



## ZAKLJUČNO POROČILO RAZISKOVALNEGA PROJEKTA

### A. PODATKI O RAZISKOVALNEM PROJEKTU

#### 1. Osnovni podatki o raziskovalnem projektu

<b>Šifra projekta</b>	J6-3611
<b>Naslov projekta</b>	Teološki ekofeminizem in sodobna ekološka kriza
<b>Vodja projekta</b>	22368 Nadja Furlan Štante
<b>Tip projekta</b>	J Temeljni projekt
<b>Obseg raziskovalnih ur</b>	8430
<b>Cenovni razred</b>	B
<b>Trajanje projekta</b>	05.2010 - 04.2013
<b>Nosilna raziskovalna organizacija</b>	1510 Univerza na Primorskem, Znanstveno-raziskovalno središče Universita del Litorale Centro di ricerche scientifiche
<b>Raziskovalne organizacije - soizvajalke</b>	
<b>Raziskovalno področje po šifrantu ARRS</b>	6 HUMANISTIKA 6.11 Teologija
<b>Družbeno-ekonomski cilj</b>	10. Kultura, rekreacija, religija in sredstva javnega obveščanja
<b>Raziskovalno področje po šifrantu FOS</b>	6 Humanistične vede 6.03 Filozofija, religija in etika

### B. REZULTATI IN DOSEŽKI RAZISKOVALNEGA PROJEKTA

#### 2. Povzetek raziskovalnega projekta<sup>1</sup>

SLO

Projekt v širšem kontekstu raziskuje dojemanje odnosa človek-narava, ki je tudi v slovenskem družbeno-religijskem prostoru globoko zaznamovano s kolektivnim spominom dominacije človeka nad naravo. Zaradi vse večjih ekoloških katastrof in ekološke krize globalnega planeta, negativni stereotip superiornosti in dominantnosti človeka nad naravo sicer počasi bledi. Kljub vse-večji ekološki osveščenosti, ki je v veliki večini primerov vzniknila iz občutka strahu, temeljna etika oziroma vzorec ostaja enak. Stereotip človekove superiornosti v odnosu do narave ostaja globoko usidran v kolektivni zavesti. V tem segmentu se projekt ukvarja z raziskavami simbolične povezave med inferiornostjo žensk in inferiornostjo narave v mediteranskih deželah oziroma v

Sloveniji. Pri tem izpostavlja etično paradigma teološkega ekofeminizma, katerega pozitiven doprinos je izjemnega pomena, saj le-ta s pomočjo kritičnega zgodovinskega pregleda posameznih religijskih (s poudarkom na krščanstvu) izročil razkriva in razbija predsodek modela superiornosti človeka nad naravo. Temeljno izhodišče in cilj raziskovalnega projekta je torej kritično ozaveščanje in preobrazba negativnega stereotipa človekove superiornosti v odnosu do narave, ki ostaja globoko usidran v kolektivni zavesti, kar se kaže tudi pri trenutnih okoljevarstvenih sporazumih, pri katerih je v ospredju zmanjšanje škodljivih posledic okoljskih sprememb za človeka, ne pa tudi za ostala živa bitja in naravo kot tako. Kot opozarjajo številni okoljski etiki, med drugim tudi Arne Naess, ustanovitelj globoke ekologije, za tak grob utilitaristični pristop, ki v bistvenem še zmerom temelji na starem etičnem vzorcu človekove dominacije nad naravo in pravice njenega izkoriščanja, ni ravno verjetno, da bo uspel premagati trenutno okoljsko krizo. V tej točki je izrazitega pomena prav eko-feminizem, v katerem se srečujejo filozofija, teologija, pa tudi družboslovje in naravoslovje, danes pa predvsem znanosti o življenju. Podobno kot bioetika in trajnost, ki sta se kot paradigm pojavili sočasno z eko-feminizmom, ne nastopa kot še ena nova znanstvena panoga, pač pa išče povezave znotraj človekovih dejavnosti ter vanje vnaša nov način razmišljanja. Projekt tako v širšem kontekstu razvija vprašanje teološkega eko-feminizma v mediteranskem kontekstu (s poudarkom na vplivu krščanstva). V ožjem kontekstu pa se je projekt opredelil na izoblikovanje modela slovenskega teološkega eko-feminizma. Splošno, teoretično raven (dela in izsledke vodilni predstavnici krščanske eko-teologije Rosemary Radford Ruether, Sallie McFague in vodilnih predstavnici ostalih religijskih eko-feminizmov: Vandana Shiva, Aruna Gnanadson...) smo uporabili za pomoč pri oblikovanju modela slovenskega teološkega eko-feminizma (s poudarkom na krščanstvu, ki je kot religijski sistem najbolj zaznamoval slovensko zgodovinsko in družbeno realnost in je v tem smislu močan soustvarjalec in sooblikovalec kolektivne zavesti in spomina slovenskega naroda).

