



Vocal- und Instrumental-  
**Concert**

der

philharmonischen Gesellschaft in Laibach

Freitag den 24. März 1843

im Saale des deutschen Ordens-Hauses.

---

**Vorkommende Stücke:**



1. Ouverture zur Oper: „Der Berggeist,“ von Spohr.
2. Divertissement für die Oboe, mit Begleitung des Orchesters.
3. Quartett aus der Oper: „Donna Caritea,“ von Mercadante.
4. Fantasie und Variationen über Motive aus der Oper: „Don Juan,“ von Mozart, für das Pianoforte, von Thalberg.
5. Introduction der Oper: „Wilhelm Tell,“ von Rossini.
6. Ouverture zur Oper: „Das Nachtlager in Granada,“ von C. Kreuzer.

---

**Anfang um 7 Uhr Abends.**