



Razmere na trgu dela ostajajo negotove

V začetku marca bo minilo že leto dni, odkar se pri nas spopadamo z epidemijo covid-19. V tem času je naraslo število brezposelnih tudi v občini Kamnik, negotovost pa na trgu dela ostaja tudi v prvih mesecih letošnjega leta.

ALEŠ SENOŽETNIK

Kamnik – Prejšnji teden sta sedemdnevno povprečje dnevno potrjenih okužb z novim koronavirusom in število bolnikov na covidnih oddelkih v bolnišnicah padla pod tisoč, s čimer je Slovenija vstopila v t. i. oranžno fazo načrta sproščanja ukrepov. Od ponedeljka dalje je tako znova dovoljeno gibanje med občinami, pouk v šolah poteka za vse osnovnošolce in dijake zaključnih letnikov, dovoljeni so tudi izpiti in seminarji na fakultetah z največ desetimi udeleženci. Znova so se odprle vse trgovine ne glede na vrsto blaga ali površino pa tudi številne storitvene dejavnosti, dovoljena je individualna rekreativna vadba in športna vadba do deset vadečih, omilili so se tudi pogoji za vstop na smučišča. V veljavi ostaja omejitve gibanja v nočnem času, še naprej so zaprti tudi gostinski lokali, hoteli in drugi nastanitveni obrati.

Čeprav so zaposleni v dejavnostih, ki se odpirajo, sproščanje ukrepov pričakali z olajšanjem, pa se epidemija in z njo povezano zapiranje dejavnosti, ki je v nekaterih primerih trajalo več mesecev, odražata na trgu dela. V Sloveniji je tako število brezposelnih oseb, prijavljenih na Zavodu za zaposlovanje, med lanskim in letošnjim januarjem naraslo za 14,6 odstotka. Kot kažejo podatki Zavoda za zaposlovanje, je bilo januarja letos med iskanci zaposlitve prijavljenih tudi 1057 občanov občine Kamnik. V istem mesecu lani je bilo brezposelnih 895 oseb. V vmesnem obdobju je torej število brezposelnih



Na področju proizvodne dejavnosti in živilskopredelovalne industrije že beležijo povečevanje potreb po delavcih. Fotografija je simbolična. / FOTO: GORAZD KAVČIČ

naraslo za 162 oziroma 18 odstotkov. Kot sicer pojasnjuje vodja kamniškega urada za delo Dragica Ribnikar, brezposelnost v začetku leta sezonsko poraste, saj se ob koncu leta izteče več zaposlitev za določen čas. Največje povišanje brezposelnosti v občini so statistike sicer lani zabeležile med marcem in aprilom, ko se je število iskalcev zaposlitve povzpelo z 907 na 1027, nato pa je naraščalo vse do avgusta, ko je bilo na Zavodu za zaposlovanje prijavljenih največ, 1072 občanov. Število prijavljenih prostih delovnih mest na kamniškem uradu za delo se je deminimo lani zmanjšalo za dvajset odstotkov.

»Trg dela v lokalnem okolju se je spomladi v prvi fazi odzval z intenzivnim prilivom novih oseb v evidenco brezposelnih, po sprejemu prvih interventnih zakonov, ki so bili namenjeni ohranjanju

delovnih mest, pa se je priliv novih brezposelnih oseb tudi na območju Kamnika umiril. Za pomladne mesece je bilo značilno opazno manjše zaposlovanje, ki pa se je kasneje znova okrepilo in do konca leta za osem odstotkov preseglo leto 2019. Porast brezposelnih je bil v lokalnem okolju dve odstotni točki večji kot povprečno v osrednjeslovenski regiji, imamo pa na drugi strani kljub kriznim razmeram za območje Urada za delo Kamnik dober podatek, da se je tudi zaposlilo 889 brezposelnih oseb,« je dogajanje na trgu dela v minulih mesecih povzela Dragica Ribnikar.

Med 1057 brezposelnimi v januarju je bilo 557 moških in 500 žensk. Po starostnih skupinah je bilo v začetku leta med brezposelnimi osebami največ starejših od 55 let (303), sledijo pa stari med 30 in 39 let, teh je bilo

242. Povečalo se je tudi število dolgotrajno brezposelnih. Januarja lani je bilo takšnih, ki zaposlitev iščejo že dve leti ali več, 277, letošnjega januarja pa je število naraslo na 291. Med brezposelnimi je še vedno največ tistih z osnovnošolsko ali nižjo izobrazbo (320), najmanj (150) pa je tistih, ki so zaključili katerega od visokošolskih študijev.

Kot še pravi Dragica Ribnikar, se je podobno kot drugod po državi brezposelnost najbolj povečala v dejavnostih, ki jih je epidemija najbolj prizadela: »To so predvsem posamezni deli storitvenega sektorja, turizem in gostinstvo, del transportne dejavnosti, nekatere proizvodne dejavnosti in vezano nanje tudi agencije za posredovanje dela in delavcev, kjer so izgubili delo predvsem zaposleni za določen čas.«

► 2. stran

Brezplačno množično testiranje se nadaljuje

JASNA PALADIN

Kamnik – Zdravstveni dom dr. Julija Polca Kamnik že od 5. januarja izvaja brezplačno množično testiranje s hitrimi antigenski testi, ki poteka v Domu kulture Kamnik. Datume objavijo vsak teden na svoji in občinski spletni strani, predvidoma testiranje poteka ob sredah in petkih, ob ponedeljkih pa izključno za zaposlene v vzgoji in izobraževanju.

Teste bodo tako opravljali tudi v petek, 19. februarja, od 10. ure do 11.30 in od 12. do 14. ure. Če bodo potrebe po testiranju večje, bodo naknadno objavili tudi dodatne termine. Na odvzem brisa se ni treba predhodno naročiti, s seboj pa imejte osebni dokument in kartico zdravstvenega zavarovanja. O rezultatu testiranja boste obveščeni s SMS-sporočilom na številko, ki jo boste navedli ob odvzemu brisa.

V knjižnici znova med knjižne police

Kamnik – Rahljanje protikoronskih ukrepov je razveselilo tudi bralce. Od torka, 16. februarja, dalje obiskovalci Knjižnice Franceta Balantiča Kamnik namreč lahko znova sami izbirate gradivo med knjižnimi policami, čeprav knjižničarji še vedno svetujejo, da si ga predhodno naročite. Od tega dne dalje so odprte enote v Kamniku, Komendi, Šmarci in Motniku, potujoča knjižnica pa še vedno ne vozi. Za vse uporabnike knjižnice je obvezna uporaba knjižničnih košaric. Za gradivo, ki ga imate že izposojenega, se do vključno srede, 10. marca, zamudnina ne bo obračunavala, po tem datumu pa se bo obračunavala na običajen način. J. P.

**Dovolj prostora za varen sprehod
čez celo leto**

Sezonske vstopnice že v prodaji

Arboretum Volčji Potok vabi!

salon pohištva
dabor

Kranjska cesta 3a, Kamnik
T: 01 831 04 81 | 051 399 577
www.pohistvo-dabor.si

**kuhinje Alples -20 %, vgradne omare -25 %
do konca februarja**



ekspoziti kar do 70 % ceneje

**Ne zamudite izjemnih popustov.
Veselimo se vašega obiska!**

OBČINSKE NOVICE

Podpiramo ustvarjalce in kulturnike

Osrednji občinski dogodek ob slovenskem kulturnem prazniku je na predvečer Prešernovega dne v Domu kulture Kamnik sicer potekal v živo, a brez gledalcev.

stran 3

AKTUALNO

Kamniško progo bodo posodobili

V pripravi so strokovne podlage za elektrificirano in dvotirno železniško progo Ljubljana Šiška-Kamnik Graben. Časa za oddajo pripomb in predlogov je le še nekaj dni.

stran 5

ZANIMIVOSTI

Z vlakom v Ljubljano že sto trideset let

Konec januarja je minilo sto trideset let, odkar je stekel potniški železniški promet po progi med Ljubljano in Kamnikom.

stran 10

ZANIMIVOSTI

Najbolj ga zanimajo olesenele rastline

Peter Ribič iz Kamnika je v Biotehniškem centru Naklo zaposlen kot organizator izobraževanja, poučuje pa še dendrologijo v programih izobraževanja odraslih.

stran 13

OBČINSKE NOVICE

Razmere na trgu dela ostajajo negotove

◀ 1. stran

»To so tudi dejavnosti, kjer je največ delavcev na ukrepih čakanja na delo in na delu s skrajšanim delovnim časom. Do danes je bilo na zavodu za zaposlovanje z območja kamniškega urada za delo 130 delodajalcem odobreno subvencioniranje skrajšanega polnega delovnega časa, 157 delodajalcem pa delno povračilo nadomestila plače za čas čakanja na delo,« je še pojasnila vodja Urada za delo Kamnik, pod katerega pristojnosti sicer spada tudi sosednja Občina Komenda. Razmere na trgu dela tudi v prihodnjih mesecih ostajajo negotove. Številne dejavnosti zaradi epidemije še naprej delujejo omejeno ali pa ostajajo zaprte, zato na kamniškem uradu v tem času beležijo povečanje brezposelnosti tudi iz teh razlogov, menijo pa, da se bo rast spomladi vendarle umirila. V nekaterih dejav-

nostih že beležijo povečanje potreb po delavcih. Trenutno predvsem na področjih proizvodne dejavnosti, živilskopredelovalne industrije, transporta, zdravstva in nege, izobraževanja in predšolske vzgoje, novih potreb po delavcih pa se nadejajo tudi zaradi nove gradbene sezone, ki je pred vrati. »Za leto 2021 vse institucije napovedujejo rast brezposelnosti. Napoveduje se tudi rast gospodarstva – vendar šele v tretjem in četrtem četrtletju. Dejavnosti gostinstvo, turizem, transport in logistika so bile najbolj prizadete in s teh področij je tudi največ priliva v odkrito brezposelnost. Interventni zakoni delodajalcem pomagajo pri ohranjanju delovnih mest in tudi zaradi njih je priliv v odkrito brezposelnost manjši, zato upamo, da bodo ukrepi in spodbude za najbolj prizadete panoge v veljavi še nekaj časa,« je sklenila Dragica Ribnikar.

Gradnja kanalizacije v Markovem je pri koncu

JASNA PALADIN

Markovo – Gradnja 350-metrskega odseka kanalizacije za odpadno vodo Markovo-Poreber, ki jo delavci Komunalnega podjetja Kamnik izvajajo že od lanskega leta, je pri koncu, čeprav so se iz-

vajalci spopadali tako z blatom kot zmrzaljo. Izvesti je treba le še glavni kanal in vse priključke, tako da bodo dela zaključena že v teh dneh. Gre za še zadnji manjkajoči odsek v okviru projekta izgradnje sekundarne kanalizacije v Tuhinjski dolini.



Gradnja kanalizacije za odpadne vode na območju Porebra

Kamničanka

ODGOVORNA UREDNICA:

Jasna Paladin
jasna.paladin@g-glas.si, 031/868 251

OGLASNO TRŽENJE:

Mateja Žvižaj
mateja.zvizaj@g-glas.si, 041/962 143

ZAHVALE, OSMRTNICE, NAROČNINE:
malio@glas.si, 04/201 42 47
naro@glas.si, 04/201 42 41

KAMNIČAN-KA (ISSN 2463-8536), ustanovitelj Občina Kamnik, Glavni trg 24, 1240 Kamnik; izdajatelj: Gorenjski glas, d. o. o., Kranj, Nazorjeva ulica 1, 4000 Kranj (sedež uredništva, tel. 04/201 42 00, info@g-glas.si)

Časopis Kamničanka izhaja dvakrat na mesec v nakladi 14.000 izvodov, brezplačno ga prejemo vsa gospodinjstva in drugi nosilniki v občini Kamnik in okolici. Tisk: Delo, d. o. o., Tiskarsko središče; distribucija: Pošta Slovenije, d. o. o., Maribor

Nenaročenih prispevkov in pisem ne honoriramo in ne vračamo. Pisma bralcev so omejena na 3000 znakov skupaj s presledki, pošljete jih lahko odgovorni urednici ali na naslov: info@g-glas.si. Časopis Kamničanka lahko naročite, naročnina za leto 2020 znaša 37,40 EUR (22 izidov po 1,70 EUR).

Časopis Kamničanka bo naslednjič izšel predvidoma 5. marca 2021, prispevke lahko pošljete najkasneje do četrta, 25. februarja 2021.

Računajo na pomoč države

Ministrstvo za izobraževanje, znanost in šport je objavilo težko pričakovan javni razpis za sofinanciranje občinskih naložb v osnovne in glasbene šole ter vrtce. Na državni denar računa tudi Občina Kamnik, ki je prijavila novogradnjo Osnovne šole Frana Albrehta.

JASNA PALADIN

Kamnik – Ministrstvo je razpis za sofinanciranje občinskih naložb v šole in vrtce objavilo po dolgi desetih letih, v prihodnjih treh letih pa bo iz tega naslova občanom na voljo 43 milijonov evrov, pri čemer bo najvišji znesek za posamezno šolo 2,348 milijona evrov.

Na občini si želijo dva milijona evrov

Javni razpis so težko čakali tudi na Občini Kamnik, kjer od države za gradnjo nove Osnovne šole Frana Albrehta računajo na vsaj dva mili-

jona evrov. Spomnimo, da je celoten projekt po racionalizaciji ocenjen na slabih 18 milijonov evrov, v posebnem občinskem skladu v ta namen pa se je do sedaj zbralo 3,2 milijona evrov. Veliko denarja občini torej še manjka, zato se bo treba zadolžiti; za koliko, pa bo odvisno od višine morebitne državne pomoči in pogajanj z izbranim izvajalcem, v katerih si ceno na občini obetajo še znižati.

Izvajalec gradbenih del še ni izbran, saj bo občina javni razpis objavila konec februarja oziroma v začetku marca.



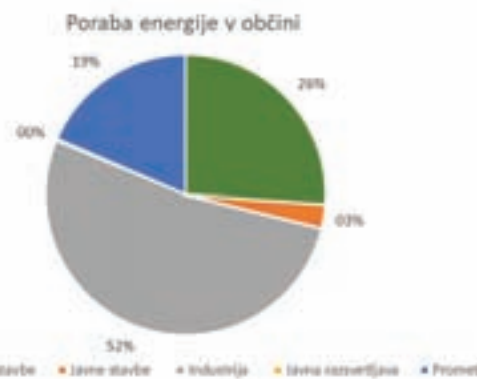
Projekt za gradnjo nove Osnovne šole Frana Albrehta je občina prijavila tudi na državni razpis za sofinanciranje tovrstnih občinskih naložb.

LOKALNI ENERGETSKI KONCEPT OBČINE KAMNIK

Na 14. redni seji Občinskega sveta Občine Kamnik, ki je potekala 23. decembra 2020, so svetnice in svetniki enoglasno sprejeli Lokalni energetski koncept občine Kamnik (LEK) za obdobje do leta 2030, ki ga je pripravila Lokalna energetska agencija Gorenjske v sodelovanju z deležniki na področju energetike v občini Kamnik. Dolgoročno načrtovanje energetskega razvoja občine je ključni element dolgoročnega gospodarskega razvoja in osnova za zmanjševanje energijske odvisnosti ter vplivov na okolje. Hkrati pa se tudi znižuje stroške energije, škodljivih emisij, lokalno izboljšuje kakovost zraka ter uspešno upravlja z lokalnimi viri energije.

ANALIZA STANJA

V sklopu LEK-a je pripravljavec dokumenta najprej analiziral porabo toplotne in električne energije ter izrabljenih energentov po posameznih področjih in skupinah porabnikov. Ti se delijo na gospodinjstva, javne stavbe, večja podjetja in promet. V letu 2018 je skupna raba energije v občini znašala 517.092 MWh. Od tega je bilo 51,8 % oz. 268.005 MWh porabljeno v industriji, 26,4 % oz. 136.742 MWh v gospodinjstvih in 18,8 % oz. 97.064 MWh v prometu. Poraba energije v javnih stavbah in za javno razsvetlavo znaša 2,9 % oz. 15.281 MWh. Celotne raba energije v znaša 17,42 MWh/prebivalca. Največji delež porabljene energije predstavlja raba elektrike, sledi raba zemeljskega plina (ZP) in nato dizla. Skupaj ti energenti predstavljajo 78,5 % porabe energije v občini. Ob upoštevanju, da v Sloveniji tretjino električne energije pridobimo iz fosilnih goriv, je v občini Kamnik 57,2 % vse energije pridobljene iz fosilnih goriv. Od tod sledi, da je za izboljšanje življenjskih pogojev potrebno povečati delež rabe OVE.



Delež porabe energije v letu 2018 glede na področje porabe, vir: LEAG

ENERGETSKO NAČRTOVANJE – Akcijski načrt

Energetsko načrtovanje temelji na postavitvi energetskega ciljev, ki so postavljeni na podlagi analize in določitve šibkih točk. Namen ciljev je povečanje energetske neodvisnosti, zmanjševanje emisij, učinkovitejša izraba virov, povečana uporaba OVE ter izboljšanje zraka in drugih pogojev za življenje.

Glavne šibke točke so npr. odvisnost od fosilnih goriv, visoka starost kurilnih naprav, visoka povprečna raba energije za ogrevanje ipd. Če recimo pogledamo gospodinjstvi sektor, ugotovimo, da je še vedno velika izraba kurilnega olja (23 %) v kurilnih napravah, katerih povprečna starost znaša 21 let. Velika je tudi izraba LB, ki je sicer OVE, a žal se večinoma izrablja v starejših kurilnih napravah, s povprečno starostjo 18,85 leta. Starejši kotli na LB imajo nizek izko-

ristek in visoke emisije prašnih delcev. Najbolj izpostavljene energetske šibke točke v industriji so izredno visoka poraba električne energije in velika odvisnost od fosilnih goriv. Pri analizi je bilo prav tako ugotovljeno, da več kot polovica podjetij nima izvedenih energetskih pregledov objektov ter tudi podjetja z izredno veliko porabo nimajo zadolženega energetskega upravljalca, ki bi spremljal in optimiziral rabo energije.

Z zastavljenimi cilji in ukrepi želi občina Kamnik postati napredna občina na področju trajnostne energetike. Seveda bo za uresničitev vseh ukrepov potrebno sodelovanje čim večjega števila tako občanov in občank kot tudi podjetij. Cilji so določeni v obliki projektov v akcijskem načrtu, ki je del LEK-a. Za doseganje načrtovanih ciljev so določeni ukrepi, ki zajemajo področja oskrbe z energijo, URE, rabo OVE, zniževanje porabe goriv, znižanje emisij ter ozaveščanje, izobraževanje in informiranje.

Za stanovanjski sektor je pomembno spodbujanje občanov k zamenjavi starih kotlov na ELKO s toplotno črpalko, kurilno napravo na lesno biomaso ali zemeljski plin. Za zmanjšanje emisij prašnih delcev PM10 je zelo pomembna zamenjava starih kurilnih naprav na lesno biomaso s sodobnejšimi, ki imajo bistveno manjše emisije. V splošnem pa je pomembno, da občani strmiijo k zmanjšanju rabe toplotne in električne energije ter povečanju izrabe OVE. Za financiranje teh ukrepov je poleg razpisov Ekosklada vsako leto objavljen tudi razpis Občine Kamnik (več o subvencijah v prihodnjih izidih Kamničanke).

Za zmanjšanje rabe energije in povečanje energetske učinkovitosti v javnem sektorju Občina načrtuje, v okviru razpisa JOB 2020, sanacijo petih javnih objektov. V lastni režiji se načrtuje še sanacija nekaterih manjših objektov. Poleg navedenega se bodo v sklopu javnih stavb izvajali tudi organizacijski ukrepi in manjši investicijski ukrepi, kot tudi izvajanje energetskega menedžmenta, izdelava energetskih pregledov, izobraževanje uporabnikov javnih stavb o URE, izvajanje URE v javnih stavbah ter uvedba energetskega knjigovodstva za JR.

Cilji za podjetniški sektor so usmerjeni v splošno zmanjšanje porabe energije in povečanje izrabe OVE. Lokalna skupnost ima sicer razmeroma majhen vpliv na delovanje v podjetjih, saj se poraba energije v industriji prilagaja samim proizvodnim procesom. Občina Kamnik bo tako preko svetovanj in informiranja podjetja spodbujala k izvajanju ukrepov URE in OVE.

Maja Alagić,
MMSol za Občino Kamnik

Podrobnejšo predstavitev lokalnega energetskega koncepta si lahko ogledate na uradni spletni strani Občine Kamnik www.kamnik.si.

