



# NAJČA, GLASILO OSNOVNE ŠOLE GRM, NOVO MESTO

Letnik XIV, junij 2002, št. 3, 4



Foto: L. Mavsar

Foto: Matevž Klinc

## IZ VSEBINE:

Darja Pavlin .....	str. 4
Čuk Marko .....	str. 6
Anglistka Helena .....	str. 8
Zbiratelj pajkov Damjan.....	str. 9
Pedagoginja Tina .....	str. 11
Režiser Klemen .....	str. 12
Pismo gimnazijca .....	str. 15
Mala Najča .....	str. 19
Fotograf Luka Piko .....	str. 28
O zapuščenih živalih .....	str. 31
Slovo osmošolcev .....	str. 33
Miss in mister šole .....	str. 36
Modni nasveti .....	str. 39
Angleške strani .....	str. 40
Šport .....	str. 43
Glasba .....	str. 45
Horoskop .....	str. 48
Šaljive strani .....	str. 50 - 57



Zdravo!

Tokrat smo se novinarji razpisali predvsem o živalih. Zanimalo nas je, koliko učencev naše šole ima živali, kako ravnamo z njimi in kaj storimo z živalskimi sirotami. Pogo-varjali smo se z zbiralcem pajkov, veterinarjo, fotografom in režiserjem. Vsi so bili nekoč tudi učenci naše šole.

Preberete lahko prispevek z Grm-skega srečanja in pesmi, ki so jih napisali učenci ob razstavi fo-tografij Luka Pika v avli. Seveda objavljamo tudi miss in mistra (pa saj že tako vsi veste, kdo sta!), glas-beno lestvico, horoskop in še mno-go zanimivih prispevkov. Pa da ne pozabim – tudi GOS še vedno delu-je!

Osmarji odhajamo v novo okolje, svojo vlogo pa predajamo mlajšim naslednikom. Lepo se imejte med počitnicami, vsekakor pa uživajte!

Alja Fir, glavna urednica Najče

○○○○○○○○○○○○○○○○○○

Morda bo zvenelo oguljeno, a vseeno bom zapisala: »Kdor nima rad živali, tudi ljudi nima rad.« Sprašujem se, koliko brezčutnosti je v ljudeh, ki živali zavržejo, pretepajo, mučijo. Ki ravnajo z živalmi tako, kot živali s človekom ne bi nikoli ... Imeti žival pomeni prevzeti odgovornost zanjo, skrbeti zanjo in se tudi marsičemu odpovedati. Komur je to težko, živali nima res rad in je boljše, da je nima. Pri nas doma imamo živali že od nek-daj, zato si življenja brez njih prav-zaprav sploh ne znam predstavljati. Trenutno naš mini živalski vrt sestav-ljajo muce, ribe in psička. Muc je šest in so se večinoma znašle pred našimi vrati ... in ostale. RIBE preživljajo zimo v akvariju, poletje pa na morju, pardon – v majhnem ribniku. Muce in ribe skupaj? Ja, pravzaprav res ne živijo v sožitju, saj si je nekoč ena



izmed muc v ribniku kar sama ulovi-la večerjo. Od takrat naprej so naše ribice zavarovane pred mačjo družino. Najbolj razvajena v naši družini pa je gotovo kokeršpanjelka Kaja, ki šteje že kar častitljivih deset in pol pasjih let, a je še vedno polna energije. Prestala je že tri operacije, kar je morda tudi eden izmed raz-logov za njeno razvajenost. Ljudje, ki nimajo živali, težko razumejo, ko rečem, da je Kaja naš družinski član, da je vedno z nami in da se z njo pogo-varjamo. Marsikdo ne more verjeti, da včasih vstanem sredi noči in jo peljem ven, če je pač treba. A če imaš nekoga rad, ti ni nič pretežko naredi-ti zanj! In kaj je sploh lepšega kot mahajoč repek in prijazne očke, ki te nato pričakajo, ko se vrneš domov, in te po še tako slabem dnevu spravi-jo v dobro voljo?

Živali so odvisne od nas in potrebu-jejo ne le hrano in vodo, ampak tudi naše dotike in tople besede, vse to pa nam povrnejo s svojo iskreno ljubez-nijo. Ko boste preživljali zaslužene počitnice, pomislite kdaj tudi na tiste živali, ki so jih lastniki zavrgli in po-

tem brez kančka slabe vesti odšli na dopust ... Pomislite na tiste, ki trpijo na verigah in žgočem soncu brez vode ... Pomagajte jim po svojih močeh! Nato pogledjte v njihove oči in ne bo vam žal, da ste žrtvovali nekaj svo-jega časa zanje! Dobili boste nove prijatelje, ki vas ne bodo nikoli izdali.

Jerica Eržek, odgovorna urednica Najče





## RAVNATELJIČIN KOTIČEK

Leto, ki se je začelo burno - selili smo se v nove prostore, hiteli z lepšanjem podobe šole, iskali denar za vse, kar smo želeli kupiti - se zaključuje nenavadno mirno in utečeno. Preverjanja in ocenjevanja znanja, tekmovanja, s katerih se vračate uspešni in zadovoljni sami s seboj, krpanje zadnjih vrzeli v znanju.

Vse to je sicer naporno, a če smo ob koncu zadovoljni sami s seboj, utrujenosti ni, je le zadovoljstvo in energija za novo delo. Kje si lahko nabere moči?

Stari modreci pravijo, da je vir moči v naravi. Bo že držalo. Sama grem po službi vsak dan za eno uro na sprehod. Vem, da ne bi šla, če me ne bi k temu prisilil naš pes.

Nikoli nisem imela rada psov in tudi oni ne mene, saj so čutili moj strah in odpor. Pred tremi leti, ko je prišel k hiši naš airdalski terier Foster, sem bila zelo jezna in sem zagotavljala, da "jaz ne bom imela nič z njim, tudi jesti mu ne bom dajala". Končalo se je tako, da je šla hči študirat Ljubljano, jaz prihajam prva iz službe in pes me vsak dan "prisili", da grem z njim ven, popoldne in zvečer.

In še vzljubila sem ga, seveda. Tako je vesel, ko pridem domov, da res ne morem biti jezna nanj. Seveda nisem

ravno navdušena, da se popoldne v dežju sprehajam z njim, ko pa bi bilo treba kuhati, a kaj, ko smo ga navadili na red in je kot ura - ob treh in osmih hoče ven, pa konec. Tudi vrt uničuje, koplje jame, za angleško travico sem že pozabila, kako izgleda, rože so se preselile "v nadstropje".

Pa jesti mu seveda tudi dajem - na srečo mora zaradi občutljivosti jesti le brikete, tako da s pripravo nimam dela. Za njegovo higieno pa skrbi hči, tu še vztrajam, da tega pa ne bom počela (česanje, kopanje, umivanje zob, odstranjevanje klopov, vožnje k frizerju).

Foster ima veliko zaslug, da sem veliko v naravi, kjer si nabiram fizično in psihično kondicijo za delo.

Kondicijo potrebujete tudi vi, učenci, upam, da jo imate več, kot vam jo daje mladost že sama po sebi. Zdržite še ta mesec in iz sebe iztisnite tisto najboljše, kar imate v sebi. Potem pa - dolgo, vroče, brezskrbno poletje.



# LEPO JE BITI VETERINARKA



## INTERVJU

Če smo v tej številki Najče že toliko pisali o živalih, seveda nismo mogli mimo poklica, ki je povezan z živalmi. Pogovarjali smo se z Darjo Pavlin, veterinariko. Morda vam je njen priimek znan – Darja je namreč hčerka naše učiteljice Marije Pavlin in je še ne tako dolgo nazaj tudi sama sedela v grmskih klopeh.

### KDAJ IN ZAKAJ STE SE PRAVZAPRAV ODLOČILI POSTATI VETERINARKA?

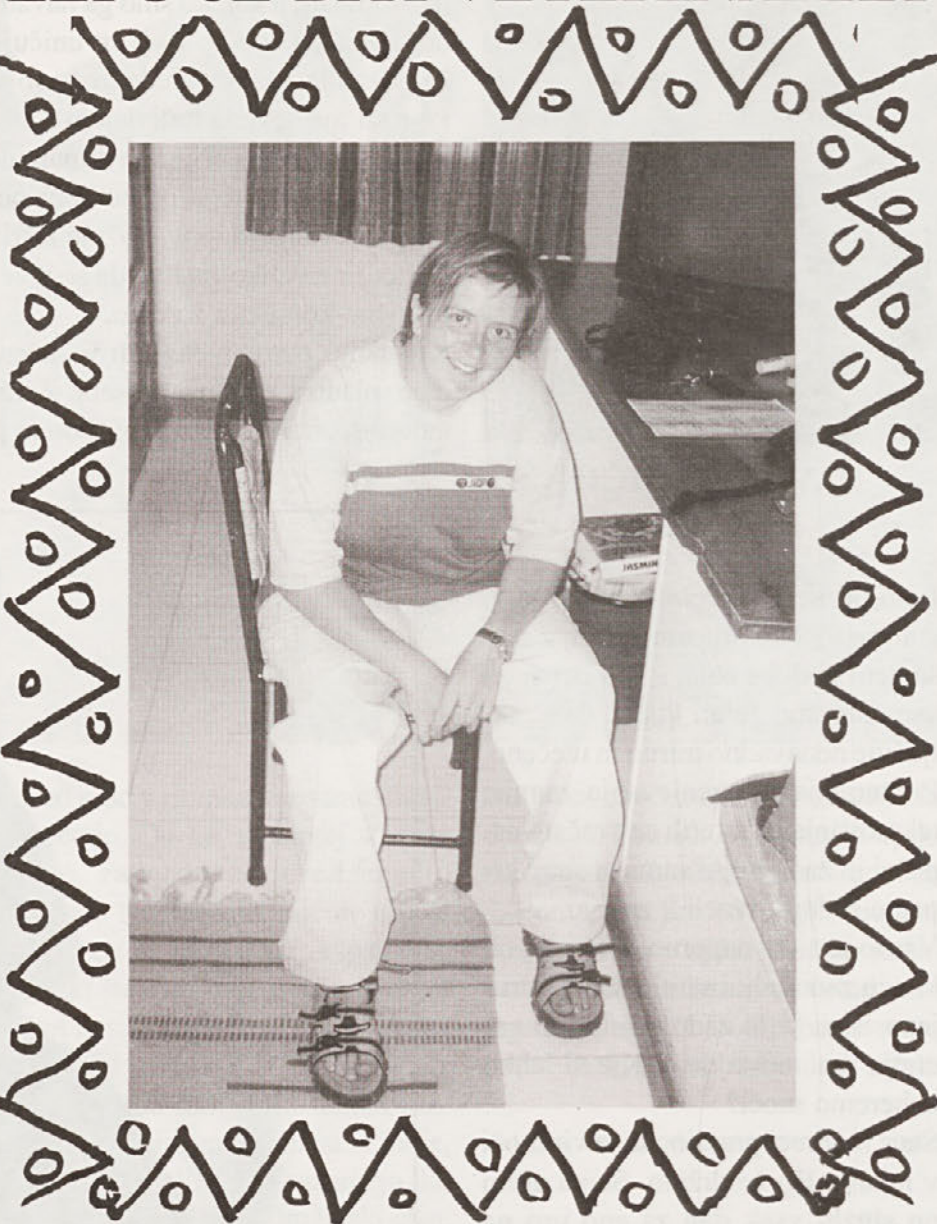
Že od nekdaj sem vedela, prav tako pa tudi vsi moji sorodniki, da bom veterinarika. Verjetno je bil tudi eden mojih prvih stavkov: »Jaz bom veterinarika!« Pač je bila ta želja vedno v meni, ker imam rada živali.

### KAKŠEN JE ŠTUDIJ VETERINE?

Je precej zahteven. Trenutno traja pet let, v prihodnje pa naj bi trajal celo šest let. V bistvu prva tri leta temeljijo bolj na teoriji, v četrtem letniku pa začneš že več delati z živalmi. Predmeti so sestavljeni iz teorije in vaj; pri slednjih recimo cepimo prašiče na farmah ali delamo na kliniki za male živali, da spoznamo vse, saj veterinarika niso samo psi in mačke!

### KAKŠNO PA JE DELO VETERINARJEV?

To je zelo raznolik poklic, saj delaš z različnimi živalmi. Delo danes zelo težko dobiš, ker so potrebna leta izkušenj, preden lahko samostojno delaš. V bistvu lahko delaš z malimi živalmi ali pa z živalmi na kmetijah, po delu na terenu pa te še čaka cel kup pi-



sarniških del. Delo je naporno, a je vseeno primerno tako za fante kot za punce.

### KATERE SO LEPE IN KATERE MANJ LEPE STRANI VETERINARSKEGA POKLICA?

Lepo je, ko pozdraviš žival in vidiš, kako »happy« je lastnik; hudo pa, ko pacient kljub velikemu trudu umre. Še bolj hudo pa je, če se ljudje živali naveličajo in jo dajo uspavati, pa niti toliko poguma ne pokažejo, da bi to priznali, ampak govorijo v tem

stilu: »Nekaj šepa, pa čuden je ...«, čeprav to ni res.

### KAJ BI POSTALI, ČE NE BI BILI VETERINARKA?

Nimam pojma, nikoli nisem mislila na kaj drugega.

### SE VAM JE PRI DELU ŽE KDAJ ZGODILO KAJ SMEŠNEGA?

Ja, ravno včeraj je neka gospa pripeljala psa, ki mu je izpadala dlaka, ona pa je na vsak način hotela, da naredim preiskavo, če psu izpada dlaka zato, ker je v zraku preveč radioaktivnega sevanja.

## IMATE KAKŠNO ŽIVAL? BI MORDA KATERO ŠE POSEBEJ RADI IMELI?

Imam muco Esmeraldo, ki sem jo rešila pred enim od tistih lastnikov, ki sem jih že prej omenjala, in še perzijsko muco Kihi v Ljubljani. Želim si psa, a zaenkrat to še ni mogoče, kajti delam od deset do dvanajst ur na dan.

## KAJ MISLITE O EPIDEMIJI BSE OZ. O NORIH KRAVAH?

Mislím, da so novinarji vse to preveč napihnilí. Verjamem pa, da je to posledica človekovega izkoriščanja narave.

## KAKŠEN MORA BITI DOBER SKRBNIK ŽIVALI?

Vsak človek ni dober skrbnik. Nekateri recimo kupijo žival z rodovnikom, a se ne zavedajo, da je bil to še najmanjši strošek. Drugi kupijo žival, ko je majhna in srčkana, potem pa odraste v 60-kilogramskega psa in nastane problem. Dober skrbnik mora imeti žival rad, jo razumeti, ne pa ravnati z njo kot z dojenčkom.«

## KAKŠEN SE VAM ZDI ODNOS SLOVENCEV DO ŽIVALI?

Po moje vedno boljši, saj imamo na kliniki vedno več strank ...



## V MEDIJAH VEČKRAT ZASLEDIMO PRIMERE MUČENJA ŽIVALI. KAKO BI PO VAŠE TO LAHKO USTAVILI ALI VSAJ OMILILI?

Najprej bi morali bolj ozaveščati oziroma poučevati ljudi. Sama pa podpiram tudi sterilizacijo, če nočete imeti mladičev. A ker veliko stane, bi morali to poceniti, hkrati pa zvišati kazni za mučenje živali.

## PRIMER MILENE MOČIVNIK POZNATE. VES ČAS JO PREGANJAJO IZ KRAJA V KRAJ, PRIMER ZAVETIŠČA ZA ŽIVALI PA ŠE VEDNO NI REŠEN ...

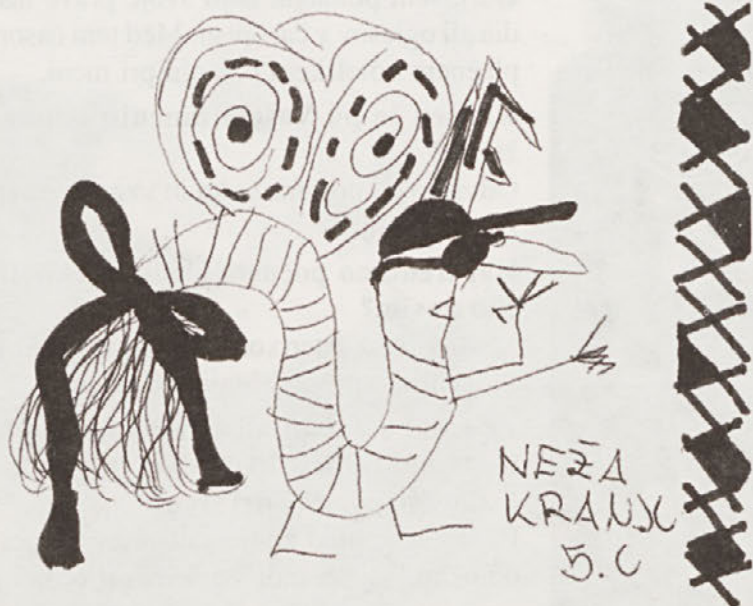
Mislím, da nobena stran ne kaže realne plati, vsaka pa ima po svoje tudi prav.

## MED POČITNICAMI SE ŠTEVILO ZAPUŠČENIH ŽIVALI POVEČA. KAKO BI LAHKO TO PREPREČILI?

Vsekakor bi se to izboljšalo z izgradnjo azila, saj tudi nam na kliniko velikokrat prinašajo živali in jih tam pustijo.

## KAJ PA PRAVZAPRAV LAHKO STORIMO, ČE NAJDEMO ŽIVALSKO SIROTO?

Najprej se pozanimajte o živali. Če ta žival nima lastnika, dajte recimo oglas v časopis; če jo mislite obdržati, pa jo lahko peljete na pregled k veterinarju. Tudi veterinarji imamo spiske izgubljenih živali.



## BILI STE UČENKA NAŠE ŠOLE. KAJ VAM PRIDE NA MISEL, KO VAM OMENIMO OŠ?

Tu sem recimo dvakrat na leto in takrat vedno naletim na kaj novega in si mislim, da se je tu vse strahotno spremenilo na boljše.

## KAKŠNE NAČRTE IMATE ZA PRIHODNOST?

V poklicu se bom poskusila čim bolj izpolniti in čim bolj pomagati živalim.

Rada, Rafaela, Andrea; 6. b



## INTERVJU

## MARKO, ČUKI IN SPEED

*Nekaj let nazaj je mlado in staro prepevalo njihove Krokodilčke, zdaj je to Ferrari polka. Ja, govorimo o Čukih in o njihovem pevcu Marku Vozlju. Tokrat vam ga ne bomo predstavili kot glasbenika, ampak predvsem kot ljubitelja živali. Marko je na naša vprašanja prijazno odgovoril kar prek elektronske pošte.*

### Znani ste kot velik ljubitelj živali. Kako daleč nazaj sega ta ljubezen do živali?

Ta ljubezen sega v otroške dni, saj smo doma vedno imeli kužka ali mucu. Tudi pri stari mami, kjer smo z bratom, z bratranci in sestričnimi preživljali brezbrizne dni otroštva, imajo veliko kmetijo z ogromno živalmi.

### Imate bernskega planšarja Speeda. Nam ga lahko predstavite?

To je velika kosmata "torta" za dušo in srce. Ima 50 kilogramov, karakter razposajenega in vedno dobrovoljnega otroka in je lastnik enega od dveh parov očk, v katere sem se zaljubil na prvi pogled.

### Kako zgleda Vaš dan s Speedom?

Obvezen jutranji sprehod in popoldansko potepanje po gozdu, vmes pa veliko crkljanja in pogovarjanja.

### Kdo skrbi za Speeda, kadar Vas zaradi nastopov in snemanj ni doma?

Moja punca Tina in moji starši. Vsi ga imamo neizmerno radi.

### Si morda v prihodnosti želite še kakšno žival? Katero?

Od novembra lani gostimo pri nas majhno poljsko miško z imenom Minka. S Speedom sva jo vso premraženo našla na sprehodu, v mesecu maju pa odhaja zopet v toplo naravo.

### Doma imate podjetje Vigo. Kaj izdelujete?

Izdelujemo kozmetiko in ovratnice proti zajedalcem za pse in mačke. To kozmetiko uporablja tudi Speed in je zelo zadovoljen z njo.

### Se je k Vam že kdaj zatekla kakšna žival? Kaj ste storili oz. bi storili z njo, če bi se to zgodilo?

Že kar nekaj kužkom, ki so se zbegani potikali po Višnji Gori, sem pomagal najti svoje prave lastnike preko radia ali oglasov v časopisu. Med tem časom so bili v brezplačnem hotelskem bivanju pri meni.

### Kakšen je po Vašem mnenju odnos Slovencev do živali?

Odvisno od posameznika in vzgoje, na splošno pa se mi zdi zadovoljiv.

### Kaj trenutno počnete Čuki? Nas boste presenetili s čim novim?

Lovimo se z Aterixom in Obelixom in igramo po širni Sloveniji, o presenečenjih pa jeseni.

### Za Čuke ste napisali že veliko besedil. Kdaj in kako nastajajo ta besedila? Vam je morda katera pesem Čukov še posebej pri srcu?

Besedila so plod življenja Čukov, za pesem pa se težko odločim, saj so tudi staršem vsi otroci pri srcu. Se pa



raje lotim balad, ker mi bolj ležijo.

**Kakšno glasbo pa sicer poslušate?**

Raznoliko in veselo, kakršna je tudi naša glasba.

**S čim se poleg glasbe še ukvarjate?**

Z različnimi konjički. Najljubši pa mi je šport, in sicer igre z žogo, kolesarjenje in smučanje.

**Čuki veliko nastopate po šolah. Kako se spominjate svojih osnovnošolskih let?**

Osnovno šolo sem obiskoval v Višnji Gori. Bil sem odličen učenec, zanimali pa sta me biologija in seveda telovadba. Že v osnovni šoli, v 7. in 8. razredu, sem igral kitaro, tako da nam na izletih nikoli ni bilo dolgčas.

**Bi morda ob koncu še sami kaj dodali, sporočili bralcem Najče?**

Bralcem in bralkam Najče sporočam tole: Imejte se radi med seboj in stvari, ki se jih lotite, speljite do konca na pošten in prijeten način, ne da bi s tem koga prizadeli. Seveda pa uspešen zaključek šolskega leta ter lepe in ljubezni polne počitniške dni.



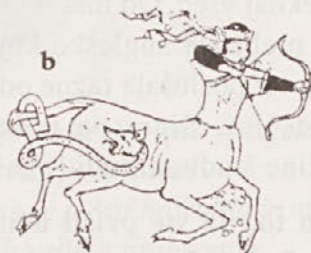
## Fantastične, legendarne in mitološke živali



a



c



b

a: piktski kentaver (Pikti so bili prvotni prebivalci Anglije); b: perzijski (iz leta 1400) in c: etruščanski kentaver (450 pr.n.št)



Perzijski krilati bik iz Suze (5. st.pr.n.št.)



