutranji ♪. 7.45 Dnevne, športne in druge novice. 13 Himna. Objave. Radiodnevnik. 13.10 ♪. 13.40 ○. 14 Predavanje. 14.15 Poročila. Himna. 18 Himna. Objave. ♪. 18.30 Pred. v tujem jeziku. 19.15 ●. 19.30 Predav. 19.50 Reportaža. 20 Balkanski radiodnevnik. 20.45 ● v francoščini. 21 Koncert. 21.30 ● iz inozemstva. 21.40 ● v tujih jezikih. 22.30 ♪. 23.15 Poročila.

ZAGREB 276.2-1086 0.7 kw

12 Zvonjenje. 12.01 Časopisna ●. 12.25 Plošče. 12.55 ●. Napovedi. 13.10 Plošče. 13.50 Tržna poročila. 14 Časopisne vesti. 19.20 ●. 19.40 Nacionalna ura. 20 ♪ Ljudmille Slatin. 20.30 Klavirski ♪. 21 ○. 22 ●. Napovedi. 22.20 Plesna glasba. 23.15 Radio-roman.

BRATISLAVA 298.8-1004 13. kw

6.05 ○. 6.30 ●. 6.35 Koncert (plošče). 7 Napovedi. Objave. 7.05 Plošče. 7.25 ●. 11.05 Klavirski ♪. 12.10 ○. 12.40 ●. 13 Opoldanski ♪. 13.50 Predavanje. 17.05 Madžarska oddaja. 18 Nemška oddaja. 19 ●. Objave. 19.30 Glasbeno predavanje in ♪ slovaških pesmi. 21 Predavanje. 21.10 Domača glasba. 21.45 ●. 22.15 Slovaške plesne pesmi. 22.40 ●.

LVOV 377.4-795 50 kw

6.56 Jutranji pozdrav. 7 Varšava. 8.30 Notranji pregled. 11.57 Varšava. 13 ○. 13.40 ♪. 14.45 Varšava. 17.10 Plošče. 17.45 Predavanje. 18 Varšava. 20.25 Oddaja za deželo. 20.40 Varšava. 21 Koncert. 22 Varšava.

PRAGA 470.2-852.5 120 kw

6 Budnica. Telov. Godba in petje. 7 ●. Napovedi. 7.15 Godba. 9.57 Plošče. 11 M. Ostrava. 12.11 ○. 12.30 Napovedi. ●. 12.45 Brno. 14.15 Koncert. 15.50 ●. Napovedi. 16 Koncert 16.30 Brno. 17 Predavanje. 17.10 Plesna glasba. 17.40 Narodne pesmi. 18.10 ○. 18.30 Koncert. 19 Napovedi. ●. 19.20 ♪ RO (Brno). 19.45

Predavanje. 19.50 Zadnji človek (veseligr). 22 Napovedi. ●. 22.10 ○. 23 Koncert češke glasbe.

SOFIJA 352.9-850 100 kw

5.45 Budnica. 5.50 Jutranji pozdrav. 5.55 Telovadba. 6.10 Narodni ♪. 6.20 Lahka gl. 6.30 ●. 6.45 Koncert lahke gl. 11 Narodni ♪ (Prenos iz Varna.) 11.30 Predavanje. 11.45 Opoldanski koncert. 12.30 ●. 12.50 Vokalni ♪. 13.25 Lahka in plesna glasba. 17 Družinska ura. 18 ♪ lahke glasbe. 19 Predavanje. 19.15 Narodna glasba. 20 Komorni koncert. 20.30 ●. 20.50 Ruske romance. 21.25 Koncert lahke glasbe. 21.30 Predavanje v nemščini. 21.40 Plesna glasba.

VARŠAVA 1339.3-677 120 kw

6.30 Verski spev. 6.35 Telovadba. 6.50 Plošče. 7 Poročila. 7.15 ○. 8.15 Predav. 8.30 Notranji pregled. 12.03 Opold. oddaja. 14.45 Mladinska ura. 15 Koncert. 16 ●. 16.10 Predavanje. 16.20 Mladinski ♪. 16.45 Književno predavanje. 17 Plesna glasba (○). 17.45 Predavanje. 18 Prenos ♪ iz Vilna. 19.30 Koncert RO in solistov. 20.25 Kmetijsko predavanje. 20.40 ●. 21 Pisan koncert. 22 Predavanje. 22.15 ♪. 23 ●. Napovedi.

*

BERLIN 356.7-841 100 kw

6.10 Telovadba. 6.30 Frankfurt. 8.20 ○. 8.30 München. 9.30 Pisana ura. 10 Reportaža. 11.35 Varstvo pred požari. 12 Koncert zdraviliškega orkestra. 14 ●. 14.20 Hamburg. 15 Veseli zvoki. 16 Königsberg. 17.30 Pomočniki pri žetvi. 18 ♪ RO. 19 R. Wagnerjev večer. 20 ●. 20.15 Plesna glasba. 22 ●. 22.40 Stuttgart.

BEROMÜNSTER 540-556 100 kw

6.20 Bern. 6.50 ●. ○. 10.30 Lugano. 12 ○. 12.30 Napovedi. ●. 12.40 Operetne naloge. 13.20 ○. 16.30 Pripovedka. 17 Lausanne. 18 Predavanje. 18.15 Bern. 18.35 Reportaža. 19.10 Pregled zunanje politike. 19.30 ●. Napovedi. 19.42 Koncert narodnih pesmi. 20.45 Zvočna igra 2×2 = 5. 22 ●. 22.10 Vesele na ○.

BRESLAU 315.8-950 100 kw

5 Königsberg. 6.30 Frankfurt. 8.30 München. 12 Frankfurt. 14 ●. 14.10 Pisana glasba. 15.25 Slušna igra. 16 ♪ zabavnega orkestra. 18.30 ○. 19 Življenjska pesem narodnega pevca Carl Mihalea Bellmana. 19.30 Tragično komična epizoda. 20 ●. 20.15 Koračnica. 22 ●. 22.35 Stuttgart.

BUDIMPEŠTA 550.5-545 120 kw

Sporeda za ta teden nismo dobili.

BUKAREST 1875.160 150 kw

6 Jutranja oddaja. 11 Zabavni ♪ (○). 12 Napovedi. Objave. 12.05 Opoldanski koncert. 13.10 Poročila. Napovedi. 13.30 Nadaljevanje ♪. 14.10 Zanimivosti. 18 Napovedi. Objave. 18.02 Predavanje. 18.17 Rumunska gl (○). 19.15 Predavanje. 19.30 Mandolinski ♪. 20 Komorni koncert. 21 ●. 21.15 Ruske pesmi. 21.35 Plesna glasba (○). 22 ●. 22.15 Prenos koncerta. 22.45 ●.

DUNAJ 506.7-592 100 kw

6.10 Telovadba. 6.30 Frankfurt. 7 ●. nato ○. 8 ○. 8.30 München. 11.15 Za mesto in deželo. 12 Frankfurt. 14 ●. 14.10 Plošče. 16 Pop. koncert. 18.15 ○. 18 Bachove arije Händlove skladbe. 20 ●. 20.15 Večerni koncert RO in solistov. 22 ●. 22.20 Spominski dan 25. julij. 22.50 Plošče.

D. SENDER 1571-191 60 kw

6.10 Telovadba. 6.30 Frankfurt. 10.30 Otroški vrtec. 11.30 ○. 12 Köln. 13.45 ●. 14 ○. 15.15 Otroci pojo. 16 Popoldanski ♪ orkestra Otto Dobrindt. 18 Potpisno predavanje. 18.15 Trautonij. 18.45 ○. 19.15 Slušna igra »Srce v poletju«. 20 ●. 20.15 Leharjev večer. 21 Politični pregled. 22 ●. 22.20 Nočna glasba. 23 Leipzig.

FRANKFURT 251-1195 25 kw

5 Königsberg. 6.30 ♪ RO. 8.40 München. 10 Berlin. 12 ♪ deželnega orkestra. 14 ●. 14.10 ○. 16 Sodobna zabavna glasba. 18 Narod in gospodarstvo. 19.30 Pisana ura. 20 ●. 20.15 Hamburg. 21.30 ♪. 22 ●. 22.35 Hamburg.

HAMBURG 331.9-904 100 kw

6.10 Telovadba. 6.20 ○. 6.30 Frankfurt. 14 ●. 14.20 Zabavna glasba. 15.25 Pesmi. 16 Pop. koncert orkestra. 18 Pisana ura za ○. 20 ●. 20.15 Serenadni koncert. 21.30 Večerni ♪. 22 ●. 22.40 Zabavna in plesna glasba. 24 Nočni ♪.

HÖRBY 265-1131 100 kw

12.05 ♪ lahke glasbe. 12.30 ●. Napovedi. 13 Pevski ♪. 13.15 Predavanje. 13.30 Orkestralni ♪. 14.30 Recitacije. 17.05 Otroška ura. 17.30 Branje. 18 ○. 19 ●. Napovedi. 19.30 Predavanje. 20 ♪ lahke glasbe. 20.45 Predavanje. 21.15 Puccini: »Tosca« - 1. dej. (○). 22 ●. Napovedi. 22.15 ♪ vojaške godbe.

ITALIJANSKE POSTAJE

Skupni spored:

8 ●. 11.30 ♪ orkestra Guecco. 12.30 Operetna glasba. 13 ●. 13.15 Moderna glasba. 14 ●. 16.40 Mladinska ura.

I.

17.15 Planinski duet. 19.35 ○. 20 ●. 20.30 Italijansko - španski koncert. 21 Simfonični koncert. 22 Slušna slika. 23 ●. 23.15 Plesna glasba.

II.

17.15 Violinski ♪. 19.35 ○. 20 ●. 20.30 Pisana glasba (izvz. Milan). 21 »Siberia« - drama - Giordano. ● in plesna gl.

III.

19 Pisan ♪. 19.30 ○. 20 ●. 20.30 Trodejanica »Manj in alto«. ● in plesna gl.

KÖLN 455.9-658 100 kw

6.10 Telovadba. 6.30 ○. 7.15 ♪ zdraviliškega orkestra. 8.30 München. 10 Reportaža. 12 ♪ RO. 14 ●. 14.10 Köniske melodije. 16 ♪ vojaške godbe. 18 Čuda narave. 18.15 Vesela klavirska glasba. 18.45 Kitara. 19.10 Za mater in otroka. 20 ●. 20.10 Novosti o filmu. 20.30 Berlin. 22 ●. 22.40 Izbrana glasba. 23.20 Vesela glasba.

KÖNIGSBERG 291-1031 100 kw

5 Jutranji š. 6.20 ○. 6.30 Frankfurt. 8.30 München. 12 š deželnega orkestra. 14 ●. 14.15 Zabavna glasba. 15.40 Pisana otroška ura. 16 Popoldanski š RO. 18 šport. 18.20 Stara glasba. 19.10 ○. 20 ●. 20.35 Slušna igra »Štirje temperamenta«. 21.25 Pisan spored. 22 ●. 22.30 š kvarteta. 23.05 Zabavna glasba.

LIPSKO 382.2-785 120 kw

6.10 Telovadba. 6.30 Frankfurt. 8.20 ○. 8.30 München. 12 š deželnega orkestra. 14 ●. 14.05 ○. 16 D. Sender. 18.20 Zabavna glasba. 20 ●. 20.15 Zabavni koncert. 21.15 München. 22 ●. 22.30 Zabavni koncert RO.

LUXEMBOURG 1293-230 200 kw

6.30 ●. 6.35 ○. 7.35 Reportaža s Tour de France. 8 Angleški š. 10.45 ○ za Holandece. 12 ●. 12.05 Pisan š orkestra Peusis. 12.45 Reportaža s Tour de France. 12.50 Pesmi. 13.05 ○. 13.40 Pianinski š. 14.15 Angleška glasba. 18.30 ●. 19 ●. 19.10 Reportaža s Tour de France. 19.45 Reklamni program. 21 Gledališki prenos. ●.

MONAKOVO 405.4-740 100 kw

6.30 Frankfurt. 8.30 šramel š. 11 Citre. 12 ○. 13.15 Franksurt. 14 ●. 14.15 Zabavna glasba. 15 Pisana otroška ura. 16 Koncertna ura. 17.10 Zabavni š. 19 športne vesti. 19.15 Kmečke pesmi. 20 ●. 20.15 Prenos. 21.15 Reportaža s plezalne ture. 22 ●. 22.35 Stuttgart.

M. CENERI 257.1-1167 15 kw

10.30 Lugano. 12 ○. 12.29 Napovedi. ●. 12.40 ○. 17 Lausanne. 19.30 Plošče. 19.50 ●. Napovedi. 20 Prenos. 22.05 Plesna glasba. (○). 22.20 ●.

