

Za tvojo
reklamo
poklici
Novi
Matajur

novi matajur

tednik slovencev videmske pokrajine

CEDAD / CIVIDALE • Ulica Ristori 28 • Tel. (0432) 731190 • Fax 730462 • E-mail: novimatajur@spin.it • Postni predal / casella postale 92 • Poštnina plačana v gotovini / abbonamento postale gruppo 2/50% • Tednik / settimanale • Cena 1.500 lir - 0.77 evra Spedizione in abbonamento postale - 45 % - art. 2 comma 20/b Legge 662/96 Filiale di Udine

TAXE PERÇUE
TASSA RISCOSSA
33100 Udine
Italy

št. 26 (1014)

Cedad, četrtek, 29. junija 2000

Telefon
0432/731190



V torek so v Poslanski zbornici sprejeli prvih sedem členov zaščitnega zakona za Slovence

Imamo razloge za upanje

Levosredinska koalicija je strnila svoje vrste in zavrnila vse popravke desničarskih tržaških poslancev. Po posameznih členih bo sklepno glasovanje, nato bo moral naš zakon hitro nadaljevati svojo pot v Senatu.

Poslanska zbornica je v torek 27. junija odobrila 7 členov zakona za zaščito slovenske manjšine v Furlaniji-Juljiski krajini. Ko gremo v tisk še ne vemo, kako se bo stvar iztekl, saj zakon ima vsega skupaj 28 členov in zapleti so možni pri vsakem koraku. V torek, prav na dan ko je levosredinska koalicija našla skupen jezik in se dogovorila za skupen nastop na prihodnjih volitvah, je vsekakor prišla do izraza močna strjenost levega centra. Vključil je nas zaščitni zakon v sklop nujnih zakon-

skih ukrepov, ki jih je treba sprejeti v tej zakonodajni dobi. V torek pa so vsi poslanci levosredinske koalicije in SKP sodelovali v delu skupščine, med njimi so bili tudi vidni predstavniki vlade in ministri, med katerimi je bil tudi minister za pravosodje Piero Fassino.

Strnjena večina je tako odbila poskuse obstrukcije in popravke desnice, v prvi vrsti poslanca Narodnega zavezništva Roberta Menie in Gualberta Niccolinija (FI), oba Tržačana.

Presenetljivo je bilo tudi obnašanje furlanskega po-

slanca Severne lige Piera Fontaninija, ki je v začetku razprave o zaščitnem zakonu za Slovence predložil rezolucijo, v kateri zahteva preštevanje za Slovence in Furlane v Furlaniji-Juljiski krajini.

V sredo torek se je obravnavala zakona po posameznih členih nadaljevala in možno je - upamo - da bo boste prejeli naš časopis bo zakon že sprejet v Poslanski zbornici. Potem seveda mora nadaljevati, in čimprej, svojo pot tudi v Senatu.

Problematika našega zakona je bila v središču pozornosti tudi na srečanju skupnega slovenskega zastopstva (za videmske pokrajino je bil prisoten Giorgio Banchig) z novim predsednikom slovenske vlade Andrejem Bajukom in zunanjim ministrom Lojzetom Peterletom v petek v Ljubljani. Predstavniki slovenske vlade so potrdili pripravljenost podpirati prizadevanja slovenske manjšine in tudi poseci na vseh pristojnih ravneh.

Ponovilo se je vsakoteno srečanje an z njim so se potardile vezi, ki združujejo naše ljudi že stuoljetja an stuoljetja. Srečali so se stari an novi parjetelji an pokazalo se je, de zivljene, mierno an veselo, v medsedbojnem spôstovanju an sodelovanju, lahko spet se arzveti na naši zemlji. Skupni so nam jezik

an navade, viera an ljubezen do naše zemje. An kupe lahko dielamo za buojše življenje za vse.

Tele so misli, ki pridejo v pamet ob vsakem pohodu cez namisljeno črto, ki ga organizira drustvo Rečan. Telekrat so sli iz Topoluovega na Livek an s takim vesejam, de jih nie mogu se daz ustavit. V nediejo 9.

julija pa varnejo obisk prijatelji z Livka, ki pridejo na senjam v Topoluove.

Praznik se je začeu z mašo, ki sta jo kupe molila don Azeglio Romanin an kobarški dekan mons. Franc Rupnik, potle pa na targu je biu "senjam". Bluo je takuo lepuo, de se je se once spet parkazalo.

beri na strani 8



Stazione di Topolò - Postaja Topolove

1-16 luglio

sabato 1 luglio

17.00 apertura.
Speriamo che non piova - Trostiamo se, da na bô dâza
passagiata - Incontro con autori e progettisti
dopo il tramonto Coro femminile Znamenje di Voče
a seguire Voci/Glasovi: incontro con i poeti Jack Hirschman e Agneta Falk
dalla notte all'alba Le notti di luna piena. Licantropie visive: videoracconti selezionati
da Alexandra Korvenhelmo-EI Tomât

domenica 2 luglio Sanjam, festa tradizionale di Topolò
verso sera Concerto del Clabeda's, musiche per trio d'archi e percusoni
dopo il tramonto Zalostni dogodek in Topolovem - Triste cosa accaduta a Topolò,
spettacolo teatrale con il Benesko gledališče, regia di Marian Bačík
a seguire Balkan Behausung, rassegna video a cura di Dragica Čiakic

Deželi več sredstev

Rimska vlada je naši deželi dodelila veliko več sredstev za čezmejno sodelovanje, kolikor jih je imela na razpolago doslej. Za obdobje 2000 - 2006 bo imela Dežela skupaj 297 milijard lir za program Interreg, medtem ko jih je doslej imela 89.

Skladi za Interreg Italija - Avstrija so se od 28,5 milijarde povečali na 79,2 milijarde lir, za Interreg Italija - Slovenija pa je namenjenih kar 217,7 milijarde lir, medtem ko jih je bilo doslej 60,5 milijard lir. Predsednik Dežele Roberto Antonione je ob vesti izrazil zadovoljstvo in dejal, da je toliko povečanje sredstev znak pozornosti rimske vlade za odnose s srednjo vzhodno Evropo.

Moja vas: è festa ormai da 27 anni



Parte dei
partecipanti
alla festa
di Moja vas

Come sempre è stata una bella festa quella per la premiazione del concorso dialettale sloveno Moja vas, avvenuta domenica pomeriggio nella sala consiliare di S. Pietro al Natisone. A fare allegria i tantissimi pacchi variopinti con i doni, ma soprattutto i bambini, accompagnati da genitori e molti insegnanti. 210 i partecipanti, sette le scuole elementari e materne, 20 i comuni di provenienza da Prepotto a Resia.

"E poi dicono che non ci siamo. Pro-

pongo che i temi di quest'anno vengano inviati alla commissione parlamentare" ha suggerito nel suo saluto il vicesindaco di S. Pietro al Natisone Pino Blasetig che ha ricordato l'impegno dell'amministrazione comunale a difesa della nostra tradizione culturale e linguistica slovena, auspicando che il parlamento approvi la legge di tutela per gli sloveni.

segue a pagina 6

Il caso di Grobbia, i Verdi interrogano

La vicenda dell'attività di ricerca estrattiva prevista a Grobbia, nel comune di S. Leonardo, che secondo gli abitanti del paese potrebbe far presagire la futura apertura di una cava, approdò al Consiglio regionale. Nel frattempo il gruppo di persone, non solo di Grobbia, che si è attivato contro l'ipotesi continua a

muoversi e ieri, mercoledì 28, ha tenuto un incontro per discutere le prossime mosse organizzative. Sempre ieri si è anche riunita la giunta comunale di S. Leonardo per discutere l'argomento e poter portare, al prossimo consiglio comunale, una propria proposta di delibera. (m.o.)

segue a pagina 2



dalla prima pagina

La vicenda di Grobbia è al centro, come si diceva, di un'interrogazione a risposta scritta presentata alla Giunta regionale dai consiglieri Puiatti e Baiutti dei Verdi. Nel testo si ricorda che "nell'area in oggetto vi sono già varie cave di pietra piastina autorizzate ed in attività in grado di soddisfare il fabbisogno per qualche secolo" e si interroga la Giunta per sapere "se effettivamente vi sia un'autorizzazione regionale, con scadenza il 2 luglio, per un'attività di indagine a soli 60 metri dall'abitato di Grobbia, se vi sia una richiesta di autorizzazione per una nuova attività estrattiva che potrebbe addirittura arrivare fino a 15 metri dall'abitato". Infine, in caso di risposte affermative, si chiede "quale sia l'orientamento della Regione in merito all'autorizzazione e se vi sia-

Interrogazione presentata da due consiglieri Verdi

Il caso di Grobbia arriva in Regione

no pareri, e quali, dell'amministrazione comunale". Va registrato, infine, un coinvolgimento sul caso del senato-

re Demetrio Volčič, interessato a sapere se il comitato si sia rivolto ad un avvocato per tutelare i propri diritti.

Ma al momento sembra non vi siano gli estremi per ricorrere ad un rappresentante del Foro. (m.o.)

Si tiene da venerdì 30 giugno a domenica 2 luglio, a Cividale, la rassegna di vini doc "Civintas". L'inaugurazione avverrà venerdì, alle 19, nel Centro S. Francesco. Un'ora più tardi inizierà la degustazione gratuita di vini. Nella sede del Con-

"Civintas" a Cividale

sorzio di tutela vini doc si terrà un convegno su "opportunità per i giovani previste nel piano di sviluppo rurale", alle 21 in piazza Duomo si esibirà un gruppo spa-

gnolo di flamenco. Programma nutrito anche per sabato e domenica. Durante l'iniziativa verranno presentati anche prodotti tipici locali e alcune realtà tra le quali l'associazione per lo sviluppo turistico delle Valli del Natisone.

Pismo iz Rima

Stojan Spetič



Sem prosil Jole, naj mi da se nekaj ur, da napisem svoje pismo. Toda roki tiskarne so tako strogi, da ni pardona: pišem ga, še preden bi v Montecitorio videl drugi polčas te navdušujoče tekme... Ko si nismo več upali, ne verjeti, ne obljudljati, se je premaknilo. Leva sredina je spet nasla svojo duso. Sedaj se imenuje Oljka, skupaj za Italijo. Načimo se spet pisati in govoriti o Oljki, ne več o levi sredini ali koaliciji... V ponedeljev zvečer je bil Montecitorio skoraj prazen. Manjša skupina je razpravljala o gasilcih. Iz dvorane je prisopihal Domenico Maselli, se bolj sključen kot običajno, s težko torbo v roki. Usedla sva se na divan v Transatlanticu. Odvečnih besed ni bilo: "Kaj menis?" - "Bos videl, tokrat bo slo". Potem je odkorakal v svojo podstresno luknjo, ki ji pravi urad. "Se enkrat bom pregledal vse popravke, ker moram izpisati mnenje za avlo." Vedel sem, da tisto noč ne bo veliko spal. Že naslednje jutro, v torek, ga je cakala seja odbora devetih, vzporedno z njim pa proracunske komisije, ki je bila zadolžena, da preveri finančno kritje posameznih členov, zakona in popravkov. Težka vrata komisije so ostala zaprta do poldneva, ko je pokukala tajnica in mi pomignila. Da, vse v redu. Zelena luc.

Nono compleanno

Festeggiata in modo solenne, prima in parlamento e poi nella piazza antistante, la festa dell'indipendenza slovena. È stato questo il nono compleanno della vicina Repubblica. Due gli oratori ufficiali: il Presidente della Repubblica Milan Kučan ed il premier Andrej Bajuk. Il programma culturale si è poi concluso con fuochi d'artificio che hanno illuminato a giorno la capitale.

Ma la celebrazione è stata accompagnata anche da polemiche. L'aula del parlamento era semivuota, as-

senti buona parte dei deputati di centro sinistra. Hanno poi rifiutato di partecipare alla manifestazione Kreslin, Lovšin e Predin - autori dell'inno sloveno ai campionati europei di calcio - ma anche tutti i cori del Litorale perché la data della manifestazione era stata spostata e soprattutto perché era stato tolto dal programma l'unico canto partigiano

Al voto quando?

Il Presidente della Repubblica Milan Kučan ha

Na hodniku ustavne komisije, kjer je zasedal odbor devetih, je bilo slišati hripavi glas Rose Russo Jervolino. Potem sta se prismejal Maselli in Toni di Bisceglie. Menie se ni bilo v Rimu. Tudi on ni verjel, da bo kaj. Pa se je prevaral. Popoldne ob treh je bil amfiteater Montecitoria skoraj poln. S tribune je bilo opaziti vsako prazno klop. Kje so manjkajoci? Nekaj vrzeli je zelo na skrajni levici. Ah ne. Glej jih. Prihajo. Sredina je bila, na moje veliko veselje, polna. Rosa Russo Jervolino jih je poganjala v klopi, kakor učiteljica svoje solarke. Komu je tudi zažugala. Začelo se je s proceduralnimi zapleti. Desnica je zahtevala, naj bi prej obravnavali odlok, ki zaposluje 1500 pomožnih sodnikov iz vrt LSU (socialno koristna dela) ali zkaon, ki črta dolg revnim državam. Nalašč te me, ki so pri srcu levici. Pa ni nasedla na vabo. Predsedoval je liberalec Alfredo Biondi. Skoraj bi se prevrnil, ko se je vzpenjal na predsedniško tribuno.

Potem je prišel v dvorano Luciano Violante. Strog, hladen, učinkovit kot malokdaj prej. Neusmiljeno je Menii jemal besedo, ko je sel preko odmerjenega časa, predvsem pa dajal ritem nenehim glasovanjem. Deset-petnajst sekund za vsako glasovanje.