ANG

Project deals with the perception of nature and of the man-nature relationship which is in Slovene socio-religious sphere deeply marked by the collective memory of man's domination over nature. Despite the rising environmental awareness, which in most cases sprang up from the feeling of fear regarding the ecological crisis, the fundamental ethics or pattern remains the same. The stereotype of man's superiority in relation to nature remains deeply rooted in the collective consciousness. In this point positive contribution of theological ecofeminism is of utmost importance, as it discloses and breaks down the prejudice of human superiority over nature by means of a critical historical overview of individual religious traditions. The basic focus of the proposed project is the question of the man-nature relationship, which is also in the Slovene socio-religious space strongly marked by the collective memory of man's domination over nature. This is also evident from the current environmental agreements, which put to the fore the reduction of harmful impacts of climate changes on man, but not on other living beings and nature as such. As many environmental ethicists have underlined, among them Arne Naess, founder of deep ecology, this rough utilitarian approach, essentially still based on the old ethic pattern of man's domination over nature and his right to exploit it, is not likely to succeed in beating the current environmental crisis. In this segment, the positive contribution of theological ecofeminism is of extreme importance. Ecofeminism is a meeting point of philosophy, theology, as well as humanities and natural sciences, and nowadays especially sciences of life. Much like bioethics and sustenance, which emerged as paradigms concurrently with ecofeminism, the latter does not act as another new scientific branch, but searches for connections within man's activities and introduces to them a new way of thinking. Our project in a broader context develops the question of theological ecofeminism in the Mediterranean context (with an emphasis on the influence of Christianity). In a narrower context, it was focused on the development of a model of Slovene theological ecofeminism. The study continued with the research into the symbolic connection between women's and nature's inferiority in Slovenia. The general, theoretical level (works and findings by the leading representatives of Christian eco-theology Rosemary Radford Ruether, Sallie McFague ... and the leading representatives of other religious eco-feminisms: Vandana Shiva, Aruna Gnanadson ...) were useful in the development of a model of Slovene theological ecofeminism (with an emphasis on Christianity, which has as a religious system borne the strongest mark on the Slovene historical and social realities and has been in this sense a strong co-creator and co-former of the collective awareness and memory of the Slovene nation).

### **3.Poročilo o realizacijski predloženega programa dela na raziskovalnem projektu<sup>2</sup>**

Temeljno teoretično izhodišče in cilj raziskovalnega projekta je kritično preizpraševanje negativnega stereotipa človekove superiornosti v odnosu do narave, ki je tudi v slovenskem družbeno-religijskem prostoru globoko zaznamovano s kolektivnim spominom dominacije človeka nad naravo in izpostavitev etične paradigme teološkega ekofeminizma, okoljske etike ter etike globinske ekologije. Raziskovalno delo projektnih sodelavcev je bilo skozi vse projektne faze osredinjeno na teoretično analizo in proučevanje odnosa človek-narava ter ugotovitev v ciljni smeri izoblikovanja in izpostavitev posebnosti modela slovenskega teološkega ekofeminizma ter navezave na paradigmo trajnostnega razvoja, s posebnim ozirom na izobraževanju. V tem okviru je kot rezultat projektnega dela v obdobju trajanja projekta poleg znanstvenih člankov ter drugih znanstveno-strokovnih prispevkov, nastalo osem znanstvenih monografij in šest znanstvenih zbornikov projektnih sodelavcev in sodelavk (glej prilogo 1 – izbor znanstvenih objav na temo projekta: Cobiss in Sicris), ki iz različnih zornih kotov v celoti ali delno obravnavajo projektno tematiko.