PARIZ 431.70-695 120 kw

6.30 ●. Napovedi. Objave. 6.45 Plošče. 7.20 Koncert. 8.30 Poročila. 9.10 Koncert. 10 Pevski š. 11 ○. 11.30 š vojaške godbe. 12.30 Reportaža. 12.40 ●. Napovedi. 13.05 Nadaljevanje š vojaške godbe. 13.40 Koncert zabavne glasbe. 14.20 ○. 14.50 Predavanje. 1.05 š. 15.45 Napevi. 16 ●. 16.07 ○. 17.05 Književno predavanje. 17.35 Razne pesmi. 18.05 Napevi. 18.30 ○. 19.30 ●. Napovedi. 19.50 ○. 20 Pevski š. 20.30 Festival Alfreda Cortot. 21.30 ● v nemščini. 21.45 Nadaljevanje festivala. 22.45 ● v nemščini.

SOTTENS 443.1-677 100 kw

10.30 Lugano. 12 ○. 12.29 Napovedi. ●. 12.40 ○. 17 Koncert RO. 18 Plesna glasba. 19.05 Pevski š. 19.30 Književno predavanje. 19.50 ●. 20.05 Reportaža. 20.50 Koncert RO. 21.20 Zvočna igra. 22 š RO (nadaljevanje). 22.20 ●.

STRASBOURG 349.2-859 100 kw

6.30 ●. Napovedi. 6.50 Telovadba. 7.05 ● v nemščini. 7.20 Reportaža. 8 Prenos koncerta. 8.30 ●. 11.40 ●. Napovedi. 11.50 ○. 12.10 Prenos koncerta iz Lyona. 12.40 ●. Napovedi. 13.05 ○. 13.40 š zabavne glasbe. 15.05 Sinfonični koncert.

16 ●. 16.10 Nadaljevanje sinf. koncerta. 17.05 Za planince. 17.20 Klavirski š. 17.45 Predavanje. 18.15 Gospodarska ura. 18.30 Prenos koncerta iz Nice. 19 ●. Napovedi. 20 Alzaška ura. 20.30 š vojaške godbe. 21.30 Koncert. 22 ○. 22.30 ●. Napovedi.

STUTTGART 522.6-574 100 kw

6 Telovadba. 6.30 W. 8.30 München. 11.30 Narodna glasba. 12 š deželnega orkestra. 14 ●. 14.10 ○. 16 Popoldanski š. 18 ○. 19 Pisani zvoki. 20 ●. 20.15 Berlin. 21 Večerni š. 22 ●. 22.20 Politični

LJUBLJANA 569-527 5.6 kw

12.00: Za uho in za peto! (plošče): Steurs: Dancing, fox. Wehle: Parada vžigalic, fox. Marceau: Valček virtuofov. Adriana, passo dobre. Bixio: Imamo sedem sestra, fox. Mascheroni: Noč v Madeiri, rumba fox. Grever Pađock: Tipitin, valček. Axelson: Godci iz Kube, rumba. Hašler: Ve krasne oči, tango. Mach: Kudy kam? swing polka. Churchil: Hej ho! koračnica Dancingtime (venček - vurl. orgle).

12.45: Poročila.

13.00: Napovedi.

13.20: Šramel »Škrjanček«: Smetana: Prodana nevesta, koračnica. Ziehrer: Ponočnjaki, valček. ar. Pavčič: En starček je živel, Kje so moje rožice. Zeller: Ptičar, venček. Castrucio: Adios mi vida, tango. Komzak: Vaški muzikantje, polka. Beda: Foršus (Predujem), fox. Bernard: Škerjanček, koračnica.

14.00: Napovedi.

18.30: Mladinska ura: Opazuj in poskušaj (prof. Miroslav Adlešič).

18.45: A. Dvořak: Rusalka, fantazija po operi (vel. simf. ork. dir. dr. Weissmann).

19.00: Napovedi, poročila.

19.30: Rezervirano.

19.40: Nacionalna ura.

20.00: Saint Saens: Ples okostnjakov (plošče), Filharmonični orkester, Berlin.

21.10: Pred četrtoletja se je začela svetovna vojna (g. Ciril Kočevar).

20.30: Klavirski koncert (g. prof. Lipovšek) Chopin: 3 Nucturni. 2 mazurki, 2 valčka, Debussy: 5 preludijev. Foerster: Zagorska. Hochreiter: Parafraza na slov. nar. pesmi.

21.15: Pester spored, igra Radijski orkester: Keller: Uvertura k veseloigri. Translateur: Sanje cvetlic, valčkov interm. Verdi: Fantazija iz opere: »Traviata«. Jakl Anton: Ob

pregled. 22.35 Zabavna in plesna glasba. 24 Hamburg.

TOULOUSE 386.6-776 120 kw

6.30 ●. 6.40 Pisan spored. 8 ○. 8.40 ○. 9.15 Plošče. 12.25 Lahka glasba. 12.40 ●. 13.35 Plošče. 13.45 Vokalni š. 17 ○. 17.10 Slušna igra. 17.45 Koncert RO. 19.15 Predavanje. 19.30 ●. 20.15 ○. 20.30 Komedijska. 22.30 ●. 23 Plesna glasba.

VATIKAN (kratkovalovna)

11 Oddaja v franc. na valu 21.06 m, 9660 kc/s. 19 ● in predavanje v angleščini na valu 19.84 m, 15120 kc/s.

Sceda, 26. julija

morski obali, valček. Leopold: Trije kozaški plesi.

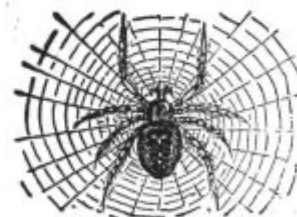
22.00: Napovedi, poročila.

22.15: Pester spored, igra Radijski orkester: Koštal: Hulan, moravski ples. Wenninger: Erotičen privid. Caludi: Nepozabne sanje, melodija. Granichstaeden: Potp. iz operete »Orlov«. Joshitomo: V svetišču zvonov, slika iz Pekinga. Ketelbey: Na perzijskem trgu, glasbena slika.

(Konec ob 23.00 uri.)

BELGRAD 437.3-686 20 kw

6.30 Koračnica. Telov. ●. ○. Jed. list. 11.50 ● o vod. stanju. 12 Zvonjenje. Nato narodna glasba. 12.40 ○. 13 Radiodnevnik. 13.10 š na ○. 13.40 Napovedi. ●. 13.55 Zabavni š (○). 14.30 Vokalni koncert Zinke Kunc Milanov. 17.40 Napovedi. Objave. 17.45 ○. 18 Zdravniška ura. 18.20 Pevski š. 18.50 Narodna gl. (○). 19.05 Narodne pesmi. 19.30 Radiodnevnik. 19.40 Nacionalna ura. 20 š RO. 21.10 Dnevna reportaža. 21.20 Bolgarske pesmi. 22 Napovedi. ●. 22.15 Plesna glasba (○).

**BELGRAD II.**

6.45 Himna. Napovedi. Objave. ●. 7 Jutranji š. 7.45 Dnevne, športne in druge novice. 13 Himna. Objave. Radiodnevnik. 13.10 Koncert. 13.40 Plošče. 14 Predavanje. 14.15 Poročila. Himna. 18 Himna. Objave. Koncert. 18.30 Predavanje v tujem jeziku. 19.45 Poročila. 19.30 Predavanje. 19.50 Reportaža. 20 Balkanski radiodnevnik. 20.45 ● v francoščini. 21 Koncert. 21.30 ● iz inozemstva. 21.40 ● v tujih jezikih. 22.30 š. 23.15 Poročila.

ZAGREB 276.2-1086 0.7 kw

12 Zvonjenje. 12.01 Časopisna ●. 12.25 Plošče. 12.55 ●. Napovedi. 13.10 Plošče. 13.50 Tržna poročila. 14 Časopisne vesti. 16.45 ●. Objave. 17.1 Otroška ura. 18.15 O knjigah. 19.05 Predavanje. 19.20 ●. 19.40 Nacionalna ura. 20 Prenos. 20.45 **Prenos koncerta iz Ljubljane.** 22 ●. Napovedi. Obj. 22.20 Plesna glasba. 23.15 Radio-roman.

BRATISLAVA 298.8-1004 13 kw

6.05 ○. 6.30 ●. 6.35 Koncert (plošče). 7 Napovedi. Objave. 7.05 Plošče. 7.25 ●. 11.50 ○. 11.15 Ženska ura. 12.05 Kmetijsko predavanje. 12.15 ○. 12.40 ●. 3 ♪ vojaške godbe. 17.10 Prenos ♪. 18 Nemška oddaja. 19 ●. Napovedi. 19.20 Nemščina. 20 Predavanje o slovaških pesnikih. 20.15 Promenadni ♪ (prenos). 21 ○. 21.45 ●. 22.15 Sonate za gosli. 22.45 ●.

LVOV 377.4-795 50 kw

6.56 Jutranji pozdrav. 7 Varšava. 8.30 Notranji pregled. 11.57 Varšava. 13 Predavanje. 13.10 Ukrajinska glasba, ○. 13.40 ○. 14.15 Otroška ura. 14.45 Varšava. 17.10 Angleška glasba (○). 17.50 Predavanje. 18 Varšava. 20.25 Kmetijska ura. 20.35 šport. 20.40 Varšava. 22 Plesna glasba (○). 23 Varšava.

PRAGA 470.2-852.5 120 kw

6 Budnica. Telov. Gođba in petje. 7 ●. Napovedi. 7.15 Godba. 9.57 Plošče. 10.3 ženska ura. 11 Brno. 12.05 ○. 12.30 Napovedi. ●. 12.45 ♪ orkestra FOK. 14.15 Prenos. 16 ♪ RO. 17 M. Ostrava. 17.20 ○. 17.40 Violinski koncert. 18 Delavska ura. 18.10 ○. 18.15 Brno. 18.30 M. Ostrava. 19 ●. Napovedi. 19.15 ○. 19.20 M. Ostrava. 19.35 Reportaža. 20 **Narodni koncert češke Filharmonije.** 21.01 Pisan ♪. 22 Napovedi. ●. 23 ♪ češke glasbe.

SOFIJA 352.9-850 100 kw

5.45 Budnica. 5.50 Jutranji pozdrav. 5.55 Telovadba. 6.10 Narodni ♪. 6.20 Lahka gl. 6.30 ●. 6.45 Koncert lahke gl. 11 Prenos z Varne. 12 Opoldanski koncert. 12.30 ●. 12.50 Koncert. 13.20 Lahka glasba. 14 ♪ narodne glasbe. 17 Otroška ura. 18 Narodna glasba. 18.45 Predavanje. 19 **Verdi: Falstaff.** 21.50 Predavanje. 22.30 **Narodni koncert.**

VARŠAVA 1339.3-677 120 kw

6.30 Verski spev. 6.35 Telovadba. 6.50 Plošče. 7 Poročila. 7.15 ○. 8.15 Predav. 8.30 Notranji pregled. 12.03 Opold. oddaja. 13 Notranji pregled. 14.45 Otroška ura. 15.15 Orkestralni koncert. 16.20 Vesele pesmi. 16.50 Predavanje. 17 Plesna gl. (○). 18 ○. 18.0 Predavanje. 19 Vesel spored. 19.30 ♪ RO in solistov. 20.10 Vojaško predavanje. 20.25 Kmetijska ura. 20.40 ●. 21 **Chopinov koncert.** 21.40 Predavanje. 22 ○. 23 ●. Napovedi.

*

BERLIN 356.7-841 100 kw

6.30 Jutranji ♪. 8.20 W. 8.30 Dopoldanski ♪. 10 Uverture in valčki. 12 Stuttgart. 14 ●. 14.20 Zabavna glasba. 15 Vesele zvoki. 16 Zabavni ♪. 17.30 Sodobna

komorna glasba. 18 Španska glasba in pesmi. 19.15 Pisana ura. 20 ●. 20.15 Slušna slika. 21 Operetna glasba. 22 ●. 22.30 Dunaj.

BEROMÜNSTER 540-556 100 kw

6.20 ○. 6.50 ●. 6.55 Predavanje in ○. 10.30 Lausanne. 12 ♪ RO. 12.30 Napovedi. ●. 12.40 Nadaljevanje RO. 13.20 ○. 16.30 Ženska ura. 17 **Deški zbori pojo.** 18 Otroška ura. 18.50 Harmonika. 19.05 Predavanje. 19.30 Napovedi. ●. 19.40 Zvonjenje. 20 Mandolinski ♪. 20.25 Kramljanje. 20.40 **Zvočna igra.** 22 ●. 22.10 Plesna glasba. (○).

