



Planika

GLASILO SLOVENSKEGA KULTURNEGA DRUŠTVA TRIGLAV SPLIT
SPLIT, 2016, LETO XXIV. ŠT. 195



Obisk visoke delegacije v Splitu in v Slovenskem društvu Triglav Split je odličen primer, da so manjšine mostovi med narodi

15. aprila je predsednik Državnega zbora dr. Milan Brglez z delegacijo dopotoval v Split, kjer se je 16. aprila udeležil konference predsednikov parlamentov Jadransko-Jonske pobude.



15. aprila je predsednik Državnega zbora dr. Milan Brglez z delegacijo dopotoval v Split, kjer se je 16. aprila udeležil konference predsednikov parlamentov Jadransko-Jonske pobude.

Za 15. april, ob 17.45 je bil napovedan njegov obisk SKD Triglav, kjer naj bi se srečal s predstavniki slovenskih kulturnih društev iz Dalmacije. Pogovor naj bi po njegovi želji bil neformalen in sproščen.

Ob 17.00 uri je v prostore SKD Triglav prispela veleposlanica Republike Slovenije na Hrvaškem **dr. Smiljana Knez** s častnim generalnim konzulom **Brankom Rogličem**, s pooblaščenim ministrom, svetovalcem za ekonomsko področje, **mag. Zvezdana Kliner**, in s prvo svetovalko **mag. Tatjano Kurajico**.



Z veseljem in prisrčno dobrodošlico so jih dočakali

– predsednik društva, **mag. Zvezdana Kliner** – tajnica društva, **mag. Tatjana Kurajica** – voditelj slikarske sekcije, **Katica Kaštelan** – voditeljica klekljarske sekcije, **mag. Vera Hrga** – učiteljica dopolnilnega pouka slovenskega jezika in glavna urednica glasila društva „Planika“, **dr. Tanja Baletić** – predsednica Izvršnega odbora, **Tatjana Kurajica**, profesorica, - zborovodkinja, **Ana Kliner** – članica Izvršnega odbora in

dr. Tanja Baletić – predsednica društva ter dr. Tanja Baletić – tajnica.

Gospod Šušmelj je visokim gostom predstavil udeležence srečanja in jih popeljal na razgled prostorov. V prijetnem pogovoru je čas kar hitro potekal.

Ob 17.45 uri so veleposlanica, častni generalni konzul, predsednik SKD Triglav in predsednica SKD Lipa pri vходу dočakali dr. Milana Brgleza, predsednika Državnega zbora RS. Nasmejani domačini so se z zadovoljstvom, prisrčno pozdravili s predsednikom, saj so bili zelo počaščeni z njegovim obiskom.

Ponosno so ga povabili na ogled prostorov in razstave idrijskih čipk in slik. Ko so sedli za delovno omizje, je predsednik SKD Triglav Cveto Šušmelj spregovoril nekaj besed o delovanju društva, o skrbi za ohranjanje slovenstva in slovenskega jezika, o dejavni vključenosti SKD v splitsko kulturno in družabno življenje. Opravičeno se lahko trdi, da je društvo pristanišče, kamor se lahko zatekajo vsi Slovenci, ki se zavedajo svojega slovenstva. Odprtih rok pa sprejemajo tudi hrvaške prijatelje. Zahvalil se je slovenski vladi za aktivno in vztrajno podporo. Gospa Vera Hrga je ugotovila, da tam kjer so otroci, obstaja tudi upanje in bodočnost. Spregovorila je o dopolnilnem pouku slovenskega jezika, o želji za ohranitvijo slovenščine in slovenske kulturne identitete. Glasilo „Planika“, ki ga ureja, aktivno sooblikuje podobo društva in prispeva k razmišljanju, da različnosti povezujejo. Potrjuje močno željo slovenske skupnosti za participacijo v življenju Hrvaške in Slovenije, ker so svojo sled v njiju vpisali in zarisali. Kljub problemom in izzivom vedo kdo so.

Častni generalni konzul Branko Roglič je dejal, da je eno izmed njegovih ključnih delovnih področij odnos



s slovensko skupnostjo. Prizadeva si, da čim bolje spozna položaj slovenske manjšine na Hrvaškem. S SKD Triglav ima reden stik in jim tudi gmotno pomaga.

Predsednica SKD Lipa iz Dubrovnika je naštelja dejavnosti društva ter spregovorila o dejavni povezavi društva z Dubrovnikom in njegovo kulturo. Izpostavila je pereči problem prostorov za delovanje društva, saj se pogosto selijo pa tudi najemnine so visoke. Društvo, ki nima strehe nad glavo, težko uresničuje svoje cilje in programe. Prostorska negotovost povzroča velike težave pri organiziranju dejavnosti in celo ogroža obstoj društva. Poudarila je, da je v času krize, ko dvomimo v svoje sposobnosti, zelo pomembno povedati sami sebi, da smo sposobni, da smo uspešni in, da delamo v pozitivni smeri dalje.

Beseda je tekla, predsednik je pazljivo poslušal, zastavljal vprašanja...Izrazil je iskreno zadovoljstvo nad doseženim v obeh društvih. Pohvalil je njihovo delo, zagnanost in veliko zavzetost pri ustvarjanju nalog. Izrekel je vse spoštovanje in občudovanje za njihovo prostovoljno delo. Dodal je, da so narodnostne manjšine resnični kulturni mostovi med državami in njihove zagotovljene pravice jasno odražajo stopnjo demokratičnosti te države. Meni, da ima Slovenija dobro razvit in delujoč sistem za ohranjanje stikov med Slovenci v domovini in po svetu. Zaveda se pomena aktivnih povezav in programov, ki dobro funkcionirajo, pa naj do njih pride na pobudo inštitucij ali društev Slovencev po svetu. Nadvse pomembno

je, da se z rojaki ohrani živa vez. Te povezave Slovenija skuša še nadgraditi, da bi postale še bolj žive in aktivne. Odgovoril je na vprašanje gospoda Ivana Kosmosa o različnosti položaja Slovencev na Hrvaškem, kjer so eni avtohtoni Slovenci, drugi pa, kot mi v Splitu, Slovenci po svetu – „zdomci“. Dejal je, da so vse te različnosti določene z Ustavo. Čeprav ni pametno govoriti o „različnih kategorijah“, se Slovenci, ki živijo v tujini vendarle razlikujejo. Najprej so to avtohtone manjšine, ki živijo v Italiji, Avstriji in na Madžarskem in, kar posebej treba poudariti, delno tudi na Hrvaškem. To je razmeroma novo, kajti z osamosvojitvijo Slovenije se je moralo upoštevati tudi to, saj nismo več v skupni državi. Drugi so pa Slovenci po svetu – „zdomci“.