Ključno vprašanje raziskave ni zgodovinsko, temveč etično - teološko v tej luči raziskave podajajo ugotovitve na zastavljena vprašanja glede antropocentrične patriarhalnosti in superiornosti človeka v odnosu do narave kot »umetne« družbene konstrukcije nadzora moči in ovražje domneve, da gre za tradicionalno, »naravno« zapovedanost, na katero se (je) skozi zgodovino večkrat sklicevala religijska (krščanska) agenda. Iz perspektive teološkega ekofeminizma omenjena vprašanja obravnavata monografija Nadje Furlan Štante: *Woman, nature and religion : eco-feminist perception*. Koper. [COBISS.SI-ID [271705344](#)]. J. Pomemben rezultat projekta, ki posega v personalno etiko je prispevek: *Spoštovanje ženstvenosti (femininosti) in premagovanje negativnih spolnih stereotipov : iz perspektive religijskega feminizma*. [COBISS.SI-ID [2299347](#)]. V tem okviru je izoblikovan model slovenskega teološkega eko-feminizma (s poudarkom na krščanstvu), za katerega velja, da je še vedno v polju predsodkovnega zanikanja in se giblje med religijsko institucionalno ambivalentnostjo in neo-pogansko inspiracijo gibanja kulta Boginje. Izsledki so predstavljeni v monografski publikaciji *Spirituality of Balkan Women*, [COBISS.SI-ID [270989312](#)] (Priloga 1), ki predstavi različne oblike ženske spiritualnosti na področju Balkana v navezavi na okoljsko vprašanje in teološki ekofeminizem.

Raziskovanje iz področja okoljske etike ter globinske etike je opravil Tomaž Grušovnik, ki je poleg drugih znanstvenih objav rezultate raziskav objavil v monografiji: *Odtenci zelene : humanistične perspektive okoljske problematike*, [COBISS.SI-ID [258132480](#)]. Pri raziskovanju okoljske etike v navezavi na sodobne feministične študije se je izkazala tudi temeljna soodvisnost vprašanja dominacije ženskega subjekta in dominacije narave v okviru misli Luce Irigaray. Znotraj tega miselnega okvira smo pokazali, da je okoljsko etiko bolje zastaviti na konceptu drugega/Drugega, kot pa na ideji iskanja »kriterija moralne vrednosti« (J. B. Callicott), ki skuša poenotiti vse moralne subjekte v sklopu procesa samo-identifikacije kot je, denimo, znan iz okoljske filozofije A. Naessa in njegove »globoke ekologije«. Pokazali smo, da je ideja iskanja skupne značilnosti moralnih subjektov (bodisi razuma (Kant), bodisi zmožnosti zaznavanja bolečine (Bentham), bodisi življenja kot takega (Schweitzer)) kot temelja okoljske etike lahko problematična v toliko, v kolikor skuša skozi proces identifikacije izenačiti vse moralne subjekte, po navadi s subtilno predpostavko antropocentrizma, ki nas znova vodi v znane vode antropocentrične dominacije naravnega sveta. V tem smislu se nam je zato okoljska etika, ki temelji na pripoznaju drugega kot drugega v smislu naravnega sveta izkazala za primernejšo, saj naravnim bitjem in okoljskemu svetu kot takšnemu pušča avtonomni prostor in posledično razvija etično senzibilnost ne na prisvajanju tega sveta in teh bitij, ampak na poizkusu vzajemnega približevanja. Tovrstno raziskovanje ima precejšnje posledice za razvoj okoljske misli, saj kot osrednji koncept okoljske misli – po vzoru feminističnih raziskovanj – postavlja idejo razlike med moralnimi subjekti kot temeljne, neizbrisne značilnosti različnih živih bitij in okoljskega sveta kot takega. Izsledke tovrstnih raziskav smo predstavili tako v različnih mednarodnih publikacijah (denimo v poglavju »Breathing With The Natural World« v publikaciji »Breathing With Luce Irigaray«), kot tudi na mednarodnih znanstvenih sestankih (denimo na plenarnem predavanju na eni izmed osrednjih srednjeevropskih znanstvenih konferenc Lošinjski dani bioetike na Malem Lošinju, 20. maja 2013) (za izčrpnejše podatke glej Prilogo 1).

