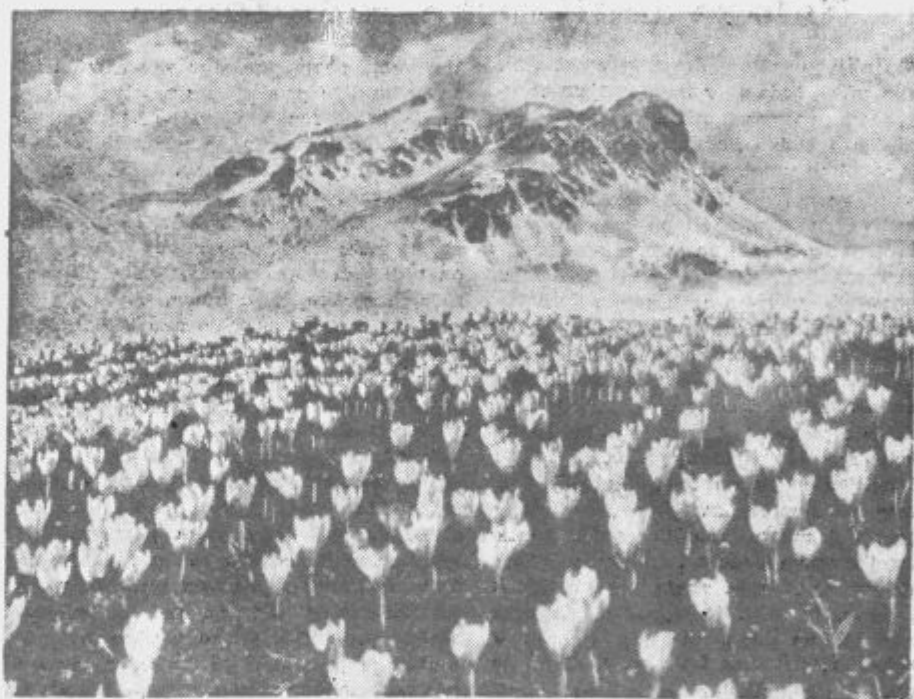


# Radio Ljubljana

TEDNIK ZA RADIOFONIJO

GLASILO SLOVENSКИH POSLUŠALCEV



Pomlad v planinah.

**SPORED OD 24. DO 30. APRILA**

**Izhaja vsak petek**

**Številka 18**

# Izid natečajev za izvirna domača glasbena dela in zvočne igre

Uprava Radiofonske oddajne postaje v Ljubljani je razpisala 1. decembra lanskega leta 3 nagrade za izvirne, še neizdane skladbe v višini Din 1.200.—, 800.— in 600.—. Rzsodišče za ta natečaj, ki so ga tvorili gg. operni kapelnik A. Neffat, dr. Anton Dolinar in dirigent Drago Mario Šijanec, je prejelo do 1. marca, ko je potekel rok za vlaganje, 5 skladb. Žirija je prisodila prvo nagrado v višini din 1.200.— skladbi g. Filipa Bernarda: »Slovenski utrinki«, druga nagrada din 800.— je bila priznana skladbi Emila Komela: »Kmetova pesem«, tretja nagrada pa ni mogla biti priznana nobenemu izmed predloženih del.

Drugi razpis Radiofonske oddajne postaje je bil namenjen izvirnim slovenskim zvočnim igram. Razpisane so bile tri nagrade v višini Din 1.200.—, 800.— in 600.—. Rzsodišče, ki so

ga tvorili gg. prof. Koblar F., prof. Kuret in ing. Pengov, je prejelo v očno 15 iger. Izid tega razpisa je sledeč:

1) Prve nagrade v višini din 1.200 ni mogla žirija priznati nobenemu izmed predloženih del.

2) Drugo nagrado v višini din 800 si delita v enakih delih igri z naslovom: »Med soržico«, ki jo je napisal g. ing. Oton Muck, in »Očkov god«, ge. Paternoster Pavle.

3) Tretjo nagrado v višini din 600 si delita v enakih delih igri z naslovom: »Lepuse«, g. ing. Otona Mucka iz Ljubljane, in »Vse po želji, gospa«, g. Netka Nageljna.

Avtorjem nagrajenih del so posamezni zneski na razpolago pri upravi radiofonske oddajne postaje v Ljubljani, Tyurševa c. 29-I. Istotam morejo avtorji dvigniti nenagrajena dela.

## Naloge italijanske radiofonije

V Italiji je radio podrejen prometnemu ministrstvu, toda ne v vsem svojem obsegu, kajti prosvetno ministrstvo ima pri radiofoniji tudi odločilno besedo in ono ima v rokah umetnostno, politično in trgovsko vodstvo. Zato je torej čisto razumljivo, da je minister prosvete Alfieri, v svojem govoru, ki ga je imel pred kratkim v senatu, podrobno očrtal in obdelal ves pereči problem italijanske radiofonije. G. minister je ugotovil, da je italijanski radio popolnoma kos svoji težki nalogi in da se je število radijskih naročnikov dvignilo na 840.000. »Prčakovati je,« je dejal Alfieri, »da se bo to število še tekom letošnjega leta dvignilo na milijon in da bo tedaj Italija, ki je danes po gostoti radijskih naročnikov šele na 9 mestu, naredila velik korak naprej v razvoju radia.« - Dnevna oddaja italijanskega radia znaša 22 ur izmed 24 ur in iz tega je razvidno, da igra radio dan za dnem bolj važno vlogo v politiki. »Prav radi tega pa je,« tako je nadaljeval g. minister, »treba gledati tudi na to, da bo oddaja v vsakem oziru ustrezala, da bodo naročniki, ki plačujejo davek res prišli na svoj račun. To se bo pa doseglo le na ta način, da se bodo izpopolnila tehnična sredstva in da bo ugodeno izbirnemu narodovemu okusu pa naj bo to mladini in mladinskim organizacijam ali pa vojaštvu in pomorstvu, da delavstva in drugih družabnih slojev niti ne omenjamo. V zadnjem času je radio zavzel velik obseg tudi po tovarnah in uspelo je celo kmeta, (ki je bil dosedaj čudno nezaupen celo do časopisov) pridobiti za sebe in vplivati nanj v vseh ozirih, ki se tičejo boljšega obdelovanja zemlje. Tudi pri dogodkih, ki so prišli nad nas nenadno, se je italijanski radio znašel nenavadno hitro in dokazal, da zna biti zelo uren in prilagodljiv. Za svoj glavni cilj pa si je italijanski radio postavil nalogo, skušati izvesti

čim večjo propagando po vsem svetu in na podlagi te propagande zajeti vse Italijane, ki so razkropljeni po svetu in so na domovino morda že pozabili ter jih zopet tesneje prikleniti na domačo zemljo. Glavne oddaje, ki so namenjene inozemstvu zadevajo prav dobro sev. Afriko (torej našo kolonialno posest), dosežejo pa tudi južno Ameriko in Daljni Vzhod, kjer je razkropljeno mnogo našega življa. Vse te oddaje, ki so namenjene inozemstvu se vrše v 19 različnih jezikih. - Posebno pozornost pa je treba, po besedah g. prosvetnega ministra, posvetiti v teh oddajah zlasti odločnosti in ostrini kakor tudi živahni polemiki, ki naj boste glavni karakteristični znaki prekocean-skih oddaj, kajti država, ki hoče veljati svetu za zgled, pa nima prirojene ali vsaj priučene odločnosti in silne polemike, s katero skuša svet pridobiti zase, po besedah g. Alfieria, nič ne pomeni. »Ideal vseh teh prekomorskih oddaj,« nadaljuje g. prosvetni minister, »mora biti natančno začrtana naloga, stopiti v stik z vsemi deli sveta in jim oznanjati s prepričevalnimi oddajami italijansko miselnost in fašistični vzor. Ta služba naj bo pa izpopolnjena še z oddajo pestre glasbe, koncertov, oper in operet, ki imajo velik kulturni pomen in segajo tudi v širše narodne plasti.

Nehote se nam vrine vprašanje: »Kakšnega uspeha je bila deležna vsa ta prekoceanska oddaja?« Odgovor na to vprašanje: »Okroglo število 52.000 pisem, ki jih je italijanska uprava radia tekom preteklega leta prejela.« Poleg teh pisem, je uprava prejela tudi brez števila raznih prošenj in priznanj za posrečeno oddajo. »Na podlagi vseh teh ugotovitev in lastne kritike, ki smo je bili tekom leta deležni, moremo zaključiti,« tako je dejal g. prosvetni minister, »da se je italijanska radiofonija lotila reševanja pravega problema. Dokazala

je, da je v vsakem oziru tej težki in ostro začrtani nalogi kos in da torej lahko nadaljuje z delom, kajti dosedaj doseženi uspeh jasno govori za to, da je pot, po kateri je italijanski radio krenil, prava.«

### Italija bo izpopolnila radijsko mrežo

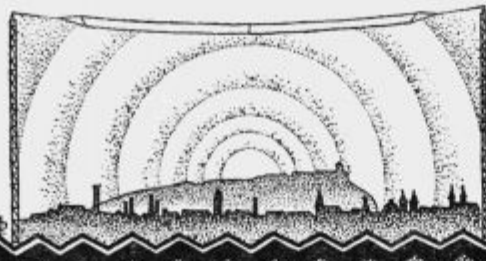
Že večkrat smo pisali, kako se vodstvo italijanske radiofonije prizadeva, čim bolj dvigniti število radijskih naročnikov s programi, ki bodo zlasti v opoldanskih urah povsem zadovoljili razvijene poslušalce. Vedno znavo se vrše razna posvetovanja, na katerih obravnavajo osnutke in načrte o gradnji novih postaj in pojačanju starih, tudi problem, kako dvigniti kulturni nivo zaostalega abesinskega naroda, je na teh posvetovanjih in sejah predmet živahnim pretresom in debatam. Sedaj pa si je vlada postavila zopet novo nalogo, ki gre za tem, da se radio uveljavi tudi v italijanskem pomorstvu in si utre pot tudi v najmanjšo plovno ednico. S tem v zvezi bodo začeli graditi v mestu Coltano nove prejemnike in oddajne postaje, ki bodo oddajale program na izredno velike daljave. Celotna radijska mreža bo (po napovedi italijanskega prometnega ministra) reorganizirana in izpopolnjena. V gradnji so nove postaje v mestih Catania, Ancona in Milan, imperialni radijski centrom bo pa kmalu zadobil kondično lice, kajti dela na gradnji dveh oddajnikov po 100 kw in enega z jakbstjo 50 kw se bližajo k svojemu koncu. Tudi Prato Smeraldo, ki velja za center radijskih postaj, ki oddajajo na kratkih valovih, bo v kratkem izpopolnjen z dvema oddajnikoma, katerih vsak bo imel 50 kw antenske energije. Tudi načrti, ki predvidevajo cel niz novih radijskih postaj v Tripolisu in Abesiniji bodo kmalu dovršeni in tako bomo imeli v Italiji kar naenkrat radijsko mrežo takorekoč natrpano samih močnih oddajnikov, ki bodo italijanski prpagandi utrli pot tudi v najskritejše kraje.

Do sedaj smo bili navajeni v radiu poslušati le govore predsednika italijanske vlade, pred nedavnim pa je v radiu govoril tudi italijanski prestolonaslednik Umberto od Piemonta, ki je bil pred kratkim imenovan za inšpektorja italijanske pehote. Pri tej priliki se je princ poslužil najmočnejšega občevalnega sredstva t. j. radia in tako vsakemu posameznemu vojaku sporočil novico, da je imenovan za nadzornika pehote. Ta prestolonaslednikov govor so prenašale vse italijanske postaje, oddajali so ga pa tudi potom kratkih valov v Abesiniji, tako da so ga lahko slišali Italijanski vojaki, ki služijo tam.

Iz časopisov smo lahko brali, da se Italija pripravlja na svečan sprejem vodje velikonemške države, ki bo vrnil lanskoletni obisk ducea v Berlinu. Sedaj pa poročajo, da se tudi radio pripravlja na to slavnost in da išče nemške napovedovalce, ki bodo stalno nameščeni v italijanskem radiu, kjer bodo ob priliki svečanega dogodka oddajali v svet poročila o poteku slavnosti potem pa bodo napovedovali v radiu in imeli razna predavanja v posebnih urah, ki bodo namenjene nemški manjšini v Italiji.



TEDNIK ZA  
RADIOFONIJO  
LETNIK X.  
ST. 18.



SPORED ZA  
TEDEN OD 24.  
DO 30. APRILA  
1938

#### NAROČNINA:

Pri plačilu za na-  
prej: Letno din 80;  
polletno din 45.-;  
četrtletno din 25.-;  
mesečno din 10.-;  
Pri plačilu za nazaj:  
mesečno din 12.-.

Uredništvo in  
Uprava v Ljub-  
ljani, Miklošičeva  
c. 7, telefon 3190.

Čekovni račun uprave:  
Ljubljana št. 15.228.

# RADIO LJUBLJANA

## MAURICE RAVEL (1875 - 1937)

(K glasbenemu programu dne 25. aprila ob 21 uri).

Leto 1937. je bilo izredno kruto za francosko glasbo. Drug za drugim so odšli v večnost Widor, Pierné, Roussel in Ravel, četvero vrhov moderne svetovne glasbe. Od njih je ponesel slavo francoske glasbe najdalje v svet Maurice Ravel.

Ravel je bil rodom Bask, torej član malega, junaškega naroda, ki si je znal kljub mnogoterim preizkušnjam ohraniti svoj narodni značaj in ki ga v mnogem primerjajo z našim. Luč sveta je ugledal 7. marca 1875. leta v kraju Ciboure pod Pireneji. Z očetovske strani pa je rodbina izvirala iz Švice, iz mesteca Versoix ob Ženevskem jezeru. Že nekaj tednov po rojstvu se je preselil v Pariz, koder so se njegovi starši stalno naselili. Njegov oče je kmalu opazil izredni talent sinu ter ga je dal izučiti v glasbi. Njegov prvi učitelj je bil Charles René in 14 leten je bil že sprejet na konservatorij. Tu je komponiral prva dela in si pridobil dosmrtni prijatelje, čeprav ni bil posebno navdušen za strogo šolsko učenje. Zlasti v klavirju je zaostajal, ker ni imel potrebnega potrpljenja. V mislih je bil ves čas pri svojih kompozicijah, zlasti odkar je postal učenec slavnega Fauréja in posejal strogi kontropunktični nauk Gedalgea. Konservatorij je končal v letu 1905, a brez posebnega uspeha, čeprav je do takrat že skomponiral nekaj svojih najslavnejših del, med njimi znameniti godalni kvartet, kateri spada z Debussyjevim med najpomembnejša tovrstna dela francoske literature. Toda ponesrečena konkurenca za nagrado je vzbudila zanimanje novinarjev in tako je postal Ravel takorekoč ob prvem porazu slaven. Od tega dne dalje je njegov pomen vidno rasel in kmalu je zavzel mesto najodličnejšega in najbolj upoštevanega francoskega skladatelja sodobnosti. Njegova slava je kmalu prešla meje ožje domovine in njegova glasba je našla odziv v vseh kulturnih glasbenih deželah. V življenju je slejkoprej ostal skromen in rad v ozadju, le sem ter tja je podvzel krajšo pianistično turnejo, na kateri je redoma izvajal le svoje skladbe, kajti za študij drugih mu ni preostajalo niti volje, niti časa. Živel je zgolj komponiranju. V svetovni vojni je slično kot Debussy, prenehal s komponiranjem v znak protesta proti nečloveškemu klanju. Toda šel je še dalje in se javil

kot prostovoljec v francosko armado. Štiri leta vojne vihare je preživel v fronti, kar je v bistvu še bolj dvignilo njegovo priljubljenost. Po prestani preizkušnji je živel v Parizu kot preje samo kompoziciji ter ustvaril še veliko vrsto pomembnih del. Umrl je 30. decembra 1937. leta, zapustivši za sabo nenadomestljivo izgubo v francoski in svetovni glasbi.

Njegovo glasbeno delo je zavzemalo vsa področja, izvzemši cerkveno. Klavirsko literaturo je obogatil z deli posebne izraznosti in tudi posebne tehnične usmerjenosti. Zato popolnoma upravičeno govorijo o ravelljanski klavirski tehniki, ki je prinesla temu instrumentu nove, dotlej neslutene razvojne možnosti. Prav tako pa se tudi Ravelove orkestralne skladbe odlikujejo po originalnosti instrumentalnih domislekov, ki so vsikdar novi, nepričakovani in zvočni. V vsem je ustvaril nov, presenetljiv in svojstven slog, ki se le malo naslanja na predhodce. Zato je njegovo stališče v glasbi dolgo časa ostalo neopredeljeno in ga mnogi niso prav razumeli. Odtod trditev, ki jo najdemo navadno v površnih nemških knjigah, da je Ravel impresionist in učenec ali naslednik Debussyja. To naziranje je napačno, kajti Debussyjev ideal je bil popolnoma drugačen od Ravelovega. Prvi se je zakril v svoje misli, postal vedno bolj abstrakten, vedno stremelč za popisujočimi, poetičnimi glasbenimi izrazi in konsekventno izrabljajoč lastno teoretično osnovo, izogibajoč se klasičnim ali romantičnim vzorom. Vse drugače Ravel. Njegovo oblikovno snovanje je popolnoma klasicistično. Prvo mu je jasnost in nedvoumnost izraza. Medtem ko je Debussy često in namerno zavil v kopreno meglenosti, je Ravel vedno čist kot pravi klasik. Zato so mu upravičeno nadeli vzdevek francoskega Mozarta, s katerim ga veže tudi pravi apolinski ideal uravnovešenosti in vedrosti izraza.