Enournno srečanje se je nadaljevalo v prijetnem vzdušju – sproščnem in prisrčnem pogovoru, smehljajih, fotografiranju in čas, predviden za obisk, se je prehitro iztekel.

Predsednik državnega zbora dr. Milan Brglez je ob slovesu vsem rojakom v Dalmaciji zaželel, da s svojimi idejami in dejanji, v iskanju novih izzivov, dokažejo svojo trdnost in potrditve, da Slovenci obstajajo in živijo na tem področju, povezujejo obe domovini in krepijo dvosmerno komunikacijo, da se zavedajo, da je slovenstvo vrednota, ki jo treba ohranjati in razvijati.

Ob 18.45 uri sta se predsednik dr. Milan Brglez in veleposlanica dr. Smiljana Knez poslovila.

Ana Dešković

„Slovensko kulturno društvo Triglav je 15. aprila obiskala visoka delegacija iz Slovenije. Med člani društva Triglav Split in Lipa iz Dubrovnika se je enournnem prijetnem pogovoru mudila veleposlanica



Slovensko kulturno društvo Triglav je 15. aprila obiskala visoka delegacija iz Slovenije. Med člani društva Triglav Split in Lipa iz Dubrovnika se je enournnem prijetnem pogovoru mudila veleposlanica

RS na Hrvaškem **Smiljana Knez** in predsednik Državnega zbora RS dr. **Milan Brglez** ter častni generalni konzul RS v Splitu **Branko Roglič**.

„Slovensko kulturno društvo Triglav je 15. aprila obiskala visoka delegacija iz Slovenije. Med člani društva Triglav Split in Lipa iz Dubrovnika se je enournnem prijetnem pogovoru mudila veleposlanica

drugega«, je dejal dr. Brglez in dodal, da pogosto letuje na hrvaški obali.

Veleposlanica Smiljana Knez pa pravi:

Častni konzul in uspešni poslovnež Branko Roglič je tudi ob tej priložnosti poudaril pomembnost hrvaško-

Planika

slovenskih gospodarskih odnosov, saj nas veže komplementarno tržišče in ne nazadnje tudi veliko število turistov na eni in drugi strani meje.

Člani in gostje konferenčnega odbora

in predstavniki lokalnih skupnosti, ki so prispevali k uspešni organizaciji konferenčnega programa.

je bi emotiven
gospod Roglič.

Predsednik Državnega zbora dr. Milan Brglez se je potem v soboto, 16. aprila 2016, udeležil 14. konference predsednikov parlamentov Jadransko-jonske pobude (JJP), ki je potekala v Splitu, v okviru hrvaškega predsedovanja pobudi.

Osrednji temi konference sta »Prispevek držav Jadransko-jonske pobude k celovitemu evropskemu odzivu na migracijsko krizo« in »Dodana vrednost

parlamentarnega sodelovanja v okviru Strategije Evropske unije za Jadransko-jonsko regijo (EUSAIR)«. Predsednik Državnega zbora dr. Milan Brglez je s prispevkom sodeloval pri obeh temah konference.

Ob robu konference se je predsednik Državnega zbora dr. Milan Brglez na dvostranskem srečanju ločeno sestal s predsednikom Hrvaškega sabora akademikom Željkom Reinerjem, s predsednikom Parlamenta Črne gore Rankom Krivokapićem in s predsednico Poslanske zbornice Italijanske republike Lauro Boldrini.

Predsednik Državnega zbora dr. Milan Brglez in veleposlanica dr. Smiljana Knez sta se v soboto srečala tudi s častnim generalnim konzulom Republike Slovenije v Republiki Hrvaški Brankom Rogličem v prostori generalnega konzulata RS v Splitu.

V sklopu svojega obiska v Splitu je veleposlanica Republike Slovenije na Hrvaškem dr. Smiljana Knez, v spremstvu Častnega generalnega konzula RS v Splitu Branka Rogliča, pooblaščenega ministra in svetovalca za ekonomska vprašanja mr.sc. Jakoba Štunfa ter svoje prve svetovalke Kristine Kliner obiskala tudi HUP - Hrvatsku udruhu poslodavaca, Podružnica Dalmacija. Sprejela jo je Vesna Ivić Šimetin, direktorica Regionalnega urada v Splitu in direktorica Društva navtičnega sektorja.

V.H.

MePZ Divača in zborovodkinje prof. Tatjana Kurajica

V soboto, 9. aprila, smo gostovali pri prijateljskem MePZ Divača in zapeli v Osnovni šoli dr. Bogomirja Magajne v Divači. Koncert »Od morja do Krasa«, ki je potekal pod okriljem Občine Divača in Slovenske izseljenske matice, smo popestrili s skladbami iz našega bogatega repertoarja:

Č

đ

Pod taktirko naše zborovodkinje prof. Tatjana Kurajica smo skupaj z gostitelji zapeli pesmi »Ružo crvena« in dalmatinsko Ružo crvena, ki je popolnoma ogrela publiko, pa je z nami prepevala cela dvorana divaške osnovne šole.

S pesmijo »Kad san se je prijetna deževna večer v Divači nadaljevala s petjem, druženjem in pogovorom. Naši gostitelji so obljubili, da se naslednjič srečamo v Splitu. Zahvaljujemo se jim za prijazen in topel sprejem.

V nedeljo, 10. aprila, se je MePZ Triglavže devetnajstič udeležil revije »Primorska poje« v Kulturnem domu Prosek Kontovel v italijanskem Proseccu. Treme ni bilo, saj smo vajeni odra. Z veseljem smo se predstavili vsem ljubiteljem zborovskega petja s skladbami »Kad san se je prijetna deževna večer v Divači«

č

V ponedeljek, 9. maja je v dvorani Doma HV v Splitu ob prazniku Dneva Evrope, pod pokroviteljstvom



Planika

osamosvojitvi, njihovo število pa še upada. K temu prispeva tudi dejstvo, da je bila usoda Slovencev, živečih v nekdanjih republikah skupne države, po osamosvojitvi drugačna od tiste, za katero so se v zgodovini prostovoljno odločili naši ekonomski in politični izseljenci.



čl. "222.222 22

č

222. 222č

Čl. "222

č

čl. 2"2 2. 2. 22 "2' 2222

je povedal 22. 22 222222 nekdanji tajnik Slovenske izseljenske matice, krovne organizacije, ki skrbi za pol milijona Slovencev po svetu in je tudi tokrat, skupaj z občino Divača, poskrbela za skupno druženje.

S Slovenci v Dalmaciji jih družijo primorski, mediteransko odprti duh, pravi, poleg tega pa so ugotovili, da je ena od njihovih članic po rodu iz Divače.

napoveduje 2"222222 2222. 2, predsednica divaškega zbora. Izrečeno so potrdili z druženjem po koncertu, ko so skupaj občuteno zapeli pesem 22222. 22' 22. 22 2č, ki je na spomladanski Kras že prinesla duh poletnega morja.

