

## Narodna pesem.

Smehljala se je, ko so druge  
po dragih svojih plákale;  
nocoj so njene rajske ure  
slovo dočakale. —

Kako je pravil? „V ranem času  
iz dalje vrne me nebo.“  
Zagrllila je grlica mu:  
„Gr! . . . Kakor — kakor bo . . .“

Dekletu pa je križem sobe  
izlival solze vzdih na vzdih.  
In očka, mati, bratci, sestre  
hodili so po njih. —

Kaj mar so očku tihe solze!  
on ljubi tihi rosni hlad;  
oj, rosni hlad mu je že dosti  
poživil njiv in trat.

Gotovo mamki je v nezdravno  
pozabnost legel takšen dan.  
Ne? Ali pa ti — srečna mamka! —  
nikoli ni bil znan.

Sesticam bratci hudomušni  
ponavljali so krog in krog:  
„In mi smo majhni, mladi, mlajši,  
pa smo pustili jok.“

Še georgine se smehljajo . . .  
poslej ne bom ljubila jih;  
kako da nisem dragim prsim  
v spomin povila jih!

Pokaj bi rastel trn med cvetjem,  
jaz pojdem rajša gori v hram,  
tako bom sama, kakor cerkev  
v zagorju tihem tam . . .

Zamislila je pismo: „Dragi!  
Veliko bi ti pisala,  
pa kaj, ko solza bi nemirna  
vse sproti zbrisala . . .“

In drobno pismo je poljubil  
pečat tako goreč . . . rdeč,  
kot da srce bi tlelo v pismu,  
ne mrlo v prsih več.

In bral je dragi, bral veliko  
v objokanih vrsticah dveh:  
popisati mu ne bi mogla  
na dolgih pismih treh.

Namesto tistih smehljajočih,  
brezčutnih, cvetnih georgin,  
na prsi si je shranil pismo  
v nje „blag in tih spomin . . .“

*Silvin Sardenko.*

---

## Bolnik.

Ob vstajenju solnca  
rože se razcevele so  
in v poletno jutro  
sladko zaduhtele so.

A v vročini dneva  
mi zvenele so,  
ob zatonu solnca  
se ospele so.

Nekdaj meni tudi  
cvet življenja cvel je . . .  
Zdaj bolnik sem vel —  
cvet se mi ospel je.

*Fr. Ks. Meško.*

---

## Jutro.

Izza gore je vzhajala  
ploča goreča,  
čez stvarstvo se sipala  
zarja žareča.

Zadrhtela je rosa  
v vrhah zelenih,  
zalesketala se  
v solnčnih pramenih . . .

In povzdignil sem k nebu  
srce trpeče —  
in posijal i v njega  
žarek je sreče . . .

*Fr. Ks. Meško.*