Drugače pa je z barvnostjo. Tu je Ravel povzel vse, kar je našel prikladnega v starejših in novejših glasbenih smereh. Razume se torej samo po sebi, da ni mogel preko ali mimo Debussyja. Zato napravlja na nepoučenega včasih ta ali oni njegov okret vtis sorodnosti z Debussyjevim impresionizmom, ali prav za prav ekspresionizmom, kajti to je bil dokončni

Debussyjev in Skrjabinov umetnostni ideal. Ravel pa je vedno iskal jasnosti, neprisljenosti in zato je vestno obšel vsako pretiravanje. Njegova domena ni eksaltiranost, niti v barvnosti, niti v čustvih. Nežnost, mir, a tudi blesk in zvočnost izpolnjujejo njegov glasbeni izraz. Ne gre mu za velika doživetja, za heroične podvige v glasbi, za surovo izražanje moči in zavzetnosti. Skromen je vselej in omejuje se na nakazovanje čustev, ne da bi jim dal vso prostost izbruha. V tem je njegova nadkriljujoča okusnost, ki jo tolklo modernih skladb pogreša. V tem smislu je tudi izbiral med poetičnimi osnutki in besedili svojih pesmi ali odrskih del.

Za klavir je izdal več zvezkov značilnih in v tehniki ter izrazu dognanih skladb: Miroirs (1901—05), Gaspard de la Nuit (1908), Le Tombeau de Couperin (1918) ter dvoje koncertov s spremljavo orkestra, oba v letu 1931. Eden teh koncertov je napisan za enorokega pianista Wittgensteina, drugi pa za slavno francosko pianistinjo Marguerite Long. (Ta koncert bo izvajal 25. t. m. v našem radiu prof. L. M. Škerjanc). Za orkester imamo od njega špansko rapsodijo (1908), koreografski poem »La Valse« (1920) in slednjič slavni Bolero. Poleg tega pa je napisal mnogo skladb, ki jih je sam priredil bodisi za klavir ali za orkester, pa tudi za druge zasedbe, tako zbirko Valses nobles et sentimentales, ki jo boste tudi čuli v ponedeljek. Za oder je napisal nekaj uspešnih enodejank, med njimi duhovito šaljivko »L'heure espagnole« ter otroško igro »L'enfant et les sortilèges«. V splošnem pa je prispeval za vsako zasedbo komorne glasbe, kjer je zapustil slavni kvartet in klavirski trio, pa tja do simfoničnega orkestra celo vrsto odličnih del, ki tvorijo železni kader modernega repertoarja. Pogled v sporede radijskih oddajnih postaj zadošča, da se prepričamo, kako važno mesto zavzema Ravel v svetovni glasbi. Tudi v naši oddaji stoji Ravel med modernimi skladatelji na prvem mestu. Ozek izrez iz njegovega klavirskega glasbenega ustvarjanja bo nudil večer Ravelove klavirske glasbe v ponedeljek, 25. t. m., kjer bo izvajal skladbo »Ondine« iz cikla »Gaspard de la Nuit«, vrsto »Valses nobles et sentimentales« ter »Koncert« prof. L. M. Škerjanc, poslednjo točko s spremljavo ojačenega radijskega orkestra pod vodstvom kapelnika D. M. Šijanča.





Radiožurnal. 19.55 šport. 20.05 Pesmi v dialektu. 20.20 Zabaven pogovor. 20.55 š RO. 21.35 š na violini. 21.55 Pogovor. 22.05 Plesna glasba na O. 22.30 Objave.

### **BRESLAU 315.8-950 100 kw**

6 Hamburg. Pristaniški š. 8.10 Narodna glasba na O. 9 Berlin. Mladinsko slavje. 9.30 š za gambo in cimbele. 10 Zabavna glasba godbe. 11.20 Otroški pevski š. 12 Berlin. š godbe. 14 Radiožurnal. 14.10 ženska ura. 14.30 Glasbeni kaleidoskop. 16 Zabavni prizor. 18 Čtivo. 18.30 šport. 19 Radiožurnal. 19.10 Komorna glasba. Grehmann kvartet. 20 Fraustadt. Zabavni RO in solisti. 22 Objave. 22.30 Fraustadt. Plesna glasba RO.

### **BUDIMPEŠTA 550.5-545 120 kw**

7.40 Radiožurnal. 8 Protestantsko bogoslužje. 9 Katoliško bogoslužje. 10.15 Ciganska godba. 11.30 š opernega orkestra. 13 O. 14 Kmetijska ura. 14.45 Vojaška godba. 15.30 Predavanje. 16 š RO. 17.40 Kitara. 18 Petje. 19.10 Veseloigra. Seviljski brivec (autor Beumarchais). 21 Koncertni orkester. 22.20 Jazz. 23.05 ●.

### **BUKAREST 1875.160 150 kw**

11 š cerkvene glasbe. 12.05 š pestre glasbe orkestra. 13 Zabaven program. 14 Kmetijska ura. 17.05 Orkester. 18 Rumunski pevec, O. 19 Rumunske narodne pesmi. 19.40 Pestra glasba. 21.30 Plesna glasba. 22.30 š na O.

### **DUNAJ 506.7-592 100 kw**

6 Hamburg. Pristaniški š. 8.25 š na O. 9.30 Mladinski š. 9.55 Bogoslužje. 11 Frankfurt. Nacionalna oddaja. 12 š zabavna RO. 14 Prizor (Tri želje). 15 Komorna glasba godalnega kvarteta. 15.30 Zabavni pogovor. 16 Frankfurt. Nogometna tekma. 17 Saarbrücken. Zabavna glasba velikega RO. 18 Deutschl. Zabavna glasba. 19 Radiožurnal. 19.10 Burgenland v radiu. 20 **Koncertna in operna glasba dunajskih simfonikov**. Vodi Max Schönherr; sodeluje Olga Levko-Antosch (sopran) in Walter Eernst (tenor). 22 ●. 22.30 Plesna glasba malega RO.

### **D. SENDER 1571-191 60 kw**

6 Zabavna glasba pihalnega orkestra. 8 ● in glasba. 9 Zabavna glasba. 10 Jutranje slavje. 10.40 Baden - Baden. Simfonični orkester. 11.30 Fantazija na wurliških orglah. 12 Aachen. Pester orkester. 13 Voščila. 14 Otroška ura. 14.30 Beograd. Narodne pesmi in plesna glasba. 15.15 O. 16 Frankfurt. Šport. 17 Lahka glasba. 18 Eugen Jahn igra. 19 Radiožurnal. 20 Orkestralni š RO. 22 ●. 22.30 Zabavni š RO.

### **FIRENCA 491.8-610 20 kw**

19.25 šport. 19.45 Pestra glasba. 20 Vesti. 20.20 Predavanje. 20.30 Pevski š. 21 Napovedi. 21.20 Zabavni program v pesmi in glasbi. 22.30 Plesna glasba.

### **FRANKFURT 251-1195 25 kw**

6 Hamburg. Pristaniški š. 8.30 Bogoslužje. 9.30 Pevski š. 10 Berlin. Slavje. 10.30 Sonate za čelo, cimbe in orgle. 11 Otvoritev veslaškega leta. 12 Bayreuth. š vojaške godbe in vojaškega zbor.

ra. 13 Berlin. š. 14 Otroška ura. 14.30 O. 15.15 Koblenz. Narodna glasba s petjem. 16 Nogometna tekma Nemčija : Portugalska. 17 Saarbrücken. š RO. 18 Glasba s plošč. 19 ●. 19.10 Freiburg. Domovina in narodnost. 20 **Orkestralni š RO in solistov**. 22 ●. 22.30 Zabavna glasba. 24 Repr. glasba.

### **HAMBURG 331.9-904 100 kw**

6 Hamburg. Pristaniški š. 8 Objave. 8.25 Telovadna ura. 8.35 O in repr. glasba. 10.15 Kiel. Evangeljsko bogoslužje. 11.20 Haydnova simfonija v g-duru op. 88. O. 12 Berlin. Godba in š vojaškega orkestra. 12.55 Vesti. 13.05 Berlin. Nadaljevanje glasbe. 14 Otroška ura. 14.40 Zabavna glasba na O. 15.20 Zabavni prizor. 15.50 Veliki RO (valčki). 16.40 Frankfurt. Šport. 17 Berlin. Mali RO. 19 Radiožurnal. 19.10 Orgelski š. 20 Zabavna glasba. 22 ●. 22.30 Deutschl. Zabavni RO.

### **KÖLN 455.9-658 100 kw**

6 Hamburg. Pristaniški š. 8 ●. 8.05 Evangeljsko bogoslužje. 8.30 Radijski zbor. 9.30 Glasba na O. 10.30 Telovadna ura. 11 Frankfurt. Šport. 11.20 Nordijska klavirska glasba. 11.45 Petje (solo). 12 Aachen. Orkester. 13 Radiožurnal. 13.10 Aachen. Nadaljevanje š orkestra. 14 Melodije. 15 Otroška ura. 15.30 Saarbrücken. Veliki RO. 18 Breslau. 19 Radiožurnal. 19.10 Pevski š. 19.40 šport. 20 Dunaj. Operna glasba. 22 ●. 22.30 Plesna glasba.

### **KÖNIGSBERG 291-1031 100 kw**

6 Hamburg. Pristaniški š. 8 Prizor. 8.30 O. 9.10 Evangeljsko bogoslužje. 10 Kulturno zborovanje študentov. 12 š RO. 14 Za šahiste. 15.15 Pesmi in klavirska glasba. 16 Nogomet. 17 Zabavna glasba malega RO. 18.15 Otroška ura. 19 Radiožurnal. 19.30 Vojaška ura. 20 š RO. 22 ●. 22.40 Deutschl. Zabavna glasba RO.

### **LIPSKO 382.2-785 120 kw**

6 Hamburg. Pristaniški š. 8 Oschatz. š na orglah. 8.30 O in reproducirana glasba. 9 Berlin. Jutranje slavje. 9.30 O. 10.40 Prizor. 11.10 Dresden. Pevski š. 11.40 Čtivo. 12 Berlin. Pestra glasba. 14 Vesti. 14.05 O. 15 Predavanje. 15.30 Otroška ura. 16 Frankfurt. Nogometna tekma. 17 Weimar. Zabavna glasba. 18.55 šport in ●. 19.10 š vojaškega pevskega zbora. 20 Prenos. 22 ●. 22.30 Deutschl. Pestra glasba.

### **LUXEMBOURG 1293-230 200 kw**

7 Radiožurnal. 8.15 O. 8.30 Angleški š. 11.30 Bogoslužje. 12 š pestre glasbe. 13 Teater. 13.30 Petje. 14 Pester š. 14.45 Petje. (Solo). 17 š pestre glasbe. 18 š orkestra. 19 Policijska šala. 19.30 Mali š. 20.30 Radiožurnal. 20.40 šport. 21 Mali š. 22 š orkestra. 22.45 Pestra glasba. 23 O po željah.

### **MONAKOVO 405.4-740 100 kw**

6 Hamburg. Pristaniški š. 8 Bogoslužje. 8.30 Bachove klavirske skladbe. 9 Glasba na ploščah. 10 Jutranje slavje. 10.30 Nürnberg. Narodna glasba. 12 Bayreuth. š vojaške godbe. 12.55 ●. 13

Plesna glasba RO. 15 Otroška ura. 15.30 O. 15.45 Strah pred kačami. 16 Frankfurt. Nogomet. 17 Augsburg. Zabavni š orkestra. 18.30 Ura lahke glasbe. 19.40 Čtivo. 20 Operna glasba RO. 22 Radiožurnal. 22.30 Deutschl. Zabavni RO.

### **MILAN 368.6-814 50 kw**

19.25 šport. 19.45 Pestra glasba. 20 Objave. 20.20 Predavanje. 21 š simfonične glasbe. Orkester. 22.15 Spev (Povratek). 23 Radiožurnal. 23.15 Plesna glasba.

### **M. CENERI 257.1-1167 15 kw**

11.30 Objave in razlaga evangelija. 12 Pestra repr. glasba. 12.30 Radiožurnal. 12.40 Kanconete. 13.10 švicarski napevi na O. 14 š RO. 15.45 šport. 17 Oddaja za bolnike. 17.30 Cimbele na O. 17.45 š nabožnega petja. 18.15 šport. 18.30 Zabavna glasba RO. 19.25 Neapeljske kanconete. 19.50 ●. 20 Aktualnosti. 20.15 Mussorgskega skladbe. 20.45 Komedija enodejanka (Neumen dan). 21.15 Jazz.

### **PARIZ 431.70-695 120 kw**

7 Radiožurnal. 7.20 š repr. glasbe. 9 Kmetijski prizor. 10 š orkestra. 10.45 šport. 11 š orkestra. 12 š orkestra Lucien Goldy. 12.45 Radiožurnal. 13.15 Komedija v 3 dej. 15 š moranske godbe. 18.30 š španske glasbe. 19 ●. 20.30 Prizor v 4 dej. Daljna princesa. 22.30 Vesti. 22.45 š repr. glasbe. 23 Plesna gl.

### **RIM 420.8-713 120 kw**

8 Učna ura amharskega jezika. 8.30 ●. 9.10 Oddaja za vojake. 10 Kmetijska ura. 11 Bogoslužje. 12 Čitanje in razlaga evangelija. 12.20 šport. 12.30 Glasba po željah. 13 ●. 13.15 Citraški orkester. 13.45 Pester program. 16.30 Zabaven program. 17.15 š simfonične glasbe. 19 šport. 19.45 Pestra glasba. 20 Radiožurnal. 20.20 Predavanje. 21 RO. 21.40 ● o filmih. 21.50 španske pesmi. 22.20 š akademije. 23 Vesti. 23.15 Plesna gl.

### **STUTTGART 522.6-574 100 kw**

6 š vojaške godbe. 8 Frankfurt. ● in telovadna ura. 8.30 Karlsruhe. Evangeljsko bogoslužje. 9 Galasba. 9.45 Ludwiga Kellerja pesmi. 10 Jutranje slavje. 10.30 Mannheim. 10 A. Mozart C-dur kvartet. 11 Frankfurt. Otvoritev veslaškega leta. 11.20 O. 12 Baden - Baden. Deželni orkester. 13 Aktualnosti. 13.15 Veliki RO. 14.30 O. 16 Veliki in mali RO. 17 Frankfurt. Šport. 18 Prizor. 19 ● in O. 20 Dancig. Zabavna in plesna glasba. 22 Radiožurnal in šport. 22.30 Plesna glasba. 24 Frankfurt. Glasba s petjem.

### **TOULOUSE 386.6-776 120 kw**

9.30 š repr. glasbe. 10.30 Kanconete. 11.15 Kmetijsko predavanje. 11.45 Orgelski š. 12 Instrumentalna glasba (solo točke). 13 Melodije. 13.35 Zabavni prizor. 14 Lirični izbori. 17 Pariz. š pestre glasbe. 19 Festival. 20.15 šport. 20.30 š RO. 22.30 Pariz P. T. T. ●. 22.45 Pestra glasba. 23 Plesna glasba.

### **VATIKAN (kratkovalovna)**

11 (na valu 50,26 m). Versko čtivo za bolnike (v latinščini in francoščini).

# Ponedeljek, 25. aprila

**LJUBLJANA** 569-527 5.6 kw

12:00: Koncert na wurliskih orglah (plošče): Sami šlagerji z Broadwaya. Sylva: So blue. Gilbert: Ko igraš na orgle. Rubinstein: Melodija. Tootel: At the Trysting place. Chaminade: Piereta. Nevin: Narcis. Flotow: Martha, uvertura. de Micheli: Zvezdna noč ob morju. Borchert: Vse poslušaj vas.

12:45: Poročila.

13:00: Napovedi.

13:20: Šrnel »štirje fantje«: Stolz: Praška kri, koračnica. Šopek cvetic, valček. Gregorc: Pozdrav s planin, potpuri. Rejska koračnica. Schröder: Zaplesal bi v nebo s teboj, angl. valček. Stolz: Našim krasoticam, polka.

14:00: Napovedi.

14:00: Zdravstvena ura: Prva pomoč pri naglih obolenjih (g. dr. Anton Breclj).

18:20: Nekaj slovenskih pesmic (plošče).

18:40: Slovstveni in kulturni dogodki okoli I. 1848 - II. del (g. dr. Ivan Grafenauer).

19:00: Napovedi, poročila.

19:30: Nacionalna ura: Banat v borbi za obstanek (Miloš St. Stanojevič, prof.)

19:50: Zanimivosti.

20:00: Koncert RO: Od vzhoda do zahoda. Leopold: Ruski odmevi, potpuri. Sluyter Johan: Tako poje Nizozemska, potpuri. Leopold: Parisiana, fantazija franc. narodnih melodij.

20:45: Fjodor Šaljapin poje odlomke iz op. »Boris Godunov« (plošče).

21:00: Spominjski koncert skladatelja Maurica Ravel-a, Sodelujejo: prof. L. Škerjanc, pomožni RO; dirigira: D. Šijanec. Uvodne besede (prof. L. M. Škerjanc). Ondine (klavir). Valses nobles et sentimentales (klavir). Concerto (klavir in orkester). Bolero (orkester).

22:00: Napovedi, poročila.

22:15: Prenos lahke glasbe iz restavracije »Emona«.

Konec ob 23. uri

**BELGRAD** 437.3-686 20 kw

6:30 Koračnica. Telovadna ura. ○. Navsveti za kuhinjo. 9:25 Objave. 9:30 Bogoslužje (Saborna cerkev). 12 Zvonjenje in narodne pesmi poje g. Drag. Čkonjović. 12:35 Reklame. Nato š na ○. (Šaljapin). 13 Radiožurnal. Narodne pesmi poje gdč. Teodora Arsenović. 13:40 Vesti. 16:45 Predavanje (življenje in umetnost). 17:05 Violinski š (g. Lazar Marjanović). 17:35 Tamburaški RO. 18 Glasba na ○. 18:45 Mendelssohn: Sonata op. 58 v d-duru za čelo in klavir. 19:15 Radiožurnal. 19:30 Nacionalna ura. (Banat v borbi za obstoj). 19:50 ●. 20 Zabavni š velikega RO (Vodi g. Selinski). 21 Predavanje (Ljubomir Nedić). 21:15 š pevskega društva Sloge iz Sarajeva. 22 Objave in narodna glasba na ○.

**ZAGREB** 276.2-1086 0.7 kw

12 Nasveti za kuhinjo. 12:10 Glasba na ○. 12:40 ●. 12:55 Zabavni program na ○. 13:45 Borza. 17:15 Vjekoslav

Zgomba poje narodne pesmi. 17:30 Violinski š (Ivan Pinkava). 18 Šlagerji in pesmi. 18:15 ●. 18:45 Predavanje. 19 Vesti o glasbi. 19:30 Nacionalna ura. 20 Pevski š. 20:45 Prizor. 21:15 Respighi-ve skladbe. 21:45 ○. 22 Radiožurnal. 22:20 Plesna glasba. 23:15 Rad. roman.