čl. 22 222če ga.

• 222 22 22. 2222222222. 222' 2222"2222 "222. 2' 2. 2

• 2222222. 2č

č

• 2' "2222č. 2222'222222. 2222222222. 2. 2 "2222 22č. 22

22"2222222222 2222222222. 2222222. 222. 22 2222222. 22. 2

2 22222 ' "2č





Tudi letos Turanj. Slikarska kolonija. Od 16. do 21. maja v mestu Sv. Filip in Jakov, v apartmajskem hotelu ALBA. Pod motom „Od doma... do doma...“ Že devetič v organizaciji SKD LIPA iz Zadra, pod pokroviteljstvom Turistične zveze občine Sv. Filip in Jakov, a v okviru Mednarodnega dneva kulturne raznolikosti, katerega pokrovitelja sta Mesto Zadar in Zadrska županija, ter ob podpori Urada za Slovence v zamejstvu in po svetu.

Hotel je na lepem mestu, blizu morja in zelo lepo in udobno opremljen.

V torek zjutraj nas je obiskala predsednica SKD LIPA Darja Jusup s še nekaj članic njihovega društva in novinar Zadrskega Lista. Zaželeli so nam dobrodošlico in uspešno slikanje. Niso prišli praznih rok, bilo je tu raznih slaščic, pa tudi na tekočih dobrot niso pozabili.

Letošnja slikarska tema je bila OD DOMA DO DOMA. Kot izseljeni Slovenci imamo dve domovini, pa je tudi tematika slikanja bila – naši dve domovini. Časa ni bilo preveč, imeli smo samo tri delovne dni, torek, sreda in četrtek. Ker je bilo v petek že odpiranje razstave, smo se hitro lotili dela. Vsak slikar je moral naslikati dve sliki, tehnike slikanja so različne, motivi zanimivi.

Na letošnji koloniji so sodelovali: Pia Nada Bajlo, Marija Ivoš in Majda Radović iz Zadra, Zrinka Majica iz Sv. Filipa in Jakova, Adica Dobrić-Jelača in Stanka Novaković iz Zagreba, Lenka Zaviršek in Ivan Kosmos iz Splita, Neva Pibirnik-Stančić iz Pule, Boža Jambrek iz Novega Mesta in Jože Arzenšek, ki od leta 1983. živi v Turnju.

Po delovnih dneh smo v petek zjutraj začeli postavljati panoje za razstavo v foajeu hotelu ALBA. Vse je bilo postavljeno pravočasno. Gosti hotela so z zanimanjem opazovali postavljene slike in nestrpno pričakovali odpiranje razstave, ki je bila napovedana za 18.30.

Na odpiranju razstave je v predstavljanju 11. udeležencev kolonije mentor Jože Arzenšek dejal: „Večina slikarjev ima za sabo bogate umetniške življenjepise, nešteto krat so razstavljali; bodisi samostojno, bodisi na skupnih razstavah v mestih po Sloveniji, na Hrvaškem ali kje drugje po Evropi

Predsednica Darja Jusup je med drugim dejala, da so Slovenci v Zadrski županiji visoko integrirani v hrvaško društvo, ter da nimajo nobenih problemov v sobivanju s Hrvati.

„Slovenska družjenja nam veliko pomenijo. To lahko občutite tudi po atmosferi, ki tukaj vlada“, je še dodala predsednica zadrske Lipe Darja Jusup.

V programu sta svoje pesmi recitali članici društva Andreja Malta Jezeršek in Marija Ivoš, a s spletom pesmi in kola je navzoče navdušilo dvajset dobro uigranih mladih folkloristk iz KUD-a Sv. Ivan iz Vira, pod vodstvom Helene Budija Škorič.

Sledil je fascinanten nastop slikarke Adice Adele Dobrić-Jelača, glasbenice, pesnice in skladateljice, ki je na glasbeni sceni že nekaj desetletij, a njene pesmi pojejo mnogi hrvaški pevci. Predstavila se je s slovenskimi narodnimi pesmimi in napevi.

Po otvoritvi in ogledu razstave, pa skupna večerja in pesem do poznih večernih ur. Bila je to lepa in lepo organizirana kolonija, ostala mi bo v lepem spominu.

Drugo leto pa jubilejna 10. kolonija in povabljeni so vsi slikarji ki so do sedaj sodelovali vsaj na eni koloniji, zagotovo bo zanimivo.

Kosmos I.



Dobili smo povabilo, da s svojim gostovanjem 14. maja popestrimo proslavo pete obletnice SKD AJDA iz Umaga. Z veseljem smo povabilo sprejeli in se za gostovanje tudi primerno pripravili. Ker v Umagu še nismo bili, smo želeli na kar najboljši način predstaviti naše društvo in njegovo delovanje.

Dogovorili smo se, da bo nastopil naš MePZ, slikarji in klekljarice pa bodo postavili skupno razstavo. Vremenska napoved nam sicer ni šla na roko, toda mi smo se vseeno 13. maja pozno zvečer podali na pot. Potovanje je potekalo po slabem in precej hladnemu vremenu, a Umag nas je zjutraj dočkal obsijan s soncem.

Medtem ko smo nekateri postavljali razstavo in imeli kar dosti dela, so drugi uživali v sprehodu po lepo urejenem Umagu.

Šest slikarjev slikarske skupine se je v multi nacionalnem centru POU „ANTE BABIĆ“ predstavilo s 14 slikami raznih tehnik in motivov, čipkarska sekcija pa je postavila 12 panojev s svojimi prelepimi čipkami.



Vsi smo bili nameščeni v Poreču, v hotelu DELFIN, kajti v Umagu ni bilo prostega mesta za 30 ljudi.

Ob 19. 00 uri se je začela svečana akademija. Po pozdravnih besedah domačinov, so se zvrstili številni gostje, ki so SKD AJDI zaželeli še veliko let uspešnega delovanja.



