

Narodno gledališče v Mariboru

Koncert IV.



Sezona 1925-26.

V sredo, dne 17. marca 1926 ob 20. uri.

Koncert

Ade

Poliakovce

ruske operne pevke iz Pariza in stalnega gosta na operah
v Berlinu, Dunaju, Napolju, Bologni i. t. d.

S P O R E D :

- I. del. Operne arije: 1. Verdi, velika arija iz „Aide“
2. Puccini, arija iz „La Bohème“
3. Rimski-Korjakov, arija iz „Carske neveste“
4. Verdi, arija iz „Traviate“
- II. del. 1. Brahms: Ciganske pesmi
2. Balakirev: Španske pesmi
3. Rimski-Korjakov: a) Zvonček; b) Romansa
4. Schumann: a) Gozdni pogovor, b) Na mojem srcu, c) Ne srdim se

Spremlja na klavirju Oskar Smodek, operni kapelnik Narodnega gledališča v Zagrebu.

Med izvajanjem vstop ni dovoljen.

Po policijski odredbi in v interesu občinstva je prepovedan vhod v parter in na balkon z dežniki, palčami, klobukom in površnikom. Občinstvo se prosi, da te predmete ostavi v garderobi.

Operne cene.

Blagajna se odpre pol ure pred začetkom predstave. Konec okoli 22. ure.