

Program

Občinske kulturne skupnosti Ljubljana-Šiška za leto 1977

Občinska kulturna skupnost Ljubljana-Šiška načrtuje za leto 1977 razvoj tistih kulturnih dejavnosti in oblik posredovanja kulture, ki bodo čimbolj dostopne delovnim ljudem in občanom in, ki najbolj prispevajo k širjenju moralno-etičnih vrednot in socialistične zavesti.

V letu 1977 bo občinska kulturna skupnost uresničevala program razvoja kulturne dejavnosti, ki izhaja iz srednjeročnega načrta razvoja kulture v občini Ljubljana-Šiška za obdobje 1975—1980 in je opredeljen v smernicah za uresničevanje družbenega plana občine Ljubljana-Šiška za leto 1977.

Občinska kulturna skupnost bo posebno pozornost posvetila nadaljnjemu razvoju amaterske kulturne dejavnosti in uresničevanju izvajanja kulturne akcije v KS in TOZD, v cilju, da ta akcija zajame čim širši krog delovnih ljudi in občanov.

Nosilec kulturne akcije je Zveza kulturnih organizacij Ljubljana-Šiška.

V skladu s cilji srednjeročnega razvoja kulturne dejavnosti, bo občinska kulturna skupnost prek zveze kulturnih organizacij — društev, komisij in odborov za kulturo v KS, TOZD in v šolah pospeševala razvoj kulturne vzgoje — zlasti kulturni del programa v celodnevni osnovni šoli, varstvo in vzdrževanje spomenikov NÖB, kulturnih in zgodovinskih spomenikov in spominskih obeležij, pospeševala razvoj knjižničarstva v občini ter skrbela za vsestranski razvoj gledališke, glasbene, likovne, muzejske in drugih dejavnosti, ki so opredeljene v srednjeročnih dokumentih.

Z razvojem knjižnične mreže, rasti knjižnega sklada in povečanjem obiska v knjižnici Šiška z njenimi podružnicami, je treba pospeševati tudi razvoj na primestnih območjih in posvetiti pozornost zlasti še mladinskim in pionirskim oddelkom.

V TOZD in KS je posebno pozornost treba posvetiti ustanavljanju kulturnih dejavnosti — društev in sekcij ter hkrati animirati delovne ljudi za aktivno sodelovanje na področju kulture.

Občinska kulturna skupnost bo na osnovi ledilane analize stanja kulturnih domov v občini Ljubljana-Šiška ter na osnovi prioritetejnega vrstnega reda, potrebnih investicijskih vlaganj v objekte za kulturno dejavnost, glede na razpoložljiva finančna sredstva v letu 1977 za investicije, skrbela, da bodo sredstva gospodarno porabljena.

Za novo dejavnost bo občinska kulturna skupnost v mejah možnosti zagotovila potrebna finančna sredstva, kakor tudi del finančnih sredstev za financiranje kulturne akcije v KS in sofinanciranje bralne značke v osnovnih šolah.

Nadaljnja krepitev samoupravnega sporazumevanja in družbenega dogovarjanja ter utrjevanje in ovljivanje delegatskih razmerij na osnovi ustavnih načel in zakona o združenem delu ter svobodna menjava dela bodo osrednje naloge občinske kulturne skupnosti tudi v letu 1977.

Kulturne prireditve v okviru kulturne akcije kot obogatitev kulturnega življenja v KS, naj bi bile v letu 1977 pripravljene že z večjo skrbnostjo, z upoštevanjem dejanskih kulturnih potreb prebivalcev v KS in z večjim vzajemanjem vseh prizadetih dejavnikov, da bi bile te prireditve bolj enakomerno razporejene po vseh KS občine.

Občinska zveza kulturnih organizacij bo kot povezovalac, vzpodbujevalec in strokovni mentor — kot družbene organizacije na področju kulture skrbela, da bo delovanje kulturno-umetniških društev v KS in v šolah čimbolj živo, program idejno-esetsko na primerni ravni in kar najbolj kvalitetno izveden.

Občinska kulturna skupnost bo v letu 1977 posvečala svojo skrb tudi naslednjim nalogam: ustanavljanju in delovanju temeljnih kulturnih skupnosti, načrtovanju in preverjanju kulturnega razvoja, ugotavljanju razmer in potreb v kulturi, kulturni vzgoji v celodnevni osnovni šoli, kulturnem življenju delovnih ljudi v TOZD in KS, informativnih dejavnostih v kulturi, knjižničarski dejavnosti, televiziji in sredstvom javnega obveščanja, prostoru za kulturno dejavnost — kulturni domov, kulturni akciji in organizacijskim vidikom kulturne akcije ter usposabljanju kadrov — animatorjev za kulturo v KS in TOZD.

Občinska kulturna skupnost si bo v okviru ljubljanske kulturne skupnosti prizadevala v okviru objektivnih materialnih možnosti realizirati naložbe v kulturne domove na območju občine Ljubljana-Šiška na osnovi prioritete in v skladu z razpoložljivimi finančnimi sredstvi v letu 1977.