**SOFIJA** 352.9-850 100 kw

6 Budnica. 6:10 Narodna glasba. 6:20 Lahka glasba. 7 Objave. Napovedi. ●. Koledar. 7:10 Lahka glasba. 7:45 Bogoslužje. 10:30 š. 12 Repr. glasba. 12:30 Zgodovinsko predavanje. 12:40 Narodna glasba. 13:10 Lahka in plesna glasba. 16:30 Narodna glasba. 17 Valčki 17:30 Lahka glasba. 18 Narodna glasba radijskega kvarteta. 19:15 š na čelu; izvaja gdč. Bojanka Vasiljeva. 19:45 š simfonične glasbe 20:30 Radiožurnal. 20:45 Nadaljevanje simfoničnega š. 21:30 Lahka in plesna glasba.

**PRAGA** 470.2-852.5 120 kw

6:15 Budnica. Glasba s petjem. 10:11 ○. 11:10 ○. 12 ● in plošče. 12:35 Košice. š vojaške godbe. 13:30 Objave in ○. 15:15 Brno. š narodne glasbe RO. 16:10 š kluba umetnikov. 17:25 Otroška ura. 18 Kmetijska ura. 18:10 Zabavna oddaja v nemščini. 18:45 ● in ○. 19:10 Praktični nasveti. 19:15 Mor. Ostrava. Lahka glasba. 20:40 Košice. Orkester. Pogovor. Slovaška glasba. 21 ●. 22:15 Nemška ura. 22:35 ○.

**VARŠAVA** 1339.3-677 120 kw

6:15 Verski spjev. 6:20 Telovadna ura. 6:40 Glasba na ○. 7 Radiožurnal. 8 Šolska ura. 8:10 Prizor. 11:15 Šolska ura. 12:03 Pestra glasba. 13 Prizor. 15:30 Gospodarska ●. 15:45 Petje. 16:15 Krakov. š orkestra. 16:50 Pogovor. 17 Krakov. Predavanje o elektriki. 17:15 š na čelu. 17:50 šport. 18:10 ○. 18:35 Kmetijska ura. 19 Za lovce. 19:30 Pogovor. 20 Mali RO. (Zgodovina plesa). 20:40 Radiožurnal. 20:50 Pogovor. 20:55 Prizor. 21 Prenos iz milanske Skale. Puccin-ievja opera v 3 dej. Tosca.



**BERLIN** 356.7-841 100 kw

6 Objave in ●. 6:30 š na ○. 8:30 Gleiwitz. š za delavstvo. 9:30 ○. 12 Dresden. š orkestra. 14 Radiožurnal. 14:15 Kre-pela sekstet. 16:30 O knjigah. 17 Repr. glasba. 18 Zabavna glasba na ○. 19:10 ○. 19:45 Objave. 20 R. Wagnerjeva ope-ra Tannhäuser (romantična opera v 3 dej.). Izvaja veliki RO in solistično udru-ženje; vodi Heinrich Steiner. 23:30 Za-bavna repr. glasba.

**BEROMÜNSTER** 540-556 100 kw

6:30 Telovadna ura. 12 Zabavna glasba na ○. 12:45 š zabavne glasbe na ○. 16 ženska ura. 16:30 Plesna glasba na ○. 17 Zabaven š godbe Jean Louis. 18 Otroški pevski zbor in orkester. 19 Predavanje o letalstvu. 19:10 ○. 19:20 Slovnični kurz. 19:55 Petje s spremijavo kla-

virja. 20:25 Zabaven program. 21:10 ●. 21:15 Oddaja za švicarje v tujini. 22:30 Reportaža.

**BRESLAU** 315.8-950 100 kw

5:30 ○ in objave. 8:30 Gleiwitz. š za delavstvo. 10 Otroški pevski š. 12 Hamburg. š simfoničnega orkestra. 14 ● in ○. 16 Deutschl. Zabavna glasba. 18 Li-terarna ura. 18:35 Potovanje po Norveški. 19 Radiožurnal. 19:10 Zabavni pri-zor (RO, radijski zbor in solisti). 21:10 Gleiwitz. Zabavne pesmi. 22 Radiožur-nal. 22:30 Mali š sodobnih pesmi.

**BUDIMPEŠTA** 550.5-545 120 kw

5:45 Telovadna ura. ○. 9 ●. 11 Zvo-njenje. 11:05 Vokalni kvintet. 12 Cigan-ska godba. 15:15 Šolska ura. 16 Klavir-ski š. 17 š poštne orkestra. 18:30 ○. 19:15 š opernega orkestra. 21:15 Cigan-ska godba. 22 ● v nemščini. 22:05 Jazz. 23:05 Radiožurnal.

**BUKAREST** 1875.160 150 kw

12:10 Filmska glasba na ○. 13 Petje na ○. 17:02 Fanfare. 18:05 Narodna gl. 19 pevski š. 19:35 Glasba s plošč. 20:15 Suppéjeva opereta Boccaccio.

**DUNAJ** 506.7-592 100 kw

6:30 Budnica in ●. 7:10 Frankfurt. Mali RO. 8:30 Breslau. š za delavstvo. 12 Hamburg. š simfoničnega orkestra v Hannoveru. 13 Radiožurnal. 13:15 Ham-burg. Nadaljevanje š. 14 ●. 15:30 š Brahmsovih in Regerjevih skladb. 19 Ra-diožurnal. 19:10 Čtivo. 20 Zabavni RO (Heinricha Streckerja skladbe). 21 š du-najskih simfonikov. 22 ●. 22:20 Mali RO.

**D. SENDER** 1571-191 60 kw

6 Zvonjenje. 6:30 Frankfurt. Mali RO. 10 Otroški pevski š. 12 Hannover. Simfonični š. 13 Objave. 14 Zabavna glasba na ○. 15:40 ženska ura. 16 Eugen Jahn igra. 18:25 Solistična glasba (Beethoven, Hugo Wolf, Chopin). 19 Objave. 19:10 Zabavna glasba na ○. 20 Otto Dobrindt igra. 20:45 Aktualnosti. 21 Koledar. 22:30 Lahka glasba komornega orkestra. 23 Köln. RO.

**FIRENCA** 491.8-610 20 kw

19 Pestra glasba in petje. 19:10 Obja-ve. 19:20 š godbe: (plesna glasba). 20 Vesti in uradna ●. 20:30 Operetni spevi. 21:40 Radijski prizor in plesna glasba.

**FRANKFURT** 251-1195 25 kw

6 Pesem in objave. 6:30 š malega RO. 8:30 Kassel. Zabavna glasba mestnega orkestra. 12 Hamburg. š simfoničnega orkestra. 13 Radiožurnal. 13:15 Ham-burg. Nadaljevanje š. 14 ●. 14:10 ○ in repr. glasba. 16 š velikega RO. 18 Ak-tualnosti. 18:30 ○. 19 Objave. 19:10 Koblenc š vojaške godbe. 20 Kassel. De-želni orkester. 22 ●. 22:40 Köln. RO. 24 Stuttgart. RO.

**HAMBURG** 331.9-904 100 kw

6:10 Budnica. 6:30 Frankfurt. Mali RO. 10:30 Rading kvartet igra. 12 Han-nover. Simfonični orkester. 13 ●. 13:15 Hannover. Nadaljevanje š. 14 Radiožur-nal. 15:25 Komorna glasba. 18 ○ in re-



pr. glasba. 19 ●. 19.10 Dunaj. Burgenland. 20 Dunaj Zabavni RO. 21 Aktualnosti. 21.10 Hannover. ♯ pestre glasbe. 22 Radiožurnal. 22.30 Plesna glasba RO.

**KÖLN** 455.9-658 100 kw

6 Pesem in ●. 6.30 ○. 7.10 ♯ na ○. 8.30 Breslau. Zabavna glasba. 12 ♯ godbe. 13 Radiožurnal. 13.15 Operna glasba. 14 ●. 14.10 Melodije. 16 RO. 18.20 Glasba na starih instrumentih. 18.50 Pogovor. 19 Radiožurnal. 19.10 ○ in repr. glasba. 20.40 Razgled po svetu. 21 Godalni kvartet. 22 ●. 22.15 ○. 22.30 RO.

**KÖNIGSBERG** 291-1031 100 kw

6 ●. 6.30 Frankfurt. ♯ malega RO. 8.30 Gleiwitz. Pestra glasba. 12 Hannover. ♯ simfoničnega orkestra. 14 Radiožurnal. 14.15 Lahka glasba. 16 ♯ na ploščah. 19 ●. 19.10 Zabavna glasba na ○. 19.45 Radiožurnal. 20 Opereta v 3 dejanjih (Schwarzwaldske črešnje). 22 22.20 Radijski prizor. 22.35 Zabavna glasba godbe.

**LIPSKO** 382.2-785 120 kw

5.50 ●. 6.30 Frankfurt. ♯. 8.20 Lahka glasba. 8.30 Breslau. ♯ za delavstvo. 12 Dresden. ♯ orkestra (harfe in druga godala). 13 Radiožurnal. 13.15 Dresden. Nadaljevanje ♯. 14 ● in ○. 18 Predavanje. (Življenje nemškega kmeta za časa Hohenstaufov). 18.20 Klavirska glasba. 19 Objave. 19.10 Spominska ura za Eichendorfen. 20.05 ♯ radijskega simfoničnega orkestra in radijskega zbora; vodi Hilmar Weber. 22 Vesti. 22.20 Čtivo. 22.35 Köln. Glasba.

**LUXEMBOURG** 1293-230 200 kw

7 Radiožurnal. 8 Angleški ♯. 10 ○ po željah. 11.15 ♯ reproducirana glasbe. 12 ♯ pestre glasbe. RO. 13 Zabavna glasba. 13.20 ●. 13.45 Koračnice na ○. 14 Objave. 14.30 ženska ura. 18.25 Sport. 19 Radiožurnal. 19.15 ●. 20.30 Vojaška glasba. 20.45 Ciklus malih koncertov. 22 Poročila. 22.20 Mladinski pevski ♯. 22.50 Plesna glasba.

**MONAKOVO** 405.4-740 100 kw

6 Objave in telovadna ura. 6.30 Frankfurt. Mali RO. 8.30 Breslau. Zabavni ♯. 12 Hamburg. ♯ simfoničnega orkestra. 13 Radiožurnal. 13.15 ♯ na ploščah. 14 Objave. 14.15 Berlin. Zabavna glasba. 15 Otroša ura. 17.10 Nürnberg. Zabavna glasba orkestra. 19 Radiožurnal. 19.10 Plesna glasba in ○. 21 Čtivo. 21.20 Čajkovskij. Klavirski ♯ v B- molu. 22 ●. 22.30 Köln. RO.

**MILAN** 368.6-814 50 kw

19.10 Poročila geografskega urada. 19.20 Nemška ura. 19.40 Glasba na ○. 20 Objave in uradne vesti. 20.30 Godalni orkester. 21 Radijski oratorij (Človek je premagal prostor). 22.10 Pevski ♯. 23 ●. 23.15 Plesna glasba.

**M. CENERI** 257.1-1167 15 kw

12 ● in repr. glasba. 12.30 Radiožurnal. 12.40 ♯ pestre glasbe na ○. 17 švicarska oddaja. 19.15 Kmetijska ura. 19.30 Repr. glasba. 19.50 Objave. 20 Potpuri operetne glasbe (RO). 20.45 Pevski ♯. 21.15 Oddaja za švicarje

**PARIZ** 431.70-695 120 kw

6.40 ♯ na ○. 7 Radiožurnal. 7.20 Reproducirana glasba. 8.30 Administrativno pravo. 11.45 ♯ pestre glasbe RO. 12.45 ●. 13 ○. 14 Predavanje o uporabi aluminija. 16 Prenos iz glasbene šole. ♯ na orglah. 16.30 Čtivo. 17 Vesti o knjigah. 17.15 ○. 17.30 ♯ na ○. 18 Predavanje o znanstvenih organizacijah. 18.15 Pedagoško predavanje. 18.30 ♯ glasbe s petjem. 19 Vesti. 20 Prenos iz opernega gledališča.

**RIM** 420.8-713 120 kw

7.45 Telovadna ura. 8 Vesti. 10.30 Šolska ura. 11.30 Pestra glasba orkestra. 12.30 Zabavne pesmi in glasba. 13 ●. 13.15 London. ♯ mornarske godbe. 14 Vesti in pestra glasba. 14.20 Borza. 16.25 Mladinska ura. 17.15 Tipični orkester. 17.50 Letalstvo. 19 ● v tujih jezikih. 19.20 Nemška ura. 19.40 ○. 20.20 Uradna ●. 21 Radijski prizor. 22.20 ♯ na violini in klavirju. 23 Vesti in plesna glasba.

**LJUBLJANA** 569-527 5.6 kw

12.00: Rzne pevke svetovnega slovesa (plošče): Cremieux Quand l' amour meurt (m. Dietrich). Robin in Hajoš: Gvi me the man. Bizet: Dva speva (Marte Offers). Delette: Pourquoi rever (Lucienne Boyer). Grouza: Mais si tu pars. Bellini: Norma — prošnja (Toti dal Monte). La somnambula - spev. Young Romberg: 2 pesmi iz filma May ti me (Jeanette Macdonald). Bizet: Habanera iz op. Carmen (Maria Gay). Arija kart.

12.45: Poročila.

13.00: Napovedi.

13.20: Opoldanski koncert RO: Wallace: Maritana, uvertura. Sattner: Kdo je ta? - iz oratorija »Assumotio«. Morena: Suita I. po Straussovih melodijah: Introdukcija - Valček - Romanca Calop - finale. Morena: Suita II. po Straussovih melodijah: Entree - Mazurka Orientalsko - Dunajsko - Pizicato - polka - Finale. Gregorc: Rimске Toplice, koračnica.

14.00: Napovedi.

18.00: Uverture (plošče): Flotow: Alessandro Stradella. Weber: Carostelec. Joh. Strauss: Vesela vojna. Suppe: Kmet in pesnik.

18.40: Slovensko narodno občestvo (g. dr. Stanko Gogala).

19.00: Napovedi, poročila.

19.30: Nacionalna ura: Italijanska in srbsko bizantinska cerkvena ikonografija (dr. Fr. essensel, prof.)

19.50: Zabavni zvočni tednik.

20.00 Koncert RO: Meyerbeer: Koračnica kronanja iz op. »Prerok«. Urbach: Iz Gounodovih skladb, fantazija. Ascher: Visokost pleše, potpuri. Rust: Heroična legendač Ketelbey: Na vrtu kitajskega templja, fantazija.

21.00: Prolog opere »Boris Godunov« (plošče).

21.10: Rondo - IV. ura, predava g. Srećko Koporec, na klavirju izvaja gđc.

**STUTTGART** 522.6-574 100 kw

6 Pesem in ●. 6.30 Frankfurt. Mali RO. 8.30 ○. 12 Hannover. Simfonični orkester. 13 Radiožurnal. 13.15 Hannover. Nadaljevanje ♯. 14 ○. 18 Sintetični bencin, predavanje. 18.30 Aktualnosti. 19.15 Zabavna glasba RO. 21.15 Glasba s petjem. 22 ●. 22.30 Köln. RO. 24 Koncert radijskega orkestra.

**TOULOUSE** 386.6-776 120 kw

11.45 ●. 12 Eifflov stolp. Gospodarska ura. 12.15 Prizor. 12.45 Eifflov stolp. ♯. 13.35 Pevski zbor. 13.45 ♯ simfonične glasbe. 14.15 Varieté. 15.45 ♯ simfonične glasbe RO. 19 Predavanje. 19.30 Radiožurnal. 20 Zabavni prizor. 20.10 ●. 20.15 Pravni nasveti. 20.30 ♯ narodnega simfoničn. orkestra. 22.30 Vesti. 22.45 Pestra glasba. 23 Plesna glasba.

**VATIKAN** (kratkovalovna)

16.30 (na valu 19.84 m). Verska ● v italijanščini. 20 (na valu 50.26 m) Verska ● v italijanščini.

## Torek, 26. aprila

Herta Seifert.

22.00: Napovedi, poročila.

22.15: Vesela glasba: RO, vložke poje g. Mirko Premelj: Linčec: Humoristična koračnica. Marf in Mascheroni: Zbogom, rekel si tako odkrito. Rust: Pomladanski valček. Buder: Hrepenenje, tango. Winckler: Cvetje iz Florence, serenada. Krüger - Hanschmann: Sonca žar, fox. Meisel: Ciganska romanca. Stolz: Fox iz zvočnega filma »Pri belem konjičku«. Niederberger: Veš li? tango.

Konec ob 23. uri.

**BELGRAD** 437.3-686 20 kw

6.30 Koračnica. Telovadna ura. ○. Nasveti za kuhinjo. 12 Zvonjenje in glasba s ○. 12.35 Reklame in ♯ na ○. 13 Radiožurnal. 13.10 Zabavni ♯ velikega RO. Vodi g. Selinski. 13.40 Borza. 16.40 Objave. 16.45 Narodna glasba na harmoniki. 17 Predavanje (Ticijanova La bella). 17.20 Zabavni ♯ velikega RO (Vodi g. Selinski). 18.20 Klavirski ♯ gđc. Milice Stojanović. 18.50 ♯ na ○. 19.30 Nacionalna ura. (Italijanska in srbskobizantinska cerkvena ikonografija). 19.50 ●. 20 Simfonični ♯ velikega RO. Vodi Mihajlo Vukdragović. 22 Vesti in ♯ s ○.

**ZAGREB** 276.2-1086 0.7 kw

12 Nasveti za kuhinjo. 12.10 ○. 12.40 Radiožurnal. 12.55 Operetna glasba na ○. 13.45 Borza. 17.15 ♯ RO. 18.15 Vesti. 18.35 Predavanje. 18.50 ● o knjigah. 19.30 Nacionalna ura. 19.50 Uvod v prenos. 20 Prenos opere iz narodnega gledališča v Zagrebu.