Projektni sodelavec Anton Mlinar je v okviru projektne zasnove deloval predvsem v smeri vprašanja ekološke etike in etike teološkega ekofeminizma v navezavi s paradigmo trajnostnega razvoja in izobraževanja. V okviru raziskovalnega dela je objavil izsledke raziskav v dveh avtorskih monografijah: *Trajnost in univerza : možnosti, retorika, resničnost*, [COBISS.SI-ID [258489856](#)] in *Etika življenja : pogled od znotraj*. [COBISS.SI-ID [262767872](#)]. Pri raziskovanju etike se je posvečal posvečal vprašanjem na meji med splošno (univerzalno) etiko, ki je teoretična

in v družbenem smislu neproduktivna, in etiko izkušnje, ki sklepa od posameznega k splošnemu in se pojavlja šele na koncu kot zgodba (je narativna). Teoretična etika je neproduktivna, ker zamuja in ker *sklepa od splošnega k posameznemu* in ker je normativna. Postavlja vnaprejšnje sodbe in ni avtonomna. Vodi jo ideja, ne poznavanje resničnosti. Čeprav načeloma ni podobna kulturi zanikanja, je nič ne varuje pred zatiskanjem oči pred neetičnim ravnanjem – pač glede na izhodiščno razmišljjanje o splošnem pravilu. To je tudi razlog, zakaj se ne odziva na praktična vprašanja, ki ji jih postavljam sodobne znanosti, zakaj znanostim na neki način pritrjuje in hoče biti najprej striktno filozofska panoga ter šele nato družboslovno referenčno področje oziroma prostor za empirično etiko. Tudi potem, ko je ta etika postala ena od družboslovnih panog in se pojavlja v neštetih etičnih kodeksih, je malodane neodzivna na pobude, ki prihajajo neposredno iz življenja. Julia Kristeva se sprašuje: »Ste že videli srečnega tujca?« V ekološki problematiki je to eno ključnih vprašanj. Temu sem namenil večjo pozornost v tretji monografiji *Okoljska etika in trajnostni razvoj* (ki bi morala iziti konec leta 2014) in v številnih člankih (glej Prilogo 1).

Polona Tratnik je v sklopu raziskovanja sodobne človekove oblasti nad živim, zlasti ob podpori biotehnologije, ter vloge umetnosti ob poseganju biotehnologije v biopolitiko ter potrošništva v okolje, v okviru projektnega dela dosegla dva vidna raziskovalna rezultata v sodelovanju s tujimi partnerji. Pri založbi Herder je izšla njena knjiga v španskem jeziku, v monografiji *The Next Thing* pa je izšel njeno poglavje. (glej Prilogo 1). Polona Tratnik je z izhajanjem iz obstoječega raziskovanja bio oblasti (Foucault, Esposito, Agamben) raziskala vprašanja biooblasti, povezana z biotehnologijo, nad človekom, pa tudi nad preostalimi bitji. V zvezi z oblastjo človeka nad naravo prek biotehnologije je razvila tezo, da zlasti regenerativna medicina sledi konceptu avto-regenerativnega telesa, ki je telo v stalnem procesu obnavljanja ter tako podpira ideal nesmrtnosti. Nadalje, človek stremi k oblasti nad vsem živim svetom in to antropocentrično pozicijo v praksi utrjuje s pomočjo biotehnologije. V primerjavi z drugimi vrstami je človeška prevzela arogantno pozicijo do sveta, v skladu s katero stremi k dosegu totalne oblasti nad živim svetom in nad ekosistemi, ki pa so celovita okolja, v katerih in s katerimi bivajo vrste v prepletu, zato ima človekovo poseganje kvalitativno in celo eksistenčno relevantne učinke. Tratnik je raziskala umetniško preizprševanje človekove dominacije nad živim svetom in okoljem. Umetnost na čuten način družbo sooča z aktualnimi vprašanji utilitarizma in drugimi oblikami človekovega podrejanja živega sveta ter posledicami tega početja.

Barbara Zorman je v okviru projektnega dela zaključila raziskavo o vlogi reprezentacije narave v prvencu Maje Weiss v okviru tradicije slovenskega filma, ki je bila predstavljena v zborniku *Iluzija ločenosti* (glej Prilogo 1). Poleg tega se je ukvarjala tudi z raziskavo o upodabljanju narave v slovenskem filmu med leti 1938 in 2000. Ta raziskava je bila predstavljena na Univerzi Alpen-Adria v Celovcu (maj 2011). V metodološkem aparatu se raziskave naslanjajo na vzporednice, ki jih Cheryll Glotfelty potegne med razvojem feminističnih študij po Elaine Showalter in razvojem ekokritične misli.