OBČINSKE NOVICE

Podpiramo ustvarjalce in kulturnike

Osrednji občinski dogodek ob slovenskem kulturnem prazniku je na predvečer Prešernovega dne v Domu kulture Kamnik sicer potekal v živo, a brez gledalcev.

JASNA PALADIN

Kamnik – Občina Kamnik se tudi letos, čeprav ukrepi za zajezitev širjenja novega koronavirusa družjenje veliko oseb še vedno prepovedujejo, ni odpovedala tradicionalni proslavi ob slovenskem dnevu kulture. Dogodek so pripravili v sodelovanju s kulturnimi ustanovami in posamezniki in ga z odra Doma kulture Kamnik predvajali v živo, tako da so si ga občani lahko ogledali iz domačih naslonjačev.

»Letošnja proslava je zelo drugačno od vseh, ki smo jih bili vajeni v vsej zgodovini, pa vendar v zahvalo vsem tistim, ki ste omogočili, da jo imamo. Velika zahvala gre Domu kulture Kamnik, Mladinskemu centru Kotlovnica, Območni izpostavi Kamnik Javnega sklada Republike Slovenije

kupili prostore Glasbene šole Kamnik, vlagamo v kulturne domove po krajevnih skupnostih in smo tik pred odkupom dvorane kulturnega doma na Duplici. Z odkupom zemljišč in prostorov v nekdanji Smodnišnici pa, verjamem, delamo resne temelje za razvoj in obstoj kulture na tem našem področju. Iskrena hvala vsem, ki ustvarjate kulturo na Kamniškem, in ne nazadnje tudi hvala državi, ki je poskrbela, da ste tisti, ki v tem trenutku ne morete ustvarjati, dobivali vsaj minimalno nadomestilo,« je med drugim povedal župan Matej Slapar.

Kamničane je nagovoril tudi Goran Završnik, koordinator kamniške organizirane kulture. »Velik narod je narod z močno kulturo. Kultura ni dana od nekdaj, treba jo je vsakodnevno graditi in



Župan Matej Slapar / FOTO: KLEMEN BRUMEC

književnost z leti naredile bolj moderen, tak, da lahko vanj prevajamo vse svetovne besedne mojstrovine in obratno, in še veliko drugega. Maistrova vojaška akcija, verjemite, ni bila vojaški čudež in Maistrove pesmi, verjemite, ne moremo postaviti

niški občini, saj Kamnik daje navdih, zavetje, mir, možnost raziskovanja, ustvarjanja, organiziranja. Tretji govorec pa je bil Vodja kamniške izpostave Javnega sklada Republike Slovenije za kulturne dejavnosti Tone Ftičar, ki je omenil vse kam-



Goran Završnik / FOTO: KLEMEN BRUMEC

za kulturne dejavnosti in seveda vsem posameznikom, da smo kljub posebnim razmeram, v katerih se nahajamo, proslavo pripravili na ta način. Kultura je temelj narodne identitete. Kultura bogati narod. Kultura bogati življenjski prostor. Kultura nas dela drugačne od ostalih. Slovenski jezik in pisana beseda nas delata drugačne od ostalih v svetovnem merilu. Zato je toliko bolj pomembno, da slovensko kulturo, pisano, govorno in peto besedo podpiramo. Podpiramo ustvarjalce in kulturnike. Ponosen sem, da smo v Kamniku v preteklem letu kljub epidemiji izvedli mnogo kulturnih in drugih družabnih prireditev. V okviru Občine Kamnik se trudimo, da vlagamo čim več sredstev v kulturo in kulturne dejavnosti in imamo kulturo na visokem nivoju. Tudi infrastruktura je pomembna. V preteklih dveh letih smo od-

negovati zgrajeno. Imamo neverjetno srečo, da je nekaj posameznikov v zadnjih nekaj sto letih zgradilo najmočnejši temelj slovenske države – slovensko kulturo. A brez izjeme so bili to ljudje, ki niso bili zadovoljni s trenutnim stanjem in so ho-

Goran Završnik: »Velik narod je narod z močno kulturo. Kultura ni dana od nekdaj, treba jo je vsakodnevno graditi in negovati zgrajeno. Imamo neverjetno srečo, da je nekaj posameznikov v zadnjih nekaj sto letih zgradilo najmočnejši temelj slovenske države – slovensko kulturo.«

teli več. Prešernu je bilo dolgčas ob nenehnem Kopitarjevem ponavljanju, da se je treba držati že uveljavljenih tradicionalnih pesniških oblik. Spoštovati – ja. Slepo in za zmeraj držati – ne. In je šel in prinesel v slovensko književnost kup modernih oblik, ki so naš jezik in našo



V kulturnem programu je sodelovala tudi Lana Bučevc.

na isto knjižno polico s Kajuhom in Balantičem, a naš Rudolf je imel nekaj, s čimer se ponaša tudi naš kamniški srednješolski center. Imel je vizijo. In je šel in naredil, kar je mislil, da je prav. In prepričan sem, da bi naš Rudolf Maister s pos-

niške kulturne ustanove in več kot petdeset kulturnih društev, ki v občini zastopajo žlahtno tradicijo, ter poudaril, da se kultura začne že v vrtcih in šolah. »Vsem naštetim – domala vsem – zaslužno (enim resda bolj, drugim pač nekoliko manj) lahko pripišemo tudi vlogo organizatorjev – ne le lastnih, ampak kot posrednikov gostujočih kulturnih dogodkov. Različnih nivojev, in sicer od poklicnih do ljubiteljskih izvajalcev. In kajpak tudi zvrstno raznolikih programov, obsegajočih tako glasbo kot gledališče, ples, likovno izraznost kot literaturo. In vse, kar je vmes; včasih tudi časovno tako zgoščeno, da je nemogoče slediti.«

V kulturnem programu so sodelovali Lana Bučevc, Barja Drnovšek in Bojan Cvetrežnik, posnetek proslave pa si še vedno lahko ogledate na kanalu Občine Kamnik na Youtubu.

Stražni stolp bodo zastekli

Občina je bila uspešna v pritožbi zoper odločitev kranjske enote Zavoda za varstvo kulturne dediščine, tako da bodo stražni stolp na Malem gradu letos vendarle zastekli.

JASNA PALADIN

Kamnik – Mali grad je skupaj z romansko kapelico in ostanki stražnega stolpa ena največjih znamenitosti starega mestnega jedra, a ta veliki turistični potencial bo občina še morala izkoristiti. Občina si že nekaj časa prizadeva stražni stolp zasteklititi in pripraviti prostore za digitalno predstavitev Velike planine – denar za to (petdeset tisoč evrov) je v proračunu zagotovljen že dve leti, a s kranjsko enoto Zavoda za varstvo kulturne dedišči-

ne (ZVKD) niso našli skupnega jezika. Strokovnjaki so vztrajali, da se mora stražni stolp zapreti z deskami, in ne steklom. A na občini niso obupali in so se na odločitev ZVKD Kranj pritožili – in bili uspešni. Odločbo kranjskih konservatorjev je po besedah župana Mateja Slaparja namreč odpravila odločba ZVKD Slovenije, zato ovir za investicijo ni več. Objaviti je treba le še razpis za izvajalca del. Poleg zasteklitve bodo v stražnem stolpu tudi spustili strop in uredili okolico.



Stražni stolp na Malem gradu ima za zdaj povsem neizkoriščen potencial, a se bo to – predvidoma že letos – spremenilo. / FOTO: JASNA PALADIN

TIC v Kamniku je znova odprt

Kamnik – Izboljšanju epidemiološke slike sledijo tudi v Zavodu za turizem, šport in kulturo Kamnik, saj so 9. februarja znova odprli vrata TIC-a na Glavnem trgu. »Ponovno smo dočakali dan, ko lahko v turistično-informacijski center (TIC) povabimo obiskovalce, ki želijo pridobiti informacije o Kamniku in turističnih ponudnikih destinacije ter vsa gradiva, ki so na voljo. Najprej pričakujemo domačine, postopoma pa, upamo tako, obiskovalce iz sosednjih občin. Ocenjujemo, da lahko pričakujemo tuje goste predvsem iz bližnjih držav šele v aprilu ali celo v maju – vse je odvisno od sproščanja ukrepov, seveda,« je ob vnovičnem odprtju povedal Samo Surina. Ekipa zavoda za turizem, šport in kulturo Kamnik, ki jo vodi Franci Kramar, ob tem vse obiskovalce prosi, da upoštevajo uradna navodila NIJZ, vstopajo posamezno, nosijo maske in si ob vhodu razkužijo roke. J. P.



OBČINA KAMNIK

obvešča o

VPISU PREDŠOLSkih OTROK V VRTCE V OBČINI KAMNIK

za šolsko leto 2021/2022

Vpis bo potekal v vrtcih v času uradnih ur od 1. do 12. marca 2021. Vlogo je treba oddati na sedežu vrtca prve izbire ali jo poslati po pošti. Poziv za vpis s podrobnejšimi informacijami bo objavljen na občinski spletni strani www.kamnik.si, na spletnih straneh vrtcev ter na oglasnih deskah. Dodatne informacije lahko prejmete v času uradnih ur na sedežih posameznih vrtcev.

Matej Slapar l.r.
ŽUPAN

OBČINSKE NOVICE, MNENJA

Prejeli smo

Voda iz vodnega zajetja Iverje

V zadnji Kamničan-ki, ki je izšla 5. februarja 2021, je bilo v prispevku Jasne Paladin z naslovom Cevi tudi še azbestne zapisano, da je po besedah gospoda Tadeja Kovačiča iz občinske uprave Kamnik »mikrobiološka obremenitev Kamniške Bistrice, ki napaja vodno zajetje Iverje, zelo nizka in ta predstavlja ustrezen vir pitne vode«. Enako je bilo zapisano tudi v odgovoru svetnici Nataliji Berlec, ki je bil objavljen na spletni strani Kamnik info dne 14. decembra 2020.

Gospod Kovačič se sklicuje na rezultate vzorčenja, ki jih je izvedel Inštitut za vodarstvo, d. o. o., ne omenja pa mikrobioloških analiz reke Kamniške Bistrice in njenih pritokov ter iztokov iz čistilnih naprav in greznic, ki se posredno stekajo v reko in jih je v več letih za Jamarski klub Kamnik izvedel Nacionalni laboratorij za zdravje okolje in hrano v Lju-

bljani (NLZOH). Rezultate meritev sta objavila Rajko Slapnik in Vido Kregar, člana Jamarskega kluba Kamnik v treh poročilih, ki so javno dostopna na Občini Kamnik. Kažejo na prisotnost bakterij *Escherichia coli* v večini pritokov Kamniške Bistrice. Prisotnost bakterij *E. coli* v štirih pritokih in na dveh odsekih reke Kamniške Bistrice so ugotovili tudi 23. septembra 2020 (Komunalno podjetje Kamnik), ko je prišlo v občini Kamnik do motenj v oskrbi s pitno vodo zaradi izredno nizkega nivoja zajete pitne vode v vodovodnem zajetju Iverje. Skrb za pitno vodo postaja vse bolj strateškega pomena. Zelo pomembno je, da je javnost seznanjena z dejanskim stanjem vode, ki jo pije, in z vsemi obstoječimi in potencialnimi grožnjami. Zamolčanje oziroma prikrivanje neprijetnih dejstev ne koristi nikomur. Slepo prepričevanje, da je vse v najlepšem redu, je nereno in milo rečeno nepošteno do večine Kamničanov, ki vsak dan pijejo vodo iz vodnega zajetja Iverje.

RAJKO SLAPNIK IN
VIDO KREGAR,
JAMARSKI KLUB KAMNIK

»Ta ljubi Kamnik« in kultura



Za naslov prispevka sem si izposodil besede pisateljice Ane Schnabl, ki je bila ena izmed 30 gostov na 8-urnem Kamniškem kulturnem maratonu. Kratke pogovore s ključnimi igralci in ustvarjalci na področju kamniške kulture ali z njo povezanimi posamezniki v zadnjem obdobju smo lahko spremljali po spletu na Prešernov dan, osrednji praznik slovenske kulture. Ana Schnabl je v pogovoru pojasnila, da je Kamnik zanjo idealen prostor za ustvarjanje. Je ravno tisto, kar potrebuje: mesto, ki je dovolj veliko, a hkrati ni prenasajeno in ne prehrupno, da se lahko v tem ljubem Kamniku tudi skrrije. Dobre pogoje in podporo okolje za razvoj ustvarjalnega in umetniškega talenta mladih so pohvalili tudi nekateri drugi gostje. Navdihujoče je bilo poslušati, da se na osnovi sodelovanja v različnih dramskih, glasbenih, pevskih, fotografskih, umetniških in drugih krogih uveljavlja toliko ustvarjalnih posameznikov. To bogati naš prostor in ga dela zanimivega. Od vodij večine pomemb-

nejših kulturnih ustanov smo iz prve roke izvedeli, s čim vse se ukvarjajo in kakšne načrte imajo za prihodnost. Slišati je bilo ambicije, da bi se k nam spet vrnil kino ter da bi Dom kulture slovel po vrhunskih koncertih. Sprehodili smo se tudi po nekaterih instalacijah in performansih, ki so odmevali po svetu. Prav tako smo izvedeli, da manjka kritična misel, kakršna je bila prisotna nekdaj, ki bi o umetniških dogodkih ustrezno poročala in postavila stvari na pravo mesto. Večkrat je bila izražena misel, da naj občina v sodelovanju z vsemi ključnimi posamezniki pripravi celovito kulturno strategijo. S tem, ko je občina postala lastnica nepremičnin v južnem delu Smodnišnice, je to še toliko bolj aktualno.

Celotni čas maratona nas je sproščala glasba kamniškega Tonča Feiniga. Ane Schnabl in še marsikoga drugega do maratona nisem poznal. Le kakšni talenti vse se še skrivajo v naši občini? Pogovor s številnimi je bil prekratek in zaslužili bi si svoj celovečerni dogodek. Velika pohvala spiritusu agensu Goranu Završniku, trem suverenim voditeljem, ostalim sodelujočim za izvedbo in tudi vodstvu Občine Kamnik za podporo dogodku. Z veseljem pričakujem naslednji kulturni maraton – mozaik in kažipot kamniške kulture!

Dr. Jernej Markelj, občinski svetnik NSi Kamnik

N.Si

Mnenje občinske svetnice

Smučanje tudi v osrednjeslovenski regiji

CVETKA SLAPNIK,
SVETNICA NSI

Velikokrat se Kamničanke in Kamničani radi pohvalimo s svojim biserom – Veliko planino. Kljub vsem omejitvam zaradi razglašene epidemije smo se v januarju vseeno lahko spustili po belih strminah na naši planini ter tako še bolj izkusili lepoto narave, ki jo imamo na dlani.

Srednja in starejša generacija se dobro spominjata, kako prijetno je bilo včasih smučati na Veliki planini. Zaradi neugodnih zimskih razmer v zadnjih letih skoraj nismo imeli te možnosti, saj že kar nekaj let smučišče zaradi premalo snega ni delovalo več kot dan ali dva, mogoče kakšen konec tedna. Na smučišču so sedežnica in vlečnici do nedavnega obratovale – podnevi za smučarje in zvečer ob koncih tedna za sanjke. Žal je mnogo prekmalu prišla otoplitev in tako so otroci ter drugi zimski navdušenci ostali brez smučišča v osrednjeslovenski regiji. Upam, da nam bodo vremenske razmere v prihodnje še dopuščale, da bomo lahko čim večkrat vijugali na Veliki planini. V januarju so bile na Veliki planini urejene še proge za smučarski tek, kar kaže na to, da se turizem razvija v pravo smer, s tem pa se razširja nabor rekreacijskih dejavnosti.

V prihodnjih letih bo zamenjana sedežnica, kar bo dobrodošlo za vse obiskovalce.

V lanskem letu je bil uveljavljen nov prometni režim. Na območju pod planino je bilo uvedeno plačljivo parkiranje, kar je po mojem mnenju ko-



rak v pravo smer: edino pravilno je, da se sredstva, pobrana s parkirninami, vlagajo nazaj v naravo in ureditev naše turistične točke. Ker si ob sedanjem tempu življenja vse več ljudi želi svežega zraka in od diha na planini, je prav, da se omeji število avtomobilov. Z ureditvijo parkiranja je omogočen dostop intervencijskim službam, saj vemo, da pred novo ureditvijo marsikdaj to ne bi bilo mogoče.

Velika planina, ki je eden od kamniških turističnih adutov, nas vabi v vseh letnih časih s številnimi naravnimi danostmi, kulturno in pastirsko dediščino. Skrb za naravo in kulturno krajino ter ozaveščenost družbe pa ostajata izziv in nuja. Prav tako ne smemo pozabiti na planinsko pašništvo, ki predstavlja pomemben dejavnik pri ohranjanju kulturne krajine in biotske pestrosti, kajti planina slovi po enem najbolje ohranjenih pastirskih naselij v Evropi. S sodelovanjem vseh deležnikov ostaja dovolj prostora za izzive in nove priložnosti. Zagotovo je na Veliki planini še mnogo neizkoriščenega potenciala za še več zelenega turizma.

Šport mladih v koronačasu



Kamnik je že dolgo vrsto let pravo gojišče športnih talentov tako v individualnih kot moštvenih športih. Iz številnih klubov, šolskih športnih društev in drugih organizacij ali združenj, ki se ukvarjajo z gibalnimi aktivnostmi mladih, so vedno znova prihajali uspešni športniki. V ozadju so vedno bili zagnani in športu predani posamezniki, pedagogi, trenerji, ki so svoje delo oparjavljali ne le korektno, temveč tudi z zanosom. Občani smo vedno z veseljem spremljali vrhunske dosežke naših soobčanov, ki so v svet ponesli poleg svojega tudi ime naše občine Kamnik.

Nekako smo v času zaprtja države zaradi epidemije covid-19 pozabili na šport mladih. Po veljavnih odlokih, ki jih sprejema Vlada RS, lahko

treinirajo samo vrhunski športniki, od mlajših pa le tisti, ki imajo v tem letu evropska ali svetovna prvenstva. Vsi ostali (in teh je veliko) delajo malo ali pa celo nič. Vadba na daljavo ni prava oblika za razvoj gibalnih sposobnosti, splošne gibalne sposobnosti mladine pa vztrajno upadajo. Tako ugotavljajo strokovnjaki na Fakulteti za šport (npr. dr. Starc in dr. Jurak), ki skozi zadnje raziskave opažajo drastično zmanjšanje sposobnosti otrok, povečevanje telesne teže in podobne negativne posledice šolanja na daljavo. Ocenjujejo, da se četrtnina mladih sploh ne bo več vrnila v šport. Sicer ne vem, ali lahko kot Občina Kamnik kaj naredimo, vsekakor pa bi lahko preko predstavnikov ljudstva v državnem zboru in v ekipi Vlade RS, kjer imamo tudi Kamničane, skušali narediti več. Sicer se v naslednjih letih obeta manj športnih uspehov in manj uspešnih kamniških vrhunskih športnikov, česar pa si ne želimo. Hvala vsem tistim, ki se intenzivno trudite, in prošnja tistim, ki se ne dovolj, pa bi se lahko, da naj naredijo več.

Mag. Šemso Mujanović

LSU SVETNIŠKA SKUPINA

Poklon padlim pod Menino planino

V sklopu letnega programa obiskov pri spominskih obeležjih smo v nedeljo, 7. februarja, izvedli pohod po zasneženi Menini planini do spomenika na Osekih.

DUŠAN BOŽIČNIK

Menina planina – Glede na snežne razmere smo do spomenika gazili po pol metra globokem snegu, tako da smo se ob tem lahko spominjali, kako je bilo takrat hudo sodelovati v bojnih pohodih.

Zaradi epidemiološke situacije v Sloveniji smo se pri spomeniku na Osekih poklonili padlim borcem le s polaganjem žalnega venca in pri-

žigom sveč. Tu pod vrhom Menine planine je po izdaji v hudi borbi Zaledne enote Šlandrove brigade z okupatorjem dne 8. februarja 1944 padlo trideset borcev. Pohoda so se udeležili predstavniki veteranskih organizacij Občine Kamnik: ZB NOB Kamnik, KO ZB NOB Tuhinj, KO ZB NOB Komenda, Območno Združenje Slovenskih častnikov in Območno Združenje veteranov vojne za Slovenijo Kamnik.



Jože Goltnik in Dušan Božičnik ob spomeniku na Osekih

Javne sanitarije ponovno na uporabo

Kamnik – Z Zavoda za turizem, šport in kulturo Kamnik so sporočili, da so z 11. februarjem znova odprli javno stranišče pri glavni avtobusni postaji, ki ga upravljajo in je bilo zaradi epidemije od jeseni zaprlo. Do konca marca bo javno stranišče odprto od ponedeljka do sobote od 7. do 13. ure, kako pa bo kasneje, bo odvisno od aktualnih razmer in takrat veljavnih ukrepov. J. P.