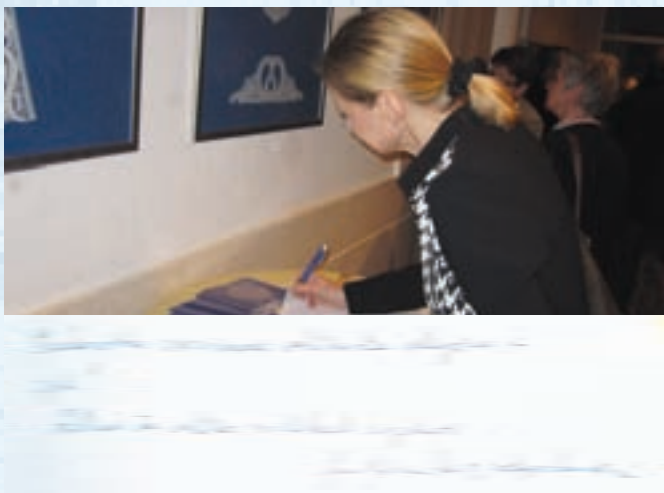
Pevska ženska skupina SKD AJDA je odpela nekaj pesmi, za njimi pa jih je naš pevski zbor zapel kar 14. Bogato smo bili nagrajeni z aplavzom. Potem pa izmenjava daril z željami, da se ponovno srečamo. Po akademiji pa odprtje naše razstave in ogled razstavljenih eksponatov. Slišati je bilo veliko pohval in dobrih komentarjev o delovanju našega društva. Po skupni večerji je ob druženju, do poznih ur zvenela slovenska in dalmatinska pesem.

Zjutraj smo si po lepem vremenu ogledali Poreč, majhno mesto z mnogimi zanimivimi spomeniki. V gostišču Bani pri Pazinu nas je čakalo bogato kosilo, s pevko in harmonikarjem. Bilo je veselo, tudi zapeli in zaplesali smo.

Dolga pot je bila pred nami, zato smo kar kmalu morali odriniti, da bi bili ob primerni uri doma, saj je mnoge zjutraj čakal ponedeljkov delovni dan.

Na koncu lahko zaključimo, da je bilo gostovanje v Umagu uspešno in da nam je bilo zelo lepo.

Ivan Kosmos



Čipka • Slikarstvo • Pevstvo

Na povabilo SKD „Ajda“ iz Umaga in njihove predsednice Danice Brajković je naše društvo sodelovalo na proslavi pete obletnice „Ajde“. Slikarska in klekljarska sekcija sta imeli skupno razstavo, a naš zbor koncert z njihovim ženskim pevskim zborom „Ajda“.

Klekljarice smo predstavile tradicionalno idrijsko čipko v dvanajstih velikih okvirjih. Izredno dobro obiskana razstava je bila odprta od 14. do 29. maja. Naša knjiga vtisov je polna dobrih komentarjev. Med njimi je eden od najbolj dragocenih zapis veleposlanice RS na Hrvaškem Smiljane Knez, ki je bila s svojim soprogom prisotna na proslavi.

Kati



Spet avantura.

Kakšno razburjenje. Četudi ne plezam na Himalajo in se ne odpravljam po svetu svoje sanje iskat.

Grem samo v Umag. Zelo pomembno. Saj bomo zvezde in gostje vseh dogodkov ob peti obletnici obstoja slovenskega kulturnega društva "Ajda". In ne samo naš zbor, lep kakor vijoličast ajdov cvet, razstavo bodo imeli tudi naši slikarji in klekljarice.

Emocije me prežemajo že pri vstopu v avtobus.

Srce mi poje, pesem je zdravilo brez omejene doze, nikoli je ni preveč.

Ne moti nas dežek, ki se zunaj celo noč neumorno tihotapi na zemljo.

Ne, ne, naša družba zmeraj prinaša sonce in dobro voljo.

Domačini nas lepo sprejmejo, postrežejo s kavico in kroasanom, odpeljejo nas na ogled Umaga in okolice.

Šele sedaj vidim kako majhen je Jadran; s kamenčkom skoraj zadenem Casino v Piranu ali Ankaranu, tudi Trst ni daleč, samo 40 km, do bele Ljubljane je le 150 km in do Benetk samo 50 navtičnih milj.



Že davno so ga odkrili rimski plemiči in ga izbrali za svojo poletno rezidenco. Blišč, razkošje in glamur tistih časov se še danes odraža v številnih beneških hišah v središču mesta.

Spet sem bogatejša za majhen trenutek lepote.

Turistični vodnik je pravi profesionallec. Na mestnem trgu nam kaže stolp z levom, ki svojo šapo drži na odprti knjigi. Kaj to pomeni? V stoletjih, ko je Benečija osvojila velik del istrske obale se Umag ni upiral, odprl je svoja vrata ter mesto in ljudi rešil pogube.

Čeprav je Umag prekrasen, z mediteranskem dihom in predvsem podrejen turistom, se mi v primerjavi s Splitom zdi nekako prazen, tih, brez pravega vrveža, hrupa, krikov, brez pravega utripa, ki mestu daje šarm in živost.

Večer je spomladansko vznemirjajoč, dež ne škropi, mi na odru pozorno spremljamo Tanjino roko in pesem samo teče.

Moje srce pa še naprej poje in spet smo v avtobusu za Split.

Gnezdo je gnezdo. Kamorkoli odšli in kakorkoli se tam dobro počutili, vedno se radi vračamo vanj.



V Split radi pridejo številni Slovenci in v društvu radi gostijo rojake iz svoje domovine. Tokrat so del Slovenije s seboj v Split prinesli člani Razvojnega društva Repentabor iz Dola pri Vogljah s svojim Združenim mešanim pevskim zborom in člani Slovenskega kulturnega društva Istra iz Pulja oziroma njihov Mešani pevski zbor Encijan. Prvič se je zgodilo, da sta v Splitu naenkrat gostovala kar dva slovenska zbora.

Meja je močno zaznamovala življenje Repentaborcev. Prav zato so zbor poimenovali Združeni mešani pevski zbor, saj v njem pojejo tako tisti, ki živijo v italijanskem delu Repentabra kot tisti, ki živijo na slovenski strani. Skupnega pa imajo še veliko – igralsko skupino, že 30 let ocenjujejo vina z obeh strani meje Repentabra, se družijo v balinarski sekciji. Združeni, skupaj brišejo mejo. Povabila v Split so bili še posebej veseli.

Encijan iz Pulja, pa lahko rečemo, da so ta večer v Splitu peli pevci in pevke iz treh Slovenij – zamejske, matične – slovenske in izseljenske oziroma Slovencev po svetu.

Ta komponenta je bila tudi najmočneje izražena med koncertom, ki je zvenel predvsem povezovalno. Slovenci, ne glede na to kje živijo, so povezani, vezivo pa je ravno pesem. Oba zbor sta navdušila. Pevci s Krasa so imeli uraden – skorajda komoren koncert. To je bil njihov prvi nastop daleč od doma, nanj so se pripravljali z vso resnostjo.

Pevcem in pevkam iz Pulja se je videlo, da so že kar močno uveljavljeni tako v Istri kot tudi v drugih delih Hrvaške. Njihov koncert je bil zelo sproščujoč in splitsko občinstvo je bilo navdušeno, tudi nad pesmimi dalmatinskih klap. Ob njih pa so največji aplavz doživeli prav s strani pevcev s Krasa.

Vse prisotne sta pozdravila **Marjana Čuček**, predsednik slovenskega kulturnega društva Triglav in **Marjana Čuček**, glavna tajnica Združenja slovenska izseljenska matica.

