







VELIMIR DEZELIČ:

# KRAGULJ

ROMAN IZ 9. STOLETJA

Saj je vendar vse veliko cesarstvo z nosilo sem zlato, slovnost kost in dragulje, da bi se zgradila cerkev Hagije Sofije. Tri sto pet in šestdeset centov zlata je pogoltnila. Deset tisoč ročnih delavcev je gradilo. Stavbeniki, kiparji in slikarji so vložili vse znanje in vso izvedenost, da bi ustvarili najlepšo cerkev sveta ali da bi ti in spesnili čipke iz marmarja, kot je rekel Prokopij; zakaj to ni stavba, zložena kamen na kamen, tu vse živi, tu — ko da so kupola, svodi, loki, stene in stebri pripeti z zlatimi sončnimi žarki na sam nebeški svod...

Mladi Konstantin je tu ponavljal stih pesnika Pavla Silenciarija, ki je, slaveč Hagijo Sofijo, zanosno klical:

Kdo bi te izpel, vrt marmarja nebeškega?

Marmorno stebrovje — dve vrsti pomladnih sadnih dreves. Zidovi v barvah cveto in tla so ko cvetna poljana.

Stiri vitke podslobe, a na njih se loki pleto, loki neizmerno smeli, loki nad loke gredo.

Oči se pno vse više in više, od svoda do svoda,

komaj bodoogle do venca v vencu tisočih oken.

Tu lije svetloba, tu žarek priples z žarkom.

Kupola žari v sijaju ko velika zlata celada.

Terne se kupole te, mislim, dotika peba.

Pesmi o lepoti cerkve svete Modrosti je filozof Konstantin dodal besede iz zgodbe Salomonovih:

Ne sijaj in srebro, marveč sprejmite rajši, nauk božji; in znanje rajši ko čisto zlato. Zakaj boljše je modrost ko drago kamenje; in vse najmilejše stvari se ne morejo primerjati z njo. Kaj ne kliče modrost? In razum ne daje svojega glasu? Vrh višin, na poti, na križiščih stoji modrost. Pri vratih, ob vhodu v mesto, kjer se odpirajo duri, kliče: "Brezumneži, spametujte se, naučite se, ljudje, modrosti!"

Ko je nekoč Konstantin zapuščal cerkev svete Modrosti, ga sreča logotet in ga vpraša:

"Filozof, rad bi vedel, kaj je prava modrost, kaj je filozofija?"

A filozof Konstantin odvrne takoj s svojo hitro pametjo in pove z malo besedami mnogo:

"Prava filozofija je iskanje vsega božjega in človeškega: kako bi se človek, ki je podoba božja, čimbolj približal Bogu."

## JANIS

"Bil je patrijarh Janis, ki je učil herezijo: Ne smemo častiti ikon!" (Zl. sv. C., knj. V.)

V Carigradu, okrog leta 849.

Pobožna cesarica Teodora je poslušala svet logoteta Teoktista, sorodnika Konstantinovega, ter skicala v Carigrad veliki cerkveni zbor; in ta je obsodil napade in boj zoper svete podobe kot krivoverstvo, sovražnika svetih podob, patrijarha in čarovnika Janisa izobčil, 19. februarja 843 pa je slovesno slavil nedeljo pravovernosti.

Po stoletnih preganjanjih se obnovi in pomladi opustošeni carigradski samostan Studion, stari ščit cerkve in prave vere. Razgnani redovniki se pomalo z vseh strani sveta vračajo pa tudi novi se posvečajo, potem ko so si odrezali lasje in oblekli črne halje iz grobe raševine.

Stanovanci jugozapadnega dela Carigrada znova slišijo, kako dnevno šestkrat ječijo udarci ob zvonki semantron in kličejo menihne k skupni molitvi. O pol-

noči, pred zoro, v jutru, opoldne, pod večer in v prvi mrak donijo v samostanski cerkvi moški glasovi, pojoč psalme, kantike in himne v slavo božjo. Enkrat molijo vsi skupno; drugkrat se delijo v dva zbora in izmehomoma pojo. Tretjkrat pa moli en sam lepi glas, a vsi mu v zboru odgovarjajo.

Lepo je hvaliti Gospoda in peti Njegovemu imenu: Najvišji!

Naznanjati v jutrih milost Njegovo in resnico Njegovo v nočeh.