Projekti naj bodo usklajeni s civilno družbo



Čas epidemije ni najboljši obdobje za iskanje stikov z občani, vendar pa epidemija ne sme biti izgovor za izvajanje različnih projektov mimo deležnikov v prostoru. O pomenu sodelovanja javnosti se prepričamo takrat, ko projekti, četrtdi so dobro zastavljeni, zaradi ne vključevanja javnosti v lokalnem okolju izzovejo neodobravanje. Trenutna situacija resda ne dopušča klasičnega zbiranja, vendar je epidemija na srečo popularizirala tudi orodja, s katerimi lahko javnost aktivno sodeluje pri projektih (Zoom, spletni anketni vprašalniki ...). Z vključevanjem različnih deležnikov dosežemo, da občani »iz prve roke« opozorijo na morebitne

napake ali posebnosti v okolju. Na ta način se dvigne raven transparentnosti odločitev, občani jih vzamejo za svoje in jih je zato lažje izvajati. Celoten proces ima za posledico tudi povečanje zaupanja občanov v odločevalce. Eden od mehanizmov, s katerim je to mogoče doseči, je t. i. participativni proračun in delovanje sosveta krajevnih skupnosti, kar smo v LDP zagovarjali že v volilnem času. V svetniški skupini LDP menimo, da je ponovno čas za razmislek o oblikovanju participativnega proračuna in v občinskem proračuna bi morala biti temu namenjena vsaj minimalna sredstva. Po epidemiji bo še bolj pomembno, da se ljudje povežejo med seboj in sprožijo izvajanje projektov, ki izhajajo iz njihovih okolij. Z aktivnim sodelovanjem občanov se proračunska sredstva porabijo bolj transparentno in za tiste projekte, ki jih potrebuje občani na glasovanju.

Edis Rujović, vodja svetniške skupine LDP

LDP
lista
dušana
papeža

AKTUALNO

Kamniško progo bodo posodobili

V pripravi so strokovne podlage in pobude za elektrificirano in dvotirno železniško progo Ljubljana Šiška–Kamnik Graben. Na ministrstvu si državni prostorski načrt želijo sprejeti do konca leta 2024, časa za oddajo pripomb in predlogov pa je le še nekaj dni.

JASNA PALADIN

Kamnik – Za dvotirnost kamniške proge so bile v mesecu decembru 2020 izdelane strokovne podlage, na osnovi katerih je konec decembra 2020 minister za infrastrukturo na Ministrstvo za okolje in prostor (MOP) poslal pobudo za državno prostorsko načrtovanje za nadgradnjo železniške proge št. 21 Ljubljana Šiška–Kamnik Graben (dvotirnost in elektrifikacija). Pobuda je javno dostopna na spletni strani MOP. V letu 2021 sledi objava javnega naročila za izdelavo študije variant.



Na kamniški progi že vozi nov vlak, ki pa za boljši javni prevoz ni dovolj. Proga je namreč zastarela in prepočasna, zato je nujna njena posodobitev. / FOTO: GORAZD KAVČIČ

Začetek gradnje je okvirno predviden v letu 2027, gradnja naj bi trajala od tri do štiri leta.

Državni prostorski načrt za nadgradnjo železniške proge št. 21 Ljubljana Šiška–Kamnik Graben, ki je znana tudi kot kamniška proga, predvideva nadgradnjo obstoječega tira in gradnjo drugega tira na odsekih Ljubljana Črnuče–Jarše Mengeš, Jarše Mengeš–Šmarca, Šmarca–Duplica Bakovnik in Duplica Bakovnik–Kamnik Graben vključno s povečanjem prečnega prereza predora Kamnik za namen vzpostavitve elektrifikacije, nov most za dva tira čez Savo, nadgradnjo vseh železniških postaj in postajališč, tudi Trzin industrijska cona, Trzin Mlake, Trzin, Domžale, Rodica, Jarše – Mengeš, Homec, Šmarca, Duplica, Kamnik, Kamnik mesto, Kamnik

Graben, nadgradnjo peronov po novi tirni shemi, odstranitev nakladalne klančine na železniški postaji Kamnik Graben, rekonstrukcijo nakladalne klančine na železniških postajah Jarše – Mengeš in Kamnik, gradnjo izvennivojskih dostopov na vseh železniških postajah in postajališčih (razen ŽP Homec, ŽP Kamnik mesto in ŽP Kamnik Graben), ureditev parkirnih mest za motorna vozila, ureditev kolesarnic, ukinitve nekaterih nivojskih prehodov in s tem povezane preureditve cestnega omrežja in gradnjo novih izvennivojskih prehodov, elektrifikacijo celotne proge in gradnjo nove elektro napajalne postaje Domžale ter nadgradnjo signalnovarnostnih telekomunikacijskih naprav na celotni progi in uvedbo daljinskega vodenja prometa. Zasnova drugega tira bo praviloma sledila obstoječi progi.

Občina Kamnik bi ohranila tir do smodnišnice

Ministrstvo za okolje in prostor je zaprosilo občine in druge deležnike, da podajo smernice za pobudo, hkrati so o javni razgrnitvi pozvali tudi javnost z javnim naznanilom. Kar nekaj pripomb na umeščanje rešitev v prostor imajo tudi na Občini Kamnik,

tež križanja železniške proge in državne ceste na območju Šmarce, kjer bo zagotovljeno nemoteno prehajanje kolesarjev, torej naj na tem odseku železnica poteka pod nivojem sedanjega terena, ureditev parkirišča P+R južno od predvidenega krožišča na Korenovi in Ljubljanski, ohranitev železniške postaje v centru Kamnika in ureditev parkirišča pod Žalami ter

Pobuda bo od 21. januarja do 22. februarja objavljena na spletnih straneh Ministrstva za okolje in prostor, javnost ima v tem času možnost podati svoje predloge in pripombe.

saj si želijo, kot so nam pojasnili, še bolj optimizirati določene lokalne ureditve. Kamniški predlogi so: ureditev novega železniškega prehoda kot podaljšek Murrove ulice, navezavo železniške povezave do Brnika in naprej do Kranja, uredi-

tež križanja železniške proge in državne ceste na območju Šmarce, kjer bo zagotovljeno nemoteno prehajanje kolesarjev, torej naj na tem odseku železnica poteka pod nivojem sedanjega terena, ureditev parkirišča P+R južno od predvidenega krožišča na Korenovi in Ljubljanski, ohranitev železniške postaje v centru Kamnika in ureditev parkirišča pod Žalami ter

tež križanja železniške proge in državne ceste na območju Šmarce, kjer bo zagotovljeno nemoteno prehajanje kolesarjev, torej naj na tem odseku železnica poteka pod nivojem sedanjega terena, ureditev parkirišča P+R južno od predvidenega krožišča na Korenovi in Ljubljanski, ohranitev železniške postaje v centru Kamnika in ureditev parkirišča pod Žalami ter

tež križanja železniške proge in državne ceste na območju Šmarce, kjer bo zagotovljeno nemoteno prehajanje kolesarjev, torej naj na tem odseku železnica poteka pod nivojem sedanjega terena, ureditev parkirišča P+R južno od predvidenega krožišča na Korenovi in Ljubljanski, ohranitev železniške postaje v centru Kamnika in ureditev parkirišča pod Žalami ter



Želja vseh je, da bi vlak do Ljubljane in nazaj vozil pogosto in čim hitreje. / FOTO: GORAZD KAVČIČ

V spomin

Terezija Mali

(p. d. Malijeva Rezka)
1928–2021



»Kogar imaš rad, nikoli ne umre. Le daleč, daleč je ...« (Tone Pavček)

Draga Rezka, bila si navdahnjena z entuziazmom, svojimi izjemnimi zgodbami in znanjem, s katerim si nas bogatila. Tvoja življenjska energija in tvoja jeklena volja do sodelovanja, pomoči drugim, prenašanja znanja novim generacijam sta neopisljivi.

Kamniški turizem je z odhodom Malijeve Rezke prav gotovo izgubil pomemben delček avtohtonosti, pristnosti, izvirnosti in lokalne posebnosti.

Rezka Mali je leta 1973 pri 45. letih začela pasti živino na Gojski planini, na Stolniškem stanu. Že po prvem letu planinskega življenja jo je Jožefa Humar, po domače Debečeva Zefa, naučila izdelovati trniče in ji tudi izročila prvo pisavo. V svojem življenju je Rezka naredila na tisoče trničev, ki so romali po vsem svetu. Dolga leta je bila edina izdelovalka trničev. Želela si je, da »sirček trnič« z Velike planine ne gre v pozabo, kar ji je uspelo, naučila je mlajše generacije in tradicija gre dalje. Skoraj ni minilo leto brez prispevka o njenem življenju in izdelovanju trniča v kakšnem lokalnem ali nacionalnem časopisu oziroma brez oddaje tako v Sloveniji kot tudi v tujini. Rezka Mali se je udeleževala razstav Dobrote slovenskih kmetij na Ptuj in predstavljala Veliko planino. Prejela je vrsto priznanj, med njimi osem zlatih in štiri srebrna. Na omenjeni razstavi je leta 2002 in 2005 prejela tudi znak kakovosti. Udeležila se je sejma Terra Madre v Torinu, kjer so s svojo predstavitevjo navdušili takratnega predsednika Republike Italije Giorgio Napolitana. Njen trud je prepoznalo Ministrstvo za kulturo, saj je izdelavo trničev in pisav leta 2014 s sklepom vpisalo v Register žive kulturne dediščine. Istega leta sta ji je župan Občine Kamnik in takratni Zavod za turizem in šport v občini Kamnik podelila zahvalo za ohranjanje pastirske dediščine Velike planine. Občinski svet ji je lani na pobudo Zavoda za turizem, šport in kulturo Kamnik podelil srebrno priznanje Občine Kamnik za izjemno poslanstvo in delo ter doprinos k turistični in kulturni prepoznavnosti občine Kamnik. Vesel sem, da je moja spodbuda, da jo Zavod predlaga za občinsko priznanje, ki ji je izjemno veliko pomenilo, naletela na pozitiven odziv. Kako je bila srečna, ko je iz rok župana Mateja Slaparja prejela to občinsko priznanje!

A, draga Rezka, brez tebe ne bo več enako, bila si edinstvena, turisti so mi bili ob vodenjih po Veliki planini najbolj hvaležni ravno za to, da so spoznali tebe in doživeli delček tvoje svetle. S svojo karizmo si jih preprosto očarala. Lani si kljub častiljivi starosti poletje preživela na svojem najljubšem kottičku tega sveta, na Veliki planini. Potožila si mi, da ti v dolini malce peša srce, a da si na planini vsa vitalna, poskočna in dobrega počutja. S planinskim cvetjem, ki si ga nasadila okoli svoje ljubke planšarske bajte, si kot vsako leto krasila oltar cerkvice Marije Snežne. Še v svojem zadnjem poletju na planini si naredila več kot dvesto trničev in posledično osrečila vsaj dvakrat toliko ljudi. Odšla si tiho ... Izjemno topla oseba, preprosta, a bogata v znanju! »Jaz sem Mali,« si se vedno rada pošalila, a si bila v resnici velik človek z veliko začetnico. Ostala sta tvoje znanje in tvoja zapuščina – v izjemno čast mi je, da sem te poznal, hvaležen sem ti za tvoj smeh, toplino, znanje, za tvoje kislino mleko, žgance, za tvoj izjemno pozitiven odnos do sveta in življenja. Ogromno si me naučila o planini, pastirjih, kravah, teličkih, o vremenu na planini, o izdelavi trniča. Hvala ti za vse.

Vsem domačim, znancem in prijateljem izrekam iskreno sožalje ob izgubi mame, sestre, babice, prababice, praprababice, tete, prijateljice. Pogrešali te bomo.

Pwaninski priatu Žan (Potočnik)

Arboretum zanimiv tudi pozimi

Volčji Potok – Arboretum Volčji Potok v svoj park vabi tudi v teh zimskih dneh, ko je obisk mogoč med 8. in 17. uro. Do 28. februarja je cena vstopnic za park polovična, naprodaj pa so tudi že sezonske vstopnice. Odrasli s stalnim bivališčem v občini Kamnik bodo zanj plačali 25 evrov, otroci pa 14. J. P.

KULTURA

Prešeren tudi v Maleševi galeriji

V Galeriji Miha Maleš so ob slovenskem kulturnem prazniku pripravili spletno razstavo Prešeren in Maleš – splet poezije in linije.

JASNA PALADIN

Kamnik – Razstavo, ki so jo na spletni strani Medobčinskega muzeja Kamnik objavili prav 8. februarja, je pripravila kustosinja Galerije Miha Maleš Saša Bučan.

Pravzaprav gre za poldrugi dve minuti dolg film, ki je splet grafik Mihe Maleša in spremnega besedila ter predstavlja Maleševe ilustracije Prešernovega Sonetnega venca. Kot izvemo, je Miho Maleša literarni zgodovinar in prešernoslovec France Kidrič povabil k sodelovanju pri Prešernovem zborniku in tako se je Maleš od srede tridesetih let dalje intenzivno posvečal Prešernovemu opusu. »Leta 1937 je v Maleševi Bibliofilski založbi izšel Prešernov Sonetni venec z Maleševimi ilustracijami. Ob tridesetih celostranskih ilustracijah – črno-belih linorezih se zavemo, kakšen umetnik stoji za njimi. V njih bomo zaman iskali značilno opisovanje ali analizo izvirnega teksta – pred nami je samostojna in hkrati pesniškemu tekstu enakovredna likovna izpoved. Prešernovo liriko prevevajo ljubezenska in tudi domoljubna čustva in misli, a so večinoma zavite v obup in črnino, v negativno pesnikovo voljo, ki le na posameznih koncih zaveje v optimizem. Maleševe podobe spremljajo Prešernovo poezijo kot mehki zapisi: na eni



MIHA MALEŠ SE JE POSVEČAL TUDI PREŠERNOVEMU OPUSU.

strani so realni, a drugje zazibajo v fantastično, so mehki in topli, a obenem tudi sila otožni. Maleš je Prešernu v pesnitvi sledil po vzporedni poti, kajti tudi Maleš je poznal temne plati življenja in jim je tako tudi znal iskreno prislunhiti, hkrati pa je svoje tegobe vedno skušal obarvati z vedrino in igrivostjo. V Sonetnem vencu že z izbiro tehnike prevladuje temna stran (risba na črnem ozadju), z ilustracijami pa se tako po likovni kot pesniški plati gibljemo med žalostjo in obupom na eni in nežno, igrivo melodijo veslega srca na drugi strani. Razstavo in Maleševe grafike predstavlja Saša Bučan. Spletno razstavo, ki jo je zmontiral Marko Kumer, si na muzejski spletni strani še vedno lahko ogledate.

Trinajsti literarni natečaj Term Snovik

JASNA PALADIN

Snovik – V Termah Snovik so v počastitev kulturnega praznika razpisali že 13. literarni natečaj.

Letošnja tema je Zmaga, nagradni natečaj pa poteka v dveh kategorijah, in sicer za otroke do 15. leta starosti in za odrasle. Svoje pesmi lahko oddate v pisni, zvočni ali video obliki le še danes, 19. februarja, na elektronski na-

slov animacija@terme-snovik.si. Prireditve v živo zaradi epidemije letos ne bodo mogli pripraviti, bo pa razglasitev potekala na profilu Term Snovik na Facebooku v petek, 26. februarja, ob 18. uri. Vse ustvarjalce, še zlasti pa zmagovalca v vsaki kategoriji, čakajo lepe nagrade. Za dodatne informacije so dosegljivi na telefonski številki 051 313 966 (Katarina).

Zmagovalci natečaja bodo znani konec marca

Kamnik – Knjižnica Franceta Balantiča Kamnik je 8. februarja sklenila literarni natečaj II. Kamniške svetilke: Poslušam te, ki je trajal vse od 3. decembra 2020, namenjen pa je bil odraslim ustvarjalcem kratkih zgodb in poezije. Člani strokovne žirije, ki jo sestavljajo Kristina Jamšek, Vlado Motnikar in Anže Slana, bodo med prejetimi deli izbrali po eno najboljšo pesem in kratko zgodbo, dodatno pa bodo izbrali še do tri besedila iz vsake zvrsti, ki bodo kasneje objavljena v priložnostnem zborniku. Rezultate bodo objavili ob občinskem prazniku konec marca. J. P.

Glasbena šola ima novega ravnatelja

Vodenje Glasbene šole Kamnik je z januarjem prevzel Rok Spruk. V petletnem mandatu si je zadal še naprej vzgajati kritično mislečo mladino, prav tako ob pomoči občine želi obnoviti nekaj prostorov.

JASNA PALADIN

Kamnik – Z letošnjim januarjem je vodenje Glasbene šole Kamnik prevzel Kamničan Rok Spruk, ki je zamenjal ravnateljico Nežo Gruden.

Rok Spruk prihaja iz zelo znane kamniške glasbene družine, je član več glasbenih zasedb, na Glasbeni šoli Kamnik pa je zaposlen že skoraj dvajset let – poučuje namreč igranje saksofona, klarineta in kljunaste flavte. Kot nam je povedal, bo štiri ure poučevanja še obdržal, da ostane v stiku s »terenom« – z učenci in glasbenimi tekmovanji, vso drugo službeno energijo pa bo zdaj usmeril v vodenje glasbene šole.

»V teh dneh mi je še vse novo; k sreči mi pomagajo sodelavci, obiskujem tudi Šolo za ravnatelje. A vsega sem se lotil z neko vizijo in programom, kar mi je kot domačinu, ki dobro pozna kamniško glasbeno sceno, svojevrsten izziv. Moja vizija je, da mlade ljudi vzgajamo v kritično misleče poslušalce in izvajalce glasbe, da bodo znali prepoznati kakovostno glasbo, ne glede na glasbeno zvrst. Prav tako bo izziv obnoviti prostore naše



Novi ravnatelj Glasbene šole Kamnik Rok Spruk

glasbene šole na Ljubljanski cesti, ki jih je občina odkupila lansko leto. Uporabljali smo jih tudi že doslej, a kot najemniki v prostore nismo smeli vlagati, zdaj pa bi jih radi preuredili in obnovili tako, da nam bodo kar najbolj služili. Treba bo zamenjati tlake, urediti zvočno

izolacijo in informativno-komunikacijsko tehnologijo, ogrevalni sistem ... Prostorke stiske nimamo, bo pa potrebnih nekaj preureditev, predvsem zato, ker si želimo pod skupne prostore spraviti še tolkalsko učilnico, ki zdaj gostuje v Domu kulture Kamnik. S tem bi

jim olajšali nastopanje, saj zdaj večinoma nastopajo v naši Vremšakovi dvorani, to pa pomeni, da je vsakokrat treba vsa glasbila pripeljati z ene lokacije na drugo. Pri obnovi teh prostorov si želim dobrega sodelovanja z občino,« nam je povedal Rok Spruk in dodal, da si bo še naprej prizadeval, da bo Glasbena šola Kamnik ostala dostopna.

Glasbena šola Kamnik v letošnjem šolskem letu obiskuje 410 učencev, redno zaposlenih pa je štirideset sodelavcev. S svojim delovanjem pokriva občine Kamnik, Komenda in Jezersko, v kamniški občini imajo poleg osrednje lokacije na Ljubljanski cesti tudi dislocirani enoti na Osnovni šoli Šmartno v Tuhinju in Osnovni šoli Stranje.

»Tu kakšnih sprememb ne bo. Dislocirane enote podpiram, saj gremo radi tako naproti učencem, tudi vsi dosednji glasbeni oddelki ostajajo,« nam še pove novi ravnatelj, vesel, da so z rahljanjem protikoronskih ukrepov tudi v glasbeni šoli lahko znova odprli učilnice, čeprav so se tudi glasbene ure na daljavo v teh razmerah izkazale za zelo učinkovite.

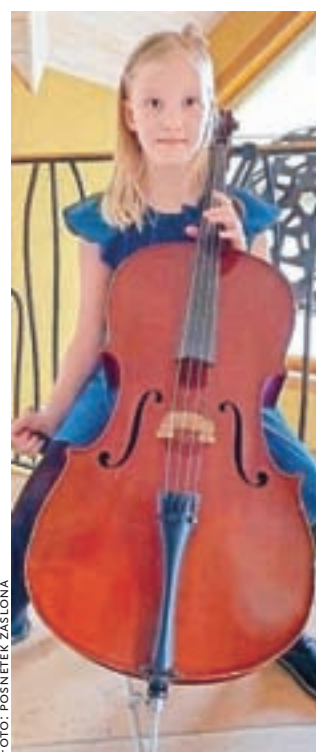
Glasbeniki o kulturi

Kulturni praznik so s tradicionalno prireditvijo znova zaznamovali tudi v Glasbeni šoli Kamnik, le da so jim poslušalci letos lahko prislunhili v spletnem prenosu.