Marjana Čuček, predsednica Razvojnega združenja Repentabor je predstavila zbor. Vse prisotne pa je ganila s spominom na vprašanje, ki ji je ga postavil sin pred mnogimi leti, ko so živeli v tujini, »Mama kje je moj zavičaj?« **Marjana Čuček**, predsednik Turističnega društva Kras je v imenu Župana občine Sežana podaril tako puljskemu zboru kot društvu Triglav priročna darila.



Da je koncert uspel ima veliko zaslug neumorna in prizadevna učiteljica dopolnilnega pouka v Triglavu **Marjana Čuček**. Bila je napovedovalka, povezovalka in promotor kulture na koncertu. Podpisanega spominja na prav tako prizadevnega in strokovnega, **Marjana Čuček**, ki je v društvu Triglav pred mnogimi leti postavil temelje kulturnega delovanja.

Ko sem se ponoči vračal v Varoš, so bili gostinski lokali še polni. TV monitorji so bili še prižgani. Čeprav Jan Oblak ni ubranil le ene enajstmetrovke je v finalu Lige prvakov zmagal Real. Nisem bil žalosten. V ekipi Reala igra tudi Hrvat Modrić, ki prihaja iz Dalmacije. Svet je majhen Slovenija še bolj, toda zdelo se mi je da je bila ta večer v Splitu kar prisotna.

Na poti domov, smo se drugi dan ustavili še v Pakovem selu v zaledju Šibenika. Nemalo smo bili začudeni, da ne rečem, srečni, ko smo med ogledom tipične domačije iz dalmatinske zagore, srečali še eno skupino pevcev iz Slovenije Mešani pevski zbor Cominum iz Komna (Kras). Večina se jih je med seboj tudi poznala, saj je Komen, od koder so ti pevci izhajali blizu Dutovelj oziroma Vogel od koder je doma večina pevcev Združenega mešanega pevskega zbora iz Repentabra.

Naključno srečanje je bilo še bolj pristno, ko smo izvedeli, da so pevci iz Komna zmagali na velikem mednarodnem pevskem tekmovanju v Šibeniku. Čestitke so kar deževale in seveda temu primerno so sledile tudi pesmi obeh zborov. Imel sem občutek, da bi bil kmalu priča novemu – skupnemu koncertu obeh zborov. Toda nas je čakala še dolga pot na Kras, pevci iz Komna pa so se tu v Pakovem selu ustavili, da se bodo okrepčali za povratek domov. Zato smo se kmalu, s težkim srcem poslovili.

Če je bila pot v Split pred dvema dnevoma še zavita v tančico nepoznanega in je pevce in pevke prevzemal določen občutek odgovornosti, da ne rečem strahu, pa je bil sedaj povratek domov veliko bolj vesel in sproščen. Čeprav ni bila izrečena misel, da smo Slovenci posebej še Primorci dobri pevci, sem jo jaz le začutil. Ta prijeten občutek pa je bil kronan tudi z obljubo, da bodo naslednje leto v Dutovljah poleg pevcev iz Splita prizadevni organizatorji Društva iz Repentabra gostili še pevce in pevke slovenskega pevskega zbora Encijan iz Pulja.

Razvojno združenje Repentabor je nastalo na slovenski strani Repentabra z namenom, da se družimo krajanji tako slovenske kot tudi italijanske strani in skupaj spodbujamo razvoj slovenske kulture.

Z dutovskim Turističnim društvom dobro sodelujemo, zato so nas povabili, da sodelujemo in vrnemo obisk Slovenskemu kulturnemu društvu Triglav iz Splita, ki so lani 17. aprila nastopali v Bunčetovi domačiji v Dutovljah.

Vabila v Split smo bili zelo veseli in smo se resno in z veseljem pripravljali tako na nastop kot tudi na srečanje z našimi rojaki, Slovenci v Splitu in Slovenci iz MePZ Encijan iz Pulja.

Po prihodu v Split smo se nastanili v apartmajih v kraju Podstrana ob morju, s prelepim pogledom na otok Brač, mediteranskim vonjem in izvrstno morskno hrano. Zato smo se že prvi večer zadržali v restavraciji pozno v noč ob pesmi in zvokih harmonike našega harmonikarja. Po navodilih naše zborovodkinje smo malo pazili na glas, a kaj ko je pevcem v romantičnem okolju pesem kar sama poletela v čarobno splitsko noč.

Naslednji dan so nas člani SKD Triglav popeljali na ogled kulturno-zgodovinskih znamenitosti starega mestnega jedra Splita. Našel se je tudi čas za odličen sladoleđ, za kavo pa je zmanjkalo časa, ker smo že hiteli na kosilo. Vreme smo res naročili, mi in gostitelji, zato je marsikdo preizkusil še slanost in temperaturo morja. Kdor pa tega ni naredil, mu je lahko zelo žal. Sledile so pevske vaje kar v restavraciji in nato tonska vaja v Mestnem lutkovnem gledališču v Splitu.

Na Splitskem koncertu smo pripravili slikovit prikaz neutrudnega dela skozi celoletno sezono, pod vodstvom naše Kristine, ki ima največ zaslug za glasbeno rast zbora. Program na lepem večeru so predstavljale pesmi kot so: *Tržaška narodna*, *Oton Župančič* (beneška ljudska), *Dutovelj* (narodna iz Dutovelj), *Afriška duhovna*, (tržaška narodna), (slovenska ljudska), *Slovaška ljudska*, *Hrvaška romska* in (dalmatinska).

Po nastopu je predsednica Razvojnega združenja Repentabor Bojana Vidmar predstavila zbor, se zahvalila za povabilo in gostiteljem izročila darilo - dobrote iz naših vasi. V imenu Turističnega društva Kras in župana občine Sežana je predsednik TD Kras iz Dutovelj Branko Kjuder podaril gostiteljem in puljskemu zboru knjigo o Sežani.

V drugem delu koncerta so nastopili MePZ Encijan, ki je z izborom dobro poznanih pesmi kot je Ružo crvena in Dan ljubezni spodbudil poslušalce k sodelovanju in pomoči pri petju. Vsi smo uživali in verjamemo, da bo pesem še dolgo zvenela med Slovenci v Splitu.

Po končanem nastopu smo se vsi odpeljali na sedež SKD Triglav na skupno srečanje, kjer je sledilo pristrčno druženje pevcev in članov društev s pogostitvijo, ob spremljavi harmonike našega Renza Miliča iz Repna. V sproščenem razpoloženju so spontano zadonele pesmi pevk in pevcev obeh zborov in nastal je vesel, prijeten in nepozaben večer, ki se je dopolnil s plesom polk in valčkov tja pozno v noč.

