



# Narodno gledališče v Mariboru

Predstava 16.

Sezona 1921|1922.

Abonement B

**V torek, 6. decembra 1921 ob 19<sup>1</sup>/<sub>2</sub>.**

# Oče

Tragedija v treh dejanjih. Spisal A. Strindberg. Režira: Bratina

**OSEBE:**

Ritmojster . . . . .	Bratina
Lavra, njegova žena . . . . .	Bukšekova
Berta, njuna hči . . . . .	Šetinska
Dr. Östermark . . . . .	Mikulič
Pastor . . . . .	Kovič
Dojilja . . . . .	Šuštarjeva
Nöjd . . . . .	Janko
Ordonanca . . . . .	Kos

Dejanje se vrši na ritmojstrovem posestvu na deželi. Čas: sedanjost.

**Cene prostorom:****Lože**

Lože v parterju na sredi . . . . .	K 140—
„ posamezni sedež . . . . .	„ 30—
„ v I. nadstropju na sredi . . . . .	„ 140—
„ posamezni sedež . . . . .	„ 30—
„ v parterju spredaj . . . . .	„ 100—
„ posamezni sedež . . . . .	„ 24—
„ v I. nadstropju spredaj . . . . .	„ 100—
„ posamezni sedež . . . . .	„ 24—

**Parterni sedeži:**

Parterni sedež I.—III. vrste . . . . .	K 30—
„ „ IV.—VI. vrste . . . . .	„ 24—
„ „ VII.—IX. vrste . . . . .	„ 20—

**Balkonski sedeži:**

I. vrsta . . . . .	K 30—
II. in III. vrsta . . . . .	„ 24—
IV.—VI. vrste . . . . .	„ 18—

**Galerijski sedeži:**

I. vrsta spredaj . . . . .	K 12—
I. vrsta na sredi . . . . .	„ 14—
II. vrsta na sredi . . . . .	„ 12—

**Stojišča:**

Parterno stojšče . . . . .	K 8—
Dijaško stojšče . . . . .	„ 5—
Galerijsko stojšče . . . . .	„ 5—

Predprodaja vstopnic v dnevni blagajni Narodnega gledališča v Slovenski ulici (telefon 382) vsak dan od 9.—12<sup>1</sup>/<sub>2</sub>. in od 15.—17.**Blagajna se odpre ob 19. Začetek predstave ob 19<sup>1</sup>/<sub>2</sub>. Konec okrog 22<sup>1</sup>/<sub>2</sub>.**V torek, 8. decembra 1921 ob 19<sup>1</sup>/<sub>2</sub>. Čehov: **Striček Vanja**. Abonement C.