Asirski krilati bik

Foto: Matevž Klinc

# BIKOBORBE V SLOVENIJI

Očitno ima naša šola neko magično moč... Nekdanji učenci se namreč radi vračajo nazaj – v vlogi učiteljev. Dokaz za to je tudi Helena Šterk, učiteljica angleščine.

**Zakaj ste se odločili študirati ravno angleščino?**

Angleščina mi je bila kot jezik že od nekdanj vseč. Od malih nog sem rada prebirala angleške knjige in revije ter poslušala razne oddaje v angleščini. Sicer pa poleg angleščine študiram tudi španščino.

**Kako to, da ste prišli učiti prav na našo šolo?**

V bistvu mi je pri službi pomagala



mama. Povedala mi je, da na OŠ Grm iščejo učitelja za angleščino in tako sem pristala tukaj.

**Nam lahko malo namignete, kako se učiti angleščino?**

Mislim, da učencem pri predmetu angleščine pomagajo predvsem počasno branje težje razumljivih stavkov in poslušanje ter izgovarjanje težjih besed.

**Kakšen je po Vašem mnenju odnos Slovencev do živali?**

Večina Slovencev je zlasti do ubogih mešančkov zelo groba. Slovenci prisegamo na čistokrvne pasme. Tudi pasje zavetišče je propad-

lo, kar dokazuje krutost nekaterih Slovencev.

**Doma imate mucka ...**

Imam belega mucka Tora. Čeprav je star šele pol leta, ima že obilen trebušček. Sliši se nenavadno, a Toro je ime dobil po biku. Pred tem sem bila namreč v Španiji, kjer sem obiskala bikoborbe. Toro je postal pravi mali bikec, tako da imam sedaj bikoborbe že doma.

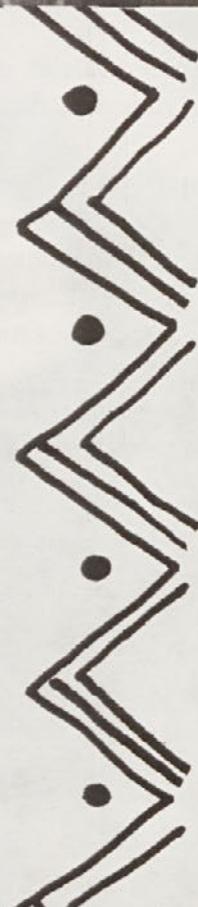
**Ste že kdaj naleteli na živalsko siroto?**

Nekoč poleti se je k meni zatekla oranžna muca. Bila je suha in premražena, zato sem jo nahranila in ji ponudila toplo prenočišče. Čez nekaj časa sva se navadili druga na drugo. Na žalost je pred približno enim letom umrla.

Tjaša in Tadeja, 5. a



TO JE TORO,  
KI JE DOBIL  
IME PO BIKU





## INTERVJU

# IMATE RADI PAJKE?

Damjan Knafeljc, nekdanji učenec naše šole, je zelo zanimiva oseba. Ukvarja se z zelo nenavadnim hobijem – je namreč zbiralec pajkov, zanimajo pa ga še kače. In – ne boste verjeli – piše celo pesmi.

**Zakaj ste začeli zbirati pajke oziroma kako ste se sploh seznanili s tem – za mnoge nenavadnim - hobijem?**  
Pred petimi leti sem gledal oddajo na programu Discovery channel in potem še eno na hrvaški televiziji. Tam sem videl nekega Hrvata s pajkom na roki, ki se mi je zdel zelo »velik«. Takrat sem začel iskati po internetu in našel ljudi, ki se s tem ukvarjajo.

**Zbiralci pajkov so v Sloveniji zelo redki, pravzaprav ste Vi edini, ki imate tako veliko zbirko. Verjetno je pajke težko dobiti. Kakšne so cene? Cene se gibljejo od deset do šestdeset tisoč tolarjev. Gre namreč za redke, zaščitene vrste, ki so bile odkrite pred kratkim in se težko razmnožijo ali pa v naravi celo izumirajo. Taki primerki so zelo dragi in iskani. Vrste se bodo ohranile le na ta način, z ljudmi, ki jih zbirajo tako kot jaz.**

**Kaj je tisto posebno, zanimivo pri Vašem hobiju?**

Zanimivo je pravzaprav čisto vse. Mene zanimajo predvsem strupene vrste, azijski in afriški pajki, zanimive so barve, velikosti ter od kod izhajajo, saj so z vseh koncev sveta. V Sloveniji se s tem ukvarjam samo jaz, zato so me povabili v oddajo Klik, ko so potrebovali strokovnjaka, bil pa sem tudi v oddaji Ekstra.



**Vaša zbirka je največja v Sloveniji. Koliko vrst pajkov imate? Katere so najbolj znane vrste?**

Imam okoli sedemdeset različnih vrst, skupaj nekaj čez sto. Ljudem, ki se s tem ne ukvarjajo, so najbolj znani ptičji pajki.

**Kakšne velikosti so Vaši pajki?**

Velikost je od osem do dvajset centimetrov. Največji primerek je južnoameriški pajek Theraphosa Blondii, ki ima dolžino trupa enajst centimetrov, razpon nog pa trideset centimetrov. So pa tudi zelo majhni primerki, veliki en centimeter.

**Kako in s čim jih hranite?**

Hranim jih z insekti, predvsem s črčiki. Drugače pa se v naravi hranijo z mišmi, kačami, ptiči ...

**Kakšne življenjske razmere potrebujejo? Jih imate doma?**

Imam jih v sobi. Pomembni sta temperatura in vlaga. Temperatura je okoli 22 – 26 stopinj, vlaga pa je različna glede na posamezno vrsto in na njen življenjski prostor v naravi. Ponavadi je to okrog 60 – 80 %.

**Kako je Vaša družina sprejela Vaš hobi? Vas podpirajo?**

Družina se je kar navadila in nimam kakšnih velikih problemov.

**Imate doma še kakšno domačo žival?**

Pred kratkim smo imeli doma raku-na, vendar je postal zelo agresiven, zato smo ga dali stran. Imel sem tudi škorpijona, pa sem se z njim nehal ukvarjati. Zanimajo me tudi kače, predvsem strupene, vendar za gojenje teh nimam pogojev.



### **Kaj mislite o mučenju živali?**

Absolutno sem proti temu. Ljudje se danes preveč hitro odločijo za eno vrsto in ne precenijo, če lahko skrbi-jo zanj. Pojavi se tudi problem, da imajo živali neprimeren življenjski prostor. Pogosto se to dogaja s psi, ki morajo biti privezani, podobno je z mačkami in drugimi živali, kot so plazilci, kuščarji. Skratka – nekateri znajo z živalmi lepo delati, nekateri pa tudi ne.

### **Ste morda že kdaj našli živalsko siroto? Kaj ste naredili z njo?**

Spomnim se, da sem v mladih letih reševal predvsem ptiče. Zdaj pa se mi zdi, da preveč hitimo in živali skoraj ne opazimo več. Če bi naletel na psa ali mačko, bi se najbrž obrnil na kakšno zavetišče. Zdi se mi, da trenutno v Novem mestu ni veliko potepuških psov.

### **Kakšen je po Vašem mnenju odnos Slovencev do živali?**

Včasih prebiram revije o živalih in vidim, da ima dosti znanih Slovencev pse in mačke in da skrbijo za njih. Kot sem že rekel, se mi zdi, da ni veliko potepuških živali. Sam ravno ne posvečam pozornosti pernatim in kosmatim živalim, osredotočen sem bolj na svojo vrsto.

### **Pred leti ste tudi Vi sedeli v grmskih klopeh. Kakšni občutki so se vzbudili v Vas, ko ste danes ponovno stopili v šolo?**

Spomnil sem se na gospo Dobovškovo, ki me je učila biologijo, drugače pa se mi zdi, da sem osnovnošolske doživljaje kar nekako pozabil.

### **Se spominjate kakšnega posebnega dogodka?**

Spomnim se, da smo kdaj pa kdaj kaj ušpičili. S prijateljem Gregorjem Mohoričem, ki zdaj končuje veterino, sva po šoli lovila kuščarje. Spo-

mnim se tudi, da je enkrat v šolo zašla žaba in smo bili za to obtoženi moji prijatelji in jaz.

### **Kateri predmet Vam je bil najljubši?**

Kot sem že omenil, mi je bila najljubša biologija.

### **Ukvarjate se tudi s pesništvom.**

#### **Koliko časa že in zakaj?**

S pesništvom se ukvarjam od osemnajstega leta. Pravzaprav sem začel pisati v dobi pubertete, za kar je bila »kri-va« ljubezen. Všeč mi je bila namreč prijateljica in sem ji napisal pesem. Takrat sem odkril svoj skrivni talent. Sicer sem sedaj to nekoliko zanemaril, rad pa bi izdal pesniško zbirko. Naslov bi bil Senca davnine in bi bila posvečena mojemu bratu. Manjkajo mi še ilustracije in sponzorji.

### **Kakšne pesmi pišete? Jih mogoče kje objavljate?**

Pesmi so predvsem življenjske, izražajo neko željo po spremembi. Sicer nisem religiozen, so pa povezane z religijo. Gre za nek razpon med nebom in zemljo, nadrealizem. Pišem tisto, kar čutim. Bil sem tudi član literarnega kluba Dragotina Ketteja in sem se udeleževal raznih prireditev ter recitiral poezijo. Pesmi sem objavljajal v različnih časopisih in Zborniku, sedaj pa jih skoraj ne.

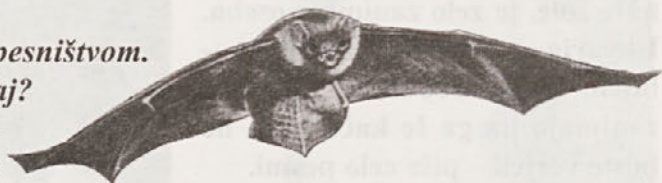
### **Imate mogoče kakšno sporočilo za naše bralce?**

Boljše je imeti nek hobi, pa čeprav tako nenavaden, kot je moj, kot pa

uničiti svoje življenje, saj je vsakega posameznika škoda.

### **Najlepša hvala za intervju!**

Alja F., 8. a



Oblikovala: Katja, 8.a

## ČRNA SOLZA

Ko bo rojen  
zadnji kristal  
na travni bilki,

ga bo noč  
prebarvala  
v črno solzo.

Sledila bo  
vetru, rekam,  
iskala sonce

v raju  
in se izgubila  
v mehki dlani  
mrzle noči.



## JEKLENI OBRAZI

Jekleni obrazi  
z zarjavelo dušo

so ljubezen spremenili  
v politiko,

pesem v vojno,  
vero zakockali

za jedrsko energijo,  
so faraonovi nasledniki,

ki gradijo si  
piramide iz kosti.

Damjan Knafeljc

## INTERVJU



Učenci smo vsako leto bolj zahtevni, vsaka generacija je hujša. Morda se je tudi zato naši svetovalni delavki gospe Lidiji Novak letos pridružila še pedagoginja Tina Dovič.

### **Kaj ste študirali in zakaj ste se odločili za ta študij?**

Študirala sem na oddelku za pedagogiko na Filozofski fakulteti. Sedaj končujem diplomu in upam, da bom kmalu diplomirala. Že od nekdaj me je veselilo delo z ljudmi. Ne predstavljam si, da bi delala med kakšno goro papirjev.

### **Kako zgleda Vaš delovni dan?**

V šolo pridem okoli sedme ure in odidem po Rome. Na šoli so trenutno trije oz. štirje, a deklica z Grabna skoraj ne hodi v šolo. V šolo se vrnem okoli osme ure in imam učno pomoč do enajste ure. Po končanem pouku Rome odpeljemo nazaj, nato pa napišem še kakšne dopise. Individualno pomoč nudim predvsem učencem razredne stopnje. Največkrat gre za težave pri branju in pisanju. Trikov, kako se znebiti težav, je seveda veliko, najpomembnejše pa je seveda delo učenca.

### **Kako se počutite na naši šoli?**

Delo je tu zanimivo in pestro. Všeč mi je, da je šola blizu centra mesta, torej blizu mojega doma. Tudi vzdušje na šoli, h kateremu pripomoremo vsi zaposleni in učenci, se mi zdi v redu. Motijo pa me predvsem temni hodniki.

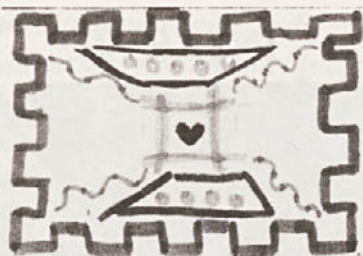
### **Se Vam zdi, da ste bili kot osnovnošolka podobni nam, današnjim osnovnošolcem?**

Hodila sem na OŠ Katja Rupena, sedanjo OŠ Center. Nanjo imam zelo lepe spomine. Mislim, da smo bili kot osnovnošolci zelo podobni vam, čeprav to težko ocenim.

### **V tokratni Najči smo veliko pisali o živalih. Kakšen je Vaš odnos do živali?**

Živali imam zelo rada, a doma nimam nobene. Nisem namreč ves čas v Novem mestu, žival pa zahteva določeno pozornost. Imam pa zato veliko rož, pa tudi kakšen martinček se skriva v sivki na mojem vrtu.

Tjaša in Urška, 6. a  
Oblikovala: Katja, 8.a



## INTERVJU

### KLEMEN DVORNIK, BODOČI REŽISER



**Kakšni so Vaši spomini na osnovno šolo?**

Ocene mi niso nikoli delale problemov, čeprav se pouka ne spomnim veliko. Mogoče zato, ker sem bil vedno udeležen pri kakšnih obšolskih dejavnostih, kot so na primer likovni krožek pri Branku Šustru; gledališka predstava 80 dni okoli sveta, v kateri sem nastopal; tekmovanje

po šoli oglas, da se bo pričel fotografski krožek in jaz sem se prijavil. V petek po šoli, ko naj bi bil krožek, sem samo jaz prišel k fotografski temnici, ki je bila poleg učilnice za tehniko. In tako sem kot edini fotograf pri krožku postal tudi fotograf Najče, kar mi je bilo zelo všeč.

**Kateri predmet ste imeli najrajši?**

se vedno odlično počutil in sem bil sproščen.

**Na katero srednjo šolo ste šli?**

Po osnovni šoli sem hotel iti na oblikovno šolo v Ljubljano, ker se mi je zdelo, da bom tako najboljše razvijal svojo ustvarjalni talent, a so me doma prepričali, da je dolgoročno bolje iti na gimnazijo. Starši so imeli prav in še danes sem jim zelo

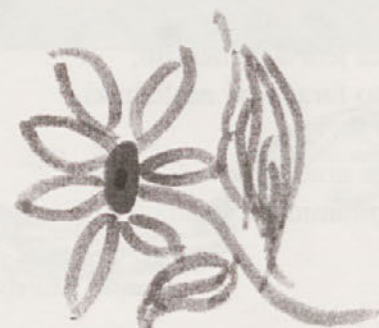


mladih tehnikov, kjer sem rad sodeloval tako pri fotografiji kot z raziskovalno nalogo; ali računalništvo, pa tekmovanja v atletiki in rokometu ... V spominu imam samo to in da mi je bilo v osnovni šoli lepo.

**Ste sodelovali pri šolskem časopisu?**  
Ko sem bil v sedmem razredu, je šel

**Katerega učitelja, učiteljico?**

Kot večina sem imel najraje likovni pouk in telovadbo. Vedno sem rad risal in pri likovnem pouku nas je Branko Šuster vedno znal zmotivirati, da smo vsak po svoje raziskovali svojo ustvarjalno žilico – in to je meni ugajalo. Pri likovnem sem



Oblikovala: Katja, 8.a

hvaležen, saj če hočeš iti študirat, je najboljša podlaga za to gimnazija.

### **Ste se že v osnovni šoli odločili za študij na AGRFT?**

Ne, v osnovni šoli sem mislil, da bom postal restavrador, saj so me navduševali gradovi in stare slike. Za režijo kot poklic takrat sploh še nisem vedel. Spoznal sem ga šele kasneje, saj sem intenzivno začel hoditi v kino zelo pozno, šele na začetku gimnazije.



### **Menda je na AGRFT-ju težko narediti sprejemne izpite. Kako je vam to uspelo?**

Meni se sprejemni izpiti niso zdeli težki, je pa res, da je selekcija med kandidati, ki se prijavijo, zelo velika. Na AGRFT imajo profesorji zelo izdelan profil študenta, ki bi bil primeren za zelo naporen poklic, kot je režija, zato zelo dobro preverijo kandidate, da bo izbrani nadarjen in psihofizično kos študiju in poklicu. Mene je film zelo zanimal, zato sem sam prebiral knjige s filmsko tematiko in gledal ogromno filmov, predvsem tistih starih. Na same sprejemne izpite sem se pripravljaj eno leto in sem v to vložil ogromno dela, kar je na koncu »prevagalo«.

### **Kaj boste po poklicu, ko končate študij?**

Moj naziv bo univerzitetni diplomirani filmski in televizijski režiser ali po domače režiser.



### **Režirali ste kar nekaj spotov in filmov. Kako je prišlo do tega?**

Moje delo se deli na dva dela. Večino časa študiram, kar mi vzame ogromno časa. Drugo pa je režiranje, in pod to ne spadajo samo spoti, ampak tudi oddaje, kakšni televizijski prispevki ter to, kar najraje delam – filmi, dokumentarni in igrani. Spote sem pričel režirati pred približno tremi leti, ko me je k sodelovanju povabil novomeški glasbeni producent Tomaž Borsan. Pod njegovim okriljem sem si pridobil prve praktične izkušnje in sem lahko preveril svoje teoretično znanje, ki



sem se ga naučil na akademiji. Z leti sem si ustvaril ime in postal poznan tudi med glasbeniki, zato me danes večina skupin sama pokliče, da bi jim naredil spot.

### **Lahko na kratko predstavite svoje delo?**

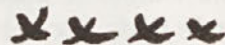
Snemanje spota izgleda tako, da me pokliče glasbena skupina, jaz se z njo dogovorim za sestanek, potem poslušam skladbo, za katero naj bi delali spot, napišem scenarij, v katerem upoštevam želje skupine in dodam svoje ideje, ter to povežem v celoto. Nato pride na vrsto snemanje, ki traja dan ali dva, kar je odvisno od zahtevnosti spota. Po snemanju se pregleda material, se v montaži



zmontira in obdela slika. Ko so vse naštetje faze dela zaključene, je izdelek pripravljen za predvajanje.

### **Je režiserjevo delo zanimivo?**

Delo je zelo zanimivo in raznoliko, saj z vsakim novim projektom pridejo popolnoma nove vsebine, kar pri naša nove probleme in rešitve. Poleg tega je pa tudi zelo naporno, saj ni rednega delovnega časa od sedmih do treh, ker je treba izkoristiti dan, kadar se snema; to pa pomeni 14 – 16 ur snemanja.



### **Kako je delati z znanimi osebami? Ste imeli s kom težave?**

Tudi znane osebe so samo ljudje in do njih se obnašaj normalno. Z njimi se pogovarjaš kot s komerkoli drugim, tako da problemov nikoli nisem imel. Velikokrat se celo spoprijateljimo. Edina zanimiva izkušnja je, da manj pomemben, kot je bend, bolj komplicira pri vseh stvareh in težje je delati z njim.

### **Kateri film vam je najljubši in kateri režiser?**

Mojih najljubših režiserjev je več. Večinoma so to ustvarjalci, od katerih se lahko največ naučiš, in to so zame: Kubric, Hitchcock, Leone, Wilder, Forman, Truffaut, Murnau, Eisenstein, Fellini, Šijan in bolj sodobni, kot so R. Scott, Gilliam, Fincher, Mann, Kustorica, Spielberg, Coppola, Scorsese, Sverak, Winterberg in drugi. Film vseh teh režiserjev so zame velik zaklad, iz katerega lahko jemljem inspiracijo za svoje delo. Sem pa tudi sam filmski »fan«, saj me že od mladosti najbolj vznemirja trilogija Vojna zvezd, ki jo je režiral George Lucas. Pripadnost temu filmu ni razumska, pač

pa intuitivna.

**Kaj si mislite o prihodnosti filma?**  
Prihodnost filma je v digitalni tehnologiji in mislim, da se bo film še naprej razvijal po tehnični plati. Po drugi strani pa se mi zdi, da bo v prihodnosti zopet prišlo do neke vrste uravnoveženja med ameriškim filmom, ki danes vlada svetu, in filmi ostalih kinematografij po svetu, saj se veliko ljudi v raznih organizacijah trudi za to. Tukaj bo v prihodnosti priložnost tudi za slovenski film, da bo šel preko svojih meja.

**Bi še kaj sporočili našim bralcem, učencem in delavcem šole?**

Radi hodite v kino, še posebej gledat slovenske filme, ker le z gledalci bo slovenski film postal uspešen in posledično boljši. Vsem tistim, ki jih veseli poklic režiserja, pa lahko rečem, da radi berite knjige in gledate filme, ker je splošno znanje največ, kar si lahko naberete v času šolanja, in v življenju vedno pride prav.



**S Klemnom Dvornikom, bodočim režiserjem in nekdanjim učencem naše šole, sem se dogovarjala za intervju že za prejšnjo številko Najče, a je bil preveč zaposlen. Tako mi je svoje odgovore poslal kar po elektronski pošti – zanimivo pa je, da sem jih dobila ravno na tisti dan, ki je bil zadnji za oddajo prispevkov za drugo številko Najče ... Vsekakor pa je vredno, da si intervju preberete tako tisti, ki vas zanima režiserski poklic, kot tudi vsi ostali.**



## DAN ZA TRENING

Ta film verjetno vsi poznate, saj je dobil Denzel Washington oskarja za glavno moško vlogo. Odlično je odigral svoj lik in menim, da vsi, ki so si ta film ogledali, ne bodo nikoli pozabili napete vsebine. Film prikazuje dogajanje v enem samem dnevu. Zjutraj se v neki hiši zbudi policaj s svojo ženo. Odpravi se na prvi dan v novi službi. Šef ga sprejme v gostilni, kjer mu pove nekaj, s čimer povzame dogajanje celoga dne: »Krvoločne živali, kot so volkovi, napadajo trop ovc. Ljudje so ovce. In če jih želimo zaščititi, moramo postati volkovi. Le volk je dovolj močan, da se stepe z volkom.«

Tjaša, 5. a



## E. T. VESOLJČEK

E. T. je vesoljski mladiček, ki se znajde na Zemlji v neki garaži nič hudega slutečega dečka. Ko ga najde in ga skrrije pri sebi doma, se začne pustolovščina. E. T. je praznoval svojo 20. obletnico, odkar se je predstavil našim staršem v kinu. Sedaj se je novi generaciji približal s posebnimi zvočnimi efekti in prizori, ki jih do sedaj še nismo videli. Film je čudovit in primeren za ljudi vseh starosti.