Občinska kulturna skupnost bo spremljala in prek združenega dela vrednotila in usmerjala ter zagotavljala materialna sredstva za kulturno dejavnost, ki je s samoupravnim sporazumom prenečena na ljubljansko kulturno skupnost in prek nje na republiško kulturno skupnost in za iste dejavnosti, ki jih je prevzela v svoj program.

Na področju normative dejavnosti pa bo v letu 1977 uskladila samoupravne akte ter sprejela statut občinske kulturne skupnosti Ljubljana-Šiška. Hkrati pa bo tudi razreševala kadrovska vprašanja v organih skupščine kulturne skupnosti, Izvornemu odboru ter strokovni službi SIS.

Občinska kulturna skupnost si bo zlasti prizadevala, da bi se vse kulturne dejavnosti čimbolj uspešno in vsestransko razvijale tudi v novih stanovanjskih naseljih, z ustanavljanjem novih kulturnih dejavnosti — društev in sekcij v okviru občinske zveze kulturnih organizacij Ljubljana-Šiška.

V okviru ljubljanske kulturne skupnosti si bo občinska kulturna skupnost prizadevala, da bi se čim uspešneje izvajala enotna politika pri nadaljnjem razvoju knjižničarstva v Ljubljani.

Prek kulturne skupnosti Slovenije pa bo občinska kulturna skupnost Ljubljana-Šiška uresničevala nekatere skupne naloge, kot so: založniška dejavnost, filmska proizvodnja, medrepubliške in mednarodno sodelovanje ter razvijanje solidarnostnega programa, pomoč manj razvitim območjem v SRS ter vzajemnega programa za skladen razvoj vseh kulturnih dejavnosti in postopno uresničevanje sprejetih investicijskih programov.

V okviru občinske in mestne kulturne skupnosti bodo prizadevanja usmerjena k izboljševanju pogojev delavcev v kulturi in za rešitev najbolj perečih investicijskih problemov, kot so: sanacija Lučkovnega gledališča, poravnava kreditov za obnovo Opere in baleta SNG, otvoritev Jakopičeve galerije, obnova kulturnih domov na območju občine Ljubljana-Šiška.

FINANČNI NAČRT OBČINSKE KULTURNE SKUPNOSTI, LJUBLJANSKE KULTURNE SKUPNOSTI
IN KULTURNE SKUPNOSTI SLOVENIJE ZA LETO 1977

(v 000)

	Real. 76	FN 77	Indeks	% iz OD 76	% iz OD 77
1. Program obč. kult. dejav. (dejav. družn., ZKO, knjiž...)					
11. Center	3.024	3.373	111,6		
12. Bežigrad	1.769	1.973	111,6		
13. Moste-Polje	1.894	2.113	111,6		
14. Siška	1.700	1.897	111,6		
15. Vič-Rudnik	1.830	2.042	111,6		
2. Program Ljubljanske kulturne skupnosti					
21. Dejav. OZD širšega pom.	45.090	49.856	110,5		
22. Dejav. ljublj. OZD	9.010	9.962	110,5		
23. Stalne in ost. kultur. akcije mestne ZKO	7.612	8.437	110,5		
24. Stipend. sklad	263	288	109,5		
25. Delo org. skup. stroš. sl., informiranje	2.504	2.770	110,5		
26. Obvezna rezerva	808	894	110,5		
27. Operativna rezerva	95	782	823,1		
28. Investic. vzdrževanje	4.173	4.613	110,5		
a) invest. sklad OKS		2.250			
b) invest. vzdrž. LKS		2.363			
Skupaj 1 + 2	79.796	89.000	111,5	0,68	0,72
				+ prenos iz l. 75 in sklada obv. rez.	
3. Skupni program v okviru KSS	52.212	67.093	128,5	0,69	0,54
Skupaj 1 + 2 + 3	132.008	156.093	118,2	1,17	1,26
				+ prenos	
Vračilo kredita in obresti za obnovo Opere in Baleta SNG		1.739			
		2.761			
		4.500			
				obresti od novembra 75 do 31. 12. 77	
				delno vračilo kredita ostalo v letu 1978	
Obvezna rezerva s povrne kot primanjkljaj v letu 1976		2.400			

Opomba:

Ljubljanska kulturna skupnost s prihodkom v višini 89.000.000 din po stopnji 0,74 ne bo mogla v celoti pokriti svoje obveznosti do sistema vzajemnega financiranja OZD širšega pomena. Dogovorjeni delež ljubljanske kulturne skupnosti bo manjši za 6.650.000 in ga bo treba zagotoviti pri valorizaciji finančnega načrta za leto 1977.

Opomba: za delovanje OZD širšega pomena (glej finančni načrt ljubljanske kulturne skupnosti, zap. št. 2.1 in 2.9) znaša soudeležba Kulturne skupnosti Slovenije iz vzajemnostnega sklada na osnovi dogovorjenih kriterijev 35.662.393, delež ljubljanske kulturne skupnosti pa 56.506.170 milijonov din (delež ljubljanske kulturne skupnosti je nekoliko večji zaradi izjeme Mestnem muzeju Ljubljana, za katerega zagotavlja dohodek v višini 67%, Kulturna skupnost Slovenije pa 33%).

BELEŽKE