

- Gregor Škrlič: Sodobni IKT-izzivi v šolski knjižnici OŠ Prule (Osnovna šola Prule)
- Nataša Franko: Slovenske elektronske splošne serijske publikacije ter slovenski integrirni splošni viri v splošnih knjižnicah (Knjižnica Mirana Jarca Novo mesto)
- Barbara Pregelj in Lovro Kalan: Slikanica Poredni Petit med bralno motivacijskimi strategijami in interaktivnim gradivom
- dr. Polona Vilar: Digitalni domorodci želijo več od svoje splošne knjižnice
- Nataša Kokošinek in Bojan Pogačar: Danes v Železaru: Portal Jlib – digitalna domoznanska zbirka Občinske knjižnice Jesenice (Občinska knjižnica Jesenice)

Posvetovanje je osvetlilo nekatere pomembne izzive, s katerimi se srečujejo knjižničarji, prineslo praktične nasvete in rešitve ter nekaj teoretičnih izhodišč oz. razmislekov za prihodnost. Zelo dobrodošlo je bilo druženje med odmori, kjer so udeleženci izmenjali mnenja med seboj.

Več o posvetu: <http://www.tre.sik.si/dogodki/pdk-splosno.html>. ●



Gregor Škrlič



Obisk 33. Slovenskega knjižnega sejma 2017



V Cankarjevem domu v Ljubljani je letos potekal že 33. Slovenski knjižni sejem



Krpan, z dodano knjigo pod pazduho, je bil tudi simbol sejma.

Tudi letos je bil program vse dni sejma zelo bogat in raznolik. Države v fokusu so bile Avstrija, Nemčija in Švica (dogodki mednarodnega fokusa so bili del programa vseh sejmskih sklopov). Vsak je lahko zase našel dejavnosti, ki se jih je udeležil. Zvrstili so se odlični domači in tuji avtorji, predstave, prireditve po stojnicah ... za najmlajše in šolarje sta z bogatim in mnogoterim programom poskrbela Cicifest ter Šolski knjigosled, v prvem predverju so vsako uro potekale debatne kavarne, Forum je gostil več kot petdeset dogodkov (zblíževanje avtorjev in založnikov z njihovimi bralci, kupci), ves čas sejma je, v predverju balkona Linhartove dvorane, potekal Arsov studio, kjer so neposredno prenašali pogovore, glasbene nastope in branja.

(od 22. do 26. novembra). V tem letu je bila obeležena stoletnica prve slovenske slikarice Martin Krpan (razstavljene so bile Smrekarjeve ilustracije),

V sklopu sejma so bile podeljene nagrade:

- Schwentnerjeva nagrada, priznanje za





pomemben prispevek k razvoju slovenskega založništva in knjigotrštva, je Zbornica knjižnih založnikov in knjigotržcev Slovenije podelila Stanki Golob.

- Posebno priznanje za spodbujanje bralne kulture v Sloveniji je prejela Manca Košir.
- Podeljene so bile zlate hruške, znak kakovosti otroških in mladinskih knjig.
- Nagrada Slovenske sekcije IBBY je šla v roke višje knjižničarke Zdenke Gajser, priznanje Slovenske sekcije IBBY 2017 so prejeli osnovnošolski knjižničarki Tjaša Klemenčič in Sabina Burkeljca ter Projekt Oživila knjiga Društva Škuc.
- Zlato okno, nagrado za najboljšo knjigarniško izložbo, je prejela Knjigarna Konzorcij.
- Literarni prvenec 2017 je prejela Ana Schnabl za prvenec Razvezani.
- Nagrado Radojke Vrančič za mladega prevajalca do 35 let je prejel Jernej Županič za prevode pesmi Skritost C. D. Wright, kratke

proze Samuel Johnson je ogorčen Lydie Davis in romana Srce parajoče delo neizmerne globine Dava Eggarsa.

- Najboljša poslovna knjiga je bila Predanost avtorice Angele Duckworth.
- Najbolje oblikovana knjiga je bila Drobtine iz mišje doline avtoric Anje Štefan in Alenke Sottler ter oblikovalke Sanje Janša.
- Najboljša stojnica je bila stojnica založbe LUD Literatura.
- **Veliko nagrado** SKS, imenovano knjiga leta 2017 –je prejel Boris A. Novak za ep Vrata nepovrata.

Nas vse pa ustvarjalci že vabijo na sejem prihodnje leto od 21. do 25. novembra 2018 (likovna podoba bo Ivan Cankar, država gostja bo Madžarska, mesto gost Postojna ...).

Več o sejmu na povezavi: <http://knjiznisejem.si/>. ●



Borut Mlinarič



Medvrstniško učenje oziroma tutorstvo v šolski knjižnici PGM

Po prenovi in širitvi šolske knjižnice pred tremi leti smo dobili na Prvi gimnaziji v Mariboru veliko čitalnico z več kot 50 prostimi mesti. Čitalnica v šolski knjižnici je skoraj vedno dobro zasedena. Ob številnih knjigah in revijah, ki so na voljo v šolski knjižnici, potekajo v čitalnici šolske knjižnice tudi številne aktivnosti. Posebej zanimiva aktivnost je tutorstvo. Gre za medvrstniško sodelovanje, pri katerem učenec nudi tutorsko pomoč drugemu učencu pri snovi, katere je sam že vešč, prejemnik pomoči pa še ne. Več o projektu nam bo povedala mentorica tutorstva, profesorica Vesna Selinšek Jahić.

Kdaj ste začeli s projektom »tutorstvo« na Prvi gimnaziji v Mariboru?

Začeli smo v šolskem letu 2013/2014 v okviru projekta »Dvig socialnega in kulturnega kapitala v lokalnih skupnostih za razvoj enakih možnosti in spodbujanje socialne vključenosti«, v katerega je bilo vključenih več mrež šol v Sloveniji. Tutorstvo smo si načrtali kot glavno dejavnost mreže štirih šol, katere koordinatorica sem bila.

Kakšne so prednosti oziroma slabosti medvrstniškega učenja?

V tutorstvu vidimo veliko priložnosti za razvoj skupnosti učencev in posameznikov, ki so udeleženi – tako tistih, ki nudijo pomoč, kot tistih, ki jo prejema. Gre za prostovoljno učno pomoč, ki se izvaja v paru tutorja in prejemnika učne pomoči. Koncept temelji na