

CONCERT

der

philharmonischen Gesellschaft in Laibach

Freitag am 10. März 1854

im Saale des deutschen Ordenshauses.



Vorkommende Stücke:

1. **Ouverture** aus der Oper: „**Emma di Resburgo**,“ v. Mayerbeer.
2. **Le Vivandiere**. Damenchor von B. Gabussi.
3. **Andante** und **Scherzo** aus Beethovens **C**-dur Sinfonie.
4. „**Wo möcht' ich seyn?**“ Vocal-Chor, von Becker.
5. **Ouverture** zu: „**Gold und Schönheit**,“ von Heinrich Proch.
6. **Sopran-Arie** aus der Oper: „**Sigismondo**,“ von F. Rossini, mit Orchester-Begleitung.
7. „**La Fille du Regiment**.“ Fantasie pour Piano, von A. Jaell.
8. **Große Arie** aus der Oper: „**Maritana**,“ von Balace, für Bariton mit Pianoforte-Begleitung.
9. **Finale** des 3. Actes aus der Oper: „**Martha**,“ von Flotow.

Herr **Duschnitz**, Mitglied der hiesigen ständ. Oper, hat die Mitwirkung zur Nr. 8 bereitwillig übernommen.

Das nächste **Concert** findet am 17. März d. J. Statt.

Anfang um 7 Uhr Abends.