BRESLAU 315.8-950 100 kw

5 Jutranji ♪. 6.30 Pisana glasba. 8.30 ♪ za delavstvo. 12 Koncert za delavstvo. 13.15 Stuttgart. 14 ●. 14.10 ○. 16 Prenos ♪ iz Saarbrückna. 18 ○. 19 »**Enoch Arden**« - melodrama. 19.45 ○. 20 ●. 20.15 Plesna in zabavna glasba. 22 ●. 22.15 ○. 22.30 Dunaj.

BUDIMPEŠTA 550.5-545 120 kw

Sporeda za ta teden nismo dobili.

BUKAREST 1875.160 150 kw

6 Jutranja oddaja. 11 Zabavni ♪ (○). 12 Napovedi. Objave. 12.05 Opoldanski koncert. 13.10 Poročila. Napovedi. 13.30 Nadaljevanje ♪. 14.10 Zanimivosti. 18.02 Predavanje. 18.17 Koncert. 19 Predavanje. 19.15 **Koncert RO.** 20.15 **Brahms: Sonate.** 20.40 Pevski koncert. 21 ●. Objave. 21.15 ♪ RO. 21.35 Plesna gl. (○). 22 ●. 22.1 Prenos ♪. 22.45 ●.

DUNAJ 506.7-592 100 kw

6.10 Telovadba. 6.30 Köln. 7 ●. Nato ○. 8 ○. 8.30 Breslau. 11.15 Za mesto in deželo. 12 Delavski ♪. 13.15 Stuttgart. 14 ●. 14.10 Köln. 15.30 Mlade deklice pojo. 16 Frankfurt. 18.15 ○. 19 Sonatni ♪. 20 ●. 20.15 ♪ vojaške godbe. 21 Sereadni koncert. 22 ●. 22.30 Zabavni ♪.

D. SENDER 1571-191 60 kw

6.10 ○. 6.30 Köln. 9.40 Koncertna ura. 11.30 ○. 12 Opoldanski ♪. 13.45 ●. 14 ○. 15.15 Operetna in filmska glasba. 16 ♪ orkestra Otto Dobrindt. 18.20 Sodobna glasba. 19.15 Koncertna ura. 20 ●. 20.15 Birmanska kantata. 20.45 ○. 21 Iz nemških pokrajin. 22 ●. 22.20 Nočna glasba. 23 Stara komorna glasba.

FRANKFURT 251-1195 25 kw

5 Breslau. 6.30 Köln. 8.40 Zdraviliški ♪. 12 ♪ vojaške godbe. 13.15 Stuttgart. 14 ●. 14.10 ○. 16 Popoldanski ♪. 18.30 Slušna prireditve. 19.30 ○. 20 ●. 20.15 Zabavni ♪. 22 ●. 22.20 Komorna glasba. 23 Dunaj.

HAMBURG 331.9-904 100 kw

6.10 Telovadba. 6.20 ○. 6.30 Köln. 10.30 Dopoldanski koncert. 12 ♪ spodnje-saškega orkestra. 13 ●. 13.15 Stuttgart. 14 ●. 14.20 Zabavna glasba. 15.25 **Baletna glasba.** 16 ♪ RO in solistov. 17.30 Pokrajinska oddaja. 18 Plesna glasba in Benjamin Gigli. 20 ●. 20.15 Kulturni prerez mesto Monakova. 22 ●. 22.40 Sonatni koncert. 23.30 ○. 24 Nočni koncert.

HÖRBY 265-1131 100 kw

12.05 Lahka glasba. 12.30 ●. Napovedi. 13 šport. 13.20 Klavir in flavta. 14 Branje. 14.30 Harmonika. 17.05 **Violinski koncert.** 17.25 Predavanje. 18.40 Angleščina. 19 ●. Napovedi. 19.30 ♪ vojaške godbe. 20.15 Glasbeno predavanje. 20.45 **Koncert zbora, solistov in RO.** 21.25 Predavanje. 21.45 **Komorni koncert.** 22 ●. 22.1 Plesna glasba.

ITALIJANSKE POSTAJE

Skupni spored:

8 ●. 11.30 ♪ orkestra Lotti. 12.25 Socialna oddaja. 13 ●. 13.15 Dialogi. 13.25 ♪ orkestra. 14 ●. 16.40 Mladinska ura. 17 ●.

I.

17.15 ♪ kvarteta. 19.25 ○. 20 ●. 20.30 Italijansko-španski ♪. 21 Pesmi in ples. 22.10 Pianinski ♪. 23 ●. 23.15 Plesna gl.

II.

17.15 Plesna glasba. 19.25 ○. 20 ●. 20.30 ○. 21 ♪ godbe na pihala. 22 Eno-dejanka. 22.30 Pisan ♪. 23 ●. 23.15 Plesna glasba.

III.

19 Pisan ♪. 19.30 ○. 20 ●. 20.30 Pesmi in plesi. 21 »Cavalleria rusticana« - Mascagni. 22.20 Plesna glasba.

KÖLN 455.9-658 100 kw

6.1 Telovadba. 6.30 Jutranji ♪. 8.30 ○. 12 Stuttgart. 14 ●. 14.10 Kölnske melodije. 15.20 ○. 15.30 Otroška ura. 16 Popoldanski ♪. 17.30 **Koncert RO in zbora.** 18.15 Pisan ♪. 18.45 ○. 19.15 ○. 20 ●. 20.10 ♪ orkestra Hans Bund. 21 ♪ RO. 22 ●. 22.40 Dunaj.

KÖNIGSBERG 291-1031 100 kw

5 Jutranji ♪. 6.20 ○. 6.30 Köln. 8.30 Breslau. 12 **Opoldanski koncert.** 14 ●. 14.15 Zabavna glasba. 16 Zabavni ♪ RO. 18.15 **Flavta in klavir.** 18.50 ○. 20 ●. 20.35 Zabavna glasba. 21 »**Afrikanska svatba**« - slušna igra. 22 ●. 22.30 Pisana glasba.

LIPSKO 382.2-785 120 kw

6.10 Telovadba. 6.30 Köln. 8.20 Oboa in klavir. 8.30 Koncert za delavstvo. 12 ♪ za oddih. 13 ●. 13.15 Stuttgart. 14 ● nato ○. 16 **Zabavni koncert orkestra Otto Fricke.** 18 Umetnost nekdanj in danes. 19.30 Poziv tovarišem. 20.15 ○. 20.30 Slušna igra. 22 ●. 22.30 Königsberg.

LUXEMBOURG 1293-230 200 kw

6.30 ●. 6.35 Pisana glasba. 8 Angleška glasba. 12 ●. 12.05 Reportaža s Tour de France. 12.20 Benjamino Gigli poje. 12.40 ●. 12.45 ♪ orkestra Otto Dobrindt. 13.05 ○. 13.30 ●. 13.40 Pesmi. 13.50 Reportaža s Tour de France. 14.15 Angleška gl. 18.30 ●. 19 ●. 19.10 Reportaža s Tour de France. 19.45 Reklamni spored. 20.30 Lahka glasba. 21 Po ranciji. 22.10 Pisan ♪ orkestra Peusis. 23 Plesna glasba (○).

MONAKOVO 405.4-740 100 kw

6.30 Köln. 7 Köln. 8.30 ○. 11 ♪ orkestra. 12 ♪ orkestra. 14 ●. 14.20 Ham-

burg. 15 Pisan spored. 16 Pisana koncertna ura. 17.10 Zabavna glasba. 19 ○. 19.40 Politični pregled. 20 ●. 20.15 Breslau. 22 ●. 22.35 Dunaj. 24 Nočni ♪.

M. CENERI 257.1-1167 15 kw

10.30 Prenos. 12 Zürich. 12.29 Napovedi. ●. 12.40 Prenos koncerta. 17 Bern. 19.30 ○. 19.50 ●. Napovedi. 20 Koncert sonat. 20.40 Predavanje. 20.50 Odlomki iz Puccinijeve opere »Tosca«. 22.20 ●. Napovedi.

PARIZ 431.70-695 120 kw

6.30 ●. Napovedi. Objave. 6.45 Plošče. 7.20 Koncert. 8.30 Poročila. 9.10 Koncert. 9.45 Pevski ♪. 10.30 ♪ (○). 12 Predavanje. 11.50 Pevski ♪. 12.10 Prenos koncerta iz Grenobla. 12.40 ●. 13.05 ♪. 13.35 Prenos ♪. 14.35 Prenos. 15.35 ○. 16 ●. 16.17 ○. 17.05 Književno predavanje. 17.35 Koncert sonat. 18.05 Pevski ♪. 18.30 Koncert zabavne glasbe. 19.30 ●. Napovedi. 19.50 ○. 20.30 Prenos. 21.30 ● v nemščini. 22.45 ● v nemščini. 23.10 Koncert lahke glasbe.

SOTTENS 443.1-677 100 kw

10.30 Bern. 12 ♪. 12.29 Napovedi. ●. 17 ♪. 18 Mladinska ura. 19.1 Pisan spored. 19.50 ●. Napovedi. 20.20 Koncert RO. 20.50 Predavanje. 21.05 Nadaljevanje ♪ RO. 21.40 Predavanje o Japonski. 22.20 ●. Napovedi.

STRASBOURG 349.2-859 100 kw

6.30 ●. Napovedi. 6.50 Telovadba. 7.05 ● v nemščini. 7.20 Reportaža. 8 Prenos koncerta. 8.30 ●. 11.40 ●. Napovedi. 11.50 ○. 12.10 Prenos ♪. 12.40 ●. Napovedi. 13.05 ○. 13.35 Prenos koncerta. 14.20 Gospodarska ura. 14.35 Oddaja za slepe. 16 ●. 16.10 ○. 16.25 Prenos iz Nice. 17.05 Ženska ura. 17.20 Solistični koncert. 18.15 Gospodarsko predavanje. 18.30 ♪ zabavne glasbe. 19.15 ●. Napovedi. Objave. 20 Narodne pesmi poje deški zbor. 20.30 ○. 20.45 Koncert klasične glasbe. 22.30 ●. Napovedi.

STUTTGART 522.6-574 100 kw

6 Telovadba. 6.30 Köln. 11.30 Narodna glasba. 12 Opoldanski ♪. 13.15 ♪ RO. 14 ●. 14.10 Otroška ura. 14.40 Uvertura. 16 Königsberg. 18 Pisan ♪. 19.30 O letalstvu. 20 ●. 20.15 Zabavni ♪. 21.30 Pisan spored. 22 ●. 22.30 Dunaj. 24 Nočni ♪.

TOULOUSE 386.6-776 120 kw

6.30 Poročila. 6.40 Pisan spored. 8 Pl. 19.10 Plošče. 10 Plošče. 11 Plošče. 12.10 Plošče. 12.40 ●. 13.35 Plošče. 13.45 Vokalni koncert. 17 Pianinski koncert. 19.15 Predavanje. 19.30 Poročila. 20.15 ○. 20.30 Prenos koncerta iz Limogesa. 22.30 ●. 23 Plesna glasba. ○.

VATIKAN (kratkovalovna)

14.30 Oddaja v angleščini na valu 25.55 m, 11740 kc/s. 16.30 Oddaja v angleščini na valu 19.48 m, 15120 kc/s. 20 Oddaja v angleščini na valu 48.47 oziroma 49.75 m, 6190 oz. 6030 kc/s. 20.30 Oddaja v nemščini na istem valu kot ob 20.

Četrek, 27. julija

LJUBLJANA 569-527 5.6 kw

12.00: Zvoki iz Češke (plošče): Križkovsky: Ujetnikova tožba (zbor moravskih učiteljev). Jankovec: Pesem naših gozdov. Dobeš: Harmonika. Kovarovic: Pasjeglavci, fant. (simf. ork. Radiojournala). Smetana: Dva speva iz opere »Tajnost«. (Ada Nordenova). Dvořak: Scherzo capriccioso (ork. berl. filharm.) Nyvet: Kapitan Rimek, kor. Ecker: Pribina, (godba na pihala).

12.45: Poročila.

13.00: Napovedi.

13.20: Opoldanski koncert igra Radijski orkester: Urbach: Bizetovi čarobni zvoki, fant. Porret: Amerikanska suita: 1) Zajček. 2) Dekle iz predmestja. 3) Ob poti. 4) Jesenski veter. 5) Simf. jazz.

14.00: Napovedi.

19.00: Napovedi, poročila.

19.30: Deset minut zabave.

19.40: Nacionalna ura.