Tjaša, 5. a



## PISMO NAJČI

ali

»čenebojokmalpočitnicebomznoru«

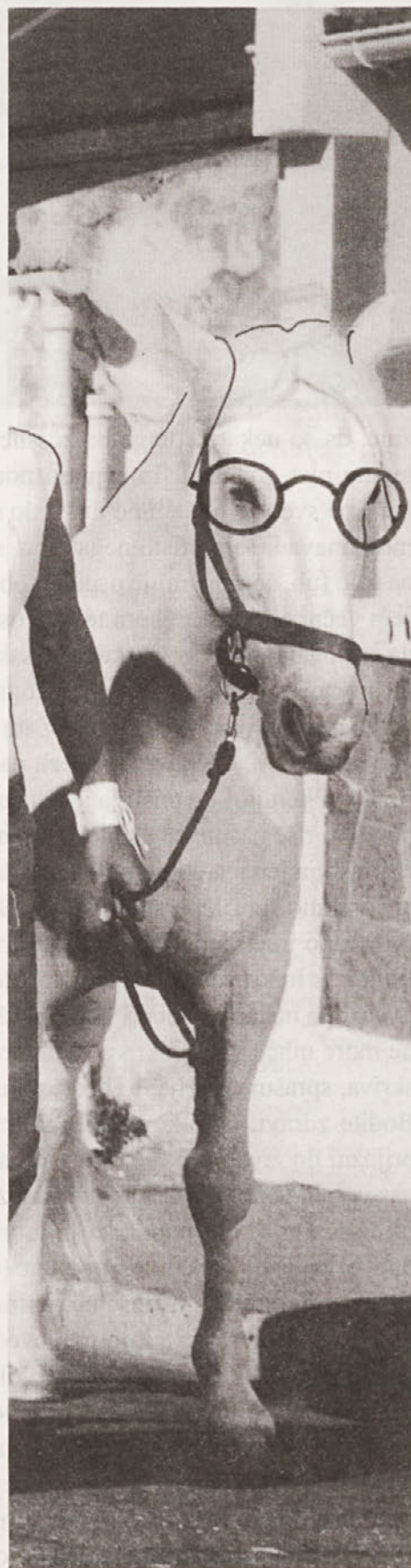
Ahem. V temle trenutku me je zadela popolna in čisto prava pisateljska blokada. Sedaj vem, kaj je ta stvar, ki se jo pisci bojijo bolj kot poštar sestradanega buldoga v nedeljo zjutraj. Preprosto ne veš, kaj bi napisal, čeprav imam dano neko okvirno temo. Ampak hej, vendar pišem, čeprav o tem, da ne morem pisati. Evo, zdaj se je pa odprlo. Jupii.

Dobrodošli torej v Pismo Najči, kontroverzni rubriki precej lenega bivšega učenca šole, na kateri veselo gulite linolejsko zelene šolske klopi, se podpirate s komolci in zrete odprtih ust in priprtih oči v kot table, pred katero stoji določen osebek, ki nanjo piše neke nerazumljive čačke v svetem prepričanju, da je vam vse popolnoma jasno. Saj se hecam. Ampak mesec je že maj in vroče je kot v peklu, zunaj pa vse cveti – rože, travica, drevesa, dekleta ... ahem. Je že res, da je do konca šole samo še dober mesec, ampak po mojem skromnem mnenju se splača na muč stisniti in pridobiti kakšno slastno oceno, da ne bo na koncu panike. Sedaj ste se že vsi osmošolci veselo vpisali na ljubljene srednje šole in tresočih hlač čakate prvi september 2002. Aja, zdaj ne bom pisal o tem, kako je na Gimnaziji Novo mesto. Se mi ne da. Je pa res lepo, moje mnenje se ni spremenilo (čeprav bom odslej na elemente sedme skupine gledal s pristnim gnusom, ampak to je že druga zgodba), in če je komu mogoče žal – naj vam ne bo. Ni težko, mogoče samo malce drugače. Ampak na pozitiven način.

Ker je tema dotične številke živali, bom napisal nekaj tudi o njih. In bom kar iskren – sam sem oseba, ki daje na prvo mesto človeka. Živali so še vedno vodene z nekim nagonom, ki mu nekateri slepo zaupajo in se zaljubljujejo v svoje ljubljence, pa čeprav jih grizejo vsepoprek in kakajo po predpražniku. Ne vem, mogoče sem preveč filmski in pričakujem od živali neživalsko vedenje ... Sem pa ostro proti kakršnemu koli mučenju in zlorabljanju ljubih kosmatincev v namene zabave. Takim bi bilo treba narediti natančno to, kar so oni storili svojemu objektu mučenja – me zanima, koliko bi jih še mačkam tlačilo petarde v zadnjično odprtino. Aja, drugače pa bomo najbrž kmalu dobili mačka in nameravam ga vzgojiti v leno, zalvaljeno in nenasilno kosmato kroglo, ki bo spala na meni, ko bom gledal televizijo. Moj tip, hehe.

16. maja bo v kinematografe pridvela Vojna zvezd – Napad klonov, drugi oziroma peti film iz te neskončne in brezčasne filmske sage, ki kljub vsem svojim napakam in slabostim ostaja moja priljubljena. Pričakujte, da se bom oblekel v sebi najljubši karakter in z žaromečem čakal pred kinodvorano in napadal ostale obiskovalce (kot da jih sploh kaj bo). No, pa sem naredil reklamo. Vsem, ki jih to ne zanima, naj mi odpustijo tale odstavek in mirno živijo življenje v prepričanju, da sem manično depresivno nestabilen osebek (niste daleč od resnice).

Ker v šoli obravnavamo svetovni realizem, sem se seveda z največjim veseljem spravil na Zločin in kazen, kultno knjigo Dostojevskega, že kar bolno natančnim opisom življenja nekega študenta v Rusiji, katerega notranji konflikt privede do nepričakovanih posledic. Fantastično delo, ki doka-





zuje, da so nekatere teme brezčasne. Realizem je na nek način poudarjal temno plat življenja. In čeprav moramo tudi to spoznati, saj ima vsaka stvar na svetu svojo temno in svetlo stran, čeprav v preljubih medijih vidimo ponavadi samo tisto negativno, sprevrženo, nad katero se raja najraje naslaja (uh, še rima mi je uspela), obstaja tudi svetla plat. Veliko le-te. Da, sem večni optimist in bom to tudi ostal. Vem, da je veliko ljudi hudobnih, da se dogajajo krivice praktično vsak dan in da Bog včasih prekleto zašuštra ravno pri tistih, ki nikoli nikogar ne pustijo na cedilu. Toda vsak si lahko naredi svojo svetlo stran. Zato pa imamo filme, knjige, glasbo, likovno umetnost ... Kdo pa je rekel, da se morate v prostem času ukvarjati s fiziko in kemijo! Domišljija je tista stvar, ki prebija meje medlega sveta in poredno riše nasmejane sončke na mrzla betonska tla v urbani prestolnici. Domišljija je tista, ki nam pokaže, da smo lahko drugačni od vseh drugih, ker vidimo tudi lepe stvari. Da, nekateri ljudje trpijo. A zato se ni prepovedano imeti lepo in pomagati drugim, da tudi oni preženejo tisto, kar jih muči. In ko vas bo naslednjič kdo vprašal, zakaj se tako butasto režite in strmite nekam v nebo – mu pokažite jezik. Čisto po otroško. Tega vam ne more nihče vzeti. Skriva se namreč v vsakem izmed nas. (Aja – kaj se skriva, sprašujete? Hja, to boste pa ugotovili sami. Tako bo najlepše.)

Bodite zdravi, jejte korenje in kolerabo in pijte mineralno vodo, bodite prijazni do živali – po tem se vidi, ali ste sploh kaj vredni, delajte to, kar vas veseli, učite se našega ljubega jezika (da ne boste pisali »Ta filem mi ni bil ušeč ker ni blo poudarka in je bil v Slovenščini«) in tiho odšetačajte dneve do garantirano norih počitnic (Osmarke – moj naslov dobite pri prof. Eržek v kabinetu slovenščine! Prinesite najbolj skope obleke in obilico dobre volje! Sestram vstop prepovedan!).

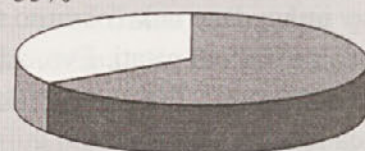
Lep pozdrav od Nejca Gazvode, plemenskega gimnazijca, člana legendarne sobe 055 na ekskurziji Munchen – Salzburg, ki je pobrala 40% vseh izrečenih kazni, ljubitelja domače solate in redkvic, lastnika osebnosti, kompleksnejše od zadnjega singla Britney Spears (Not a boy, not yet a man ... grrr), zagretega borca proti moškemu britju nog in člana elitnega kluba DIJAS (Dunajski Ignacij Jerbal Avto Sultana). Se ve, komu še posebej.

## Aketa o živalih

Ali imaš domačo žival?

Predmetna stopnja

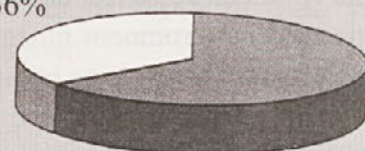
35%



65%

Razredna stopnja

36%



64%

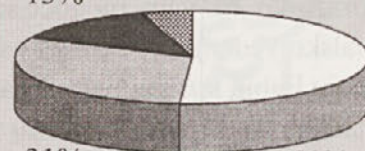
■ da □ ne

Koliko živali imaš?

Predmetna stopnja

13%

5%



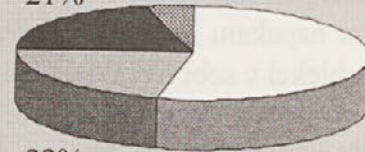
31%

51%

Razredna stopnja

21%

4%



22%

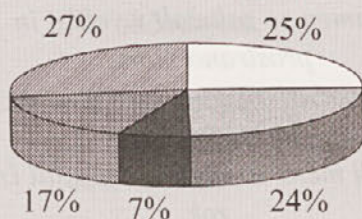
53%

□ 1  
 ■ 2  
 ■ 3  
 ■ več kot 3

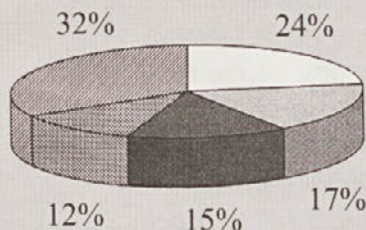


## Katero/katere žival/-i imaš?

Predmetna stopnja



Razredna stopnja



maček

ribe

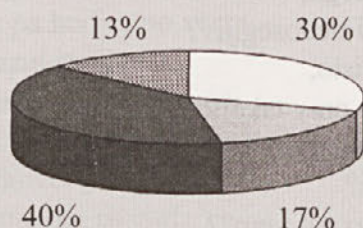
pes

drugo (ptice, hrček, morski prašiček, želva, miš, činčila)

zajec

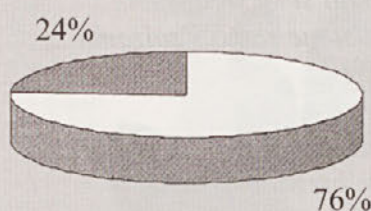
## Koliko časa na dan posvetiš živali/-m?

Predmetna stopnja

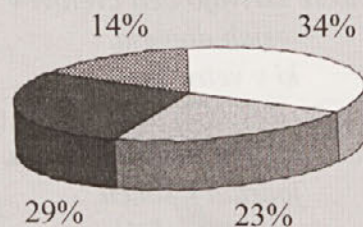


## Kje imaš hišnega ljubljence?

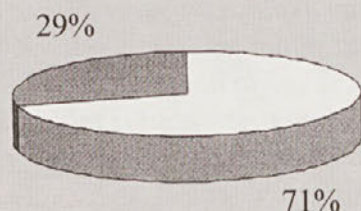
Predmetna stopnja



Razredna stopnja



Razredna stopnja



manj kot pol ure

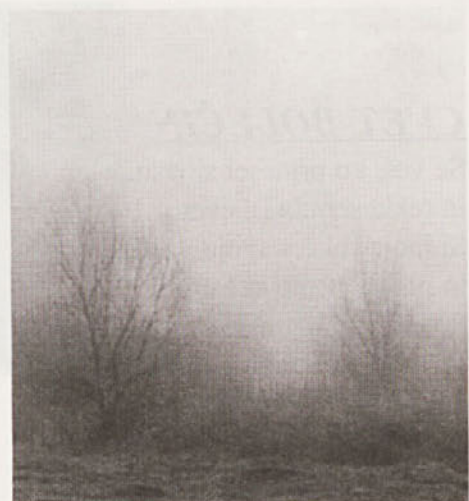
več kot pol ure

več kot eno uro

več kot tri ure

v stanovanju ali v hiši

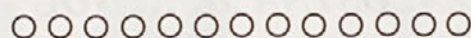
zunaj



## POGUMNO PERO

Ne morem se izraziti,  
ne morem pomniti ...  
Zakaj vse je rima?  
Zakaj vsi ljudje ste taki,  
vsi v sebi enaki,  
ne poznate novosti ...  
Sem res jaz tako čudna?  
Sem zate neumna?  
Sram te je povedati,  
reci mi prosim v obraz,  
bom vsaj vedela, kdo sem jaz!

AF



## VEŠČA

Jaz sem mala veščica,  
okrog tebe letim,  
saj ti si moja lučka,  
dokler si krile ne osmodim.

Ožgala sem si krilca,  
bolelo je zelo,  
ker mi je počil srček,  
ko si pogledal njo.

Brez krilc ne znam leteti,  
zato sem čisto na tleh,  
a vsak dan sanjam,  
saj sanjati ni greh.

Prihaja nova lučka,  
od veselja kar drhtim,  
saj rastejo mi krilca,  
da k novi poletim.

Mini

## **CVET BOLEČIN**

Še veš, ko prinesel si jasmin  
in rekla sem: »To cvet je bolečin.«  
Si moje roke v svoje vzela  
in plaho, plaho si zardel.  
Potem si k meni se sklonil  
in kot v slovo me poljubil,  
kot da si prav takrat slutil ...  
Zdaj čakam ves dan,  
ko v tvojo denem svojo dlan,  
kot takrat, ko cvetel je jasmin,  
brez strahu in bolečin.

## **JAZ**

Mrak ... Svetloba ...  
Želim, da gori večno. Samo zame.  
Vedno, da je tu.  
Končno sem spoznala, kaj  
pričakujem od sebe.  
Zdaj vem, kako pridem do cilja.  
Dokler bo svetloba, bom tudi jaz.  
Jaz bom svetloba,  
jaz bom zvezda ...

## **ŽALOSTNA JE ... NOČ**

Žalostna noč,  
solza, ki se rodi v tvojih očeh,  
živi na tvojem licu in umre v tvojih  
dlaneh.  
Srce drhti, iščem vzrok,  
našla sem pot, ki ne vodi nikamor  
...

Metuljčica

Ne joči ...  
Nihče ni vreden bolečine ...  
Pa naj bo še tako  
ljubezniv, prikupen ...  
Ne verjemi ljudem,  
ki jim že v očeh vidiš,  
da te bodo prizadeli ...  
Ne pusti se jim zapeljati ...  
Vedi, da boš še jokala ...

## **Sreča boli?**

Vse ulice tega mesta nosijo  
spomine,  
vsak dan mojega obraza se  
spominja nate ...  
Vse so slike zbledele, vse so že  
solze iztočene ...  
Pogled išče, tebe išče,  
in seže prek planin,  
išče in prosi: Prosim te, ne laži!  
Ali te sreča boli?  
Bog mi je priča, ljubezen je bila,  
bila je, obšla me je in odšla ...  
... za vedno.  
Dotaknil si se srca,  
pustil si me samo s solzama ...  
In odšel ...

Dan za dnem  
so ure brez tebe krajše,  
minute ko sekunde  
in vse gre tako hitro naprej,  
vendar brez tebe ...  
Vsi so te pozabili  
in se umaknili v svoj svet ...  
A le jaz čutim te,  
kot da si vedno ob meni  
in poješ mi tiste pesmi iz mladosti,  
šepetaš mi na uho,  
da bo še vse v redu  
in da se te bodo spominjali  
kot njihovega heroja ...  
Tako naj bi bilo ...  
Vendar ...

Metuljčica

## **KAMEN**

Kamen so zalučali v veliko in  
prostrano morje.  
Ta počasi, čisto počasi tone na  
dno tega morja.  
Tudi mene so vrgli in izpustili iz  
rok.  
Tonem in tonem vse do takrat,  
ko bom potonila na dno.  
Nato me bodo vsi iskali,  
kot bi iskali dragocen kamen ...  
In vsem bo spet hudo ...

Anja Ljubi, 8. d

Tebi, ki hodiš mimo mene,  
pišem pesem.  
Tebi, ki si mi vse,  
vse, da preživim.  
Tvoje oči,  
tvoja usta, lica, lasje ...  
Tako idealen si!  
Za koga,  
če si nedosegljiv?  
Za tisto,  
ki je prav tako idealna kot ti.  
Jaz mislim, da te osebe ni,  
pa ti?  
Kako naj vem??

AF

Tiho se skrivajo beli cvetovi v  
vejah drevesa,  
ki v vetru šumi.

Ptica samotna razprla je krila,  
jadrala k soncu  
v naročje luči.

S klici pomlad je zbudila.

Petra Mal, 8. d


MORJE

O morje,  
tvoja modrina me prevzame,  
ko hodim ob obali  
in te občudujem.

Tako rada bi skočila vate,  
a si ne upam  
in ne morem.

Privlačiš me  
in ne morem se ti upreti.  
Mislim, da bo ta skok  
zame usoden.

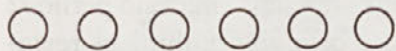
Lina Banovec, 7.c



8. aprila smo učenci 2. razredov  
predstavili projekt S PRAZNIKI  
SKOZI ZIMO V POMLAD. Pred polno  
avlo staršev, sorodnikov in prijateljev  
smo v besedi, pesmi in plesu prikazali  
šege in navade ob praznovanju.

Hodila sem po mestu,  
gledala ljudi,  
koliko brezskrbnosti!  
Vsak svojo pesem si poje,  
vsakomur teče svoja ura.  
Jaz pa hodim po svetu,  
opazujem ljudi,  
v resnici pa iščem oči.  
»Čigave oči?« vprašaš.  
Odgovor je ...  
Tvoje oči iščem!  
Zato me vse boli,  
zato mi vsak teži,  
razlog za to si ti!

AF



MALA  
NAJČA



## LUNA

Lunica mala na nebu žari,  
zjutraj zaspi, zvečer se zbudi.

Kdo ji dela celo dolgo noč,  
ali so to zvezde, ki sijajo na moč?

Zvezdice ji nosijo hrano,  
s sladkorjem posladkano.

Ona se samo redi, nastane okrogla,  
se spet posuši.

To se dogaja več mesecev in let,  
saj luni vseč je takšen red.

Alja Lukšič, 4. b

## ŠKRAT, KI JE GOJIL ŽIVALI

Nekoč je živel škrat z imenom Zguba. Tako mu je bilo ime zato, ker je vsakokrat, ko je odšel na sprehod, zašel. Nanj so zlezle mrgoleče živali, zato se je odločil, da jih bo gojil. Po njem so lezle vse mogoče mravlje, hrošči in druge žuželke. Ko je naslednji dan prišel domov, se je mama Mica tako prestrašila, da je padla na gozdna tla. Čez nekaj časa je mama Mica vstala in se končno spoprijateljila z mrgolečimi živalmi. Tako je škrat Zguba lahko gojil te živali.

Emma Guštin, 2. c

## Knjiga

Moja dobra prijateljica je knjiga. Njene zgodbe so zanimive. Lahko so vesele, žalostne ali igrive. Veliko mi pove, veliko me nauči. Popelje me v različne svetove, med različne ljudi. Če sem žalostna, mi polepša dni. Če jo berem zvečer, pa mi poredno skrajša noči. Rada jo imam, ker z njo nisi nikoli sam.

Stella Foršček, 3. b



## Balon

Deklica Maja po trati se sprehaja  
in išče balon, ki ji ga dal je gospod  
Ron.

Kar naenkrat dež se ulije, Maja vsa  
nesrečne obraz si skrije.

Kakor kaplje z dreves,  
Maji solze tečejo iz oči.

Hitro steče do domače hiše,  
tam si solzice obriše.

Iz hiše priteče oče, sprašuje jo,  
zakaj joče.

Očetu pove, da balona ne najde.

Maja se očetu zasmili in pravi,  
da ji bodo novega kupili.

Maja se razveseli, očeta stisne,  
da pokajo kosti.

Alja Lukšič, 4. b

## Poklic perice

Moja babica je 15 let delala kot perica. Osnovno opravilo tega poklica je pranje in likanje perila. Delo je potekalo v veliki pralnici in likalnici, kjer so bili nameščeni veliki pralni, sušilni in likalni stroji. Pogoji dela so bili težki, saj se je delo odvijalo v stalnem hrupu, vročini in vlagi.

Delovni dan se je začel tako, da so s kombiji pripeljali umazano perilo iz hotelov, bazenov, kuhinj in restavracij. Najprej so delavke perilo preštele in sortirale po barvi in vrsti. Stroje so napolnile z umazanim perilom in pralnim praškom. Pralni stroji so perilo oprali, sušilni posušili, z likalnimi stroji pa so delavke sveže perilo zlikale. Sveže perilo so zložile v skladišče, šoferji pa so ga po potrebi odvažali na ustrezna mesta.

Jure Kastelic, 3. c

Oblikovala: Nastja

## ČUDEŽNI PRAŠEK

To je nenavadna zgodba o še bolj nenavadnem prašku, ki sem ga imenovala čudežni prašek.

Ko sem se v soboto zjutraj zbudila, mamice ni bilo, saj je šla v trgovino, od koder se je vrnila z dvema vrečkama. V eni vrečki je prinesla kruh in mleko, v drugi pa prašek, ki se mi je zdel malo čuden. Mami je odložila vrečki, da bi se preoblekla, zato sem imela čas, da si prašek natančno ogledam. Gledala sem in gledala, a glej!!! Ko sem se ga samo malo dotaknila, je prašek odprl oči in že sem se znašla v pravljичnem svetu. Srečevala sem pravljичne junake: Pepelko s svojimi hudobnimi polsestrami, Sneguljčico in njenih 7 palčkov. Srečala sem še druge junake pravljic, vendar jih je bilo toliko, da jih ne morem naštet. Čez nekaj časa se mi je posvetilo, da to sploh ni navaden prašek, ampak ČUDEŽNI PRAŠEK!!! Tako sem zakričala, da me je slišala čarovnica, ki ji je nadvse krulilo v želodcu. Pohitela je k meni, me zgrabila in hotela odpeljati v svojo koč. Ampak ni ji uspelo, ker sem jo brcnila v nogo in nekako pobegnila. Čarovnico je zbolelo in izgubila je ravnotežje. Padla je z metle in tako pristala v bodečem grmovju. Hitro sem odšla, da me ne bi besna čarovnica opazila. Nekaj časa sem letela in med potjo zagledala majhno kocko, podobno škatli. Pohitela sem k njej in opazila, da je to čudežni prašek. Zelo sem se razveselila, saj sem ugotovila, da me le prašek lahko reši in odpelje domov. Saj veste kako, ali ne? Zaprla sem oči in že sem stala v kopalnici ter gledala mamico, kako odpira prašek in ga stresa v pralni stroj. Hotela sem ji reči: »STOJ, NIKAR! ODŠLA BOŠ V SVET PRAVLJIC!« Potem se mi je pogled ustavil na "čudežnem prašku", ki mi je, ne boste verjeli, pomežiknil. Nejeverno sem skomignila z rameni, češ saj to ne more biti res, in mamici pomagala popraviti perilo.