"Resnično," piše Zlatousti, "moli lahko tudi vsakdo sam v svoji sobici, a nikakor ne tako, kakor bi molil v cerkvi, v zboru, kjer mnogi z eno dušo kličejo Gospoda. In samca ne poslušaj Bog tako ko one, ki molijo v zboru. Zakaj tu je skladnost v večglasju, občestvo mnogih, povezanost v ljubezni. Tu se klenci bratov družijo. Duhovni so vodniki v molitvi, da teče glas množice varno do neba k Bogu."

Koprnenje za molitvijo v veliki družbi je zbralo ljudi v samostan Studion. Molitev, delo, upoštvo, post in čezmerno bedenje je povežalo stotine redovnikov v bratstvo. In oni, ki so se vsemu odrekli, so našli tu vrednote vseh vrednot.

Viško filozofijo in angelsko življenje imenujejo Carigradčani življenje v samostanu Studionu, zakaj menihi preživljajo tu dneve v molitvi in delu.

Samostanci so tu obrtniki vseh vrst: tkalci, krojači, čevljarji, pletarji, rezbarji, a največ jih je, ki izdelujejo knjige in jih prepisujejo; in takih, ki preslikujejo slike. Nekateri so umetniki, književniki in učenjaki. Hierodijakovon, ki so prejeli dijakonsko stopnjo svetega reda, je malo, še manj pa je hieromenihov, to je, duhovnov.

Težnja za molitvijo v veliki družbi in za angelskim življenjem v samostanu Studionu je bila tudi častitemu menihu, slikarju Epifaniju, vse na svetu. In Bog je dal, da se je proti koncu življenja vrnil iz Soluna v carigradski samostan Studion. Še več, radi visoke starosti in svetega življenja so ustregli Epifaniju, da preživi še teh malo dni v isti celici, v kateri je nekoč živel veliki njegov vzor, sveti Teodor Studita.

Starček se je radoval nad tem ko dete, a malo se je tudi pootročil pod starost. Zapuščal ga je vid in roke so se mu res že zelo tresle, a hotel je, kakor se je izrazil, v polni zrelosti življenja naslikati svoje najboljše delo. Oddavnaj je že nosil povsod s seboj lepo čisto deščico iz ebenovine in se končno odločil, da na to ploščico naslika podobo. Skrbnici vseh kristjanov, pobožni cesarici Teodori, jo bo napravil. Cesarici, ki je bila že za živlega cesarja Teofila mučenica; njej, ki je za ljutih preganjanj v samem dvoru pod škrlatnimi zavestmi skrivala svete ikone; njej je začel častiti starček Epifanij slikati pismenke: naslov, pesmico iz samih rož, cvetov, metuljkov in zlatih kukcev. Sam je spesnil to pesmico v čast svetim ikonam, zdaj pa jo je zapisoval in s slikami krasil na deščici iz ebenovine. In kakor je nekoč cesarica Teodora skrivala svete podobe pod škrlatnimi zastori, tako je zdaj duhoviti starček Epifanij skrnil med svoje stih križ iz škrlatnih rož, a te rože so bile zložene v sledeče pismenke:

Castimo svete slike!  
(Dalje prihodnjic)

# KOLENDAR društvenih prireditev

## JANUAR 1975

11. — Slovenski športni klub priredi "zimski večer" — večerjo in ples — v Slovenskem domu na Holmes Avenue. Igra Sonet.

12. — D.D. Lilija poda igro "Teta na konju" ob 3:30 popoldne na Holmes Ave.

18. — "Pristavska noč" v Slovenskem narodnem domu na St. Clairju.

## FEBRUAR

8. — D.D. Lilija priredi "Maškarnado" v Slovenskem domu na Holmes Ave. Igrajo Veseli Slovenci.

9. — Slovenska šola pri Sv. Vidu pripravi kosilo v farni dvorani od 11.30 do 2. popoldne.

## Marec

2. — Misijonska znamkarska akcija (MZA) pripravi kosilo v šolski dvorani pri sv. Vidu. Kosilo bo na razpolago od 11.30 do 2. popoldne.

9. — Društvo Najsv. Imena pri Sv. Vidu priredi svoj vsakoletni zajtrk s klobasicami in omletami (Pancake and Sausages) v farni dvorani sv. Vida, od 8. zjutraj do 12.30 popoldne.