20.00: Plošče: Ččetka, ruska pesem (Nadežda Plevickaja). Lučinuška, ruska pesem (isti). Ljadov: Škatljica z godbo, rus. zbor balalajk.

20.10: Slovenščina za Slovence (g. dr. Rudolf Kolarič).

20.30: Rezervirano za prenos.

21.30: Saint Saens: Koncert za orgle, 2 klavirja in orkester (plošče).

22.00: Napovedi, poročila.

22.15: Zvoki v oddih, igra Radijski orkester: Rathke: Straža pred mravljiščem, karakt. Ketelbey: Ples veselih maskok. Bayer: Humoreska. Fučik: Ideali sanj, valček. Siede: Kužek. Ketelbey: Vizija v Fuji-Sanu. Siede: Lepa Japonka. Russo: Noč ob Volgi. Jakl: Povratek, koračnica.

(Konec ob 23.00. uri.)

BELGRAD 437.3-686 20 kw

6.30 Koračnica. Telov. ●. ○. Jed. list. 11.50 ● o vod. stanju. 12 Zvonjenje. Nato zabavni ♪ (○). 12.40 Predavanje. 13 Radiodnevnik. 13.10 Čelistični ♪. 13.40 Napovedi. ●. 13.55 ○. 14.30 Komorna glasba (○). 17.45 ♪ RO. 18.40 Predavanje. 19.05 Narodna glasba. 19.30 Radiodnevnik. 19.40 Nacionalna ura. 20 Humor. 21 Dnevna reportaža. 21.0 Ruske romancle. 21.40 Filmska glasba (○). 22 Napovedi. ●. 22.15 Prenos ♪.

BELGRAD II.

6.45 Himna. Napovedi. Objave. ●. 7 Jutranji ♪. 7.45 Dnevne, športne in druge novice. 13 Himna. Objave. Radiodnevnik. 13.10 Koncert. 13.40 Plošče. 14 Predavanje. 14.15 Poročila. Himna. 18 Himna. Objave. Koncert. 18.30 Preda-

vanje v tujem jeziku. 19.15 Poročila. 19.30 Predavanje. 19.50 Reportaža. 20 Balkanski radiodnevnik. 20.45 ● v francoščini. 21 Koncert. 21.30 ● iz inozemstva. 21.40 ● v tujih jezikih. 22.30 ♪. 23.15 Poročila.

ZAGREB 276.2-1086 0.7 kw

12 Zvonjenje. 12.01 Časopisna ●. 12.25 Plošče. 12.55 ●. Napovedi. 13.10 Plošče. 13.50 Tržna poročila. 14 Časopisne vesti. 16.45 ●. Napovedi. Objave. 17.15 ♪ radijskega kvarteta. 18.15 Predavanje. 19.05 Predavanje. 19.20 ●. Napovedi. 19.40 Nacionalna ura. 20 Zvočna igra. 20.30 Komorni koncert. 21 Koncert RO in solistke L. Trbojević. 22 ●. Napovedi. Objave. 22.20 ♪ RO. 23.15 Radio-roman.

BRATISLAVA 298.8-1004 13 kw

6.05 ○. 6.30 ●. 6.35 Koncert (plošče). 7 Napovedi. Objave. 7.05 Plošče. 7.25 ●. 11.05 ♪. 12.10 ○. 12.40 ●. 13 ♪ ciganske godbe. 13.50 Predavanje. 17 Predavanje. 17.25 ♪. 18 Nemška oddaja. 19 ●. Napovedi. 19.20 Zanimivosti. 19.30 Plesna gl. 20.10 Al. Dumas: »Grof Monte Christo« (III. del). 21 Predavanje. 21.10 Francoska glasba. 21.45 ●. 22.15 Slovaške narodne pesmi. 22.45 ●.

LVOV 377.4-795 50 kw

6.56 Jutranji pozdrav. 7 Varšava. 8.30 Notranji pregled. 11.57 Varšava. 13 ○. 13.40 ♪. 14.45 Književno predavanje. 15.05 Varšava. 17.10 Klavirski koncert. 17.45 Predavanje. 18 Varšava. 18 Varšava. 19.20 Kulturna kronika. 19.30 ○. 20.15 Varšava. 20.25 Branje. 20.40 Varšava. 21.30 Zvočna igra. 22.10 Varšava.

PRAGA 470.2-852.5 120 kw

6 Budnica. Telov. Godba in petje. 7 ●. Napovedi. 7.15 Godba. 9.57 Plošče. 11 ♪ salonskega kvinteta. 12 ○. 12.30 Napovedi. ●. 12.45 ♪ RO. 15 Pisan konc. 16 Brno. 17 Predavanje. 17.30 M. Ostrava. 17.10 ○. 18.30 M. Ostrava. 19 ●. Napovedi. 19.20 Zvočna igra. 20.20 ♪ RO. 20.40 Predavanje. 21 Varšava. Novak: Svetiljka, Opera. 22 Napovedi. ●. 22.10 ○. 23 Koncert češke Filharmonije.

SOFIJA 352.9-850 100 kw

5.45 Budnica. 5.50 Jutranji pozdrav. 5.55 Telovadba. 6.10 Narodni ♪. 6.20 Lahka gl. 6.30 ●. 6.45 Koncert lahke gl. 11 Lahka glasba. 11.30 Predavanje. 11.45 Opoldanski koncert. 12.30 ●. 12.50 ♪. 13.2 Lahka glasba. 17 Plesna glasba. 18.45 Predavanje. 19 Pevski koncert. 19.15 Sinfonični ♪. 20.30 ●. 20.50 Komorna glasba. 21.25 ♪ lahke glasbe. 21.30 Predavanje v nemščini. 21.40 Plesna gl.

VARŠAVA 1339.3-677 120 kw

6.30 Verski spev. 6.35 Telovadba. 6.50 Plošče. 7 Poročila. 7.15 ○. 8.15 Predav. 8.30 Notranji pregl. 12.03 Opold. oddaja. 14.45 Mladinska ura. 15.05 Koncert. 16 ●. 16.10 Zanimivosti. 16.20 Orgelski

koncert. 16.45 Predavanje. 17 ○. 17.45 Predavanje. 18.10 Orkestralni koncert. 19 Kijiževno predavanje. 19.20 ○. 20.25 Kmetijsko predavanje. 20.40 ●. 21 Violinski koncert. 21.30 Zvočne igre. 22.10 ♪. 22.30 Klavirski ♪. 23 ●. Napovedi. 23.15 Koncert poljske glasbe.

*

BERLIN 356.7-841 100 kw

6.10 Telovadba. 6.30 Jutranji ♪. 8.20 ○. 8.30 Königsberg. 9.30 Pisana ura. 10 ○. 12 München. 14 ●. 14.20 Hamburg. 15 Veseli zvoki. 16 Popoldanski ♪ RO. 17.30 Slušna prireditev. 18 ♪ RO. 19 Vojaške koračnice. 19.15 Klavirski ♪. 20 ●. 20.15 Frankfurt. 22 ●. 22.40 Königsberg.

BEROMÜNSTER 540-556 100 kw

6.20 ○. 6.50 ●. Napovedi. 10.30 Opretna glasba. 12 ○. 12.30 ●. Napovedi. 12.40 Vesela glasba. 13.05 Baročne pesmi. 13.30 ○. 16.30 Za bolnike. 17 Zeneva. 18 Kramljanje. 18.10 ○. 18.30 Predavanje o Bolgariji. 19 ○. 19.20 Zanimivosti. 19.30 Napovedi. ●. 19.42 Predavanje. 19.55 Koncert RO. 21 Zvočna igra. 22 ●. 22.10 Orgelski koncert. 22.30 Predavanje v angleščini.

BRESLAU 315.8-950 100 kw

5 Königsberg. 6.30 Leipzig. 8.30 Königsberg. 12 ♪ pokrajinskega orkestra. 14 ●, nato ○. 15.30 »Svatba lutke«. 16 ♪ plesne godbe. 18 Klavirski ♪. 18.30 Zborovni ♪. 19 Pisana ura o lovu s trnkom. 20 ●. 20.15 Vesela narodna glasba. 22 ●. 22.15 ○. 22.30 Stuttgart.

BUDIMPEŠTA 550.5-545 120 kw

Sporoda za ta teden nismo dobili.

BUKAREST 1875.160 150 kw

6 Jutranja oddaja. 11 Zabavni ♪ (○). 12 Napovedi. Objave. 12.05 Opoldanski koncert. 13.10 Poročila. Napovedi. 13.30 Nadaljevanje ♪. 14.10 Zanimivosti. 18.02 Kulturne zanimivosti. 18.17 ○. 19 Predavanje. 19.15 Večerni ♪. 20.15 Sinf. koncert. (○). 21 ●. Objave. 21.15 Prenos koncerta. 21.45 ●. 22 Francoske pesmi. (○). 22.30 Oddaja za Francijo.

DUNAJ 506.7-592 100 kw

6.10 Telovadba. 6.30 Leipzig. 7 ● nato ○. 8 ○. 8.30 Königsberg. 11.15 Za mesto in deželo. 12 München. 14 ●. 14.10 Pop. ♪. 15.45 »Smrti senec« - slušna prireditev. 16 Leipzig. 17 Orgle. 17.10 Leipzig. 18.30 ○. 18.50 Alpsko poletje - slušna prireditev. 20 ●. 20.15 Frankfurt. 22 ●. 22.30 Zabavna in plesna glasba.

D. SENDER 1571-191 60 kw

6.10 ○. 6.30 Leipzig. 11.30 ○. 12 Breslau. 13.45 ●. 14 Plošče. 15.15 Plošče. 16 orkestra Otto Dobrindt. 18.15 Čajkovski in Mussorgski. 19.15 Po Španiji. 20 ●. 20.15 Pesnik Feliks Dühner. 20.40 Italijanski dirigent Alberto Erede. 22 ●. 22.20 Nočna glasba. 23 ○.

FRANKFURT 251-1195 25 kw

Königsberg. 6.30 Leipzig. 8.40 Königsberg. 12 München. 14 ●. 14.10 ○.

14.45 Otroška ura. 16 Popoldanski ♪. 18.30 Šramel ♪ in citre. 19.30 ○. 20 ●. 20.15 Pisan večerni koncert. 22 ●. 22.30 Stuttgart.

HAMBURG 331.9-904 100 kw

6.10 Telovadba. 6.20 Jutranji koncert. 10.30 Zabavna glasba. 12 München. 14 ●. 14.20 Zabavna glasba. 15.25 Komorna gl. 16 Pop. ♪ RO. 18 Pisan večer in vojaška godba. 2 ●. 20.15 Pisan program. 21.40 Zabavni koncert. 22 ●. 22.40 Nočni ♪. 24 München.

HÖRBY 265-1131 100 kw

12.05 Havajska glasba. 12.30 ●. 13.05 Lahka glasba. 14 Predavanje v nemščini. 14.20 Stara plesna glasba. 17.30 ○. 18.30 Šport. 19 ●. Napovedi. 19.15 Šport. 20.30 Koncert solistov. 21.15 Predavanje. 21.45 ○. 22 ●. Napovedi. 22.15 Lahka glasba. 23 Reportaža.

ITALIJANSKE POSTAJE

Skupni spored:

8 ●. 11.30 ♪ orkestra. 12.30 Izbrana glasba. 13 ●. 13.15 Slušna slika. 13.40 ○. 14 ●. 16.40 Mladinska ura. 17 ●.

I.

17.15 Plesna glasba. 19.25 ○. 20 ●. 20.30 Italijansko-španski ♪. 21 »Pagliaccio« - opera. Plesna glasba. 23 ●. 23.15 Plesna glasba.

II.

17.15 Vokalni ♪. 19.25 ○. 20 ●. 20.30 Pisana glasba (izvz. Milan). 21 Tridejanka. 22.30 Violinski ♪. 23 ●. 23.15 Plesna glasba.

III.

19 ○. 19.30 Romance in pesmi. 20 ●. 20.30 Izbrana operetna glasba. 21.15 ♪ orkestra. 21.45 Pesmi. 22.30 Plesna gl.

KÖLN 455.9-658 100 kw

6.10 Telovadba. 6.30 ○. 7.15 ♪ zdravilškega orkestra. 8.30 Königsberg. 12 München. 14 ●. 14.10 Köniske melodije. 16 Koncert zdravilškega orkestra. 18 Japonska mladina. 18.30 Pesmi najemnikov. 19.10 ♪ RO. 20 ●. 20.10 Slušna prireditev. 21.40 Plesna glasba. 22 ●. 22.40 Klavirski ♪. 23 Königsberg.