Poslanci Oljke in SKP so disciplinano sedeli na klopeh in glasovali. Sto in stokrat. Kakor avtomi. V dvorani so bili načelniki skupin. Za nekaj časa je prišel tudi D'Alema. Na klopeh vlade

pa je vztrajal dolgin, ki mu je naš zakon se posebej pri srcu, Piero Fassino. Nekajkrat nam je pomahal z zoko, ko nas je videl na tribunah. Vsega pet kibicev. Pod nami so poslanci pritiskali na tipke. Da bi se ne dolgočasili so si vzeli kaj dela ali čtiva. Nekdo je reševal križanke. In pritiskal na tipke. Po zaporedju negativnih glasov, proti popravkom, pride glasovanje o členu, ko je treba zamenjati prst na tipki. Nekajkrat so se zmotili oboji, naši in desnica, pa so bili členi odobreni skoraj soglasno. Prava sreča, da se ni zgodilo obratno. Razprave skorajda ni. Nasi so se dogovorili, da bo v imenu Oljke govoril samo Maselli. Kratko, jedrnato. Za desnico se oglašata samo zadrti tržaška poslanca Menia in Niccolini. Z običajnimi puhlicami. Fojbe, Istra, privilegiji, Praslovani v Beneciji.

Zmoti me ligas Fontanini, nekdaj predsednik deželne valde. Kriči, da si hočemo prilastiti povsem furlanske občine, kot so Čedad, Centa in Fojda. Zahteva preštevanje. Liga nam je obrnila hrbet in glasuje pod takstirko desnice. Potrebuje njene glasove.

Gualberto Niccolini se hahlja, da smo Slovenci skregani med sabo. Gombač je opravil svoje.

Prekinitev zaradi nesklepcnosti je prisla sele zvečer. Kriv je moj davni moskovski priatelj Genadij Selezniov, nekdaj direktor Pravde, sedaj predsednik ruske dume. Prišel je na obisk, pa je dvorano zapustil levosredinski del zunanjepolitične komisije. Zmanjkal je en glas. Nič ne de. Tokrat bo sel zakon do konca, če ne danes, jutri. Novih zamud ne sme biti. Senat caka, da ga potrdi.

Optimizem predsednika Republike

Slovenija je svojo deveto obletnico osamosvojitve praznovala v duhu polemike, ki je nastala zaradi programa osrednje slovesnosti v soboto v Ljubljani. Dejstvo je namreč, da je nova vladna garnitura delno spremenila spored slovenskih, ki so ga nastavili se v času, ko je vladal predsednik Drnovšek.

Ob tem, da so datum slovenskih od nedelje premaknili na soboto, so vnesli tudi nekaj sprememb v samem programu, zaradi česar so se nekateri pevci umaknili, primorski pevski zbori pa sploh niso prisli na proslavo, ker je bila iz programa odstranjena partizanska pesem. Mimo teh polemik, ki ne prispevajo k ugledu države, je predsednik Milan Kučan podal svojo oceno o Sloveniji. Njegova ugotovitev je dokaj optimistična, čeravno ne manjka nekaj kritičnih točk.

Svoj optimizem je predsednik države utemeljil z dobrim delovanjem vseh ustanov, zadovoljivo ravno varstvo človekovih pravic z izjemo zaostankov pri denacionalizaciji, ugodnimi makroekonomskimi kazalniki, visoko ravnjo mednarodnega ugleda in verodostojnosti države, dobro začrtane poti v evroatlantske povezave, z relativno dobrimi odnosi s sosednimi in aktivno vlogo Slovenije v mednarodni skupnosti.

Za predsednika so pa tudi razlogi za zaskrbljenost: poglobila se je nedavno končana vladna kriza. Se vedno ni končana razprava o volilnih sistemih, čeprav se parlamentarne volitve bližajo.

Po predsednikovem mnenju so makroekonomski indeksi in gospodarska rast ugodni. Slovenija je v primerjavi z državami



Predsednik Milan Kučan

OECD, zlasti pa s kandidatki za vstop v EU, po mednarodnih primerljivih kazalnikih in tudi po kazalnikih človekovega razvoja uvrščena v sam vrh, kar pa ne sprejemati s preveliko evforijo. Za prihodnost Slovenije bo izjemno pomembno, ali upravljalci države ustvarijo dovolj razvojnih možnosti.

Naslednji razlog za optimizem je vezan na pot v evropsko in evroatlantsko integracijo. Po ocenah in stališču prejšnje vlade naj bi bila pripravljena na vstop v EU do konca leta 2001. Med razlogi za zaskrbljenost je predsednik Kučan navedel dejstvo, da ni razvidno, ali bo sedanja vlada pri ključni nalogi, s katero sta SDS in SLS-SKD utemeljevali njeno izvolitev, torej pri uresničevanju evropskega programa ob upoštevanju doseganja dosedanjega dela državnih ustanov in strokovnosti ljudi, ali pa se bo naslonila na kadrovsko radikalizacijo oziroma diskontinuiteto. Izjave in nastopi predsednika vlade pred državnim zborom pred izvolitvijo dajejo argumente za prvo. Nekatera dejanja pa dajejo argumente za razmišljjanja, da se bo vlad odločila za drugo variant, je ugotavljal predsednik države. (r.p.)

Nono compleanno della Slovenia

senti buona parte dei deputati di centro sinistra. Hanno poi rifiutato di partecipare alla manifestazione Kreslin, Lovšin e Predin - autori dell'inno sloveno ai campionati europei di calcio - ma anche tutti i cori del Litorale perché la data della manifestazione era stata spostata e soprattutto perché era stato tolto dal programma l'unico canto partigiano

Al voto quando?

Il Presidente della Repubblica Milan Kučan ha

scritto al Presidente del Parlamento Janez Podobnik per avere informazioni riguardo l'effettiva possibilità che venga modificato il sistema elettorale.

Il presidente deve infatti indire le prossime elezioni politiche. Lo deve fare nell'arco di tempo che va dal 16 luglio - e allora le elezioni politiche dovrebbero svolgersi il 1. ottobre - al 13 settembre.

Clinton si complimenta

Il Presidente americano

Bill Clinton in una lettera si è complimentato con Janez Drnovšek per aver guidato per otto anni con successo la Slovenia, facendone un paese democratico e con l'economia più forte in tutta l'Europa centrale.

Siccità record

La prolungata siccità e le temperature superiori alle medie stagionali hanno provocato anche in Slovenia molti danni all'agricoltura. Nella vasta pianura del Pomurje ai confini con l'Un-

miglior qualità al mondo. Alla singolare competizione avevano partecipato 187 quotidiani di 33 paesi. 80 miliardi di depuratori

Sistema di canalizzazione e realizzazione di depuratori d'avanguardia nell'area dei tre comuni costieri sloveni di Capodistria, Pirano e Portorose per un costo che si aggira sugli 80 miliardi di lire. Il progetto dovrà essere portato a termine entro il 2006. L'elaborazione del progetto stesso invece sarà affidata ad un'impresa di Capodistria e a due studi di progettazione danesi.

Kultura

W saböto 17 dnuw jünija tu-w Sežani, w Sloveniji

Za zdëlet poznet bujše Rezijo

W saböto 17 dnuw jünija, na te 7 zvēcara, tu-w Sežani, iten w Sloveniji, tu-w biblioteki "Kosovel" jé se prazantala ta rozajonska dolina. Sežana na se nalaže blízo Opcine, ta stron mēje. Iten, isa biblioteka jé paracala iso prazantacjun za zdëlet poznet bujše Rezijo.

Od Rezije so bili za vidët librinavi, ki so se noradli tu-w ise zadnje lita ano dila od Marie Pie Di Lenardo, Antonelle Bini, Brunette Di Lenardo, Danièle Negro ano Marija Pielich, ki tej karjë njy bojo wzë vëdli ni nareajo kwadrine ano dila ziz ceramiko liboj ziz drüimi račom.

Tu-w počnet wzela basido Lučka Čehovin, ki to jé diretriče od biblioteke ano na jé rakla da zaoj jé se noradla isa prezentacjun ano na jé spōmonila da kako ti bolski znojo Rezijo skuza te rozajonske pravice. Ziz i-sëmi već librinow so bili norët, nej već od prof. Matetetov. Po njëj, jé römonil sindik, Sergio Barbarino, ano po nás an jé rekel da to jé prou da so se nalaže itako, da to jé karjë wridno da so mörë se poznet ano dëlet kej wkop.

Na kratko an jé römonil od Rezije ano od prog'etow tej Interreg II ano III ki ni pomojao kumünën ki ni so, tej Rezija, ta-na mëji ziz Slovenijo.

Po bolski jé prazantel Rezijo prof. Roberto Dapit ki an lëpo zno Rezijo ano itö ki se dila za kulturo ano za jo dyrzet zivo.



Silvana Paletti

Luigia Negro je prazantala ite ki so parnasli njy dila:

Maria Pia Di Lenardo na jé se nošinala tu-w Reziji, lëto 1937, ano na žizi tu-w Firence. Tej na jé owdëla wzë ziz poezije, na jé g'ala pa tu-w kwadrine nji amör za Rezijo.

Nji pinsir ano dëlo so wezani kolörijen od nji zamje ano itö ki na jé pranola ko na bila šcarica. Zawöjo iö nji dila so lehko je kap' pa zajtö ki ni so norët ziz sercon.

Antonella Bini na jé se nošinala tu-w Firence, lëto 1965, ito na živi ano na pa studiala. Döpö po škuli na jé noradla već mostr, pa soma. Nejveč na dila ziz kolörike na öjë, na wödë, incizuni ano pa ziz štempo. To so dvi lëti ki na uči, rüdi tuw Firence.

Brunetta Di Lenardo na se nošinala tu-w Reziji, lëto 1947, ano na živu tu-w Vïdnë. Od lëta 1963 dardo 1967 na jé se ucila tu-w Banikë. Od lëta 1970 na jé pöcalala nareet mostre ukop

ziz drüimi aliböj soma. Petnest lit nozët na je studiala trï lita, tu-w Vïdnë, nejveč ceramiko. Na dëlala pa tu-w Sin Piérino ukop ziz Dar-kon.

Daniela Negro na jé se nosinala lëto 1968, tu-w Reziji. Na jé odila w skulo döw Vïdnë - Istituto d'arte - od lëta 1987. Nji dila ni so norët ziz već račomi ano na jiscë za se naucit rüdi ano već.

Mario Pieligh an jé se nosinel lëto 1942 ano an zivu tu-w Vïdnë. Njaa dila ni kažajo poostin ezijo, nji vesi, ore, planiñe.

An jé studiel tu-w Milonë ano tu-w Vïdnë. An dila nej već ziz koloriju na öjë. An je pokazel već cas njaa dila. Drët döpö jé lajala nji poezije Silvana Paletti (na fotografiji).

Za zarobit je plesel te rozajonski grupo folkloristiko ki, tej rüdi, an zvasalél wse.

Itën ki majo wojo viderit iso mostro so račë da na cë ostet og'ona dardo 17 dnuw zazzaladörija.

Luigia

Boava beseda v Bardu

V nedeljo 2. julija bojo v Bardu praznovali svojo patrono Sveti Marijo Zdravja. Na prazniku bo tudi letos poljubljanje križev predstavnikov vseh cerkva Terske in sosednih dolin. Letos bo praznovanje toliko bolj slovesno, ker med maso, ki bo ob 11.30 bodo uradno predstavili zbornik "Boava beseda", to je lekciorij, izbor liturgičnih besedil, ki so jih prevedli v domace terško narecje. Praznik se bo nadaljeval popoldne, ko bo ob 15.30 tudi procesija.

Conclusi al Malignani i corsi di sloveno L'arrivederci ad autunno

Si sono conclusi all'Istituto industriale "Arturo Malignani" di Udine, con la consegna dei diplomi ai corsisti da parte del preside prof. Illusi, i corsi di lingua e letteratura slovena organizzati dall'Istituto insieme con il Centro scolastico bilingue di San Pietro al Natisone.

Nel corso dell'incontro il preside prof. Illusi ha ricordato il recente decennale dei corsi, aperti a tutti e l'importanza della conoscenza della lingua e della cultura di un popolo non solo confinante, ma presente in tutta la parte orientale della Slovenia.

Alla consegna dei diplomi è seguito un breve incontro conviviale.

Il prof. Vertovec, docente e curatore dei corsi dagli

inizzi, ha posto invece l'accento sul grande interesse e impegno dei corsisti. A tale riguardo ha ricordato la mostra di francobolli e sigilli sloveni dal 1700 ad oggi, realizzata nel quadro delle attività del corso da una corsista, la signora Silan del Circolo filatelico di Crodipo ed inaugurata dal Console generale di Slovenia nel corso di una solenne cerimonia svoltasi alla presenza di allievi, insegnanti e invitati, nello spirito degli ottimi rapporti che intercorrono tra l'istituto udinese e parecchie istituzioni scolastiche della vicina Slovenia.

Alla consegna dei diplomi è seguito un breve incontro conviviale.

L'Inquisizione nella Slavia

Martino Duriavigh di Tribil sospetto di eresia - 1600

19

Faustino Nazzi

La parola alla difesa

L'avvocato de Zucco presenta le difese al tribunale dell'Inquisizione, anzi le controaccuse. Conferma appieno la strategia, già seguita: coloro che accusano Martino «odio et malvolentia deponunt animo destruendi Martinum», cosicché bisogna «iis condignas poenas infligere». Non è detto però che la funzione difensiva di avvocato presso l'Inquisizione sia senza pericolo. Prudenza vuole

che si faccia la solenne «protestatio» (33) a scanso del pericolo di prestare la propria scienza giuridica magari ad un eretico. L'avvocato è tale solo per la verità, non per l'accusato: è insomma un altro anello dell'ingranaggio inquisitoriale ed è per questo che deve per forza scegliere l'unica strada aperta, inoffensiva in ogni caso: quella dei nemici mortali e magari quella dell'ubriachezza o della demenza: siamo in una società in cui sono liberi solo i poveri matti.

«In verità dichiaro di aver assunto il patrocinio per lui e di addurre a sua difesa solo quello che è previsto dai sacri canoni, rimettendomi in tutto all'ineffabile giudizio della Santa Madre Chiesa Romana, dai cui santissimi decreti non intendo mai discostarmi, ma di sottomettermi ai decreti di questo Sant'Ufficio».