22. — Klub slovenskih upokojencev za Waterloo Road okrožje priredi večerjo s plesom v Slovenskem delavskem domu na Waterloo Road. Začetek ob 5. popoldne.

## APRIL

5. — D.S.P.B. TABOR priredi spomladanski družabni večer v Slovenskem domu na Holmes Avenue. Večerja in ples. Igrajo Veseli Slovenci. Začetek ob 7.30.

6. — Mladi harmonikarji obhajajo desetletnico svojega obstoja s koncertom v farni dvorani pri Sv. Vidu. Začetek ob 3.30. Po koncertu domača zabava.

26. — KONCERT pevskega zboru KOROTAN v SND na St. Clair Ave. Po koncertu zabava s plesom. Igra Ansambel "VESELI SLOVENCİ".

27. — Pevsko društvo PLANINA priredi ob štirih popoldne koncert v Slovenskem narodnem domu na Maple Heights.

## JUNIJ

26.-27.-28.-29. — Poletni karneval in bazar pri Sv. Vidu.

13. - 14. - 15. — Z.D.S.P.B. TABOR preredi spominsko proslavo 30. obletnice pokolja slovenskih domobrancev in četnikov na Slovenski pristavi.

## JULIJ

20. — Belokranjski klub priredi "Belokranjski piknik" na Slovenski pristavi. Igrajo "Veseli svatje".

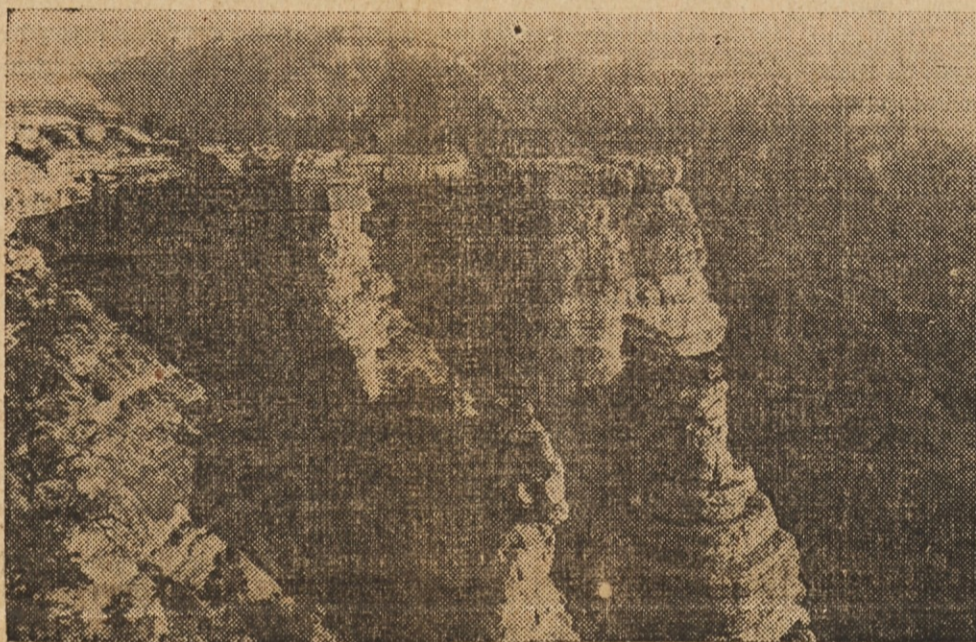
## OKTOBER

18. — Klub neburških slovenskih upokojencev priredi večerjo in ples v SND na E. 80 St.

## NOVEMBER

8. — Štajerski klub priredi svoje martinovanje v farni dvorani pri Sv. Vidu. Začetek ob 7. zvečer.

8. — Belokranjski klub priredi "martinovanje" v SND na St. Clair Avenue. Igrajo "Veseli Slovenci".



GRAND CANYON, globoka deber, se zajeda ponekod več sto metrov globoko v okoliški svet. Kjer se nekaj razširi, je možno videti zemeljske plasti drugo na drugi. Spada med največje prirodne zanimivosti naše dežele.



"Poglej, tukaj v Ameriški Domovini je zopet oglaševanih nekaj prav poceni predmetov!"

"Tako priliko je treba izrabiti, da se prihrani nekaj dolarjev."