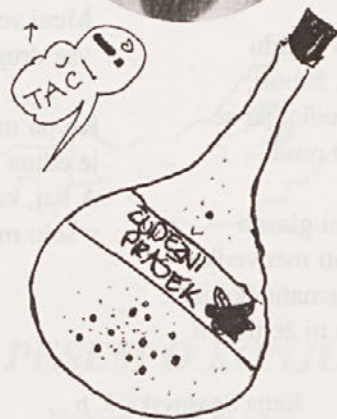
Sara Grošič, 4. c



## TAČI

PRI BABICI IMAM MUCKA. IME MU JE TAČI. ZELO RAD SPI. RAD SE IGRA Z JAJČKI. ZELO GA IMAM RADA.

URŠA KLOBUČAR, 1. C



## PIŠKOTI

Obiskali smo vrtec Kekec. Tam se nas je največ vpisalo na kuharski krožek, kjer smo pekli piškote. Začeli smo mešati jajca, pripravili smo vročo vodo, v njej pa smo stopili čokolado. Naredili smo še marmelado in potem ... Uganili ste – piškoti so bili narejeni!

Taja Moro, 1. b

Oblikovala: Tjaša Frey-Gorše

## POMLADNI DEŽ

Tiho pomladni dežek rosi, kapljice zemljici žejni deli.

Tole za travico, hitro naj zrasede, da se vam kravica sivka napase.

Tole za rožico, da bo vzcvetela, da se napije medice čebela.

Tole za žito, da bo vzkalilo, dalo j eseni kruha obilo.

Klemen Kastelec, 3. b

O, naša ljuba zelenjava, ti, ki si tako zdrava!  
Tvoja sorodnica je trava, a to ima raje krava.

O, naša ljuba zelenjava, ti zdravnica si res prava.  
Virus, bacile in podobno golazen s svojimi vitamini razžreš narazen.

O, naša ljuba zelenjava, v juhici si res ta prava,  
da dušica opomore si in telo se okrepi.

Urban Zajec, 3. b



## Pomlad

Iz zimskega sna se mali medvedko na sonce poda.

Rožice cvetijo, metuljčki se s cveta na cvet podijo.

Čebele brenčijo, medvedka veselo lovijo.

Tam v gozdu potok žubori, medvedku pa se v svet mudi.

V jami glasno se mati medvedka na kosmatinčka jezi, saj ga ni že tri dni.

Katja Spasovski, 3. b



## SPANJE

Ko zvečer se noč naredi, mamica me spat podi.  
Meni se pa ne mudi, vse drugo rad še delal bi.

Ko pa moram zjutraj vstati, je edina moja želja – spati.  
A kaj, ko ura že zveni, v šolo meni se mudi.

Aljaž Klinc, 3. b

## Poroka in ločitev

Ej, bejbi, jaz te ljubim za tri, bolj kot svojo ženo, zato se bom ločil in s tabo poročil, ker je ona grda kot smrt, a ti si milijonkrat lepša.

Ona peče pice kot potice, ti pa jo spečeš kot iz krušne peči.  
Ti si dobra bejba, bolj kot ona, res si lepa za tri.

Luka Ivanetič, 3. b

## POREDNE ŽELVE

Želve, želve, o želvice, kaj bi rade ve?  
Mislim, da bi rade jedle.  
Kaj bi rade še?

Noč in dan frčite, vsega se bojite, ne date mi miru, ki bi rada ga v snu.

O ve, poredne želvice, vam bom že pokazala, jesti vam bom dala, še prej vam bom pa vodo zamenjala, potem bom pa zaspala.



Marta Retelj, 3. b

## Zvezdni utrinek

Ko ponoči že vsi spijo, se zvezde bleščijo in vsi si nekaj želijo.  
Ko bi vsaj se izpolnilo!  
Utrne se zvezda na nebu, za tisoč ljudi srečo deli.

Ana Skobe, 1. c



Oblikovala: Nastja

## Če bi bil/-a čarovnik/-ca, se bi začaral/-a v:

- mucko, ker ima dlako in kremplje. Zelo rada jo imam. (Urška)
- bika, ker bi bil rad na kmetiji. Tam mi je zelo lepo. (Urban)
- sinico, žabo, muco, psa, jelena, veverico in kosa. (Ivo)
- orla, ker leti in živi v gorah, ker je mrhovinar in ker dobro vidi v zraku. (Maks)
- delfina, ker rada plavam ter skačem v vodo. (Kaja)
- laboda, ker je vodna žival in ker tudi leti. (Julija)
- muco, psa in krokodila. Muca zna praskati, kuža laja, krokodil pa se kopa. (Matic)
- zajca, ker je mehak in mi je všeč. (Aljaž)
- čebelo, ker nabira med, leti in ima veliko prijateljev. (Žiga)
- hrčka, ker se veliko igra v kletki. Lepa žival je. (Nejc)
- netopirja, da bi lahko letel. (Igor)
- muco, ker ima čarovnik muco v čarobni koči. (Tilen)
- laboda, ker leti in plava po vodi. (Neja)
- lastovico, ker bi rada letela in bila na nebu. (Lidija)
- pikapolonico, da bi letela po travnikih. (Ana)
- kobilu, ker imam rada hitre živali. (Pia)

Učenci 1. b



**SAMO POGLEJTE NAJU!  
POGLEJTE, KAJ SE PRAVI BITI  
PRAVA (RAZCAPANA) ČAROVNICA!**



## **BALONČEK TONČEK IN DALMATINČEK TINČEK**

Nekega dne se je dalmatinček Tinček poigral na travi. Mimo je priletel balonček Tonček. »Se hočeš igrati z mano?« je vprašal Tinček. Tonček je rekel, da se bo igral s Tinčkom. Popoldne je mimo prišel jež. Tinček in Tonček sta ga povabila k igri. Jež je prijel Tončka. Tonček je počil. Jež se je prestrašil, Tinček pa pobegnil.

Gaja Crnić, 1. a



## **PESEM O KONJU**

Nekoč živel je konj,  
rad po vrvi se sprehajal je.  
Nekoč nad hlevom napel je vrv  
na dva droga.

Potem po vrvi se sprehajal je,  
ampak ko na sredi je bil,  
zaslišal se je tresk.

Konj je šel v bolnišnico.  
Ko se je pozdravil,  
začel kariero svojo še enkrat je.

Don Jelenc, 3. b

Oblikovala: Neža Rustja, 6.d

## PUNCE IZ 4. B

JASNA JE PIKA NOGAVIČKA,  
KER IMA RDEČA LIČKA.

ANA JE PRAV TAKO VESELA,  
KER JE PESMICO ZAPELA.

ANJA ENKO RADA IGRA,  
KER JE DOBRA IGRICA.

BARBARA KITARO IMA  
IN NA NJO LEPO IGRA.

ADA ŠPORTNICA JE PRAVA  
IN MEDALJ JE POLNA GLAVA.

ALJA RADA PESMI PIŠE,  
KER S PREŠERNOVE JE HIŠE.

TINI DVE IMAMO V RAZREDU  
IN OBE STA PRAV V REDU.

SABINA DOBRO FLAVTO IGRA,  
KER VSE NOTE POZNA.

ŠPELA MUCKE RADA IMA,  
SAJ SVOJEGA IMA DOMA.

LEA RADA DOLGO SPI,  
SLADKE SANJE SI ŽELI.

EVA OCENE DOBRE IMA,  
KER UČITI SE ZNA.

ZDAJ PA PESMICE JE KONEC,  
KER ZAZVONIL JE ŠOLSKI  
ZVONEC.

Jasna, Alja, Barbara, Ada



**NAŠ MEDVEDEK** V 3. b se že pozna,  
da vsak ima prijatelja.  
To je naš medvedek slavn,  
ki postal je čisto glavni.  
Z nami bere, se igra,  
prav zares nas rad ima.

Vsakega prav rad obišče,  
vse opazi, vse zapiše,  
vedno je vesel za dva,  
saj z njim vsak brati zna.

Zdaj medvedek potrpežljivo čaka,  
da cenjeno ime dobi,  
naj bo Štefan ali Jaka,  
vsako prav dobro mu pristoji.

Ko medvedek gre v goste,  
v nove kraje, med nove šolarje,  
vse opiše, vse pove,  
potem pa k meni vrne se.

Maruša Može, 3. b



V nekem mestu, v neki hiši,  
živijo tri miši.

Prva na pšenico je skočila,  
bila je nerodna, se je prevrnila.

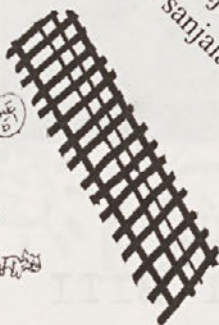
Druga pred mačko je bežala  
in se kot zala jokala.

Tretja bila je vesela,  
med delom je pesmice pela.

Za konec tega dneva  
ena potolče se reva.

Tista, ki jo mačka je lovila,  
cela se z oblizi je povila in  
še tretja vesela v posteljo je odhitela  
in sanjala je, da je poletela.

Alja Lukšič, 4. b



**TRI MIŠI**

Ko sem se rodil,  
sem mleko pil,  
se veselil  
in v vozičku bil.

Zdaj velik fant sem že,  
črke poznam vse,  
knjige berem,  
rišem in naloge pišem.

Aljaž, 1. b

Oblikovala: Nastja, 6.d



## Moj kuža

Moj kuža Rendi je vesel, kadar gre ven. Mami Sonja mi dovoli, da ga prenesem ven. Zelo mi je lepo! Kadar je Rendi zadovoljen, mi dovoli, da ga božam.

Lara Dular, 1. c



## ŽELIM SI PSA

RAD BI IMEL PSA, KI BI MU BILO IME REKSI IN KI BI ME UBOGAL. IMEL BI GA V SOBI. Z NJIM BI SE IGRAL.

MARTIN POVŠE, 1. C



## Moja psička in jaz

Včeraj sem šel s svojo psičko Megi na sprehod. Potem je Megi zagledala mucu. Ampak to je bila le majhna punčka. Jaz sem klical: »Megi, Megi, ne! To je le otrok.« Megi je prišla do otroka, petkrat zalajala in prišla nazaj k meni. Jaz pa sem rekel: »Čas je, da greva domov.« Ko sva prišla domov, je bila Megi tako žejna, da je takoj pohitela k pipi. Preživela sva tako lep dan, da kar nisva mogla dihati.

Jakob Gazvoda, 1. c

Foto: Lili Vavžnik



## MOJ JEŽEK

Oči je 15. 10 2001 ujel ježka. Bilo je zelo pozno zvečer. Prišel ga je pokazat meni. Dala sem mu ime Bodiček. Ko smo ga drugi dan hoteli spustiti, zelo zelo dolgo časa ni odšel. Čez kakšnih 20 minut, ko smo odšli noter, je končno odšel. Ko se je zvil v klobčič, je bil zelo prestrašen, a vendar lep.

Ema Guštin, 3. c

## Oj, naš medo

Medved brunda sem ter tja.

Sonce že blešči se:

»Oj, naš medvedek, kje si bil?«

»Tam ob robu gozda  
čebele letati sem učil.«

»Oj, ti medo, lepo si se imel.

Borovnice si nabiral  
in za soncem se oziral.

Zdaj, ko sonce je zašlo,  
nama dolgčas bo zelo.«

Maja Lipovec 3. b

# KATERI DAN V TEDNU IMAŠ NAJRAJE?

NAJRAJE IMAM NEDELJO. V NEDELJO LAHKO DOLGO SPIM IN GLEDAM TELEBAJSKE. (MANCA, 1. C)

NAJRAJE IMAM SOBOTO IN NEDELJO, KER SEM DOMA IN SE IGRAM Z LEGO KOCKAMI. (URŠKA K., 1. C)

NAJLEPŠI DAN JE NEDELJA, KER SO RISANKE IN KER JIH LAHKO GLEDAM. Z OČIJEV GREVA KOLESARIT. (MARTIN, 1. C)

NAJRAJE IMAM TOREK, KER GREM V HOP KLUB IN NA GLEDALIŠKO PRAVLJIČNI KROŽEK. (ANA SKOBE, 1. C)



Risba: Urška Čobanovič, 1. b

RADA IMAM VSE DNI. ZAKAJ? KER SEM VSAK DAN VEŠLA. (ARA, 1. C)

NAJRAJE IMAM PETEK, KER NI DOMAČE NALOGE. TAKRAT SE IGRAM. (URBAN, 1. C)

NAJLEPŠI DAN JE SREDA, KER MAMI DELA POPOLDAN IN KER GREM K BABICI TER SE IGRAM. (MARUŠA, 1. C)

NAJRAJE IMAM SOBOTO, KER NI TREBA ZVEČER TAKOJ SPAT. (EVA SPUDIČ, 1. A)



### Kaj bi bilo, če bi imela lestev do neba?

Če bi imela lestev do neba, bi prišla v veselje. V veselju bi naredila grad. Soncu bi dala sladoleđ. Sedela bi na oblakih in pela pesmi. Spala bi na oblaku. Letela bi in uživala. Lahka bi bila kot oblak. Skakala bi z oblaka na oblak. Dotaknila bi se majhnega oblaka.

Eva Krajnc, 3. c

### ČE BI BIL POŠTAR

Če bi bil poštar, bi s kolesom raznašal pošto po celem Novem mestu. Metal bi pošto kar skozi okna. Vozil bi se z motorjem ali s kolesom. Jaz bi raznašal pošto en teden, ostali pa drugi teden. To bi bila dobra služba, saj bi en teden lahko počival in se igral. Spoznal bi celo Novo mesto, veliko ljudi in prijateljev ter živali: muce, pse in ptice lastovke, kanarčke, kose in sinice. Žvižgal bi jim. Res bi bilo zanimivo, če bi bil poštar.

Aljaž Kranjc, 3. c

Ni težko. Uporabite malo pameti, malo spretnih prstov in veliko dobre volje. Pred začetkom dela je dobro, da žival narišemo z več zornih kotov. Razmislimo, kako so oblikovani glava, vrat, trup, noge, rep. Gline dobro pregnetemo in jo oblikujemo v valj. Iz njega oblikujemo tunel. Hitro dodamo kroglo iz gline in jo dobro spojimo z valjem. Iz te krogle oblikujemo glavo in vrat. Valj spredaj in zadaj prerežemo. Tako dobimo štiri noge. Oblikujemo še rep in se posvetimo oblikovanju ostalih značilnosti, ki jih ima žival (npr. rilec in velika ušesa pri slonu). Če ne želimo, da nam izdelek razpade, pazimo, da ni štrlečih delov in da malo pretiravamo z debelino. Vse dele naredimo malo debelejšje, kot so v resnici. Izdelek na koncu izvotlimo, da nam ga v peči ne bo razgnalo. Izdelek iz surove gline ni trajen, zato ga moramo potem, ko je posušen, žgati v posebni peči pri temperaturi od 800 do 900° C. Pogumno na delo!

Urška Smrke, 6. a

### ALI ZNATE IZDELATI KIP ŠTIRINOŽNE ŽIVALI IZ GLINE?



### 13. GRMSKO SREČANJE

Letošnje Grmsko srečanje je bilo že trinajsto. Gostje kulturnega večera so bili novomeški pesnik Smiljan Trobiš, fotograf Luka Piko, z glasbo pa sta večer dopolnila kitarist in pevec Jan Tomšič in violinist Marijan Dovič.

**Smiljan Trobiš** je po poklicu samostojni ustvarjalec na področju literature in se ukvarja tudi s pedagoškim in prevajalskim delom. Kot pesnik in recitator sodeluje na mnogih prireditvah. Pesmi je začel objavljati že v gimnaziji. Do sedaj so izšle že tri njegove pesniške zbirke, četrta pa je že v nastajanju.

Kitarist in pevec **Jan Tomšič** je veliko potoval po svetu in se učil pri mnogih glasbenih mojstrih. Njegova glasba je polna vtisov iz drugih kulturnih območij; uvršča se med tako imenovano svetovno glasbo, ki jo izvaja s svojo skupino Caminoigra.

**Marijan Dovič** sodi med redke slovenske glasbenike, ki gojijo džezovsko igranje in improvizacijo na violini. Nastopa in snema z različnimi zasedbami, ukvarja pa se tudi z literaturo in je urednik pri založbi Goga.

**Luka Piko** je študent fakultete za kemijo v Ljubljani. S fotografijo se ukvarja že od osnovne šole. Udeleževal se je že različnih fotografskih natečajev in prejel več nagrad. S pesnikom Smiljanom Trobišem sta izdala knjigo *Narava in misel*, za katero je Smiljan Trobiš prispeval poezijo, Luka Piko pa fotografije.

Alja, 8. a



#### **LUKA PIKO:** **Fotografiram predvsem naravo**

Gost letošnjega Grmskega srečanja je bil tudi Luka Piko, sicer študent, ki pa se ukvarja tudi s fotografiranjem. Morda vas bodo njegove fotografije, ki so kar nekaj časa visele v avli naše šole, spodbudile k fotografiranju. Pri Najči bi nam dobri fotografi prišli še kako prav!

#### **Kdaj ste se prvič srečali s fotografiranjem?**

Lahko rečem, da že zelo kmalu. Že kot otrok sem hodil s fotoaparatom za očetom in slikal. Ko pa mi je prvič uspela dobra fotografija, sem dobil veselje do fotografiranja.

#### **Vaše fotografije so tako barvne kot tudi črno-bele. S katero fotografijo se lažje izražate?**

Lažje se izražam s črno-belo kot z barvno, saj lahko pri črno-beli fotografiji nekaj narediš s fotoaparatom, nekaj potem še v temnici, in to da fotografijam dosti večji navdih.

Oblikoval: Matija, 8. c



## Kaj najraje fotografirate?

Fotografiram predvsem naravo, rastline, pokrajino ...

## Kakšen je Vaš postopek fotografiranja?

Zelo enostaven. Ko vidim nekaj, kar mi je všeč, se približam, poigram z ostrino in časom zaslonke, kaj več pa že ne. Postopek je zelo sproščen in ne strog.

## Se Vam zdi, da imate Vi, ki poznate svet fotografije, kakšno prednost pred tistimi, ki fotoaparata skoraj ne vzamejo v roke?

Kar nekaj filmov moraš poslikati, da ti zares uspe. Možno je tudi, da si talent in je uspeh takoj. Potem si rečeš, da ti je fotografija všeč in prosiš koga za kritiko ali mnenje.

## Mentorji šolskega časopisa bi radi spodbudili učence naše šole, da bi fotografirali. Kaj svetujete mladim fotografom?

Predvsem je pomembno, da tisti, ki želijo fotografirati, čim večkrat in povsod nosijo aparat s seboj, veliko naj fotografirajo in poizkušajo.

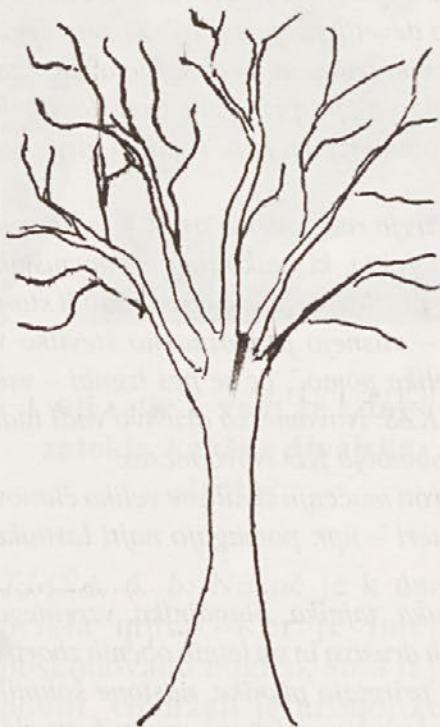
Alja, 8. a



Lea Povše, 7. c

## Fotografija in pesništvo

*Nekateri učenci smo si pri uri slovenščine ogledali razstavo fotografij Luke Pika in o svojih občutjih ob fotografijah poskusili napisati pesem. Preberite, kako nam je uspelo!*



## DREVO

*Ko zagledam drevo,  
počutim se lepo,  
pomislim na svobodo,  
večno prijateljstvo.*

*Drevo se zasmije,  
takrat grejejo me njegove veje.  
Ob njem se počutim varno  
in neverjetno srečno.*

*Drevesu zaupam vse,  
kar v srcu teži me.*



## VRTNICA

*Vrtnica, tvoji krvavo rdeči cvetovi  
me spominjajo na hude stvari,  
ki so se mi zgodile.*

*Gledam te s težkim srcem,  
vsakič, ko utrgam rdeč cvet  
se spomnim nate ...*

*Takrat mi solze prekrijejo oči.*

Mitja Klobčar, 7. c

## GALEB

*Nad morjem mlad galeb leti,  
moje žalostno oko mu sledi.  
Želim si, da bi bila kot galeb,  
da odšla lahko bi kamorkoli na  
potep.*

*A galeb je le majhna ptica,  
širno nebo je njegov dom.  
Jaz sem pa kot majhna deklica,  
na zemljo pripeta kot na nebo  
grom.*

Vanja Urbančič, 8. D

## PTICA

*Gledam ptico v daljavi,  
ki brezskrbno jadra med oblaki  
in razmišljam,  
zakaj tudi jaz ne morem  
postati brezskrben kot ptica,  
poleteti v širino neba  
in se brez misli zliti v oblake.*

Jernej Petretič, 8. d

Oblikoval: Matija, 8. c

Danes popoldne sem se spomnila, da imam še nedokončano opravilo. Urednici Najče sem namreč obljubila, da se bom pozanimala o Kinološkem društvu Novo mesto. Spomnila sem se na babičino prijateljico go. Janjo Beg, ki je sicer bivša vzrejna referentka v KD Novo mesto, aktivna članica društva pa je že od leta 1981. Zavrtela sem telefon in zbrala nekaj podatkov o kinološkem društvu. Morda vas bo to prepričalo, da tudi sami postanete člani!