JASNA PALADIN

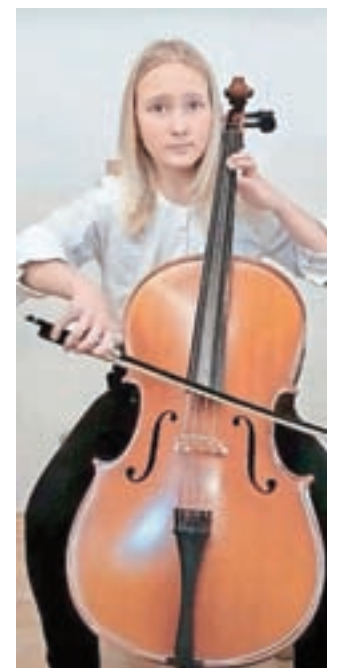
Kamnik – Veš, poet, svoj dolg? je bil naslov letošnje prireditve, pravzaprav filma Glasbene šole Kamnik ob slovenskem kulturnem prazniku, ki so ga na kanalu Youtube predvajali v petek, 5. februarja, popoldne (posnetek si še vedno lahko ogledate).

Film je nastal v sodelovanju z Zavodom za turizem, šport in kulturo Kamnik, Domom kulture Kamnik in Kotlovnico, in kot se je z besedami iz naslova v svoji pesmi spraševal Oton Župančič, so o pomenu kulture tokrat na glas razmišljali kamniški glasbeni ustvarjalci. Film je namreč preplet nastopov učencev Glasbene šole Kamnik in misli že uveljavljenih glasbenikov, nekdanjih učencev kamniške



Anamarija Graj

glasbene šole. Zakaj so si izbrali glasbeno pot in kaj jim pomeni slovenski kulturni praznik, so pred kamedo razmišljali Neja Lipičnik, kitaristka, dijakinja konservatorija za glasbo in balet v Ljubljani in pevka skupine Before Time, Gregor Ftičar, pianist in skladatelj ter profesor na glasbenem konservatoriju v Ženevi, Franci Lipičnik, skladatelj, dirigent in nekdanji ravnatelj Glasbene šole Kamnik, Gašper Selko, trobentač in skladatelj, Samo Kališnik, pevec, skladatelj in član skupine Kvartopirci, Žiga Kožar, tolkalec in studijski glasbenik, ter Emil Spruk, skladatelj, pozavnist, solist in dirigent Big Banda RTV Slovenija. Da so tudi sami na dobri poti, da postanejo tako uspešni glasbeniki, pa so s svojimi nastopi dokazali



Tina Bizjak / FOTO: POSNETEK ZASLONA

Manca Plahutnik na violončelu, Nadja Baša na flauti, Anamarija Graj na violončelu, Tamara Kralj na citrah, Tina Bizjak na violončelu, Lana Bernik na klavirju in Nino Lipičnik na krilnici. Za dobre nastope so jih pripravili mentorji Mirela Rihtar, Maša Cilenšek, Tomaž Plahutnik, Jasmina Nedeljković-Perme in Jan Grčar.

KULTURA

Premierni kamniški kulturni maraton

Kamničani smo na slovenski kulturni praznik lahko spremljali osemurni kulturni maraton z odra Doma kulture Kamnik, na katerem je več kot trideset posameznikov razmišljalo o kamniški kulturi.

JASNA PALADIN

Kamnik – Osemurni mega izziv, kot je ta kulturni dogodek uvodoma poimenoval Tone Ftičar, je nastal v soorganizaciji Zavoda za turizem, šport in kulturo Kamnik in Mladinskega centra Kotlovnica v sodelovanju z Občino Kamnik in nevladnimi organizacijami na področju kulture. Zaradi razmer in pogojev, ki še vedno ne omogočajo živnega stika in proslav, kot smo jih bili vajeni, so ga posneli v Domu kulture Kamnik, ogledati pa si ga je bilo mogoče v živo na kanalu Youtube. »Tudi v teh razmerah lahko utrdimo zavest o pomenu, vrednosti in vlogi kulture v današnjih časih,« je prepričan Ftičar, ki je vidne kulturne ustvarjalce iz Kamnika ali tiste, ki so z občino tesno povezani, gostil izmenjuje se z Bredo Podbrežnik Vukmir in Matcem Mačkom.

Osemurni film je splet odlomkov iz preteklih kulturnih dogodkov, nastopov glasbenikov in razmišljanj posameznikov, ki so s svojimi pričevanji zaobjeli večino kulturnega dogajanja v kamniški občini in širše. Od gostov je svoja razmišljanja o kulturi s poslušalci najprej delil novi ravnatelj Glasbene šole Kamnik Rok Spruk, za



Eden od treh voditeljev kulturnega maratona je bil Tone Ftičar. / FOTO: POSNETEK ZASLONA

njim pa še direktorica Javnega zavoda Mekinjski samostan Irena Gajšek, koordinator kulturnega dogajanja v Motniku Marjan Semprižnik, član programske ekipe v Domu kulture Kamnik Anej Ivanuša, pobudnik ustanovitve Mestnega kina Domžale Kamničan Jure Matičič, mednarodni vizualni umetnik Tadej Droljč, mednarodna vizualna umetnica Nina Koželj, korepetitorica mednarodno dejavnega kamniškega pevskega zbora MePZ Odmev Nastja Grad, predsednik Prvega slovenskega pevskega društva Lira Kamnik Jože

Prezelj, kreator lokalne informativne oddaje Matic Maček, vodja Območne izpostave Kamnik Javnega sklada RS za kulturne dejavnosti Tone Ftičar, najmlajši predsednik Mestne godbe Kamnik Žiga Selko, predsednik perspektivnega lokalnega kulturnega društva mladih ustvarjalcev Kulturno-umetniškega društva Oksimoron Anže Slana in Neža Blažič, novi član ekipe Mladinskega centra Kotlovnica Iztok Zver, predsednica Foto kluba Kamnik Ana Stanovnik Perčič, mentorica šolske otroške folklorne skupine ŠKUD Verine zvez-

dice Vanja Hočevar, ustanoviteljica Plesnega kluba Šinšin Ana Medvešek, učitelj, mentor in umetnik, soustvarjalec kamniškega muzikala Gimnazije in srednje šole Rudolfa Maistra Kamnik Milan Mandeljc, ustanoviteljica društva KUOD Bayani Nataša Kočar, soorganizator kamniškega dalmatinskega čudeža in član Klape Mali grad Boris Selko, akademski glasbenik Gašper Selko, direktorica Knjižnice Franceta Balantiča Kamnik in pobudnica Križnikovega festivala mag. Breda Podbrežnik Vukmir, članica ŠKD Sela Nataša Pivec, mlada diplomantka igre z AGRFT Lana Bučevc, ilustrator in stripar Ivan Mitrevski, arhitekt in umetnik Tomaž Schlegl, pisateljica Ana Schnabl, urednik informativnega portala Iztok Čebašek, mednarodna ulična performerka Anja Bezlova, nekdanja vodja Inštituta Frana Ramovša ZRC SAZU in dolgoletna urednica Kamniškega zbornika dr. Marjeta Humar, doktor muzeologije in arheologije ddr. Verena Perko in člani skupine Matter. Za glasbeno podlago med pogovori je skrbel Gašper Selko X.U.L., tehnično pa so dogodek izvedli Primož Jeras, Blaž Flerin, Goran Završnik in Anej Ivanuša.

Mladi razmišljali o kulturi

Praznik slovenske kulture smo praznovali tudi na Osnovni šoli Stranje – zaradi vsem znane situacije virtualno.

NINA KLISARIČ

Zgornje Stranje – Kultura je vedno bila in vedno bo. Je tisti del človekovega življenja, ki oplaja njegov vsakdan in ga drži pokonci. Kako pa jo razumemo, je stvar posameznika; morda jo ta razume kot umetniško ustvarjanje, kot del narodove bitnosti ali pa zgolj uporabo splošno sprejetih pravil v družbi. Navsezadnje pa je od posameznika tudi odvisno, kako (če sploh) proslavi slovenski kulturni praznik Prešernov dan. Se tega dne spomni na avtorja slovenske himne, pomisli na umetnosti in kulturo ali pa zgolj uživa v dela prostem dnevu. Praznik slovenske kulture smo praznovali tudi na Osnovni šoli Stranje – zaradi vsem znane situacije vir-

tualno. Recitacije Prešernovih pesmi so bile tokrat postavljene na stran, namesto tega so učenci v ospredje postavili besedila Srečka Kosovela, Igorja Saksida in letošnjega Prešernovega

nagrajenca Ferija Lainščka. Prek njih so razmišljali o kulturi, ne nazadnje tudi o svojih tegobah. Recitacije so povezovale misli o pomenu pesnika pri konstruiranju naroda in videokolaži posa-

meznih verzov Zdravljice, ki imajo tudi v dandanašnjem času enak naboj, kakršnega so imeli ob izidu pred skoraj dvema stoletjema. Največja odlika tokratne prireditve je bila, da so jo v celoti (z manjšimi intervencijami učitelja Anžeta Slane) pripravili učenci sami. Posnetke so pripravili: Filip Golob, Karolina Graj, Klara Ivančič Klemenčič, Alja Kolet, Lana Kvas, Filip Maležič, Zala Omerzo, Monika Sitar, Črt Sprogar in Aljaž Sladič, črke pa so premetavale Neža Pavli Perhoč, Naja Remše, Rubin Selimović in Taja Spruk. Posnetke je med sabo povezal Ažbe Drloc. Vsem vpletenim gredo čestitke za izvirnost in energijo, ki so jo vložili v izvedbo virtualne prireditve. Na ogled je na voljo na spletni strani OŠ Stranje.



Učenci so kulturne misli sestavljali tudi s kolaži iz črk.

V knjigi boste našli natančne recepte za pripravo vseh vrst paštet, mesnih ocvtkov (rillons), aspikov oz. žolic, konfitov, mesnih namazov, vkuhanih klobasnih nadevov, ocvtirkov in jedi z mastjo iz različnih vrst mesa. Nekatere mesne izdelke iz knjige lahko za določeno obdobje shranimo v lične lončke.

Število strani: 168 / Mere: 16,3 x 22 cm

Knjigo lahko kupite na Gorenjskem glasu, Nazorjeva ulica 1 v Kranju, jo naročite po tel. št.: 04 201 42 41 ali na: narocnine@g-glas.si.

Če želite, da vam jo pošljemo po pošti, se poštnina zaračuna po ceniku Pošte Slovenije.

16 EUR *poštnina

Gorenjski Glas

V knjigi najdete recepte za res okusne jedi iz pese, sladkega krompirja, korenčka, pastinaka, hrena, koromača, zelene, redkvice, črne redkve, repe in kolerabe. »Naj bo več kot 60 receptov v knjigi, ki je pred vami, navdih za odkrivanje slastnih dobrot iz korenin!« pravi Barbara Remec.

Število strani: 152 / Mere: 17 x 23 cm, trda vezana

Knjigo lahko kupite na Gorenjskem glasu, Nazorjeva ulica 1 v Kranju, jo naročite po tel. št.: 04 201 42 41 ali na: narocnine@g-glas.si.

Če želite, da vam jo pošljemo po pošti, se poštnina zaračuna po ceniku Pošte Slovenije.

15 EUR *poštnina

Gorenjski Glas

Zemlja je osnovno najpomembnejše orodje ne glede na to, ali pridelujete vrtnine, sadje, vinsko trto, zelišča, ste vrtičkar, trženjski pridelovalec, ekološki ali konvencionalni kmet, ali prekopavate ali ne. Odličen priročnik za vse, ki želijo spoznati sestavo tal ter kako jih izboljšati, da bodo rastlinam dostopna vsa hranila, ki jih potrebujejo za rast in dober pridelek.

Število strani: 144 strani, mere: 17 x 23,5 cm, brošura

Knjigo lahko kupite na Gorenjskem glasu, Nazorjeva ulica 1 v Kranju, jo naročite po tel. št.: 04 201 42 41 ali na: narocnine@g-glas.si.

Če želite, da vam jo pošljemo po pošti, se poštnina zaračuna po ceniku Pošte Slovenije.

13 EUR *poštnina

Gorenjski Glas

ZANIMIVOSTI

Policijska kronika

Poškodba pri sestopu z Velike planine

Med vračanjem dveh pohodnikov z Velike planine, ki sta se na določenem delu brežine odločila, da se spustita po zadnjici, je poškodovanemu zaradi nameščenih derez obrnilo nogo. Pri tem si je poškodoval koleno in poti ni mogel več nadaljevati. Kljub prepovedi vožnje z motornimi sanmi v naravnem okolju pa so v tem primeru motorne sani prišle še kako prav pri prevozu poškodovanega do točke, kjer je bil z reševalnim vozilom odpeljan v urgentni blok Kliničnega centra Ljubljana. Sledi uradni zaznamek o dogodku.

Druženje ob kavici

Na Perovem so se družili trije prijatelji in pili kavo, pri tem pa kršili zakon o nalezljivih boleznih. Vsi trije kršitelji so bili opozorjeni na omenjeno kršitev.

Zaseg prepovedane snovi

Policista sta v Podgorju kršitelju zasegla kovinski mlinček z delci neznane zelene rastline in PVC-škatico z neznano zeleno posušeno rastlino, za katero se sumi, da gre za prepovedano drogo. Po analizi bo zoper kršitelja uveden hitri postopek.

Na balkonu zgorela sedežna garnitura in stoli

Policisti so bili obveščeni, da je v naselju Poreber prišlo do manjšega požara, v katerem je zgorela sedežna garnitura in stoli na balkonu. Z zbiranjem obvestil je bilo ugotovljeno, da obstaja možnost, da žerjavica pod odvrženim pepelom ni pogorela v celoti in je med stresanjem pepela veter prenesel delec na kritično pohišstvo, kjer je posledično prišlo do gorenja. Požar so pogasili že sami pred prihodom gasilcev in policistov. Sledi ustrezen ukrep po vseh zbranih obvestilih.

Zabava v Motniku

Policisti so v Motniku obravnavali kršitev po Zakonu o varstvu javnega reda in miru zaradi glasne glasbe, druženja in praznovanja rojstnega dne. Kršitelju je bil izdan plačilni nalog.

Spuščene pnevmatike na parkiranih vozilih

Policisti so bili v razponu dveh mesecev večkrat obveščeni o spuščeni pnevmatikah na parkiranih vozilih pri oskrbovanih stanovanjih na Cankarjevi cesti v Kamniku. Občane, ki stanujejo na tem območju, prosimo, da so pozorni na tega objestneža, ki ponoči ne more spati in ga parkirana vozila očitno »nervirajo« in spravljajo v taka dejanja. Kljub večkratnim nočnim nadzorom policistom žal objestneža še ni uspelo izslediti. Ni pa izključeno, da ga s skupnimi močmi in povečano pozornostjo čim prej izsledimo.

Prometna nesreča s pobegom in telesnimi poškodbami

Na lokalni cesti na Županjih Njivah v bližini naslova Županje Njive 5 je neznan voznik osebnega vozila svetlo rdeče barve in neznanih registrskih tablic zaradi vožnje preblizu desnega roba z desnim stranskim ogledalom v predel reber zadela peško, ki je hodila ob levem robu vozišča v smeri Stavovice in je dobila telesne poškodbe. Zoper povzročitelja sledi kazenska ovadba zaradi zapustitve poškodovanca v prometni nesreči brez pomoči. Za razjasnitev okoliščin dogodka policisti pozivajo vse, ki bi karkoli vedeli o trčenju, da o tem obvestijo policijo na št. 113 ali Policijsko postajo Kamnik na št. 01 830 31 80.

Delovna nesreča

V podjetju v Kamniku je prišlo do nesreče pri delu, kjer je delavec na delovnem odru višine šest metrov opravljal dela z gorilnikom, rezal in odstranjeval profile zaradi namestitve novih in v nadaljevanju montaže novih dviznih vrat. Ob odstranitvi tretjega profila je ta pri padcu na tla udaril še v premični delovni oder, zaradi česar se je oder premaknil tako, da je delavec izgubil ravnotežje in padel skupaj z delovnim odrom na betonska tla in se telesno poškodoval. Delavec pri delu ni uporabljal zaščitnih sredstev, ni imel nameščene čelade in ni bil pripet z varovalno-pozicijskim pasom. Sledita zbiranje obvestil in ustrezen ukrep.

Prometni dogodek

V Stranjah je prišlo do prometnega dogodka, in sicer je reklamno tablo za cvetličarno, ki je bila pritrdjena na ograjo, zaradi močnega vetra odtrgalo in odneslo v vozilo, ki se je takrat pripeljalo mimo, in ga poškodovalo. Sledi uradni zaznamek o dogodku.

Razveseljevati ljudi je čast in privilegij

Špela S. Ažman je zvedava raziskovalka življenja, ki obožuje kreiranje doživetij. Predvsem življenjskih. Načrtovalka porok je trinajst let, od tega jo v Kamniku poznajo že dobrih sedem. Že takoj na začetku je razmišljala, da bi v Kamniku odprla poročno agencijo. V svet porok jo je vodila pot iz turizma.

ALENKA BRUN

Kamnik – V svetu organiziranja življenjskih dogodkov ima Špela S. Ažman dolg staž. Sicer je s Koroške Bele, omožena v Kranj, a zadnja leta precej časa preživi tudi v Kamniku. Tu namreč organizira poroke na kar treh lokacijah: na posestvu Repnik, na Malem gradu, nedavno pa je dodala dvojčku še tretjo lokacijo, Samostan Mekinje. Zaupa nam, da bi to mistično prizorišče v prihodnosti lahko gostilo posebno poroko, o kateri razmišlja.

Z željo organiziranja porok se je Špela srečala že v gimnaziji, prvič pa jo je uresničila, ko sta jo prijatelja nagovorila, naj skreira njuno poročno zgodbo. »Tedad sem bila še močno vpeta v turizem in hotelirstvo, kasneje sem nekaj let ustvarjala poslovne dogodke,« razlaga Špela, ki je drugače v Kamniku »stkala že šest poročnih sezon«.

Poroke po meri dvojine

Loteva se butičnih, posebnih, drugačnih porok, ki so ukrojene po meri dvojine, kot pravi. To so poroke izven uhojenih poti predvidljivega, poznanih poročnih lokacij. »Nevsakdanje, prežete z detajli in sočnimi scenariji ter 'zacumprane' po meri,« doda in ne skriva, da ima svoje delo noro rada. Je izjemno hvaležna, da je prepoznala vzgib, ki jo je vodil do njega. »Moje delo je čistokrvna strast brez primesi. Razveseljevati ljudi je čast in privilegij. Ob tem se naučiš biti srečen s srečo drugega in privoščljivo zavidati. Moje poroke so dogodki za srce, ustvarjeni z rokami in srcem. Niso le moje delo, ampak način življenja.« Špela meni, da dober organizator porok obvladuje stroko in do potankosti pozna vse ostale vidike poročnih storitev, predvsem pa mora poznati psihološki ustroj dogodka. Komunikacijske vrline naj bi pa sploh bile del »standardne opreme« načrtovalca dogodkov, če uporabimo njene besede. Namreč, Špela ne organizira samo porok, temveč tudi obletnice, zaobljube, poslovne dogodke; osebne, kot so to rojstni dnevi, krsti, deklščine ... Je pa res, da je pretežno usmerjena v organizacijo porok. »In to domačih, ker želim v naši družbi ozavestiti drugačen pogled na poročni obred, saj imamo na domačem poligonu še



Špela S. Ažman

precej prostora in priložnosti za rast.«

Zahvala za delo

Včasih je tudi ona tista, ki se ji poročni par odkrito zahvali za delo. »Svojevrsten poklon je odmev navzočih svatov, ki pričajo, da so bili že na več porokah, ampak česa takšnega še niso doživeli,« na primer. »Enako velja za mnenja partnerjev, s katerimi soustvarjamo poročne 'storije'. In to res 'pocrklja' dušo in hkrati pomeni gorivo za naprej.«

Se zgodi, da dobi tudi kakšen oprijemljivejši poklon. Kos unikatnega nakita, na primer. Pa tudi kaj drugega. Zanj je to neprecenljivo. Spominja se, kako je nekoč neki par dal izdelati torbico iz ostankov blaga obleke neveste zanj, medtem ko je drugi prišel na sestanek s hranilnikom. »Razložila sta mi, da sta za načrtovalko porok zbirala drobiž, ki je ostal od obiskov v lokalih. In je res neverjetno, s kako drobnimi prihranki sta si lahko privoščila obsežno storitev, brez velikih odrekaj ali pretiranega namenskega varčevanja. Se mi zdi navduhujoča zgodba, ki lahko približa fenomen načrtovalca porok parom, ki si niti pomisliti ne upajo, da bi si to privoščili.«

Zakladnica idej

Špela navdih za svoje delo črpa iz svojih vsebin in lastnih izkušenj. Verjame,

da se vsak tovrstni načrtovallec predstavi s svojo energijo in karizmo.