KÖNIGSBERG 291-1031 100 kw

5 Jutranji ♪. 6.20 ○. 6.30 Leipzig. 8.30 ♪ RO. 12 München. 14 ●. 14.15 Zabavna glasba. 16.10 Zabavni koncert plesne godbe. 18 Orgle in radijski zbor. 19.20 ○. 20 ●. 20.35 Frankfurt. 22 ●. 22.30 Pisan ♪.

LIPSKO 382.2-785 120 kw

6.10 Telovadba. 6.30 Koncert RO. 8.20 ○. 8.30 Königsberg. 12 München. 14 ● in ○. 16 Pop. koncert orkestra Otto Fricke. 18 Slušna prireditev. 18.30 Plošče. 20 ●. 20.15 Frankfurt. 22 ●. 22.30 Stuttgart.

LUXEMBOURG 1293-230 200 kw

6.30 ●. 6.35 Pisan ♪. 7.35 Reportaža s Tour de France. 7.50 ●. 8 Angleška gl.

10.45 ○. 11.20 Bogoslužje. 12.05 ○. 12.15 Otroška ura. 12.40 ●. 13.05 Reportaža s Tour de France. 13.30 ●. 13.40 ♪ orkestra. 14.15 Angleška glasba. 19 ●. 19.10 Reportaža s Tour de France. 19.45 Pisan ♪. 20.15 Pisan spored. 21.15 Simfonični koncert. 22.50 Plesna glasba (○).

MONAČOVO 405.4-740 100 kw

6.30 Leipzig. 7 Leipzig. 8.30 ♪ za odih. 11 Narodna glasba. 12 ♪ plesne godbe. 14 ●. 14.15 Zabavna glasba. 15 Pisana otroška ura. 16 Koncertna ura. 16.40 Kramljanje. 17.10 Zabavni koncert in vsele slušne slike. 18.45 Slušna prireditev. 20 ●. 20.15 »Clivia« - opereta. 22 ●. 22.20 Serenadni ♪. 23 Narodna in zabavna glasba. 24 Nočni ♪.

M. CENERI 257.1-1167 15 kw

10.30 Prenos. 12 ○. 12.29 Napovedi. ●. 12.40 ○. 17 Zeneva. 19.30 Plošče. 19.50 ●. Napovedi. 20 Predavanje. 20.45 Mandolinski koncert. 21.30 Klavirski koncert. 22 Plesna glasba. (○). 22.20 ●. Nap.

PARIZ 431.70-695 120 kw

6.30 ●. Napovedi. Objave. 6.45 Plošče. 7.20 Koncert. 8.30 Poročila. 9.10 Koncert. 10 Prenos. 11.15 ○. 12.25 Predavanje. 11.50 Pevski ♪. 12.10 Strasbourg (♪). 12.30 Reportaža. 12.40 ●. 13.05 Prenos. 14.05 Predavanje. 14.30 ♪. 15.20 ○. 16 ●. ○. 17.05 Predavanje. 17.35 ○. 17.50 ♪. 18 Napevi. 18.30 Plošče. 19 Predavanje. 19.15 ○. 19.30 ●. Napovedi. 20.30 ♪. 21 Sophocles: »Kralj Edip« - tragedija. 22.45 ● v nemščini.

SOTTENS 443.1-677 100 kw

10.30 Prenos. 12 ♪. 12.30 ●. Napovedi. 12.40 ○. 17 ♪. 18 ○. 19 športno predavanje. 19 Predavanje. 19.30 Književno predavanje. 19.50 ●. Napovedi. 20 Mozart: »Čarobna piščal«. 22.20 ●. Napovedi.

STRASBOURG 349.2-859 100 kw

6.30 ●. Napovedi. 6.50 Telovadba. 7.05 ● v nemščini. 7.20 Reportaža. 8 Prenos koncerta. 8.30 ●. 11.40 ●. Napovedi. 11.50 ○. 12.10 Koncert valčkov. 12.30 Napovedi. ●. 13.05 Koncert zabavne gl. 14.1 Gospodarska ura. 14.30 Prenos ♪. 16.10 Književno predavanje. 16.25 Prenos ♪. 17.05 Pisano predavanje. 17.35 ○ po željah. 18.15 Gospodarsko predavanje. 18.30 Prenos koncerta. 19.15 ●. Napovedi. Šport. 20.10 Vesela na ○. 20.30 Simfonični koncert. 22.30 ●. Napovedi. 23 Plesna glasba.

STUTTGART 522.6-574 100 kw

6 Telovadba. 6.30 Berlin. 8.30 Königsberg. 11.30 Narodna glasba. 12 Dunaj. 14 ●. 14.10 Pisana narodna glasba. 15 ○. 15.30 Zborovni ♪. 16 Narodna in zabavna glasba. 19 ●. 20 ●. 20.15 Plesna glasba. 21 Slušna prireditev. 22 ●. 22.35 Plesna in zabavna glasba. 24 Nočna gl.

TOULOUSE 386.6-776 120 kw

6.30 ●. 6.40 Pisan spored. 8 Koncert pisane glasbe. 8.25 ○. 9.10 ○. 10 Plošče. 11 Plošče. 12.10 Plošče. 12.40 ●. 13.25 ○. 13.45 Vokalni koncert. 17 Vokalni ♪.

17.15 Komedija. 17.45 Prenos ξ iz Mar-seilla. 19.15 Predavanje. 19.30 \bullet . 20 Pre-nos koncerta iz Lille. 20.30 Operni ξ . 21 »Kralj Ojdp« - drama. \bullet .

Petek, 28. julija

LJUBLJANA 569-527 5.6 kw

12.00: Slovenske pesmi (plošče): Do-ber večer luba dekle (Sekstet iz Brnce). Kaj mi nuca planinca (isti). Gor čez jezero (Pavla Lovše-tova). Tam kjer beli so snežniki (ista). V dolinci prijetni (ista). No-coj je pa svetla noč (Julij Betetto). Dedek Samonog (isti). Pojdem na prejo (isti). Po gorah je ivje (Udo-vičeva in Loušetova). Gozdič je že zelen (isti). Nagele: Pojdem v rute (Št Jakovski oktet). Treba k' ni (isti). Vodopivec: Žabja svatba (Sekstet iz Brnce). Nar.: Je pa krajčič posvava (isti). Moj fantič je na Trolsko vandrav (Udovičeva in Laušetova). Kod bova vandrala (isti).

12.45: Poročila.

13.00: Napovedi.

13.20: Operetni zvoki, igra Radijski orkester: Lehar: Potp.: iz operete »Možiček«. Künnecke: Koračnica, arija in finale iz opte »Dve sestri«. Fall Leo: Potp. iz operete: »Veseli kmetič«.

14.00: Napovedi.

19.00: Napovedi, poročila.

19.30: Zanimivosti: Dolžnost gasilstva pri kongresu.

19.40 Nacionalna ura.

20.00: Rezervirano za prenos otvorit-ve slavnost. zborovanja K.K.K.

20.30: Javni cerkveni koncert Radio-fonske oddajne postaje. Sodelujejo: gospa Dragica Sokova, sopran solo, prof. Pavel Rančigaj, orgle, meša-ni zbor Hugolina Sattnerja, pomno-ženi Radijski orkester. Dirigent: Drago Mario Šijanec. J. S. Bach: Preludij, orgle. J. S. Bach: Blagor Tebi, pesem za sopran in orgle. G. F. Händel: Koncert za orgle in or-kester: a) Allegro. b) Andante. c) Allegro. A. Dolinar: Zdrava Ma-rija, za soli, zbor in orkester. Maks Reger: Fuga, orgle. Franc Kimovec: Česčena Marija, so-pran, gosli, čelo, rog in orgle. Fr. Liszt: Preludij in fuga na ime »B-A-C-H«, V. Gnecci: Agnus in Glo-ria iz »Missa Salisburgensis«, so-pran solo, zbor, orgle in orkester.

22.00: Napovedi, poročila.

22.30: Angleške plošče.

(Konec ob 23. uri.)

BELGRAD 437.3-686 20 kw

6.30 Koračnica. Telov. \bullet . \circ . Jed. list. 11.50 \bullet o vod. stanju. 12 Zvonjenje. Nato

VATIKAN (kratkovalovna)

20 Oddaja v francoščini. 20.30 Oddaja v nemščini. 21 Oddaja v španščini na va-lu 48.47 oz. 49.75 m, 6190 oz. 6030 kc/s.

simfonični ξ (\circ). 12.40 Zborov ξ (\circ). 13 Radiodnevnik. 13.10 Narodne pesmi. 13.40 Napovedi. \bullet . 13.55 Violinski ξ (\circ). 14.30 Simfonični ξ (\circ). 1.30 Prenos s teniških tekem v Zagrebu. 17.40 Napo-ved. Objave. 17.45 Harmonika. 18 Pre-davanje. 18.10 Plesna glasba (\circ). 19.05 Narodne pesmi. 19.30 Radiodnevnik. 19.40 Nacionalna ura. 20 Prenos iz Zagreba. 21 Br. Nušić: »Narodni poslanec« - veselolgra. 22 Napovedi. \bullet . 22.15 \circ .

BELGRAD II.

6.45 Himna. Napovedi. Objave. \bullet . 7 Jutranji ξ . 7.45 Dnevne, športne in dru-ge novice. 13 Himna. Objave. Radio-dnevnik. 13.10 ξ . 13.40 \circ . 14 Pred. 14.15 \bullet . Himna. 18 Himna. Objave. ξ . 18.30 Predav. v tujem jeziku. 19.15 Poročila. 19.30 Predavanje. 19.50 Reportaža. 20 Balkanski radiodnevnik. 20.45 \bullet v fran-coščini. 21 Koncert. 21.30 \bullet iz inozem-stva. 21.40 \bullet v tujih jezikih. 22.30 ξ . 23.15 Poročila.

ZAGREB 276.2-1086 0.7 kw

12 Zvonjenje. 12.01 Časopisna \bullet . 12.25 Plošče. 12.55 \bullet . Napovedi. 13.10 Plošče. 13.50 Tržna poročila. 14 Časopisne vesti. 15.30 Reportaža. 19.05 Šport. 19.20 \bullet . 19.40 Nacionalna ura. 20 Pevski koncert gđ. Vere Šušnjak. 20 Čelistični koncert (E. Koščić). 21 Koncert RO in solista A. Manašovskega. 22 \bullet . Napovedi. Ob-jave. 22.20 Lahka glasba. 23.15 Radio-roman.

BRATISLAVA 298.8-1004 13 kw

6.05 \circ . 6.30 \bullet . 6.35 Koncert (plošče). 7 Napovedi. Objave. 7.05 Plošče. 7.25 \bullet . 11.05 Prenos ξ . 12.15 \circ . 12.40 \bullet . 13 ξ salonskega kvinteta. 17 \circ . 17.05 Mad-žarska oddaja. 18 Nemška oddaja. 19 \bullet . Napovedi. 19.40 \circ . 20.25 Prenos. 21.45 \bullet . 22.15 Ciganska glasba. 22.45 \bullet .

LVOV 377.4-795 50 kw

6.56 Jutranji pozdrav. 7 Varšava. 8.30 Notranji pregled. 11.57 Varšava. 13 \circ . 13.25 Oddaja za deželo. 14.10 Mladin-ska ura. 14.45 Varšava. 16.45 Za bolnike. 17.10 \circ . 18 Varšava. 20.25 Predavanje. 20.35 šport. 20.40 Varšava. 22 \circ . 23 Varšava.

PRAGA 470.2-852.5 120 kw

6 Budnica. Telov. Godba in petje. 7 \bullet . Napovedi. 7.15 Godba. 9.57 Plošče. 10.45 ženska ura. 11 M. Ostrava. 12.11 \circ . 12.30 \bullet . Napovedi. 12.45 M. Ostrava. 14.15 Prenos ξ . 16 Orkestralni ξ . 17 Pre-davanje. 17.10 \circ . 17.30 Otroški zbor poje. 18.10 \circ . 18.30 ξ RO. 19 Napovedi. \bullet . 19.15 \circ . 19.20 Brno. 20.15 Koncert orkestra in solistov. 21.10 Narodni konc.

22 \bullet . Napovedi. 22.15 \circ . 23 Koncert če-ške glasbe.

SOFIJA 352.9-850 100 kw

5.45 Budnica. 5.50 Jutranji pozdrav. 5.55 Telovadba. 6.10 Narodni ξ . 6.20 La-hka gl. 6.30 \bullet . 6.45 Koncert lahke gl. 11 \circ . 11.30 Predavanje. 11.45 Opoldan-ski ξ . 12.30 \bullet . 12.50 Koncert. 13.25 La-hka in plesna glasba. 17 Družinska ura. 18 Plesna glasba. 19 Predavanje. 19.15 Mozart: »Figarova svatba«. 21.30 \bullet . 22 Plesna glasba.

