



Tone  
Kuntner

**DIVJE  
SO ŠIRNA POLJA  
ZARASLA**

Divje so širna polja zarasla,  
ki so bila nekoč žitna polja.  
Le redki ponosno kljubujejo klasi. —  
Ali so žita divja rast?

Stari domovi se vgrezajo v zemljo  
in stare navade in stari časi.  
Na njih podrtinah rastejo novi. —  
Komu domovi? Komu grobovi?

Tuji ljudje so jih naselili;  
s tujim življenjem in govorico.  
Saj so iz tujih krajev prišli. —  
Ali smo tujci in prišleki mi?

Mi, domačini, ki smo odšli.  
Po belih cestah v beli svet.  
In se po njih spet in spet vračamo. —  
Ali smo le še na cestah doma?

**ALI SE ŠE  
POZNAVA** Ali se še poznavava,  
ko te je divje prerasla trava  
in nosiš nje tisoč imen?

Ne morem ti reči: polje,  
kot sem ti včasih rekel  
po imenih vsejanih semen,

po ovsu, ječmenu, rži, pšenici  
in po samoposevni detelji,  
maku ali plavici.

Ali se še poznavava?  
Jaz sem tvoj davni nezvesti kmet.  
Kako mi rečeš v resnici?

**NI TE TUJINA  
TUJCA  
STORILA** Ni te tujina tujca storila,  
ko ti je srčne sokove pila.

Često  
sem ljubljene glas dobila  
od tebe,  
nesrečnega ljubega,  
vendar  
sem svojo nesrečo bila  
sama, neljubljena  
ljubica.

Ni te tujina tujca storila.  
Tujec si, ker sem te jaz pozabila.

**KAJ MI TU  
MANJKA** Kaj mi tu manjka,  
v tuji prsti!  
Ukoreninile so se  
korenine  
in udomačil sem se  
med drugimi  
v vrsti.

Le diham težko  
in vedno teže,  
kot da mi vsako leto  
nekdo  
novo,  
zdravo vejo  
poreže.

**BOLJ  
MI UGAŠA** Bolj mi ugaša  
zvezda poti,  
bolj sem trden  
na trdi poti.

Ne vprašam se več,  
če pridem na cilj,  
samo še doklej  
bom mogel hoditi.

Vse bolj mi je lep  
ta lepi svet.  
Vse manj  
ga morem užiti.

**V JESENSKEM  
DREVESU** V jesenskem drevesu  
stoji drevesce  
pod množico letnic  
in hrapavo skorjo —

še vse ranljivo,  
še vse lomljivo,  
še vse zasanjano  
v svet naokoli.

Nobeno zase  
ne more živeti,  
le eno z drugim  
in drugo za drugega.

V jesenskem drevesu  
stoji drevesce,  
še vse zeleno  
in v prvem cvetju.

**CESTA  
ME ŽENE**

Cesta me žene,  
čas me drvi,  
da se ne morem ustaviti.

Glej, na tratah, v poljih  
ljudi,  
ki bi jih moral pozdraviti,

saj so mi bratje,  
saj so mi sestre,  
saj so mi dragi prijatelji.

Cesta me žene,  
čas me drvi  
v druge kraje,

v druge dni.

**SVET  
SE JE ZOŽIL**

Svet se je zožil  
v zadušno kotlino.

Nizko nebo  
je en sam oblak.

Nikjer človeka,  
divjadi, ne ptice.

Cvetice cvetove  
zapirajo.

Sredi dneva  
se dela mrak.

TOŽNA PESEM    Hudič se mudi v moji deželi.  
Nihče ga ne more tajiti,  
nihče se skriti pred njim.

Hudič se mudi v moji deželi.  
Hoče se v njej naseliti:  
hodi po cestah, stezah in poteh,  
priseda v vprege in v avtomobile,  
polega po travnikih, poljih, lesovih,  
z ognjem gori in dere z vodami,  
piha in diha s strupenimi sapami,  
švistne skoz zrak, se zaleze v zemljo,  
raste z rastlinami, živi v živalih,  
seda za mizo v domovih in hišah,  
obseda ljudi, se zagriže v duše,  
poraja sovraštvo, slepoto, temo . . .

Verni so opustili molitve,  
neverni pričeli moliti.  
Vendar zaman.  
Nič se ne da spremeniti.  
Zaman, kakor ta tožna pesem,  
kakor po toči zvoniti.