Compiuto questo doveroso atto di lealtà giuridica l'avvocato raccoglie in ben 26 capitoli le proprie contro deduzioni:

«1 - che Iuvan figliolo di Bolther Codermaz per esser persona povera va procacciando il vivere hor qua hor là, né vi ha stanza fissa;

2 - che il R. mons. Zuan Battista Puppo canonico et uno de fabricierij del loco della B.V. di Monte, insieme con un altro R. canonico tentò già alquanti mesi sedure Juvan, a testificare contra Martino» a proposito della suocera promettendo gli di vestirlo «tutto di nuovo»;

3 - che Marcolino di Lasiz di Oborza.. è inimico mortale di Martino et sono stati alle mani con l'armi;

4 - che Marcolino predetto et Filippo suo fratello hanno sempre insidiato con liti contra Martino per sospetto che avesse persuaso li parenti a querelarli per la morte di q. Sebastiano Muz;

5 - che il predetto Marcolino conduceva li testimoni a farsi esaminare contra Martino al s. Officio;

6 - che il predetto Marcolino disse ad uno de testimoni che voleva fare esami-

nare contra Martino, dirai che è un heretico, se ben non è vero; al che rispose il testimonio: e l'anima? non lo voglio dire, perché non lo so! Et Marcolino disse: che anima! li signori fabricarij canonici ti pagheranno et ti faranno assolvere;

7 - che il predetto Marcolino litiga con Martino et hora che è prigionie fa citare la moglie di Martino in giudizio per tiorli la casa;

8 - che Marina moglie di Michel Buzzola ha havuto a dire simil parole: se li rev.di canonici fabricarij vogliono havere il loro intento con la putta figliastra di Martino, bisogna che detti fabricarij scaccino Martino di casa et lascino fare a me;

9 - che Marina et Michel Buzzola giugali sono persone povere, vilissime, infami fanno il rofiano inganando fanciulle et condannate a questa et quella persona per denari;

10 - che li predetti giugali et in specie Marina sono intrinseci di Marcolino predetto con il quale ben spesso mangiano et bevono;

11 - che la predetta Marina hebbe a dire a Marcolino: lascia pur fare a me che io dirò ogni cosa che vuoi contra Martino;

12 - che Antonio Zufarli di Prapotischis è persona povera, vilissima, di mala fama, mangia e beve spesso alla casa di Marcolino et nelle hosterie pagando Marcolino et è di natura tale che per un pasto diria una cosa per un'altra et sta nei servizi di Marcolino sempre al suo comando;

13 - che li rev.di fabricarij della B.V. del Monte accordarono già li mezadri et altri operari della fabbrica con patti che non si dovessero servire d'alcuna cosa alla casa et hosteria di Martino, ma solamente alla casa di Francesco hoso lo su dalli stessi fabricarij favorito;

14 - che Francesco Falzaro et Franceschina giugali sono molto favoriti dalli rev.di fabbricarij predetti et di loro se ne servono;

15 - che i fabricarij hanno levato l'acqua del pozzo commune in strada là su nel loco della Beata Vergine solamente alla casa di Martino, ma solamente alla casa di Francesco hoso lo su dalli stessi fabricarij favorito;

16 - che il rev. mons. Hieronimo Nordis già mesi andò alla casa di Martino et lo prese per il collo volendolo soffocare et Martino li scappò et ha più volte il predetto mons. voluto battere Martino mentre li milanesi murari erano là su;

17 - che il predetto

mons. Hieronimo Nordis già mesi andò alla bottega del Modena qui in Cividale ad assaltare Martino, che comperava robbe et con molta ingiuria lo prese per il collo, ma Martino li scappò dalle mani;

18 - che il predetto mons. Nordis si ha lasciato intendere non volere andare alla Beata Vergine di Monte, sino che Martino non è scacciato di là;

19 - che il predetto mons. Hieronimo Nordis un giorno dell'anno passato cavò le verze dell'horto di Martino et minacciò anche Menega sua moglie di voler far ammazzare Martino suo marito et pagarlo (l'assassino) con tantii cechini;

20 - che Mathia Lisiza di Oborza è persona poverissima, ladro infame, di pessimo nome et per denari diria una cosa per un'altra contro la verità;

21 - che Mathia Maurigh di Oborza ha battuta sua madre, è un huomo ladro, povero et di mala fama et per denari diria la falsità;

22 - che Martino Duravigh si confessò et comunica più volte all'anno, visita le chiese, va alle devotioni, alde (assiste) devotamente la santa Messa, dice la corona et da tutti è tenuto et riputato catolico buon cristiano;

23 - che Martin sudetto fa le vigilia, osserva le feste comandate dalla S. Madre Chiesa, né mangia ova nel giorno di venerdì;

24 - che il predetto Martino ha in casa sua una figliastra giovane assai bella;

25 - che Gregorio Pausa d'Oborza è intrinseco di Marcolino et intervenne con esso lui all'homidio del q. Sebastiano Muz;

26 - che Jussi Pausa è persona poverissima et per danari diria una cosa per un'altra contra la verità;

27 - (aggiunta) che Marcolino di Lasiz d'Oborza havendo presentito che il Mathia Podrecha era citato al s. Officio habbi voluto persuaderlo a non esser esaminato et tentato di condurlo via;

(33) La «Protestatio» è un'autocritica preventiva dell'avvocato per mettere le mani avanti ed allontanare ogni possibile sospetto. È composta da tre elementi: 1- la «professio fidei» nella Chiesa cattolica; 2- la «cautio» per mezzo della quale va considerato come non detto, perché attribuibile alla propria ignoranza o debolezza mentale, ciò che ci può essere sfuggito di errato; 3- la «declaratio» con cui ci si dichiara pronti ad allinearsi alle definizioni della Chiesa, e pronti a subire l'ammonizione e le altre pene (I. Mereu, Storia dell'Intolleranza in Europa, cit. pag. 94).

Un ragazzo torinese di passaggio nelle Valli

Tutta l'Italia a piedi, viaggio senza nostalgia

Sta girando l'Italia a piedi - è partito il primo gennaio da Genova - e la scorsa settimana, precisamente mercoledì 21, è stato "avvistato" nelle Valli del Natisone. Gianluca Ratta, ventottenne torinese con il sorriso sulle labbra, è giunto dalla zona di Gorizia ed è passato attraverso Tribil inferiore, Drenchia, Grimacco (questi i paesi che ricorda), incontrando persone, così racconta, "che mi hanno parlato delle tradizioni dei luoghi, della storia del primo caduto della Grande Guerra, da dove nasce un corso d'acqua".

Giovedì e venerdì Gianluca si è fermato a Cividale, ospite di Claudio Quintavalle, gestore del caffè S. Marco. Ed è qui che, prima di proseguire per Tarvisio e quindi per le montagne ed i laghi prealpini, ha raccontato la sua esperienza. "Lavoravo in un'azienda alimentare ma ho mollato tutto per fare ciò che mi piace, viaggiare e scrivere" è l'inizio della sua narrazione.

Mostrerà, poi, il suo diario scritto in ogni spa-



Gianluca
Ratta

zio bianco possibile con una calligrafia minuta. Ha camminato le coste italiane trovando sempre gente ospitale, e paesaggi e situazioni diverse. Gianluca viaggia con un carrettino su cui c'è lo stretto necessario, indumenti, una tenda, un sacco a pelo. Poche cose perché quello su cui conta è l'ospitalità della gente del luogo, e se non è possibile allora vanno bene anche una stazione, un riparo qualsiasi. Un viaggio che è anche ricerca interiore: "È la voglia di stare a contatto con la natura, di confrontarmi con gli altri e

con me stesso che mi spinge. Non ho nostalgia di casa, come potrei? Sto tra la gente».

Il viaggio è così ripreso, ultima destinazione, forse già entro la fine dell'anno, Palermo, dopo essere tornato a Genova e aver camminato anche la Sardegna. Gianluca alla fine spera di pubblicarne il diario, e il Maurizio Costanzo show l'ha già contattato per un'apparizione televisiva. Il suo sogno, una volta arrivato, è però quello di ripartire, questa volta per gli Stati d'Europa. Buon viaggio, Gianluca. (m.o.)

ZELENI LISTI

Ace Mermolja

Spoštljivi do časa in ljudi

Med neformalnim pogramom ob kavi mi je znanec svetoval, naj napišem članek o zamujanju. Mislij na zamujanje pri sejah, pri vajah pevskega zobra, pri prireditvah, gledaliških predstavah, koncertih itd. Ne vem natančno, kako je v Benečiji, za Trst in Goričko pa vem, da je treba pri vsaki seji, prireditvi ali vaji čakati, da pridejo vsi. Če je seja ob 20. uri se lep del sejalcev primaje ob 20.30, če prične prireditve ob 20.30 je treba na začetek čakati skoraj do 21 ure, saj je pol ure prej dvorana skoraj prazna. To je običaj.

Zamujanje pa sodi vendarle v kategorijo slabega obnašanja oziroma vedenja. Zamujati je namreč brezobzirno do tistih, ki prihajajo točno in do prirediteljev. Vsakemu se zgodi, da kdaj kaj zamudi. Brezobzirnost se prične, ko postane zamujanje tradicionalno. Lahko se izgovarjam, da itak večina ljudi zamuja in da je "akademska četrt" upravica, vendar dokazuje zamujanje na sejah in na prireditvah podcenjevalen odnos do stvari.

Tisti ljudje, ki zamujajo, bili namreč besni, ko bi jim z zamudo odprli postno ali bančno okence, ko bi raznovrstni uradi priceli z delom pol ure prepozno ali pa ko bi v gostilni čakali na obrok hrane predolgo. To, kar neposredno zanima in žuli, naj bo točno in vescno, ostalo pa prepuščeno slučaju. Sestanki, srečanja, predstave naj bodo torej "na razpolago". Skratka, prepričan sem, da zamujanje ni opravičljivo, saj dokazuje površen odnos do stvari in ljudi, ki prihajajo točno. Nevljudno je tudi takrat, ko je točen le tisti, ki je odgovoren zato, da odpira vrata.

Ob tem pomeni zamujanje nepregledno potrato časa. Seja se na primer prične s skoraj pol urno zamudo. Pricetek je dolgočezen, nato se prekomerno zavleče tudi razprava, saj se nekaterim ne mudi in ne varčujejo z besedami in časom. Posledica je, da se del odbornikov društva ali ustanove po tihem naveliča in naletimo na običajen pojavi: med mandatom se del izvoljenih odbornikov kratko in malo oddalji. Na seje ne pride

več in ne pride več na predavanja in prireditve, ki se pričnejo z zamudo in trajajo pozno v noč. Konec koncev je nečloveško zahetiti od nekoga, da se vrača domov po polnoči in mora biti naslednji dan že zgodaj na delu. Nekajkrat to gre, ne gre pa, če so seje, vaje in prireditve tedenško opravilo.

S člankom sem znancu ugodil, sam pa bi pristavil se naslednje: ko bi bili bolj spoštljivi do časa in do ljudi, ki jim pomeni čas dragocenost, bi izboljsali marsikatero delovanje. Točnost pricetka, sintetičnost uvodov in razprav ter konkretnost zaključkov so tesno povezane enote. Ta tesna povezava pa je edino jamstvo, da se seje in prireditve (tudi slednje ne smejo bidi razvlečeno testo) ne izrodijo v dolgas in muko. Občutek resnosti in konkretnosti privablja, prične pa se pri točnosti urnikov. Konec koncev nihče ne zaupa uradom, ki odpira okencia po muhasti volji uslužbencev in potem, ko so se uradniki naklepali in popili kavo. Isto velja tudi pri drugih opravilih, ki se morda zdijo manj resna. Skratka, ko bi se navadili točnosti, bi bilo več ljudi na sejah in na prireditvah, saj bi si lahko vsakdo odmeril čas, ki ga posveča raznim dejavnostim. Ob kronicem zamujanju pa nihče ne ve, kdaj se nekaj prične in kdaj konča, kar te vabi, da ostanesh doma.

V Vidnu so predstavili razstavo, ki bo od julija do septembra v Vili Manin

Velika razstava mozaika

Mozaike so naredili po zamisli vidnih umetnikov v znameniti šoli v Spilimbergu

V torek so v prostorih deželne palače v Vidnu predstavili veliko umetniško razstavo, ki jo v vili Manin v Passarianu prireja sola izdelovalcev mozaika iz Spilimberga. Otvoritev razstave bo v soboto, 8. julija ob 18. uri, mozaičnim eksponentom pa bo namenjena večina prostorov znamenite beneske vile.

Razstava bo odprta od julija do zacetka septembra in predstavlja v tej obrtniško umetniški vrsti viden kulturni dogodek ne le na deželnem, pač pa na vsedržavnem ravni. Gre namreč za rezultat zadnjih let sodelovanja sole iz Spilimberga z vrsto uglednih likovnih ustvarjalcev (na seznamu jih je 28), med katerimi so tudi Lojze Spacal, Giuseppe Zignana, Ugo Nespolo, Armando Pizzinato, Riccardo Licata, Giorgio Celiberti, Giulio Candussio ter drugi umetniki, uveljavljeni in Italiji in tujini.

Na včerajšnji tiskovni konferenci so o pobudi

spregororili predsednik upravnega sveta sole Nemo Gonano, ravnatelj Enrico Artini in umetniški vodja razstave Giulio Candussio. Podrtali so pomen sodelovanja sole z najuglednejšimi sodobnimi umetniki, ki so se radi odzvali vabilu sole in dalj časa neposredno sledili ustvarjanju mozaikov.

Na predstavitvi je bil opisan način ustvarjanja sodobnih mozaikov, v katerem ima šola iz Spilimberga dolgoletne izkušnje in je najbrž tudi najuglednejša v vsej državi. Vsekakor ne gre za navadno reprodukcijo umetnikovega dela, ki nastaja izvirno po osnovni avtorjevi zamisli in v tem sodelovanju ter dialogu med avtorjem in izdelovalcem mozaika. V tem dialogu pride sproti do izbire barv in materialov, ki gredo od kamna do stekla in delnokovine.

Razstava v vili Manin bo zasedla 17 dvoran, njeni postavitev pa je kar zahtevna, glede na to, da gre



za eksponente razmeroma velikih dimenzij in težke tudi po par stotov. Ob otvoritvi bo na razpolago tudi zajeten monografiski katalog, za plakat in naslovno stran kataloga pa je bilo uporabljeno delo pred kratkim preminulega umetnika Lojzeta Spacala. S tem so zeleli pobudniki razstave podprtati njegov umetniški lik in se oddolžiti spominu av-

torja, cigar umetniški do-prinos je trajno zapisan med vrhunske stvaritve naše dežele.