Lenart Škof se je v okviru projektnega dela ukvarjal predvsem z genealogijo diha v okviru filozofije intersubjektivnosti ter vprašanjem tematizacije življenja tako človeškega kot živalskega v okviru okoljske etike, etike feminizma. Svoje izsledke je objavil v številnih izvirnih in drugih znanstvenih objavah (glej Prilogo 1) pri katerih velja še posebej izpostaviti dve mednarodno odmevni publikaciji pri mednarodno uveljavljenih znanstvenih založbah: ŠKOF, Lenart (urednik), HOLMES, Emily A. (urednik). *Breathing with Luce Irigaray*, (Bloomsbury studies in Continental philosophy). London [etc.]: Bloomsbury, 2013. IX, 250 str. ISBN 978-1-4411-1548-5.

[COBISS.SI-ID [2418643](#)] in ŠKOF, Lenart. *Pragmatist variations on ethical and intercultural life*. Lanham: Lexington Books, cop. 2012. XVIII, 149 str. ISBN 978-0-7391-6615-4. ISBN 0-7391-6615-8. ISBN 978-0-7391-7524-8. ISBN 0-7391-7524-6. [COBISS.SI-ID [2205395](#)]. In domačo monografijo: ŠKOF, Lenart. *Etika diha in atmosfera politike : od etike k politiki ali poskus o intersubjektivnosti*, (Slovenska filozofska misel, 14). Ljubljana: Slovenska matica, 2012. 400 str., ilustr. ISBN 978-961-213-231-6. [COBISS.SI-ID [265246208](#)].

V okviru projekta je bila izvedena manjša kvantitativna in kvalitativna raziskava, ki v okviru celotnega projekta predstavlja le manjši segment celotnega projektnega raziskovanja, ki je v osnovi teoterično-analitične (kabinetne) usmeritve in značaja. Izvedena javnomnenjska raziskava je bila opravljena na reprezentativnem vzorcu polnoletnih prebivalcev RS, s čimer smo prejeli podatke, ki so posplošljivi na celotno preučevano populacijo. V nadaljevanju smo izvedli kvalitativno raziskavo v obliki fokusne skupine, s katero smo pridobili dodaten vpogled v fenomen preučevanja. Izsledke kvantitativne in kvalitativne raziskave so uporabili projektni raziskovalci in raziskovalke pri svojem raziskovalnem delu. Njihovi izsledki so tako objavljeni v monografiji Tomaža Grušovnika *Odtinki zelene : humanistične perspektive okoljske problematike*,

[COBISS.SI-ID [258132480](#)]; Antona Mlinarja: *Etika življenja : pogled od znotraj*. [COBISS.SI-ID [262767872](#)].in v izvirnem znanstvenem članku Nadje Furlan Štante *Biotic interdependence : from the perspective of ecofeminist theology*. [COBISS.SI-ID [1536040132](#)].

V okviru projektnega dela smo projektni sodelavci v letu 2011 organizirali mednarodno konferenco *Living with consequences* (Živeti s posledicami), ki je potekala 14. – 15. oktobra 2011 na Fakulteti za humanistične študije, Univerze na Primorskem. Konferenca je povezala okoli 60 aktivnih udeleženk in udeležencev iz osmih različnih držav (Slovenija, Poljska, Avstrija, Nemčija, Velika Britanija, Avstralija, ZDA, Portugalska...), ki so s svojimi referati obravnavali tematiko okoljske etike, teološkega ekofeminizma, trajnostnega razvoja-izobraževanja... (glej Priloga 1) ([COBISS.SI-ID [2099667](#)]; [COBISS.SI-ID [2099923](#)]; [COBISS.SI-ID [2100179](#)])

Mednarodno sodelovanje v okviru projektnega dela je potekalo v okviru aktivnih udeležb projektnih sodelancev in sodelavk na mednarodnih konferencah (glej Priloga 1) ter v okviru vabljenih predavanj ter gostovanj na tujih univerzah (glej Priloga 1). Prav tako je mednarodno sodelovanje potekalo v okviru bilateralnega sodelovanja med Slovenijo in ZDA (University of Memphis in University of Berkeley) - Slovenija (bilateralni projekt Teološki ekofeminizem in sodobna ekološka kriza).