Kinološko društvo Novo mesto je bilo ustanovljeno leta 1977. Je član Kinološke zveze Slovenije v Ljubljani, ki povezuje kinološka društva in klube po vsej Sloveniji. Trenutno ima okrog 80 članov. To so večinoma lastniki psov, kar pa ni pogoj za pridobitev članstva. Članstvo v društvu omogoča lastniku živali 50% nižjo ceno pri vzrejenem pregledu in pri telesnem ocenjevanju.

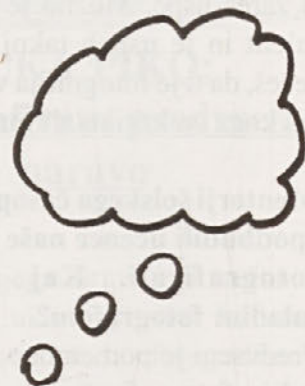
V okviru društva potekajo spomladanski in jesenski tečaji šolanja psov, in sicer: mala šola za mladičke od treh do devetih mesecev, tečaj osnovnega in nadaljevalnega šolanja za pse nad enim letom in tečaj šolanja psov za reševanje izpod ruševin. Ob koncu šolanja (po približno treh do štirih mesecih) lahko tečajniki s psi opravljajo tudi izpite, ki so različni glede na stopnjo zahtevnosti.

Člani društva skrbijo tudi za pravilno vzrejo rodovniških psov. V ta namen ima vsako KD v Sloveniji vzrejnega referenta, ki vsako leglo rodovniških psov pregleda in popiše, popisan list pa pošlje na KZS. Ko so mladiči stari približno 7 tednov, jih tudi tetovirajo – vtisnejo prepoznavno številko v mladičevo levo uho. Ta številka je v veliko pomoč, če se pes izgubi – vse tetovirane št. so namreč registrirane v KZS. Novomeško društvo vodi tudi seznam rodovniških psov, skotenih na območju KD Novo mesto.

Ker na področju Dolenjske ni društva proti mučenju živali, se veliko članov KD Novo mesto angažira tudi v tej smeri – npr. pomagajo najti lastnike najdenih živali.

KD Novo mesto ima svojega predsednika, tajnika, blagajnika, vzrejnega referenta ... Člani se zbirajo na sestankih društva in na letnih občnih zborih. Imajo tudi svoj pravilnik o delovanju, prirejajo piknike, nastope šolanih psov ... KD je organiziralo tudi nekaj telesnih ocenjevanj, vzrejnih pregledov in razstav.

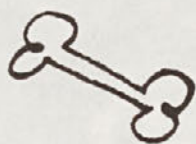
## KINOLOŠKO DRUŠTVO NOVO MESTO



Ines Pavlin, 7. a



Oblikovala: Eva Malalan, 7. b



## O ZAPUŠČENIH ŽIVALIH

Ne vem zakaj, toda takoj, ko zagledam neko zapuščeno žival v težavah, se ne morem brzdati do te mere, da je ne bi vzela k sebi domov. Zunaj je takšna divjina, nori svet, kateremu te živali niso kos. Tako se čutim poklicano, da to ubogo revo rešim pred vsem tem in da ji pomagam. Pri nas doma imamo vsi zelo radi vse živali. Še zaradi tega, ker je nekdo polil mravljo z vodo, jo steptal ali kaj takega, smo živčni cel dan. Mami je po mojem mnenju čisto zgrešila poklic – je pravnica, a mislim, da bi bila odlična veterinarika. Tudi oči ima rad živali. Vsi sosede prosijo nas za pomoč, ko ne vedo več, kaj narediti z neko siroto ali celo s svojo živaljo. Skupaj z mami sva že veliko živalim, potrebnim pomoči, takorekoč rešili življenje – od ptičk, ki ne morejo s strehe, ker so poškodovane, do mačk in psov, ki so bili nemalokrat tudi v veliki »depresiji«, strah jih je bilo ljudi. Verjamem, da imajo tudi živali čustva in veliko ljubezni v svojih malih srčkih. Čutijo, kdo jih ima rad, kdo jih ne mara, skratka vse. Ljudje jih pogosto zato, ker ne govorijo, zaničujejo, a se ne zavedajo, kakšno napako delajo. Pri novinarskem krožku smo o tem zelo veliko govorili, tudi o primerih mučenja živali. To se mi zdi nesprejemljivo. Mislim, da je z ljudmi, ki to počnejo, nekaj narobe in bi morali na zdravljenje. Kdor uživa v tem početju, je najbrž resnično sadističen in bi vse to bil pripravljen storiti tudi človeku.

Andrea Šetina, 6. b

NE SLIŠIM  
DOBRO !!



BOLHE GORI  
BOLHE DOL...  
ČE BI IMEL DOM,  
JIH NE BI  
BILLO.

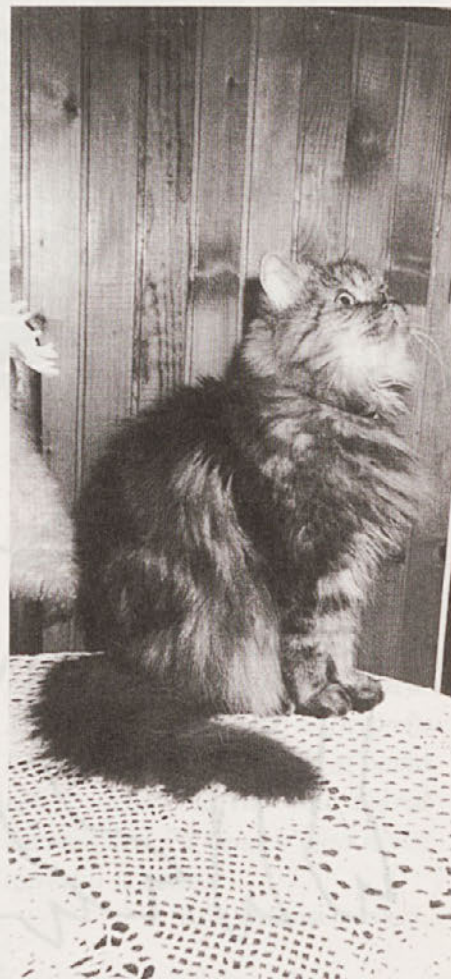
LINA, 7. c: Ne, k nam se še ni zatekla nobena žival. Če pa bi se, bi najprej preverila, ali ta žival že ima lastnika. Če bi ugotovila, da ga nima, bi jo obdržala. Najbrž bi jo peljala tudi k veterinarju.

## Ali se je k vam že kdaj zatekla kakšna živalska sirota?

TJAŠA, 6. b: Nekoč je k nam prišla muca. Ker je imela poškodovano nogico, smo ji jo povili. Obdržali je nismo, ker živimo v bloku in ni mogla ostati pri nas. Tako ali tako pa je že sama kar odšla.



JASNA, 5. a: Da, k nam se je zatekla muca, ki smo jo obdržali in je zdaj stara tri mesece.



Oblikovala: Eva Malalan, 7. b

MATEJ, 8. a: Ne, k meni se ni zatekla nobena žival. Vsaka žival pa bi bila pri meni dobrodošla in bi jo obdržal.

Učiteljica VESNA RAKUŠA: Ne, to se še ni zgodilo. Če bi se, bi muco obdržala, psa pa ne. Najbrž bi ga dala v zavetišče za živali.

Učitelj BRANKO ŠUSTER: K meni se ni zatekla še nobena žival. Kaj bi z njo storil, je pa težko vprašanje. Odvisno, v kakšnem stanju bi bila, in katera žival bi bila to. Če bi se k meni zatekel recimo lev, bi verjetno pobegnil; če bi to bila stekla lisica, je najbrž tudi ne bi obdržal.



Foto: Fani Drgan



Če bi bila žival bolehná, bi poiskal pomoč pri veterinarju ali pa v zavetišču za živali. Doma imam eno mucko, vendar smo, preden smo jo vzeli, dobro razmislili, kajti najbolj enostavno je neko žival vzeti k sebi, toda s tem sprejmemo tudi odgovornost za njo. Torej ne, da jo prvi dan sprejmeš in jo potem, ko se je naveličaš, zavržeš. Potem je boljše, da tega že v začetku ne storiš in jo usmeriš kam drugam. Ko jo enkrat sprejmeš in sprejmeš odgovornost zanjo, ta žival postane družinski član.

Gospa FANI GAL – mati Melite Gal iz 5. a: Da, k nam je prišlo kar precej živali. Živimo na Grmu. Pozna se, da je veliko ljudi že prej imelo pse in so jih kar razpustili, zato jih veliko tava tod okoli, posebno, ker jih vodijo na sprehode. K nam so se večkrat zatekli mucki, prišel je pa tudi ježek. Ježku smo za potešitev lakote dali mleko in jabolčne olupke, mucku pa prav tako mleko, ampak ta pride in gre. Obdržali pa teh živali nismo. No, mucek je v bistvu last cele ulice. Mislim pa, da bi morali imeti zavetišča. Težave so tudi s pasjimi stranišči. Takšnih problemov nimamo samo tu, na Grmu, ampak tudi drugod. Tudi vi, otroci, ki hodite v šolo, lahko vidite, kako se morate na poti do nje izogibati raznim kupčkom na pločnikih.

Andrea, 6. b

Oblikovala: Eva Malalan, 7. b



Iz majhnih in negotovih fac, ki so s strahom stopile v prvi razred, smo se razvili v prave upornike. Naš razrednik nas le s težavo kroti. Vsak izmed nas je nekaj posebnega in skupaj smo prav nenavadna celota.



Matica bi lahko imenovali največji upornik, Jure je najvišji osmošolec, Uroš je včasih zmeden, Žare pa je maneken. Boštjan in Goran sta modelarja, Aleš je najglasnejši v razredu, Domen najbolj bister, Borut pa vedno poln šal in hecov. Blaž spremlja TV nadaljevanke, Matej G. vedno kaj pametnega pripomni, Nikola pa je najbolj tih v razredu. Matej B. in Klemen sta med odmori ponavadi zunaj šole. Večina »naših« fantov pa je obsedena z računalniškimi igrkami, saj jih nekateri igra-

## 8. RAZREDI SE POSLAVLJAJO

jo cele popoldneve, med šolskimi odmori pa je to ponavadi najbolj aktualna tema pogovorov. Marušine naloge so najbolj vroče blago za prepisovanje, Nataša obvlada judo, Katja pa o sebi pravi, da je zmedena, čeprav ni tako. Eva je najbolj realna oseba v razredu,

Janja pa je vedno polna novic. Sanja je najmočnejša, Alja rešuje probleme, Maja je missica. Jasmina & Iva sta naj klepetulji, poleg tega pa Jasmina skrbi za razredne finance. Če ne bi bilo punc, bi bila organizacija v razredu zelo slaba! V osmih letih smo se skupaj smejali, jokali, reševali pubertetniške probleme, razpravljali o aktualnih temah, se prepirali, katera glasba je najboljša, in se zabavali med še tako dolgočasnimi urami. Odkrili smo, da ni vse tako idealno, kot smo mislili, ter da se moramo še veliko naučiti in da bodo v nas vedno ostali spomini na nora osnovnošolska leta. Vsak od nas si piše svojo življenjsko zgodbo, vsekakor pa smo skupaj preživeli



pomemben del življenja. Letos smo glavni in polni visokoletečih ciljev, že drugo leto pa nas bo morda življenje poteptalo. Ampak mi bomo vztrajali do konca. Morda nam bo nekoč uspelo. In ko se bomo takrat srečali, si bomo rekli: »Kako naivno smo takrat razmišljali! Pa vendar smo nekaj naredili iz sebe!«

Alja, Jasmina in Iva, 8. a



## 8. b

Smo 8. b. Razred zase, bi lahko rekla. V 8-ih letih smo učiteljem povzročili nekaj manjših preglavic, razbili nekaj okenskih šip, se med sabo stekli in skregali, znali pa smo se tudi skupaj smejati in v smeh spraviti učitelje. Pomagali smo drug drugemu na poti k boljšim ocenam, skupaj smo se družili tudi izven šole.

Naša razredničarka ga. Majda Križe pravi, da bi še enkrat izbrala nas, če bi imela možnost ponovne izbire razreda, za kar smo ji zelo hvaležni. Kajti prav ona je tista, ki je poskrbela za naše starše, ki so prišli na govorilne ure, ne vedoč, kakšno presenečenje jih čaka – predvsem v redovalnici. Njihovi »pridni« otrocí so jih namreč večkrat »pozabili« obvestiti, da so dobili nemško petico ali pa so imeli probleme s koncentracijo med poukom, pa so šli raje na svež zrak.

Na razredni stopnji in še v 5. razredu smo veljali za enega najbolj pridnih in prijetnih razredov. Toda ti časi so mimo – že od 6. razreda dalje, ko smo stopili v puberteto. Razlika med nami je zdaj v tem, da nekatere meče (veliko!) bolj, druge manj.

Na razredni stopnji se je zgodilo nekaj manjših pretefov med sošolci, našima dvojčkoma Nenadu in Sanji je nekajkrat zavrela kri, pa sta se zdrla na učiteljice, Katja je v 1. razredu prerezala Daniri »gumitvist«, ker ji ga ta ni hotela posoditi ... Na predmetni stopnji je bilo malo drugače. Toda iz izkušenj na naših razrednikovih urah, ko smo poslušali le o tistih, ki so motili pouk, »špricali« itd., je boljše omeniti dobra dejanja našega razreda. Smo zelo glasben razred in v razredu imamo veliko dobrih pevkv in pevca ter veliko instrumentalistov. Nekaj je tudi dobrih športnikov, fizikov, matematikov ...

Smo povprečen razred. Nekaj fantov izstopa s svojim obnašanjem, nekaj deklet s svojimi dejavnostmi in z znanjem. In tako skrbimo za »biološko ravnovesje«. Čez nekaj mesecev bomo razkropljeni po različnih srednjih šolah ... Nekateri bodo ostali dobri prijatelji, ostalih se bomo spominjali po njihovih dejanjih in posebnostih.

## 8. c

Prvi dan šole nam je bilo vsem zelo nerodno, saj smo bili obkroženi s povsem novimi obrazi. A z leti smo se zelo zblížali. Druží nas veliko lepih in manj lepih trenutkov. Nekatere bomo pozabili, druge pa si bomo za vedno zapomnili.

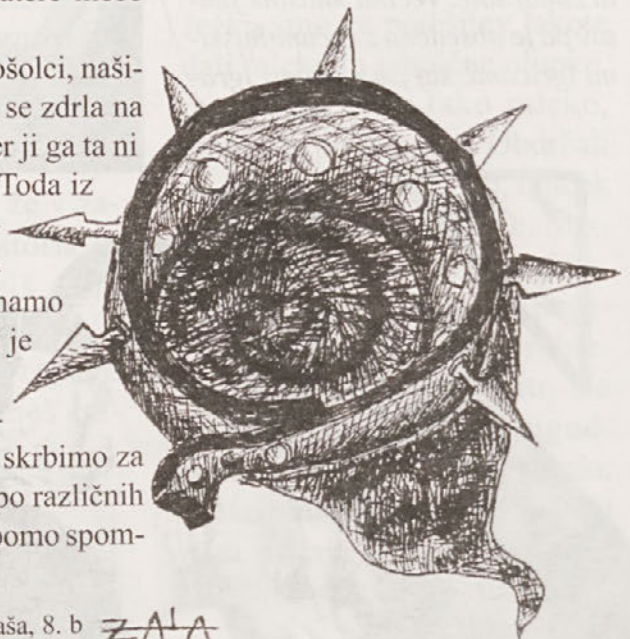
Nekoč smo veljali (sami se še vedno imamo) za najboljši razred na šoli. Naša disciplina pa je šla v šestem razredu rakom žvižgat. K temu nas je spodbudil bivši sošolec (J. R.), ki ga v teh trenutkih ne želimo izpostavljati. Tisto leto smo spoznali tudi našega sedanjega razrednika Antona Bučarja, ki smo mu lani kupili mobilitel. Popeljal nas je v »prečudoviti« svet matematike in fizike.

Posebej pa se moramo zahvaliti naši tajnici Jelki Simič, ki nam že od samega začetka stoji ob strani in nas podpira. Z njo smo spoznali pravi pomen besede piknik.

Zadnje mesece smo se začeli zavedati, da se naši skupni dnevi iztekajo, kar je združilo naš razred v celoto. Kmalu bomo odšli vsak po svoje. Čeprav nekateri tega nočejo priznati, bomo pogrešali tudi naše učitelje, predvsem pa NAŠEGA razrednika (upamo, da pametno uporabljate cisterno za mleko!).

In še sporočilo šoli: »Vse, kar je važno je, da je vzporedno!«

Zala, Nina V. in Tina V.



Tjaša, 8. b ZALA

Oblikovala: Alja, 8. a

## 8. d

8. d, 23 največjih modelov in sploh blazno kul ljudi, ki so jih pred osmimi leti še kot kopicco razposajenih malčkov postavili na pot učenosti. Ta pot je bila za večino nas podobna dolgemu potovanju z vlakom, ki je imelo več vmesnih postaj, na katerih so eni vstopali, spet drugi pa izstopali. V teh letih smo postali ne ravno zrelejši, pametnejši pa zagotovo. Nekateri izmed



tirano veliko dela, saj smo bili takrat pravi angelčki. Največ sivih las smo povzročili razredničarki Kastelčevi, ki nas je z odprtimi rokami sprejela v peti razred. Mi smo rastle, na žalost pa z nami tudi težave. Največja vragolija, ki smo jo »ušpičili«, je bilo skupinsko špricanje pouka. Vsi smo

bolj ali manj odnesli celo kožo, vendar pa smo vseeno slišali nekaj krepkih od učiteljev. Na izletih navadno nismo povzročali pretiranih težav. No, skoraj nikoli. Voznik avtobusa



nas so osvojili prav zavirljive rezultate v znanju angleščine, slovenščine, matematike, kemije itd.

Že od nekdaj je v našem razredu vladalo pravilo »živi in pusti živeti« in moram priznati, da smo se ga vsa ta leta uspešno držali. Vendar pa je kljub temu občasno prihajalo do resnejših sporov, a smo se kmalu spet pobotali in uživali »stara življenje«.

V nižjih razredih naše razredničarke z nami niso imele pre-



se je večkrat pritoževal nad našim obnašanjem na avtobusu. A le kdo bi vedel, zakaj smo vedno tako nemirni, glasni in nekateri pravijo, da tudi zloglasni. Morda le zato, ker smo mladi in nosimo v sebi veliko energije, ki je ne porabimo samo za učenje.

Tako, osem let šolanja je za nami. Sedaj pa s polno paro naprej in srčno upam, da nikomur izmed nas ne bo treba izstopiti na kakšni vmesni postaji!

Asja, 8. d



# MISS & MISTER

Tudi letos ste glasovali za miss in mistra osmih razredov. Nekateri so že vnaprej predvidevali, kdo bosta najlepša predstavnika osmih razredov in ... Ne boste verjeli – njihova predvidevanja so se celo res uresničila! Mister je postal Bojan Fink iz 8. c, miss pa Maja Zrimšek iz 8. a.



Nič se ni spremenilo, odkar sem miss. Enako bi se počutila tudi, če ne bi bila izbrana, vsekakor pa hvala vsem, ki ste glasovali zame.



Vesel sem, da sem postal mister, hvala vsem, ki ste glasovali zame!

- **MISTER:** Bojan Fink, 8. c
- **1. SPREMLJEVALEC:** Gregor Pišek, 8. b
- **2. SPREMLJEVALEC:** Matej Mojstrovich, 8. d
  
- **MISS:** Maja Zrimšek, 8. a
- **1. SPREMLJEVALKA:** Tina Rajer, 8. c
- **2. SPREMLJEVALKA:** Tjaša Ogulin, 8. b

Andrea in Rafaela, 6. b



## ŠOLA V NARAVI – 7. a in 7. d

Kot vsako leto smo se »sedmarji« odpravili na zadnjih skupnih pet dni, ki jih imenujemo šola v naravi. Tokrat smo se učenci 7. a in 7. d odpeljali v Libeliče v dom Ajda, kjer smo si privoščili zabavo podnevi in ponoči. A da ne boste mislili, da smo se samo zabavali. Še zdaleč ne, saj smo odšli že prvi dan na krajši pohod in nato še na daljše pohode.

V ponedeljek smo se še lovili po domu in se motili pri imenih učiteljev. V torek pa se je začela druga zgodba. Po neprespani noči smo že vedeli, da nas čakajo urice s kanuji pa reki Dravi. Vožnja s kanuji je prijetna, zanimiva, a tudi naporna, saj je treba dobro prijeti za veslo in veslati! Saj ti pomaga učitelj, a če je na kanuju 12 otrok, učitelj ne more narediti veliko in lahko se zgodi to, kar se je nam – skoraj smo se zabili v drevo, ker nismo dobro veslali! Ta dan pa nas je še dodatno izmučil z dveurnim pohodom. Vsi utrujeni smo se veselili zabave po večerji, saj je imela Alja iz 7. a rojstni dan in smo imeli tekmovanje za naj frizuro doma Ajda. Miss & mister sva bila Barbara in Miha iz 7. a. Nagrada so bile napolitanke in še ples, da sva dokazala, da si res zasluživa prvo mesto. Naslednji trije dnevi – pohodi, lokostrelstvo, plezanje ... Plezanje je razred zase! Plezali smo po umetni steni na hodniku doma Ajda. Bilo je zelo zanimivo, pa še bati se nam ni bilo treba, da bi padli, saj sta nas Dušan in Rajko močno držala za vrv. To so adrenalinski spomini. Najprej malo strahu, nato veselje. Zato vam priporočam, POSKUSITE!

Če bi kogar koli vprašali, kaj se nam je najbolj vtisnilo v spomin, bi vsi nasmejano rekli, da četrtkov ples, ker smo po tem plesu postali še boljši prijatelji.

To pa še ni vse! Naša himna, da smo uslužbencem pokazali, kako lepo nam je bilo, pa je taka:



V domu Ajda je lepo, i-a-i-a-o,  
po desnem robu hodimo, i-a-i-a-o,

Rajkota spoštujemo, i-a-i-a-o,  
pri Dušanu pa tulimo, i-a-i-a-o,

Metko vsi poslušamo, i-a-i-a-o,  
pri Hermini uganke rešujemo, i-a-i-a-o,

Janko in pa Metka sta, i-a-i-a-o,  
vsak dan se pogovarjata, i-a-i-a-o,

Janka in Hubert pa miši sta, i-a-i-a-o,  
vsak dan delata ha, ha, ha, i-a-i-a-o,

zajček Miha in pa Klavdija, i-a-i-a-o,  
tri mladičke imata, i-a-i-a-o.

To smo mi, to smo mi, sedmi A in D-jevci!  
To smo mi, to smo mi, sedmi A in D-jevci!