Gonano, Artini in Candussio so na tiskovni konferenci poleg tega originali značilnosti delovanja sole izdelovalcev mozaika iz Spilimberga. Zavod ima letno število vpisov omejeno na 50 obiskovalcev, ki prihajajo z držav vsega sveta. (du)

A Uccea la sagra anche in resiano

Con la corale di Lusevera e il coro di Žaga

Sabato 17 e domenica 18 giugno si è svolta a Uccea la tradizionale festa dedicata al patrono della chiesa Sant'Antonio da Padova.

Domenica, in mattinata, don Renzo Calligaro ha celebrato la messa cantata dalla corale di Lusevera. Durante il rito religioso, come è ormai consuetudine, le letture sono state lette anche in resiano e numerosi canti sono stati eseguiti nel dialetto sloveno delle valli del Torre.

Nell'omelia don Renzo ha ricordato la vita ed il progetto religioso del santo, che partendo dal lontano Portogallo arrivò sino in Italia dove, in particolare a Padova è ancora molto venerato. Non è mancato il forte e deciso invito di don Renzo al rispetto delle culture e lingue locali di queste valli, che spesso, in passato, sono state considerate come fastidio più che una ricchezza da salvaguardare.

Il rito religioso è terminato con il saluto ed il bacio delle croci al quale erano rappresentate diverse

parrocchie da Resia a Tappana.

Nel pomeriggio c'è stata l'esibizione del coro misto di Žaga - pevski zbor Žaga - che ha proposto diversi canti popolari sloveni. Il coro si è costituito nel 1996 e intende promuovere ed incrementare i rapporti anche con le realtà corali di Resia e dei comuni vicini favorendo così la reciproca conoscenza.

È stata la volta poi del gruppo folkloristico Val Resia che si è esibito con le tipiche danze e musiche resiane.

Lujia Negro

Prato di Resia, cinema di sera

Si chiama "Cinema sotto le stelle" la serie di due film proiettati a Prato di Resia. Si tratta di "Il meglio verde" (il 1º luglio alle 21) e di "Il gladiatore" (il 15 luglio, alla stessa ora).

Aktualno

Pogovor z umetniškim vodjo manifestacije Morenom Miorellijem

Postaja Topolove spet prinaša nove navdihe

Pogovor z Morenom Miorellijem, ki je skupaj s predsednico Društva beneških umetnikov Donatello Ruttar umetniški vodja že sedme zaporedne izdaje "Postaje Topolove", najprej zadene ob zgoc problem odpiranja novih kamnolomov v občini Podutana. Zadeva je po glasnom protestu domaćinov ravno prav gorka, Miorelli pa z domaćini deli jezo in zaskrbljenost.

Kaj pa ima opraviti letošnja Postaja s temi načrti za kamnolome, saj to je v sosednji občini, kar precej kilometrov dalec.

"Govoriti o Topolovem, o Postaji, pomeni govoriti tudi o teh stvareh. Veliko mi je do tega, da se to podčrta, kajti zaman je prirediti manifestacijo, kjer se poudarja združevanje kulturnih tako dalje, medtem ko ti nekaj podjetij, meni nič tebi nič, načrtuje uničevanje okolja. Mislim, da je treba na take načrte pokazati s prstom in jih ustaviti".

Kako to mislis?

"Tudi Postaja lahko s svojo odmevnostjo prispeva k temu. Vsakokrat, ko se bodo mediji ukvarjali s Postajo Topolove, bodo omenili tudi ta skandalozen načrt, kajti splošno je znano, da imajo Nadiske doline eno samo še preostalo možnost razvoja in sicer s turizmom, ki je spošljiv do naravnega okolja. Take zamisli pa ne prinašajo nič druga kot uničevanje".

Obstajajo poleg načrtovanih kamnolomov še druge nevarnosti?

"Govori se o marsicem. Recimo o nekih velikih farmah ali nekih vrstnih hišicah na prelazu Solarje. Ampak take gradnje se v takih okoljih ne delajo že trideset let. Nasprotno, marsikje jih danes podirajo. Ce se govorce o takih gradnjah izkažejo za resnične, bo tistega edinstvenega okolja na Solarjih konec".

Ampak neke razvojne pobude morajo le biti.

"Treba je razumeti, da razvoja tukaj ni mogoče uresniciti s kamnolomi, cementom ali dirkalisci za go-kart. Za te kraje je takšen pristop absolutno in nepopravljivo zlo".

Videti je, da je v Topolovem lepo popravljenih že precej značilnih his.

"Da, ampak kdo po prihajal sem, ce mu bodo razvili hrib, ki stoji nedaleč od vasi? Vsekakor, Postaja je odločilno pripomogla k temu, da je danes v vasi dokončnih devet his z ovrednotenjem domače arhite-



lir. Nismo zahtevni, a želeli bi, da bi se zlasti javne uprave zavedale vrednosti našega dela, tudi če nismo nadležni in ne prirejamamo večerij. Postaja ima vidne rezultate. Ime Nadiskih dolin kroži po svetu, obnavljajo se hiše. Doslej smo za letos pri osemnajstih milijonih budžeta. Ti veš, da gre toliko denarja že za navadno šagro s kioskom in skromnim ansamblom..."

Katere ustanove pa prispevajo k uresnicitvi Postaje?

"Provinca, Občina, SKGZ in SSO ter Ministrstvo za kulturo Slovenije. Vsem tem smo seveda hvaljeni, radi pa bi, da bi jih se kdaj posnemal".

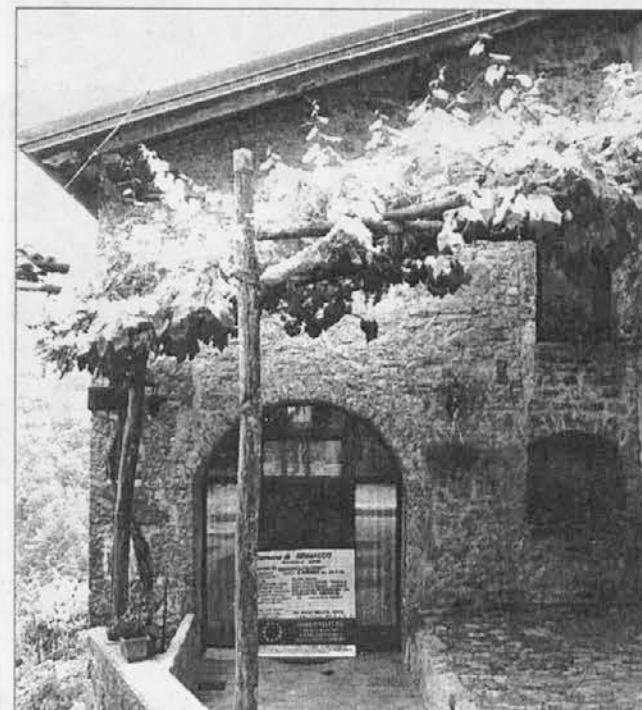
Platnico letošnjega vabilo ste opremili z napisom v pisavi "Braille" za slepe in slabovidne. Kaj ste želeli s tem povedati?

"Postaja ni nekaj izrazito

vidljivega in tudi ni umeđniška razstava. Simbolično smo želeli podčrtati, da se je ta manifestacija razvila vse bolj v nekaj srečanja in dogodke, ki so bolj predmet zaznavanja in občutkov. Za to usmeritev se nismo odločali mi kot organizatorji, pač pa je do tega pripeljala sama dejavnost umetnikov".

Torej bo tudi manj instalacij kot prejšnja leta.

"Mislim, da bodo klasične instalacije le štiri, druge intervencije umetnikov pa bo možno le čutiti, slišati ali vohati. Vsekakor je celoten program kombinacija domaće kulture in drugih, najrazličnejših projektov, od gledališča, do poezije, video in glasbe. Mnogi umetniki z več krajev sveta se letos vračajo v Topolovo. Ta kraj smo pač trajno vpisali v njihove miselne zemljevide..." (D.U.)



Ena od popravljenih hiš v Topolovem

Ija za razne festivala. Recimo, letos so želele biti prisotne pomembne gledališke skupine iz Ukrajine, Grčije in se od marsikod".

Kako pa so zvedele za postajo?

"Po internetu, čeprav mi nimamo spletnne strani. Morda jo bo letos finansirala pokrajinska uprava, ki je z novim odbornikom Cigolotom občutljiva do naših pobud. Smo pa prisotni v več naslovnih pomembnih umetnikov z vsega sveta, ki so se doslej udeležili Postaje. Vse kaže, da uživamo slovesne ene pomembnejših kulturnih manifestacij v Italiji".

Lani ste imeli zelo skromen predračun. Je letos kaj bolje?

"Zal ne, kvečemu se malo slabše. Verjetno smo edinstveni tudi po tem, da nam uspe izpeljati Postajo z manj kot dvajset milijoni

Kotić za dan liwči jazek

Matej Sekli



koză. To so biside tej baba, krawa, dulina, wöda, lipa, ...

b) Ta-po dworë hödi na mala mešø.

Ta sagont sjorta tih ženskih bisid na nima nine vokale ta-na kunce (-ø) tej mešø alibøj kökušø, väšø, hrastø, mastø, ziwjustø, tilivizjunø, varata(d)ø, ...

3. Te sridnje biside tu-w nominativu singolarja

Ta-po tarinju hödi nö bilē janjë. Itän na tawli jö nö zrelē jabulku.

Te sridnje biside ni se rivawajo tu-w nominativu singolarja na -u alibøj na -ö anu na -ë tej jabulku, oknö, janjë alibøj dëlu, lëtu, mëstu, vïnu, mliku, misu, ... čalö, paklö, rašatö, srabrö, ... pïscë, suncë, särce, murjë, jímë, grazdujë, ...

Isi vijac somo vildali, da kaku te möske, te ženske anu te sridnje biside ni se rivawajo, ko ni so tu-w nominativu singolarja. Te möske biside ni nimajo nine vokale ta-na kunce (-ø) (kostänjø, nonø). Te ženske biside ni se rivawajo po dvi poti: dne ni se rivawajo na -a alibøj na -ä (hrüska, zanä), dne ni nimajo nine vokale ta-na kunce (-ø) (-mesø). Te sridnje biside ni se rivawajo na -u alibøj na -ö anu na -ë (jabulku, oknö, janjë).

Za paračät isō somo doparali librine, ka an je je napísal profesor Han Steenwijk.

Lettera al giornale

Una messa foraniale in sloveno la stiamo aspettando da due anni

Egregio signor Direttore,

La preghiamo vivamente di voler pubblicare questa lettera, che abbiamo già spedito al nostro Arcivescovo mons. Battisti e per conoscenza al foraneo mons. Mario Qualizza.

Siamo due giovani delle Valli, da anni seriamente impegnati nelle nostre rispettive comunità come sacerdoti e consiglieri parrocchiali. Le scriviamo a proposito del pellegrinaggio giubilare di riconciliazione che la nostra forania ha compiuto a Castelmonte il giorno di Pentecoste. Siamo grati ai nostri sacerdoti e a chi con loro ci ha fatto vivere un pellegrinaggio così bello e sentito.

Durante la celebrazione è stato dato spazio anche alla nostra lingua con alcuni canti, alcune preghiere dei fedeli ed il vangelo che don Marino ha canta-

to in sloveno. Per prepararci a questo

pellegrinaggio il vicario foraneo mons. Mario Qualizza ha inviato diverse volte a tutte le famiglie delle Valli volantini (esclusivamente in italiano) che invitavano i fedeli a "fare il primo passo", a "dare per primi la mano" e quindi a salire a Castelmonte per la riconciliazione.

Il giorno del pellegrinaggio l'omelia del foraneo trattava pressapoco lo stesso argomento; peccato però che non abbia messo in pratica le sue belle parole, non avendo detto una sola parola, nemmeno di saluto, nella nostra lingua slovena. Eppure è originario di Cravero, e la lingua la conosce molto bene.

Con don Dionisio Mateucig le cose andavano diversamente: lui ha saputo accogliere e rispettare tutti, perché la

chiesa è la casa di tutti!

Una volta al mese, infatti, celebrava una santa messa foraniale in sloveno, per tutti coloro che desideravano pregare nella propria lingua: con mons. Mario Qualizza la stiamo aspettando da due anni. Il comportamento indifferente di questo foraneo ci rattrista ed offende, perché ignora volutamente una parte del gregge a lui affidato.

Chiediamo al nostro Arcivescovo, che dice sempre di avere così a cuore le nostre Valli, di aiutarci a mantenere viva la nostra cultura, così profondamente radicata nella fede.

Con questa lettera siamo convinti di aver espresso i sentimenti di molti altri fedeli delle Valli.