VARŠAVA 1339.3-677 120 kw

6.30 Verski sprev. 6.35 Telovadba. 6.50 Plošče. 7 Poročila. 7.15 \circ . 8.15 Predav. 8.30 Notranji pregled. 12.03 Opold. oddaja. 13 Notranji pregled. 14.45 Mladinska ura. 15 ξ RO Katowice. 16.20 Pevski ξ . 16.45 Predavanje za bolnike. 17 Plesna glasba. (\circ). 18 Koncert. 18.25 \circ . 19 Predavanje. 19.30 Koncert RO in soli-stov. 20.25 Kmetijska ura. 20.40 \bullet . 21 Schubertov koncert. 22 \circ . 23 \bullet . Napo-ved.

*

BERLIN 356.7-841 100 kw

6.30 Königsberg. 8.20 \circ . 8.30 Köln. 9.40 Vesele melodije. 11 D. Sender. 12 Pisan opoldanski ξ . 14 \bullet . 14.20 Ham-burg. 15 \circ . 16 Narodna in zabavna gl. 19 Otroške igre. 19.15 Radijska razsta-va. 20 \bullet . 20.15 Zabavni ξ RO. 21 Vese-loigra. 22 \bullet . 22.30 Leipzig.

BEROMÜNSTER 540-556 100 kw

6.20 Plošče. 6.50 \bullet . 6.55 Plošče. 10.30 Lausanne. 12 \circ . 12.29 Napovedi. \bullet . 12.40 Plošče. 16.30 Predavanje. 17 Koncert RO. 18 Otroška ura. 18.35 Plošče. 18.40 Pre-davanje. 19 Predavanje. 19.15 Predava-nje. 19.30 \bullet . Napovedi. 19.40 Zvonjenje. 19.42 Reportaža. 19.55 Komorna glasba za saksofon. 20.35 Bern. 20.40 Zvočna igra. 22 \bullet . 22.10 \circ .

BRESLAU 315.8-950 100 kw

5 Frankfurt. 6.30 Königsberg. 8.30 Köln. 11 D. Sender. 12 Prenos ξ iz Saar-brückna. 14 \bullet . 14.10 \circ . 16 Berlin. 19 Slušna prireditve. 20 \bullet . 20.15 Pisan ξ . 22 \bullet . 22.30 Plesna glasba.

BUDIMPEŠTA 550.5-545 120 kw

Sporeda za ta teden nismo dobili.

BUKAREST 364.5-823 12 kw

6 Jutranja oddaja. 11 Zabavni ξ (\circ). 12 Napovedi. Objave. 12.05 Opoldan-ski koncert. 13.10 Poročila. Napovedi. 13.30 Nadaljevanje ξ . 14.10 Zanimivosti. 18.02 Književno in umetnostno življenje v Nemčiji. 18.17 \circ . 19 Predavanje. 19.15 \circ . 19.45 Plesj raznih narodov (PL.) 20.20 Wagner Walküre. Lirična drama v 3 dej. (\circ). V odmorih \bullet . Nap.

DUNAJ 506.7-592 100 kw

6.10 Telovadba. 6.30 Königsberg. 7 \bullet , nato \circ . 8 \circ . 8.30 Köln. 11 D. Sender. 12 D. Sender. 14 \bullet . 14.10 Plošče. \bullet oper-na glasba. 16 D. Sender. 19 Veliki možje

iz Sedmograške. 20 ●. 20.15 Pisan večer. 22 ●. 22.30 R. Schumannove skladbe. 23.10 Zabavna in domača glasba.

D. SENDER 1571-191 60 kw

6.10 Telovadba. 6.30 Königsberg. 11 Otvoritev radijske razstave. 12 Opoldanski ♪. 13.45 ●. 14 ○. 15.15 ○. 16 Pisan popoldanski ♪. 19 Tekma za Davisov pokal med Nemčijo - Jugoslavijo. 19.15 Večerni ♪. 20 ●. 20.15 Ura za rezerviste. 21 Večerni ♪. 22 ●. 22.20 Nočna glasba. 23 Leipzigi. 23.20 R. Straussov ♪.

FRANKFURT 251-1195 25 kw

5 Jutranji ♪. 6.30 Königsberg. 8.40 Köln. 12 D. Sender. 14 ●. 14.10 ○. 16 Pisan ♪. 18.30 ○. 19.30 Plošče. 20.15 München. 22 ●. 22.35 Leipzigi.

HAMBURG 331.9-904 100 kw

6.10 Telovadba. 6.20 ○. 6.30 Königsberg. 10.30 ○. 11 D. Sender. 12.15 Koncert RO (Saabr.). 14 ●. 14.20 Zabavna glasba. 15.30 Otroci pojo. 16 Königsberg. 18 Slušne slike. 18.15 Koncert na dveh klavirjih. 19 Valčki. 20 ●. 20.15 Serenadni koncert. 22 ●. 22.40 Leipzigi. 24 Nočni koncert.

HÖRBY 265-1131 100 kw

12.05 ♪ lahke glasbe. 12.30 ●. 13 ○. 13.30 Branje. 14.15 ♪ lahke glasbe. 17.05 Predavanje. 17.30 ○. 18.30 športna reportaža. 19 ●. 19.15 šport. 20.45 Lahka glasba. 21.30 Mladinska igra. 22 ●. Napovedi. 22.15 Simfonični ♪. 23 šport.

ITALIJANSKE POSTAJE

Skupni spored:

8 ●. 11.30 Pisana glasba. 12.25 Socialna oddaja. 13 ●. 13.15 ♪ orkestra. 14 ●. 14.15 Borza. 16.40 Mladinska ura. 17 ●.

I.

17.15 Plesna glasba. 19.25 ○. 20 ●. 20.30 Italijansko - španski ♪. 21 Izbrana glasba. 21.30 Simfonični koncert. ● in plesna glasba.

II.

17.15 Pianinski ♪. 19.25 ○. 20 ●. 20.30 Operetna glasba (izvz. Milan). 21 Operetni prenos. 23 ●. 23.15 Plesna glasba.

III.

9 ♪ kvarteta. 19.30 Iz zbirke melodram. 20 ●. 20.30 Enojejanke. 21 ○. 21.30 Zabavna glasba. 22 Pisan ♪. 22.20 Plesna glasba.

KÖLN 455.9-658 100 kw

6.10 Telovadba. 6.30 ○. 7.15 ♪ zdraviliškega orkestra. 8.30 ♪ RO. 10.45 ○. 12 D. Sender. 14 ●. 14.10 Kölnske melodije. 15.30 Otroci pojo. 16 Berlin. 19 Pesmi in večerni ♪. 19.30 ○. 20 ●. 20.10 ♪ orkestra Hans Bund. 21 »Aimée« - komedija. 22 ●. 22.40 München.

KÖNIGSBERG 291-1031 100 kw

5 Jutranji ♪. 6.20 ○. 6.30 ♪ vojaške godbe. 8.30 Köln. 11 D. Sender. 12 Opoldanski koncert z radijske razstave. 14 ●. 14.15 Zabavna glasba. 15.30 Slušna

prirediv. 16 D. Sender. 19.10 Politični pregled. 20 ●. 20.35 ♪ RO. 22 ●. 22.45 Zabavna in domača glasba.

LIPSKO 382.2-785 120 kw

6.10 Telovadba. 6.30 Königsberg. 8.20 Violina in klavir. 8.30 Köln. 9.30 Otroci pojo. 11 D. Sender. 12 Koncert za odih. 13 ●. 13.15 Prenos koncerta iz Saarbrückna. 14 ● nato ○. 16 Königsberg. 18.30 Koncertna ura. 19 Slušna prireditel. 20 ●. 20.15 Koncert draždanske filharmonije. 22 ●. 22.30 Zabavna in domača glasba.

LUXEMBOURG 1293-230 200 kw

6.30 ●. 6.35 Fantazije. 7.50 ●. 8 Angleška glasba. 10.45 ○. 12.05 ♪ orkestra H. Peusis. 12.40 ●. 13.05 ○. 13.30 ●. 13.40 Pisan ♪. 14.15 Angleški ♪. 18.30 ●. 19 ●. 19.10 Reportaža s Tour de France. 19.45 Pesmi in plesi. 21 Reklamni spored. 21.30 Pesmi. 22.20 Komorna glasba. 23 Plesna glasba.

MONAKOVO 405.4-740 100 kw

6.30 Königsberg. 7 Königsberg. 8.30 Köln. 11 ○. 12 ♪ za odih. 13.15 ○. 14.15 Zabavni ♪. 15 Slušna slika. 15.40 Pravljice. 16 D. Sender. 19 Pisan spored. 19.45 Reportaža. 20 ●. 20.15 Večerni ♪. 21 Petje. 21.20 Beethoven: Klavirski ♪ v G-duru. 22.30 Plesna glasba.

M. CENERI 257.1-1167 15 kw

10.30 Ženeva. 12 ○. 12.29 Napovedi. ●. 12.40 Pesmi. (○). 13.10 Klasična gl. (○). 17 Zürich. 19.30 Plošče. 19.50 ●. Napovedi. 20 Kulturna kronika. 20.15 Prenos. 22.20 ●. Napovedi.

PARIZ 431.70-695 120 kw

6.30 ●. Napovedi. Objave. 6.45 Plošče. 7.20 Koncert. 8.30 Poročila. 9.10 Koncert. 10 Pesmi (○). 11.15 Predavanje. 11.50 ♪. 12.20 Pevski ♪. 12.40 ●. Napovedi. 13.05 Napevi. 13.20 Simfonična glasba (○). 13.50 Pisan ♪. 14.30 Pregled revij. 14.45 ○. 15.05 Prenos ♪. 16 ●. ○. 16.10 Zdravstveno predavanje. 16.25 Prenos ♪ iz Grenobla. 17.05 Gledališka kritika.

Sabota, 29. julija

LJUBLJANA 569-527 5.6 kw

12.00: Vsaka po svoje plošča Vam poje (Pisan venček brez besed).

12.45: Poročila.

13.00: Napovedi.

13.20: Vsaka po svoje plošča Vam poje. (Pisan venček brez besed).

14.00: Napovedi.

17.00: Otroška ura: a) Selma Lagerlöf: Kako je Niels Holgeron popotoval z divjimi gosmi. — Povest v nadaljevanjih. b) Striček Matiček kramlja in prepeva.

17.50: Pregled sporeda.

18.00: Harmoniko solo igra g. Pilih:

17.20 Kmetijska ura. 18.05 Napevi. 18.30 Prenos koncerta iz Strasbourga. 19.18 ○. 19.30 ●. Napovedi. 20 Branje. 20.30 Koncert simfonične glasbe. 21.30 ● v nemščini. 22.30 ●.

SOTTENS 443.1-677 100 kw

10.30 Prenos. 12 ♪. 12.30 Napovedi. ●. 12.40 ○. 17 ♪ (Zürich). 18 ○. 18.40 Za planince. 19.05 šport. 19.15 Pisan drobšč. 19.50 ●. Napovedi. 20 Predavanje o Finlandiji. 20.35 Prenos. 21.40 ○. 22.20 Poročila.

STRASBOURG 349.2-859 100 kw

6.30 ●. Napovedi. 6.50 Telovadba. 7.05 ● v nemščini. 7.20 Reportaža. 8 Prenos koncerta. 8.30 ●. 11.40 ●. Napovedi. 11.50 ○. 12.10 Prenos ♪. 12.30 ●. Napovedi. 13.05 Narodna glasba. (○). 13.40 ♪. 15.05 Prenos ♪. 15.45 ○. 16 ●. 16.10 Arije (○). 16.25 Prenos ♪ iz Grenoble. 17.05 Predavanje. 17.35 Koncert sonat. 18.30 Klavirski koncert. 19.15 ●. Napovedi. Objave. 20 Koncert zabavne glasbe. 21 ○. 21.15 Zvočna igra. 22.30 ●. Napovedi. 23 Prenos koncerta ob obletnici J. S. Bachove smrti.

STUTTGART 522.6-574 100 kw

6.35 Telovadba. 6.30 Königsberg. 8.30 Köln. 11.30 Narodna glasba. 12 ♪ vojaške godbe. 14 ●. 14.10 ○. 16 šport in glasba. 19 W. 19.45 Objave. 20 ●. 20.15 Operetna glasba. 21.15 Slušna prireditel. 22 ●. 22.30 Komorna glasba. 23 Zabavna glasba. 24 Hamburg.