»Moja osebnost je specifična,« se nasmehne. Zaveda se, da je za marsikoga včasih tudi prezapletena. »In prav je tako,« je prepričana. Je pa njena velika prednost ogromno izkušenj, ki si jih je nabrala v več kot dvajsetih letih dela z dogodki. »In to je tisto, kar šteje na terenu.« Tudi sicer se ne umešča med tipične organizatorje porok, saj se njeno delo zelo razlikuje od večine in od povprečnega tovrstnega organizatorja. S konkurenco se ne obremenjuje, se ji pa zdi skrb vzbujačo intenziven porast organizatorjev porok. »Zdi se, kot bi bil to poklic, ki ga kupiš na razprodaji ali ga pridobiš z instant nakupom. Morda celo kupiš na okencu v trafikki v stilu hitre srečke, kjer je vsaka dobitna. To dejstvo poklic organizatorja porok povsem razvrednoti.«

Njen svet je trčil ob virtualnega

Do letošnjega leta je Špela delovala brez pomoči spletnih profilov, sedaj je že tako veliki hitrosti življenja svoje dodala še situacija, v kateri smo se znašli zaradi novega koronavirusa, in je morala poskrbeti tudi za svoje pojavljanje na spletu. Kot večino stvari je vzela to za izziv, glede organiziranja porok pa ostaja zvesta sebi. »Vsak par

pooseblja neprecenljivo zakladnico in neusahljiv vir navdiha za moje kreiranje dogodka. Izziv je že to, da se ljudje sploh ne zavedajo vsebin, ki gnezdi v njih, in so mnogo bolj zgovorne kot vsečne podobe s spleta,« saj zadnje čase neveste veliko govorijo o porokah, ki jih vidijo predstavljene na spletnem družbenem omrežju Pinterest, kamor se sama nikoli ni zatekla po navdih. Poročni trendi, ki so plod ustoličenja marketinške poročne industrije, jo pač ne zanimajo. »Moj navdih je izključno dvojina para,« še enkrat poudari. Špela tudi ne uporablja besedne zveze sanjska ali pravljica poroka, ker se ji zdi, da je ta v vsem tem času bila izrečena že tolikokrat, da je popolnoma izgubila pomen. Pare nagovarja, naj prisluhnejo svojim željam, stopijo iz cone udobja in si drznejše ubrati svojo pot. »Ne povežem poročnih ponudnikov, ampak kreiram celostne poročne pripovedi. Po želji skiciram obleko za nevesto, opremim ženina, zrišem prstane, izdelam tiskovine, poskrbim za darila, poiščem nova neznana prizorišča za obred, sooblikujem gostinske storitve, poskrbim za glasbeni repertoar po meri para ... Včasih sem še plesno koreografijo npletala, a sedaj obseg dela tega ne dopušča več,« našteva.

»Sezona pred nami je negotova in precej neotipljiva, a smo imeli že lani dokaj poučno generalno, ko smo dejansko delovali iz tedna v teden, tako da se bomo tudi letos znašli, ko bo na sporedu postkoroška premiera,« je optimistična Špela. »Koncepte prilagajamo glede na ukrepe, ki so aktualni,« vendar v tem ne vidi nič slabega, saj sta prožnost in kreativnost obvezni disciplini pri organizaciji dogodkov.

In ko jo vprašamo, kdo je Špela, ki jo vidimo na fotografiji v atriju Mekinjskega samostana, se nasmehne ter v njej tipičnemu razmišljanju pove: »Zvedava raziskovalka življenja, ki obožuje kreiranje doživetij. Navdušenka nad odnosi in uglaševanjem moško-ženskih principov. Kameleonska osebnost. Odvisnica od detajlov. Zaobljubljena izostrenim standardom. Nepopoljšljiva upornica proti množičnim kolesjem z močno izraženo afiniteto do estetike. Med vrsticami tudi navihana, nagajiva, igriva ter živahna.«

ŠOLE

Razstava o Obrazih dijaških maistrovin

V lanskem letu je minilo sedemdeset let od odprtja Gimnazije in srednje šole Rudolfa Maistra Kamnik, kar so že pred skoraj letom dni nameravali proslaviti s slavnostno akademijo, a jim načrtovanih dogodkov zaradi epidemije ni uspelo izpeljati. Zato so pred dnevi na Šutni o visokem jubileju odprli razstavo na prostem, ki bo na ogled do konca februarja.

JASNA PALADIN

Kamnik – Marca lani je bilo že vse nared za praznovanje sedemdesetletnice kamniške gimnazije, a je koronavirus le nekaj dni pred načrtovano proslavo načrte pokvaril. Zaposlenim je lani sicer uspelo izdati zbornik, večine drugih načrtovanih prireditev ob jubileju pa jim ni uspelo izpeljati.

In da obletnica le ne bi šla mimo Kamničanov, ki z gimnazijo dihajo že sedem desetletij, so v začetku februarja na Šutni odprli razstavo na prostem z naslovom *Že 70 let smo kamniški obrazi prihodnosti*. Druženje peščice zbranih se je začelo z uradnim razglasom in šolsko himno, ki jo je ob spremljavi Matica Smolnikarja zapela dijakinja Nikita Vučko. »Veseli me, da smo skorajda ob letu osorej uspeli realizirati razstavo in jo prikazati širši javnosti. Ujeli smo trenutke 70-letnega delovanja naše šole. Šole, ki je najprej bogatila kamniški prostor z gimnazijskim programom, to je bilo pred sedemdesetimi leti, pred štiridesetimi leti se ji je pridružil program ekonomskega tehnika, v zadnjih desetih let pa našo šolo bogati še program predšolske vzgoje. Želim vam, da uživate v razstavi in naj se vas dotakne vsakega na svoj način,« je na odprtju razstave povedala ravnateljica Bernarda Trstenjak, tudi nekdanja dijakinja Gimnazije in srednje šole Rudolfa Maistra Kamnik (GSŠRM), in se zahvalila ustvarjalkam projekta Andreji Sabati Šuster, Mojci Krevs in Katji Balantič. Stare, črno-bele fotografije so del arhiva šole, novejšje pa je prispevala dijakinja Anja Kosmač. Grafično oblikova-



Razstavo na Šutni so si takole ogledali (od leve): vršilec dolžnosti direktorja Zavoda za turizem, šport in kulturo Kamnik Franci Kramar, pomočnik ravnateljice Pavel Škoberne, ravnateljica GSŠRM Bernarda Trstenjak in župan Matej Slapar. / FOTO: JASNA PALADIN

nje in postavitev sta delo Katarine Goltez. Pri pripravi razstave sta sodelovala tudi Občina Kamnik in Zavod za turizem, šport in kulturo Kamnik. Nekdanji dijak šole je tudi župan Matej Slapar, ki je prepričan, da šola ustvarja najboljše kadre in da ji v Sloveniji ni para. »V imenu občine in občanov se vam iskreno zahvaljujem, da ste v vseh teh sedemdesetih letih vzgojili na tisoče mladih iz naše regije. Prepričan sem, da ste dali vsem dobro popotnico za življenje. Mnogo mladih je šlo iz kamniške srednje šole polnih znanja in mislim, da smo prav vsi Kamničani ponosni na to, da imamo v svojem prostoru tako kakovosten srednješolski zavod. Da šola deluje na tako visokem nivoju, je gotovo zasluga vseh generacij profesorice in profesorjev ter vodstev, ki dajete znanje

Šola je najprej bogatila kamniški prostor z gimnazijskim programom, to je bilo pred sedemdesetimi leti, pred štiridesetimi leti se ji je pridružil program ekonomskega tehnika, v zadnjih desetih let pa še program predšolske vzgoje.

mladim in bogatite to našo skupnost,« se je šoli zahvalil župan.

Panoji razstave so postavljene od lekarne do Maistrove hiše ali obratno, saj si jo lahko ogledamo v obeh smereh. Razstava je razdeljena v dva dela. Del postavitev z naslovom *Skozi čas* je posvečen dogodkom v preteklosti. Nadaljujejo s predstavitvijo izobraževalnih programov ter nešteti dejavnosti, ki se odvijajo med poukom različnih predmetov in modulov. Pomemben del razstave zajemajo, kjer se najpogosteje srečujejo z ob-

čani, imenovali so ga *Obrazi dijaških maistrovin*. To so številni dogodki, ki jih prirejajo za otroke in odrasle v vrtcih in šoli, na različnih prizoriščih v mestu ter na malem in velikem odru Doma kulture Kamnik. Dopolnjujejo jih z utrinki s tekmovalni, ekskurzij in izmenjav.

Ker so si odprtje prireditev zaradi vseh omejitev lahko ogledali le redki, so dogodek posneli dijaki, da si bodo posnetek lahko ogledali še drugi, panoji pa bodo na Šutni postavljeni do konca februarja.



Šolsko himno je ob spremljavi Matica Smolnikarja zapela dijakinja tretjega letnika ekonomske šole.



Ravnateljica Gimnazije in srednje šole Rudolfa Maistra Bernarda Trstenjak / FOTO: JASNA PALADIN

Rastejo s knjigo

Nacionalni projekt Rastem s knjigo sedmošolcem prinaša darilno knjigo, ki naj bi poleg obiska splošne knjižnice v učencih predramila bralce in jih obogatila s kakovostnim branjem dela slovenskega ustvarjalca in ilustratorja.

VESNA JANEŽIČ,
KNJIŽNIČARKA

Kamnik – Letošnji projekt, ki je že 15. po vrsti, smo na OŠ Toma Brejca kljub delu od doma – potekal je namreč na Zoomu – izpeljali in celo nadgradili. Letošnja knjiga, ki jo bodo lahko prebrali sedmošolci, nosi naslov *Kako dolg je čas* (avtor Mate Dolenc, ilustracije Ana Maraž). Zgodbe v knjigi na pronicljiv način nagovarjajo k razmišljanju o mnogih rečeh. Vsaka zase ponuja odkrivanje sveta, obenem pa šaljiv pogled na svet in naravne pojave. Močno je prisoten tudi ekološki vidik, kar daje učitelju in učencem veliko možnosti za pogovor. Za učence smo tokrat izbrali naslovno zgodbo *Kako dolg je čas*.

Ker učenci niso mogli po knjigo, smo jim zgodbo s privolitvijo založbe in avtorja, objavili na spletni strani šole, kjer so jo lahko v miru prebrali ali pa jo poslušali, saj smo objavili tudi zvočni posnetek. Kljub temu smo učencem ob začetku ure

ko vzeti si nekaj časa za prijatelje, še posebno sedaj, ko jih tako redko vidijo. Tudi oni se kdaj počutijo kot želve, stare in počasne, utrujene od nenehnih pritiskov življenja. Tako kot želva pa imajo tudi oni svoj oklep – svojo sobo, glasbo, dobro knjigo, sprehod. Tja se zatečejo, ko jim je pretežko.

V drugem delu so se učenci razdelili v dve skupini, v okviru katerih so zagovarjali debatno vprašanje, kdaj je čas naš zaveznik oziroma kdaj ni.

Debatno razglabljanje se je zelo razvnelo in učenci so navdušeno zagovarjali svoji stališči. Na koncu so si bili edini, da je treba čas preživeti kar najbolj aktivno in srečno in brez slabe vesti. Živeti je treba danes.

Za konec smo jim prebrali še eno zgodbo iz knjige in tako zaključili zelo plodovit in lep projekt. Po končanem projektu smo jim razdelili še darilno knjigo, ki so jo prišli iskat pred šolo.

Poleg sedmošolcev smo k razmišljanju o času povabili še učitelje, starše ter občane



Po končanem projektu smo učencem razdelili še darilno knjigo, ki so jo prišli iskat pred šolo.

zgodbo še enkrat prebrali, kar je lepo sovpadlo z mednarodnim dnevom glasnega branja, ki je bil isti teden kot naš projekt.

Zgodba govori o želvi Staronji in njenem potovanju iz toplega morja v Grčiji, kjer izleže jajca, pa vse do konca našega Jadranskega morja. Njena potovanja so prepredena z razmišljanjem o času, vračanju domov in strahovih, ki jo spremljajo na življenjski poti. O vseh teh razmišljanjih želva Staronje smo se pogovorili tudi z učenci. Njihovi odgovori in ideje so bili zelo zanimivi in polni notranjega uvida o minljivosti, saj jih je svetovna pandemija prisilila h globljemu razmišljanju o času. Ugotovili so, da čas celi rane, da se tudi oni radi vračajo domov k družini, kjer se počutijo varne in zaželene. Da jim ni tež-

občine Kamnik. Odzval se je tudi župan Matej Slapar, ki je med drugim zapisal: »V tem prelomnem obdobju koronavirusa je vse tako zelo drugače. Čas mladih je velikokrat zapolnjen z družabnimi omrežji in objavljanjem fotografij, zgodb in tako imenovanim všečkanjem. Bralna kultura se je preselila tudi na splet, vsekakor smo se prilagodili času in razmeram, vseeno pa je vendarle treba poudariti pomembnost dejstva, da nam telefoni in računalniki vzamejo čas, ki bi ga sicer lahko namenili pristnim odnosom in tudi branju knjig. Branje in vonj ob listih, ki jih ob branju obračamo, je neprecenljiva izkušnja, zato ohranjamo te dokumente časa, uporabljamo jih v čim večji meri in se skupaj razvijamo ter rastimo s knjigo.«

ZANIMIVOSTI

Z vlakom v Ljubljano že sto trideset let

Konec januarja je minilo sto trideset let, odkar je stekel potniški železniški promet po progi med Ljubljano in Kamnikom.

JASNA PALADIN

Kamnik – Medtem ko so se ob koncu minulega leta številni uporabniki javnega prevoza razveselili novega, sodobnega vlaka in država snuje načrte za posodobitev in elektrifikacijo kamniške železniške proge, je povsem potihlo 28. januarja minilo 130 let, odkar v Kamnik vozi vlak.

Slovenija je prvo železnico dobila razmeroma zgodaj in tudi železniško omrežje se je po deželi hitro širilo. Predvsem gospodarski pa tudi politični interesi so sili li tedanjo Avstrijo, da čim prej poveže Dunaj z jadransko obalo, tako da je glavno prometno pot pomenila južna železnica, ki je povezovala Dunaj s Trstom. Leta 1846 so jo speljali do Celja, leta 1849 do Ljubljane in leta 1857 do Trsta. Ta osrednja prometna žila avstrijskega dela monarhije je v

naslednjih desetletjih dobila vrsto odcepi, ki so bili prav tako pomembne prometne povezave. Da so se v drugi polovici 19. stoletja z železniško povezavo odkrito začeli spogledovati tudi Kamničani, je najbolj zaslužen Alojz Prašnikar, uspešen podjetnik, ki je v Kamniku svoj pečat pustil na številnih področjih.

Kot 14-letni fant se je z mlajšim bratom Francem iz Izlaka preselil v Kamnik, kjer se je izučil strojarstva. Septembra leta 1839 se je komaj 18-leten oženil s štiri leta starejšo domačinko Terezijo Šporn ter s poroko prevzel lepo posestvo njene tete v Mekinjah. V zakonu se jima je rodilo deset otrok. Alojz Prašnikar je kmalu po prihodu v Kamnik in po poroki ugotovil, da mu strojarstvo ne leži preveč, tako da je, podjeten in nadarjen, kot je bil, ustanovil majhno zidarsko podjetje in začel

sprejemati različna gradbena dela, na primer popravilo cerkve svetega Primoža nad Kamnikom, gradnjo cest in mostov na Kranjskem in Koroškem. S prirojeno poslovno žilico in dobrim delom je leta 1852 kot gradbeni podjetnik dobil naročilo, da pozida vse objekte kamniške smodnišnice, ki jo je država namesto nekdanjih fužin ustanovila na Grabnu, in dolgo obzidje okoli nje. Ker so gradnje v smodnišnici zahtevale mnogo gradbenega materiala, je Prašnikar nasproti gradbišču, na drugi strani Bistrice, postavil opekarno in nekaj let zatem še cementarno. To pa je bila šele druga tovarna cementa v avstro-ogrski monarhiji. Po zgraditvi kamniške smodnišnice leta 1857 se je Prašnikar usmeril na novo delovno področje. Po izkušnjah, pridobljenih pri gradnji smodnišnice, je namreč kmalu začel dobivati naroči-

la za gradnjo železniških prog v Avstriji, na Ogrskem in v Švici. Kmalu je postal eden bolj upoštevanih gradbenikov v monarhiji. Po količini plačanih davkov je Alojz Prašnikar sodil v sam vrh najbogatejših Kamničanov. Največje dohodke mu je poleg cementarne prinašala proizvodnja in prodaja čistilnega praška in čistilne krede, ki so ju uporabljali za čiščenje kovinskega posodja, jedilnega pribora in drugih kovinskih izdelkov. Kot veleposestnik in veleindustrialec si je ustvaril veliko kapitala, ob čemer je bil trdno odločen, da ga bo investiral v nadaljnji razvoj. Kot lastnik opekarnice in cementarne je hitro doumel, da razvoj večjih obratov in tovarn na območju Kamnika in Domžal zahteva hitrejšo in zanesljivejšo prometno povezavo. Kot priznan graditelj železniških prog po Evropi je kmalu prišel do



Kamniška proga ob koncu 19. stoletja na stari razglednici

zamislil o gradnji lokalne železniške proge Ljubljana-Kamnik. A čeprav je bil predlog za graditev podan že leta 1868, se še več kot deset let načrt ni premaknil nikamor. Poleg pomena prometnih povezav je Prašnikar na svojih pogostih potovanjih po Evropi spoznal tudi pomen turizma. Videl je, kako kopališča, zdravilišča ali zgolj zabavišča privabljajo tujce in s tem pomagajo kraju k splošnemu napredku. In tako je leta 1876 na sotočju Bistrice in Nevljice v Mekinjah zgradil kopališče in zdravilišče, znano kot Kurhaus, ki je ime Kamnika poneslo po vsej Evropi, v Kamnik pa pripeljalo številne petičneže. Prašnikar se je zavedal, da bo turistov še več, če jih bo v Kamnik namesto zamudnih kočij vozil vlak. In tako je po številnih načrtih, vlogah in

zbiranju denarja železnica bila zgrajena; prvi gramozni vlak je v Kamnik pripeljal 21. novembra 1890, 18. decembra je sledil tehnično-policijski pregled, zaradi določenih pomanjkljivosti proge pa je bil za odprtje določen 28. januar 1891. S tem dnem je bila kamniška železnica prometu predana kot prva lokalna železniška proga na Kranjskem, a zanimivo – kot so poročali tedanji časopisi – brez posebne slavnosti.

Priznanja za svoja prizadevanja ob graditvi kamniške proge je bil Alojz Prašnikar deležen sto let kasneje – leta 1991, ob praznovanju stoletnice kamniške železnice, ko so mu na pobudo Nika Sadnikarja na glavni železniški postaji v Kamniku postavili reliefno podobo z napisom Graditelj kamniške proge.

Smučišče na Veliki planini obratuje

Med zimskimi počitnicami bodo pripravili tudi smučarski tečaj za otroke.

JASNA PALADIN

Kamniška Bistrica – Po nekaj dneh slabega vremena so smučišče na Veliki planini 12. februarja znova odprli. Smučati je mogoče vsak dan med 9. uro in 15.30, ob sobotah pa bo organizirano tudi nočno sankanje od 16. do 19. ure. Od ponedeljka, 15. februarja, veljajo tudi nova pravila za vstop na žičniške naprave, in sicer je še vedno treba predložiti negativen izvid testa na SARS-CoV-2, a ta ne sme biti starejši od sedem dni. Negativnega izvida pa ne

potrebujejo tisti, ki so bili že dvakrat cepljeni proti covidu-19 oziroma so bolezen preboleli in je od tega več



Smučišče na Veliki planini je bilo v minulih dneh dobro obiskano. / FOTO: JASNA PALADIN

kot 21 dni in manj kot šest mesecev. Namesto negativnega izvida testa predložijo dokazilo o cepljenju, potrdilo o prebolelem covidu-19 ali dokazilo o pozitivnem rezultatu testiranja. Hitro testiranje poteka vsak dan pri spodnji postaji nihalke med 8. in 12. uro. Med zimskimi počitnicami, ki se začnejo v ponedeljek, 22. februarja, bodo pripravili tudi petdnevni smučarski tečaj za otroke od 6. do 14. leta starosti.