**SOFIJA** 352.9-850\* 100 kw

6 Fanfare. 6.07 Objave. 6.10 Telovadna ura. 6.25 Narodna glasba. 6.35 Radiožurnal. 6.50 Koledar. Nasveti. 7.30 Objave. 11 ♯ pestre glasbe. 11.30 Pogovor. 11.45 Nadaljevanje ♯. 12 Kmetijska ura. 12.10 Narodna glasba. 12.40 Radiožur-

nal. 12.50 Klavirski solo. 13.20 Objave. 13.25 Lahka in plesna glasba. 16.30 Družinska ura. 17.30 Vojaška glasba. 18.30 Narodna glasba. 19 Pogovor. 19.15 ♀ kvarteta Avramov. 20 Pevski ♀ (ga. Vera Smrikarova). 20.30 •. 20.45 Ruske romance. 21.15 Lahka in plesna glasba.

### PRAGA 470.2-852.5 120 kw

6.15 Budnica. Radiožurnal. Glasba in petje. 9.45 Bratislava. •. 11 ○. 12 Kmetijska ura. 12.35 Morav. Ostrava. ♀ RO. 13.30 Gospodarska ura. 13.40 ○. 15.15 Košice. ♀ RO. 17.10 Otroška ura. 17.30 Oddaja za London. Orkester FOK in radijski zbor. 18 Kmetijska •. 18.10 Radijski prizor. 18.45 •. 19.25 Brno. ○. 20.25 Košice. Pogovor. 20.40 Cigansko petje. 21 Objave. 21.15 ♀ pevskega zbor. 21.55 Vesti. 22.15 Prenos iz kavarne. Salonski orkester. 21 Poskusna oddaja postaje Melnik. Prenos Haydnovega oratorija Mesije iz Stuttgarta.

### VARŠAVA 1339.3-677 120 kw

6.15 Verski spev. 6.20 Telovadna ura. 6.40 Glasba na ○. 7 Radiožurnal. 8 Šolska ura. 8.10 Prizor. 11.15 Šolska ura. 12.03 Pestra glasba. 13 Prizor. 15.30 Gospodarska •. 15.45 Otroška ura. 16.05 Gospodarska •. 16.15 ♀ solistov. 16.50 ogovor. 17 Predavanje. 17.15 ♀ vojaške glasbe. 17.50 Železo v Tatri. 18 Šport. 18.10 Tehnika. 18.35 Kmetijska ura. 19 Literarna ura. 19.30 Zabavni kvartet. 19.50 Potpuni operetnih skladb. Izvaja salonski orkester. 20.45 Radiožurnal. 21 Simfonični ♀ RO. 22 Plesna glasba. 22.50 •.



### BERLIN 356.7-841 100 kw

6 Objave in telovadna ura. 6.30 Kiel. Orkestralno udruženje. 8.30 Köln. Zabaven orkester. 10 Frankfurt. Pomladni sprehod. 12 Monakovo. Mali RO. 14 Radiožurnal. 14.15 Repr. operna glasba. 15 Krepela sekstet. 16 Königsberg. Mali RO. 17.30 Čtivo. 18 Krepela sekstet. 19 •. 19.10 ♀ repr. glasbe. 19.45 Objave. 20 Operetna in filmska glasba (RO). 21 Zabavna glasba na ○. 22 •. 22.30 Hamburg. Zabavna glasba RRO.

### BEROMÜNSTER 540-556 100 kw

6.30 Telovadna ura. 12 ○. 12.40 Zabavni ♀. 16.20 ○. 17 Splošna oddaja. 18 Zabavni ♀ na ○. 18.35 Zdravstveno predavanje (Kako so bila in kako bodo znajdena zdravila). 19 ○. 19.25 Aktualnosti. 19.55 Pogovori z glasbeniki. 20.15 Basel. Simfonični koncert glasbenega udruženja (vodi Hans Münch). 22.25 •.

### BRESLAU 315.8-950 100 kw

5.30 ○ in objave. 6.30 ♀ zabavnega orkestra iz Frankfurta. 8.30 Köln. ♀ za delavstvo. 12 Zabavni RO. 14 Radiožurnal. 14.15 Hamburg. Lahka glasba. 16 ♀ malega RO. 18 Pogovor. 18.20 Predavanje o športni šoli v Braunau. 19 Radiožurnal. 19.10 Görlitz. Zabavni ♀. 19.40 Predavanje (Temeljne sile narodne življenjske enotnosti). 20 Görlitz. Nadaljevanje zabavnega ♀. 20.45 Orjaki med nebom in zemljo. Michelangelo. Izvaja RO.

radijski zbor in igralska družina. 22 •. 22.35 Görlitz. Pihalni kvintet.

### BUDIMPEŠTA 550.5-545 120 kw

5.45 Telovadna ura. ○. 9 •. 11 Zvonjenje. 11.05 Klavirski ♀ in petje. 12.30 ♀ RO. 16 Plesna glasba na ○. 17 Ciganska glasba. 17.50 Čelo in klavir. 18.30 D' Annunziov večer (Predavanje, III. dejanje opere Francesca da Rimini). 19.30 Mladinski pevski ♀. 20.50 Repr. norveški ♀. 21.50 Predavanje o evharističnem kongresu. 22.05 Cig. godba. 23.05 •.

### BUKAREST 1875.160 150 kw

12 Objave. 12.10 ♀ orkestra. 17.30 Schumannove skladbe. 19 Klavirske skladbe rumunskih skladateljev. 20.15 Jazz. 21.45 Prenos ♀.

### DUNAJ 506.7-592 100 kw

6.30 Budnica in telovadna ura. 7.10 Frankfurt. ♀ zabavnega orkestra. 8.30 Köln. Zabavni RO. 12 ♀ operne glasbe orkestra umetnikov. 13.15 Monakovo. Mali RO. 14 Objave. 14.15 Hamburg. Lahka glasba. 16 Königsberg. ♀ RO. 19 Vesti. 19.10 Tirolska glasba. Sestavlil Otto Schindler (violina, klarinet, harmonika, kitara, citre). 20 Nemška filmska glasba. Izvaja zabavni RO. 21 Deutsch. Politični pregled. 21.15 Nadaljevanje ♀ filmske glasbe. 22 Vesti. 22.15 Hamburg. Pogovori in ♀ RO.

### D. SENDER 1571-191 60 kw

6 Zvonjenje in objave. 6.30 Koblenz. Zabavni orkester. 10 Hamburg. Pogovor. 12 Karlsruhe. ♀ deželnega orkestra. 14 Zabavna glasba na ○. 16 Eugen Jahn igra. 18 Glasba za čelo. 18.55 Rodovnik. 19.10 Zabavna glasba na ○. 20 Orkestralni koncert velikega RO (Skladbe Zoltana Kodalya, Hugo Wolfa, Rudolfa Straussa, Emanuela Chabriera; vodi Carl Schuricht. 21 Politični pregled. 21.15 Johan Brahms. Sonata v D- duru, op. 73. 22 •. 22.30 Lahka glasba. 23 Godesberg. Plesna glasba RO.

### FIRENCA 491.8-610 20 kw

19 Pestra glasba in petje. 19.10 Objave in napovedi. 20.20 Predavanje. 20.30 Simfonični ♀ (orkestralna glasba). 21.40 Radijski prizor. Nato plesna glasba.

### FRANKFURT 251-1195 25 kw

6 Fantazija v f-duru. 6.30 Koblenz. Zabavni orkester. 8.30 Zabavna glasba orkestra. 12 Monakovo. Mali RO. 13 Radiožurnal. 13.15 Monakovo. Nadaljevanje RO. 14 •. 14.10 ○ in repr. glasba. 16 Königberg. Mali RO. 18 Aktualnosti. 18.30 Mladinski ♀. 19 Vesti. 19.10 Zabavni program. 20 Wiesbaden. ♀ berlinskega filharmoničnega orkestra. 22 Radiožurnal. 22.15 Hamburg. Praktično tekmovalje. 22.30 Hamburg. Plesna glasba. 24 Plesna in repr. glasba.

### HAMBURG 331.9-904 100 kw

6.10 Budnica. 6.30 Kiel. Zabavna glasba. 10.30 Bremen. Mestni godbeniki. 12 Bremen. ♀ godbe mestnih muzikantov. 13 Napovedi. 13.15 Monakovo. Mali RO. 14 Vesti. 14.15 Lahka glasba. 16 Plesna glasba RO in solistov. 19 Radiožurnal. 19.10 ○ in repr. glasba. 19.30 Opera v

2 dejanjih. Mona Liza. Autor Max von Schillings. 22 •. 22.30 Zabavna in plesna glasba RO.

### KÖLN 455.9-658 100 kw

6 Pesem in •. 6.30 Zabavna glasba na ○. 7.10 Zabavni RO. 8.30 ♀ RO. 11 Essen. Otvoritev državne vrtnarske razstave. 12 Monakovo. Mali RO. 13 Radiožurnal. 13.15 Monakovo. Nadaljevanje RO. 14 •. 14.10 Melodije. 16 ♀ RO. 18.30 Avstrija in Nemčija. 19 Radiožurnal. 19.10 športni praznik. 19.15 ○ in repr. glasba. 20.15 Pogovor o vrtnarski razstavi v Essenu. 22.30 Plesna glasba.

### KÖNIGSBERG 291-1031 100 kw

6 • in ○. 6.30 Koblenz. ♀ zabavnega orkestra. 8.30 Köln. Zabavni orkester. 12 Monakovo. Mali RO. 14 Radiožurnal. 14.15 Lahka glasba. 16 ♀ malega RO. 18.15 Klavirske skladbe. 19 Radiožurnal. 19.10 Zabavni prizor. (Življenje v aprilu). 20 Wiesbaden. Orkestralni ♀ berlinskih filharmonikov, vodi dr. Wilhelm Furtwängler. 22 Radiožurnal. 22.35 Zabavna glasba na ploščah.

### LIPSKO 382.2-785 120 kw

5.50 Vesti. 6.30 Frankfurt. ♀. 8.20 Dresden. Lahka glasba. 8.30 Köln. Pestra glasba. 12 Monakovo. ♀ RO. 14 • in reproducirana glasba. 18 predavanje. (Junaški mošje in žene v staroislandski Saga). 18.20 Komorna glasba. 18.50 Radiožurnal. 19.10 Kmečka godba. 20 Dresden. ♀ dresdenske filharmonije in zbor solistov. Vodi Hilmar Weber. 22 •. 22.30 Hamburg. Zabavna in plesna glasba.

### LUXEMBOURG 1293-230 200 kw

7 Radiožurnal. 8 Angleški ♀. 12 ♀ operetne glasbe. RO. 12.55 Objave. 13.25 Pester program. 14.05 Reproduciran ♀ sodobne simfonične glasbe. 17.30 ženska ura. 18.25 šport. 18.30 Angleški ♀. 19 Radiožurnal. 20 Mladinski ♀. 20.55 Tržna poročila. 21 Opereta. (Tvoja usta). 21.45 Prizor. 22.05 Repr. operna glasba. 23.15 Plesna glasba.

### MONAKOVO 405.4-740 100 kw

6 Objave in telovad. ura. 6.30 Frankfurt. ♀ zabavnega orkestra. 7.10 Nürnberg. Zabavni orkester. 8.30 Köln. Zabavni RO. 12 ♀ malega RO. 14 Radiožurnal. 14.15 Hamburg. Lahka glasba. 15 Otroška ura. 16 Orgelski ♀. 17.10 Königsberg. ♀ malega RO. 18 ○. 19 Vesti. 19.10 Zabavni prizor. Hudobni duh Lumpacij Vagabund. 21 Dunajska glasba. 21.20 Bayreuth. Pestra glasba. 22 •. 22.30 Hamburg. Pester program.

### MILAN 368.6-814 50 kw

19 Poročila v tujih jezikih. 19.30 Komorni orkester. 20 Objave. 20.20 Predavanje. 20.30 Pestra glasba. 21 Prenos iz opere. Lirična drama v 4 dejanjih Carmen. (Autor Georges Bizet).

### M. CENERI 257.1-1167 15 kw

12 Radiožurnal in repr. glasba. 12.30 •. 12.40 ♀ pestre repr. glasbe. 17 švicarska oddaja. 19.15 Repr. glasba. 20.15 Novele. 20.40 Prenos iz Beromünstra. Simfonični ♀ glasbenega udruženja.



**PARIZ 431.70-695 120 kw**

6.30 Radiožurnal. 6.40 ♀ repr. glasbe. 7 Vestí. 7.20 ○. 8.30 Civilno pravo. 11.45 ♀ Jo Bouillon. 12.45 Radiožurnal. 13 Nadaljevanje ♀. 13.45 ● o turizmu. 14 Predavanje o gledališču. 17 ♀ repr. glasbe. 18 Gospodarsko predav. 18.30 ♀ lahke glasbe tria (violina, čelo, klavir). 20 Teater. 20.30 Zabavna glasba orkestra. 22.30 Radiožurnal. 22.45 ♀ repr. gl.

**RIM 420.8-713 120 kw**

7.45 Telovadna ura. 8 ●. 11.30 Triq. 12.30 Plesna glasba. 13 Vestí. 13.15 Pogovor. 13.35 Citraški orkester. 14 Radiožurnal in borza. 16.40 Mladinska ura. 17 ●. 17.50 Vestí o letalstvu. 18.45 Otroška paraliza. Predavanje. 19 ● v tujih jezikih. 19.30 Komorni orkester. 20.20 Predavanje. 21 Prenos iz Opere.

**STUTTGART 522.6-574 100 kw**

6 Pesem in ●. 6.30 ♀ na ○. 8.30 Köln. Zabavni RO. 12 Karlsruhe. ♀ deželnega

orkestra. 13 Radiožurnal. 13.15 Karlsruhe. Nadaljevanje ♀. 14 Mannheim. Zabavni orkester. 18 Praktični nasveti. 18.30 Aktualnosti. 19.15 Operne arije na ○. 20 ○. 21 Händlov ciklus. Mesija. (Izvajajo RO in radijski zbor, filharmo- nični zbor in solisti). 22 ●. 22.20 Poli- tični pregled. 22.35 Plesna glasba. 24 Frankfurt. ○.

**TOULOUSE 386.6-776 120 kw**

12 Gospodarska ura. 12.15 Pariz P. T. T. ♀. 12.45 Operetni odlomki. 13 Jaaz. 13.15 ●. 13.35 Solo točke. 13.45 Čtivo. 14 Pestra glasba. 17.45 ♀ simfonične gl. RO. 18.30 Gospodarska ura. 19 Preda- vanje. 19.30 Vestí. 20 ● o teatru. 20.15 Zdravniški nasveti. 20.30 Teater. 22.30 Radiožurnal. 22.45 Pestra glasba. 23 Plesna glasba.

**VATIKAN (kratkovalovna)**

16.30 (na valu 19.84 m) Verska ● v angleščini. 20 (na valu 50.26) Verska ● v angleščini.

**VARŠAVA 1339.3-677 120 kw**

6.15 Verski spev. 6.20 Telovadna ura. 6.40 Glasba na ○. 7 Radiožurnal. 8 Šol- ska ura. 8.10 Prizor. 11.15 Šolska ura. 12.03 Pestra glasba. 13 Prizor. 15.30 Gospodarska ●. 15.45 Pogovor. 16 Slov- nični kurz. 16.15 ♀ pestre zabavne glas- be. 16.50 Pogovor. 17 Vojaška ura. 17.15 Violinski ♀. 17.50 Predavanje o narodni obrambi. 18 Šport. 18.10 ○. 18.35 Kme- tijska ura. 19 Recitacija. 19.20 Petje. 19.35 Predavanje. 20 Plesna glasba (na ○). 20.45 Radiožurnal. 21 ♀ Chopinovi- h skladb. 21.45 Literarna ura. 22 Pevski ♀. 22.35 Lahka glasba na ○.

**BERLIN 356.7-841 100 kw**

6 Objave in telovadna ura. 6.30 ♀ na ○. 8.30 Weimar. ♀ vojaške godbe. 12 Stuttgart. ♀ velikega RO. 14 Radiožur- nal. 14.15 Krepela sekstet. 16.30 V tr- nju (Iz brazilskih pragozdov). 18 Za- bavna glasba RO. 19 ●. 19.10 Melodije na ○. 19.45 Pogovor. 20 Zabavna glasba na W. 20.30 Ant. Bruckner: simfonija št. 8 v C- molu. Izvaja veliki RO in sim- fonični orkester iz Lipskega. Vodi Hans Weisbach. 22 ●. 22.30 Breslau. Zabavna glasba RO.

**BEROMÜNSTER 540-556 100 kw**

6.30 Telovadna ura. 12 ♀ RO. 13.20 ○. 16 Ženska ura. 16.25 ○. 16.35 Viol- ina, citre in kitara. 17 Orkester na ○. 18 Mladinska ura. 18.30 Zabavna glasba na ○. 19 Kmetijska ura. 19.10 Jazz na ○. 19.30 Pogovor. 19.45 Objave. 19.55 Do- mača glasba. 20.35 Bern. Prizor v 4 dej. 21.35 Romantični ♀ RO. 22.30 ●.

**BRESLAU 315.8-950 100 kw**

5.30 ○ in ●. 6.30 Pihalni orkester. 8.30 ♀ za delavstvo. 12 Gleiwitz. ♀ dežel- nega orkestra. 14 ● in ○. 16 Deutschl. Zabavni RO. 18 Görlietz. Klavirski duo. 19 Radiožurnal. 19.10 Nemški praznik športa in telovadbe. 19.25 Zabavni pri- zor (Brezlična ženitna ponudba). 20 Ber- lin. Brucknerjeva simfonija št. 8 v C- molu. 21.35 Plesna glasba RO. 22.10 Politični pregled. 22.30 Nadaljevanje pesne glasbe RO.

**BUDIMPEŠTA 550.5-545 120 kw**

5.45 Telovadna ura. ○. 9 ●. 11 Zvo- njenje. 11.05 ♀ vojaške godbe. 12.30 ○. 16 Ciganska godba. 17.20 Klavirski duo. 17.20 Prenos iz Opere. Poldinjeva opera Himfy. Nato ♀ RO. 22 Radiožurnal v francoščini in italijanščini. 23.05 ●.