Lepe pozdrave
Giacomo Canalaz e Fabrizio Cernotta

Domenica a S. Pietro al Natisone la premiazione della 27. edizione del concorso dialettale

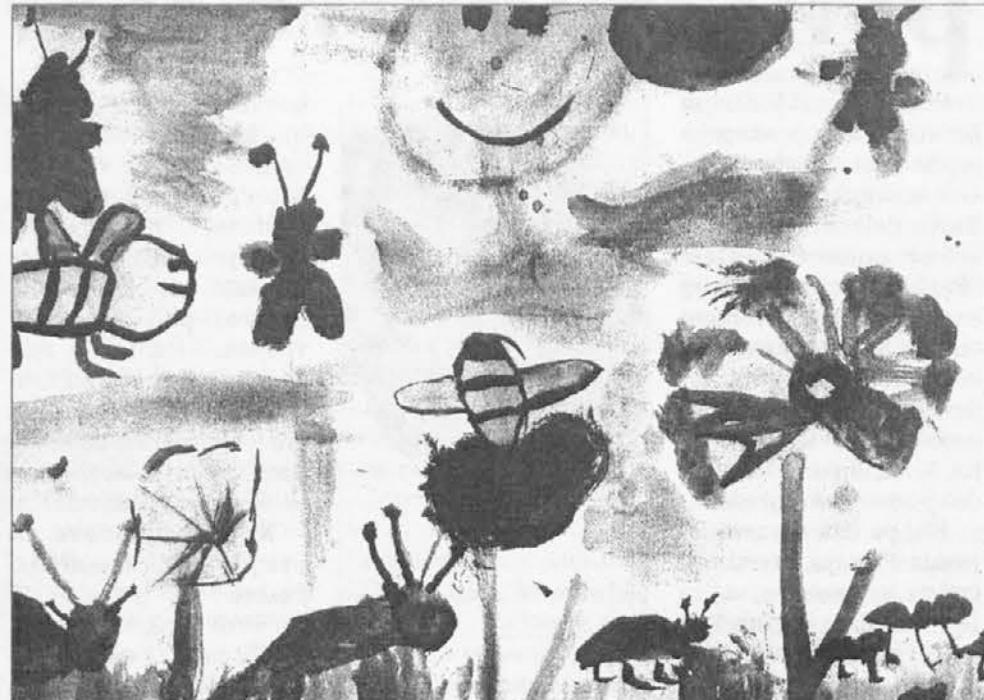
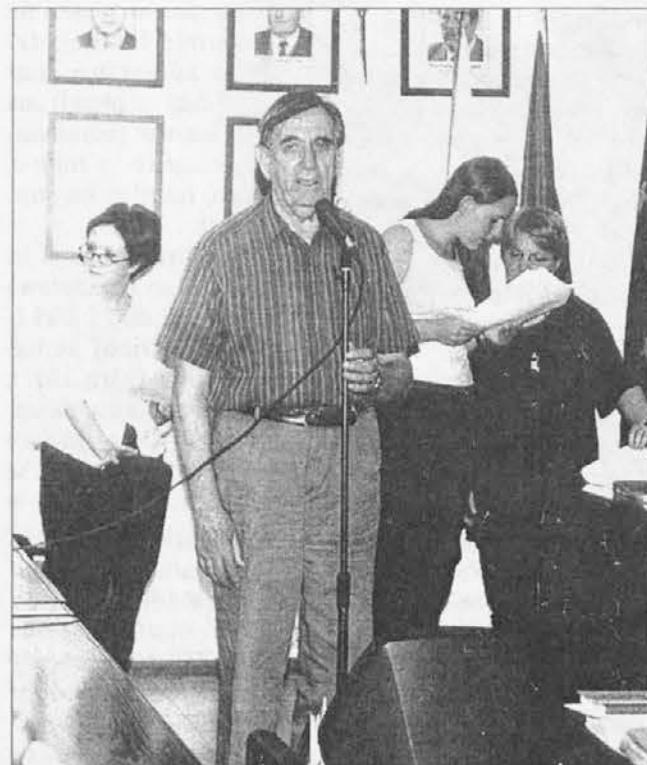
Bella festa per "Moja vas"

Promosso dal Centro studi Nediza - Quest'anno i partecipanti provengono da ben venti comuni

segue dalla prima

Il prof. Paolo Petricig che ha salutato a nome del Centro Studi Nediza che organizza la bella manifestazione ormai da 27 anni, come suo solito è stato molto sobrio nel parlare dell'iniziativa. Ha ricordato però l'emozione provata nei giorni scorsi nel vedere le decine di faldoni, di contenitori in cui sono raccolti tutti i temini originali, pervenuti a Moja vas in 27 anni. Si è speso invece per invitare i ragazzi a scrivere di più e più spesso in dialetto sloveno. Una volta all'anno è troppo poco, le capacità ci sono ed i temi non mancano.

Ad arricchire la manifestazione c'è stata l'esibizione del gruppo musicale



Alcuni momenti della premiazione ed un disegno di Orsola - Barnas



triestino Evasion che ha presentato alcuni brani del suo ultimo CD ed in particolare alcuni bei pezzi di Astor Piazzolla.

Bravi i musicisti, bravissimi i bambini che li hanno ascoltati in silenzio anche se un po' impazienti, in attesa dei più che meritati doni. E poi, finalmente, le due presentatrici provette, Eva e Majda, hanno cominciato a chiamare i ragazzi, le scuole, le insegnanti...

Una bella festa, si diceva, che il prossimo anno si ripeterà certamente, ma probabilmente verrà rimandata a settembre perché vi possano partecipare tutti i ragazzi.

KRIVAPETE

Kriveljete so kradle te male ano so je jedle. Prej so e dielale plisati ano čantati, zake so se smeale je merkoč.

So dajale pouno je ste otrokan za kak mje sac; kar so bi liepo debeli, so e jedle. Kriveljete so be znankinje z dušicami ano vsako leto so se sriete z njenimi. Te Kriveljete so miele strah luzorja ano dan dan na sčeratica na ubižala ano na parnala to jamo pouno judi s sfečami ano z lumini. So vlieze to jamo, so storli pouno luzorja ano Kriveljete so se stajile tej snieg ta par soncu.

Sinicē so šli veseli ta kiši ano so ledali uzabit te strah.

Camilla - TER

UGANKA

Oča vesoki, mati bodeča, sin sladki.

(kostanj)

Stefania - LIESA

Sono stati premiati in modo particolare i lavori più belli

Complimenti a Davide Tomasetig

Premi ai singoli che hanno presentato dei bei lavori:

il miglior lavoro in assoluto lo ha svolto Davide Tomasetig di Cosizza che riceve una bella TV offerta dalla Comunità montana valli del Natisone. E' un premio meritato anche perchè il suo è un impegno costante da tanti anni.

Premi offerti dal comune di San Leonardo li ricevono Claudia Picon di Merso inferiore e Valentino Florencig di Scrutto, e Mirko Chiuchi (pallone offerto dalla macelleria Beuzer);

Roberta Ieva e Mariagiulia Pagon di Savogna ricevono rispettivamente un completo pic-nic ed una borsa sportiva, acquistati con il contributo del comune di Savogna;

Jessica Marinig di Cividale riceve un lettore CD messo in palio dal comune di San Pietro, Matteo Specogna di Sorzentino un pallone, Emma Golles riceve un completo di colori e Marta Dorgnach un orologio Swatch offerto dall'oreficeria Stringher di Cividale;

Marco Chiabai di Guidovizza vince una macchina fotografica, Matija Simoncig un sacco a pelo e Isacco Chiabai di Guidovizza un pallone;

Stefania Rucli di Liessa riceve un'agenda elettronica, Antonella Trusgnach di Grimacco inferiore un walkman, Vanessa Chiabai di Liessa e Kaja Canalaz di Grimacco inferiore una borsa frigo;

Rhena Pascolo di Taipana riceve un orologio swatch messo a disposizione dalla redazione del Novi Matajur;

Alessandra Brida di Resia riceve un lettore CD;

Corrado Nassutti di Lusevera riceve un sacco a pelo, Silvia Nicoletti e Irene Lovo ricevono un lettore CD offerto dalla Confederazione organizzazioni slovene / Svet slovenskih organizacij / Confederazioni delle organizzazioni slovene,

Drustvo / circolo Blankin, Zvezza izseljencev / Unione emigranti sloveni; macelleria Beuzer di San Pietro, Officina Venturini Adriano di San Pietro, Impresa edile Dante Cencig, Supermercato Terlicher di Scrutto, Oreficeria Stringher di Cividale, Ferramenta Piccoli di Cividale, La libreria di Cividale, negozio per infanzia Bacri di Cividale, F.B. 1 foto di Cividale.

Lepo manifestacijo so omogočili...

So dal senke:

Gorska skupnost Nediskih dolin / Comunità montana Valli del Natisone; Občine / Comuni: S. Pietro al Natisone / Speter, Pulfero / Podbonesec, Savogna / Sovodnje, Stregna / Srednje, Grimacco / Grmek, San Leonardo / Svet Lenart, Resia / Rezija, Taipana / Tipana, Lusevera / Bardo, Malborghetto / Naborjet.

Kulturno drustvo / Circolo culturale Ivan Trinko, Novi Matajur, Slovenska kulturno gospodarska zveza / Unione economica culturale slovena, Svet slovenskih organizacij / Confederazioni delle organizzazioni slovene, Drustvo / circolo Blankin, Zvezza izseljencev / Unione emigranti sloveni;

macelleria Beuzer di San Pietro, Officina Venturini Adriano di San Pietro, Impresa edile Dante Cencig, Supermercato Terlicher di Scrutto,

Oreficeria Stringher di Cividale, Ferramenta Piccoli di Cividale, La libreria di Cividale, negozio per infanzia Bacri di Cividale, F.B. 1 foto di Cividale.

Hanno partecipato 210 bambini, sette le scuole elementari e materne:

- scuola elementare e materna di Savogna

- scuola materna e quinta elementare di Pulfero

- scuola materna bilingue

- corso pomeridiano presso scuola elementare di Taipana

- scuola elementare di Lusevera.

Gli elaborati provengono da 20 comuni che vanno da Prepotto fino a Resia.

Il comune di San Pietro al Natisone con 41 partecipanti detiene il primato della partecipazione.

"Non è vero che il popolo che cambia lingua resti lo stesso" scriveva Guy Héraud (1966) nel libro "Popoli e lingue d'Europa". E aggiungeva: "La lingua è il più intimo tra i fattori della cultura, il più presente all'uomo, è quello che in qualche modo riassume tutti gli altri - tuttavia vi possono essere casi in cui la definizione culturale dell'etnia si può separare dalla sua definizione linguistica". Tra questi, egli citava le etnie d'elezione. "Il caso si avvera - scriveva - quando minoranze incorporate nella nazione-stato finiscono per convertirsi anima e corpo all'etnia dominante e voler fare tutt'uno con essa". In questo caso l'etnia non viene considerata ed essa stessa non si considera né come nazione né come minoranza nazionale. È così sottoposta alla metamorfosi dalla nazione-stato alla nazione di volontà.

Il processo potrebbe anche definirsi come alienazione e gli effetti di questo processo appaiono evidenti anche nella ricerca sui diplomati. L'"alienazione etnica" ha colpito tutti i settori della vita sociale: alienazione politica coi suoi risvolti di oppressione delle minoranze; alienazione demografica, così esasperata da portare verso l'estinzione; alienazione culturale, col miscono-

"Družina poje", toplo vabilo ljudskim peucem

"Gor par svetin Jakope", "San biu suce po ni poti", "Ljubca je prala srajce dve", "Je angel gaspuodu", "Oj fantič priči h meni"... Tele so samuo nekatere od piesmi, ki so jih bratje Chiabudini zapiel na zlo posebeni an originalni kulturni manifestaciji, ki jo organizavajo vsako leto v luštni slovenski vasici Andraž, na začetku Savinjske doline. Prireditev je "Družina poje". Nje glavni namien je darzati zivo slovensko ljudsko piesam an z njom večglasno petje. Vsak zastopi, de so bili bratje Chiabudini iz Ščigle nasi najboljši ambasatori.

Luciano, Remo, Bepo an sestra Ilde so sli na tuole srečanje, tuk lahko kupe pojeto samuo slovenske družine, pa naj žive kje po Sloveniji, v Avstriji, Italiji an na Madzarskem. Liepa kulturna manifestacija pomaga utarditi pri vsakemu piecu tu-

di zavest, da pripadamo vse isti veliki slovenski družini, istemu slovenskemu jeziku an kulturi. Bratje Chiabudini so sli piet v Andraž petkrat an vsakič so bli pruto sparjeti an je bluo zanje lepo doživetje. Potlè je zmanjku Luciano an nieso vič sli. More bit, de sada kaka druga beneška družina prevzame od njih stafetno palico.

Sevieda, če zna lepou, po domače a večglasno piet. Lahko so bratje, lahko so mož, žena an otroci (zlahta muora biti v parvem kolienu). Piesam pa muora biti ljudska, iz kraja, kjer družina živi.

Lietošnja prireditve, ki bo že 17., bo v nediejo 27. avgusta. Če bi kajšna beneška družina želi nastopiti, naj se oglasi pri gospodu Slavku Pizornu, Andraž 20, 3313 Polzela, Slovenija (tel. 00386 63 720768) do sredine julija.



Po nastopu v Andražu so bratje Chiabudini zapeli tudi na Sejmu beneške piesmi na Liesah

L'indagine dello Slori sui giovani diplomati della Slavia - 19

L'alienazione etnica e il caso della Slavia

scimento dei valori della lingua e della tradizione; alienazione del paesaggio etnico con l'esproprio della sua gestione urbanistica; alienazione economica e sociale con la perdita di significato delle risorse locali in favore dell'esterno; alienazione psicologica proveniente dalla dipendenza dal gruppo maggioritario che impone i suoi valori.

C'è da meravigliarsi che oltre tre quarti dei diplomati intervistati abbiano espresso accordo sull'affermazione: "I giovani (sotto i 30 anni) si sono completamente integrati nella cultura italiana"? Che altrettanti abbiano ritenuta valida la frase: "Far parte o meno di una comunità etnica è un fatto soggettivo e individuale; c'è chi lo sente e chi no"? Ovviamente la tematica etnica è stata trattata più estesamente ma qui, per ragioni di spazio, non posso approfondire l'argomento. Tento comunque di riassumere alcuni concetti.

Insieme nonni e bambini: riprende il filo della tradizione



L'oggettività dell'appartenenza etnica rimane la base primaria dell'identificazione soggettiva ma non è affatto sufficiente. Vi sono moltissimi casi di "deassimilazione", col recupero della consapevolezza dell'appartenenza oggettiva; ma molto più facile e normale appare la strada inversa: dall'appartenenza oggettiva all'assimilazione.

L'autoctono della Slavia, in quanto oggettivamente appartenente alla

minoranza non può negare, senza in qualche modo mentire a se stesso, la propria provenienza e specificità etnolinguistica, ma esendosi compiuta buona parte della sua socializzazione in ambiti prettamente italiani, e prevedendo la propria realizzazione umana e professionale in quell'ambito, pone spesso la sua identificazione etnica come un optional; la regola tra i contenuti meno rilevanti della propria coscienza. Inoltre, quale va-

lore possono assumere modelli di socializzazione collegati alla tradizione etnica locale quando essi evocano subalternità, marginalità, subvalore, disagio, se non umiliazione? E la lingua slovena locale è uno dei segni più evidenti di questi contenuti negativamente connotati.

C'è tuttavia dell'altro. Nelle giovani generazioni il problema etnolinguistico ha perso quel senso drammatico e ansiogeno che aveva accompagnato i più

anziani. Il giovane oggi tende sempre più a non rifiutare affatto, a non nascondere la propria appartenenza etnica, cerca magari di rivalutarla, rivitalizzarla, recuperarla anche con lo studio personale o attraverso i figli. Ma per lui non è una questione che coinvolga più di tanto la personalità, che lo porta ad un impegno di solidarietà e lotta insieme col gruppo per la sua preservazione. Rimane, quest'identità, un problema personale, soggettivo. "Si assiste ad una ridefinizione del concetto stesso di etnicità - all'affermazione di identità complesse sia a livello individuale che sociale, identità delle quali quella etnica sembra essere solo una componente" (D. Canciani, 1993).

