

nici. Misliti bi se dalo, da se lan v kadéh poprej zgodi, kakor v godilnici, kjer se voda od solnca lože segreje, skušnija kaže, da temu ni tako. Tudi se lan v kadéh ne godi tako enako, kakor v godilnici.

Posebno se mora paziti na to, da na lan v godilnici nič blata ali blatnaste vode ne pride, ker to lanu silno škoduje. Tega smo se po naključji prepričali, ker nam je pri neki plohi na enem voglu nekoliko blatne vode na lan prišlo in nekaj snopov lanú zablátilo. Ko smo potem lan iz godilnice vzeli in ko je bil suh, je bil sicer trden in lakno čvrsto ko svila, samo kar je bilo zablatenih snopov, ondi se jelakno trgalo, ko da bi bilo iz papirja. Ne vem, kako bi bilo po tem takem blatno gojenje priporočati. Podoba je, da se lan v blatu veliko poprej zgodi, ko v vodi, in da se kmalu pregodi.

Poslavitev Kranjskih razstavnikov

v Dunajski razstavi.

Medaljo za napredek so dobili:

Kranjska obrtna družba za železo,
Avgust Tschinkelnovi sinovi za nadomestno kavo, cukranke in sadje,
delničarska družba za papir in tiskarsko obrtnijo,
Leykam-Vevče za papir,
Albert Samasa za zvonove,
Valentin Plemel, fajmošter na Koroški Beli, za zbirko Kranjskih rastlin.

Medaljo za zasluge so dobili:

Gozdarski urad kneza Auersperg-a v Kočevji za gozdne pridelke,
gozdarski urad Kranjske obrtne družbe na Javorniku za gozdne pridelke in šoto,
kmetijska družba v Ljubljani,
Antona Fuchs-a sin v Kokri za primerjevalne preiskave o dorašči lesá in podučno razstavo objedenega in neobjedenega lesa,
Fidel Terpinec v Ljubljani za izdelke iz barvarskega lesa,
Rajmund Andretto iz Sela in Tomaž Ločnikar iz Viča za salame,
Karol Galle iz Ljubljane za moko,
Kranjska obrtna družba za moko,
Leopold Jugovic iz Kranja za moko,
Peter Majdič iz Mengša za moko,
grof K. Lanthieri iz Vipave za vino Vrhpoljsko, bratje Kozlerji iz Ljubljane za pivo,
Primož Hudovernik za žimnata sita,
Terpinec in Zeschko za klobučino za papirnice, predilnica in tkalnica v Ljubljani za bombažovo prejo in tkanino,
Oberwalder iz Domžalj za slamnike,
kupčijska in obrtnijska zbornica v Ljubljani za špice Idrijske,
kmetijska družba za prejo iz svile in prediva,
Miha Pakič iz Ljubljane za škafe, panjove, rešeta, žlice, pinje, sodce, pehare, pletenice,
deželni Kranjski muzej za marmore,
kupčijska in obrtnijska zbornica za pospešbo domače obrtnije,
mestna občina Idrijska za špice,
Albert Samasa za cerkveno orodje in zvonove,
France Köhert za plastično karto Avstrije,
razstavna deželna komisija za zbirko in razstavo ženskih izdelkov,
Janez Murnik, tajnik kupčijske zbornice v Ljubljani, za dela pri razstavi o zgodovini obrtnij in znajdeb.

Medalje za sodelovalce so dobili:

M. Lipold, c. k. nadrudniški svètnik v Idriji, Ljudevit Dimic, knez Lotar Metternich in Janez Murnik iz Ljubljane.

Pohvalno pismo so dobili:

Rudnik v Šent-Janži za rudo in premog,
rudnik v Knapovžih za svinčeno rudo in živo srebro, fužine bratov Globočnikov v Železnikih in v Jesenovcu za surovo in kovano železo,
Ambrožič Miha iz Mojstrane za panjove,
grof Gustav Auersperg v Mokricah za nasadbo borovcev, kostanjev itd.,
baron Gustav Berg v Mokronogu za bukove dile,
Janez Mah v Slateneku za izrejo sviloprejk Yama-Maï,
France Rode iz Ljubljane za furnire,
Simon Pakiš iz Jurjovic za leseno robo,
M. Löwenfeld v Radečah za modele lesnih vozil,
Jožef Wertheimer za olje in kravajce,
France Gustin iz Metlike za vino,
Ribard Janežič iz Ljubljane za vino,
Pavel Voraun za vino,
Anton Globočnik iz Stražiša za žimnata sita,
Karol Florian iz Kranja za sukno, koce in plahte,
France Supančič za slamnike,
deželna posilna delalnica za prte, serviete in brisavke,
c. k. jetnišnica v Ljubljani za tkanino, prte in sukane gumbe,
Franc Ks. Souvan iz Ljubljane za sukno, koce, plahte itd.,
kupčijska in obrtnijska zbornica v Ljubljani za čevlje Valentina Ahačiča, Janeza Dobrina, Janeza Dovžana, Matevža Klobčavarja in vdove Ignacija Megušarja iz Tržiča,
Janez Globočnik iz Železnikov za žeblje in železo,
Albert Samasa iz Ljubljane za medeno bronasto blago,
E. C. Mayer iz Ljubljane za drat in dratene žeblje,
Gusel iz Loke za parkete,
Deisinger iz Loke za parkete,
Naglič iz Loke za parkete,
France Kotnik iz Vrda pri Vrhniku za parkete,
Janez Fajdiga iz Sodražice za leseno robo,
Šimen Pakiš iz Jurjevic za leseno robo,
rudnik v Šent-Janžu za ilnate izdelke,
Albert Samasa za peči,
Petričič in Pirker iz Ljubljane za krtače in glavnike,
Edmund Terpin za papir,
Janez Giontini v Ljubljani za bukvovezna dela,
Albert Samasa za brizglje in Henrik Schwingshakel iz Ljubljane za olovo hladilnico,
Ahačič Valentin, Janez Dobrin, Janez Dovžan, Matevž Klobčavar in vdova Ignacija Megušarja iz Tržiča za pospešbo domače obrtnije,
Ivanka Ferjančič iz Idrije za špice,
Franc Ks. Souvan za pospešbo hišne obrtnije,
Matevž Trevn za peče itd.,
Vincencij Vošnjak za pletene čepice in jopice,
Viktorina Rehn za izdelke otroške,
Matica slovenska za na svitlo dane knjige in zemljevide,
c. k. realka v Ljubljani za obris šole,
Rozalija Dorfmeister za pletena dela,
Marija Janežič za filet Guipure,
šola nunska v Škofji Loki in v Ljubljani za ženske izdelke,
Ana Lahajnarjeva za z zlatom vezane izdelke.