**BUKAREST 1875.160 150 kw**

5.30 Zabaven program. 12.10 ♀ na ○. 18.10 Beethovnovne skladbe. 18.30 Orgel- ski in pevski ♀. Prenos iz evangeljske cerkve. 19.05 Mandolinski ♀. 19.35 Pre- nos iz Opere. Zlato od Rhena. 22.20 Za- bavna glasba na ○. 22.45 Radiožurnal.

**DUNAJ 506.7-592 100 kw**

6.30 Budnica in telovadna ura. 7.10 Breslau. Pihalni orkester. 8.30 Lipsko. ♀ vojaške glasbe. 12 ♀ malega RO (Oper- na in operetna glasba). 13 Radiožurnal. 13.15 Stuttgart. Narodna glasba. 14 Ob-

## Sreda, 27. aprila

**LJUBLJANA 569-527 5.6 kw**

12.00: Glasbene slike (plošče): Arman- dola: Počitnice v deveti deželi. Oli- phant: Dolly's birthday. Heykens: Play of the butterfly. Mandt: Nachtfaler. Ailboud: Fünf Uhr Tee im Froschteich. Gerhard Winkler: Južne noči. K. Stahr: Sanje modrih noči. Eilenberg: Koračnica škratov. Amers: Wec Mac- gregor - lighland patrol. Bratton: Pik- nik malega medvedka. Pryor: Žvižgač in njegov pes.

12.45: Poročila.

13.00: Napovedi.

13.20: Koncert Radijskega orkestra.

14.00: Napovedi.

18.00: Mladinska ura: Opazuj in posku- šaj (g. prof. Miroslav Alešič).

18.20: Španske pesmi (plošče): Gollwell: španska polka. Bertolys: Cadix an folie, španski valček. Molleda: Viejos recuerdos (Imperio Argentina). Gilles Rocha: Ayer se la llevaron. Willy Ri- chartz: Zvoki kastanjet, valček. Alf. Boretz: Mala Karmen, koračnica.

18.40: Dolenjska mesta na prelomu sred- njega in novega veka (g. prof. Janko Jarc).

19.00: Napovedi, poročila.

19.30: Nacionalna ura: Kača v ljudski veri (Jelica Belovič - Bernacikovska).

19.50: Uvod v prenos.

20.00: Prenos opere iz ljubljanskega gle- dališča. V I. odmoru: Glasbeno preda- vanje (g. V. Ukmar). V II. odmoru na- povedi, poročila.

Konec ob 23. uri.

**BELGRAD 437.3-686 20 kw**

6.30 Koračnica. Telovadna ura. ○. Na- sveti za kuhinjo. 12 Zvonjenje in tambu- raški RO. 12.35 Reklame in ♀ na ○. 13 Radiožurnal. 13.10 Narodne pesmi poje g. Vojislav Petrušević. 13.40 Objave. 16.45 Petje na ○. 17 Zdravniško preda- vanje (Človeška in živalska kri kot zdrav- ilo). 17.20 ♀ RO. 18 Operne arije poje

gdč. Sofija Davidova-Slatin. 18.30 Sim- fonična glasba na ○. 19.15 Radiožurnal in reklame. 19.30 Nacionalna ura (Kača v narodnih vražah). 19.50 ●. 20 Zabavni ♀ velikega RO. Vodi g. Selinski. 20.30 Zabavni program. 21.30 Narodne pesmi poje gosp. Uroš Seferović. 22 Objave

**ZAGREB 276.2-1086 0.7 kw**

12 Nasveti za kuhinjo. 12.10 Menueti na ○. 12.40 Radiožurnal. 12.55 Operne in operetne arije na ○. 13.45 Borza. 17.30 Otroška ura. 18.30 Radiožurnal. 19 Literarna ura. 19.30 Nacionalna ura. 20 ♀ na ○. 20.30 Prenos ♀ iz Ljubljane. 22 Objave. 22.15 Vremenska ●. 22.20 Plesna glasba. 23.15 Radijski roman.

**SOFIJA 352.9-850 100 kw**

6 Fanfare. 6.07 Objave. 6.10 Telovad- na ura. 6.25 Narodna glasba. 6.35 Radio- žurnal. 6.50 Koledar. Nasveti. 7.30 Ob- jave. 11 Pestra glasba. 11.45 Pogovor. 12 Repr. glasba. 12.30 Zgodovinsko pre- davanje. 12.40 Lahka glasba. 13.10 Ob- jave. 13.15 Lahka in plesna glasba. 17.30 Otroška. ure. 18.30 Lahka glasba. 19.15 Mladinska ura. 19.45 Bellinjeva opera Norma. 21.50 ● o bolgarski literaturi in teatru v italijanskem in angleškem jezi- ku. 22 Zabavni program.

**PRAGA 470.2-852.5 120 kw**

6.15 Budnica. Telovadna ura. Radio- žurnal. Glasba s petjem. 10.15 šolska ura. 10.45 Ženska ura. 11.05 ♀ godbe Beneš. 12 ● in kmetijske vesti. 12.11 ○. 12.35 Košice. ♀ RO. 13.20 Pogovor. 13.50 Z borze. 14 Narodne pesmi. Odda- ja v nemščini. 15.45 Košice. Rudarstvo. 18.05 Oddajna ● v nemščini. 18.55 ○. 19.10 Politični pregled. 19.25 Brno. Pre- nos I. dejanja Gounodovega Fausta iz na- rodne gledališča. 20.30 Košice. Pogo- vor. 20.45 Bratislava. ♀ RO. 21 Radio- žurnal. 21.25 Klavirski ♀. 21.55 Vestí. 22.15 Angleška ura. 23 Radiožurnal.

jave. 14.15 Hamburg. Lahka glasba. 15.30 Fr. Schubertove in Hugo Wolfove skladbe. 19 Radiožurnal. 19.10 Simfonični & dunajskih simfonikov; vodi Oswald Kabasta. 20 Frankfurt. Veliki RO in radijski zbor. 22 Radiožurnal. 22.20 Zabavni RO; vodi Max Schönherr.

#### **D. SENDER 1571-191 60 kw**

6 Zvonjenje in objave. 6.30 Breslau. Pihalni orkester. 10 Lipsko. Franc Schubert. 12 Dancig. & 13 Radiožurnal. 14 Zabavna glasba na O. 16 Zabavni RO. 18 Čtivo. 18.20 Klavirske skladbe. 19 Objave. 19.10 Zabavna glasba godbe. 20 Čtivo. 20.10 Pihalna glasba ggdbe. 21.15 Zabavni prizor. 22 •. 22.20 Monakovo. Politični pregled. 23 Repr. norveški & 23.20 Plesna in zabavna glasba na O.

#### **FIRENCA 491.8-610 20 kw**

19 Pestra glasba in petje. 19.10 Objave. 19.20 Pevski & pomladanskih pesmi. 20 Vesti in uradna •. 20.30 & godbe. 21.30 Radijska fantazija. 22.30 Plesna glasba.

#### **FRANKFURT 251-1195 25 kw**

6 Pesem in telovadna ura. 6.30 Breslau. Pihalni orkester. 8.30 O in repr. glasba. 12 & deželnega orkestra. 13 Radiožurnal. 13.15 Stuttgart. RO. 14 •. 14.10 O in repr. glasba. 15 Freiburg. Mali & 16 Freiburg. Zabavni orkester. 18 Aktualnosti. 18.10 O. 19 Objave. 19.10 Koblenc. & pevskega zbora. 20 Veliki & RO in solistov pevcev; vodi Otto Frickhoeffler. 22 •. 22.30 Dunaj. Zabavni & 24 Stuttgart. Repr. glasba.

#### **HAMBURG 331.9-904 100 kw**

6.10 Budnica. 6.30 Breslau. Pihalni orkester. 10.30 Hannover. Simfonični orkester. 12 Hannover. & simfoničnega orkestra. 13 Objave. 13.15 Stuttgart. Pestra glasba. 14 •. 14.15 Lahka glasba. 18.15 Ura petja. 18.40 Kmetijska ura. 19 Radiožurnal. 19.10 & glasbe in petja (RO in radijski zbor). 20 Frankfurt. Veliki RO in solisti. 22 •. 22.20 Monakovo. Politični pregled. 22.40 Dunaj. Zabavna glasba RO.

#### **KÖLN 455.9-658 100 kw**

6 Pesem in •. 6.30 O in repr. glasba. 7.10 & na O. 8.30 Lipsko. & vojaške godbe. 12 & godbe. 13 Radiožurnal. 13.15 Zabavni sekstet. 14 •. 14.10 Melodije. 16 Rodovnik. 18 Aktualnosti. 18.30 Irske narodne pesmi. 18.45 Breslau. športna svečanost. 19.10 Zabavni & RO. 19.45 Deutschl. Politični pregled; nato zabavna glasba. 20.30 Prenos zabavne glasbe iz palače Ufa. 22.30 Dunaj. Zabavni & RO.

#### **KÖNIGSBERG 291-1031 100 kw**

6 • in O. 6.30 Breslau. & pihalnega orkestra. 8.30 Weimar. & vojaške godbe. 12 Stuttgart. Veliki RO. 14 Radiožurnal. 14.15 Lahka glasba. 16 Dancig. Deželni orkester. 17.50 Prizor. 18.10 Mildner kvartet igra. 19 Radiožurnal. 19.10 Breslau. šport. 19.25 Plesna glasba RO. 21.05 Kolega Krampton. Komedija. 22 Radiožurnal in političen pregled. 22.40 Zabavni RO.

#### **LIPSKO 382.2-785 120 kw**

5.50 Objave. 6.30 Breslau. & 8.20 Lahka glasba. 8.30 Weimar. & vojaške godbe. 12 Zittau. & vojaške godbe. 13 Radiožurnal. 13.15 Stuttgart. & 14 • in O. 15.20 Komorna glasba. 18 Predavanja. (Nemški kolonialni pionirji v angleški Afriki). 18.30 Novi romani. 19 Radiožurnal. 19.10 Zabavna glasba. (Godba Otto Fricke). 20.30 Berlin. Anton Bruckner. simfonija št. 8, c mol. 22 Vesti. 22.35 Dunaj. Pestra glasba.

#### **LUXEMBOURG 1293-230 200 kw**

7 Radiožurnal. 7.10 Operetna in filmska glasba. 8 Angleški & 12 & operne glasbe RO. 13 Pogovor. 13.40 Poročila in objave. 14.05 Reproducirana klavirska glasba. 15.30 Angleški & 17.30 ženska ura. 18.25 šport. 18.30 Angleški & 19 Radiožurnal. 19.40 Pogovor. 20.55 Tržna poročila. 21.45 Reportaža. 22.05 & pestre glasbe RO. 23 Plesna glasba

#### **MONAKOVO 405.4-740 100 kw**

6 Objave in telovadna ura. 6.30 Breslau. & pihalnega orkestra. 8.30 Nürnberg. Zabavni orkester. 12 & na •. 13 Radiožurnal. 13.15 & malega RO. 14 •. 14.15 Nürnberg. Karl kvintet in solisti. 16 & solistov. 18.45 Breslau. športni praznik. 19 Radiožurnal. 19.10 Deutschl. Godba. 20 Zabavni prizor. 20.45 & RO. 22 Objave. 22.20 Politični pregled. 22.40 Plesna glasba.

#### **MILAN 368.6-814 50 kw**

19.20 Angleška ura. 19.40 & pestre glasbe. 20 Objave in uradna poročila. 21 Komedija v 3 dejanjih. (Vse za dobro). Po komediji. Klavirski & 22.45 Plesna glasba. 23 Vesti. 23.15 Plesna glasba.

#### **M. CENERI 257.1-1167 15 kw**

12.30 Radiožurnal. 17 švicarska oddaja. 19.15 Zdravstveno predavanje (Higlina ust). 19.30 Repr. glasba. 19.50

Radiožurnal. 20 Drama v 5 dej. Mali svetnik.

#### **PARIZ 431.70-695 120 kw**

6.30 Vesti. 6.40 & repr. glasbe. 6.50 O. 7 Vesti. 7.20 O. 8.30 Mednarodno pravo. 11.45 & pestre glasbe RO. 12.45 Radiožurnal. 13 Nadaljevanje & 13.45 O turizmu. 14 Esperanto. 14.30 Oddaja za slepe. 17 Petje (solo). 18 Delavska ura. 19 Radiožurnal. 20 Radijski zabavni prizor. 22.30 & na O. 22.45 •. 23 Objave.

#### **RIM 420.8-713 120 kw**

7.45 Telovadna ura. 8 •. 10.30 šolska ura. 11.30 & orkestra. 12.30 Zabavna glasba in petje. 13 Vesti. 13.15 Berlin. 14.05 Pestra glasba. 16.40 Mladinska ura. 17 •. 17.15 Klavirski duo. 17.50 Vesti o letalstvu. 19 • v tujih jezikih. 19.20 Angleška ura. 19.40 & pestre glasbe. 20.20 Uradne vesti. 21 Glasba Luca Luchesia. 22 Citraški orkester. 23 •

#### **STUTTGART 522.6-574 100 kw**

6 Pesem in Radiožurnal. 6.30 Breslau. Pihalni orkester. 8.30 O. 12 & velikega RO. 13 •. 13.15 Nadaljevanje & 14 Mannheim. Zabavni orkester. 18 Mannheim. Pogovor. 18.30 Aktualnosti. 19.15 Prizor (Nemško letalstvo). 19.45 O. 20 Giuseppe Verdieva opera Rigoletto. Izvajata RO in radijski zbor; vodi Josef Kellberth. 22 •. 22.30 Dunaj. Zabavni RO. 24 Repr. & RO.

#### **TOULOUSE 386.6-776 120 kw**

12 Gospodarska •. 12.15 Jazz. 13 Operne arije. 13.13 Pester program. 13.45 Literarno čtivo. 14 Lyon. & 14.45 Montpellier. & 19 & simfonične glasbe RO. 19.30 •. 20 Vesti o teatru. 20.15 O filmih. 20.30 Verdieva opera v 4 dej. Rigoletto (orkester vodi F. Ruhlmann).

#### **VATIKAN (kratkovalovna)**

16.30 (na valu 19,84 m) Verska • v španščini. 20 (na valu 50,26 m) Verska • v španščini.

## Četetek, 28. aprila

#### **LJUBLJANA 569-527 5.6 kw**

12.00: Sodobna plesna glasba (plošče): Mordrez: Escucha tango. La Perinola, tango. Jurman: San Francisco, fox. Freed Brown: Would you, angl. valček. Fletcher: Na mostičku, fox. Wever Ager: Zaupaj mi, fox. Cordon Revel: Zbogom, draga moja, fox. Williams Kennedy: Pristaniške luči, fox. Spencer: Melody divine, valček. Pepper: V vrtu starega sveta, fox. Aust: Konsiček za Prahou, tango. Blaha: Do kolečka, do kola, polka.

12.45: Poročila.

13.00: Napovedi.

13.20: Radijski šrnel: Parma: Mladi vojaki, koračnica. Silber: Cvetka iz širasa, valček. Verbič: Venec slovenskih, potpuri. Šebek: Bolgarski plesi. Haupt: Violine glas, valčkova pesem. Štrifof: Židana marela. Pavčič: Slovenska nar. koračnica št. 3.

14.00: Napovedi.

18.00: Koncert Radijskega orkestra: Leopold: Praga, potpuri čeških narodnih. Knümann: Erotična suita: Preludij - Gavota - Valček - Izzvenelo je. Petras: Vijolice ob potu, valček.

18.40: Slovensčina za Slovence (g. dr. Rudolf Kolarič).

19.00: Napovedi, poročila.

19.30: Nacionalna ura: Savez Sokola kr. Jugoslavije.

19.50: 10 minut zabave.

20.00: Koncert pevskega zbora »Ljubljanski zvon«: M. Tomc: Po Savca. P. Jereb: Črna mož. E. Adamič: Budnica (s spremljeval. klavirja). Tajčević: Pet veselih popevk. Starosrbijanske pesme. F. Lučić: Falen Istar. Živkovič: Ne li ti reko. Hristic: Jesen.

20.45: Alford: Muzikalna suita (humoreska). Ork. Piazza Theatre (plošče).

21.00: Napevi južnih in severnih Slovanov (RO): Rajhenič: Narodni ples št. 1. Leopold: Cambrinus, potpuri čeških



narodnih napitnic. Kuba: Venček lužiško-srbskih narodnih. Leopold: Jugoslovanski biseri, potpuri jugoslov. pesmi in plesov. Vidošič: Preludij. Narodna uvertura.

22:00: Napovedi, poročila.

22:15: **Kvartet mandolin:** Oesterreicher: Paradna koračnica mandolinistov. Sartori: Ljubezen, serenada. Oesterreicher: Slavnostna uvertura. Divji jezdec, uvertura. Carosio: Baršljan, serenada. Sašek: Lendler. Ritter: Kavalerija prihaja, koračnica.

Konec ob 23. uri.

**BELGRAD 437.3-686 20 kw**

6.30 Koračnica. Telovadna ura. ○. Nasveti za kuhinjo. 12 Zvonjenje. Operna glasba na ○. 12.35 Reklame. Narodna glasba na ○. 13 Radiožurnal. 13.10 Verdi na ○. 13.40 Objave. 16.45 & dijaškega pevskega zbora. 17.30 Pesmi poje gđc. Inka Đukić. 17.55 Predavanje (Pomlad na zasneženem Kopaoniku). 18.15 Zabavni & na ○. 18.45 Narodne pesmi poje gđc. Jelica Nikolić. 19.15 Radiožurnal. 19.30 Nacionalna ura. Savez Sokola kraljevine Jugoslavije. 19.50 ●. 20 Narodne pesmi poje gđc. Lela Đorđević. 21 Simfonični & velikega RO. Vodi g. Mihajlo Vukdragović. 22 Objave. Vokalni & gosp. Borisa Popova.

**ZAGREB 276.2-1086 0.7 kw**

12 Nasveti za kuhinjo. 12.10 Plesna glasba na ○. 12.40 Radiožurnal. 12.55 Pestra glasba na ○. 13.45 Borza. 17.15 & RO. 18.15 Radiožurnal. 19 Predavanje. 19.30 Nacionalna ura. 20 Prenos & iz Belgrada. 22 Radiožurnal. 22.15 Vremenska ●. 22.20 Plesna glasba. 23.15 Radijski roman.

