



Narodno gledališče v Mariboru

Predstava 59

Torek

Sezona 1924-25.

23. Dec. 1924

Ob 19½ uri.

B

Pri treh mlaedenkah (DREIMÄDERLHAUS)

Opereta v treh dejanjih. Spisala dr. A. M. Wilner in Heinz Reichert. Glasba po Francu Schubertu. Za oder priredil Henrik Berté

Dirigent: O. Schönherr.

Režiser: Pavel Rasberger

O S E B E:

Franz Schubert	Urvalek
Baron Schober, pesnik	Janko
Moric pl. Schwind, slikar	Tovornik
Kupelwieser, risar	Kokot
Ivan Mihel Vogl, dvorni operni pevec	Grom
Grof Scharndorff, danski poslanik	Rožanski
Kristijan Tschöll, dvorni steklar	Rasberger
Marija Tschöll, njegova soproga	Kraljeva
Hederl { Haderl { Hannerl { njiju hčere	Cepič Slava
	Cepič Ljuba
	Lubejeva

Demoiselle Lucia Grizi, dvorna opera pevka	Savinova
Andrej Brunneder, sedlar	Pirnat
Ferdinand Binder, poštar	Železnik
Novotny, detektiv	Harastović
Žan, pikolo	*
Rozi. Grizina služkinja	Koroščeva
Gospa Brametzberger, hišnica	Filipčičeva
Gospa Weber	Udovičeva
Sali, služkinja pri Tschöllu	Čepič Mara

Muzikanti, pestunje, orožniki.

I. dejanje: na dvorišču Schubertovega stanovanja. II. dejanje: v salonu pri Tschöllu. III. dejanje: Trg v Hitzingu.

Kraj: Dunaj — Čas: 1826.

Med izvajanjem vstop ni dovoljen.

Po policijski odredbi in v interesu občinstva je prepovedan vhod v parter in na balkon z dežniki, palicami, klobukom in površnikom. Občinstvo se prosi, da te predmete ostavi v garderobi.

Cene prostorom:

Lože štev. 7, 8	Din 200—	Balkonski sedež I. vrste	Din 40—
" posamezni sedež	50—	" II.	Din 30—
" štev. 4, 5, 6	160—	" III.—IV.	20—
" posamezni sedež	40—	" V.—VI.	15—
" štev. 1, 2, 3	120—	Galerijski sedeži:	20—
" posamezni sedež	30—	" " " " "	12—
Parterni sedeži I. vrste	40—	" " " " "	10—
" II.—III. "	35—	S tojišče: dijaško v parterju	6—
" IV.—VI. "	30—	" galerijsko	5—
" VII.—IX. "	25—		

Blagajna se odpre pol ure pred začetkom predstave.