Anche l'identità etnica inizia a rispondere ad esigenze collegate all'utilità-pratica delle varie identificazioni possibili: "l'utile" surclassa in un certo senso "l'essere". È il buco nero della globalizzazione che inghiotte, amalgama, svuota di significato le particolarità esaltando l'omogeneizzazione. Ma il rischio è forte, perché la perdita della memoria storica, dell'ancoramento a un mondo, seppur piccolo e circoscritto come quello locale, espone ai rischi più ampi dell'alienazione personale.

Riccardo Ruttar



Emigranti sloveni a Rosario

Venti anni fa, grazie al lavoro ed all'entusiasmo dell'indimenticato Remigio Topatigh, nasceva a Villa Ballester, nella grande Buenos Aires, il primo circolo dell'Unione emigranti sloveni del Friuli-Venezia Giulia in Argentina. Altre ne seguirono e in occasione dell'intenso lavoro di preparazione alla Terza conferenza regionale dell'emigrazione del 1985 fu fondato il circolo di Villa Gobernador Galvez (Rosario).

A prendere i contatti con i nostri emigrati in quell'area fu Remo Molaro, originario di Lusevera, che iniziò ad organizzare i molti compaesani presenti nella zona di

Rosario. Quale primo presidente fu eletto Mario Valentín Noacco, anche lui figlio di un emigrato di Lusevera, ma nato in Argentina che, dopo un intervallo dovuto a motivi di lavoro, ancora oggi presiede il Circolo e da poco è stato eletto alla carica di presidente della Federazione sudamericana dell'Unione, il primo vicepresidente fu Giulio Molaro e segretaria Lina Poiana.

Quindici anni sono trascorsi, alcuni soci fondatori non ci sono più, ma il circolo di Villa Gobernador Galvez ha saputo formare, crescere e dare fiducia ad un gruppo di giovani veramente preparato ed entusiasta che

continua lungo la strada indicata dai genitori e dai nonni.

Per questi giovani la scoperta di una parte della loro identità in occasione di seminari e di stages in Argentina, nella Slavia e in Regione è diventata l'occasione di una più matura e proficua presenza nella società argentina, proprio grazie al senso di appartenenza ad un popolo e ad una cultura che li accomuna anche a quanti vivono ancora nella terra di origine ed a quelli che vivono situazioni analoghe in altre parti del mondo.

A Rosario davvero il richiamo alle tradizioni è visuto in funzione del futuro.

Zagoreu je kries tudi v Bardu



Gorenje an Dolenje Bardo je za kulturno društvo Rečan vas lieta. An pru tu so lietos organizal kries Svetega Ivana.

«Nasi "varuhi", za de smo brez težav paržgali kries svetega Ivana, Roberto Ruttar (Mohoru) an Romeo Vogrig (Škinjin) sta zadovoljna za dielo, ki sta opravila skupaj z vasnjani. Dost ljudi se je zbral, an veselje glasbe (Claudio Bucovaz) an petja ni manjkalo. Tudi za pit an jest je bluo za vse potriebe.

Naj gre zahvala društva "Rečan" vsemi tistim, ki so sodelovali.»

V nediejo je biu pohod Čez namišljeno črto na pobudo kd Rečan Po dažu an po soncu do livških parjatelju

Se jih je bluo zapisalo vic ku 180, pa daž jim je odzeu kuražo, takuo iz Topoluovega v nediejo 25. junija se je zbrala samuo na pescica ljudi, ki z veliko dobro voljo se je podala pruot Livku cez "Briezo". Navadni pohod je takuo začeu pod veliko silo, pa že na varhu prehoda cez Briezo je daz ponehau in smo se lahko postavli za sliko brez dažnikou.

Na fotografiji se videjo tudi nove mize in klopi, ki člani društva so napravili, in je pru zahvalit Bruna, Vittoria, Beppina in Alda za tole dielo.

Ličan, ku po navadi, so nas pru lepuo sparjel, in tam se je zbralo vic ljudi, ker se je ura spremenila, parblizno nih petdeset par nogah, in skor vsi te drugi, ki so se bli vpisali, so parletiel pa z avtom.

Ku po navadi, po masi, ki so jo kupe zmolila dekan iz Kobarida gospod Rupnik in naš gospod Azeglio Romanin, in zapieli pevci zborna "Rečan", je bluo kosilo,



in tam se je parkazalo sonce, ki je zaries vse razveselilo.

Glasba in petje se je preca razglasilo na sred vasi, in tisti, ki nieso nical nogi za "čez Briezo" so jo tudi lahko zaplesali. Prisotna je bla tudi oblast, mimo župnika smo se lahko pogovorili z županom iz Kobarida, gospod Gregorčič, in podžupanom garmiske občine, s prefektom Zdravkom Likar in s predstavniki liške vasi in nasega drustva Rečan.

Nesli smo jim tudi da-



ri, adne velike grabje, na katere smo napisali datum pohoda, an velik hleb in dobra dva salama, za dati kurazo Ličanam, da bojo le napri ohranili njih lepo vas in okolje, in de za tuole bojo imiel vso našo moral-

no podporo tudi za napri.

Pod liepim soncam, na koncu, smo se varnili cez Briezo, in nas je bluo dost vic, ku tistih, ki smo z milo nezavednostjo zceli zornado.

Aldo Clodig

Se dva momenta prireditve, ki je povezala Podbelo, Robidišče an Čenebolo

Pohod prijateljstva raste

Za zelo dobro organizacijo so poskrbeli člani društva "Lipa" an "Monte Juanaz"



Se dve fotografije iz Pohoda prijateljstva v Čenebolo. Pogledita, kakuo so se uozil v Podbelo an v Robidišče, kjer se je začela njih pot: Bus navetta



Tu pa videmo an part tistih 530 športnikov, ki so se udeležili pohoda. Spredaj domačini iz Čenebole, za njimi skupina planincev iz Tolmina

Kresuovi so bli po naših vaseh

Po dugem cajtu so ga nardil an v Špietre

V petak zvečer so zgorjeli po naših breziah an vaseh kresuovi Svetega Ivana. Po pravici poviedano nie ku ankrat, ko je malomanj vsaka vas imela svoj kries. An tudi nie vic navade se parmerjat od adnega kraja do drugega za videt, duo ga nardi buj velik, kamu bo buj na duzim goreu. Je pa lepuo, de se je tala stara navada obdaržala.

An tudi kries je ratu adan od nimir buj redkih momentu, ko ljudje pridejo kupe, se zborejo an kupe prežive vic.

Zviedel smo, de so kries nardil v Dolenjem Tarbju, kjer imajo že vic let pravi senjam. An takuo so bli veseli, de je navada oživila potle ki vic let se kriesa nieso runal, de so poklical celo

pveski zbor Tre Valli - Tri doline iz Kravarja, de ja bo buj slovesno an veselo.

Povedal so nam, de so kries Svetega Ivana imiel pod Matajurjam, v Kravarje, v Barde (Garmanak) an še drugod.

Se posebno pa je trieba omenit tisti, ki so ga napravili v samem Špietu. V tistem, ki želi biti "glavno mesto", kapital Nadiških dolin so že kada opustil tolo navado.

Sada pa so se premislili an so ga napravili bližu Špietarske cerkve. Višno, de je ideja parsla od tistih, ki so iz gorskikh vasi paršli živet v Špietu.

Naj bo takuo al drugač, je lepuo, de tudi Špietar pokaže njega beski obraz.

Kronaka

Zgodilo se je v nediejo 18. junija - Počastil so tudi sv. Šintoniha

Senjam za postrojeno gorico v Gorenji Miersi

V Gorenji Miersi živi parblizno 100 ljudi, lohniše manj. V nediejo 18. junija so vsi preživel pru vesel dan, parvo zak je biu praznik svetega Sintoniha, an pru njemu je posvečena cierku, ki je na buli glich nad Gorenjo Mierso, pru takuo zak le tisti dan so inaugral gorico, plac na sred vasi, ki so ga vasnjani postrojil.

Za inauguracijon je paršu tudi sindak Giuseppe Sibau s cielo "giunto" an je tudi preriezu trak. Sindak je zahvalu vse vasnjane, ki so se potrudil za postrojil tel kos vasi. Skoda le, de korito, ki so ga tudi postrojil, je bluo tisti dan sele brez uodè... pa čez kak cajt, tudi tela bo spet tekla.

Njega zegan je dau tudi monsinjor Marino

Qualizza, ki potlè ki gaspuod Adolfo Dorboldò nas je za nimar zapusti, skarbi za našo faro.

Gorenja Miersa / Merso di sopra ha origini storiche che si perdono nel tempo. Insieme ad Antro, Merso faceva parte di due contrade o convalli come unità organizzative di secondo grado le cui autorità esercitavano in prima istanza le funzioni che definiamo, di solito, di bassa ed alta giustizia. Nel secolo XVII le menzioni delle due

convalli sono frequentissime, sia che si tratt di privilegi di carattere strettamente finanziario, sia che il documento si riferisca al principale dovere degli abitanti della zona: la difesa della frontiera.

Per questo motivo storico la piazza di Merso viene chiamata "Piazza Banca di Merso".

Vasnjan, po tarkaj truda za ga postrojil, so ga v nediejo pru lepou oflokal an se nieso pozabil zahvalit

kamunske može, tiste, ki so bli priet na kamune, an tiste, ki so sedà, za finančno pomuoč, ki so ga dal. S telo pomočjo se je kupilo vas material, ki se ga je nucalo. Za kar se tice dielo, so ble pa rabuote. An za tuole se muore pru zahvalit velik part vasnjana, med telimi posebno Antonia Bracciale, ki je zaries puno predielu, an ženo Mariso, ki vas tel cajt je pomučala če mož, namest dielat tan doma, je dielu na placu. Kajšan krat mu je še parškočila na pomuoč!

Senjam se je začeu s sveto maso v cierkvi svetege Sintoniha, par kateri je lepou zapieu zbor iz Podutane. Cierkuca je bla zazidana lieta 1493, lieta 1700 so jo postrojil, seda pa, skoda, je nazaj v hudem stanju...

Po maši vsi vasnjani an njih parjetelji so se zbral na postrojeni gorici, kjer so skuhal pastošuto pru za vse. Nieso manjkali dobra kapica an sladčine, ki so jih napravle žene tan doma.

Senjam je šu napri do nuoc, sevieda, nieso manjkale ramonike an naše lepe beneške piesmi.



- Zaki an mlad novič je nimar madu an adan mož že puno liet oženjen je nimar debuu?

- Zatuoi ki an mlad novič, kadar pride pozno damu, pogleda v hladilnik, frigo, an gre v pastiejo, an mož že par lieteh, kadar pride pozno damu, pogleda v pastiejo an gre v hladilnik!!!

Dvie parjetelce:

- Al vies, de ist - je jala ta parva - pet liet od tega sem kupila an šivalni stroj, 'no makinu za šivat an z njo sem zaslužila deset milijonu!

- Pa ist - je jala ta druga - tri lieta od tega sem kupila 'no pastiejo an gor na nji sem zaslužila petdeset milionu!!!

Dva parjetelja:

- Za me - je jau te parvi - te narhujs boliezian je tumor! Jih ubije taužinte an taužinte na sviete.

- Ne - je jau te drugi - za me ta narhujs boliezian na sviete je "meningite"! S tisto boliezianjo al se umarje al pa se ostane sleutasti celo zivljenje! Te zašiguran ist, ki sem jo imeu!!!

Stieri parjetelji so se poguarjali gor mez žensko lepoto.

- Ist mislem - je jau te parvi - de te narlieusa riec, ki ima adna zenska so usta.

- Za me ne - je jau te drugi - za me so lasje.

- Nie ries - je jau te tretji - za me so oči.

Te četarti je potresu glavo an poviedu:

- Ist jo mislem, ku vidruz samuo, ki nisem lažnivac!!!



Stefano, un altro successo



Stefano Cumér di Azzida non è nuovo a successi scolastici. Qualche tempo fa la laurea in giurisprudenza, poi concorsi vinti per accedere a prestigiosi "stages"...

E' di questi giorni la notizia del premio di laurea "Modiano" conseguito presso l'Università di Trieste, facoltà di Giurisprudenza. E' un premio che si dà ai migliori laureati di un anno accademico appena concluso prendendo in considerazione il curriculum di studi e la tesi di laurea. Tesi per la quale Stefano si è guadagnato un bel 110 e lode.

Ora Stefano è in partenza per Bruxelles dove seguirà un master in studi giuridici europei promosso dall'Unione Europea.

Complimenti Stefano!



Ankrat, kar je bla mikana, je šla še na ruomanje do tiste cierkuce, saj je bluo znamo svetisce. Ben nu, za ji narest an liep senk Renato an Adriano sta želiela jo pejat h maš pru tja, pa glich tisto nediejo, 18. junija, kar so paršli tja so zviedel, de

vasnjani so sli na ruomanje v Svetu goro, takuo, de nie bluo maše! "Mama, nič za tuo, na stujo se bat, kosila na odložemo, h maš vas parpejemo pa drugi krat!"

Takuo so sli vsi na kosi, zlahta an parjetelji, z dne an druge strani meje.. je biu

pravi senjam za Ti-ljo, ki v nje življenu jih je z nje kurajo an viero prenesla vsake sorte an seda, hvala Bogu, mierno živi v nje hiši v Doljenjane (podutanski kamun), kamar je paršla za nevesto v Barčanovo družino.

Nje otroc Renato an Adriano, kupe z družinam, ji pravejo: "Mama, na stuoj se bat, ker niesi vajena spostovat rojstni dan... te na bomo sill, naslednji bo... čez 25 liet, kar jih bo 100!" an grede jo zahvalejo za vse kar je za nje nardila an ji željo še puno srečnih an zdravih dni.

Vse narbujošje, draga Tilja, tudi z naše strani.

Ankrat njega dni ni malomanj obedan praznovau rojstne dneve...

"Za nas je bluo dielo!"