**SOFIJA 352.9-850 100 kw**

6 Fanfare. 6.07 Objave. 6.10 Telovadna ura. 6.25 Narodna glasba. 6.35 Radiožurnal. 6.50 Koledar. Nasveti. 7.30 Objave. 11 Pestra glasba. 11.45 Predavanje. 12 Narodna glasba. 12.30 Radiožurnal. 12.40 Violina solo. 13.10 Objave. 13.15 Lahka in plesna glasba. 17.30 Vojaška glasba. 18.30 Narodne pesmi. 19 Literarni pregled. 19.15 Klavirski &. (Izjava Andrej Stojanov). 19.45 & pestre glasbe RO. 20.30 ●. 20.45 Pevski & (Sabčo Sabev, baritonist). 21.15 Predavanje v francoskem jeziku (Bolgarija in Francija v ekonomskem pogledu). 21.30 Lahka in plesna glasba.

**PRAGA 470.2-852.5 120 kw**

6.15 Budnica. Telovadna ura. Radiožurnal. Glasba s petjem. 10.11 ○. 11.05 & salonskega orkestra. 11.55 Kmetijska ura. 12 Objave. 12.11 ○. 12.35 Moravska Ostrava. & RO. 13 ● in gospodarske vesti. 13.40 ○. 15.15 & za violino in orkester. 16.40 & orkestra FOK. 17.50 Oddaja v nemščini. 18.45 Radiožurnal. 19.15 Košice. Lahka glasba. 19.55 Komedijska. 20.45 Brno. Pogovor. 21.30 Jugoslovanski napevi. 22 ● in objave. 22.15 Ruska ura. 22.35 Fantazija za klavir in orkester.

**VARŠAVA 1339.3-677 120 kw**

6.15 Verski spev. 6.20 Telovadna ura. 6.40 Glasba na ○. 7 Radiožurnal. 8 Šol-

ska ura. 8.10 Prizor. 11.15 Šolska ura. 12.03 Pestra glasba. 13 Prizor. 15.30 Gospodarska ●. 15.45 Mladinska ura. 16.15 & simfoničnega orkestra. Plesna glasba. 16.50 Pogovor. 17 Literarna ura. 17.15 Klavirski &. 17.50 Šport. 18.25 Mladinska ura. 19 Privid sv. Janeza. Dramatičen odlomek. 19.30 Loewejeve balade. 19.50 Pogovor. 20 Lahka glasba malega RO. 20.45 Radiožurnal. 21 Plesna glasba malega RO. 21.45 Literarna ura. 22 & komorne glasbe. 22.50 ●.



**BERLIN 356.7-841 100 kw**

6 Objave in telovadna ura. 6.30 Stettin. & orkestra. 8.30 Königsberg. Veliki RO. 12 Frankfurt. Veliki RO. 14 Radiožurnal. 14.15 Krepela sekstet. 15.35 Reproducirana glasba. 17.30 Pogovor. 18 Zabavna glasba godbe. 19 ●. 19.10 Schubert na ○. 19.45 Objave. 20 Plesna glasba malega RO. 22 ●. 22.30 Stuttgart. Narodna in zabavna glasba.

**BEROMÜNSTER 540-556 100 kw**

6.30 Telovadna ura. 12 Filmska glasba na ○. 12.40 Simfonična in narodna ruska glasba na ○. 16 Za bolnike. 16.30 ○. 18 ženska ura. 18.30 Predavanje (Male evropske države). 19.20 Telovadna ura. 19.30 ○. 20.05 Zabavna oddaja. 21.05 Predavanje (Heinrich Federer kot pesnik in človek). 21.50 & RO. 22.25 Radiožurnal.

**BRESLAU 315.8-950 100 kw**

5.30 ○. 6.30 Görlitz. Pestra glasba. 8.30 Görlitz. & za delavstvo. 12 Gleiwitz. Deželni orkester. 14 Radiožurnal. 14.15 Berlin. Zabavna glasba. 16 Deutschl. Eugen Jahn igra. 18 Može iz svetovne zgodovine. 19 Radiožurnal. 19.10 Görlitz. Zabaven program. 20.10 Pogled v sedanjost. 20.30 & velikega RO. 22 Radiožurnal. 22.15 Aktualnosti. 22.30 Stuttgart.

**BUDIMPEŠTA 550.5-545 120 kw**

5.45 Telovadna ura. ○. 9 ●. 11 Zvonjenje. 11.05 Petje in violina. 12.30 & simfoničnega orkestra brezposelnih godbenikov. 16 & univerzitetnega pevskega zbora. 18.15 Narodne pesmi in ciganska godba. 19.10 Zabavni prizor. 22.20 & opernega orkestra. 23.05 ●.

**BUKAREST 1875.160 150 kw**

5.30 Pestra oddaja. 12.10 & na ○. 13 Aktualnosti. 17.02 & plesne glasbe. 19 Instrumentalna glasba na ○. 20.15 Simfonični koncert filharmoničnega orkestra. 22.10 Radiožurnal. 21.25 Nadaljevanje &. 22.10 Zabavna glasba na ○.

**DUNAJ 506.7-592 100 kw**

6.30 Budnica in telovadna ura. 7 Radiožurnal. 7.10 Lipsko. & orkestra. 8.30 Königsberg. RO. 12 Linc. & delavske godbe. 13 ●. 13.15 Zabavni & RO. 14 Objave. 14.15 Hamburg. Lahka glasba. 18 Koncertna ura. 18.30 Aktualnosti. 18.45 Predavanje o športu. 19 Vesti. 19.10 Zabavni program. 20 Zabavni & RO. 21 Prizor (Zmedeni čarovnik). 22 ●. 22.20 Monakovo. Politični pregled. 22.40 Stuttgart. Narodna in zabavna glasba.

**D. SENDER 1571-191 60 kw**

6 Zvonjenje in objave. 6.30 Dresden. & orkestra. 10 Narodne pesmi. 12 Gleiwitz. Deželni orkester. 13 Objave. 14 Zabavna glasba na ○. 16 Eugen Jahn igra. 18 Brahms - Schubert. 18.30 Zabavni & na ○. 18.45 Šport in objave. 19.10 Zabavna glasba na ○. 20 Zabavni prizor. 21 Radiožurnal. 21.15 Orkestralni & RO. 22 ●. 22.30 Lahka glasba. 23 Frankfurt. Zabavni RO.

**FIRENCA 491.8-610 20 kw**

19 Pestra glasba s petjem. 19.10 Objave. 19.20 Mali & orkestra. 20 Vesti. 20.20 Italijanska ura. 20.30 & pestre glasbe. 21.30 Citraški orkester. 22.30 Plesna glasba.

**FRANKFURT 251-1195 25 kw**

6 Preludij v a-molu. 6.30 Lipsko. & orkestra. 8.30 Koblenz. & vojaške godbe. 12 & velikega RO. 13 Radiožurnal. 13.15 & malega RO. 14 ●. 14.10 ○ in repr. glasba. 16 Köln. &. 18 Aktualnosti. 18.30 Zabavna glasba na ○. 18.50 Šport in ●. 19.10 Komorna glasba. 22 Objave. 22.15 Königsberg. ●. 22.25 Naše kolonije. 22.30 Plesna glasba RO. 24 ○ in repr. glasba.

**HAMBURG 331.9-904 100 kw**

6.10 Budnica. 6.30 Stettin. Zabavna glasba. 10 Narodne pesmi. 12 Kiel. & orkestralnega udruženja. 13 Objave. 13.15 Frankfurt. Mali RO. 14 Radiožurnal. 14.15 Lahka glasba. 16 Plesna glasba RO. 18 Narodne pesmi in plesi v Avstriji. 19 ●. 19.10 ○ in repr. glasba. 20 Pesmi in plesna glasba iz Francije. 20.30 & francoske glasbe. (Izjava veliki RO; vodi Eugène Bigot). 22 ●. 22.30 Stuttgart. Narodna in zabavna glasba.

**KÖLN 455.9-658 100 kw**

6 Pesem in ●. 6.30 ○. 7.10 & zabavne RO. 8.30 Zabavna glasba RO. 12 & operetne glasbe RO. 13 Radiožurnal. 13.15 Nadaljevanje &. 14 Objave. 14.10 Melodijske. 18.20 Sodobna glasba za violino in klavir. 18.50 Objave. 19 Radiožurnal. 19.10 Zabavni & RO. 20.50 Zabavni prizori. 21 Aachen. & godbe. 22 ●. 22.15 Hamburg. Pogovor. 22.30 Repr. & francoske glasbe.

**KÖNIGSBERG 291-1031 100 kw**

6 ● in ○. 6.30 Dresden. & orkestra. 8.30 Zabavni RO. 12 & zabavne glasbe malega RO. 16.10 & zabavne glasbe. 18.10 Bachove skladbe za orgle. 19 Radiožurnal. 19.10 RO in radijski zbor. 20.10 Zabavni prizor. 21 ●. 21.15 & solistov. 22 Radiožurnal. 22.25 Walter von Molo - življenjska slika. 22.45 & pihalne

**LIPSKO 382.2-785 120 kw**

5.50 Objave. 6.30 Dresden. & orkestra. 8.20 Lahka glasba. 8.30 Königsberg. Zabavna glasba. 12 Frankfurt. &. 14 Radiožurnal. Nato & solističnega udruženja iz Dresdene. 16 ○ in repr. glasba. 18.20 Dresden. & solistov. 19 Radiožurnal. 19.10 Uvod v opero. 19.15 Dresden. Prenos iz državne opere. Opera v 4 dejanjih. Otello. Autor Giuseppe Verdi. 22 ●. 22.30 Zabavna glasba (Otto Fricke).

**LUXEMBOURG 1293-230 200 kw**

7 Radiožurnal. 8 Angleški š. 10.35 Bogoslužje za bolnike. 12 Pestra glasba orkestra. 12.55 Objave. 13.45 Reproducirana ciganska glasba. 14 Vesti. 15.30 Angleški š. 17.30 ženska ura. 18.25 šport. 18.30 Angleški š. 19 ●. 20.15 Mali š. 20.45 četrt ure barju. 21 Tržna poročila. 21.30 š. simfonične glasbe. RO.

**MONAKOVO 405.4-740 100 kw**

6 Vesti in telovadna ura. 6.30 Lipsko. š. orkestra. 8.30 Königsberg. RO. 10 Narodne pesmi. 12 š. molega RO. 13 Radiožurnal. 13.15 š. na ○. 14 ●. 14.15 Berlin. Zabavna glasba. 16 Solisti igrajo in pojo. 16.40 Čtivo. 18 ○. 19 Radiožurnal. 19.10 Radijski prizor (Srčni hrošč). 20.25 Zabavna glasba na ○. 21 Zanimivosti. 22 ●. 22.20 Nürnberg. š. solistov.

**MILAN 368.6-814 50 kw**

19.20 ●. 19.30 Glasba na ploščah. 20 Vesti. 20.20 Italijanska ura. 20.30 ○. 21 Opereta v 3 dej. Pajčevina. Autor Gigi Michelotti; uglasbil Mario Bona. 23 ● in plesna glasba.

**M. CENERI 257.1-1167 15 kw**

12 ● in repr. glasba. 12.30 Radiožurnal. 12.40 Operne arije na ○. 17 Švicarska oddaja. 19.15 Repr. glasba. 19.50 ●. 20 Repr. ljubavne pesmi. 20.20 Poročila o knjigah. 20.30 Simfonični š. RO.

**PARIZ 431.70-695 120 kw**

6.30 Radiožurnal. 6.40 š. repr. glasbe. 7 Vesti. 7.20 š. na ○. 7.45 ●. 8.15 ○. 8.30 Civilno pravo. 11.45 š. Jo Bouillon in orkestra. 12.45 ●. 13 Nadaljevanje š. 13.45 Turizem. 14 Kolonialni kurs. 18 Gospodarsko predavanje o nakupu slad-

korne pese. 18.30 š. cerkvene glasbe. 19 ●. 20 Zabavni program. 20.30 Drama v 5 dejanjih. Armada v mestu (Autor Jules Romains. 22.30 ●. 22.45 š. repr. gl.

**RIM 420.8-713 120 kw**

8.30 Radiožurnal. 11.30 š. orkestra. 12.30 Godalni orkester. 13 Radiožurnal. 13.15 Citraški orkester. 14 Vesti. 16.40 Mladinska ura. 17.15 Komorna glasba. 17.45 Vesti o letalstvu. 18 Poseben program za posadko ladij v pokretu. 19 ● v tujih jezikih. 19.30 Glasba na ploščah. 20.20 Italijanska ura. 21 Prenos iz gledališča v Firenci.

**STUTTART 522.6-574 100 kw**

6 Pesmi in Radiožurnal. 6.30 Dresden. Zabavni š. 8.30 Königsberg. š. zabavne glasbe RO. 12 Frankfurt. Veliki RO. 13 Radiožurnal. 13.15 Frankfurt. Mali RO. 14 aZbavna glasba na ○. 18 Mladinski š. 18.30 Aktualnosti. 19.15 Zabavna gl. 20 Zabavni prizori. 21 Filmski šlagerji (Izjava RO). 22 ●. 22.30 Narodna in zabavna glasba harmonikarjev in balalajke orkestrn. 24 Frankfurt. RO.

**TOULOUSE 386.6-776 120 kw**

12 Gospodarska ●. 12.15 Lirični izbori. 12.45 Koncert simfonične glasbe radijskega orkestra (marš, uverture, suite). 13.15 ●. 13.35 Festival. 14 Literarno čtivo. 14.15 Nica. š. 14.45 Koračnice. 19 Predavanje. 19.15 Opera glasba. 19.30 Radiožurnal. 20 ● o teatru. 20.15 Slovnčni kurz. 20.30 Prenos. 22.30 Vesti. 22.45 Pestra glasba. 23 Plesna gl.

**VATIKAN (kratkovalovna)**

16.30 (na valu 19.84 m) ● o znanosti. 20 (na valu 50.26 m) ● o znanosti.

jem. Jugoslovanska vojaška koračnica (RO).

21.30: Zvoki v oddih (RO): Noack: Medeni tedni. Urbach: Smetanova zapuščina, fantazija. Gilson: Dunajska valčkova suita.

22.00: Napovedi, poročila.

22.30: Angleške plošče.

Konec ob 23. uri.

**BELGRAD 437.3-686 20 kw**

6.30 Koračnica. Telovadna ura. ○. Nasveti za kuhinjo. 12 Zvonjenje. Narodne pesmi poje g. Ilija Kosanić. 12.35 Reklame. Zabavni š. na ○. 13 Radiožurnal. 13.10 Tamburaški RO. 13.40 Objave. 16.45 š. na ○. 17 Veliki RO. 18 ženska ura. 18.30 Violinski š. (g. prof. Peter Stojanović). 19 š. slavnih pevcev na ○. 19.15 Radiožurnal. 19.30 Nacionalna ura (Vstaja v Bosanski Pokrajini 1850). 19.50 ●. 20 Zabavni š. velikega RO (g. Selinski vodi). 21 Predavanje (Iz časa preporoda). 21.20 Prenos iz Zagreba. 22 Objave. Chopinove klavirske skladbe izvaja gdč. Gordana Milojević.

**ZAGREB 276.2-1086 0.7 kw**

12 Nasveti za kuhinjo. 12.10 Slovanska glasba na ○. 12.40 Radiožurnal. 12.55 Simfonične skladbe na ○. 13.45 Borza. 17.25 š. radijskega kvarteta. 18.15 Radiožurnal. 19 šport. 19.30 Nacionalna ura. 20 š. RO in solistov. 20.30 š. kvarteta. 21 Prirediteljsko združenje Sklad. 21.30 Zagrebški kvartet. 22 Objave. 22.15 Vremenska ●. 22.20 Plesna glasba. 23.15 Radijski roman.

**SOFIJA 352.9-850 100 kw**

6 Fanfare. 6.07 Objave. 6.10 Telovadna ura. 6.25 Narodna glasba. 6.35 Radiožurnal. 6.50 Koledar. Nasveti. 7.30 Objave. 11 š. pestre glasbe. 11.45 Predavanje. 12 Repr. glasba. 12.30 Zgodovinsko predavanje. 12.40 Narodna glasba. 13.10 Objave. 13.15 Lahka in plesna glasba. 16.30 Družinska ura. 17.30 Filmska glasba. 18 Narodna glasba. (Izjava radijski kvartet). 18.30 š. mandolinističnega kvarteta. 19.15 Pevski š. (gdč. Nora Mešulam). 19.45 Pogovor. 20 š. tria (Obreškov, Nénov, Popov ● violina, klavir, čelo). 20.30 ●. 20.45 Mali š. 21.30 Lahka in plesna glasba.

**PRAGA 470.2-852.5 120 kw**

6.15 Budnica. Telovadna ura. Glasba. Radiožurnal. 11 ○. 11.10 šolska ura. 12 Brno. Kmetijska ura. 12.11 ○. 12.35 š. vojaške godbe. 13 ●. 13.40 ○. 14 Oddaja v nemščini. 15.45 Brno. Pogovor. 16.30 Godalni kvartet. 18 Delavska ura. 18.10 Oddaja v nemščini. 19 ●. 19.15 Brno. Krajevne vesti. 19.30 š. RO. 20.30 Radijski prizor. (Neviden most). 21 ●. 22.15 šport. 22.20 ○. 22.30 Telovadna ura. (Za sokolski zlet).

**VARŠAVA 1339.3-677 120 kw**

6.15 Verski spev. 6.20 Telovadna ura. 6.40 Glasba na ○. 7 Radiožurnal. 8 šolska ura. 8.10 Prizor. 11.15 šolska ura. 12.03 Pestra glasba. 13 Prizor. 15.30 Gospodarska ●. 15.45 Mladinska ura. 16 Lvov. Za bolnike. 16.15 Vilno. Orkester. 16.50 Pogovor. 17 Predavanje za gospodinje. 17.15 Krakov. Zbor študentov iz

# Petek, 29. aprila

**LJUBLJANA 569-527 5.6 kw**

11.00: šolska ura: Jurjevanje, belokranjski običaji (g. Božo Račič).