Barbara Dreo , 7. a





## UTRINKI 7. B IN 7. C IZ DOMA ŠTRK

Pri prvi pomoči smo se učili o krvavitvah, zato smo spoznavali tudi ožilje. Da bi si snov lažje zapomnili, nas je učitelj Zvone naučil nekaj trikov. En izmed njih je bil, kako si zapomniti glavne vrste žil. Če vprašam »Kva?«, to pomeni kapilare, vene in arterije. To smo si zelo dobro zapomnili. Ko sem šla po hodniku, sem poklicala prijateljico, ona pa je oglasila z vprašanjem: »Kva?« Jaz sem ji kot iz topa odgovorila: »Kapilare, vene in arterije!« Seveda sva obe butnili v smeh.

Kaja Jenkole, 7. c

Polonca je spala na zgornjem pogradu in ker smo imele v sobi strešno okno, ji je luna vsako noč osvetljevala noge. Začela nam je govoriti, da jo bodo ugrabili marsovci in je zjutraj ne bo več v domu. Z Jano sva ji pokazali črno liso, ki naj bi bila zunaj na veji. Brez besed je vzela odejo in odšla spat k svoji spodnji sosedki. Vse smo se nasme-

jale.

Jana Trbojevič, 7. b

V šoli v naravi mi je bilo najbolj všeč, ko si je učitelj Zvone pri prvi pomoči okrog glave ovil trak. Izgledal je kot Bruce Lee in tako se je tudi obnašal. Ko smo mu prišli pokazati, kako smo povili roko, se nam je vedno priklonil.

Smešno je bilo tudi pri lokostrelstvu, ko je Nino s puščico namesto v tarčo zadel vojaško obleko.

Z učiteljem Zvonetom smo zvečer gledali zvezde, on pa je s svetilko svetil v nebo in spraševal, katere zvezde nam kaže. Če nismo vedeli, nam je povedal prvo črko in ugibali smo toliko časa, dokler nismo povedali prave rešitve.

Enisa Mujakič, 7. c

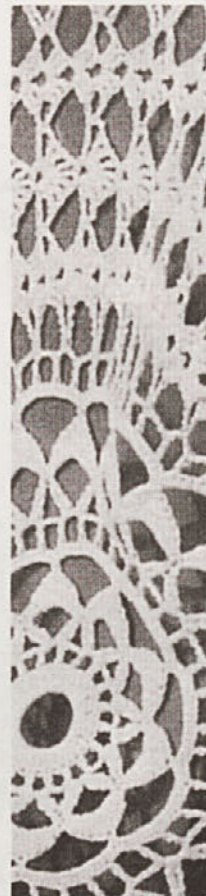


Foto: Sonja Slejko, 7. b

# MODNI NASVETI

Letos bo moda doživela velik preobrat. Vsa zelo oprijeta oblačila bo treba pospraviti v omaro in jih zapreti ... Tudi pričeska bo končno prišla na vrsto za spremembo. Tokrat bo blestela v povsem novem sijaju, med obilico rož.

## KAJ JE IN, KAJ JE OUT?

### OUT

#### OBLAČILA

- zelo oprijeta
- usnjeni materiali (umetno usnje)
- živalski vzorci

#### PRIČESKA

- enako postrizeni, dolgi lasje
- nerazgibana pričeska

#### LIČENJE

- šminka kričečih barv
- močno ličenje
- fantje – ne puščajte dolgih nohtov



### IN

#### OBLAČILA

- čim bolj široka, posuta z rožami
- volančki in rokavi rahlo na zvonec
- platneni materiali
- majhna torbica kot dodatek

#### PRIČESKA

- kratka postrizena z vseh strani
- eksperimentiranje z barvami odtenki (saj ni nujno, da je tako opazno, lahko je nežno in lepo)
- veliko sponk in gumic z motivom rožic
- fantje pa se posvetite še vedno modnim špičkam ali za spremembo – malo daljšim lasem



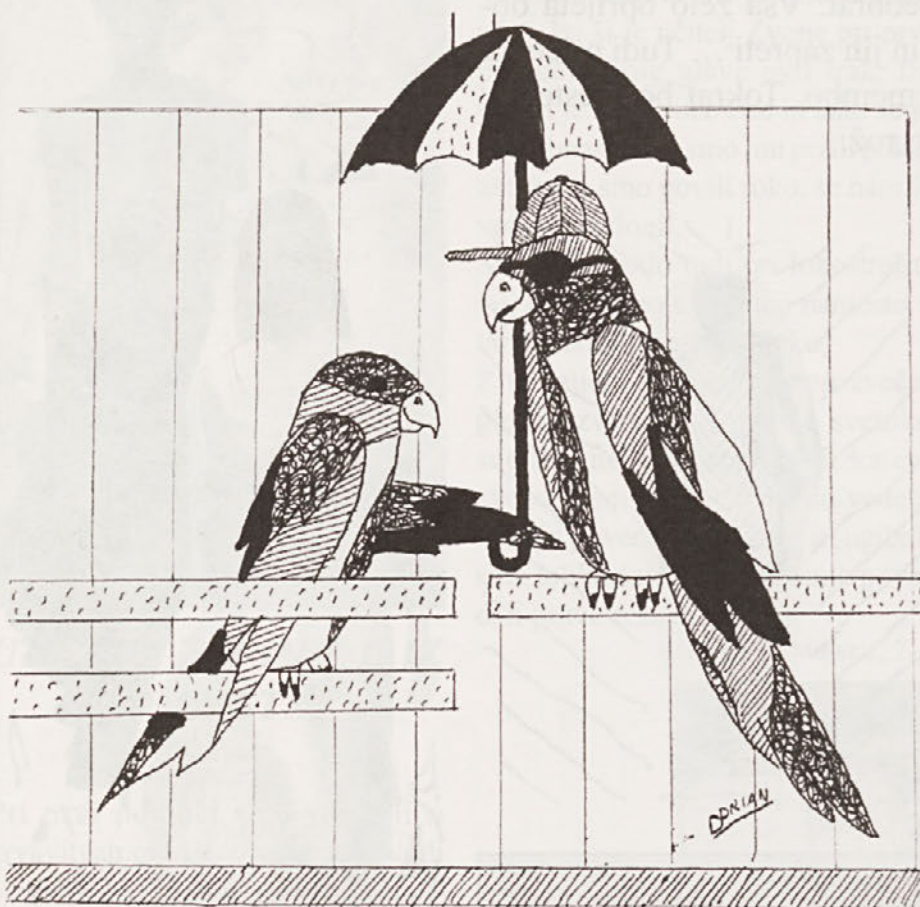
#### LIČENJE

- uporabite lip gloss ali labello Pearl & Shine (primerna tudi za fante)
- rahlo senčenje vek s pastelnimi barvami
- obvezna maskara ne pozabite na nego nohtov



# ANGLEŠKE STRANI ENGLISH PAGE

## ART, THE GERMAN SHEPHERD



**AMY**

**MY PETS**

I have a dog, the German shepherd. His name is Art. He lives at my dad's workshop. He's a watch dog. When I have time, I play with him. At the weekend, I go with my dad to his workshop. That is the time when I play with my dog. I let him off the chain. Sometimes I take a comb and I comb his hair. He likes it very much. We're building a house next to dad's workshop. I hope that we're going to move to our new house soon. Then I will spend much more time with my dog.

Tomaž Bele, 6. d

## DOGS

Dogs are my favourite animals beside cats. Dogs live all over the world. They eat meat and sometimes our food. Dogs drink water.

Some breeds are small and some are big... I want to describe the race badger dog. The badger dog has got a long body and a very small tail. They have small ears and usually their fur is brown. In my opinion, they are very lovely.

Manca Levstik, 6. c

I have a parrot. Her name is Amy. Parrots live all over the world, mostly in hot and warm countries. She eats food for parrots and she likes apples, too. She is blue and white. She has got two legs, two wings and a beautiful long tail.

Nataša Olaj, 6. c

## BIRDS

Birds live all over the world. They drink water. They eat seeds and worms. Some birds eat meat, for example vultures. They have beaks and they don't have teeth. They stand on two legs. Most of them have feathers. I have two birds at home. They are parrots. They are very noisy. I keep them in a cage. I think that birds are very beautiful animals.

Teja Pucelj, 6. c

I have got two budgerigars. They are birds and their names are Piki and Pikica. They are three years old. I keep them in a cage. Pikica has got yellow and green feathers and Piki has got blue and black feathers. They eat seeds and drink water. Sometimes I give them a piece of apple or lettuce. I buy food for them in a pet shop called Tucano. I give them food every day. They like to fly in our kitchen.

Anita Gantar, 6. d

RISBE:  
DORIAN ŽULIČ 6. C







## CATS

Cats live all over the world. I have a cat named Živa. She is very beautiful. She's got thick and shiny fur. The colour of her fur is grey and white. She's got short legs and a long tail. She eats food for cats in cans and she drinks water and sometimes milk. After every meal, she washes herself.

Petra Božič, 6. c

## MY RABBIT, ZEKO

My favourite animal is my rabbit. His name is Zeko. He is a small white rabbit with red eyes. He eats carrots, apples, and small green vitamins. He drinks only water but it must be clean, fresh and cold. Zeko lives in a cage made for rabbits in our house. He can jump well and he can jump very far. He can be also harmful and dangerous because he chews electrical wires and furniture. But I like my Zeko very much because he is a very nice and lovely animal.

Lea Ritonja, 6. d

## ANIMAL JOKES

What's a cat's favourite dessert?  
Mice cream!

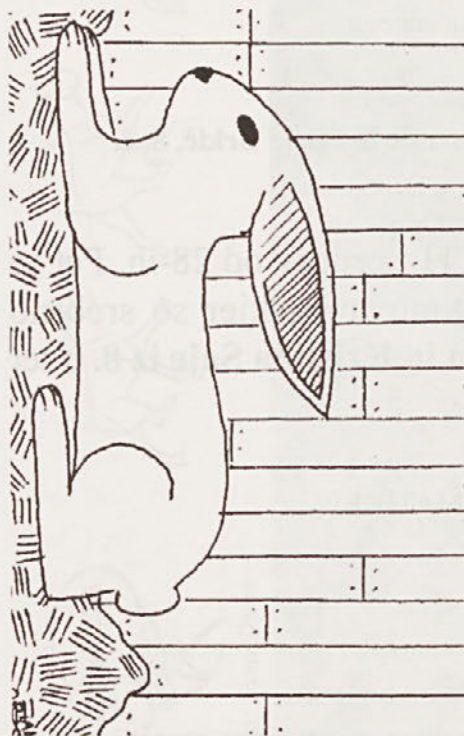
In the morning, ducks get up at ... the quack of dawn.

How do you start a teddy bear race?  
Ready, teddy, go!

What did the sardine call the submarine?  
A can of people!

Where do cats take their vacations?  
Meowaii.

What does a baby skunk become when it grows up?  
A big stinker.



## CATS, WIDESPREAD ANIMALS

Cats live all over the world. People like cats. They have them in their houses. Wild cats live in wilderness. Cats like to drink milk. They can chew small bones because they have strong teeth. They eat meat. Some cats chase mice, birds and other small animals too. They have sharp teeth, bushy hair and a long tail. They purr when they are happy.

Vesna Horvat, 6. c

## A TIGER

A tiger lives in the south - east of Asia. Its body is about four metres long. It has four legs, a long tail, a small head and black and yellow or white fur. It eats all kinds of mammals that it can catch, even humans. It follows the pray and attacks fast. It puts the pray on the ground and kills it with a bite in its neck. It eats meat in big pieces. It hunts at night and by day.

Matko Katalenič, 6. d

# Tekmovanja



## ZGODOVINSKO TEKMOVANJE

**7. razred:** bronasto priznanje je osvojilo 7 učencev od 20-ih tekmovalcev.

Zlato priznanje je osvojil **Andrej Ferlež, 7. b.**

**8. razred:** bronasto priznanje je osvojilo 15 učencev od 29-ih tekmovalcev. Na področno

tekmovanje se je uvrstilo 9 tekmovalcev,

srebrno priznanje so osvojile **Natalija Seničar, 8. b, Sanja Primc in Maruša Pogačnik, 8. a.** Zlato priznanje sta osvojili **Kristina Saje, 8. b in Alja Fir, 8. a.**

## STEFANOVO TEKMOVANJE IZ FIZIKE

**7. razred:** bronasto priznanje je osvojilo 8 učencev od 26-ih tekmovalcev.

**8. razred:** bronasto priznanje je osvojilo 7 učencev od 21-ih tekmovalcev.

Na področno tekmovanje so se uvrstili štirje učenci, dva sta osvojila srebrno priznanje.

## PREGLOVO TEKMOVANJE IZ KEMIJE

**7. razred:** bronasto priznanje je osvojilo 21 učencev od 39-ih tekmovalcev. Na državno tekmovanje se je uvrstilo 17 učencev, pet jih je osvojilo srebrno priznanje.

**8. razred:** bronasto priznanje je osvojilo 18 učencev od 37-ih tekmovalcev. Na državno tekmovanje se je uvrstilo 7 učencev, dva sta osvojila srebrno priznanje.

## TEKMOVANJE IZ ANGLEŠČINE

Bronasto priznanje je osvojilo 18 učencev od 33-ih tekmovalcev. Na državno tekmovanje se je uvrstilo 12 učencev.

## VESELA ŠOLA

Srebrno priznanje sta osvojili **Nina Durmič in Špela Brkić, 8. c.**

## CANKARJEVO PRIZNANJE

Bronasto priznanje je osvojilo 11 učencev od 28-ih. Pet se jih je uvrstilo na državno tekmovanje, kjer so srebrno priznanje osvojili **Tjaša Ogulin in Kristina Saje iz 8. b** ter **Jaka Glavač iz 8. c.**

## VEGOVO TEKMOVANJE IZ MATEMATIKE

Bronasto priznanje je osvojilo:

2. razred: 17 od 46-ih tekmovalcev

3. razred: 20 od 64-ih tekmovalcev

4. razred: 18 od 52-ih tekmovalcev

5. razred: 10 od 32-ih tekmovalcev

6. razred: 12 od 37-ih tekmovalcev; srebrno priznanje so osvojili trije od

petih tekmovalcev.

7. razred: 5 od 16-ih tekmovalcev; šest tekmovalcev se je uvrstilo na področno tekmovanje, srebrno priznanje sta osvojili **Jana Jović, 7. d in Sanja Slejko, 7. b.** Zlato priznanje je osvojila **Živa Gradecki.**

8. razred: 11 od 34-ih tekmovalcev. Na področno tekmovanje se jih je uvrstilo pet, srebrno priznanje sta osvojila **Domen Žagar, 8. a in Gašper Košmrlj, 8. c.** Zlato priznanje je osvojila **Kristina Saje, 8. b.**

24. aprila 2002 je otroški pevski zbor naše šole prejel srebrno priznanje na tekmovanju v Zagorju ob Savi.

Alja, 8. a



Oblikovala: Maša, Nastja, 6.d

# Š P O R T

## *Dajmo, naši! Grm je najboljši!*

»Zdrav duh v zdravem telesu,« so včasih poudarjali stari Grki. Naša šola, ki veliko da na to staro reklo, pa se lahko pohvali s številnimi uspehi.

Pojdimo najprej k ekipnim športom. V rokometu so bila naša dekleta zelo uspešna. V konkurenci starejših deklic so prišla do polfinala državnega prvenstva. Mlajše deklice pa so občinske prvakinja in so zasedle 2. mesto na področnem prvenstvu.

Košarkarice letnika 88 in 87 so občinske prvakinja, mlajše od njih so se uvrstile med prvih osem v državi, mlajši košarkarji pa so igrali v polfinalu državnega prvenstva, kjer so bili tretji.

Atleti so osvojili 1. mesto na ekipnem občinskem dvoranskem prvenstvu. Na spomladanskem občinskem krosu so ekipno 1. mesto dosegla dekleta v kategoriji letnikov 87 in 89 in fantje letnikov 88 in 89.

Omeniti velja še naslednje posameznike:

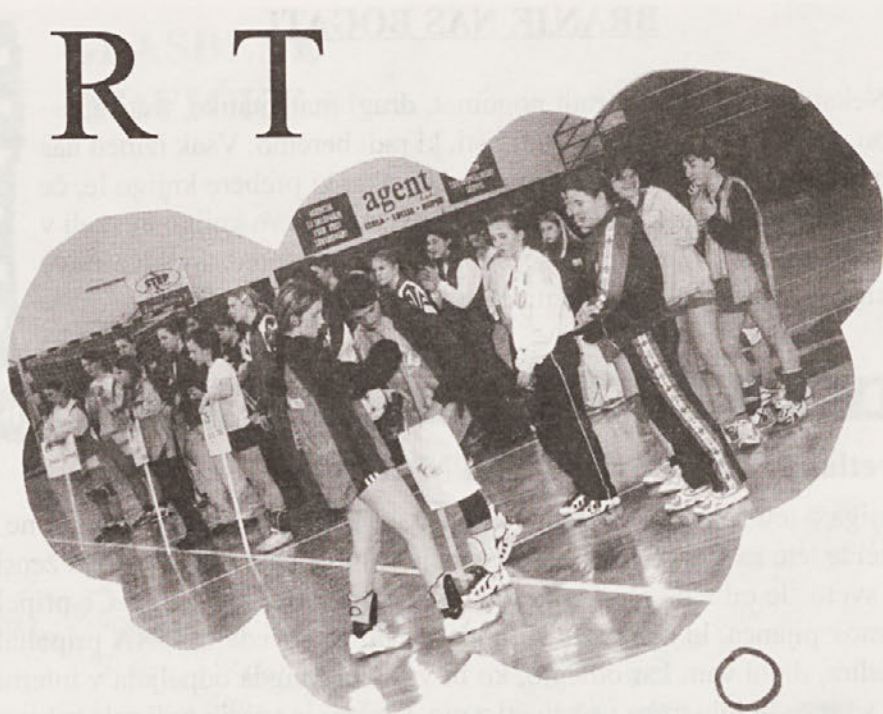
Gašper Stegnar - državni prvak v metu kopja in podprvak v metu krogle

Uroš Zadnik - spomladanski občinski kros (1990): 1. mesto

Jernej Vrščaj - spomladanski občinski kros (1989): 1. mesto

Tjaša Ogulin - spomladanski občinski kros (1987): 1. mesto

Jani Jeriček, 8. b



sivček

Foto: Jana Troha



## BRANJE NAS BOGATI

Nekateri ljudje imajo radi nogomet, drugi matematiko, tretji glasbo, nekje pa se znajdemo tudi tisti, ki radi beremo. Vsak izmed nas ima svoj okus. Poznam na primer človeka, ki prebere knjigo le, če so v njej tudi ilustracije. Tistim, ki ne veste, katero knjigo bi vzeli v roke, saj ste prebrali že vse dobre knjige, pa predstavljava nove knjige iz naše šolske knjižnice.



### Svetlana Makarovič: TETA MAGDA

Knjiga o teti Magdi je smešna in poučna. Mislim, da si nihče od nas ne bi želel te tete za svojo teto. Teta Magda je namreč najbolj »popolna« ženska na svetu. Je odlična pleskarka – barva čevlje, lase, obleke ... Če pripelje domov pijanca, ki se izkaže za hudobnega, ga seveda ni ONA pripeljala. Mislim, da bi vam kar odleglo, ko bi vas teta Magda odpeljala v internat, saj vam ne bi bilo treba več živeti z njo. Čeprav je včasih tudi zelo zabavna.



### Desa Muck: ANICA IN ŠPORTNI DAN

Zbirka knjig o Anici je namenjena bolj začetnikom, torej mlajšim bralcem. Ta knjiga prikazuje Aničinega najboljšega prijatelja Jakoba, ki ne zna lepo in vzravnano teči. Anica bi mu rada pomagala in odpravila se na nočni trening. Naslednji dan jima ne gre najbolje. Anica je zaspana in je na koncu druga, Jakobu pa medtem popusti elastika na hlačah, tako da se spotakne in telebne po tleh ...

Še druge knjige iz te zbirke:

- Anica in materinski dan
- Anica in grozovitež
- Anica in zajček



Tjaša, 6. a

### R. L. Stine: OMARICA ŠTEVILKA 13

Pred kratkim je v šolsko knjižnico prišla nova zbirka grozljivk z naslovom SOBA NOČNE MORE pisatelja R. L. Stinea. Omarica številka 13 je druga iz te zbirke.

Skoraj preveč vraževernemu fantu Luki na začetku šolskega leta določijo omarico s številko 13. Luki se ves svet obrne na glavo, saj je številka 13 nesrečna. Vpiše se na plavalni krožek, kjer se ne uvrsti med šest najboljših in postane rezerva. Vpiše se tudi h košarki, ki mu jo greni fant z vzdevkom Dolgi. Njegovi prijateljici Hani se začno dogajati čudne stvari. Na koncu se lahko premika le še z invalidskim vozičkom. Luka ima kar nekaj amuletov za srečo. V svoji omarici najde lobanjo, ki mu prinaša veliko več sreče kot drugi amuleti. Ko pa jo izgubi, se tudi njemu začno dogajati čudne stvari. Celo zobje mu začnejo izpadati. Na koncu pa ...



Urška, 6. a

Nekega dne petletni Alf pade v ribnik. Pred padcem je bil povprečen otrok, po padcu pa postane nekako drugačen. Kar na glas razmišlja o življenju, dušah ... Ve več stvari kot večina odraslih. Njegova mama baronica je zelo presenečena. Kmalu pride čas, da sinu najame domačega učitelja. Prvi učitelj je preveč strog, drugi pa je pravi. Ta učitelj ima doma dva brata in starejšo ter mlajšo sestro. Mlajša ima obolenje kosti in ne more hoditi. Priklenjena je na invalidski voziček. Baronica in mladi baron jo povabita na grad. Učitelj jima je nadvse hvaležen.

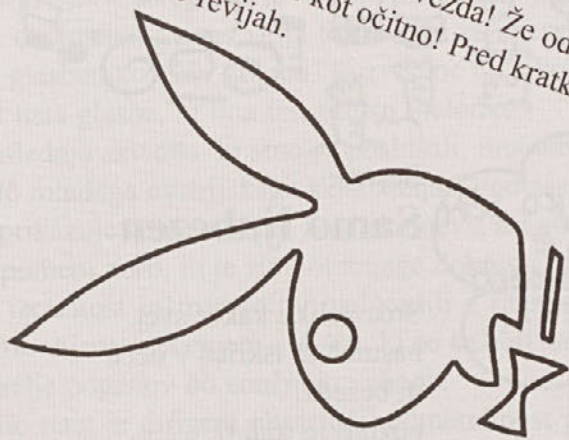
Alf je navdušen nad naravo in se tudi pogovarja z živalmi, drevesi, rožami. Misli, da duše potujejo na sedmih različnih žarkih sonca. Ti žarki so žarek ljubezni, žarek harmonije ... Tako misli tudi pisateljica.