TOULOUSE 386.6-776 120 kw

6.30 ●. 6.40 Pisan spored. 8 ○. 8.40 Plošče. 9.10 Plošče. 10 Plošče. 12 Plošče. 12.30 Plošče. 12.45 Vokalni koncert. 17 Komedija. 17.30 Vokalni koncert. 17.45 Prenos koncerta iz Rennesa. 19.30 ●. 20.15 ○. 20.30 Pisan spored. 22.30 ●. 23 Plesna glasba. ○.

VATIKAN (kratkovalovna)

20 Oddaja v angleščini. 20.30 Oddaja v nemščini na valu 48.47 m, oz. 49.75 m, 6190, oz. 6030 kc/s.

Pilih: Vesel venček za harmoniko števil. 1. Kreuder: Serenada. Mahr: V pusti, čardaš. Grok: Skrivnost, fox.

18.40 Rezervirano.

19.00: Napovedi, poročila.

19.30: Rezervirano.

19.40: Nacionalna ura.

20.00: O zunanji politiki (g. dr. Alojzij Kuhar).

20.30: Koncert vojaške godbe 40 peš. polka Triglavskega. — Dirigent: višji kapelnik-polkovnik g. Ferdo Hercog: Koračnica. Smetana: Slavnostna predigra. Boito: Fantazija

iz opere »Mefistofel«. Hajdrih: Morje Adrijansko. Zajc: Večer na Savi. Thomas: Hamlet, ouverture. Mokranjac: Pesme iz Kosova. Dvorak: Slovanski ples št. 3. Leopold: Jugoslovanski biseri. Zeller: Melodije iz opte »Ptičar«.

22.00: Napovedi, poročila.

22.15: »Iz Mozartovega carstva« (plošče): E. Urbach: Iz Mozartovega carstva, fant. Mozart: »Les petits riens«, balet. Mozart: Mala nočna godba (podoknica). Mozart: Fantazija za orgle.

(Konec ob 23. uri.)

BELGRAD 437.3-686 20 kw

6.30 Koračnica. Telov. ●. ○. Jed. list. 11.50 ● o vod. stanju. 12 Zvonjenje. Nato tamburaški RO. 12.40 Zabavni ♪ (○). 13 Radiodnevnik. 13.10 ♪ RO. 13.40 Napovedi. ●. 13.50 ○. 14.15 Baletna glasba (○). 15.30 Prenos iz Zagreba (tenis tekme). 17.45 Narodna glasba. 18 Predavanje. 18.20 ○ po željah. 19.05 Koncert RO. 19.40 Nacionalna ura, 20 Orkestralni koncert. 21 Dnevna reportaža. 21.10 Narodne pesmi. 21.40 Zabavni ♪. 22 Napovedi. ●. 22.15 Prenos ♪. 23 Plesna gl.

BELGRAD II.

6.45 Himna. Napovedi. Objave. ●. 7 Jutranji ♪. 7.45 Dnevne, športne in druge novice. 13 Himna. Objave. Radiodnevnik. 12.10 Koncert. 13.40 Plošče. 14 Predavanje. 14.15 Poročila. Himna. 18 Himna. Objave. Koncert. 18.30 Predavanje v tujem jeziku. 19.15 Poročila. 19.30 Predavanje. 19.50 Reportaža. 20 Balkanski radiodnevnik. 20.45 ● v francoščini. 21 Koncert. 21.30 ● iz inozemstva. 21.40 ● v tujih jezikih. 22.30 ♪.

ZAGREB 276.2-1086 0.7 kw

12 Zvonjenje. 12.01 Časopisna ●. 12.25 Plošče. 12.55 ●. Napovedi. 13.10 Plošče. 13.50 Tržna poročila. 14 Časopisne vesti. 15.30 Reportaža. 17 ●. Napovedi. 17.15 ♪ RO. 19.05 Predavanje. 19.20 ●. 19.40 Nacionalna ura. 20 Zabavni koncert. 21 Giordano: »Siberia« - prenos iz Italije. V odmorih Napovedi. ●. Objave.

BRATISLAVA 298.8-1004 13 kw

6.05 ○. 6.30 ●. 6.35 Koncert (plošče). 7 Napovedi. Objave. 7.05 Plošče. 7.25 ●. 11.50 ○. 11.30 Pesmi na ○. 12.10 Prešov (plošče). 12.40 ●. Napovedi. 13 Opoldanski ♪. 13.50 Kulturne zanimivosti. 17 Slovaške narodne pesmi. 18 Nemška oddaja. 19 ●. Napovedi. 19.20 Zanimivosti. 19.30 Pisan spored. 20 Prešov. 20 Promenadni ♪ (prenos). 21 Plesna glasba (○). 21.45 ●. 22.15 Prenos ♪. 22.45 ●.

LVOV 377.4-795 50 kw

6.56 Jutranji pozdrav. 7 Varšava. 8.30 Notranji pregled. 11.57 Varšava. 13 Vokalni ♪ (○). 13.25 ○. 14.45 Varšava. 17.10 Plesna glasba (○). 17.50 Zanimivosti. 18 Varšava. 19 Predavanje. 19.20 Varšava. 20.25 Pogovori s poslušalci.

PRAGA 470.2-852.5 120 kw

6 Budnica. Telov. Godba in petje. 7 ●. Napovedi. 7.15 Godba. 9.57 Plošče.

10.45 Za žene. 11 ♪ RO. 12.0 ○. 12.30 Napovedi. ●. 12.45 Salonski orkester. 13.50 Gospodarska ura. 15.50 ●. 16 Koncert. 16.30 Reportaža. 16.55 Nadaljevanje ♪. 17.30 Predavanje. 17.45 ○. 18 Kmetijska ura. 18.05 ○. 18.15 Delavska ura. 18.30 Koncert. 19 Napovedi. ●. 19.20 Koncert. 19.45 Predavanje. 20 Brno (Pisan večer). 22 Napovedi. ●. 22.10 M. Ostrava (♪). 23 Pisan koncert.

SOFIJA 352.9-850 100 kw

5.45 Budnica. 5.50 Jutranji pozdrav. 5.55 Telovadba. 6.10 Narodni ♪. 6.20 Lahka gl. 6.30 ●. 6.45 Koncert lahke gl. 11 ♪ lahke glasbe. 11.30 Solistični ♪. 12 Opoldanski koncert. 12.30 ●. 12.50 Zabavna glasba. 13.20 Nacionalno predavanje. 13.20 ♪ lahke glasbe. 13.30 Plesna glasba. 14 Narodni koncert. 16.30 Lahka in plesna glasba. 17.30 Delavska ura. 18 Narodna glasba. 18.30 Mednarodni ♪. 19 Vokalni ♪. 19.30 Koncert. 20.30 ●. 20.50 Lahka glasba. 21.30 Predavanje v francoščini. 21.40 Plesna glasba. 22.30 Vesel večer.

VARŠAVA 1339.3-677 120 kw

6.30 Verski spev. 6.35 Telovadba. 6.50 Plošče. 7 Poročila. 7.15 ○. 8.15 Predav. 8.30 Notranji pregled. 12.03 Opold. oddaja. 14.45 Otroška ura. 1.15 Koncert. 16 ●. 16.10 Zanimivosti. 16.20 Violončelo. 17 Plesna glasba (○). 18 Koncert poljske glasbe. 19 Zvočna igra. 19.30 Oddaja za izseljence. 20 Koncert poljske pesmi. 20.25 Kmetijska ura. 20.40 ●. 21 Koncert orkestra in solistov. 23 ●. Napovedi. 23.20 Plesna glasba. (○).

*

BERLIN 356.7-841 100 kw

6.10 Telovadba. 6.30 Jutranji ♪. 8.20 ○. 8.30 Königsberg. 12 Opoldanski ♪. 14 ●. 14.20 ○. 15.30 Mlade deklice kramljajo. 16 Popoldanski ♪ RO (Saarbrücken). 18 Pisan pregled. 19 Operne melodije. 20 ●. 20.15 ♪ zbora trobentačev. 22 ●. 22.30 Frankfurt. 24 Orgle in uspanke.

BEROMÜNSTER 540-556 100 kw

6.30 ○. 6.50 ●. Napovedi. 10.30 ○. 10.50 ●. 10.55 Plošče. 11.55 Ali veste? 12 Klavirski ♪ (○). 12.30 Napovedi. ●. 12.40 Zabavna glasba. (○). 13.15 Pregled notranje politike. 13.30 Valčki (○). 14 Predavanje. 14.15 Plošče. 16.30 Koračnice. 16.55 ○. 17 Lugano. 18 Predavanje. 18.30 Harmonika. 19 Zvonjenje. 19.15 Harmonika. 19.30 Napovedi. ●. 19.45 Koncert. 20.40 Zürich. 21.45 Vesela glasba. 22 ●. 22.10 Vesela glasba (Nadaljevanje).

BRESLAU 315.8-950 100 kw

5 Plesni orkester. 6.30 Jutranji ♪. 8.30 ♪ za delavstvo. 9.35 Otroški vrtec. 12 Berlin. 14 ●. 14.10 Pisana glasba. 15 Reportaža. 1.20 ○. 16 ♪ RO (Saarbrücken). 18 Klic obmejne mladine. 19 Veseloigra. 20 ●. 20.15 Dunaj. 22 ●. 22.15 ○. 22.40 Köln.

BUDIMPEŠTA 550.5-545 120 kw

Sporeda za ta teden nismo dobili.

BUKAREST 364.5-823 12 kw

6 Jutranja oddaja. 11 Zabavni ♪ (○). 12 Napovedi. Objave. 12.05 Opoldanski koncert. 13.10 Poročila. Napovedi. 13.30 Nadaljevanje ♪. 14.10 Zanimivosti. 17.15 Oddaja »Veselje in delo«. 18.17 ○. 19 Predavanje. 19.15 Salonski RO. 20 Pogovor s poslušalci. 20.15 Jazz. 21 ●. Objave. 21.15 Rumunska glasba. 21.30 ○. 22 ●. 22.15 Prenos ♪. 22.45 ●.

DUNAJ 506.7-592 100 kw

6.10 Telovadba. 6.30 Berlin. 7 ●, nato ○. 8 ○. 8.30 Königsberg. 9.30 Otroški vrtec. 11.15 Za mesto in deželo. 12 Opoldanski koncert. 14 ●. 14.10 ○. 15 D. Sender. 15.30 ○. 16 Narodna in zabavna glasba. 19 ○. 20 ●. 20.15 Leharjev večer. 22 ●. 22.40 Köln.

D. SENDER 1571-191 60 kw

6.10 Telovadba. 6.30 Breslau. 10.30 Otroški vrtec. 11.30 Pisan ♪. 12 Dunaj. 13.45 ●. 14 W. 15.15 Plošče. 16 Zabavna in narodna glasba. 19.15 Pisan ♪. 20 ●. 20.15 Italijanska in nemška glasba. 22 ●. 22.30 Nočni ♪. 23 Köln.

FRANKFURT 251-1195 25 kw

5 Breslau. 6.30 Berlin. 8.40 Dopoldanski ♪. 12 Opoldanski ♪. 14 ●. 14.10 ○. 15.30 Kramljanje. 16 Zabavni ♪. 18 ♪ vojaške godbe. 19.30 Gledališče v filmu in radiu. 20 ●. 20.15 Zabavni večer. 22 ●. 22.30 München.

HAMBURG 331.9-904 100 kw

6.10 Telovadba. 6.20 ○. 6.30 Berlin. 10.30 ○. 12 Opoldanski ♪. 14 ●. 14.20 Zabavna glasba. - ○. 15.25 Lahka gl. 16 Šport in mikrofon. 19 Koncert pihal. 20 ●. 20.15 Operetni zvoki. 22 ●. 22.40 Reportaža s skakalnega turnirja. 23 Zabavna in plesna glasba. 24 Nočni ♪.

HÖRBY 265-1131 100 kw

12.05 Pevski koncert. 12.30. 15 ♪ lahke glasbe. 16 Branje. 16.30 Mladinska ura. 17.0 Pevski ♪. 17.30 Reportaža. 18 ○. 19 ●. Napovedi. 19.30 Lahka glasba. 20 Predavanje. 20.30 Plesna glasba. 21 Branje. 21.20 Kabaret. 22 ●. Napovedi. 22.15 Plesna glasba.

ITALIJANSKE POSTAJE

Skupni spored:

8 ●. 11.30 ♪ orkestra Lotti. 12.30 Operetna glasba. 13 ●. 13.15 Pisan ♪. 13.40 ○. 14 ●. 16.40 Mladinska ura. 17 ●. 17.15 ○. 18.40 ●.

