

CONCERT

zum Vortheile des Vereinsfondes

veranstaltet von der

Philharm. Gesellschaft in Laibach

unter der Leitung des Herrn

Josef Zöhrer

und freundlicher Mitwirkung des Fräulein **Caroline Atzger** sowie der
Herren **Alexander Oswald** und **Ferdinand Haschkowetz**

Dienstag den 20. März 1883

im landschaftlichen Redouten-Saale

Anfang 7 Uhr abends.

Zur Aufführung gelangt:

Die Schöpfung.

Grosses Oratorium in drei Abtheilungen für Soli, gemischten Chor und grosses
Orchester. Musik von Josef Haydn.

Gabriel,	}	Fräulein Caroline Atzger.
Eva,	}	
Uriel . . .		Herr Alexander Oswald.
Raphael,	}	Herr Ferdinand Haschkowetz.
Adam,	}	

Der Saal wird um 6 Uhr abends geöffnet.

Preise der Plätze:

Ein Cerclesitz 1 fl. 50 kr., ein Galleriesitz 1 fl. 20 kr., ein numerirter Sitz
im Saale 1 fl., ein Stehplatz 60 kr.

Sitze sind zu haben beim Vereinscassier Herrn **Carl Karinger**, Rathhausplatz.

Mittwoch den 21. März 1883:

Fünftes und letztes Mitglieder-Concert

der philharmonischen Gesellschaft in Laibach

im landschaftlichen Redouten-Saale

7 Uhr abends.

Die Schöpfung.

Oratorium von Josef Haydn.

(Mit gleicher Besetzung wie am ersten Abende.)

Der Saal wird um 6 Uhr abends geöffnet.

Der Eintritt ist nur den Vereinsmitgliedern gegen Abgabe der auf Namen lauten-
den Eintrittskarten gestattet. — Da nach § 16 der Statuten Familien das Recht zum Eintritte für
drei in gemeinschaftlicher Haushaltung lebende nicht selbständige Angehörige zusteht,
so wolle für jedes weitere, an den statutenmässigen musikalischen Aufführungen theilnehmende
Familiemitglied eine separate Eintrittskarte beim Herrn Vereinscassier **Carl Karinger** gegen
Entrichtung des statutenmässigen Jahresbeitrages von fl. 1 gelöst werden.

Anmeldungen zum Eintritte in die philharm. Gesellschaft werden in der
Handlung des Herrn **Carl Karinger**, Rathhausplatz, entgegengenommen.