Slovo od gostiteljev je bilo pristrčno in z besedami, dobrodošli na Krasu. Upamo, da se bomo čim prej ponovno srečali.

Na povratku proti domu smo se ustavili v Etno selu Dalmati v Pakovem selu blizu Drniša, v zaledju Šibenika. Po dalmatinski dobrodošlici smo se sprehodili po vasi mimo kamnitih suhozidov in na edinstven način prisluhnili zgodbi o zgodovini njihovih prednikov, vstopili v kamnito hišo, kjer smo spoznali stare predmete, pohištvo, orodje ter prisluhnili, kako so nekoč živeli Dalmatinci. Nato je sledil praznik za naše brbončice. Pokusili smo drniški pršut, jedi izpod peke in odlično domače vino. Po kosilu je naključno prišel v Etno selo tudi MePZ Cominum iz Komna, ki se je vračal iz mednarodnega tekmovanja pevskih zborov v Šibeniku, kjer je osvojil zlato priznanje. Iz grl komenskih pevcev je takoj zadonela zmagovita pesem, nato smo se jim pridružili tudi mi. Poslovili smo se z našo himno, pesmijo Repentabor in se zapeljali proti Krasu z lepimi, nepozabnimi spomini.



Č



Občutek, da v življenju počneš nekaj, v čemer popolnoma uživaš, kar te izpolnjuje in neizmerno veseli, je zares poseben. In prav ta občutek me prevzema ob mojem delu z vami, ob mojem prelepem poslanstvu; prenašati znanje ter skrbeti in ohranjati slovenski jezik, kulturo in istovetnost nas Slovencev in potomcev, ki smo pristali v lukah zunaj matične domovine. Prenašati ljubezen do rojstnega kraja, do domačije, do domovine, do maternega jezika, prenašati ljubezen, ki je rojena s tabo, ki jo nosiš zakoreninjeno globoko v sebi, med vas, dragi moji, je prava privilegija.

S skupino starejših udeležencev dopolnilnega pouka, izpopolnjevalcev, uživam že 23 let, zavedajoč se, da je ohranjanje jezika vsa ta leta tudi zelo pomemben segment in dejavnik SKD Triglav v Splitu.



Dragocene so vezi, ki smo jih stkali. S ponosom povem, da je v skupini večina udeležencev že celih 23 let, kar priča o tem, da je prijateljska skupina zelo homogena, da se vsakič znova za njih najdejo zanimive vsebine, da so druženja bogata, iskrena, prijateljska. Da brez njih ne moremo živeti.

Vemo, da poleg uresničevanja jezikovnih ciljev dopolnilni pouk slovenščine spodbuja zavest, željo

in potrebo po ohranjanju jezikovnega, kulturnega porekla ter potrebo po vzpostavljanju stikov z državo porekla, obenem pa neguje medkulturne stike med pripadniki različnih jezikovnih in kulturnih skupnosti sredine v kateri živimo.

Nadaljevalec je bilo letos prijavljenih šest, z različnim predznanjem in različnimi cilji. Vsak po svoje zanimiv, dobrodošel in dragocen, tudi za društvo. Priznam, veliko sem se tudi jaz naučila od njih. Družiti se z mladimi, pomeni biti informiran, ostajati »mlad«.

č



Le malo kje med Slovenci, ki so se raztepli po širnem svetu, je otroška skupina tako številna kot pri nas v Splitu. Zelo smo ponosni in veseli, da je temu tako. Zavedamo se, da je naša bodočnost z njimi svetla, zagotovljena.

Otroci, vaša sproščenost, vaša razigranost, včasih tudi hudomušna razposajenost dokazujejo, da ste v učilnici toplega doma triglavskega še kako dobrodošli, da tukaj veje duh prijateljske medsebojne povezanosti, ne glede na starost in mestno četrt iz katere prihajate. Trudim se in vselej si želim, da se lepo počutite, da vam vsebine in nova znanja o jeziku, navadah, ljudeh in lepi deželi vaših prednikov, sorodnikov, predstavim na najbolj zanimiv način, da vas kar se da pritegnem. Vem, da se naših sobotnih uric, ki jih mnogi vaši sošolci, prijatelji, preživijo v dopoldanskem počitku po tedenskih naporih v šoli, veselite, da radi prihajate in so naše urice delovne, živahne in zanimive, moj dan pa izpolnjen in posebno lep.

Hvaležna sem teti Lidiji za spretno in strokovno spodbujanje otroške kreativnosti, teti Lili za

pozitivno energijo in ideje, za njen nasmeh, podporo in motivacijo, mravljici Snježani za pridne roke, brez katerih v kuhinji ali na poti ne bi bilo tako bogato, sladko.

Ob koncu šolskega leta in našega druženja s slovenščino bi vam, pred odhodom na vaše zaslužene počitnice, rada priznala, da se jih tudi sama kar veselim. Prav tako kot vi se veselim prostih dni, z veseljem odložim šolske skrbi in se predam brezskrbnemu poležavanju na plaži, uživanju v morskih valovih, potovanjih po otokih in še kod. Ali pa prepuščanju prijetnemu branju, ki mi vsako poletje bogati bolj ali manj vroč ali naporen dan. Tudi vi si jih obogatite s kakšno zanimivo knjigo!

Obenem pa vam moram priznati, da vas kar kmalu že pogrešam, pogrešam naša vesela druženja, srečanja, kramljanja, pa tudi vašo zavzetost in pridno delo.

Spet potem komaj čakam september in naše snidenje.

Želim vam priznati še, da vas imam vse rada, da se vsakega posebej, vsakič ko stopi v našo toplo učilnico iskreno razveselim. Vsakogar, ki ga tu ne

najdem, pogrešam. Veselijo me vaši uspešni nastopi na prireditvah, zapete pesmice, odigrani prizorčki in lepa slovenska beseda v naučenih recitacijah.

Občutek, da se imamo radi, je neprecenljiv.

Srečna sem, ker sem vaša teta, vaša prijateljica, vaša učiteljica.



POLETNA ŠOLA SLOVENŠČINE

Zavod RS za šolstvo in Center šolskih in obšolskih dejavnosti bosta od 31. 7. do 12. 8. 2016 v domu Soča v Tolminu organizirala Poletno šolo slovenščine za otroke in mladostnike slovenskega porekla, ki živijo v tujini. Pokrovitelj in financer poletne šole je Ministrstvo RS za izobraževanje, znanost in šport.

V dopoldanskem času se udeleženci poletne šole učijo slovenščino, ob popoldnevih in med vikendom pa so zanje organizirani izlete v naravno-geografska zanimiva okolja ter ustvarjalne, športne in druge družabne dejavnosti. Šolo bodo pričeli z uvodnim

sestankom za udeležence in njihove starše, zaključili pa s krajšim kulturnim programom in podelitvijo potrdil udeležencem.