Pa lietos za Attilio Qualizza - Kalutuovo iz Gnide sta sinuova napravlja senjam

“Mama, kuo sta pravli po starim, ‘compleanno’ al ‘rojstni dan?’” “Ah ki za an rojstni dan al compleanno, duo j’ poznu tiste, za nas je bluo dielo!” Takuo odgurja mama Tilja sinuovam Adriano an Renatu. Podoban odgovor so nam ga dajal vsi naši starši.

Renato an Adriano sta pomislili, de je paršu cajt, de za njih mamo rojstni dan bo dan sejmà an ne diela. Za nje 75. rojstni dan sta jo pejala na kosilo. Zbral so zlahto an parjetelje an sli h Marija Cel. Troštal so se iti h maš v tisto cierku, ki kar Tilja je bla mikana jo je gledala taz Gnide... Gnide je nje rojstna vas, saj se je rodila kot Attilia Qualizza v Kalutuovi družini iz tele vasi. Tista cierku an tista vas so ble pru nauredic nje vasi.

E' tempo di esami per i grandi e di pagelle per i più piccoli

Tudi Andrea je “pasù”

Je paršu cajt, ko šuolarji hodejo po spricevala, pagele za videt, če so pasal al ne... Po pagelo je šu tudi Andrea Virili, ki živi v Osnjem, an z vesejam je vidu, de je pasù, de druge lieto bo hodù že v tretji razred! Za tuole se veseljo an ga povalejo tata Franco an mama Daniela, noni Giovanni an Mirella, tetà Tiziana an stric Michele an njega velik parjatev Massimo.

Andrea, obedan se ni bau, de na pasaš, so vsi viedli, de si bardak, saj cene ti nieso bli pustil igrat na balon!

Fra i tanti scolari e studenti che questi giorni hanno letto il verdetto - promossi o bocciati! - c'è anche il piccolo Andrea Virili di Osgnetto. Ce l'ha fatta anche lui (anche se non c'erano dubbi!) ed ora si prepara a frequentare già la terza elementare! A gioire con lui ci sono papà Franco e mamma Daniela, nonni Giovanni e Mirella, zii Tiziana e Michele ed il suo amicissimo Massimo.

Ed ora, Andrea, puoi dedicarti ancora di più al tuo amato pallone (sempre che te lo permettano i tre cuccioli con te nella foto!).



Le osservazioni su una esplorazione della pietra della Parigla

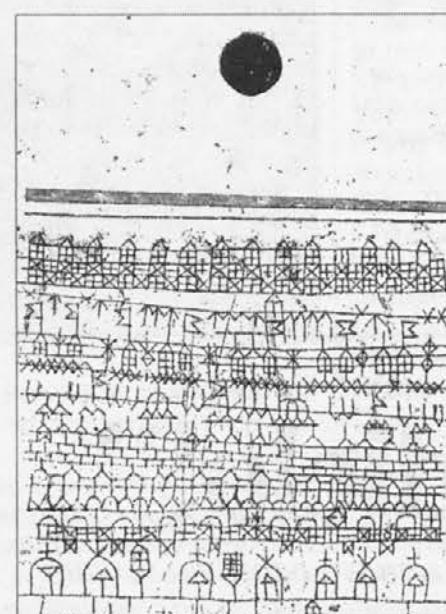
Le scritture immaginarie nella pittura di Paul Klee

Per concludere davvero sulle incisioni, riprendo le osservazioni di Giorgio Giavotto ed Eliseo Dorbolò sulla tria della Parigla sopra Vernasso. La loro fu una riscoperta, in quanto per parecchio tempo la pietra incisa era stata ormai dimenticata «perché ora la fienagione non si fa quasi più ed il luogo è impervio e fuori di qualsiasi itinerario d'interesse, se non quello dei cacciatori», ai quali tuttavia era nascosta perché la pietra era sommersa dai rovi.

Secondo i ri-scopritori il masso, che fuoriesce dal terreno, presenta una superficie non fortemente inclinata, bensì abbastanza piana perché il disegno inciso della tria potesse servire al gioco. Per chi non fosse a conoscenza del gioco, c'è anche una rapida descrizione. «La tria... è formata da tre quadrati concentrici collegati da quattro linee passanti dal mezzo di ogni lato». Si potrebbe aggiungere che quattro segmenti retti congiungono anche i vertici dei quadrati lungo le diagonali. Una seconda forma di tria è quella di un unico quadrato con gli assi e le diagonali.

La tria di primo tipo si gioca in due disponendo a turno le pedine, nove per ciascuno; la seconda con tre pedine. Riuscire a disporre e muovere tre pedine sulla stessa riga permette di togliere una pedina all'avversario finché gli vengono a mancare i tre elementi necessari a fare tria. Giavotto e Dorbolò documentano come questo gioco, nella seconda variante, fosse sicuramente noto ai romani, ma non è escluso che lo si conoscesse anche prima (Valli del Natisone, 1985, 5° - 2). Nell'antichità il percorso 'in quota' era frequentatissimo: le strade lungo le valli, poco praticabili e pericolose, soggette ad incursioni ed agguati, avevano una vantaggiosa alternativa nei sentieri montani; dai fondovalle lungo il Natisone questi percorsi, oggi quasi dimenticati o trasformati in strade, erano comuni-

L'aspettativa è che lo studio di questi graffiti venga ripreso dagli studiosi, affinché possano essere giustamente collocati. Se si concludesse che si tratta di espressioni grafiche dell'età del bronzo o comunque preistoriche



La tria della Parigla sopra Vernasso, fotografata da Eliseo Dorbolò e un quadro con una scrittura visiva di Paul Klee

dovremmo anticipare di molti secoli, se non di millenni, la voglia di 'scrivere' dell'uomo che abitò lungo le rive del Natisone.

L'argomento con il quale mi sono proposto di chiudere questo ciclo sono le scritture segrete. Quelle cioè appositamente inventate perché siano il più possibile incomprensibili, le crittografie, realizzate secondo segni e schemi, ovvero codici, che non possono essere scoperti, per esempio i messaggi di tipo militare, ma anche i giochi dei ragazzi. A quanto ne sappiamo tutte le crittografie sono decifrabili, perché un esercito di specialisti ha sempre avuto interesse di conoscere le informazioni altrui.

C'è poi l'argomento delle "non scritture", ossia dei grafismi che usano le scritture solo come pretesto estetico o come immagine alla quale si attribuisce un palese richiamo visivo. Sono scritture segrete, ma da 'leggere' senza che abbiano un significato verbalmente decifrabile.

Si possono infatti vedere una gran quantità di quadri con dipinti, ritagli, collage, elaborazioni di o-

sensibilità musicale per i rapporti superficie-colore e di una realizzazione come di centinaia di tessere policrome. Già prima, nel 1918, Klee utilizzò le finte scritture ("Già sommerso il grigio della notte") e nel 1919 ("Villa R") e altrove. L'Egitto fu sì per Klee proprio la terra delle geometrie cromatiche, ma i segni suggestivi delle iscrizioni egizie, dei geroglifici, espressero un profondo senso di mistero grazie alla sensibilità dell'artista. «Geroglifici, acque solcate da vele e da barche con rematori, pesci»: ecco gli elementi che si individuano, felicemente travisati, nella "Leggenda del Nilo" (1937). In una scacchiera di tonalità verdi e azzurre, senza ordine prospettico, paiono vagare imbarcazioni e pesci dalle forme stilizzate insieme ad altri astratti segni simbolici (Egitto, in Airone 1992). Quindi una serie di quadri suggestivi, in cui riaffiorava frequentemente la scrittura dell'immaginario.

Nella figura riprodotta in questa pagina porto l'esempio del pittore di nazionalità tedesca Paul Klee (Berna 1879 - Locarno 1940). Tra le più vive esperienze di Klee ci fu un viaggio nel 1928 - 1929 in Egitto, dal quale trasse l'ispirazione per un suo importante ciclo pittorico. Tra le opere più note ci sono gli acquerelli "Monumento al paese fertile", "Piramide", ma anche successivamente in opere più tarde, con una fine

(Scritture, 54)
Paolo Petricig



La scuola si sposa con l'ambiente

Barda e Roba a cura degli alunni delle Medie

Le piante velenose

Fin dall'antichità gli uomini hanno utilizzato le piante come medicinali, oltre che per uso alimentare, imparando a loro spese a distinguere le piante utili da quelle nocive. Ancora oggi, purtroppo, si verificano casi di assunzioni accidentali di parti vegetali tossiche che causano seri disturbi. I più colpiti sono i bambini, di solito attratti dai piccoli frutti colorati che spiccano vistosi tra il fogliame dei boschi o nei giardini delle nostre case, mentre gli adulti che subiscono danni a causa delle piante velenose, sono più spesso vittime di automedicazioni non corrette e di dosaggi errati.

Bisogna inoltre tenere presente che certi animali, come le chiocciola, possono nutrirsi di piante velenose senza subire alcun danno, tuttavia, le relative sostanze tossiche, eliminate molto lentamente, possono passare nell'uomo che ne mangia la carne, procurandogli fastidi anche seri. È bene quindi imparare a riconoscere tali piante, sicuramente per evitare di incorrere in seri incidenti, ma anche perché ci capita spesso di ammirarle durante le nostre passeggiate.

Queste piante, dette anche maderbe, contengono

dei veleni vegetali che si presentano sotto forma di principio attivo, ad esempio l'aconito contiene un principio attivo detto aconitina che è uno dei veleni più potenti esistenti in natura. Il principio attivo è una sostanza presente in tutta la pianta, oppure concentrata in alcune parti di essa, responsabile della sua azione tossica o terapeutica e che può venire estratta con varie tecniche. Queste sostanze hanno un'azione protettiva, di salvaguardia, nei confronti della pianta stessa, nel senso che le consentono di svolgere al meglio le normali funzioni fisiologiche.

Il momento in cui la pianta presenta la maggiore concentrazione di principio attivo è detto tempo balsamico. Conoscerlo è importante perché ci indica il tempo di raccolta delle piante terapeutiche. Di solito il tempo balsamico coincide con la fioritura. Ogni pianta contiene specifici principi attivi, ognuno dei quali esercita un'azione selettiva sull'organismo. Per fare due esempi: la colchicina, un alcaloide contenuto nel colchico, si usa per curare la gotta; la digitalina, cardenolide contenuto nel digitale, ha azione cardiotonica.

2 - segue

Pred nasrečo je trieba bit parpravjeni



V šolski program in v življenje na šoli sodijo tudi take manifestacije kot so vaje civilne zaščite. "Nasreča na nikdar spil" so pravli naši te starci an ries, je trieba bit nimar parpravjeni. Takuo so kak tiedan nazaj imiel vajo tudi na špietarski dvojezični šoli. An na koncu so se na vartu šole se vsi lepo fotografi

Si è corsa domenica 18 giugno, nelle Valli del Natisone, la seconda tappa della Coppa Italia di mountain-bike-orientamento della Fiso (Federazione italiana sport orientamento).

La Fiamme Oro di Moena era la società più attesa alla partenza, potendo schierare al via un poker d'assi come quello formato da Nicolò Corradini, Luigi Giradi, Walter Seber e Roberto Ceol, che però nulla hanno potuto contro Ivan Gasperotti, della Pol. Novaledo, in giornata di grazia. Il

Mtb orientamento, Gasperotti su tutti

trentino, campione tricolore della passata stagione, partito per ultimo con il pettorale 125 (tanti erano gli iscritti alla gara) ha impiegato un'ora, 24'52" per compiere il percorso di 20 chilometri, transitando attraverso i 14 punti di controllo predisposti dall'organizzazione. In questa disciplina è il corrente che decide il percorso in base alle sue capacità tecnico-tattiche. Unico

vincolo è la progressività della punzonatura. Gasperotti ha preceduto l'ex azzurro di ciclocross Michele Mogni dell'Or. Swallows di Noale. A se-



guire Girardi, Corradini e Seber, mentre Ceol è stato costretto al ritiro. Al sesto e settimo posto sono giunti i primi rappresentanti regionali, Elvis Forabosco e Alessandro Gasperi della Nordestarcento. In campo femminile dominio assoluto della friulana Monica D'Ambrosio.

Si è corso sui tracciati disegnati sulla carta di orientamento Castelmonte-S.

Leonardo (la prima omologata in Italia per Mtb orientamento) realizzata dalla Scuola di mountain-bike Mtb, che ha organizzato la manifestazione. Il trofeo, dedicato a Luigi Galante e attribuito alla prima società classificata, è stato vinto dalla Nordestarcento, che ha preceduto il Gs Diamond di Marostica. Alla premiazione sono intervenuti il sindaco di S. Leonardo Sibau, il presidente della Comunità montana Marinig e l'assessore provinciale allo sport Fabrizio Cigolot.

Partito il torneo di calcetto organizzato dalla Pro loco Grmak, dal Comune e dalla parrocchia

Liessa, primi botti dalle "Valli"

Nelle gare inaugurali vincono "Osteria da Paolo" e "Dugh team". Successi di misura per "Bar Crisnaro" e "Officina fabbrile Cont".

Si sono giocate le gare della prima giornata dei tre gironi eliminatori di calcetto a Liessa di Grimacco, favorite dal tempo splendido e dal gran caldo che ha richiamato ai bordi del campo di gioco un buon numero di appassionati sostenitori. Mercoledì 21 giugno la prima sfida del girone A tra Grimacco "Osteria da Paolo Merso di Sotto" e S. Pietro "Porro" ha inaugurato il 13° torneo. La vittoria per 5-1 è andata alla squadra locale che ha realizzato la cinquina grazie a Marco

Dreszach (2 gol), Emanuele Mauro, Leonardo Crainich e Roberto Marinig, mentre Alessandro Bergnach ha siglato la rete della bandiera per i sanpietrini.

Nella seconda partita il San Leonardo "Dugh team" è stato travolto per 6-0 da Cividale "Bar da Remigio", forte di tre reti di Gianluca Buzzi, due di Stefano Tullio ed una di Marco Bassetto.