12.00: Iz naše domovine (polščice): Titi: Po jugoslovanskih napevih, uvertura (vojaška godba), švikaršič: Söntr pojđ söntr s'm sama. Jaz mam tri lubice (moški sekstet iz Brnce). Jelačić: zgodovinska koračnica. Nejdeme dñme! (vojaška godba). Zajc: Curičica mala (kvartet »Lisinski«). Oj jesenske duge noči. Jenko: Potera, uvertura (godba kraljeve garde). Mokranjac: Pesmi iz Bosne (voj. godba). Rasti mi Mitke, sevdalinka. Arnantka: kolo (Steva Nikolč). Fučik: Triglav, koračnica. Parma: Mladi vojaki (voj. godba).

12.45: Poročila.

13.00: Napovedi.

13.20: Koncert slovenskih skladateljev RO): Vidošič: Dalmatinka, uvertura. Adamič: Otroška suita: Dobro jutro, V logu, Siromak, Ob potu, Veseli raj, Pri kovaču, Pri potoku, V kapelici, Ptičji ples, Na vrtiljaku, Lahko noč. Gregorc: Kjer narcise cveto, valček.

14.00: Napovedi.

18.00: ženska ura: Mlada žena v svojem domu (ga. Cilka Vračko).

18.20: Pesnice iz Parica (plošče): Macreille: Quand un vicomte. Delettre: keben: Montmartre. Boulevards. Mi-Parle moi de toi (Lucienne Boyer). Simonnot: Traversee.

18.40: Francoščina (g. dr. Stanko Leben).

19.00: Napovedi, poročila.

19.30: Nacionalna ura: Ustaja v Bosanski posavini I. 1850 (Ahmed Muratbegović, knjiž.)

19.50 Zanimivosti (g. M. Javornik).

20.00: Skladbe in instrumentacije Filipa Bernarda. Sodelujejo. gdñi Poldka Zupanova, Vida Rudolfova, gg. Svetozar Banovec in Roman Petrovič in povečan RO. Dirigent: Filip Bernard. Vsak po svoje, koračnica (RO). žlvjo valček, humor, venček narodnih (RO). Anita tango (RO). Konjonič: Aman djevojko in Pod pendžeri (poje S. Banovec s spremljevanje RO). »Kolo« rapsodija (RO). Slovenski smo fantje, venček s petjem. Vilhar: Nezakonska mati (poje Vida Rudolfova in RO). Lastavicam (P. Petrovič in RO). Elegija (RO). Dolinar: Pogovor s soncem. (poje P. Zupanova in RO). Savin: Iz male suite (RO). Ipavic: Ruska polka (RO). Slovenski utrinki, venček s pet-



Szegeda poje madžarske narodne pesmi. 17.50 • o knjigah. 18.10 Operetna glasba na ○. 18.35 Kmetijska ura. 19 Komedijska. 20 Koncert simfonične glasbe varšavske filharmonije. Vodita Vili Ferrero in Robert Casadesus. 22.50 •.



**BERLIN 356.7-841 100 kw**

6 Objave in telovadna ura. 6.30 & na ○. 8.30 Monakovo. Šramli. 9.30 ○. 12 Ludwigshafen. & orkestra. 14 Radiožurnal. 14.15 Krepela sekret. 18 Zabavna glasba malega RO. 19 •. 19.10 Godba Erich Schneidewind. 19.45 Objave. 20 Zabavni prizor. 21 Petje na ○. 22 Radiožurnal. 22.30 Königsberg. Mali RO.

**BEROMÜNSTER 540-556 100 kw**

6.30 Telovadna ura. 12 ○. 12.40 Zabavna glasba na ○. 16 Ženska ura. 16.10 ○. 17 Splošna oddaja. 18.30 •. 18.45 Bern. Predavanje (Poklicne bolezni). 19 Radiožurnal. 19.25 & zabavne glasbe na ○. 20.25 Klavirski &. 20.45 Pesmi in čtivo od Goetheja. 21.05 Opera enodejanka. Juana (autor Georg Kaiser, uglasbil Maks Eittinger. Prenos iz Berna. Izvaja mestni orkester). 21.55 Operetna glasba RO. 22.25 Radiožurnal.

**BRESLAU 315.8-950 100 kw**

5.30 ○ in Radiožurnal. 6.30 Königsberg. & vojaške glasbe. 8.30 Monakovo. & za delavstvo. 12 Hamburg. &. 14 Radiožurnal in ○. 15.30 Ura petja. 16 Zabavni RO. 18 Predavanje (Temeljne sile narodne življenjske enotnosti). 18.30 Aktualnosti. 19 Objave. 19.10 Zabavni prizor (Dober začetek). 21.10 Oddaja za Nemce v tujini. 22 Radiožurnal. 22.30 Gleiwitz. Podoknica.

**BUDIMPEŠTA 550.5-545 120 kw**

5.45 Telovadna ura. ○. 9 •. 11 Zvonjenje. 11.05 Reportaža. 12 Ciganska godba. 15.15 Zabavni program s ploščami. 16.30 Narodne pesmi in klavir. 17.10 Pevski &. 18.05 & RO. 19.50 Prenos iz Opere. Wagnerjeva opera. Zarja bogov. 22.30 • v angleščini.

**BUKAREST 1875.160 150 kw**

5.30 Zabaven program. 12.10 & na ○. 13.10 Objave. 17.02 Pevski & mladinskega zbora. 18.15 & narodne pesmi in kanconete. 19.10 Komorna glasba. 19.40 RO. 20.20 Predavanje (prof. N. Jorga predava). 21.45 Prenos &. 22.45 Radiož.

**DUNAJ 506.7-592 100 kw**

6.30 Budnica in telovadna ura. 7 •. 7.10 Königsberg. & vojaške godbe. 8.30 Monakovo. Radijski šramli. 10.30 Narodna glasba. 12 Saarbrücken. & simfoničnega orkestra. 13 Radiožurnal. 13.15 Saarbrücken. Nadaljevanje &. 14 Radiožurnal. 14.15 Hamburg. Lahka glasba. 16 & zabavnega RO. 18 Graz. Domača glasba. 19 Vesti. 19.30 Glasbene pripovedke od Roberta Schumanna. 19.30 Prenos iz državne opere. Lirična drama v 3 dejanjih. Turandot. Avtorja G. Adami in R. Puccini; uglasbil Giacomo Puccini. 22.15 Radiožurnal. 22.30 Königsberg.

**D. SENDER 1571-191 60 kw**

6 Zvonjenje in objave. 6.30 Königsberg. & vojaške glasbe. 10 Köln. Otroška ura. 11.30 Zabavna glasba na ○. 12 Bremen. & pihalnega orkestra. 12.55 • in objave. 13.15 Bremen. Mestni godbeniki. 14 Zabavna glasba na ○. 16 Emanuel Rambour igra. 18 Prizor. 18.30 Ura petja (Solo). 18.45 Predavanje. Prenos iz Monakova. 19 Objave. 19.10 Zabavna glasba kvarteta. 20 Šramli, orkester in kvartet. 21 Komedijska (Cel možakar).

**FIRENCA 491.8-610 20 kw**

19 Pestra glasba in petje. 19.10 Objave. 19.20 & pihalnega orkestra. 20 Radiožurnal in uradna •. 20.30 Komedijska v 3 dejanjih. Strastno. Autor Alessandro Varaldo. 22 Petje ob klavirju.

**FRANKFURT 251-1195 25 kw**

6 Pesem in telovadna ura. 6.30 Königsberg. & vojaške godbe. 8.30 Zabavna glasba na ○. 12 Freiburg. & vojaške godbe. 13 Radiožurnal. 13.15 Saarbrücken. & orkestra. 14 •. 14.10 ○ in repr. glasba. 15 Mali &. 16 RO in deželni orkester. 18 Aktualnosti. 18.30 ○. 19 Objave. 19.10 Operetna glasba (RO). 20.10 Slušna igra. 21 Veliki RO. &. 22 •. 22.30 Prenos. 24 Stuttgart. ○ in repr. glasba.

**HAMBURG 331.9-904 100 kw**

6.10 Budnica. 6.30 Königsberg. & vojaške godbe. 10.45 Pestra glasba godbe. 12 Bremen. & pihalnega orkestra in mestnih godbenikov. 13 Objave. 13.15 Nadaljevanje &. 14 Radiožurnal. 14.15 Lahka glasba. 16 RO, radijski zbor. 18.10 Ludwig van Beethoven. Godalni kvartet e-mol op. 59. 19 Radiožurnal. 19.10 Deutschl. Glasba s petjem. 20 Aktualnosti. 20.10 Opereta v 3 dejanjih. Ptničar (Avtorja M. West in L. Held). Posnetek na ○. 22.30 Königsberg.

**KÖLN 455.9-658 100 kw**

6 Pesem in •. 6.30 ○ in repr. glasba. 7.10 & orkestra v Essenu. 12 & godbe. 13 Radiožurnal. 13.15 Saarbrücken. & orkestra. 14 •. 14.10 Melodije. 16 & RO. 18.25 Klavirski duo. 19 Radiožurnal. 19.10 Repr. zabavna in plesna glasba. 20 & glasbe in petja. (Izvaja RO in radijski zbor). 21 Vojaška ura. 22 •. 22.15 ○. 22.30 Königsberg. Zabavna glasba RO.

**KÖNIGSBERG 291-1031 100 kw**

6 • in ○. 6.30 & pestre glasbe orkestra. 8.30 Monakovo. & radijskih šramlov. 12 Ludwigshafen. & orkestra. 14 Radiožurnal. 15.50 Zabavna glasba malega RO. 19 •. 19.25 Zabavna glasba godb Peter Arco; Erich Börschel in solistov. 20.40 Prizor. 21 & RO. 22 Radiožurnal. 22.20 Predavanje. (Osnova in posledice kapitalizma). 22.40 Zabavna glasba RO.

**LIPSKO 382.2-785 120 kw**

5.50 Radiožurnal. 6.30 Königsberg. &. 8.20 Dresden. Lahka glasba. 8.30 Monakovo. Zabavna glasba iz Weissenfelsa. & mestnega orkestra. 13 •. 13.15 Saarbrücken. & 14 Poročila in ○. 18 Predavanje o Mme de Stael. 18.50 Objave. 19.10 V spomin Antona Güntherja. 20 Najnovejšje v besedi in glasbi. 22 Radio-

žurnal. 22.30 & na cimbalah. (Izvaja L. Stadelmann). 23 Deutschl.

**LUXEMBOURG 1293-230 200 kw**

7 Radiožurnal. 8 Angleški &. 10.30 ○ po željah. 11.30 Opereta. Sen valčka. 12 & pestre glasbe RO. 12.55 Objave. 13 Pevski &. 13.20 Radiožurnal. 14.05 Reproducirana glasba. 15.30 Angleški &. 17.30 Ženska ura. 18.25 Sport. 19 Radiožurnal. 20.55 Tržna poročila. 22.05 & komorne glasbe. 22.35 Ura pesmi. 23 Plesna glasba.

**MONAKOVO 405.4-740 100 kw**

6 Vesti in telovadna ura. 6.30 Königsberg. & vojaške godbe. 8.30 Zabavna gl. radijskih šramlov. 12 Nürnberg. & mestnega orkestra. 13 Radiožurnal. 13.15 & na ○. 14 •. 14.15 Hamburg. Lahka gl. 16 & RO in solistov. 17 Radiožurnal. 17.10 Mali RO. 19.10 Mladinski &. 19.50 Čtivo. 20.10 Aichach. Večer nemške umetnosti. 22 Radiožurnal. 22.20 Nasveti za vozače po rekah. 22.30 Königsberg. Zabavna glasba RO.

**MILAN 368.6-814 50 kw**

19.30 Pestra glasba. 20 Poročila in uradne vesti. 21 Moderna idila v 3 epizodah. Marcella. Nato florentinska legenda Deviški obraz.

**M. CENERI 257.1-1167 15 kw**

12 Objave in repr. glasba. 12.30 Radiožurnal. 12.40 & RO. 15 Predavanje (Benjamin Franklin). 17 švicarska oddaja). 19.50 Predavanje (Zasluzne žene). 19.30 Repr. glasba. 19.50 Radiožurnal. 20 Saksofon. 20.30 Prizor.

**PARIZ 431.70-695 120 kw**

6.30 Radiožurnal. 6.40 & repr. glasbe. 7 Vesti. 8.15 ○. 8.30 Trgovsko pravo. 11.45 & pestre glasbe RO. 12.45 Vesti. 13 Pestra glasba. 13.45 • o turizmu. 14 Literarna ura. 17 Pestra glasba RO. 18 Delavska ura. 18.30 Klavirski &. 18.45 Petje (solo). 19 Radiožurnal. 20 Predavanje o glasbi. 20.30 & simfonične glasbe. 22.30 •. 22.45 & repr. glasbe.

**RIM 420.8-713 120 kw**

7.45 Telovadna ura. 8 •. 10.30 šolska ura. 11.30 Trio. 12.30 ○. 13 Vesti. 13.15 Pestra glasba. 16.40 Mladinska ura. 17.15 Nove ○. 17.50 Vesti o letalstvu. 18.50 • iz Brazilije. 19 Vesti v tujih jezikih. 19.30 RO. 20.20 Uradna •. 21 Simfonični & orkestra. 22.25 A. B. C. Komedijska. 23 • in plesna glasba.

**STUTTGART 522.6-574 100 kw**

6 Pesem in •. 6.30 Königsberg. & vojaške godbe. 8.30 Monakovo. Radijski šramli. 12 Ludwigshafen. Saarpfalz-orkester. 13 Radiožurnal. 13.15 Ludwigshafen. Nadaljevanje &. 14 Petje na ○. 18 Mladinski & komorne glasbe. 18.30 Aktualnosti. 20 Zabavna glasba RO 20.15 Raoul Koczalsky. & za violino in orkester. Izvaja RO. 22 •. 22.30 Zabavna glasba RO. 24 ○ in repr. glasba.

**TOULOUSE 386.6-776 120 kw**

12 Gospodarska ura. 12.15 Pariz P. T. T. &. 14 & simfonične glasbe RO (uver-

ture in suite). 19 Predavanje. 19.30 Radiožurnal. 20 Vesti o teatru. 20.15 ženska ura. 20.30 Prenos. 22.30 Radiožurnal. 22.45 Pestra glasba. 23 Plesna gl.

**VATIKAN** (kratkovalovna)  
16.30 (na valu 19,84 m) Verska • v nemščini in italijanščini. 20 (na valu 50,26 m) Verska • v nemščini in ita-

zma, romatike in današnjih dni. Igra RO. 14 • in ○. 18 Predavanje o Rembrandtu. 18.20 Zabavni prizor. 19 Radiožurnal. 19.25 • radijskega pevskega zbora in Grohmann glasbenega kvarteta. 20 Gleiwitz. Zabavna glasba RO. 22 •. 22.15 šport. 22.30 Berlin. Zabavna glasba.

## Sabota, 30. aprila

**LJUBLJANA** 569-527 5.6 kw

12.00: Plošča za ploščo pisana zmes, godba vesela in pesnice vmes.

12.45: Poročila.

13.00: Napovedi.

13.20: Plošča za ploščo pisana zmes, godba vesela in pesnice vmes.

14.00: Napovedi.

18.00 Za delopust (igra Radijski orkester): Leopold: Mister John, koračnica. Abraham: Havajska roža, potpuri. Pahor: Naši mladini, valček. Gangiberger: Zvončki.

18.40: Pogovori s poslušalci.

19.00: Napovedi, poročila.

19.30: Nacionalna ura: Vuk Karadžić in Vuk Vrčević (Jovan Lipovac, prof.)

19.50: Pregled sporeda.

20.00: O zunanji politiki (g. dr. Alojzij Kuhar).

20.30: Za zadnji april — še nekaj laži, kdor jim verjame, pomoči mu ni! Pisan večer. Besedilo J. in J. in J. Sodelujejo člani rad. igralske družine, Ježek in Jožek in drugi.

22.00: Napovedi, poročila.

22.15: Za vesel konec tedna (igra RO): Lincke: Šaljiva koračnica. Krome: Solnični duhovi, valček. Delibes: Balletna suita »Sylvia«: Preigra: Diamine vile. Intermezzo in Escarpolette. Pizzicati. Bachovo spremstvo. Buder: Čarobna noč tango. Blankenburg: Čarovnik, koračnica.

Konec ob 23. uri.

**BELGRAD** 437.3-686 20 kw

6.30 Koračnica. Telovadna ura. ○. Nasveti za kuhinjo. 12 Zvonjenje. Verdi Rigoletto na ○. 12.35 Reklame. • RO. 13 Radiožurnal. 13.10 Nadaljevanje • RO. 13.40 Vesti. 16.45 Narodna glasba na harmoniki. 17 Predavanje. (Zarota Zrinjsko-Frankopanska). 17.20 • zemunškega akademskega pevskega društva. 17.50 Narodne pesmi poje g. Ahmed Kadić. 18.15 ○ po željah. 19.15 Radiožurnal. 19.30 Nacionalna ura. (Vuk Karadžić in Vuk Vrčević). 19.50 Objave. 20 Ruske romane in pesmi pojeta gđc. Olga Jančevecka in g. Jurij Morfesi. 20.50 Predavanje (Grad Zrinj in rodbina Šubić-Zrinjski). 21.10 Zabavni • velikega RO. (Vodi g. Selinski). 22 Objave.

**ZAGREB** 276.2-1086 0.7 kw

12 Nasveti za kuhinjo. 12.10 ○. 12.40 Radiožurnal. 12.55 ○. 18.15 • pihalnega orkestra. 18.15 Aktualnosti. 19.30 Nacionalna ura. 19.50 Uvod in prenos. 20 Prenos opere iz narodnega gledališča v Zagrebu.

**SOFIJA** 352.9-850 100 kw

6 Fanfare. 6.07 Objave. 6.10 Telovadna ura. 6.25 Narodna glasba. 6.35 Radiožurnal. 6.50 Koledar. Nasveti. 7.30 Objave. 11 • pestre glasbe. 11.45 Pogovor.