## GLASBENE NOVIČKE

-**P. Diddy** je napisal novo pesem z naslovom *I Need A Girl*. V njej poje, da si želi nazaj punco, ki jo je nekoč imel – **J. Lo**. Brez komentarja.

▲  
ALI  
I FEED  
A GIRL

-**Christina Aguilera** je porno zvezda! Že od nekdaj je to delala čisto potih, zdaj pa je to več kot očitno! Pred kratkim so jo namreč opazili v znanih porno revijah.



-**Whitney Houston** vedno bolj tone. Njen novi CD se slabo prodaja, poleg tega pa svojim razpečevalcem dolguje več kot 300.000 dolarjev.

-**Usher** je vse boljši. Pred nekaj časa je zaslovel z uspešnico *U Remind Me*, zdaj pa prodira na prva mesta lestvic z pesmijo *U Got It Bad*.

DORE MI  
FAI SO LA  
FAITI.

-**Kylie Minogue** je v svojem novem spotu bolj razgaljena kot kdajkoli prej. Očitno pozna punca zelo dober način pridobivanja oboževalcev. Smart girl!

-Ko smo že pri Britney – pred kratkim si je na vse pretege prizadevala za nastop v nanizanki Seks v mestu. Kaj hujšega za glavno igralko **Sarah Jessica Parker**? Glavnim producentom je kratko in jedrnatno odgovorila: »Odločite se, Britney ali jaz!«



Eden najbolj priljubljenih hollywoodskih parov, **Justin Timberlake** in **Britney Spears**, se je razšel. A zakaj? Zlobni jeziki trdijo, da je Justin zapustil Britney zaradi **Alicie Keys**, nekateri pa celo govorijo, da jo je pustil zato, ker ima razmerje z enim od članov skupine **N\*sync** ... Verjemite, kar hočete, čeprav jih večina meni, da je razlog njena prezaposlenost, pa tudi Justinova ljubosumnost na soigralce v Britneyinih spotih in filmu *Crossroads*.



Pri preštevanju smo našli cel kup glasov, pri katerih je bilo napisano narobe ime ali pa naslov skladbe. Zelo razočarani smo bili tudi nad znanjem slovenskega jezika – naše **MATERINŠČINE**. Želite dokaze? **Tukaj so:**

- Anika Hrovat: Ogenj in let (mislim!)
- Shekira: When ever were ever (pismeni 100%, ja)
- Schartha (kako ste iz Siddharte dobili Scharto?)
- Brytny Spear: Big, big world
- Lec get d parti startd (angleščina – šut)
- Lip Biskt (to ni res!)
- Sout pork (Respect my authority!!)
- Hay bebe / Hey beyb – No dout (super ...)
- Kayly Mino (joooooooooj ...)
- Alisha Kess (le kaj bi rekla Alicia, če bi to brala?!)

## Glasbena lestvica



UH, OH, TAKO SEM LEPA, DA ŠE SAMA NE MOREM VERJETI! ...

Sestre:

### Samo ljubezen

Srce veliko kakor svet,  
nasmeh in iskrica v očeh  
in beseda,  
poznaš jo tudi ti.

V življenju mnogo je poti,  
ne išči sreče, kjer je ni,  
le poslušaj,  
kar srce ti govori!

Lahko ti podarim samo ljubezen,  
eno in edino upanje,  
poglej me v oči  
in lahko si brez skrbi,  
vem, da isto čutiš tudi ti.

(Kar želiš si, to ni greh,  
to je ljubezen v očeh ...)  
Poznaš me bolj, kot se ti zdi,  
čeprav zatiskaš si oči,  
ko me gledaš, vidiš to, kar si.

Predolgo časa si iskal,  
kar si mislil, da je prav,  
a na koncu,  
le eno boš izbral ...

Lahko...

**Opazili smo tudi močan vpliv oddaje Popstars na glasovalce. No, na živih ljubezen!**

**V glavnem – upamo, da ste se česa naučili, zdaj pa kar k rezultatom:**

1. *Sestre: Samo ljubezen* (kdo je ZDAJ za Karmen Stavec?!) – 89 glasov
2. *Shakira: Whenever, whereve* (latino nimfomanka ...) – 53glasov
3. *Pink – Get the party started* (prav gestapovsko ukazovajoča) – 40 glasov
4. *Game over: Ubila si del mene* (ja, pa kaj, saj ni velik/-o ...) – 24 glasov
5. *Linkin park: In the end* (ni še konec veličastne vladavine Linkov) – 16 glasov
6. *Rock Otočec in prijatelji: Mama Mamka v ritmu fanka* (hehe, Mamka the original) – 15 glasov



7. *No doubt: Hey baby (želiš?)* – 14 glasov
8. *Britney Spears: I' m not a girl, not yet a woman* (ne ga biksati!) – 13 glasov
9. *Siddharta: Klinik (a ste videli spot)* – 12 glasov
10. *DMP: 25* (to je povprečna starost članov ali pa ...) – 9 glasov

Rafaela, Rada, 6. b

## GLASBA 20. STOLETJA

13. aprila 2002 smo si v Kulturnem centru Janeza Trdine ogledali kulturno prireditev z naslovom Glasba 20. stoletja. Nastopal je Pihalni orkester Krka – Zdravilišča iz Straže pod vodstvom dirigenta Mira Sajeta.

Predstava se je začela s pripovedjo dirigenta o revolucionarnih znanstvenih odkritjih (radio, relativnostna teorija ...) in družbenih spremembah (svetovna vojna, oktobrska revolucija ...), ki so prinesle spremembe v načinu mišljenja in življenja. Nemir in pretresi so se kazali tudi v glasbeni umetnosti. Glasba ni več tako melodična kot pri skladateljih prejšnjih obdobj, ker je odraz nasprotij v sodobnem svetu in skladatelju samem. To nam je dirigent ponazoril z zgodbo o premieri baleta Prebujenje pomladi Igorja Stravinskega, ki je s svojo drugačnostjo popolnoma zmedla občinstvo. Danes velja Stravinski za enega najpomembnejših glasbenikov 20. stoletja. Ta zvrst ne bo nikoli tako popularna kot tista glasba, ki ima izrazitejšo melodijo.

Naslednja skladba, ki smo jo poslušali, ima naslov Aurora in je delo mladega avstrijskega skladatelja Thomasa Dossa. V skladbi prikazuje konec noči in začetek dneva, saj aurora v stari grščini pomeni zoro, in je simbol zmage dobrega nad zlim. Izvajalci so izrazitost inštrumentov nadgradili z raznimi glasovi: kriki, mrmranjem, vlečenjem – AAA, ki so še bolj nazorno predstavili veselje poganov ob sončnem vzhodu.

Nato nam je dirigent obrazložil pomembnost glasbe v filmu. S pomočjo glasbe so nekateri prizori bolj napeti, grozljivi, medtem ko so lahko drugi bolj sproščeno prijetni, kot na primer prizori iz narave. Predstavili so nam filmsko glasbo iz štirih filmov, in sicer iz Batmana, Terminatorja, J. F. K. in še nekega ljubezenskega filma.

Sledila je predstavitev programske glasbe. To je glasba, ki je napisana po nekem programu ali ideji in je večkrat v zvezi z naravo ali pa je inspirirana z duševnim ali zunanjim dogodkom. Poslušali smo skladbo Johna Wassona z naslovom Peter Gunn.

Nazadnje pa nam je orkester zaigral še skladbo Mira Sajeta, ki jo je poimenoval Samo midva. Tukaj so šli glasbeniki še korak dlje, saj so poleg glasbe uporabili tudi grgranje. Neskončno ljubezen pa si je dirigent predstavljal kot milne mehurčke, ki so jih instrumentalisti pihali med izvajanjem glasbe.

Celotna prireditev mi je bila všeč, čeprav to ni glasba po mojem okusu. Najbolj se mi je vtisnila v spomin skladba Poganski ples, saj je bila zelo drugačna od vsega, kar sem do sedaj slišala na koncertih resne instrumentalne skladbe.



Nina Valentič, 8. c

# HOROSKOP

Tokrat smo prvič z vami vaše vdane in zanesljive napovedovalke prihodnosti iz društva novinark, napovedovalke prihodnosti. Naše društvo je sveže ustanovljeno, vendar smo imele v preteklosti že precej zadovoljnih strank, zato v naše napovedi ne gre dvomiti. Za vas smo pripravile ekskluzivni horoskop, ki vam bo razjasnil prihodnost, da le-ta za vas ne bo več neznanka.

## STRELEC

Jej, jej ... Ti pa res ne boš imel/-a lepih počitnic. Te ocene ... Čeprav izgleda, da je vse v redu, je vedno neka mala stvar, nek črv, ki te bo žrl cele počitnice, če ga takoj ne pokončaš. To bo ogrozilo tvoje ljubezensko življenje, zato čim prej ustrelj svojo puščico v nekoga prav posebnega ...



## KOZOROG

Tvoje ljubezensko življenje je precej burno. Fantje/Dekleta se v tvoji glavi menjavajo vsak dan. Spravi svoje misli v red! Tudi na šolskem področju ni ravno cvetoče (ocene niso za v javnost ...). Če se boš potrudil/-a, ti bo tako kot vedno uspelo. Glede denarja – kar bo, pa bo.

## VODNAR

Ah ja, lepi pomladno in že tudi poletno obarvani dnevi ... Tako lepo je zunaj ... In ven te vleče ... Ampak hej! Še vedno si v šoli! Zadnje dni pouka ti bo šlo odlično, čeprav zdaj ne zgleda tako. Malo potrpi, saj je le še nekaj dni do konca. V ljubezensko življenje bo vstopila nova oseba, zato poglej okoli sebe. Še nekaj: kopal/-a se boš v denarju.

## ŠKORPIJON

Ker si občutljiv/-a, te bo prizadelo veliko stvari. A odločno se boš uprl/-a in vse, kar te teži, spravi/-a na dan. Med počitnicami se boš sprehajal/-a z roko v roki in prijetno sanjal/-a ... Kmalu se boš moral/-a strezniti, kajti začetek šole bo prehitro prišel.



Oblikovala: Nastja



## RIBI

Tvoje ljubezensko življenje bo popolna zmeda. Osredotoči se vendar na zemeljska znamenja – kakšen/kakšna bik/-ica ali oven/ovnica znajo biti precej prikupni. Predvsem pa ti bodo delali/delale družbo ob vodi, ko boš užival/-a v svojem elementu.



## OVEN

V šoli bi rad/-a požel/-a velike uspehe, vendar brez učenja NA VELIKO ne bo šlo. Ne precenjuj svojih sposobnosti in se ne zanašaj na znanje, osvojeno samo s poslušanjem pri pouku, saj so tvoje sive celice že čisto zarjavele. Morda ti bo pomagal WD-40. Tvoja ljubezen bo zavita v svilo. Ne drzni si je raztrgati. Bodí zadovoljen/-a z majhnim.



## RAK

Vedno ti je šlo dobro v šoli, sedaj pa ti gre še bolje. Vendar pazi na prežečo nevarnost, ki se bo pogrnala v tvoj obraz naravnost iz ređovalnice! V ljubezni ne bo težav, pričakuj pomemben SMS. Tvoji mozolji bodo končali z bojnim plesom na tvojem obrazu. Uživaj v vročih dneh.



## TEHTNICA

Bliža se ti hud ciklon mozoljev! Domovali bodo povsod. Verjetno bodo posledica velike količine zaužite čokolade, ki jo tvoja mama pogreša že cel teden. Ti poredni/-a mamin sinček/mamina hčerka! Tvoja mama pa je obtožila nedolžnega dedka ... Tudi v šoli se boš s podobnimi izgovori kot doma izmikal/-a še zadnjim pogovorom z učitelji pred tablo.



## BIK

Težave z učenjem se vlečejo že od začetka šolskega leta. Zadnje dni pouka se zberi in popravi vsaj težave, ki si jih povzročil/-a s trmo. Ljubezenske misli preloži na počitnice – čutim, da boš imel/-a takrat čas za ljubezenske avanture. Glede denarja se ti ni treba obremenjevati.

## LEV

Med počitnicami boš strašno pogrešal/-a šolo. To bo močno načelo tvoj spanec. Tvoja rojstnodnevna zabava bo mega ... propadla ... Starši ti bodo dovolili veliko svobode. Prijatelji ti nastavljajo nekakšno past (dogodek je zavít v meglo), ti pa jih boš prelisil/-a. Tvoja moč in levji pogum se bosta obrestovala.



## DVOJČKA

Ne moreš reči, da si čisto nedolžen/-a! Vsi že vedo, da si ti pred dnevi očarljivemu sošolcu/sošolki poslal/-a ljubezensko sporočilo. Njegova/njena mama, ki je po nesreči prebrala SMS, pa je padla v nezavest. Vseeno je prejemnik/prejemnica sporočila zainteresiran/-a zate. Življenje med počitnicami bo sicer dolgočasno, če se ne boš spomnil/-a česa zabavnega.



## DEVICA

V tem mesecu ti bodo zvezde podarile samo ljubezen. Za obilico denarja pa bo potrebno vložiti še veliko truda. Denar namesto v družbo raje vloží v šparovček, za prijateljstva boš imel/-a še dovolj časa, saj se ti obetajo res »vroče« počitnice. V šoli ti bo šlo bolj slabo, a vendar boš dosegel/-a vse svoje cilje.

# GOS

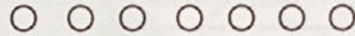


Grmska obveščevalna deluje naprej, žal pa nam tiskarski škrt in rubrika je

služba še vedno nemoteno jo je v prejšnji Najči zagodel po pomoti izpadla ...

Če še ne veste, imamo za vas zelo pomembno novico! Septembra bomo prenavljali avlo oziroma jo bomo predvsem polepšali z ročnimi deli naših učencev. Zato bodo vsi vhodi v avlo zaprti. Učenci bomo hodili na malico tako, da se bomo najprej obuli v garderobi, nato pa bomo vstopili v šolo skozi vhod velike telovadnice. Tako bomo hodili na malico približno mesec in pol.

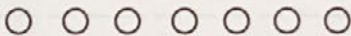
prost.



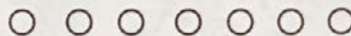
Učitelji iščejo igralce, ki bi igrali v predstavi Gospodar šole (prirejena oblika Gospodarja prstanov). Predstava naj bi bila na sporedu pred letom 2003. Vsi, ki ste zainteresirani, pozorno iščite letak o avdiciji, ki bo visel v avli šole.



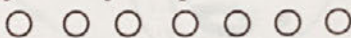
Ministrstvo za šolstvo menda razmišlja o tem, da bi šolsko uro podaljšali za 10 minut in da bi bile dovoljene tudi 4 kontrolne na teden ...



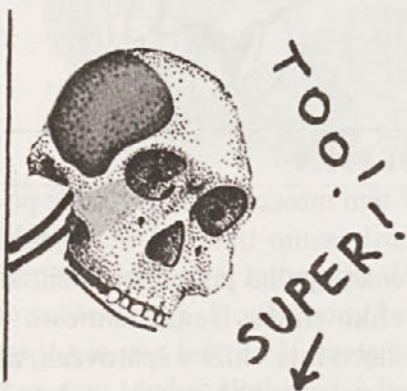
Govori se, da so kradljivce papirja, ki so sredi belega dne osmemu a ukradli zajetno količino papirja (po skromnih ocenah dve toni), zajeli skupaj z zasledovalci pri zasluženem počitku v senci ukradenega blaga.



V knjižnico bo menda do nadaljnega prepovedan vstop vsem, ki imajo v svojem priimku črko K ...



Hvala za razumevanje!



V šolskem bazenu bo prišlo do spremembe. Od septembra naprej bodo imeli vsi nudistični kopalci vstop

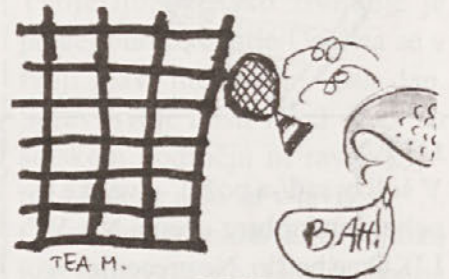
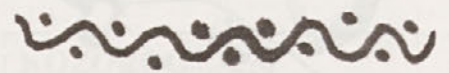
## ANEKDOTE

Pri pouku angleščine se je zgodilo nekaj smešnega. Naš sošolec je tako trdno spal, da se sploh ni zbudil, ko mu je učiteljica vrgla puščico na tla. Ana ga je »porukala« in šele takrat se je zbudil.

Tadeja, 5. a

Učiteljica za tehnični pouk vpraša učenca, kaj je celuloza. Učenec odgovori: »Špeh od drevesa!«

Tjaša, 5. a



VICI

Zakaj ribe ne igrajo tenisa? Da se ne bi ujele v mrežo ...

Kako je nastala pasma buldog? Tako, da je Gorenjec hranil psa skozi šipo na vratih.

Dva podvodna konja si ogledujeta čredo zeber, ki teče mimo.

»Čuj,« pravi prvi, »mislim, se bo treba malo ravnati po modi!«

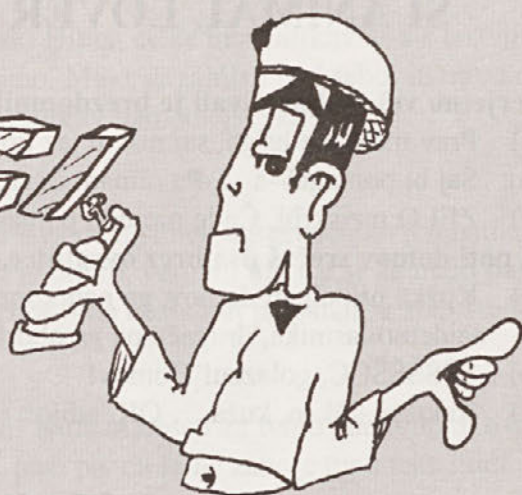
»Kako pa to misliš?«

»Samo poglej te zebre: črte te naredijo bolj vitkega!«



SMEH  
OBVEZEN

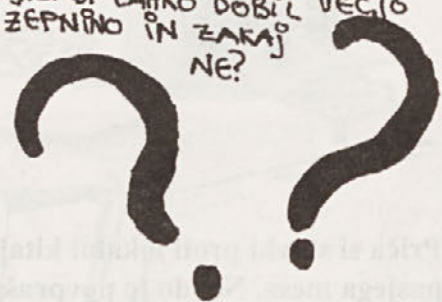
VIGI



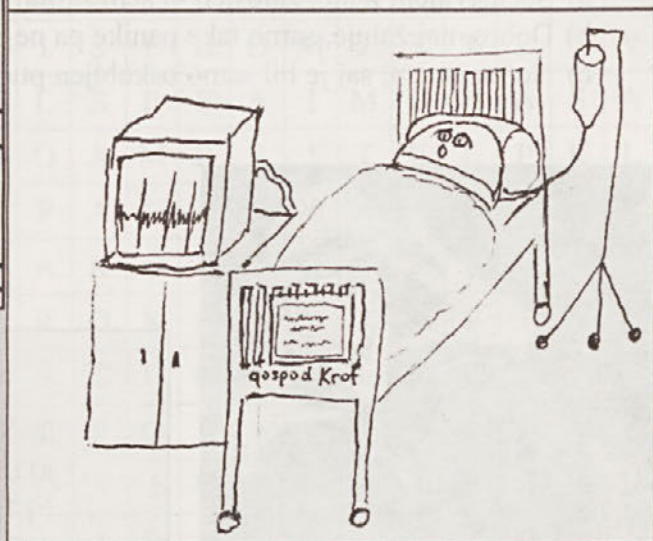
PREBARYAJ  
OKNA!

ŠIPE SEM  
ŽE. A OKVIRJE  
TUP 2

♦ OČI DVE VPRŠANJI TI MORAM  
ZASTAVITI.  
♦ KAKŠINE MOJ.  
♦ ALI BI LAHKO DOBIL VEČJO  
ZEPNINO IN ZAKAJ  
NE?



TAKO NEUMNEGA PSA  
IMAM...  
UKAZEM MU  
NAJ MI  
PRINESE  
COPATE, ON  
PA GRE IN  
MI SKUHA  
KAVO!



Bohinc kolovrati okoli mestnega avtobusa,  
nekaj tuhta, tehta možnosti, nato pa le vstopi in  
vpraša šoferja:

“Gospod, a je treba plačati karto tudi za cvetje?”

“Ah, ne,” odmahne voznik.

Šparovček zakliče:

“Ajde, Marjetica, greva gor!”

# SI ANIMAL LOVER ALI NE?

## 1. Verjetno veš, koliko živali je brezdomnih. Kaj misliš o tem?

- a) Prav malo me briga, saj nisem jaz kriv/-a.
- b) Saj bi pomagal/-a ... Pa nimam časa ...
- c) ZELO me skrbi. Če le morem, pomagam.

## 2. Na poti domov srečaš psa brez ovratnice, ki ti sledi ... Kaj storiš?

- a) Kužka pripeljem domov, ga nahranim in skrbim zanj, dokler ne najdemo lastnika, drugače pa ga obdržim.
- b) ŠŠŠŠŠCC, golazen! Domov!
- c) Kako si srčkan, kuža ... OK, adijo!



## 3. Imaš doma živali?

- a) Ja, eno ali dve. / Ne, si jo pa želim.
- b) Ja, kar veliko ljubljencev imam.
- c) Ne, ne maram živali.

## 4. Neko zmešano ljudstvo pretepa mucko. Kako reagiraš?

- a) Razburiš se: »Kaj ste vsi zmešani!? Pustite mucico pri miru!«
- b) »Uboga mucka,« rečeš in greš naprej.
- c) Si navdušen/-a: »Cool, gremo gledat!«

## 5. Starši so ti kupili psa ...

- a) Neeeee! Psi so umazani, smrdijo, pa še neumni so!
- b) To! Nov prijatelj in družinski član!
- c) No, lepo. Samo JAZ pa ne bom za njim čistil/-a!



## 6. Priča si stavki proti lokalni kitajski restavraciji, kjer strežejo jedi iz pasjega mesa. Nekdo te povpraša za mnenje ...

- a) Pač. Če so že tako neumni, da jedo pse, jim ni pomoči!
- b) Tvoj plakat z napisom: »POBIJMO JEDCE PSIČKOV!!!« pove vse.
- c) Kaj?! Ne bodo več stregli pasje pečenke!?

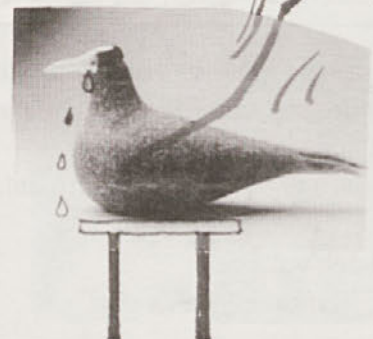
## 7. Prijateljci umre papiga in že cel teden je čisto na tleh. Kaj pa si ti misliš?

