

bena sila vzeti ne more in katerih se tudi omenjena postava od leta 1874. ne dotikuje. In to bode on z odločno besedo storil, kajti on dobri vé, da je prav lahko mogoče, da je kdo dober duhovnik in pa — dober narodnjak ob enem, ki ne obrača plašča po vetru časa.

— („*Frau Musica in Krain*“), najnovejše delo pl. Petra Radiča, ki je ravnokar v Bambergovi tiskarni izšlo \*) v spomin 175letnice filharmoničnega društva v Ljubljani, popisuje zgodovino glasbe na Kranjskem od najstarejše dobe do današnjega dne. Odlikuje se ta knjižica nevtrudljivo delavnega pisatelja po vsem svojem obsegu, a še prav posebno po posnemanja vredni objektiviteti. In čuda! ravno zarad te objektivitete se je vrla knjižica sprejela neprijazno v onih krogih, ki imajo vedno in vedno objektiviteto le na jeziku. Pisatelj se je strašno pregrešil namreč zato, ker je v njej spisal pregled tudi slovenskih skladateljev in ker je poročal tudi o delovanju slovenske „Glasbene Matice“! To je bilo dosti, da so znani zagrizenci, ki so bolj siloviti Nemci nego Bismark sam, gospoda pisatelja djali v prokletje. Ljubljanski „Turški list“ po svojem znanem načinu mislil je bralce svoje delectirati s tem, da navedeni pregled slovenskih skladateljev kritikuje zasmehljivo tako-le: „Der Verfasser ging bei den Composituren in die kleinsten Details ein und überliefert sogar die Namen der Schöpfer winziger Tanzpiecen dem Andenken der Nachwelt.“ — Ti slepci, ki o zgodovini naše domovine nimajo ni pojema, a še manj srca za njo, pač nikakor niso sposobni, ceniti velikega dela, ki ga je pisatelj imel s to na videz le majhno knjižico, za katero mu vsak rodoljub mora hvaležen biti, kajti poleg pregleda slovenskih skladateljev in odličnega priznavanja vrednosti ljudskih pesmi slovenskega naroda nam predstavlja tudi mnogo starih slovenskih muzikov 16. in 17. stoletja, na pr. Janeza Globekarja iz Ribnice, Mihaela Voglarja (Carbonarius), Plavca, Jakoba Idena, Nik. Dolarja i. dr., — on nam predstavlja tudi nepozabljivega našega barona Žiga Zoisa kot skladatelja slovenskih pesem in pa Jakoba Zupana, skladatelja prve slovenske opere „Belin“. Gosp. pl. Radič citira tudi stare gosli od leta 1679., katere po dotičnih muzejskih izkazih, toraj po gotovem viru bi hraniti moral deželni muzej. A kje so te zarad starosti dragocene gosli?

— (*Vabilo k slovesni besedi v spomin V. Vodniku*) v čitalnični dvorani 4. februarja. Program. 1. Slavnostna ouvertura, igra vojaški orkester. 2. Tovačovsky — „Sokol buditelj“; moški zbor. 3. A. Alabiev — „Slavček“, Ruska narodna pesem za sopran s spremljevanjem glasovira, poje gospica Marija Orelova. 4. V spomin Valentinu Vodniku; besede dr. L. Tomanove, deklamuje gosp. prof. Wiesthaler. 5. J. Schulz — „Želja“, čveterospev, pojó gospica Marija Orel, gospica Pavlina Namre in pa gospoda Stöckel in Valenta, — na glasoviru spremljuje gospica Filipina Tratnikova. 6. Zajic — „Dolazak Hrvata“ — veliki moški zbor s samospevi za tenor, bariton in bas in spremljevanjem glasovira; samospeve pojó gospodje Rupar, Valenta in Noli. — Po besedi veliki ples. — Vstopnina kakor prejšnja leta; začetek ob pol 8. uri.