I

19.25 ○. 20 ●. 20.30 Italijansko-španski ♪. 21 »Eno noč v Barceloni« - komedija. 22.30 Violinski ♪. 23 ●. 23.15 Plesna glasba.

II

19.25 ○. 20 ●. 20.30 Operetna glasba (izvz. Milan). 21 Orgelski ♪. 22.10 Pisana glasba (○). 22.30 Komorna glasba. 23 ●. 23.15 Plesna glasba.

III

19.30 Moderne pesmi (○). 20.30 Pisana glasba. 20.45 »Pagliaccik« - drama. ● in plesna glasba.

KÖLN 455.9-658 100 kw

6.10 Telovadba. 6.30 ○. 7.15 ♀ zdravi-
liškega orkestra. 8.30 Königsberg. 9.15
Otroška igra. 12 Dunaj. 14 ●. 14.10 ○.
15.30 Zborovni ♀. 16 Zabavni ♀. 19.10 Pi-
sane narodne melodije. 20 ●. 20.10 Oper-
na glasba. 22 ●. 22.40 Nočna in plesna
glasba. 24 ○. 2 ♀ RO (Saarbrücken).

KÖNIGSBERG 291-1031 100 kw

5 Breslau. 5.20 ○. 6.30 Berlin. 8.30 ♀
deželnega orkestra. 12 Dunaj. 14 ●. 14.15
Otr. ura. 15.30 Otroci pojo. 16 D. Sen-
der. 19 Pisana slušna prireditev. 20 ●.
20.35 Pisan večer. 22 ●. 22.40 Nočna in
plesna glasba.

LIPSKO 382.2-785 120 kw

6.10 Telovadba. 6.30 Berlin. 8.20 Kla-
vir. 8.30 Königsberg. 12 ♀ vojaške god-
be. 14 ●- nato ○. 15.15 Reportaža. 16
Berlin. 19 Zabavni RO. 20 ●. 20.15 Pi-
san plesni večer. 22 ●. 22.40 Pisan ples-
ni večer.

LUXEMBOURG 1293-230 200 kw

6.30 ●. 7.05 ○. 7.35 Reportaža s Tour
de France. 8 Angleška glasba. 10.45 ●.
12.10 Marta Egert in Jan Kiepura. 12.40
●. 13.05 Valčki. 13.30 ●. 13.50 Opoldan-
ski ♀. 16 ○. 16.47 Angleška glasba. 18.05
Operetne in filmske pesmi. 18.30 ●. 19
●. 19.10 Reportaža s Tour de France. 20
○. 21 Simfonični koncert. 23 Angleška
glasba.

MONAKOVO 405.4-740 100 kw

6.30 Berlin. 7 Berlin. 8.30 Königsberg.
11 ○. 12 Dunaj. 14 ●. 14.25 Pisana za-
bavna gl. (○). 15.40 Čtivo. 16 D. Sen-
der. 19.05 »Žena brez sence« - opera.
23.15 Reportaža. 23.35 ○. 24 Nočni ♀.

M. CENERI 257.1-1167 15 kw

10.30 Bern. 12 ○. 12.29 Napovedi. ●.
12.40 ○. 17 Lugano. 17.25 Plošče. 17.40
Plesna glasba. 19.30 Predavanje. 19.40
○. 19.50 ●. Napovedi. 20 Koncert RO in
solistov. 21 Veseloigra. 22 Plesna glasba.
(○). 22.20 ●. Napovedi.

PARIZ 431.70-695 120 kw

6.30 ●. Napovedi. Objave. 6.45 Plošče.
7.20 Koncert. 8.30 Poročila. 9.10 Koncert.
10 Otroške pesmi. 10.45 ○. 11.30 Pre-
davanje. 12.10 ○. 12.40 ●. Napovedi.
13.05 Otroška ura. 13.40 Prenos ♀. 14.20
Napevi. 14.55 ○. 15.05 Koncert zabavne
glasbe. 16 ●. 16.07 ○. 17.05 ♀. 17.35 Or-
gelski koncert. 18.05 Pesmi. 18.30 Pre-
nos ♀. 19.30 ●. 19.50 ○. 20.15 Gospodar-
sko predavanje. 20.30 Romain Roland:
»Robespierre« - drama. 22.30 ●. 22.45
● v nemščini. 22.50 Plesna glasba.

SOTTENS 443.1-677 100 kw

10.30 Bern. 12 ○. 12.29 Napovedi. ●.
12.40 ○. 17 ♀ lahke glasbe. 17.20 ○. 17.40
Nadaljevanje ♀ lahke glasbe. 18 Plesna
glasba. 18.45 Reportaža. 19.10 ○. 19.30
Književno predavanje. 19.50 ●. Objave.
20.15 ♀ RO I. 20.50 Reportaža. 21.45 ♀
RO II. 22 Plesna glasba. 22.20 ●.

STRASBOURG 349.2-859 100 kw

6.30 ●. Napovedi. 6.50 Telovadba. 7.05
● v nemščini. 7.20 Reportaža. 8 Prenos
koncerta. 8.30 ●. 11.40 ●. Napovedi.
11.50 Pl. 12.10 Prenos ♀. 12.30 ●. Na-
povedi. 13.05 ○. 13.40 Orkestralni kon-
cert. 15.05 Koncert zabavne glasbe. 15.45
Plošče. 16.10 Plošče. 16.25 Koncert za-
bavne glasbe. 17.05 Mladinska ura. 18
Predavanje ob 150 letn. revolucije. 18.15
Gospodarska ura. 18.30 Prenos koncerta.
19.15 ●. Napovedi. 20 Klavirski koncert
ob 15 letnici smrti Busonija. 20.30 ○.
20.45 Orkestralni koncert. 21.30 ●. Na-
povedi.

STUTTGART 522.6-574 100 kw

6 Telovadba. 6.30 Leipzig. 8.30 Königs-
berg. 11.30 Narodna glasba. 12 München.
14 ●. 14.10 W. 16 Koncert zdraviliškega
orkestra. 18 ○. 19 Pisan ♀. 20 ●. 20.15
Slovanski plesi št. 9-16 - Dvofak. 21 Pi-
san spored. 22 ●. 22.30 Narodna in za-
bavna glasba. 24 Nočna glasba.

TOULOUSE 386.6-776 120 kw

6.30 ●. 6.40 Pisan spored. 8.20 ○. 8.50
Dop. koncert. 10 Plošče. 12.10 Plošče.
12.35 Plošče. 12.45 Vokalni ♀. 17 Vokal-
ni koncert. 17.15 ○. 19.15 Predavanje.
20 Plošče. 20.30 Pisan večer. 22.30 ●.
23 Plesna glasba. ○.

VATIKAN (kratkovalovna)

20 Oddaja v angleščini. 20.30 Oddaja v
italijansščini. 21 Oddaja v poljščini. Vse
oddaje na valu 38.47 oz. 49.75 m, 61.90,
oz. 60.30 kc/s.

**V reproduciranem koncertu dne 23.
julija od 14.00 do 14.30 ure bo Radio
Ljubljana ustregla željam naslednjih
naročnikov:**

Milan Rode, Ljubljana; Joško iz
Trbovelj; Anda Kante, Ljubljana;
Emanuel Germovšek, Ponikve; gđc.
Poldica Zorzut; Boža Klauž, Lesce.

(Nadaljevanje z 2. strani ovitka.)

21.15 Strasbourg: Zvočna igra.

Sobota:

21 Pariz: Sofokles: »Kralj Ejdiop« -
tragedija.

21 M. Ceneri: Veseloigra.

21 It. I.: Eno noč v Barceloni - ko-
medija.

ZANIMIVOSTI**Nedelja:**

14.30 Dunaj: O legiji »Condore«.

19 Dunaj: Aleksander Petöfi - ogr-
ski pesnik.

Ponedeljek:

17.30 Berlin: Potovanje po jugoza-
padni Afriki.

21.15 Dunaj: Mars v bližini zemlje.

Torek:

17.30 Berlin: Pomočniki pri žetvi.

18 Köln: Čuda narave.

19.10 Beromünster: Pregled zunanje
politike.

21.15 München: Reportaža s plezal-
ne ture.

20.10 Köln: Novosti o filmu.

Sreda:

18 Köln: Japonska mladina.

Četrtek:

18.50 Dunaj: Alpsko petje.

18.30 Beromünster: Predavanje o
Bolgariji.

19.15 D. Sender: Po Španiji.

Petek:

19 D. Sender: Tekma za Davisov po-
kal - Nemčija - Jugoslavija.

KNJIŽNA PREDAVANJA**Nedelja:**

10:10 Praga: Knjižno predavanje.

11 Bratislava: Knjižno predavanje.

13.05 Varšava: Nove knjige.

Ponedeljek:

17.05 Pariz: Novi romani.

17.20 Strasbourg: Književna kro-
nika.

Torek:

17.05 Pariz: Književno predavanje.

Sreda:

17.05 Pariz: Književne zanimivosti.

Četrtek:

19 Varšava: Književno predavanje.

Sobota:

16.10 Strasbourg: Knjiž. predavanje.

**Pregled italijanskih postaj
in njih sporedov**

kc	m	postaja	kw	Spored			
				Sku- pen	1	2	3
1357	221.1	Ancona	1	S			3
1059	383.3	Bari I.	20	S	1		
1357	221.1	Bari I.	1				3
986	304.3	Bologna	50	S	1		
536	559.7	Bocen	10	S	1		
565	531	Catania	3	S		2	
610	491.8	Firenca I.	20	S			3
1258	238.5	Firenca II.	1			2	
1140	263.2	Genova I.	10	S		2	
1357	221.1	Genova II.	5				3
814	368.6	Milan I.	50	S		2	
1357	221.1	Milan II.	4				3
1429	209.9	Milan III.	1		1		
1303	230.2	Neapelj I.	10	S			3
1429	209.9	Neapelj II.	1		1		
565	531	Palermo	3	S		2	
718	420.8	Rim I.	100	S	1		
1222	245.5	Rim II.	60	S		2	
1357	221.1	Rim III.	1				3
1140	263.2	Torin I.	30	S		2	
1357	221.1	Torin II.	5				3
1429	209.9	Torin III.	5		1		
1104	271.7	Tripolis	50	S	1		
1140	263.2	Trst	10	S		2	

Radijski orkester
Poročila
Koncert
Plošče

RO
●
♀
○

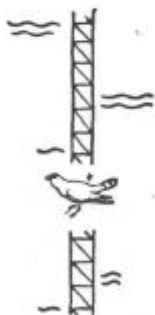
Izdaja konzorcij (Jože Dolenc). Za
uredništvo odgovarja Jože Dolenc. —
Uredništvo in Uprava: Miklošičeva 7,
Ljubljana. Tiska Misijonska tiskarna
(A Trontelj).

RADIO

najcenejše in najhitrejše sredstvo za seznanjanje z dogodki doma in na tujem; skrbi za pouk, zabavo in razvedrilo; nudi najcenejši umetniški užitek.

Dolžnost vsakega zavednega Slovenca je, da se uvrsti med radijske naročnike

pri

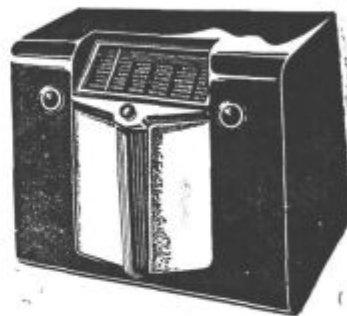


**radiofonski oddajni
postaji v Ljubljani**

Bleiweisova 54

Da znižamo našo zalogo, smo se odločili odprodati spodaj navedene tovarniško nove in nerabljene aparate po izredno znižanih cenah:

	Normalna prodajna cena	Znižana prodajna cena
6+1 elektronski super Ingelen Geographic tipa 837, izhodna energija 9 wattov	7.950.—	3.975.—
4+2 elektronski super Schaub tipa 629, izhodna energija 4.5 wattov	6.000.—	4.500.—
4+1 elektronski univerzalni super Radio- ne tipa 5038 U	3.900.—	2.730.—
4+1 elektronski univerzalni super Radio- ne tipa 5039 U	3.400.—	2.720.—
4+1 elektronski super Orion 105	3.150.—	2.650.—
3+1 elektronski super Telefunken tipa 49 W	3.150.—	2.400.—



Vsi aparati so delani za kratke, normalne in dolge valove, imajo seveda napisana imena postaj, regulator za fading, regulator za selektivnost (Ingelen, Schaub), najmodernejše elektronke, prvovrstne elektrodinamične zvočnike.

Račun se more poravnati tudi na obroke z običajnim poviškom.

RADIO

družba z o. z. v LJUBLJANI
Miklošičeva cesta 7.