Giovedì si è registrato il primo risultato di parità del torneo (4-4) tra il Grimacco "Osteria Colovrat Clabuzzaro

zaro" e S. Pietro "Osteria da Ezio Prepotto". Per i biancazzurri locali hanno segnato nell'ordine Luigi Chiabai, Antonio Primosig, Marco Marinig e Massimo Gus. Hanno risposto i biancoverdi con la tripletta realizzata da Valter Del Gallo e la rete di Alessandro Lombai. Nell'altra gara in programma successo di misura (5-4) di Savogna "Bar Crisnaro" su Cividale "Enoteca Moreno". I giallorossi sono andati a segno tre volte con Duško Pesci e due con Fabrizio Loszach,

ai quali hanno risposto i biancorossi Graziano Iuretig (doppietta), Andrea Zuiz e Marco Carlig.

Nel girone C esordio scoppiettante per i campioni in carica di S. Pietro "Pizzeria alle Valli Ponte S. Quirino" che hanno "bruciato" con un 9-1 le speranze di Grimacco "Iurman commercio legna da ardere". Per i pizzaioli hanno realizzato due gol a testa David Specogna e Stefano Trinco, seguiti con un centro a testa da Daniele Marseu, Maurizio Suber, Michele Dorbold, Andreas Gosgnach e Fabrizio Brugnizza. Per Grimacco l'unica segnatura è stata firmata da Daniele Rucchin.

Nell'ultima partita che prendiamo in esame vittoria di misura di Pulfero "B.C.B. 2000 Off. fabbrile Cont" che ha battuto Strengna "Polisportiva Tribil" per 4-3. Per Pulfero hanno segnato Davide Del Gallo (doppietta), Elmir Tiro e Chiuch Patrick. I ragazzi della Polisportiva Tribil hanno replicato con una doppietta realizzata da Adriano Stulin ed un gol di Walter Petricig.

Il Real si ferma al secondo turno

Contro la sfortuna non c'è rimedio! Anche quest'anno il Real Filpa di Pulfero non è riuscito a conquistare il tanto agognato scudetto amatoriale della UISP.

Sul campo di Sestola (Modena) i rosanero del presidente Claudio Battistig sono stati eliminati, dopo i calci di rigore, nella seconda gara eliminatoria dalla squadra President di Lecce. Nulla faceva presagire un ritorno a casa così veloce, infatti nella prima gara in programma i ragazzi valligiani allenati da Severino Cedarmas avevano surclassato gli avversari della Virgoletta di Salzano, formazione genovese, realizzando un poker. Mattatori della giornata Trangoni, autore di una doppietta, Liberale e Kovic.

La successiva gara contro i salentini iniziava in salita per il Real

che al 16' del primo tempo veniva trafitto. La maggiore tecnica dei valligiani consentiva di rimontare nel secondo tempo con un calcio di rigore trasformato al 7' da Stefano Dugaro. La sfortuna si accaniva sui pulferesi che centravano un palo su punizione con Stefano Dugaro e si vedevano respingere da un difensore avversario il pallone prima che la sfera superasse la linea bianca sulla conclusione a colpo sicuro di Liberale.

Terminata la gara in parità, gli avversari si dimostravano più sicuri e determinati dal dischetto, conquistando l'accesso alla semifinale.

Ancora una delusione per gli sportivi e lo sponsor Mario Paesano che hanno seguito ed incitato la squadra in terra modenese. (p.c.)



La squadra di Grimacco "Osteria Colovrat Clabuzzaro"

Sedicesima sfida calcistica tra le due squadre della frazione di S. Pietro

Azzidà Nord punge dal dischetto

Si è giocata sabato 24 pomeriggio a Purgesimo di Cividale la tradizionale sfida calcistica tra Azzida

nord e Azzida sud, giunta alla sedicesima edizione. La gara si è chiusa con il risultato di 2-2.

Il Sud ha sbloccato la gara nel primo tempo con David Specogna, raddoppiando all'inizio della ripresa grazie a Emanuele Bertolotti. È iniziata, a questo punto, la riscossa del Nord che si è portato in parità grazie alle segnature di Paolo Venturini e Walter Rucchin.

Con il risultato finale di 6-4 ritorna in auge la formazione del Nord, che può tenersi il trofeo biennale Gan Assicurazioni fino alla prossima sfida.

to centro Alessandro Lombai, Luca Duriavig, Luciano Borgù e Marco Domenis. Non è stato necessario completare la serie in quanto dopo il quarto tiro dal dischetto i ragazzi del Sud per due volte avevano fallito il bersaglio con E. Bertolotti e D. Specogna, mentre erano stati più precisi Simone Picon e Walter Rucchin.

Con il risultato finale di 6-4 ritorna in auge la formazione del Nord, che può tenersi il trofeo biennale Gan Assicurazioni fino alla prossima sfida.

Slovenski nogometni ekipi ni uspel uvrstitev v četrtnj finale EP v Belgiji

Slovenija častno izpolnila nalog

Z zaključkom prvega kola evropskega prvenstva v nogometu se je končalo tudi nastopanje slovenske reprezentance, ki je v tretji tekmi proti Norveski igrala neodločeno (0:0).

Klub neodločenemu rezultatu so bili strokovnjaki mnjenja, da je bila Slovenska ekipa večinoma boljša od Norveške. Če bi Slovenci zmagali in bi Jugoslavija istočasno potolkla Spanijo (kar je bilo zelo blizu), bi Sloveniji uspel edinstven cilj - uvrstitev v četrtno finala, kar bi bilo nedvomno zgodovinsko dejanje.



Zlatko Zahovič

Vsekakor pa se lahko strinjam z oceno, da odhaja slovenska ekipa s tega prvenstva z dvignjeno gla-

vo in selektor Srečko Katačec je lahko, tako kot je sam dejal, upravičeno ponosen na svoje igralce. Obračun dveh remijev in enega poraza (proti močni Spaniji) je na vsak način dostojen rezultat za ekipo, ki se je prvič prebila v finalni del prvenstva.

Slovenski igralci so poleg tega pokazali dobro ekipo igro s prodornim napadom in nekaterimi nadarjenimi posamezniki (Zahovič, Pavlin, Rudonja, Udovič). Po splošni oceni je Slovenija eno od lepih presenečenj tega prvenstva.

“Biermal smo se v Kosci”



SOVODNJE

Tarčmun
Karst dvieh puobčju

Kajsan senjam je biu za veliko Piernovo družino telo zadnjo saboto! Pruzapru je biu senjam v vasi, je biu svet Ivan, ki je patron Tarčmuna, zato nje moglo bit lieuse parložnosti za okarstit dva puobčja, ki sta tudi kuzina

med sabo.

Giovanna Trinco - Pieranova je varvala nje Giulia Gioele, Valentina Paravan iz Cel pa nje Ivana. Giulio je po prejmu Periovizza, njega tata je Mario iz Sauodnjene, Ivanu primak je pa Trinco, saj njega tata je Fabio Pierunu, brat od Giovanne. An tu di nuni an nunc so iz tele družine. Nunca od Ivana sta bla njega dva te narstaris ku-

zina, Daniele an Fulvia, nunca od Giulia pa Anna, ki je narstaris sestra Piernove družine, an nje mož.

Ivan niema se dva mjesce, pa kuo se je že znu daržat v naruču mame!

Giulio se je imeu rodit ženarja lietos, pa je imeu silo prid dielat družbo mami an tatu, takuo se je rodiu že otoberja. Je biu minen minen, seda pa mama Giovanna an tata Mario imajo ki varvat!

Ivanu, ki živi na Tarčmune an ki ima že adno sestrico, Benedetto, an Giuliu, ki živi pa v Sauodnji želmo, de bi rasla lepou, zdrava an vesela. Piernovi družini želmo, de bi imiel se puno parložnosti za se veselit vsi kupe.

Vse narbuojše želmo mami Rini an tatu Valterju, posebno pa mali Simoni an Marcu.

Dežurne lekarne / Farmacie di turno

OD 1. DO 7. LUJA
Mojmag tel. 722381
Prapotno tel. 713022
Srednje tel. 724131
Cedad (Fontana) tel. 731163

Zaparte za počitnice/Chiuse per ferie

Skrutove: od 3. do 9. luja
Fomasaro (Cedad): do 16. julija

Ob nediejah in praznikah so odparte samuo zjutra, za ostali čas in za ponoč se more klicat samuo, če riceta ima napisano »urgente«.

Per i tuoi piccoli annunci sul Novi Matajur telefona allo 0432/731190. Gli abbonati hanno diritto a quattro inserzioni annuali gratis.

Studentessa universitaria slovena di Nova Gorica cerca famiglia (anche bambini) come ragazza alla pari per mese di luglio. Telefonare allo 0432/723222.

novi matajur

Odgovorna urednica:
JOLE NAMOR
Izdaja:
Soc. Coop. Novi Matajur a.r.l.
Cedad / Cividale
Fotostavek in tisk
PENTAGRAPH srl
Ulica/Via Tavagnacco 61
Videm / Udine



Včlanjen v USPI/Associato all'USPI

Settimanale - Tednik
Reg. Tribunale di Udine n. 28/92
Naročnina - Abbonamento
Letna za Italijo 52.000 lire
Poštni tekoči račun za Italijo
Conto corrente postale
Novi Matajur Cedad - Cividale
18726331

Za Slovenijo - DISTRIEST
Partizanska, 75 - Sežana
Tel. 067 - 73373
Ziro racun SDK Sežana
Stev. 51420-601-27926
Letna za Slovenijo: 5.000 SIT

OGLASI: I moduli 20 mm x 1 col
Komercialni L. 25.000 + IVA 20%

Emigrante cerca Fiat 500 (modello L o altro) in buone condizioni. Telefonare dal mese di agosto al numero telefonico 0432/714245.

Summer on dance

disco estate

by

Gli appuntamenti del week-end

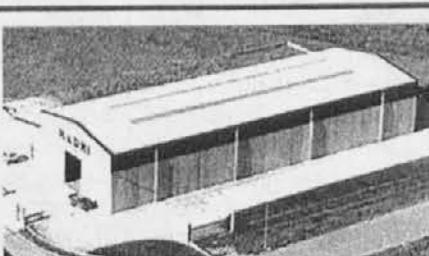
ven. 30.06: Cisterna, "Notte di stelle"
sab. 01.07: Cisterna, "Notte di stelle"
dom. 02.07: Cisterna, "Notte di stelle"

In consolle: > Alberto Maria della Rosa
> Louche Lou
> Mr Elo

Powerplay: la classifica dance a Rete Nord Est

INTERPRETE	TITOLO	INTERPRETE	TITOLO
1 BAMBLE B.	Crime of passion	11 TONY SWEAT	Ghedoppa
2 FRENCH AFFAIR	My heart goes boom	12 FLOORILLA	Anthem 3
3 PAPS 'N' SKAR	Turn around	13 CAROLINA MARQUEZ	Super d.j.
4 HOUSE OF GLASS	Disco down	14 MAURO PICOTTO	Komodo
5 GAYA'	Never meet	15 DJ DADO	Where are you
6 BILLIE MORE	Up & down	16 MABEL	Burn burn
7 BLOODHOUND GANG	The bad touch	17 FRAGMA	Toca's miracle
8 THE LOVE BITE	Take your time	18 LOVE CONNECTION	The bomb
9 2 THOUSAND	Emotion	19 UNCONDITIONAL	Computer love
10 QUIK feat. CHARLOTTE	Need you tonite	20 MOSKOW BROTHERS	Dura dura

Sabato dalle 19.30 alle 20.30 Fm 104.6



“LA MARMI,, DI NEVIO SPECOGNA

LAPIDI - MONUMENTI
PAVIMENTI - SCALE SOGLIE E PIANI CUCINA

Lavori particolari a toro

ESPOSIZIONE LAPIDI SU MQ. 1300

S. Pietro al Natisone • Zona industriale 45 • tel. 0432-727073

Kronaka

Miedihi v Benečiji

DREKA

doh. Maria Laurà

Kras: v sredo od 13.00 do 13.30

Debenje: v sredo ob 10.30

Trink: v sredo ob 12.00

GRMEK

doh. Lucio Quargnolo

Hlocje:

v pandejak, sredo an

četartak ob 10.45

doh. Maria Laurà

Hlocje:

v pandejak od 11.30

do 12.00

v sredo ob 10.00

v petak od 16. do 16.30

Lombaj: v sredo ob 11.30

PODBONESEC

doh. Vito Cavallaro

Podbuniesac:

v pandejak od 8.30 do 10.00

an od 17.00 do 19.00

v sredo, četartak an petak

od 8.30 do 10.00

v saboto od 9.00 do 10.00

(za dieluce)

Carnivar:

v torak od 9.00 do 11.00

Marsin:

v četartak od 15.00 do 16.00

SREDNJE

doh. Lucio Quargnolo

Sriednje:

v torak an petak ob 10.45

doh. Maria Laurà

Sriednje:

v četartak od 10.30 do 11.00

Gorenji Tarbi:

v torak od 16. do 16.30

SOVODNJE

doh. Pietro Pellegriti

Sauodnja:

v pandejak, torak, četartak

an petak od 10.30 do 11.30

v sredo od 8.30 do 9.30

Za Nediške doline: tel. 727282.

Za Čedad: tel. 7081.

Za Manzan: tel. 750771.

Informacije za vse

Guardia medica

Iz Vidma v Cedad:

ob 6.20*, 6.53*, 7.13* 7.40,

8.10*, 8.35, 9.30, 10.30,

11.30, 12.20, 12.40*, 13.1*

13.20*, 13.40, 14.1*, 14.20,

14.40, 15.26, 16.40,

17.30, 18.25, 19.40, 22.15, 22.40

* samuo čez tiedan

Nujne telefonske številke

Bolnica Čedad 7081

Bolnica Videm 5521

Policija - Prva pomoč 113

Komisariat Čedad.... 731142

Karabinieri 112

Ufficio del lavoro..... 731451

INPS Čedad 705611

URES - INAC 730153

ENEL 167-845097

ACI Čedad 731762

Ronke Letališče..0481-773224

Muzej Čedad 700700

Cedajska knjižnica .. 732444

Dvoježična šola 727490

K.D. Ivan Trink 731386

Zveza slov. izseljencev...732231

Občine

Dreka..... 721021

Grmek 725006

Srednje..... 724094

Sv. Lenart..... 723028

Speter..... 727272

Sovodnje..... 714007

Podbonesec 726017

Tavorjana 712028

Prapotno 713003

Tipana 788020

Bardo..... 787032

Rezija 0433-53001/2

Gorska skupnost 727281

Kada vozi litorina