

Vsebina 14. zvezka.

	Stran
O lepoti. (Spisal <i>dr. Fr. L.</i>) [Dalje.]	417
Dan se z mrakom v boju vnema. (Zložil <i>Silvin Sardenko.</i>)	419
Spomini. I., II., III., IV. (Zložil <i>E.</i>)	420
Takšni so! (Povest. — Spisal <i>dr. Fr. D.</i>) [Dalje.]	421
O ta testament! (Novela. — Spisal <i>Podgoričan.</i>) [Dalje.]	428
Kam sedaj? (Spisal <i>Ivo Trošt.</i>) [Dalje.]	435
Socijalni pomenki. (Piše <i>dr. Ivan Ev. Krek.</i>) [Dalje.]	439
V logu. I. (Zložila <i>Ljudmila.</i>)	443
Izprehodi po Slavoniji. (Spisal <i>dr. J. Marinko.</i>) [Konec]	444
Književnost	446
<i>Srbsko-hrvaška književnost. — Ruska književnost.</i>	
Časopis	448

Na platnicah.

Nekaj pesmij Furija Vodovnika. Pesem od pustnih deklet. —
Od strupa. — Vitanjski in vojniški mesarji.

Slike.

Sv. Helena. (V Vatikanu.) (Slikal <i>Paolo Veronese.</i>)	425
Slovensko društvo sv. Cirila in Metoda za Ely (Minn.) v Ameriki (zadaj katoliška cerkev) iz l. 1894.	433
Ilok v Slavoniji	440
Mitrovica v Slavoniji. (Fot. <i>I. Singer.</i>)	441

Listnica uredništva. G. N—P—ko. Tako „ekonomičnih“ ali varčnih pesnikov je malo, kakor ste Vi. Vi delate kakor gospodinja, ki krmi domače živali. Dokler ni vse pozobano do zadnjega zrna ali polizano do zadnje kapljice, ne dá živalim nič. Tako tudi Vi zahtevate, da naj se vse poslanske stvari priobčijo, potem morda zopet kaj pošljete. Ali ne? Vsekako smemo misliti, da bogat pesnik niste. Ali se motimo? — *Andreana:* Da bi urednik vsaj to vedel, ali se skriva za „Andreano“ kak Andrej ali kaka Ana! Potem bi pač „komplimente“ pogodil. A niti iz pisave niti iz dveh pesmij se ne dá povzeti, da bi bila naša znanka res kaka Andreana. Zato pa težko sodimo o pesmih, kakor tudi nikakor ne umevamo, zakaj bi se dva zaradi „različnih stanov“ ne smela ljubiti, ako mislita na pošteno zvezo. Saj se še naš „cesarjevič“ ni uklonil taki zahtevi. — *Géna. Mira:* Dolgo, predolgo odlašamo. A pride. Pa še kaj pošljite, da bomo lože sodili! — *G. E.:* Kako smo počasni! Opravki, saj veste. No, kako sodimo, smo že pisali. A pazite, da ne zadremlje Homer! Pravi pesnik ne sme nikdar pisati ali pevati kar tako, da je le; nikdar ne sme biti zložen, ali celo len, ali tak, kakor bi se mu ne ljubilo peti. Vse bodi tehtno, premišljeno, čvrsto, živo, pravilno, lepo — kakor za večnost. Ne nazaj, ampak naprej! Zdravi!

Dobé se še letniki: IV. po 4 K, V. po 6 K, VII., VIII., IX., X., XI. in XII. po 8 K.