-Veseli smo, da se bodo poletne šole udeležili kar 4 učenci iz Splita: Marin Bilić, Leona Vukas, Paola Mikačić in Lori Slišković.

Preberite si, kaj je Lori motiviralo, da se pojde slovenščine učiti v prelepe kraje ob Soči.

POLETNA ŠOLA SLOVENŠČINE

2016 • 2016 • 2016 • 2016 • 2016 • 2016

2016 • 2016 • 2016 • 2016 • 2016 • 2016

2016 • 2016 • 2016 • 2016 • 2016 • 2016

2016 • 2016 • 2016 • 2016 • 2016 • 2016

-športno-rekreacijske dejavnosti

-izlet v Bohinj

-ogledi kulturno-zgodovinskih znamenitosti

-izleti v naravo in spoznavanje bližnje okolice



č 2.22

Slovensko kulturno društvo „LIPA“ Zadar, je že enajstič zapored sodelovalo na prireditvi Mednarodni dan kulturne različnosti.

Prireditev v organizaciji Koordinacije narodnih manjšin, ki prebivajo v Zadru, se je tokrat odvijala na odprtem prostoru Trga Pet bunara, v samem zgodovinskem centru Zadra.

Zadrski župan, Božidar Kalmeta je v pozdravnem govoru izpostavil, da ta prireditev dokazuje, da Zadar spoštuje in ceni raznovrstnost manjšin, ki s svojo kulturo bogatijo družbeno življenje Zadrske županije.

Slovence iz Zadra je ob tej priložnosti obiskal predsednik Zveze Slovenskih društev Hrvaške in član predsedstva Sveta za nacionalne manjšine Republike Hrvaške, Darko Šonc. Izrazil je zadovoljstvo s celotno prireditvijo, še posebej pa je pohvalil pridne člane in članice Slovenskega društva Lipa Zadar.

Narodne manjšine, združene v Koordinaciji narodnih manjšin Zadrske županije, so se predstavile s kulturnim programom in tradicionalnimi jedmi. Poleg albanske, bosanske, srbske, madžarske, makedonske, italijanske in slovenske manjšine, so se predstavile še češka, slovaška in poljska manjšina.



Slovinci so se predstavili z obloženo stojnico slovenskih tradicionalnih jedi. Članice „Lipe“ so pripravile prave domače klobasa s Koroške, sirne namaze iz Savinjske doline ter več vrst domačega kruha. Obiskovalci so se pogostili tudi s pravimi slovenskimi poticami – pehtranovo, makovo, rožičevo in s prekmursko gibanico. Med raznovrstnimi piškoti in rogljički, je bilo največ povpraševanje po posebnosti slovenske stojnice – janeževih upognjencih.

V kulturnem programu so se Slovenci predstavili z nastopom Tamburaškega orkestra KUD „Oton Župančič“ Artiče. Pod vodstvom prof. Dragutina Križaniča so izvedli venček Avsenikovih pesmi in navdušili publiko z izvedbo dalmatinske pesmi Kratki susret, s solistko z izjemnim vokalom, Elizabeto Križanič.



Slovenski minister Karl Erjavec je 11. junija v Dubrovniku obiskal slovensko društvo Lipa. Vse prisotne je pozdravila predsednica društva Tanja Baletić.

222"2,



V soboto 7. maja 2016 je v Hrvaškem glasbenem zavodu potekal slavnostni koncert, s katerim sta Kulturno posvetno društvo Slovenski dom iz Zagreba in Svet slovenske narodne manjšine mesta Zagreb počastila 25. obletnico državnosti Slovenije in Hrvaške, hkrati pa je bila obeležena tudi 25. obletnica Hrvaškega komornega orkestra.

Na večeru slovenske glasbe so bile predstavljene skladbe sodobnejših slovenskih skladateljev: Benjamin Ipavec – Serenada za komorni orkester, Črt Sojar Voglar – Koncert za violino in orkester, Marjan Lipovšek – Sedem miniatur za godala, Alojz Srebotnjak – Slovenski ljudski ples za godala, Aldo Kumar – Istrska suita za godala.

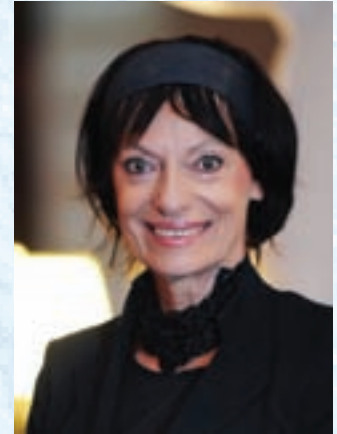
Dogodka se je udeležila tudi veleposlanica Republike Slovenije na Hrvaškem dr. Smiljana Knez.

Planika meščanov letos namenja ilustratorki Jelki Reichman in pesniku Cirilu Zlobcu. Dobitniki občinskih plaket so gradbenik in športnik Alojzij Juvanc, glasbenik Lado Leskovar, zdravnik Andrej Rant, društvo za pomoč žrtvam kaznivih dejanj Beli obroč Slovenije, Društvo Slovenija Rusija, glasbena skupina Buldožer in Taboriščni odbor Ravensbrück-Auschwitz.

Ljubljanska mestna občina naziv častnih meščanov letos namenja ilustratorki Jelki Reichman in pesniku Cirilu Zlobcu. Dobitniki občinskih plaket so gradbenik in športnik Alojzij Juvanc, glasbenik Lado Leskovar, zdravnik Andrej Rant, društvo za pomoč žrtvam kaznivih dejanj Beli obroč Slovenije, Društvo Slovenija Rusija, glasbena skupina Buldožer in Taboriščni odbor Ravensbrück-Auschwitz.

Letošnja častna meščana so razglasili ob začetku Slovenskih dnevov knjige, naziv pa jima bodo podelili na majski slavnostni seji mestnega sveta. Poleg plaket bodo takrat podelili tudi občinska priznanja, ki jih prejmejo direktorica Mestne knjižnice Ljubljana Jelka Gazvoda, promotorka branja in

novinarka Manca Košir, igralka Ivanka Mežan, radijski režiser Aleš Jan ter filmski scenarist in režiser Igor Šterk.



Planika meščanov letos namenja ilustratorki Jelki Reichman in pesniku Cirilu Zlobcu. Dobitniki občinskih plaket so gradbenik in športnik Alojzij Juvanc, glasbenik Lado Leskovar, zdravnik Andrej Rant, društvo za pomoč žrtvam kaznivih dejanj Beli obroč Slovenije, Društvo Slovenija Rusija, glasbena skupina Buldožer in Taboriščni odbor Ravensbrück-Auschwitz.