Krof z nežno aromo žajblja

ALENKA BRUN

Snovik – Turistično-gostinska zbornica Slovenije je v sodelovanju s Pošto Slovenije, Obrtno-podjetniško zbornico Slovenije in Turizmom Ljubljana gostince po Sloveniji povabila k sodelovanju pri dogodku tekmovalne narave Ustvari svoj krof. Ta se je zgodil 9. februarja, teden dni pred pustnim torkom. Strokovna komisija ni imela

lahkega dela, krofi so prišli praktično iz vse Slovenije, je bil pa dogodek seveda prilagojen epidemiološkim razmeram. Tudi v Termah Snovik so se odločili, da sodelujejo in ustvarijo svoj krof. Gostinsko-kuharska naveza njihove restavracije Potočka se ga je lotila ustvarjalno z upoštevanjem osnovnega poslanstva restavracije. Na dogodek so poslali krof, ki je

nastal pod spretnimi rokami njihove kuharske mojstrice Advije Halilović in kot popolna izpeljanka iz filozofije življenja Sebastiana Kneippa, ki jo živijo in nudijo v Termah Snovik. Poimenovali so ga Kneippov krof, napolnili pa s karameliziranim nadevom z nežno aromo žajblja. Zanj so uporabili pirino polnozrnatno moko, žajbelj pa je zrasel na domačem zeliščnem vrtu term.

DVORIŠČNA IN GARAŽNA VRATA, ZAPORNICE, OGRAJE, KONTROLA PRISTOPA ...

DORMAN

DORMAN d.o.o.,
Zaprice 10, 1240 Kamnik

041 812 178
info@dorman.si
www.dorman.si

VELIKA PLANINA
LENUH.si

ŠOLA SMUČANJA NA VELIKI PLANINI

ZA OTROKE OD 6. DO 14. LETA!
5-dnevni tečaj od 22.2. – 26.2.2021

Več informacij na www.velikoplanina.si
Prijave: 01 8327 258, booking@velikoplanina.si

ŠPORT

V končnico prvenstva s prvega mesta

Do konca rednega dela v obeh Sportklub prvih odbojarskih ligah je le še en krog. Že nekaj časa je znano, da bodo odbojkarice Calcita Volleyja v končnico vstopile s prvega mesta, kamniški odbojkarji pa s tretjega.

MIHA ŠTAMCAR

Kamnik – Nastop v ligi prvakinj je za aktualne slovenske državne prvakinje že nekaj časa preteklost, da pa bi v njej morda spet lahko zai-grale prihodnje leto, bodo morale v domačem prvenstvu ponoviti lanskoletni uspeh. Za zdaj so na dobri poti. Čeprav na zadnjih tekmah niso blestele, so vse tekme dobile, med drugim še tretjič v letošnji sezoni z Novo KBM Branik.

»Naše igre so bile po ligi prvakinj res nekoliko slabše. Na turnirju v Nantesu smo porabile veliko telesne in čustvene energije, tako da smo potrebovale nekaj časa, da smo si opomogle od naporenega tedna. Sicer pa ima vsaka sezona vzpone in padce in verjamem, da je ta padec zdaj za nami in da se bomo kmalu vrnile na pravo pot, na kakršni smo bile večino dozdajšnje sezone,« je o zadnjih prvenstvenih tekmah dejala Kanadčanka v dresu Calcita Volleyja Lucille Charuk.

Edini poraz v dozdajšnjih dvajsetih tekmah domačega prvenstva so zabeležile v začetku decembra, ko jih je v kamniški športni dvorani premagal SIP Šempeter. Čeprav jutrišnja tekma s Šempetrankami ne bo odločala o ničemer, vsaj kar se kamniške ekipe tiče, zanje to ne bo nepomembna tekma.

»Še vedno imamo v glavah poraz s Šempetrankami na domačem igrišču, zato bomo naredile vse, da bo ostalo le pri enem porazu. Ne smemo jim vlti upanja in samozavesti pred končnico, ki je pred nami. V vsaki tekmi moramo dokazati, da imamo najboljšo ekipo v ligi, kar smo v tej sezoni sicer že nekajkrat, zato je prav



FOTO: KLEMEN BRUMEC

Kamniške odbojkarice si v domačem prvenstvu želijo ponoviti lanskoletni uspeh.

vsaka tekma pomembna,« je pred dvobojem s pred zadnjim krogom drugouvrščeno ekipo rednega dela državnega prvenstva dodala Charukova.

V Zwettlu z Ljubljančani ali Mariborčani

V drugačnem položaju kot kamniške odbojkarice bodo v končnici kamniški odbojkarji. Pred 14 dnevi so po porazu v Mariboru izgubili vse možnosti, da bi se še potegovali za prvo ali drugo mesto v rednem delu tekmovanja, zato so vse svoje misli že preusmerili v končnico. Toda pred njo jih 27. in 28. februarja v Zwettlu čaka še zaključni turnir srednjeevropske lige. Le dan po bolečem porazu v Mariboru so v odločilni tekmi za napredovanje v gosteh premagali SCK Zadruga Aich/Dob.

Kdo bo njihov nasprotnik v polfinalu, bo znano sredi prihodnjega tedna, ko bo ACH Volley z zagrebško Mladostjo igral obe zaostali tekmi. V primeru dveh

Edini poraz v dozdajšnjih dvajsetih tekmah domačega prvenstva so kamniške odbojkarice zabeležile v začetku decembra, ko jih je v kamniški športni dvorani premagal SIP Šempeter. Čeprav jutrišnja tekma s Šempetrankami ne bo odločala o ničemer, vsaj kar se kamniške ekipe tiče, zanje to ne bo nepomembna tekma.

zmag Ljubljančanov bodo Kamničani v polfinalu igrali z Merkurjem Mariborom, medtem ko se bodo slovenski državni prvaki pomerili z domačimom turnirja ekipo Union Raiffeisen Waldviertel.

»V Mariboru smo imeli resnično slab večer. Prav nič nam ni uspevalo, na drugi strani pa so bili domačini zelo razigrani. Toda ne glede na poraz ni prav nič izgubljenega, kajti tiste najpomembnejše tekme so šele pred nami. V končnici se bo odločalo o naslovu državnega prvaka in te tekme bo treba odigrati na najboljši možni način, seveda pa si želimo dobrega izida tudi v Zwettlu,« o nadaljevanju sezone razmišlja Jan Brulec, odlični organizator igre kamniškega Calcita Volleyja.

Želele prvo ali drugo mesto, zadovoljne s tretjim

»Že vse od začetka priprav je bil naš cilj, da se borimo za vrh prvenstvene lestvice, vendar smo morale priznati premoč Formisa in Ljutomer. V nekoliko čudni sezoni smo potrebovale nekaj časa, da smo se navadile na nekatere novosti v igri, poz-

nalo pa sem nam je tudi, da sta se Zala Špoljarič in Naja Boisa pridružili prvi ekipi. V primerjavi z lansko sezono se mi zdi, da je 1.B-liga zdaj še bolj izenačena, večina ekip je mladih in nadarjenih, zato mi je kar malo žal, da bo prvenstva že konec,« je pred zadnjim krogom, ko bodo s soigralkami gostovale pri vodilnem Formisu, dejala Živa Javornik, ki je pri 16 letih ena od nosilk igre druge ekipe Calcita Volleyja. Predlani je z drugo ekipo igrala že igrala v najmočnejši slovenski ligi in tudi na zaključnem turnirju pokala Slovenije, lani pa je bila z mladinsko ekipo državna prvakinja. »Vesela sem, da sem že pri teh letih ena od nosilk ekipe, kar mi daje le dodatno motivacijo za trdo delo. Mi je pa žal, da je pandemija onemogočila tekmovanja mlajših selekcij, zato bo treba to nadomestiti tudi s treningi izven kluba. Ampak sem izredno vesela, da lahko sploh treniramo, kaj šele igramo, ker nekateri teh možnosti nimajo,« se novih izzivov veseli slovenska kadetska reprezentantka, ki bo verjetno kmalu potrkala tudi na vrata članske ekipe Calcita Volleyja in morda tudi slovenske članske izbrane vrste.

Podpora športnemu direktorju

Z novim športnim direktorjem Rokom Korošcem bo nov veter zavel v vrstah članske A-ekipe gorskokolesarskega kluba Calcit Bike Team. Rok Naglič, Blaž Žle in Matic Kranjec Žagar podpirajo Korošca in se veselijo dela z njim, prav tako pa tudi trenerji in vodstvo kluba.

KRISTIJAN ERJAVEC

Kamnik – »Moja največja želja je, da bi imeli nekoga, ki bi skrbel za nas, pomagal pri urejanju prenočišč za dirke, nas peljal na dirke in nam tam nudil podporo. Želim si nekoga, na katerega se lahko stoddostno zanesesh. Znanja ima zagotovo dovolj. Dovolj dolgo je bil v kolesarstvu, da ve, kaj je pomembno za kolesarja. Všeč mi je dejstvo, da je nekdanji kolesar. Se pozna in vesel sem, da nas je okrepil. Komaj čakam na sodelovanje. Je mlad, ima drugačno energijo in pogled,« je povedal Rok Naglič in nadaljeval: »Rok je lahko naša prednost, sploh ker pozna kolesarstvo, tako gorsko kot cestno. Tudi jaz sem poskusil obe disciplini. Na koncu spoznaš, da je cesta drug šport. Rok bo lahko z nami in mladimi, ki želijo mešati disciplini, delil izkušnje. Lahko bo povedal, zakaj ostati v gorskem kolesarstvu ali pa jih bo znal napotiti, če bodo šli med cestne kolesarje.«

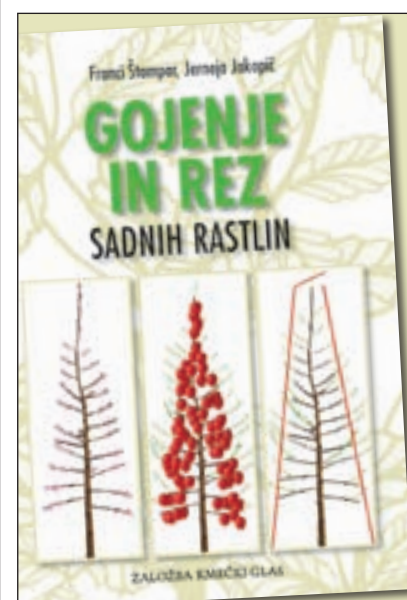
»Veseli sem, da se je Rok vrnil med nas. Sam sem ga spoznal še kot gledalec na dirki v Domžalah leta 2012, takrat sem se tudi sam navdušil nad gorskim kolesarstvom. Verjamem, da nam bo v veliko pomoč pri načrtovanju dirk, nasvetih o dirkanju na največjih tekmovanjih, saj jih je veliko odvozil.

Zagotovo pa nas bo naučil še bolj trdega dela in se trudil izpolniti naše cilje. Želel bi si, da bi bil moj pomočnik v 'feed conii' in z nami hodil na odprave. Verjamem, da se bo na položaju znašel,« je pojasnil Blaž Žle.

»Da bo Rok Korošec naš novi športni direktor, se mi zdi super odločitev in izbira. Ima veliko izkušenj tako z dirk XC kot s ceste. Zdi se mi zelo pomembno, da je na položaju športnega direktorja odprta oseba, ki nam bo znala svetovati in ki nas lahko usmerja na podlagi lastnih izkušenj. Želim si, da bi se enkrat kmalu, ko bodo razmere to zopet dopuščale, skupaj usedli, se pogovorili in sestavili načrt dirk za letošnjo sezono,« pa se nada Matic Kranjec Žagar.

Vanj verjame tudi vodstvo kluba

Odločitev, da na mesto športnega direktorja kluba pride Korošec, je podprl tudi celoten trenerski štab Calcit Bike Teama, ki mu je 27-letni nekdanji kolesar načrte in vizijo predstavil konec januarja. Razumljivo pa ima tudi podporo vodstva kluba, ki vanj verjame in si želi, da bi z novimi idejami naredil nov korak v razvoju najboljšega gorskokolesarskega kluba v olimpijskem krosu v Sloveniji.



Pred nami je praktični priročnik o vzgoji sadnih vrst od sajenja do rodnosti ter vzdrževanja v polni rodnosti, da bi bilo to obdobje čim daljše. V knjigi je predstavljeno gojenje vseh tradicionalnih sadnih vrst, ki jih poznamo v Sloveniji. Dodanih pa je tudi kar nekaj novejših sadnih vrst (brusnice, goji jagode, šmarna hrušica, šipek, granatno jabolko, dren, murva, asimina, rožič ...), ki so prijetna popestritev vrto v ljubiteljskih sadjarjev.

152 strani, 170x 235 mm, mehka vezava.
Cena knjige je

12
EUR

Knjigo lahko kupite na Gorenjskem glasu, Nazorjeva ulica 1 v Kranju, jo naročite po tel. št.: 04/201 42 41 ali na: narocnine@g-glas.si.
Če jo naročite po pošti, se poštnina zaračuna po ceniku Pošte Slovenije.

www.gorenjskiglas.si

Gorenjski Glas



Ena od nosilk igre druge ekipe Calcita Volleyja je 16-letna Živa Javornik. / FOTO: KLEMEN BRUMEC

ZANIMIVOSTI

Skupaj na daljavo

Še kakšen dan ali teden, pa bodo člani društva Šola zdravja spet skupaj telovadili.

NEDA GALIJAŠ

Kamnik – »Oranževci« bodo spet na svojih lokacijah. Na svojih travnikih. Ob jezerih in morju. Vsako jutro. Ne bodo pozabili popestriti tudi parkirišč in igrišč.

Komaj čakajo, da ura odbije 7.30 – in že bodo na svojih mestih. Sinhronizirano, po vsej Sloveniji. To ne pomeni, da v času epidemije spijo. Trudijo se tudi doma, kjer vsak dan naredijo tisoč gibov. Vključijo televizorje, poiščejo lokalno televizijo, ki predvaja telovadbo 1000 gibov, in že telovadijo.

Od ponedeljka, 18. januarja, ponovno ob 8. uri telovadijo v živo na Zoomu z Evo Jeza, mag. kineziologije. Ob ponedeljkih in sredo ob 15. uri imajo na Zoomu dodatne vaje za moč z Evo. Dobrodošli ste vsi zainteresirani! Povezavo do vadb najdete na njihovi spletni strani. Navdse pridni so, kar se jim obrestuje. Že od samega začetka telovadijo oddaljeni drug od drugega. Po predpisih, ki so zdaj zelo aktualni. Vabijo tudi vas, da se pridružite tej veseli oranžni družini.

Certifikat Društvu Lipa

Društvo Lipa – Univerza za tretje življenjsko obdobje, ki jo obiskuje tudi veliko Kamničanov, se lahko pohvali s priznanjem za zanesljivo organizacijo.

JASNA PALADIN

Domžale – Konec leta 2020 je Društvu Lipa – Univerzi za tretje življenjsko obdobje, ki vstopa že v 23. leto delovanja, prineslo še eno potrditev uspešnega dela – prejeli so namreč certifikat oz. priznanje za zanesljivo organizacijo.

Kljub epidemiji študijski programi ne samevajo, saj se slušatelji »dobivajo« na platformi Zoom. Ker jo lahko ob istem času lahko uporabljamo samo en mentor, so učne ure na daljavo razporejene čez cel dan in omogočajo spremljanje tudi udeležencem večjih skupin. Na ta

način se izvajajo predavanja tujih jezikov, umetnostne zgodovine, s pomočjo aplikacije se nadaljuje tudi učne orientalskih plesov in zdravlilni qigong, svoje znanje nadgrajujejo citrarke in kitaristke, humanitarno dejavnost nadaljujejo izdelovalke punčk za Unicef. Preostale skupine pa se med seboj povezujejo s telefonskimi pogovori in elektronsko pošto.

Kljub epidemiji niso pozabili na dva prihajajoča praznika – kulturni dan in materinski dan, saj se jima bodo tako 8. februarja kot 25. marca poklonili z virtualnimi proslavama.

Odlična mentorica, ki ji časa ne zmanjka

Tjaša Schwarzbartl, ki je kot družinska zdravnica zaposlena v Zdravstvenem domu dr. Julija Polca Kamnik, so mladi zdravniki specializanti v anonimni anketi ocenili kot odlično mentorico.

JASNA PALADIN

Kamnik – Tjaša Schwarzbartl, zdravnica družinske medicine, je ena od letošnjih prejemnic priznanja Zdravniške zbornice Slovenije, ki je že drugo leto zapored izvedla anonimno ocenjevanje bodočih zdravnikov, ki so svoje specializacije opravljali v zdravstvenih domovih.

Štiriinštiridesetletnica iz Domžal je tudi sama v Zdravstvenem domu dr. Julija Polca Kamnik (ZD Kamnik) opravljala vaje iz družinske medicine v šestem letniku medicinske fakultete in prav na teh vajah je vzljubila poklic družinskega zdravnika. Tudi samo specializacijo je opravljala v ZD Kamnik pri dr. Nevenki Dolenc Šečer (kot pravi, jo je prav ona naučila usklajevati družinsko življenje z delom in kako pomembno si je v prostem času napolniti baterije); v kamniškem zdravstvenem domu se je po končanem študiju leta 2010 tudi zaposlila. »Priznanje me je presenetilo, po pravici povedano, nisem niti vedela, da poteka ocenjevanje oz. da ga kdo jemlje resno. Menim, da je zelo dobro, da je Zdravniška zbornica Slovenije prepoznala pomembnost našega dela in ga tudi na tak način ovrednotila, nagradila. Priznanje in zahvalo sprejemam z veseljem in mi je v spodbudo za naprej,« nam je povedala

o priznanju ter skromno nadaljevala. »Zase bi rekla, da nisem niti pretirano prijazna ali potrpežljiva in vsekakor nisem nekdo, ki vse ve in vse zna. Ko sem izvedela, da imam kar tri specializante, sem šla do svoje mentorice – vidite, to je mentorstvo v družinski medicini, tudi po končani specializaciji se ne konča – in ji zaupala svoje strahove glede tako velike odgovornosti. Vzela si je čas zame, me poslušala in rekla, da vse, kar specializanti potrebujejo, je, da se jim daš na razpolago. Naloga mentorja je, da vsakega specializanta spremlja, išče njegove močne in šibke točke, ga usmerja, spodbuja na področju, kjer to potrebuje, in mu stoji ob strani. Za vse to pa moraš, kot mentor, biti prisoten. In resnično mislim, da je to ključ do dobrega mentorstva – čas za mentoriranje. V bistvu to ni presenetljivo, saj velja podobno tudi na področju drugih odnosov, na primer v partnerskem odnosu, pri starševstvu ali odnosu med zdravnikom in pacientom, če drug drugemu ne namenimo kvalitetnega časa, ni odnosa.«

O dobrih odnosih sama ve veliko, prav tako o kakovostnem koriščenju časa, saj ni le priljubljena zdravnica, ampak tudi žena in mama štirih otrok, starih 22, 20, 16 in 14 let (kot zanimivost nam pove, da je bila študentska mamica, saj je bila ob



FOTO: GORAZD KAVČIČ

Tjaša Schwarzbartl pred Zdravstvenim domom dr. Julija Polca Kamnik, kjer je zaposlena od leta 2010

koncu študija medicine že tretjič noseča), pa tudi študentka, saj je trenutno tudi v tretjem letniku doktorskega študija na Teološki fakulteti smer Zakonska in družinska terapija, kjer raziskuje kvaliteto družinskih odnosov in njihovo povezavo s preventivno sladkorne bolezni tipa 2 znotraj družine.