"Pomni, draga ženica, vsak cent se pozna, ki ga moreva prihraniti."

"Zato vsak dan pregledjva Ameriško Domovino, ne samo novice in drugo berilo, ampak tudi oglase. Trгоvec, ki oglašuje v Ameriški Domovini, je zanesljiv in pri njem kupujva."

16. — Slomškov krožek postreže z domačim kosilom v Avditoriju pri Sv. vidu od 11.30 do popoldne do 2 ure popoldne.

DARUJTE

ZA

TISKOVNI SKLAD

AMERIŠKE DOMOVINE!

PODPIRAJTE

NAŠO

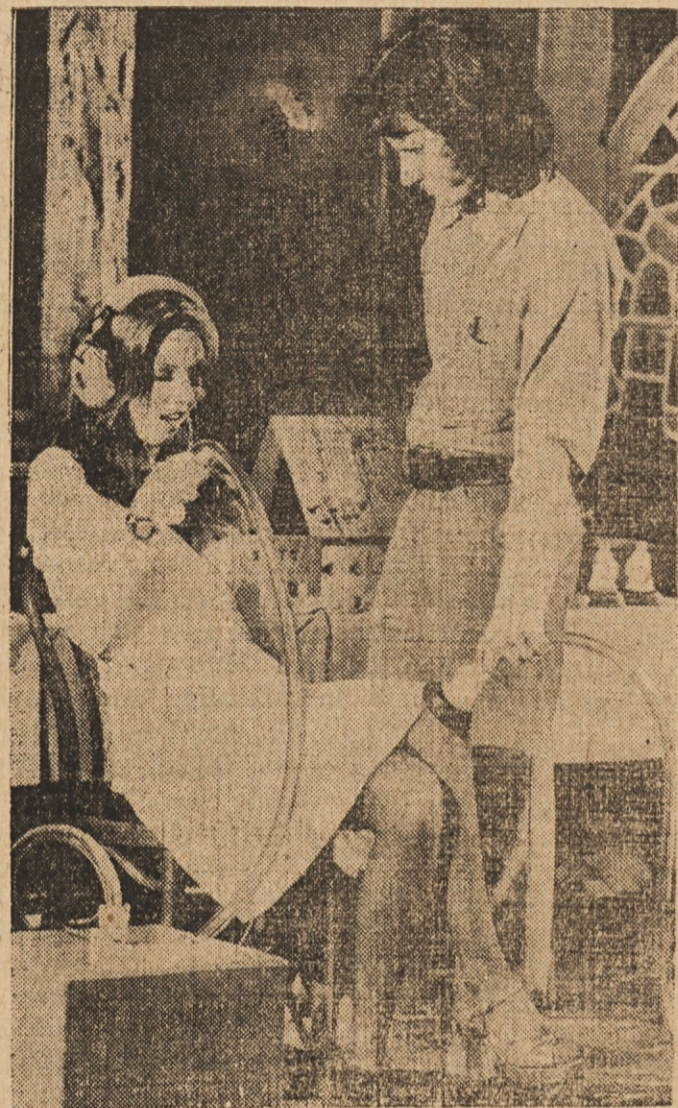
SLOVENSKO USTANOVNO!

It's Time...



March of Dimes Time.

THIS SPACE CONTRIBUTED BY THE PUBLISHER



GLASBO BO MOGOČE ČUTITI, NE LE SLISATI — To trdi Howard Wachspress, ko razlaga svoj "glasovni bodrilnik". S tem naj bi bilo mogoče glasbo "čutiti", ko prenaša tresenje, ki ga ta povzroča v napravi, na kozo.



Draga nevesta!

Poročni dan naj bi bil najsvetejši, najveselejši in najlepši dan Tvojega življenja.

Poročna vabila, s katerimi boš povabila k temu velikemu dogodku svoje sorodnike, prijatelje in drage znance, so največje važnosti.

Poročne predpriprave zahtevajo ogromno časa in skrbi.

Pridi k nam in izberi poročna naznanila iz pravkar dospelih najnovejših katalogov, najmodernejših vzorcev, oblik, papirja in črk.

Naše cene so zmerne, postrežba uslužna.

Na svidenje!

AMERIŠKA DOMOVINA  
6117 St. Clair Ave.  
Cleveland, Ohio 44103