12 Zabavna glasba. 12.30 Radiožurnal. 12.40 Celo solo. 13.10 Uradna •. 13.15 Objave. 13.20 Lahka in plesna glasba. 14 Narodna glasba. 16.30 Komorna glasba. 17.30 Jazz. 18 Narodna glasba. 18.40 Lahka glasba. 19.15 Predavanje. 19.30 Klavirski solo • (gđc. Tadjer). 20 Pevski • (Ana Todorova in Tonia Načeva). 20.30 •. 20.45 •. 21.30 Poročila, vesti v francoskem jeziku. 21.40 Lahka in plesna glasba. 22.20 Narodna glasba RO.

**PRAGA** 470.2-852.5 120 kw

6.15 Budnica. Telovadna ura. Glasba s petjem. 10.30 ○. 11.05 • salonskega orkestra. 12 • in ○. 12.35 Brno. • RO. 13 Napovedi in ○. 16.05 Bratislava. • zabavne glasbe. 16.50 Košice. Otroška ura. 17.55 Oddaja v nemščini. 19 Objave. 19.20 • RO. 20 Brno. Pogovor. 21 Vesti. 22.15 ○. 22.30 • plesne glasbe.

**VARŠAVA** 1339.3-677 120 kw

6.15 Verski spev. 6.20 Telovadna ura. 6.40 Glasba na ○. 7 Radiožurnal. 8 Šolska ura. 8.10 Prizor. 11.15 Šolska ura. 12.03 Pestra glasba. 13 Prizor. 15.30 Gospodarska •. 15.45 Otroška ura. 16.15 Narodni ensemble. 17 Feljton. 17.15 Narodne pesmi iz XVII. stoletja. 17.50 •. 18 šport. 18.10 Pogovor. 18.15 Petje na ○. 18.35 Kmetijska ura. 19 Oddaja za Poljake v tujini. 19.50 Pogovor. 20 Zabaven program. 22 Koncert pokrajinskih pevskih zborov. 22.35 Lahka glasba na ○. 22.50 Radiožurnal.



**BERLIN** 356.7-841 100 kw

6 Objave in telovadna ura. 6.30 • godbe. 8.30 Dancig. • deželnega orkestra. 12 Dunaj. • dunajskih simfonikov. 14 Radiožurnal. 14.15 ○. 16 Hamburg. • RO, zbora in plesnega orkestra. 18 Zabavna glasba godbe. 19 •. 19.10 Pevci in virtuozi na ○. 19.45 Objave. 20 Zabavni koncert velikega RO in radijskega zbora; vodi Heinz Karl Weigel. 22 •. 22.30 Zabavna in plesna glasba godbe in kvinteta.

**BEROMÜNSTER** 540-556 100 kw

6.30 Telovadna ura. 12 ○. 12.40 Zabavni • na ○. 13.30 Pogovor. 13.45 ○ (zabavna glasba). 14 Literarna ura. 16.40 Amsterdam. Narodne pesmi. 18.20 Pogovor. 19 Zvonjenje. 19.15 Jan Kiepura na ○. 19.30 Pogovor (Za kulisami filma). 19.45 Radiožurnal. 20 Prizor. 21.15 Basel. Koncert moškega pevskega zbora. 22 Zabavna in plesna glasba na ○. 23 Radiožurnal.

**BRESLAU** 315.8-950 100 kw

5.30 ○ in Radiožurnal. 6.30 Berlin. Godba. 8.30 Dancig. • za delavstvo. 12 Koncert zabavne glasbe iz časa klasi-

**BUDIMPESTA** 550.5-545 120 kw

5.45 Telovadna ura. ○. 9 •. 11 Zvonjenje. 11.05 • vojaške godbe. 12.30 ○. 15.15 Petje in ○. 16.25 Ciganska godba. 17.25 Petje s spremljavo klavirja. 18.15 Jazz. 20.50 • RO. 22 Ciganska godba. 23.05 Objave za Madžare v tujini.

**BUKAREST** 1875.160 150 kw

5.30 Pestra oddaja. 12.10 • na ploščah. 15.45 Mladinska ura. 17.02 Plesna glasba orkestra. 18.45 Predavanje o mladinskio rganizaciji. 19 Plesna glasba. 19.35 R. Wagnerja opera Siegfried. Prenos iz Opere. 22.20 Zabavna glasba na ploščah. 22.445 Radiožurnal.

**DUNAJ** 506.7-592 100 kw

6.30 Budnica in telovadna ura. 7 •. 7.10 Berlin. •. 8.30 Dancig. Deželni orkester. 12 • orkestralne glasbe dunajskih simfonikov; vodi Oswald Kabasta. 13 Radiožurnal. 13.15 • malega RO. 14 Vesti. 14.15 Hamburg. Lahka glasba. 18 Celovec. Pevski •. 18.30 •. 19.10 Plesna glasba na ○. 20 Zabavni RO. 22 Objave. 22.30 Filmska glasba na ○. 23 Basel.

**D. SENDER** 1571-191 60 kw

6 Zvonjenje in objave. Nato ○. 10 Hamburg. Prizori. 12 Königsberg. Godba. 12.55 • in aktualnosti. 14 Zabavna glasba na ○. 16 Zabavni RO. 18 Godba Frica Wagnerja igra za zabavo. 18.45 šport. 19 Objave. 19.10 Zabavna glasba. 20 Dunaj. Veliki RO. 22 Objave. 22.30 Lahka glasba. 23 Monakovo. Plesna glasba RO. 24 Zabavni • RO.

**FIRENCA** 491.8-610 20 kw

19 Pestra glasba in petje. 19.10 Objave. 19.20 Pevski • orkestra ob spremljavi pihalnega kvarteta. 20 Vesti in uradna •. 20.30 Plesna glasba godalnega orkestra. 21 Izbor pesmi (Pomladni pozdrav) 21.45 Pester program. 22.30 Plesna gl.

**FRANKFURT** 251-1195 25 kw

6 Fuga v b-duru. 6.30 Berlin. • godbe. 8.30 Dancig. Deželni orkester. 12 Dunaj. Avstrijska orkestralna glasba. 13 Radiožurnal. 13.15 Dunaj. Nadaljevanje • RO. 14 Objave. 14.10 ○. 15.30 Koblenz. Mladinski •. 16 Hamburg. RO in zbor. 18 Aktualnosti. 18.30 Zabavna glasba na ○. 18.50 šport in •. 19.10 Koblenz. Pestra glasba. 20 Zabavni RO, moški kvartet in solisti. 22 •. 22.30 Königsberg. Objave. 22.40 Monakovo. Plesna glasba. 24 ○ in repr. glasba.

**HAMBURG** 331.9-904 100 kw

6.10 Budnica. 6.30 Berlin. Godba. 10.30 Stettin. Koncertni orkester. 12 Stettin. • orkester (pestra glasba). 13 Objave. 13.15 Dunaj. Mali RO. 14 Radiožurnal. 14.15 Lahka glasba. 15.20 Repr. glasba. 16 RO, radijski zbor, plesni orkester. 18.30 • Radio zbora in moškega



kvarteta. 19 ●. 19.10 ♪ na radijskih orglah. 20 Dunaj. Zabavni RO. 22 Radiožurnal. 22.15 Šport. 22.30 Berlin.

#### KÖLN 455.9-658 100 kw

6 Pesem in ●. 6.30 ○ in repr. glasba. 7.10 ♪ na ○. 8.30 ♪ šramlov. 9.15 Otroška ura. 11.45 Kmetijska ura. 12 Dunaj. ♪ dunajske filharmonije. 13 Radiožurnal. 13.15 Nadaljevanje ♪ 14 ● in šport. 16 Deutschl. Zabavni RO. 18 Pogovor. 18.10 Ljubavne pesmi in petje. 19 Radiožurnal. 19.10 Bochum. Petje. 20 Smeh je zdrav. (Po zabaviščih). 22 ●. 22.30 Berlin. Zabavna in plesna glasba.

#### KÖNIGSBERG 291-1031 100 kw

6 ● in ○. 6.30 Berlin. Mali ♪. 8.30 Dancing. Deželni orkester. 12 ♪ godbe Ericha. Börschel. 14 Radiožurnal. 14.55 Borza. 16 ♪ pestre glasbe. 18 Šport. 18.30 Predavanje. 19 Radiožurnal. 19.10 Delavska ura. 20 ♪ RO in solistov (Zabavna glasba). 22 Objave in šport. 22.40 Plesna glasba RO iz Monakova.

#### LIPSKO 382.2-785 120 kw

5.50 Objave. 6.30 Berlin. ♪. 8.20 Lahka glasba. 8.30 Dancig. Zabavni program. Prireja Kraft durch Freude). 19 Radiožurnal. 19.10 Veliki zabavni ♪ (simfonični orkester in godba. Otto Fricke; vodi Theodor Blumer.) 22 Objave. 22.30 Monakovo. Plesna glasba.

#### LUXEMBOURG 1293-230 200 kw

7 Radiožurnal. 8 Angleški ♪. 10.30 Reproducirana glasba. 12 Nove ○. 12.30 Zabavni pogovor. 13 Četrto ure barju. 13.40 Radiožurnal. 13.45 Reproducirana slovanska plesna glasba. 14 Objave. 14.05 Angleška ura. 15.35 Plošče po željah. 16.15 Angleški ♪. 18 Objave. 19 Radiožurnal. 21.15 Simfonični ♪ RO; sodeluje violinist Henry Merckel. Vodi Henri Pensis. Beethovnov ♪ za violino in orkester; Schubertova simfonija št. 7. 22 ●. 23 Plesna glasba.

#### MONAKOVO 405.4-740 100 kw

6 Objave in telovadna ura. 6.30 Berlin. ♪ godbe. 8.30 Zabavna glasba na ○. 12 Dunaj. Avstrijska sodobna glasba. Izvajajo simfoniki. 13 Radiožurnal. 13.15 ♪ na ○. 14 ●. 14.15 Šport. 14.25 Nürnberg. Zabavni ♪. 16 Hamburg. ♪. 18 Radiožurnal. 18.10 Repr. glasba. 18.45 Aktualnosti. 19.10 ♪ RO in solistov (zabavna glasba). 22 ●. 22.20 Plesna gl. RO.

#### MILAN 368.6-814 50 kw

19.20 ●. 19.30 Glasba na ploščah. 20 Vesti in šport. 20.30 Citraški orkester. 21 Berlin. Pester program v pesmi in glasbi. 22 Vesti. 22.10 ♪ na violini. 23 ● in plesna glasba.

#### M. CENERI 257.1-1167 15 kw

12 ● in repr. glasba. 12.30 Radiožurnal. 12.40 ♪ pestre glasbe na ○. 17 ♪ RO. 18 Otroška ura. 18.30 Citre (solo). 18.45 Angleška ura. 19 Repr. glasba. 19.50 ●. 20 Plesna glasba. 20.15 Čtivo. 20.30 Balalajke solo. 21.40 Pogovor.

#### PARIZ 431.70-695 120 kw

6.30 Radiožurnal. 6.40 ♪ na ○. 8.30 Trgovsko pravo. 9.15 ♪ repr. glasbe.

11.45 ♪ na ○. 12 Strasbourg. ♪. 12.45 Radiožurnal. 13 Repr. glasba. 14 ● o teatru. 14.30 Oddaja za bolnike. 16.15 Petje (solo). 16.30 ♪ orkestra Lafargue. 18.30 ♪ repr. glasbe. 19 Radiožurnal. 20 Zabavni program. 20.25 Teater. 20.30 Prenos iz opere.

#### RIM 420.8-713 120 kw

7.45 Telovadna ura. 8 ●. 10.30 Šolska ura. 11.30 Orkester Grassi. 12.30 Šport. 12.40 ○. 13.15 ♪ pestre glasbe. 14 Radiožurnal. 16.30 Prenos iz Neaplja. Puccinjeva opera v 3 dej. Turandot. 18.10 Kmetijska ura. 19 ● v tujih jezikih. 19.30 Pestra glasba na ○. 20 Vesti. 20.20 Turizem. 21 Opereta v 3 dej. Morda mazurka. 23 ● in plesna glasba.

#### STUTTGART 522.6-574 100 kw

6 Pesem in Radiožurnal. 6.30 Berlin. Godba. 8.30 Zabavna glasba na ○. 12 ♪

velekega in malega RO. 14 Mannheim. Zabavna in plesna glasba. 16 Zabavna glasba RO. 18 Zvočni tednik. 19 Radiožurnal. 19.15 Mannheim. ○. 20 Zabavni prizor. Sodelujejo RO in narodna godba. 22 ●. 22.30 Plesna glasba malega RO. 24 Frankfurt. Plesna glasba na ○.

#### TOULOUSE 386.6-776 120 kw

12 Operetna glasba. 12.45 Lyon. ♪. 13.15 ●. 13.35 Ruska operna glasba. 13.45 Pokrajinski spevi. 14 Šolska ura. 16.45 ♪ simfonične glasbe RO (uvertura, suita, valček, fantazija). 18.30 Operetni izbor. 18.45 ●. 20.15 Predavanje. 22.30 Radiožurnal. 22.45 Pestra glasba. 23 Plesna glasba.

#### VATIKAN (kratkovalovna)

16.30 (na valu 19.84 m) Verska ● v tujih jezikih. 20 (na valu 50.26 m) Verska poročila v tujih jezikih.

## Ta in ona

Francija je zgradila novo radijsko postajo na kratke valove. Z otvoritvijo nove radijske postaje, ki bo oddajala na kratkih valovih, je Francija naredila v mednarodni radiofoniji velik korak naprej. Novo postajo, ki se nahaja v kraju Essarts-le roi, je otvoril pred kratkim minister pošte in telegrafa g. Jean Lebas v prisotnosti kolonialnega ministra in drugih odličnikov. Ob tej priliki je imel poštni minister govor, v katerem je poudarjal važnost in pomen nove oddajne postaje, ki bo mnogo doprinesla k uspehom novega propagandnega ministrstva in ki bo tesneje navezala kolonije in njih prebivalstvo na Francijo.

Novi postaji je zaenkrat na razpolago 15 valovnih dolžin, t. j. med vali 16 in 50 m. Antenska energija postaje znaša 25 kw; ta jakost pa se lahko vsak čas (z preureditvijo seveda) spremeni in lahko doseže 100, pa tudi preko 100 kw. Nova postaja je zgrajena po najnovejšem sistemu in velja za eno izmed najpopolnejših na svetu. Ker je postavljena na mali vzpetini ima tudi to prednost, da fading, (ki je prav pri kratkovalovnih postajah v največjo oviro) ne pride tako do izraza, kot je to slučaj pri dosedanjih postajah, ki oddajajo na kratkih valovih.

Ta nova kratkovalovna postaja, ki je začela z oddajo že 1. aprila t. l. oddaja na valu 25.24 m za Afriko, na valu 16.88 in 19.68 m za vzhodno Azijo in na valu 25.60 m za Kanado, v deželo, kjer je mnogo francoskega življa. Jutranja oddaja od 6. do 9. ure je namenjena Afriki, do- in popoldanska oddaja od 10. do 15. ure vzhodni Aziji, popoldanska in večerna oddaja od 15.15 do 22 ure ponovno za Afriko, nočna oddaja od 22.15 do 5 ure pa je namenjena Kanadi. Programi vseh teh oddaj vsebujejo večinoma glasbo s plošč in poročevalsko službo, ki se vrši v francoskem, italijanskem, nemškem, angleškem in portugalskem jeziku. Nova postaja začne in konča oddajo vedno z narodno himno »Marseillaise«.

Toscanini v radiu. Uspeh, ki ga je dosegla družba ameriškega radia v New Yorku (National Broadcasting Company) s koncerti, ki jih je podal v radiu slavni komponist Toscanini, je NCB napotilo do tega, da se je odločila naprositi slavnega skladatelja ne samo za novo režijo koncertov v letu 1938-1939 in jih predvajati v ameriškem radiu, pač pa skušati doseči od Toscaninisa, da bi prevzel vodstvo radijskega orkestra NBC za dobo treh let. Kakor poročajo, se je Toscanini odločil odpotovati v letošnjem oktobru ponovno v Združene države, kjer mora po pogodbi, ki jo je z NBC sklenil, režirati skozi dobo 12 tednov, nakar namerava slavni komponist v vseh večjih ameriških mestih prirediti javne koncerte.

Amerika ima 26 milijonov sprejemnih aparatov. Ker v Ameriki ne vodijo natančne statistike radijskih naročnikov (tam namreč ljudem ni treba plačevati radijske pristojbine!), ni povsem lahko ugotoviti točno število radijskih prejemnih aparatov. Po statistiki časopisa Radio-Retailing, znaša celokupno število radijskih aparatov v Ameriki 26.428.797 po statistiki drugega lista Radio-To-day, pa znaša to število še več. Glede števila radijskih naročnikov je Evropa daleč pred Ameriko, kajti po poročilih Mednarodne zveze za radiofonijo, imamo sedaj v Evropi že 31.444.462 radijskih sprejemnih aparatov. Kakor je razvidno iz navedenih števk, smo zaenkrat še daleč pred Ameriko in kakor vse kaže, nas Amerika še dolgo časa ne bo dosegla.

Poročila	●
Plošče	○
Koncert	♯
Radijski orkester	RO

Izdaja konzorcij (Stanislav Hafner). Za uredništvo odgovarja Stanislav Hafner. Uredništvo in Uprava: Miklošičeva 7, Ljubljana. Tiska Misijonska tiskarna. (A. Trontelj).

Tudi srednji vek je imel močne osvajalce.

## CESAR KAROL V.

je združil v svoji roki skoro celo Evropo.

Več zemlja, kot jih je imel Karol V., obseže aparat

## „RADIONE“



„Radione“ aparati slovijo radi precizne izdelave, trpežnosti, lepote v glasu in obliki.

Prodaja jih:

## „RADIO“

dr. z o. z. v LJUBLJANI  
Miklošičeva cesta 7. Tel. 3190

## Radio

najcenejše in najhitrejše sredstvo za seznanjanje z dogodki doma in na tujem; skrbi za pouk, zabavo in razvedrilo; nudi najcenejši umetniški užitek.

**OPOZORITE ZNANCE, da dobi vsak novi naročnik brezplačno detektor**

pri

**radiofonski oddajni postaji v Ljubljani,  
BLEIWEISOVA 54.**