#### **4.Ocena stopnje realizacije programa dela na raziskovalnem projektu in zastavljenih raziskovalnih ciljev<sup>3</sup>**

Glede na zastavljene cilje ocenujemo, da so le-ti v veliki meri doseženi. Tako delo pri realizaciji projekta kot rezultati, ki so objavljeni: v osmih avtorskih znanstvenih monografijah projektnih raziskovalcev (od tega kar štiri mednarodne) – (glej Priloga 1); projektni sodelavci in sodelavke so kot uredniki izdelali pet znanstvenih zbornikov (pri tem bi še posebej izpostavili zbornik *Iluzija ločnosti*), ki pokrivajo projektno tematiko (glej Priloga 1); ter številni (triindvajset) izvirnih člankov in drugih znanstvenih prispevkov kažejo, da projekt opravičuje svojo umestitev v slovenski raziskovalni prostor in je vsekakor uresničil začrtane cilje. Rezultati projektnega dela so vidni tudi v številnih aktivnih udeležbah projektnih sodelavk in sodelancev na mednarodnih konferencah ter domačih okroglih mizah ter predstavitvah po Sloveniji. (glej Priloga 1)

Izvedena je bila predvidena mednarodna konferenca *Living with consequences* (Živeti s posledicami), ki je potekala 14. – 15. oktobra 2011 na Fakulteti za humanistične študije, Univerze na Primorskem.

S tem smo dosegli dva zastavljena projektna cilja: 1. vključitev v svetovno mrežo teološke ekofeministične znanosti in promocija le-te, ter 2. implikacija etičnega modela ekološke osveščenosti v slovensko družbeno sfero ter v tem kontekstu pripravljenih temeljev in smernic za vnašanje ekoloških vsebin in etike medsebojne soodvisnosti v izobraževalni sistem (promocija trajnostnega razvoja v kontekstu okoljske in ekološke etike). Prav tako smo s številnimi okroglimi mizami in predstavitvami bistveno pripomogli k ozaveščanju širše slovenske javnosti o pozitivnem doprinosu etike teološkega ekofeminizma v procesu preobrazbe negativnega vzorca človekove superiornosti v odnosu do narave.

Prav tako je bila realizirana večina vsebinskih raziskovalnih ciljev.

Zaradi porodniškega dopusta projektne sodelavke Mateje Sedmak se je zatikalo le pri izvedbi manjše kvantitativne in kvalitetivne raziskave.

S pomočjo kvantitativne raziskave (javnomnenjska raziskava) in kvalitativne raziskave v obliki manjših fokusnih skupin smo ugotovili direktno šibko povezanost med patriarhalnimi, spolno hiearhičnimi vrednotami in izkoriščevalskim odnosom do narave/občutek človeške superiornosti v odnosu do narave v slovenskem prostoru.

Rezultati projekta potrjujejo postavljene hipoteze.

#### **5.Utemeljitev morebitnih sprememb programa raziskovalnega projekta oziroma sprememb, povečanja ali zmanjšanja sestave projektné skupine<sup>4</sup>**

Pri sestavi projektné skupine, razen porodniške odsotnosti projektné raziskovalke izr.prof.dr. Mateje Sedmaka (od 8.1.2012 do 6.1.2013), ni bilo sprememb. Zaradi porodniške odsotnosti je prišlo tudi do časovnega zamika pri izvedbi kvalitativne raziskave v obliki fokusne skupine. V prvi projektni fazi smo namreč za del projektnega raziskovanja, ki obsega empirično raziskavo predvideli izvedbo (a) kvantitativne javnomnenjske raziskave in (b) kvalitativne raziskave, tj.

fokusno skupino.

Pri tem bi izpostavili, da kvantitativna in kvalitativna raziskava v samem projektu predstavlja le manjši segment celotnega projektnega raziskovanja, ki je v osnovi teoterično-analitične (kabinetne) usmeritve in značaja.

Izvedena javnomenska raziskava je bila opravljena na reprezentativnem vzorcu polnoletnih prebivalcev RS, s čimer smo prejeli podatke, ki so posplošljivi na celotno preučevano populacijo. V obdobju podaljšane faze koriščenja projektnih sredstev odobrenih s strani ARRS smo izvedli predvideno manjšo kvalitativno raziskavo v obliki fokusne skupine. (pozitivno rešena odobritev podaljšanja koriščenja neporabljenih materialnih sredstev projekta s strani ARRS – do 31.12.2013.) Rezultati so vključeni v monografiji Nadje Furlan Štante *Woman, nature and religion : eco-feminist perception*. [COBISS.SI-ID [271705344](#)]

V okviru ostalih projektnih raziskav ni prišlo do večjih sprememb in so dela potekala usklajeno s projektnim načrtom.