— (*Slovensko gledišče.*) Ono nedeljo se je kazala prvokrat v polnem gledišči v naš domači jezik po gosp. Alešovcu prenešana burka „Pavliha“ z g. Stöckelnovo godbo, in je našemu občinstvu vrlo dopadla, ker je bila tudi gladko igrana; sinoči pa smo videli Schil-

lerjevo „Cabale und Liebe (Kovarstvo in ljubezen)“ prvokrat na našem odru. Kolikor se more pričakovati od naših igralcev, se je povoljno vršila; nekateri so pa igrali tako, da bi tudi na večih odrih popolnoma zadoštovali. Občinstva ni bilo ravno veliko, a iz omikanih krogov, in ti so igralce večkrat živahno hvalili.

## Novičar iz domačih in tujih dežel.

*Iz Dunaja.* — V zbornici poslancev je poslednje dni bila na dnevnem redu postava o umetnih vinih in vladi se je med drugim v prevdarek priporočila tudi Karlovško-Ljubljanska železnica.

— Govori se, da državni zbor preneha meseca marca in se potem skličejo deželni zbori, za njimi pa se nadaljuje zopet državni zbor. Deželni zbori, po takem v Avstriji blizo peto kolo, bodo morali tedaj le na skok delati.

— Da se vprašanje o banki mirno reši, ni nikaškega upanja. Ministri hodijo iz Dunaja v Budapešt in iz Budapešta na Dunaj, a zmirom se gode stara pesem: Magjari ne popustijo stipulacij lanskega meseca maja; oni si mislijo: če imajo Turki kaime (bankovce) brez zaloge srebra, zakaj bi jih Magjari ne imeli?

*Iz Tirolov.* — Deželni zbor je razpuščen in nove volitve imajo biti. Ministerstvo se nadja, da pri novih volitvah zmagajo ustavoverci, pa se menda moti.

*Ogersko.* — V nedeljo so imele biti velike komedije v Budapeštu, kjer so pričakovali Czegledsko deputacijo, ki je šla po Košuta, in po dijake, ki so Keripaši v Carigrad nesli Magjarsko sabljo. Košuta niso pripeljali, ker noče priti, dokler Magjari nimajo svojega kralja, — dijaki pa pridejo s Turškimi redi nališpani nazaj. Cedalje očitnejše je po vsem, da so Magjari hudo zblazneli.

*Rusko-Poljsko.* — Po „Gaz. Nar.“ se po vseh ondašnjih gimnazijah zopet vpelje Poljski jezik. Znamenja časa!

*Iz Turčije in o Turških zadevah.* — Vsi pooblaščenci Evropski so zapustili Carigrad. Zdaj vse čaka, pa nihče prav ne vé, kaj prinese prihodnost, — da vojsko, to je gotovo; ali bode jo pa začela Rusija le kot Rusija sama ali pa Rusija kot Evropa, to še ni jasno. — Turčija se hoče pogajati s Srbijo in Črnogoro na svojo roko; al misliti se sme, da una in ta boste se vedli po Ruskih vodilih. — „Agram. Ztg.“ je dobila 29. t. m. telegram iz Berolina, ki pravi; da ondi pričakujejo o 8 dneh zelo važnih vojskinih sklepah iz Rusije. — Vse gleda zdaj edino le na Rusijo; njeno držanje veljá zdaj merodajno za prihodnost. Evropejske vlade hočejo pozvati Rusijo, naj ona stavi inicijativni predlog za rešitev Turških homatij. — Ruski vojni minister Miljutin je poročil svojemu caru o povoljnem stanju južne armade in da je koncentriranje dovršeno. Velika reč potrebuje velikih priprav.

**Listnica vredništva.** Mnogim gosp. dopisnikom: Danes nikakor ni bilo mogoče objaviti sprejetih dopisov.

## Žitna cena

v Ljubljani 24. januarja 1877.

Hektoliter v nov. denarji: pšenice domače 9 fl. 75. — banaška 10 fl. 94. — turšice 6 fl. 80. soršice 6 fl. 77. — rži 6 fl. 40. — ječmena 4 fl. 70. — prosa 4 fl. 70. — ajde 5 fl. 85. — ovsa 3 fl. 27. — Krompir 4 fl. 10 kr. 100 kilogramov.

\*) Cena zanimivi knjižici je 50 krajev.