»Teško bi rekla, da mi je mentorstvo breme, kljub temu da mi vzame veliko energije in časa. V začetku, ko se specializant pridruži delu v ambulanti, je res nekoliko bolj naporno. Ali ko začne dežurstva in te kliče za navset sredi noči. Ampak to so malenkosti. Včasih so stiske, ki pridejo z delom s pacienti, takrat je težje, ker včasih tudi sama ne vem, kako po-

magati ... Ko pa osvoji svoje delo, dejansko prinese razbremenitev,« nam še pove. Ne glede na vse zadolžitve in aktivnosti si delo organizira tako, da je redko potrebno, da ostane v službi preko svojega delovnega časa. Svoj prosti čas namreč najraje preživlja s svojo družino. »Rada grem na 'road trip', všeč mi je, ko zložiš šotor in spalne vreče v avto in se odpelješ dogodivščinam naproti. Ko to ni mogoče, mi knjige, predvsem fikcija, nudijo avanture, ki jih drugače ne bi bilo. Moja velika strast pa so tudi hribi. Tako sem raziskala in prehodila vse nemarkirane južne pristope na Grintovce, večino kot samohodka pred popoldansko ambulanto.«

Tudi pust je bil letos drugačen

Organiziranih pustnih dogodkov na Kamniškem letos ni bilo, a maskare, ki odganjajo zimo, smo lahko kljub vsemu opazili marsikje.

JASNA PALADIN

Kamnik – Epidemiološke razmere so letošnjo zimo pošteno zagodile tudi ljubiteljem pusta, saj organiziranih karnevalov ni bilo. Ponekod po Sloveniji so organizatorji večjih prireditev tradicijo nadaljevali z virtualnimi pustovanji, na Kamniškem pa so se maskare znašle po svoje.

Skupinico simpatičnih maskar smo tako na pustno soboto, 13. februarja, med drugim opazili v Oševku, podobno pa je bilo tudi po drugih krajih, zato se nadejamo, da so maskare tudi letos opravile svojo nalogo in pregnale zimo.



Maskare se letos na karnevalih niso mogle pokazati in družiti, so pa zimo odganjale v manjših skupinah. / FOTO: JASNA PALADIN



Alenka Kodele je tokrat pripravila svoj izbor najboljšega peciva iz priljubljenih in tudi že razprodanih knjig: Torte in tortice, Pite in zavitki, Čaša sladkega, Piškoti, Piškotki in drugačno pecivo, Najboljši piškoti.

168 strani, 14 x 20 cm, spiralna vezava

12⁵⁰
EUR

* poština

Knjigo lahko kupite na Gorenjskem glasu, Bleiweisova cesta 4 v Kranju, jo naročite po tel. št.: 04/201 42 41 ali na: narocnine@g-glas.si. Če jo naročite po pošti, se poštnina zaračuna po ceniku Pošte Slovenije.

www.gorenjskiglas.si

Gorenjski Glas

ZANIMIVOSTI

Najbolj ga zanimajo olesenele rastline

Čeprav mu je cvetje blizu, Peter Ribič več veselja goji do okrasnih lesnatih rastlin. V Biotehniškem centru (BC) Naklo je zaposlen kot organizator izobraževanja, poučuje pa še dendrologijo v programih izobraževanja odraslih. Ker že od leta 2011 s kolegico dr. Sabino Šegula ob veliki noči in božiču krasita tudi oltarni del bazilike svetega Petra v Vatikanu, ga verjetno večina zato najprej poveže s cveticami.

ALENKA BRUN

Kamnik – Peter Ribič je rojen Kamničan, ki je kot otrok najprej živel v središču mesta, potem so starši naredili hišo v Godiču, kamor so se tudi preselili. Sedaj živi v stanovanju na Duplicih. Čeprav njegovo ime velikokrat povezujejo s cvetličarstvom, nam Peter razloži, da ga je pravzaprav vedno bolj zanimal poklic vrtnarja.

»Spomnim se, kako sem kot otrok hodil v gozd s kanglico, nabiral 'vse živo', nosil domov in sadil. Že takrat mi je bilo delo z zemljo blizu. Ko je prišel čas poklicne odločitve, sem izbral vrtnarsko šolo v Celju. V mojem času je bila to edina tovrstna šola v Sloveniji, tako da če si se odločil zanjo, si potem živel v dijaškem domu. To sicer ni bila lahka odločitev, a takrat je bilo to nekaj normalnega.«
Po končani srednji šoli se je Peter odločil za študij agronomije in hortikulture v Ljubljani. Uspešno ga je zaključil in se vrnil v Celje na srednjo šolo kot učitelj pripravnik. Sedaj je v šolstvu že 16. leto. »V Naklem pa teče že enajsto leto,« doda.

Drevnine, drevesa, grmi

Petra so vedno zanimale okrasne lesnate rastline.



Peter Ribič

»Drevnine, drevesa, grmi,« razloži. »Cvetličarstvo je super, uživam v njem, vendar učim dendrologijo. To je moje strokovno področje.« Razloži, da je dendrologija veda o olesenelih rastlinah. Nasmejano nadaljuje: »Vrtnarje vedno sprašujejo, češ ti si hodil na to šolo, povej mi, kaj naj tu posadim. Ali pa pred vhodom v hišo. Na grobu, na terasi, vrtu ... – in to je moje področje v stroki.«

»Zrasel je gor« pri Lapu

Ponovno omenimo cvetličarstvo, ki je po Petrovem mnenju izjemno intenzivna panoga. Če hočeš imeti svojo cvetličarno (ali pa vrtnari-

jo), moraš namreč ogromno narediti, da imaš kaj od tega, pa še vsestransko moraš biti podkovan, pripoveduje. Razumeti moraš stroko, svoj posel, potrošnika, marketinški pristop, izpiliti svoj nastop ... »Vse je povezano, vse gre eno z drugim, da zadovoljiš vse okuse in zraven zaslužiš za dostojno življenje, moraš biti zelo spreten.«

O svoji cvetličarni ni nikoli razmišljal, čeprav ga v osnovi večina najprej poveže s cvetjem. V bistvu je »zrasel gor« pri Lapu, če povemo po domače. Tam ga lahko srečujete od leta 1996. Ob prvem novembru pomaga še danes. Tako da je v bistvu odraščal ob stroki, pravi. Počel je vse: od sajenja balkonskih rastlin, grobov, do tega, da je delal šopke in aranžmaje pa tudi v vrtnarski proizvodnji in drevesnici.

Z vidika vodenja in organizacije v cvetličarstvu in vrtnarstvu je bolje, da se ukvarjaš z več področji, meni, zagotovo pa je prednost posameznika, da je pri delu z rastlinami tankočuten. »Cvetje je vseeno nekaj, kar je krhke narave.«

»Sem sploh kdaj dobil šopek?«

Tako razmišlja na glas. Ugotovi, da čeprav je sam del posla, se je to morda

zgodilo petkrat. »Moški zelo malokrat dobimo šopek,« sklene. Na Nizozemskem pa je to nekaj običajnega, saj s tem, ko ljudje poklonijo cvetju, izražajo čustva, se še dopolni.

Pa barva cvetja, nas je zanimalo. Mu je kakšna ljubša od druge? Oranžna, izstreli Peter.

Potrebuje dinamiko

Peter Ribič ne skriva, da ima rad svoj poklic. Pravi, da je že po naravi tak, da potrebuje izziv. Delo, ki ga opravlja v BC Naklo, je dovolj dinamično, da mu teh ne zmanjka. Poleg rednega organizacijskega dela in dodatnih predavanj mu šolsko leto začinijo še kakšni že tradicionalni pa tudi novi projekti. Ampak: »To potrebujem, drugače stagniram.«

Kar ima prostega časa, ga posveti hčerki. Tudi kolesari rad. Lani je za rojstni dan dobil novo gorsko kolo in sedaj čaka toplejše dni, ko se bo z veseljem odpeljal na Špico, v dolino Korošice, v Kamniško Bistrico. In ravno to, da lahko takoj, ko stopi iz stanovanja, sede na kolo, mu je v Kamniku najbolj všeč.

»V mojem mestu se ti ni treba voziti drugam, da lahko 'uganjaš šport'.« ponosno zaključuje.

Prejeli smo**Zahvala gasilcem in policistom**

V soboto, 13. februarja, sem imel nesrečo z ognjem, ki zaradi hitre pomoči glasilk in gasilcev Prostovoljnega gasilskega društva Kamnik in Prostovoljnega gasilskega društva Kamniška Bistrica ni povzro-

čil večje škode. Hvala vam za vaše delo in vaš trud!

Hvala tudi policistom Policijske postaje Kamnik. Posebna hvala vodi intervencije gospe Urški in policistki, ki sta mi dali nadaljnja navodila in napotke glede pomoči po nesreči. Hvala tudi Anči in Gregu Cvirnu za takojšno pripravljenost pomagati in Centru za socialno delo Kamnik za ponujeno roko pomoči.

Lep je občutek, ko vidiš, da v nesreči nisi sam!

IVAN LUKAN, ZDUŠA

Kamniški sudoku

LAŽJI SUDOKU

6			3		8			
	3		6	7	4		5	
7								2
	7	6		8		2	9	
3	1						7	4
	4	9		6		8	1	
9								1
	6		5	3	7		2	
			2		9			

Rešitev:

9	8	7	6	5	4	3	2	1
8	7	6	5	4	3	2	1	9
1	6	9	7	8	2	5	3	4
5	1	8	9	7	6	2	1	3
7	9	2	5	8	1	6	3	4
6	6	2	1	8	7	9	2	5
2	9	6	5	1	7	8	4	3
8	5	6	7	9	2	3	1	4
4	1	1	8	2	9	6	5	6

TEŽJI SUDOKU

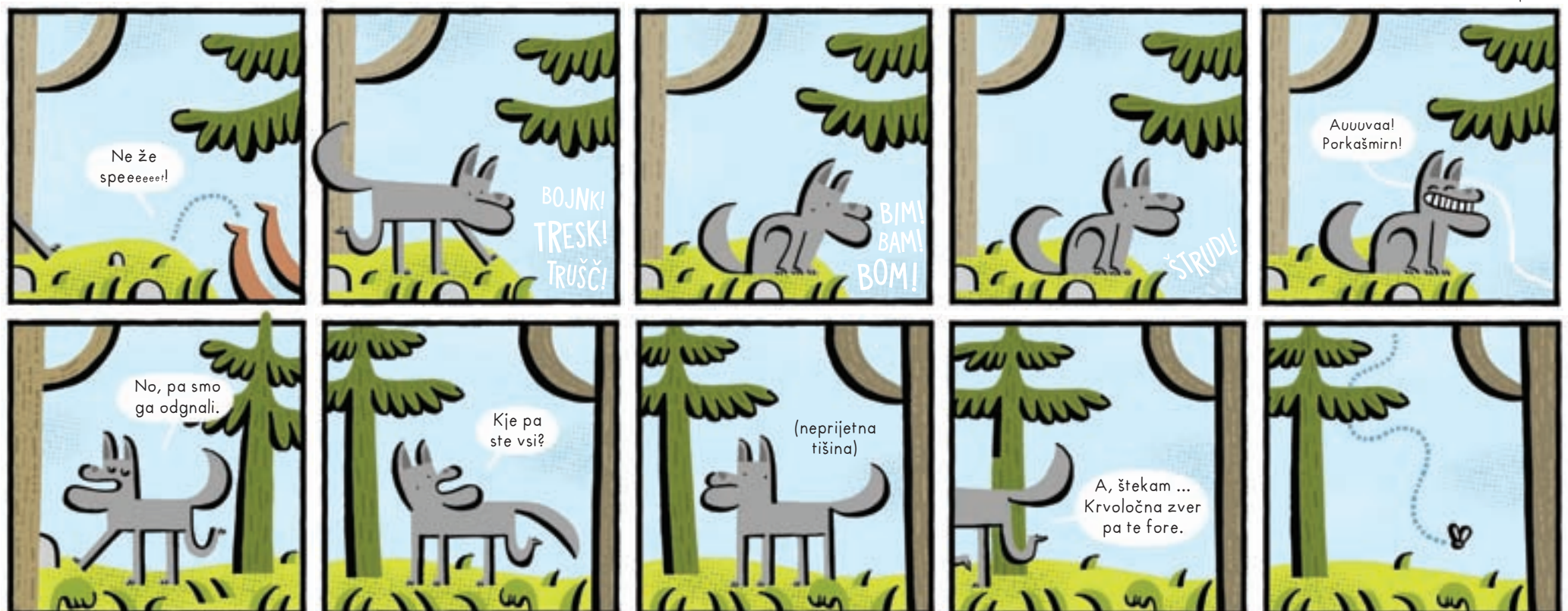
1			2			5		
			7	5		8		
4			9				2	1
						1		
3	7					5		6
		2						
8	3				6			4
		4		9	3			
	2			4				8

Rešitev:

9	8	7	6	5	4	3	2	1
8	7	6	5	4	3	2	1	9
7	6	5	4	3	2	1	9	8
6	5	4	3	2	1	9	8	7
5	4	3	2	1	9	8	7	6
4	3	2	1	9	8	7	6	5
3	2	1	9	8	7	6	5	4
2	1	9	8	7	6	5	4	3
1	9	8	7	6	5	4	3	2
9	8	7	6	5	4	3	2	1

Navodilo za reševanje: v kvadrate vpišite števila od 1 do 9 tako, da se ne bo nobeno število ponovilo ne v vrstici ne v koloni ne v enem izmed odebeljenih devetih kvadratov. Pripravil B. F.

BELA IN ČAROBNI GOZD (25. del)



KONEC

PRIREDITVE, ZAHVALE

Film Zbudi me nastaja tudi v Kamniku

Kadre za snemanje novega slovenskega igranega celovečerca je ustvarjalna ekipa posnela tudi v prostorih Zdravstvenega doma Kamnik.

ALENKA BRUN

Kamnik – Konec letošnjega januarja so na Gorenjskem, natančneje na Jesenicah, začeli snemati nov slovenski igrani celovečerec Zbudi me, ki nastaja pod režisersko taktirko Marka Šantića. Film je njegov tretji celovečerec, posneli pa naj bi ga v 32 snemalnih dneh. Šantić je vesel, da so končno kljub epidemiji in vsem ne ljubim zapletom v preteklem letu začeli snemanje, ki je seveda prilagojeno novim razmeram, v katerih smo se znašli zaradi covid-19. Nošnja mask, ohranjanje razdalje (če se le da) in testiranje na novi koronavirus postajajo del filmske delovne rutine.

Film pripoveduje Rokovo zgodbo. Ta se zaradi začasne izgube spomina iz idiličnega turističnega kraja vrne v mesto svojega odrasčanja. Ne spominja se dekleta Rine ne svoje problematične preteklosti. Medtem ko si prizadeva, da bi svojega mlajšega brata Jureta zaščitil pred slabo družbo, se je prisiljen ponovno soočiti z nekdanjim življenjem. Scenarij za Zbudi me sta napisala Goran Vojnovič in Sara Hribar, sodeloval pa je tudi Marko Šantić. Žanrsko je film drama, ki skozi začasno izgubo spomina skozi glavni lik raziskuje odnos do ksenofobije. Čeprav je film postavljen v slovenski prostor, je zgodba univerzalna.



Režiser Marko Šantić / FOTO: ZALA OPARA

Vlogo Roka so v filmu zupali Juretu Henigmanu, Rine pa Živi Selan. Za glavni snemalni lokaciji so filmarji izbrali Bled in Jesenice, nekaj malega sne-

majo tudi v Ljubljani, nedavno pa se je filmska karavana ustavila tudi v Kamniku. Snemalna sobota je potekala v prostorih zdravstvenega doma.



V vlogi glavnega junaka Roka, ki začasno izgubi spomin, v filmu nastopa Jure Henigman. / FOTO: ZALA OPARA



Film Zbudi me so snemali tudi v kamniškem zdravstvenem domu. / FOTO: ZALA OPARA

S športnimi izzivi na prvo mesto

Judo klub Komenda je sodeloval na mednarodnem športnem izzivu in Sloveniji zagotovil prvo mesto.

KATARINA KUMER

Komenda – Mednarodna judo zveza je v januarju za otroke do 14. leta starosti pripravila posebno judo ligo, kjer je objavila 16 športnih izzivov, ki jih je bilo treba opraviti s čim več ponovitvami, se posneti in posnetke naložiti na njihovo spletno stran. Izziv je objavila z namenom, da otroke spodbudi h gibalni aktivnosti tudi v času covid-19, ko je večina športnih dejavnosti za mlajše otroke zaustavljena. Na mednarodnem športnem izzivu je sodelovalo kar 51 držav, med katerimi je Slovenija osvojila prvo mesto.

Na tem športnem izzivu je sodeloval tudi Judo klub Komenda s svojimi 32 člani, ki so zbrali kar 512 točk. K sodelovanju so otroke spodbudili trenerji, ki so izzive vključili v redno vadbo na Zoomu, prosili starše, da posnamejo svoje otroke, in še zadnji dan, ko sta bila Egipt in Palestina le nekaj točk za Slovenijo, še povečali število opravljenih izzivov in na koncu z veliko prednostjo 209 točk osvojili prvo mesto. Ves čas smo bili v napetem boju z Egiptom in Palestino, s katerima smo se menjali in na prvih treh mestih. Tako visoka uvrstitev tako majhne države v boju z milijonskimi

državami pomeni, da če stopimo skupaj, lahko premaknemo marsikaj – in to so naši judoisti tudi dokazali. Tekmovanja so se udeležili: Val Horvat, Karim Veinhandl, Haya Veinhandl Obaid, Leon Adrovič, Jakob Simonič, Luka Simonič, Ella Schoss, Luka Žagar, Žiga Pahor, Maj Jurca, Jan Jurca, David Jurca, Matej Mally, Jaša Končar, Juš Tarle, Mark Pulin, Nik Ložar, Žan Rozman, Tadej Vozelj, Aleks Kolenko, Danijel Feri, Vid Knežević Gosar, Tristan Petrušič, Gojč Žižek, Vid Ciglič, Rua Kvapil, Jorik Kvapil, Aleksandar Ninić, Benjamin Uršič, David Uršič, Matija Matičič in Kaj Dorič.

Vsi so v celoti pravilno opravili izzive in uspešno dosegli visoko število ponovitev ter prispevali točke za slovensko uvrstitev na prvo mesto. Vsi sodelujoči so bili vključeni tudi v nagradni žreb za lepe nagrade, kjer sta imela srečo Nik Ložar in Aleks Kolenko. Čeprav smo v težkih časih, kjer vsako stvar zaznamuje koronavirus, pa niti Slovenija niti Judo klub Komenda ne stagnirata, ampak ostajamo zelo aktivni. Pripravljeni smo se bili boriti do konca in tako osvojili še en dosežek na mednarodnem nivoju ter prispevali k prepoznavnosti naše države Slovenije.

Prireditve v februarju in marcu

Koledar prireditev pripravlja Zavod za turizem, šport in kulturo Kamnik. Če želite, da je vaša prireditev omenjena na tem mestu ali v elektronskem mesečniku Kam? V Kamnik!, izpolnite elektronski obrazec <http://bit.ly/Vpis-Dogodka>.



Številne druge prireditve v občini Kamnik najdete na uradni spletni strani Občine Kamnik www.kamnik.si pod rubriko **Kam v februarju?** ter tudi v elektronskem mesečniku, ki vsak zadnji petek v mesecu pride v vaš elektronski predal. Prijave preko obrazca Ostanimo v kontaktu na dnu spletne strani www.visitkamnik.com.

DOM KULTURE KAMNIK

PETEK, 19. FEBRUARJA, OB 9. URI, V ŽIVO NA KANALU KUOD BAYANI NA FACEBOOKU IN KANALU DOMA KULTURE KAMNIK NA YOUTUBU
KUOD Bayani in Glam Squad: orientalski ples z Natašo
Vstop na spletni dogodek je brezplačen!

TOREK, 23. FEBRUARJA, OB 9. URI, V ŽIVO NA KANALU PK ŠINŠIN NA FACEBOOKU IN KANALU DOMA KULTURE KAMNIK NA YOUTUBU
Performativna jutranja telovadba s Plesnim Klubom Šinšin
Vstop na spletni dogodek je brezplačen!

PETEK, 26. FEBRUARJA, OB 9. URI, V ŽIVO NA KANALU KUOD BAYANI NA FACEBOOKU IN KANALU DOMA KULTURE KAMNIK NA YOUTUBU
KUOD Bayani in Glam Squad: burleska z Urško
Vstop na spletni dogodek je brezplačen!

TOREK, 2. MARCA, OB 9. URI, V ŽIVO NA KANALU PK ŠINŠIN NA FACEBOOKU IN KANALU DOMA KULTURE KAMNIK NA YOUTUBU
Performativna jutranja telovadba s Plesnim Klubom Šinšin
Vstop na spletni dogodek je brezplačen!

PETEK, 5. MARCA, OB 9. URI V ŽIVO NA KANALU KUOD BAYANI NA FACEBOOKU IN KANALU DOMA KULTURE KAMNIK NA YOUTUBU
KUOD Bayani in Glam Squad: tribal fusion z Nerliso
Vstop na spletni dogodek je brezplačen!