- a) Sočustvujem z njo, žalosten/-a sem skoraj tako kot ona.
- b) Dobro, naj žaluje, samo take panike pa ne bi bilo treba zganjati!
- c) Ne razumem, saj je bil samo oskubljen ptič!



Točkovnik:

- a) 0 2 1 2 0 1 2
- b) 1 0 2 1 2 2 1
- c) 2 1 0 0 1 0 0



Oblikovala: Katja, 8.a



0 – 4 točke:

Moram priznati, da si živalski Hitler, če se nisi zafirkaval/-a s testom. NE, tvoje mišljenje ni pravilno. Malo se zamisli nad seboj in morda boš ugotovil/-a, da so živali pravzaprav pametnejše od tebe.

5 – 9 točk:

Kar dobro si tole opravil/-a. Res da nisi nek »greenpeacov« fanatik, nisi pa tudi sovražnik živali, kar je dobro, verjemi mi. Če se še malo potruдиš in pomagaš živalim, potem boš »the best« (ali pa ostani v zlati sredini).

10 – 14 točk:

Lejga, lejga, ljubitelja živali! Nimam besed za tvojo čudovito aktivnost! Bodi še naprej tako »cool«, pazi pa, da te ne zanese med tiste ljudi, ki za pravice živali minirajo stavbe vplivnežev ...

Rada Molek, 6. b

*Poigraj se in v tabeli poišči naslednje živali:*

GAZELA, PAJEK, SOM, ŽELVA,  
KROKODIL, PTIČ, MUHA, GAMS,  
MAČKA, KROKAR, KOS, RIS, GAD,  
OPICA, PES, MEDVED, PAPIGA, KIT,  
KAČA, KOMAR, ALIGATOR, ANTILOPA,  
PUJS, OSA, MIŠ, ŠČUKA.



G	A	Z	E	L	A	Z	O	O	S	A	B	Ž
O	N	M	Z	A	Č	A	K	K	P	D	R	E
P	T	A	V	N	I	K	O	I	E	I	S	L
E	I	Š	P	B	O	M	J	T	T	E	C	V
V	L	S	B	E	A	I	M	U	H	A	S	A
K	O	A	M	R	S	J	T	E	L	P	K	L
R	P	A	V	E	H	M	A	Č	K	A	O	I
O	A	K	O	P	D	O	Ž	R	E	P	S	G
K	R	O	K	A	R	V	J	O	P	I	K	A
O	Š	Č	U	K	A	O	E	A	T	G	L	T
D	E	P	O	P	A	G	A	D	J	A	R	O
I	D	A	I	V	A	K	A	I	S	O	T	R
L	I	J	B	R	I	S	U	M	U	O	D	O
R	U	K	U	S	T	A	M	O	S	E	B	U

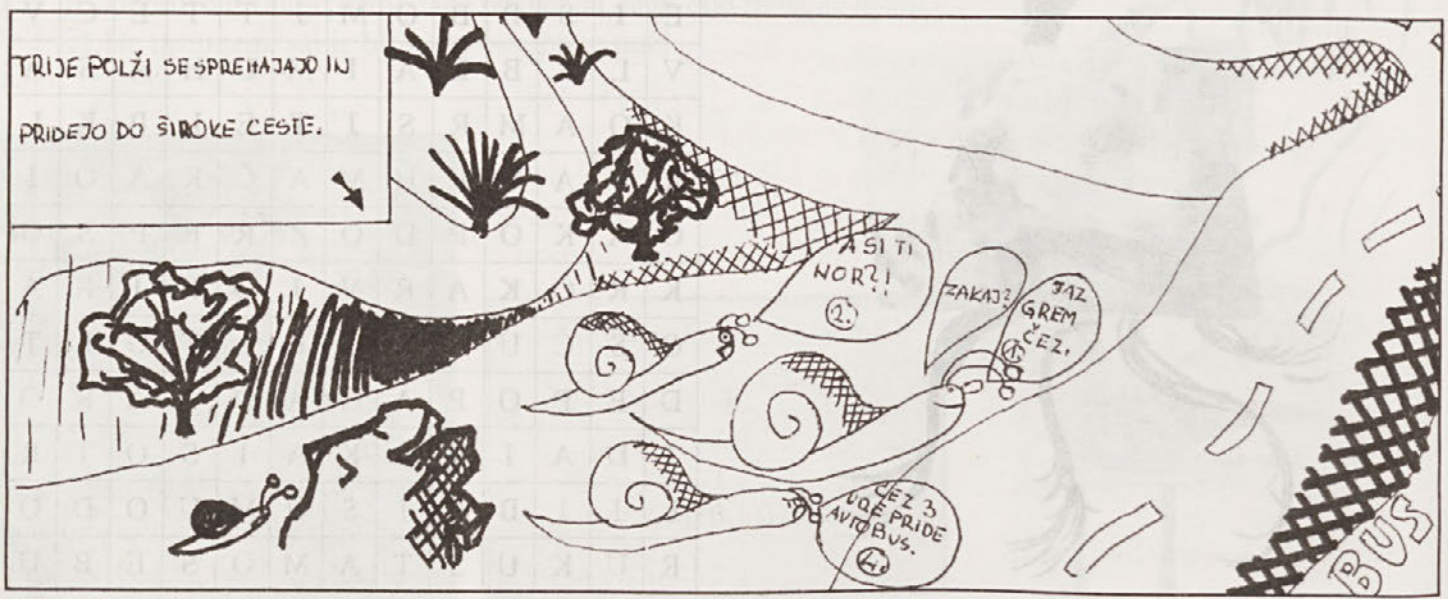
Oblikovala: Katja, 8. a

# HUMOR

Hi Hi, Ha Ha, Ho Ho



POZOR, POZOR!!!  
 IŠČENO NADOMESTEK ZA  
 PRST.  
 PS.: KDOB GA NAJDE, NAJ  
 SPOROČI NA ŠT.: 090-NULA  
 NULA NULA - NIČ NIČ NIČ



Oblikovala: Kaja D.

# KVIZ

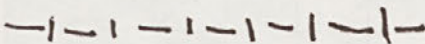
No, geniji, preverimo vaš intelektualni nivo!

Na 4 vprašanja morate odgovoriti hitro, brez razmišljanja!



1. Sodelujete v teku na 6000 metrov. Prehitite drugega. Na katerem mestu ste?

Odgovor na 1. vprašanje: niste prvi, prehiteli ste drugega, zato ste dobili njegovo mesto.



Pri drugem vprašanju ne premišljuje tako dolgo.

2. Če prehitite zadnjega, na katerem mestu ste sedaj?

Odgovor na 2. vprašanje: Zadnjega ne morete prehiteti!



No, gremo naprej, brez računalnika, brez zapiskov!!! Izračunajte na pamet in si zapišite rezultat!!!

3. Številu 1000  
prištejte 40,  
prištejte še 1000,  
pa še 30,  
in še 1000,  
plus 20,  
plus 1000,  
in plus 10.

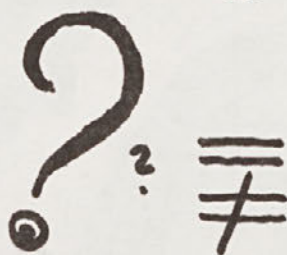
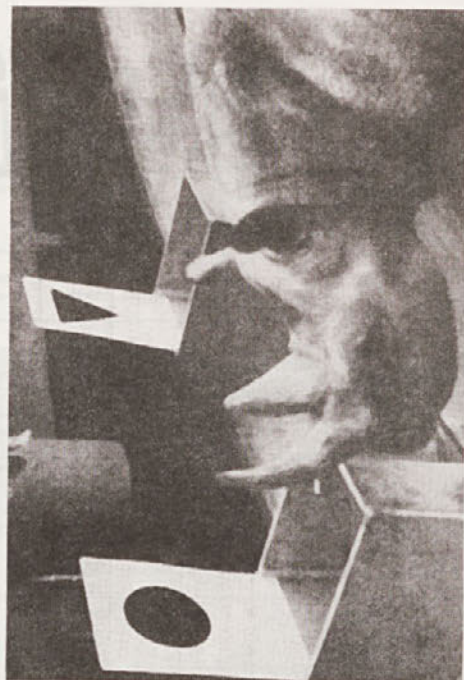
Napakali! Pravilni odgovor je 4100. Izračunajte z zepnim računalnikom, če ne verjamate! Še zadnje vprašanje!

4. Monikin oče ima 5 hčera:

- Lele
- Lala
- Lulu
- Lolo
- ????

Vprašanje: Kako je ime peti hčerki??  
Odgovor izstrelj!!!

Odgovor na 4. vprašanje: Lili?? Ne, Monika.



# KRIZANKA

		Medmet bolečine	Izrastek na glavi	1. črka abecede	Okusen sadež	Letalo		Velika kača		Enica	Izrastek na koži	Zrakoplov
Mesni izdelek							Kraj na Gorenj Trst					
	23. in 1. črka abecede zavij			Prevoz. sredstvo				Nizozemska				
Oves brez e Poškod. živeev				Risani film slasčica							10. črka abecede Lina Kocjan	
Poleg. zraven		Negativni ion	Okrajš. Leon Najdaljša reka				Veznik	Kraj pri Kranju Kino dvorana				Dve enaki črki
Kjer hranimo denar								Pljuča naše mladosti	Mozolji Avtomobil			
V besedi ozimi premeši zad. zloga						Mesto v Fr. karta					Šolski red	
Travnika žival							Slov. dnevnik					Pozit. elektroda
			Kontr. analit. sektor				Vrsta avta navlaka					
10. črka	Neva brez v Tito brez i					Brkata žival		Tine Okorn Veja brez e		Slonov zob		Največja ptica
Dve enaki črki		14. črka Nina Longer		Posuš. trava Živiljen. tekočina					Luknja v zidu Del voza			Vrsta avtomob
Vulkan na Siciliji				prostor				V redu			Vstekl. voda	
Rog. žival			Mozirski ...	Izlet vernikov Grška črka							Postonj. ... 1. črka abecede	
		Prebavna bolezen						Peroci				
		Anton Ocvirk										

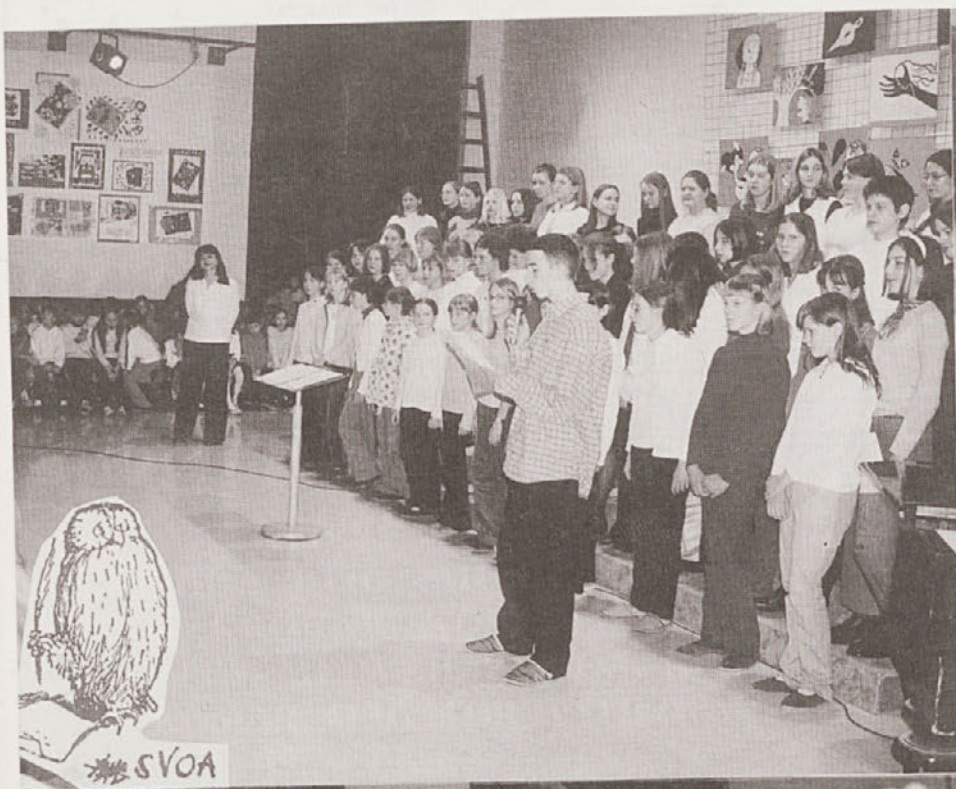
Uroš Malavašič, 6. b



Oblikovala: Katja Negovanovič



# FOTO - NAJČA



# K R O N I K A

KRONIKA KRONIKA KRONIKA

FEBRUAR  
MAREC  
MAREC

4.2.	Učenci, mentorji	Šolsko tekmovanje iz zgodovine
4.2.	Učenci, trener	Občinsko prvenstvo v namiznem tenisu
5.2.	Tekmovalci, mentor	Občinsko prvenstvo v streljanju z zračno puško
5.2.	<i>Učenci 8. r., nadzorni učitelji</i>	<i>Poskusno zunanje preverjanje znanja SLJ</i>
6.2.	<i>Učenci 8. r., nadzorni učitelji</i>	<i>Poskusno zunanje preverjanje znanja MA</i>
7.2.	Učenci, učitelji	Proslava ob kulturnem prazniku, avla
7.2.	Učitelji, starši	Govorilne ure
7.2.	Razredniki, starši 5., 6. in 7. razreda	Predavanje: Proces spreminjanja, g. Peter Stefanoski
7.2.	Razredniki, starši 8. razreda, socialna delavka	Roditeljski sestanek: Informacija o vpisu v srednje šole
8.2.	Prešernov dan	Slovenski kulturni praznik
11.2.	Učenci, mentorici	Šolsko tekmovanje – Vesela šola
12.2.	Učenci in učitelji	Pustno rajanje
13.2.	Učenci, mentorja	Tekmovanje za Cankarjevo priznanje
14.2.	Učenci 8. raz., razredniki	Valentinov ples
15.2.	Učenci 8. razreda, starši	Informativni dan na srednjih šolah
18.2.	Učenci, razredničarka 3. a	Šola v naravi – Čebelica, Čatež
20.2.	Socialna delavka, učenci	Začetek strojniških delavnic v Revozu
20.2.	Strokovni delavci	Konferenca UZ: Nova kultura preverjanja znanja

4.3.	Člani sveta šole	Sestanek
6.3.	Mlajše deklice – košarkarice, mentor	Področno tekmovanje, Trebnje
6.3.	Učiteljice 1. r. devetletke 02/03	Hospitacija na OŠ Dolenjske Toplice
7.3.	Učenci, mentorji	Regijsko tekmovanje iz zgodovine
7.3.	Mlajši dečki – košarkarji, mentor	Področno tekmovanje, OŠ Šmihel
7.3.	Učitelji in starši	Govorilne ure
7.3.	Učenci 8. razreda	Začetek plesnega tečaja
8.3.	Učenci, mentorji	Šolsko tekmovanje za Preglovo priznanje
9.3.	Mlajši dečki, nogometaši	Občinsko prvenstvo, ŠD Marof
11.3.	Učenci, mentorji	Šolsko tekmovanje za Stefanovo priznanje
12.3.	Učenci, ART PRO Lj.	Fotografiranje
12.3.	Mlajši dečki – odbojka	Občinsko prvenstvo, OŠ Center
14.3.	Učenci 1. in 2. r., učiteljice	Pingvin Cofek, Dom kulture
14.3.	Mlajše deklice – odbojka	Občinsko prvenstvo, OŠ Šmihel
14.3.	Učenci 8. r., mentorice	Šolsko tekmovanje iz angleščine
16.3.	Učenci, mentorja	Državno tekmovanje za Cankarjevo priznanje
18.3.	Učenci 5. – 8. r., mentorji	Epi reading badge
22.3.	Ravnateljica (ravnatelji Dolenjske in Bele krajine)	Strokovna ekskurzija v Bruselj in Amsterdam
21.3.	Učenci, mentorji (Kenguru)	Šolsko tekmovanje za Vegovo priznanje
21.3.	Najmlajši dečki in deklice – atletika	Občinsko prvenstvo, Vavta vas
21.3.	Delavci šole, javnost	Grmsko srečanje
22.3.	Učenci, mentorji – kemiki	Regijsko tekmovanje za Preglovo priznanje
22.3.	Učenci, mentorji	Regijsko tekmovanje iz Vesele šole
23.3.	Učenci, mentorji – fiziki	Regijsko tekmovanje za Stefanovo priznanje
25.3.	Učenci 4. r, učiteljice	ŠN, Debeli rtič
26.3.	Strokovni delavci – razredna stopnja	Ocenjevalna konferenca
27.3.	Strokovni delavci – predmetna stopnja	Ocenjevalna konferenca

# K R O N I K A

## APRIL M A J

## K R O N I K A K R O N I K A K R O N I K A

4.4.	OPZ OŠ Grm, zborovodka	Območna revija pevskih zborov, KCJT
4.4.	Učitelji in starši	Govorilne ure
4.4.	Razredniki, starši 5. r., ravnateljica, pomočnik	Roditeljski sestanek o ŠN 02/03, Vrsar
4.4.	Razredniki, starši 7. r.	Roditeljski sestanek: Pred poklicno odločitvijo
4.4.	Mlajše deklice, odbojka	Področno prvenstvo, Prevole
5.4.	Učenci – matematiki, mentorji	Regijsko tekmovanje za Vegovo priznanje
6.4.	Rokometaši – mlajši dečki, trener	Občinsko prvenstvo, ŠD Marof
6.4.	Rokometaši – mlajše deklice, trener	Občinsko prvenstvo, ŠD Marof
8.4.	Učenci, 1., 2., 3. in 5. r., učitelji	Ko-komedija zmešnjav, KCJT
8.4.	Učenci, učiteljice 2. razreda	S prazniki skozi zimo v pomlad, predstavitev projekta za starše
9.4.	Učitelji in učenci 4. in 5. razreda	PIKA, dramska predstava
10.4.	MPZ OŠ Grm, zborovodka	Območna revija pevskih zborov, KCJT
12.4.	Učitelji in učenci 3. razreda	PIKA, dramska predstava
12.4.	Mladi kemiki, mentorici	Državno tekmovanje za Preglovo priznanje
13.4.	Učitelji in učenci 7. in 8. razreda	Glasba 20. stoletja, pihalni orkester Straža, KCJT
13.4.	Učitelji in učenci od 5. – 8. razreda,	Film: Na svoji Vesni, avla šole
13.4.	Mladi fiziki, mentor	Državno tekmovanje za Stefanovo priznanje
15., 16.4.	Učiteljice, mentorice, izvajalke kolesarskega izpita	Izobraževanje za pridobitev certifikata
17.4.	Učenci od 5. – 8. r.	Kros
17.4.	Učenci, mentorica	Državno tekmovanje iz ang. jezika
19.4.	Cici vesela šola	Tekmovanje
20.4.	Učenci – matematiki, mentorji	Državno tekmovanje za Vegovo priznanje
22.4.	Strokovni delavci šole	Konferenca UZ: Flamska šola
23.4.	Učenci 8. razreda, soc.delavka	Obveščanje učencev o omejitvi vpisa v SŠ
23.4.	Učenci – zgodovinarji, mentorica	Državno tekmovanje
23.4.		Državno prvenstvo v štafeti, Tržič
23.4.	Rokometaši – mlajši dečki, trener	Področno prvenstvo, Trebnje
24.4.	OPZ, zborovodka	Tekmovanje OPZ, Zagorje ob Savi
24.4.	Rokometaši – mlajše deklice, trener	Področno prvenstvo, ŠD Šentjernej
26.4.	Delavci šole	Ekскурzija na Poljsko
27.4.	Dan boja proti okupatorju	Praznik, prvomajske počitnice do 5. 5.

8.5.	Učenci – atleti, trenerji	Občinsko prvenstvo v atletiki, Portovald
9.5.	Učitelji in starši	Govorilne ure
9.5.	Mladinski pevski zbor OŠ Grm, zborovodka	Medobčinska revija MPZ, Črnomelj
10.5.	Učenci – 8 let zvesti bralni znački	Prireditev v Domu kulture
10.5.	Košarkarji, trener	Polfinale državnega prvenstva, Žiri
10.5.	Mladi tehnik, mentorji	Regijsko tekmovanje, OŠ Loka, Črnomelj
11.5.	Učenci za kros, mentor	Državno prvenstvo, Šmartno pri Litiji
14.5.	Starši, razredniki 6. razreda	Predavanje: Prehrana šolarjev, gov. ure
15.5.	Otroški pevski zbor, zborovodka	Medobčinska revija OPZ, KCJT
15.5.	Učiteljice, učenci RS, knjižničarki	Prireditev ob zaključku tek. za bralno značko
16.5.	Učiteljice, učenci PS, knjižničarki	Prireditev ob zaključku tek. za bralno značko
16.5.	Učenci – atleti, trenerji	Področno prvenstvo v atletiki, Portovald
21.5.	Strokovni delavci šole	Konferenca UZ: Poročanje s seminarjev
21.5.	Učenci 8.r., nadzorni učitelji	Eksterno preverjanje – SL
22.5.	Učenci 8.r., nadzorni učitelji	Eksterno preverjanje – MA
22.5.	Učenci, razredniki 7. r.	Ekскурzija – Bled
23.5.	Strokovni delavci šole – tim za devetletko	Roditeljski sestanek s starši 1. generacije devetletkarjev
23.5.	Učenci, razredniki 6. r.	Ekскурzija- Ptuj
25.5.	Društvo invalidov Dolenjske	Srečanje in pogostitev, telovadnica
27.5.	Učiteljica, učenci 3. b	Odhod v ŠN – CŠOD Breženka, Fiesa
28.5.	Učenci, razredniki 5. r.	Ekскурzija
29.5.	Učenci, razredniki 4. r.	Ekскурzija
31.5.	Predstavniki oddelkov, mentorica	Šolski parlament, čitalnica



Foto: Matevž Klinc

**NAJČA, GLASILO OSNOVNE ŠOLE GRM, NOVO MESTO**

LETNIK XIV, junij 2002, št. 3, 4

Glavna urednica: ALJA FIR, 8. a

Uredniški odbor: novinarji 5., 6., 7. in 8. razreda

Širši uredniški svet: JERICA ERŽEK (odgovorna urednica, lektorica, mentorica),

BRANKO ŠUSTER (mentor likovnega in grafičnega oblikovanja),

IRENA MOŽE (prispevki razredne stopnje)

Fotografije: učenci, novinarji in drugi fotografi

(MATEVŽ KLINC, TIHOMIR TROHA, SANJA SLEJKO)

Računalniško oblikovanje besedil: SANJA SLEJKO in učenci računalniškega

krožka z mentorico ALENKO SPASOVSKI

Tisk: OPARA

Število izvodov: 650