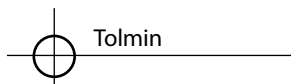


# Prostorski razvoj južnega Tolmina

## *Spatial Development of the Southern Part of Tolmin*



Tolmin



2013/2014

### TIP DELAVNICE *TYPE OF WORKSHOP*

urbanistična, krajinskoarhitekturna in arhitektura

### MENTORJI *MENTORS*

doc. Darja Matjašec (urbanizem, krajinska arhitektura), doc. Jurij Sadar (urbanizem, arhitektura), prof. dr. Mojca Golobič (vključevanje javnosti), asist. Nejc Florjanc, asist. Ana Kreč

### ŠTUDENTJE *STUDENTS*

UL, Biotehniška fakulteta, Oddelek za krajinsko arhitekturo:

2. letnik magistrskega študija krajinske arhitekture: Aljaž Babič, Polona Černe, Luca Eberlinc, Ema Križič. Manca Krošelj, Danijel Mohorič, Sara Novak, Tadeja Pavšič, Danko Puhalo, Jasna Rizvanović, Domen Rus, Tilen Šenk, Saša Štefančič in Nina Uršič

UL, Fakulteta za arhitekturo: 4. letnik magistrskega študija arhitekture: Matic Mohar, Jan Trunkelj, Lara Zukanovič

### ORGANIZATOR *ORGANISATION*

UL, Biotehniška fakulteta, Oddelek za krajinsko arhitekturo in Občina Tolmin

### NAROČNIK

Občina Tolmin

### DATUM IN KRAJ RAZSTAVE *DATE AND LOCATION OF EXHIBITION*

16. – 30. junij 2014, Knjižnica Cirila Kosmača Tolmin

### GRADIVO PRIPRAVILA *MATERIALS PREPARED BY*

doc. Darja Matjašec, asist. Nejc Florjanc

UVODNIK

EDITORIAL

ČLANEK

ARTICLE

RAZPRAVA

DISCUSSION

RECENZIJA

REVIEW

PROJEKT

PROJECT

DELAVNICA

WORKSHOP

NATEČAJ

COMPETITION

PREDSTAVITEV

PRESENTATION



Slika 1: Zasnova (Babič, Pavšič, Rus)

## VSEBINA

Študenti so se ukvarjali s prostorskim razvojem južnega dela Tolmina. Obravnavali so območje obstoječega športnega parka Brajda, območje Cvetja južno od šole ter festivalsko območje ob načrtovani obvoznici ter na Sotočju ter celoten gozdni prostor na levem bregu Soče od Sotočja do pokopališča. Izhodiščna naloga je bila, da preverijo možnosti zamenjave načrtovane stanovanjske soseske na območju Cvetja in obstoječega športnega parka Brajda in da predlagane rešitve še vedno omogočajo izvedbo množičnih festivalov. Na podlagi analiz in vključevanja javnosti je bilo ugotovljeno, da je zamenjava načrtovane soseske in obstoječega športnega parka smiselna.

Soseska bi se na lokaciji obstoječega športnega parka bolj navezovala na samo mesto tako z vidika povezave mestnih funkcij kot z vidika boljše umeščenosti stavbnega fonda znotraj mestnega jedra. Na robu mesta bi bile mestne funkcije od soseske preveč oddaljene, do konfliktov pa bi prihajalo tudi v času festivalov. Športni park bi se z lokacijo južno od šole bolj navezoval na odprte in zelene površine na Sotočju, ki že imajo rekreacijsko funkcijo. Nova lokacija športnega parka bi omogočala umestitev več različnih programov, ki so se na podlagi ankete med prebivalci, ki so jo opravili študenti, izkazali kot potrebni (na primer pokriti bazen, lokal itd.).



Slika 4: Prostorski prikaz sprehajalne poti ob Soči (Križič, Mohorič).



Slika 2: Prostorski prikaz stanovanjske soseske (Babič, Pavšič, Rus).



Slika 3: Prostorski prikaz stanovanjske soseske (Mohar, Trunkelj, Zukanovič, Krošelj, Novak).

Študenti so pri svojih zasnovah oblikovali različne koncepte. Nekateri so kot izhodišče svoje zasnove upoštevali naravo, ki je značilna za reko Sočo in njeno neposredno okolico, drugi so izhajali iz zgodovinskih značilnosti iz obdobja Soške fronte, kot izhodišče pa je bilo obravnavana tudi poplavna ogroženost.

## ABSTRACT

*Students were dealing with the spatial development of the southern part of Tolmin between old historical centre and river Soča. One of the goals was also to examine the possibility of replacing locations between the planned residential area and existing sports park Brajda. Furthermore, suggested spatial solutions should still allow organization of mass music festivals on Soča riverbanks. Students based their design solutions on different concepts. Some ideas for design concepts were based on river Soča natural surroundings, others derived from historical events of Isonzo Front.*



Slika 5: Prostorski prikaz poplavnega loga ob Soči (Babič, Pavšič, Rus).