TERME SNOVIK

PETEK, 26. FEBRUARJA, OB 18. URI, PROFIL TERM SNOVIK NA FACEBOOKU

13. literarni večer Term Snovik

Vabljeni na razglasitev najlepših pesmi 13. literarnega natečaja. Prislunili bomo pesmim na temo Zmaga.

MLADINSKI CENTER KOTLOVNICA

PETEK, 19. FEBRUARJA, OB 18. URI, STRAN MLADINSKEGA

CENTRA KOTLOVNICA NA FACEBOOKU

Ta čudna reč #13 – Kamišibaj

Pod okriljem Mladinskega centra Kotlovnica od novembra dalje vsak petek ob 18. uri potekajo spletni prenosi v živo oddaje Ta čudna reč, v okviru katerih se predstavljajo najrazličnejše, še posebej za trenutne epidemiološke razmere relevantne tematike in gostijo zanimivi gosti. Tokrat bo pri nas v (spletnih) gosteh gostja Maja Kelemen, ki nam bo predstavila gledališki koncept kamišibaj in na kratko spregovorila o tem, kako lahko svojevrstno mini gledališče tudi vsak od nas ustvari kar pri sebi doma.



ZAHVALA

*Ptički, jaz vprašam vas,
ali bo že pomlad prišla?*

*Pomlad že prišla bo,
a tebe pred hišo
domačo več ne bo.*

V mesecu novembru smo se na mekinjskem pokopališču poslovili od dragega

MARJANA PLAHUTNIKA

1943–2020

Zahvaljujemo se KP Kamnik, praporščaku, župniku g. Piberniku za zadnje slovo in sosedu Franciju za darovanje sv. mašo. V spominih bo ostal z nami.

Martina, Iztok, Nuša, Aljaž, Miha in Manca

ZAHVALE

KPK
Kommunalno podjetje Kamnik d.o.o.
Cankarjeva 11, 1241 Kamnik

24 UR NA DAN

JAVNI VODOVODNI SISTEM: 041 616 087
JAVNA RAZSVETLJAVA: 031 407 047
ODPADNE VODE: 041 326 256
VZDRŽEVANJE OBČINSKIH CEST: 031 625 524
POGREBNA SLUŽBA: 041 634 948

Merilo naše uspešnosti je zadovoljstvo naših uporabnikov.

KOMUNALNO PODJETJE KAMNIK D.O.O., CANKARJEVA CESTA 11, 1241 KAMNIK

GG osmrtnice, zahvale

E-POŠTA: malioglas@g-glas.si, TELEFON: 04 201 42 47
www.gorenjskiglas.si



ZAHVALA

*Ko se jutro prebudilo je,
odšla si tiho, brez slovesa,
v nas pustila si spomin,
na skupaj preživeta leta.*

Mirno in spokojno nas je v 93. letu zapustila
naša draga mama

TEREZIJA MALI

iz Godiča

Iskreno se zahvaljujemo vsem sorodnikom, sosedom, prijateljem in znancem za izrečena sožalja, darovane sv. maše in darove za dober namen. Prisrčna hvala g. župniku Antonu za pogrebni obred, nosačem, pevcem kvarteta KRT, citrarju Tomažu in ge. Manji za besede slovesa. Hvala vsem, ki ste našo mamo imeli radi in jo boste ohranili v lepem spominu.

Vsi njeni



ZAHVALA

*S solzo v očeh se rojevamo
in s solzami odhajamo.
Vmes je življenje,
ki ostaja v ljudeh kot spomin.*

V 89. letu se je tiho poslovila draga mama,
sestra, babica, prababica in teta

IVANKA KLADNIK

Iskreno se zahvaljujemo vsem sorodnikom, sosedom, prijateljem in znancem za izrečena sožalja, darovane maše, sveče in druge darove. Posebna zahvala župniku Luki Demšarju in Juretu Koželju za svečano opravljen obred ter osebju DSO za oskrbo. Hvala vsem, ki ste jo imeli radi in jo boste ohranili v lepem spominu!

Vsi njeni!



ZAHVALA

*Zapel je zate zvon v slovo.
Mirno in spokojno si zaspala,
a za vedno v naših srcih boš ostala.*

V 86. letu je svojo življenjsko pot sklenila naša draga
mama, sestra, teta, babica in prababica

FRANČIŠKA GRUBAR

roj. Urankar, 25. 11. 1935–1.2.2021

Hvala vsem, ki ste jo imeli radi. Hvala za vsa izrečena sožalja, darovane sveče ter darove, namenjene za sv. maše. Hvala župniku g. Janezu Mikliču za lepo opravljen obred. Hvala vsem, ki se je boste spominjali v molitvi.

Žaljuči vsi njeni



ZAHVALA

*Srce je omagalo,
tvoj dih je zastal,
a nate spomin
bo večno ostal.*

Nepričakovano in prežgodaj se
je od nas poslovil naš dragi mož,
oče, ata, brat in stric

JOŽE JERAS

iz Zg. Tuhinja (1949–2021)

Iskreno se zahvaljujemo vsem sorodnikom, sosedom, prijateljem in znancem za izrečena sožalja, darovane sveče in denarno pomoč. Hvala NMP Kamnik za hiter odziv in trud. Zahvaljujemo se LD Tuhinj, PGD Zg. Tuhinj, OZVVS Kamnik, DU Kamnik, KPK Kamnik in g. župniku za lepo opravljen obred ter trobentaču za zagranico Tišino. Zahvaljujemo se vsem, ki ste se od njega poslovili in ga pospremili na njegovi zadnji poti. Ostal bo z nami v lepem spominu.

Vsi njegovi
Januar 2021

Zahvale, osmrtnice

Žalost in hvaležnost lahko izrazite z objavo osmrtnice ali zahvale v različnih velikostih.

Naročila sprejemamo po telefonu: 04/201 42 47 ali e-pošti: malioglas@g-glas.si

www.gorenjskiglas.si

Gorenjski Glas



V SPOMIN

*Veseli s teboj smo živeli,
žalostni, ker te več ni ...
Ostali so živi spomini,
z nami potuješ vse dni.
Tam gori imej se lepo
in naj te angeli čuvajo.*

Te dni mineva pet let, odkar nas je mnogo
prežgodaj zapustil naš

GREGA ŠLEBIR

1995–2016, iz Stolnika

Hvala vsem, ki se ga spominjate in obiskujete njegov
poslednji dom.

Vsi njegovi



ZAHVALA

*Ko prebujalo se je jutro,
tiho si odšel,
pustil si le sledi svojih rok.
Zdaj naš dom ovit je v sivino,
obup, žalost in neizprosno bolečino.*

V 83. letu starosti nas je po boju s hudo boleznijo zapustil naš dragi mož, oče, tast, dedek, pradedek, brat in stric

ALOJZIJ MARINKO

p. d. Nacetov ata z Velike Lašne
25. 7. 1938–27. 1. 2021

Iskrena hvala vsem sorodnikom, prijateljem, sosedom in znancem za izrečena ustna in pisna sožalja, darovane sveče, cvetje in svete maše. Posebej hvala dr. Pfajfarjevi iz ZD Kamnik, Dializnemu centru Črnuče, podjetju Meri ter UKC Ljubljana. Hvala gospodu župniku Gašperju Mavku za lepo opravljen pogrebni obred, KPK Kamnik ter pevcem Grm. Hvala tudi sodelavcem podjetja Kamnik – Schlenk in vsem, ki ste nam v teh težkih trenutkih stali ob strani.

Žaljuči vsi njegovi



ZAHVALA

*Mami! Usoda kruta in nasilna je tako hotela,
Angelska krila prerano ti nadela.
Radostni nasmeh se tvoj je nama skril,
In bolečine strup dušo z grenkobo je zalil.
Nič več ne boš trpela, ne poznala strahu in mor,
A, Marina, ljubezen neizmerna moja večno gre (k tebi) gor.
(Anja in Dunja)*

Nad teboj se je znesla krutost, ki je ne moremo ubesediti. Nerazumnost podivjanega človeškega uma nam je vzela tebe, ustvarila praznino, izbrisala nasmeh in z grenkobo zaznamovala vsa naša življenja. Trpeči in obnemeli se nikakor ne moremo sprizniti s tako silovito izgubo. Bila si nam vedrina, očarljiv pogled in topla roka. Bila si najboljša mati, hči, sestra in sopotnica. Bila si moja in naša ljubezen, ki bo zate večno tlela v naših srcih.

Tvoja preuranjena smrt, ki je tvoji najbližji nikoli ne bomo sprejeli, je v teh žalostnih trenutkih pokazala tudi na to, kar si vsakodnevno posebej: na dobroto, srčnost in skrb. Bila je del tebe in vsem prepoznana tvoja vrednota.

Za vse dobre misli, ki jih v teh težkih časih še kako potrebujemo, za vsako izrečeno sožalje in iskreno podporo se z globokim spoštovanjem in iskreno hvaležnostjo ob neminljivi izgubi nam najdražje

MARINE ILKIĆ

roj. Mamić

zahvaljujemo vsem, še prav posebej sosedom, prijateljem, znancem, nekdanjim sošolcem, zaposlenim v Osnovni šoli Toma Brejca in vrtcu Sneguljčica, Osnovni šoli Rodica, kolegom in sodelavcem iz podjetja BS center in trgovine Mana, zdravnici dr. Nadji Križnič Pfajfar ter medicinski sestri Ani Lamovšek iz ZD Kamnik.

Globoko hvaležnost čutimo in iskreno zahvalo vam izrekamo: hčeri Anja in Dunja, mami Mila, oče Vinko, sestra Renata, svak Dragan, nečak Jakov, babi Koviljka, strici, tete in ostalo sorodstvo.

POGREBNIK

z vami že 30 let

www.pogrebnik.si

Dvorje 13, 4207 Cerklje na Gorenjskem
poslovna enota: Šutna 11, 4209 Žabnica

... si zletel pod nebo
in potonil v temen ocean.
Odtlej eno sonce je več na nebu
in eno sonce na zemlji manj...
(Tone Pavček)

24 URNA DEŽURNA ŠTEVILKA:
041 624 685

Drobna razvajanja

Včasih se nam zdi, da čas beži hitreje, kot lahko dojamemo. Ko je enkrat valentinovo, razmišljamo že o dnevu žena; potem prazniku, ki je namenjen materam, pred vrati je velika noč ... In preden se dodobra zavemo, je leto naokrog. Vmes pa pozabljamo nase. Velikokrat je dovolj že zgovorna misel, nežen pogled, teloh v sončnem dnevu, tortica, morda darilni bon za razvajanje v dvoje.

ALENKA BRUN

Kamnik – Arboretum Volčji Potok je odprt vsak dan med 8. in 17. uro, ko se začnejo dnevi daljšati, pa tudi zapiralni čas počasi prestavijo na kasnejšo uro, razloži Melita Miš Strgar. Je pa ob obisku parka seveda treba upoštevati aktualne ukrepe.

Trenutno obiskovalce v parku pričakajo telohi, vreden ogleda je nasad cvetočih hamamelisev ali nepozebnikov. Park se počasi odeva v vse več cvetja. Trobentice, nato začnejo cveteti žafrani, našteva Miš Strgarjeva. »Vsak dan je več cvetja,« doda.

Poleg parka je Vrtni center, ki na obisk vabi vse, ki že težko pričakujejo pomlad, z novostmi pa bodo letos postregli tudi na otroškem igrišču v parku. Ker pa zaradi epidemiološke situacije ostajamo

doma, Miš Strgarjeva vsem, ki ne vedo, kako bi se odločili pri izbiri rastlin za stanovanje ali hišo, predlaga, naj se odločijo za kakšno zeleno rastlino ali več teh. Prostor poljšajo, obenem pa so čistilci zraka in tudi za darilo z njimi ne morete zgrešiti.

Združila je svoje hobije

Rudica Kovačič Ahlin je lastnica Kotička pod srečno zvezdo v Kamniku. V njem združuje na eni strani ezoterične stvari, na drugi široko ponudbo ročnega dela slovenskih oblikovalcev in obrtnikov. V ponudbi sicer najdete vsega po malo, tudi lep kos nakita, umetniško sliko, poiščete unikatno darilo zase, zanj, zanju. Rudica, ki je tudi astrologinja, opaza, da v teh časih ljudje veliko posegajo po kristalih, ki so sploh primerni za obdarovanje.

Doda še, da lahko s pomočjo kristalov oziroma kristalnega valjčka na naraven način negujete tudi kožo. Sicer Rudica živi v Kamniku že 23 let, trgovino pa ima tri leta. Pravi, da je imela to srečo, da je svoje hobije lahko združila v majhno, butično trgovino.

Dnevno sveže torte

V Čarobnem vrtičku pripravljajo dnevno sveže torte, kreme rezine, indijančke, pite in ježke ter delajo svoj sladole, razloži Tomaž Vrtačič. Stranke zelo pohvalijo njihovo kremno rezino – ni presladka, pripravljajo pa jo na tradicionalen način. Predvsem pa so znani po svežih in rahlih tortah.

Ker prihaja pomladni čas, ko boste nekateri razmišljali, kakšno torto bi izbrali za birmo, obhajilo, se obrnite nanje. Znali vam bodo svetova-

ti. Tudi rojstni dan, ki je že minil ali ga še boste praznovali, poseben osebni jubilej, ki vas čaka v pomladnih mesecih letošnjega leta, si lahko osladite z eno njihovih tort. Lahko jo naročite po telefonu, elektronski pošti ali osebno, potem pa ob dogovorjenem času prevzamete v slaščičarni. Čeprav je novi koronavirus tudi v Čarobnem vrtičku povzročil iskane načinov prilagajanja hitro spreminjajoči se situaciji, vztrajajo z običajno sladko ponudbo ravno zaradi zvestih strank, še poudari Tomaž Vrtačič.

Izkušnje in družinska tradicija

Špela S. Ažman v industriji dogodkov in organizacij porok ni novinka. Je lastnica podjetja SpellAS in ima za seboj dobrih dvajset let izku-

šenj. Kar nekaj let pa že kreira poročne zgodbe tudi na Malem gradu, na posestvu Repnik, sedaj pa se lokacija pridružuje še Samostan Mekinje. Letos načrtovalka porok med drugim razgalja svež program priprav na poroko z naslovom 50 odtenkov Naju. Pripravlja tudi posebno 'postkoronsko' poroko, ki jo načrtuje v Samostanu Mekinje. Dobro sodeluje s Primožem Repnikom iz Gostilne in penziona Repnik. Skupaj bosta letos na simpatičnem vrtu za penzionom in gostilno ponudila parom še podeželski stil poroke. Pivo in cvetje sta jo naslovila. Scenografija in elementi bodo seveda v duhu omenjene tematike. Tandem dobro sodeluje tudi na drugih dveh omenjenih poročnih prizoriščih.

Primož Repnik doda, da seveda epidemija tudi njemu ni prizanesla. Orientira se po aktualnih ukrepih, vendar pozitivno gleda v prihodnost. Zato pravi, da tako daje velik poudarek tudi Veliki planini in kočam na njej – saj je nočitev na planini, stran od stresa lahko posebna, romantična, sproščujoča, lahko pa le pobeg od dnevnega ropata mesta. In zakaj ne bi podarili bona za tovrstni odih?

Tudi kruh z drožmi

Na Šutni že šest let najdemo trgovino Zlata ptička. V osnovi je trgovina usmerjena k butičnim lokalnim proizvajalcem in s tem namenom so jo tudi odprli: da podprejo majhnega slovenskega podjetnika, pravi njena lastnica Polona Štolfa. Ponujajo vse od zdrave, lokalno pridelane hrane do izdelkov iz zeliščne lekarne, največ pa je zanimanja za dnevno sveže izdelke, kot so kruh z drožmi, veganske slaščice, mleko in mlečni izdelki, v zadnjem času tudi za naravne pripravke za krepitev imunskega sistema. Upoštevajo želje strank, z veseljem svetujejo. Kadar je mogoče, gostijo dobavitelje, da ti sami predstavijo svoj izdelek.

Domislili so se še svojega prodajnega koncepta, lastne blagovne znamke, ter tako osnovali darilni program in tudi na ta način podprli malega slovenskega podjetnika. Izdelke so zavili v okolju prijazno embalažo, ki jo krasita ilustracija in spodbuden, živilen napis.

»Izdelki so lični, gre pa za domače dobrote, ki bodo navdušile tudi najzahtevnejše obdarovance,« še pove Polona Štolfa.

MEKINJSKI D.O.O., MOLKOVA POT 12 B, KAMNIK

Vsak šopek je svoja zgodba, zgodba cvetličarke, naročnika in obdarjenke. To je živa energija, ki očara!

CVETLIČARNA ARBORETUM, ARKADIJA
www.arboretum.si • T: 041/656 383, 01 7216423

prijatelji.arboretuma
arboretumvolcjiipotok

Arboretum
VOLČJI POTOK



Na fotografiji ROMANA PIBERNIK, simpatična, vedno nasmejana cvetličarka v cvetličarni Arboretum Volčji Potok

SPELLA.S., ŠPELA AŽMAN SVETINA S.P., BLEIWEISOVA CESTA 24, KRANJ



Se spogledujeta z zaobljubo ali pa načrtujeta poročni dan? Investirajte v svoj odnos in si poklonita edinstven program **Priprave na poroko**, ki slišijo na ime 50 ODTENKOV NAJU. Vsak par nosi svoje odtenke. Sta pripravljena na (po)potovanje v vajino dvojino? **Pričnemo v marcu. V dnevni sobi Samostana Mekinje.**

SpellA.S.
svetnina poročnih dogodkov

Špela Ažman Svetina,
Načrtovalka porok

Vabim vaju na:

info@spellas.si

041 202 558

SpellA.S.

spellas.poroke

PRIMOŽ REPNIK S.P., VRHPOLJE PRI KAMNIKU 186, KAMNIK

Repnik
gostilna in penzion

Podarite sebi ali izbranim bon za romantični pobeg, sproščujoč vikend, igrivo družinsko druženje, ko bo to mogoče, na Veliki planini v eni izmed naših koč.

Se vidimo tokrat namesto v zavetju naše gostilne Repnik na Veliki planini!



051 300 357 (gostilna)
040 695 137 (penzion)
info@gostilna-repnik.si
www.gostilna-repnik.si

Repnikgostilninpenzion



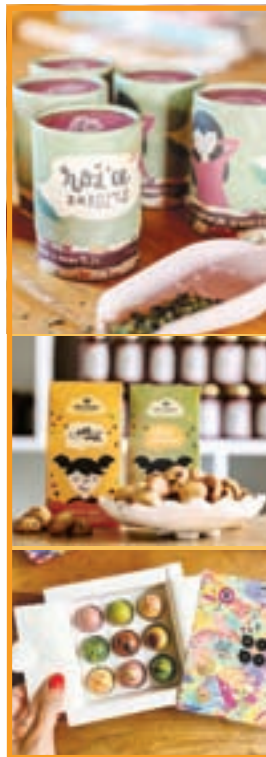
Zlata ptička

Vse za zdrava, vdeča lička.

zлата.pticka

Zlata ptička

www.zlatapticka.si



Ročno izdelane praline, tortice na palčki, darilni paketki, specialne kave, domači čaji in druge prav posebne kulinarne kreacije za zahtevne obdarovance.

Ob nakupu darilc se lahko pocrklate z dnevno svežimi rogljički z drožmi, cimetovi rolicami in različnimi sladicami v kozarcu, ki ne bodo naredile "težko" v želodcu.

Dobrodošli v naš mali raj, za vsakega se najde kaj.

SLAŠČIČARNA
ČAROBNI VRTIČEK



Presne torte, dnevno sveže torte po naročilu in za posebne priložnosti. Lahko izberete tudi kremne rezine, indijančke, ježke, se odločite za domači sladole. Privoščite si sladki grizljaj ali dva.

Naj bo v družbi naših dobrot vsak dan sladek.



040 993 322 carobnivrticek

VISJA, D.O.O., ŠIPKOVA ULICA 6, KAMNIK



KOTIČEK
POD SREČNO ZVEZDO

T: 031-586-055

E: info@ustvarjalneideje.si

splet: www.ustvarjalneideje.si

kotichek.pod.srecno.zvezdo

kotichekpod.srecnozvezdo



Če želite svojo kožo negovati na naraven način, potem vam priporočamo uporabo kristalnega valjčka. Zelo učinkovito gladi gube, sprošča, zmanjšuje podočnjake, krepi cirkulacijo in spodbuja delovanje limfe. Po uporabi pa je obraz svež in pomlajen.