

imenovati izvrstne. V obeh dveh so nam vseč i po vsebini i po priprostem, a lepem jezici povesti, obrazi in prizori iz domačega življenja, katere spisujejo bolj ali menj znani pisatelji Grigorovič, Stavrovskij, Maksimov, Bogdanov, Kruglov, Světnikova itd. Veliko vrednost imata lista tudi za tega delj, ker so v njih skoro vsi prirodznanski, zgodovinski in narodopisni spisi oblečeni v obliko mičnih povestij in prizorov, kajti drugače so taki spisi za otroka presuhoparni in jih ne čita ali vsaj ne prečita. Jedino, kar bi mogli očitati listu „Dětskoje Čtenije“ je to, da se premalo ozira na rusko narodno življenje, priobčujoč veliko kompilacij in prevodov iz tujih jezikov. Oba izhajata v Peterburgu po jedenkrat na mesec, cena prvemu („Dětskoje Čtenije“) je 5 r. 75 k., drugemu („Rodnik“) pa 5 r.

Ostali listi za deco so naslednji: „Semja i Škola“, ki je še dosti dober, samo da je preobširen in predrag (velja namreč 11 r. 50 k.), „Igrušečka“ (6 r.), „Dětskij Otdih“, „Semejnije Večera“ in „Žurnal dlja dětej“. O zadnjih dveh pravi neki ruski list, da sta po vnaji obliki in vsebini pripravna samo za zavijalni papir.

—n.

„Perelom. Pravdivaja istorija B. M. Mkarjeviča“ je najnovejši roman tega pisatelja v štirih delih in dveh knjigah, ki je izšel v Petrogradu. To delo je nadaljevanje družega prekrasnega proizvoda njegovega: „Četvert věka tomu nazad“; v njem nastopajo zopet iste osebe, samo v poznejšem času. Ker je gradivo vzeto povse iz narodnega življenja in pisatelj odkriva tudi marsikaj iz življenja najvišjih krogov, kar bi sicer utegnilo ostati za vselej pozabljeno, jako je delo zanimljivo. Kritik izraža se o njem sledeče: „Ko jameš čitati ta roman, prikava te pisatelj tako k svoji knjigi, da nimaš najmanjšega veselja resno kritikovati, ampak bi samo vzkliknil ‚prekrasno, prekrasno‘ in pomislivši nekoliko dodal: ‚ne, niso še opešale literaturne sile ruske zemlje! —“

„Sergej Gorbatov, istoričeskij roman konca XVIII veka“, spisal Vsevolodja Solovjev. Ta roman, ki je prošlo leto izhajal v leposlovnem listu „Njiva“, izšel je posebno. Cena mu je 3 rublje brez pošiljanja. Kot nadaljevanje njegovo izhaja v letošnjem omenjenem listu roman „Volterjanec“, od istega pisatelja. Dejanje obeh vzeto je iz časa carinje Katarine II. in vrši se deloma v Petrogradu, deloma v Parizu. Pisatelj vodi čitatelja največ po dvornih krogih, kjer ima priliko opazati tedanje življenje najvišjih mogotcev. Posebno zanimljiv opisuje carinjo Katarino in njene prve svetovalce, kakor tudi prestolonaslednika P. Petroviča. Tudi francoska revolucija zanima važna mesta v tem delu.

R.

„Ljubljanski Zvon“

izhaja po 4 pole obsežen v veliki osmerki po jeden pot na mesec v zvezkih, ter stane: za vse leto 4 gld. 60 kr., za pol leta 2 gld. 30 kr., za četrto leta 1 gld. 15 kr.

Za vse neavstrijske dežele po 5 gld., za dijake po 4 gld na leto.

Založniki: dr. I. Tavčar in drugovi. — Za uredništvo odgovoren: Fr. Levec. Uredništvo: v Novih ulicah 5. — Upravništvo: na Marije Terezije cesti 5.

Tiska „Národna Tiskarna“ v Ljubljani.