Nabiranja in predelovanja zdravilnih rastlin se lotimo sami le, kadar nas to veseli. S pozitivnim pristopom in dobro voljo bodo tudi nabrana zelišča kvalitetnejša. Pri prepoznavanju rastlin nam pomagajo odlične risbe in fotografije, rastlinski ključi in priročniki za nabiranje zdravilnih rastlin. Potrebno si je pridobiti dobro predznanje, saj je natančnost in dosledno prepoznavanje zelišč bistvenega pomena. Tisti, ki nimajo časa za nabiranje lahko zelišča dobijo pri zeliščarjih ali v lekarnah. Narava nam je pripravila obilico rešitev, ki čakajo na našo pozornost in na možnost, da nam služijo in so uporabljena z ljubeznijo.

Čas nabiranja, 7. 7. 2023

~ Čas nabiranja je odvisen od podnebnih razmer in nadmorske višine.

~ Nabirajmo v suhem vremenu, najprimernejša so sončna jutra, ko se rosa že posuši. Nabirati jih začnemo, ko so na vrhuncu rasti ali po navodilu (borovničevo listje nabiramo preden plodovi dozore).

~ Nikoli ne nabiramo mokrih rastlin.

~ Rastline, ki močno diše (timijan, baziliko, majaron...) nabiramo v vročem, suhem dnevu, opoldne, ko imajo največ eteričnih olj.

~ Zeli nabirajmo ob času cvetenja.

~ Cvetove, ko se začnejo odpirati, le cvetove sivke, ko so še v popkih.

~ Liste nabiramo, ko so popolnoma razviti, le pri brezi dajemo prednost mladim listom.

~ Plodove nabiramo, ko so popolnoma zreli.



~ Korenike in korenine navadno izkopavamo jeseni ali zelo zgodaj spomladi, ker so v tem času učinkovine nakopičene v tem rastlinskem delu.

Skrbno določimo rastlino, 7. 7. 2023

~ Skrbno določimo rastlino, da ne bomo pomotoma nabrali napačne ali celo strupene zeli.

~ Zdravilnih rastlin nikoli ne nabirajmo ob cesti in tudi ne, če so zaprašene ali umazane. Zmeraj nabirajmo v neonesnaženem okolju, da rastlin ni potrebno oprati. Le s korenin in korenin pod tekočo vodo s ščetko odstranimo zemljo.

~ Nabirajmo samo tisti del rastline, ki ga bomo dejansko uporabili za zdravljenje, ne trgajmo ali ne pulimo cele rastline.

~ Nekatere rastline so redke, ogrožene in zato zaščitene. Ne nabirajmo jih v prosti naravi, če le moremo jih gojimo v vrtu.

~ Nabirajmo le zdrave rastline. Pri okužbah z virusi ali glivicami se ne spremeni le videz, ampak tudi sestavine.

Cvetovi naj bi se običajno zbirali v času, 7. 7. 2023

7. 7. 2023, 7. 7. 2023

Cvetovi naj bi se običajno zbirali v času polnega cvetenja. Vendar pa obstajajo razlike pri posameznih primerih. Včasih potrebujemo popek,

Tako sem srečen, da sem med odraščanjem...



Počel to!



In ne to!

Učitelj: "Janezek, naštej mi tri živali iz Afrike!"
Janezek: "Lev in dva krokodila."

Janezek piše domačo nalogo, poleg njega pa dedek bere časopis. Nenadoma ga Janezek vpraša: "Dedi, kakšen stavek pa je to: V hiši ni nobenega vina več."
"Strela, Janezek, to sploh ni stavek, to je katastrofa!"

Janezek s kolesom drvi po klancu navzdol.
Spodaj se policaj zadere: "Ustavi se! Luči nimaš!"
Janezek: "Bežji, bremz tud ne!"

"Kaj si dal svoji kravi, ko je bila lansko zimo bolna?"
vpraša Joža Anžeta
"Dal sem ji spiti en liter terpentina."
Naslednji dan se spet srečata.
Joža z gorjačo v roki zagrozi: "Ubil te bom. Ponoči mi je krava crknila!"
"Saj je moja tudi."

Trije Slovenci se zmenijo da bodo imeli piknik.
Primorec obljubi, da bo prinesel pršut,
Dolenjec obljubi, da bo prinesel cviček,
Gorenjec pa obljubi, da bo s sabo pripeljal nekaj svojih prijateljev..

Mici hoče poklicati moža, pa ima prazno baterijo v mobilnem telefonu.
Pa reče sinu Janezku, naj ga pokliče s svojega telefona.
Čez nekaj minut sin pravi: "Trikrat sem klical in vedno se je oglasila neka ženska."
Ko se mož vrne, ga žena pričaka na vratih in brez kakšne razlage mu eno primaže okoli ušes.

Potem pa sledi pridiga.

"Ženska se ti oglašja na tvojem telefonu!"
"Kakšna ženska neki? Kaj pa je rekla?"
"No, Janezek, povej!"
"Rekla je: Številka trenutno ni dosegljiva, prosimo, pokličite kasneje."

Dialog med zakoncema, zvečer v postelji, po opravljenih zakonskih dolžnostih, sladko utrujena in tesno objeta (poročenim v opomin in samskim v premislek!):

-Žena (zasanjano): Kaj bi storil, če bi jaz umrla? Bi se znova poročil?

-Mož (zaspano): Zagotovo ne!

-Žena (vznemirjeno): Zakaj ne, a ti v zakonu ni prijetno?

-Mož (previdno): Seveda mi je.

-Žena (zleze iz objema, se nasloni na komolec s pričakujočim pogledom): -Zakaj se torej ne boš spet poročil?

-Mož (buden, vdano): Dobro, se pa bom ponovno poročil.

-Žena (z bolečino na obrazu): Se boš?

-Mož (glasno zastoka in s prevali na bok).

-Žena (vztraja): Pa bosta spala v najini postelji?

-Mož (prepričano): Kje drugje pa naj bi spala?

-Žena (vztraja še naprej): Boš zamenjal moje slike z njenimi?

-Mož (razumsko): To se zdi primerno.

-Žena (vztraja in vztraja): A bo ona vozila moj avto?

-Mož (olajšano): Ne, ker nima izpita.

-Žena (tišina).

-Mož (z obrazom v blazini): Sra....!

KARAOKE

Angleščina je zanj prava šala,
slovenščina tudi....



Pa naj še kdo reče
da ne znam peti....



Vse je pod kontrolo-
pravi Karlo



Vakula je rekel....



Mi se imamo radi



Vedno je lepo, veselo in sladko



PO PRIDNEM DELU

Ravnatelj in učenka



Medve sva sošolki...



Triglavi imajo visoke cilje



Pa še nazdravje



SKITNICE

Takole visok je naš Triglav



Bo kaj



Skitnica



Greva pogledat,
če so doma.....



Razširi Božo



Ljubezen
nas veže