## 6.Najpomembnejši znanstveni rezultati projektne skupine<sup>5</sup>

Znanstveni dosežek				
1.	COBISS ID		271705344	Vir: COBISS.SI
	Naslov	SLO	Ženska, narava in religija	
		ANG	Woman, nature and religion	
	Opis	SLO	Monografija je osredinjena na vprašanje konceptualizacije odnosa ženska – narava (s poudarkom na krščanstvu) in odnosa človek-narava, ki je tudi v zahodnem družbeno-religijskem prostoru globoko zaznamovan s kolektivnim spominom dominacije človeka nad naravo.	
		ANG	This monograph focuses on the question of the women – religion (main focus Christianity) and human-nature relationship, which is in western socio-religious space (with the stress on Christianity) strongly marked by the collective memory of man's domination over women and human's domination over nature.	
	Objavljeno v		University of Primorska, Science and Research Centre, Annales University Press = Univerza na Primorskem, Znanstveno-raziskovalno središče, Univerzitetna založba Annales; 2014; A": 1;A': 1; Avtorji / Authors: Furlan-Štante Nadja	
	Tipologija		2.01 Znanstvena monografija	
2.	COBISS ID		258132480	Vir: COBISS.SI
	Naslov	SLO	Odtenki zelene	
		ANG	Shades of Green	
	Opis	SLO	V sledenju filozofske linije od Davida Huma preko Alda Leopola do Richarda Rortyja monografija ugotavlja, kakšni model etike v odnosu človeka do naravnega sveta bi bil najprimernejši. Ta model najde v etiki, ki je utemeljena na Humovi ideji 'moralnega čuta' in s pomočjo Leopoldove ideje 'deželske etike' razširjena na ne-človeške moralne subjekte. Pri tem se besedilo kritično sooči z nekaterimi drugimi možnostmi razširitve etike, ki temeljijo na iskanju 'skupne lastnosti' subjektov, ki se jih poizkuša vključiti v moralni univerzum.	
		ANG	Following the philosophical line of thought from Hume and Leopold to Richard Rorty, the monograph tries to uncover which ethical model for human attitude towards the natural world would be the most appropriate. It finds this model in ethics based on the Hume's idea of 'moral sense' and with the help of Leopold's 'Land Ethics' extended to non-human moral subjects. The text critically examines some other possibilities of ethical extension, based on the search for 'common characteristics' of subjects that try to be included in the moral universe.	
	Univerza na Primorskem, Znanstveno-raziskovalno središče, Univerzitetna			

	Objavljeno v	založba Annales; Zgodovinsko društvo za južno Primorsko; 2011; 85 str.; Avtorji / Authors: Grušovnik Tomaž, Rožac-Darovec Vida	
	Tipologija	2.01 Znanstvena monografija	
3.	COBISS ID	2438355	Vir: COBISS.SI
	Naslov	<i>SLO</i>	Delati prisotnost
		<i>ANG</i>	Hacer la presencia
	Opis	<i>SLO</i>	Monografija pri eni največjih založb v špansko govorečem prostoru vpisuje P. Tratnik na svetovni zemljevid filozofov življenja, umetnosti, fotografije in biotehnologije. Delo se ukvarja z vprašanji definiranja življenja v filozofiji in obravnavami v umetnosti (zlasti biotehnoški), tehnologiji ter fotografiji in analizira moč biotehnologije nad človeškim telesom in življenjem.
		<i>ANG</i>	The monograph published by one of the biggest publishers in the Spanish speaking world consolidates P. Tratnik in the world map of philosophers of life, art, photography and biotechnology. The work deals with the questions of defining life in philosophy and the treatments of this issue in art (in particular biotechnological), technology, and photography. It discusses the power of biotechnology over human body and life.
	Objavljeno v	Herder; 2013; 276 str.; A": 1; A': 1; Avtorji / Authors: Tratnik Polona	
	Tipologija	2.01 Znanstvena monografija	
4.	COBISS ID	258489856	Vir: COBISS.SI
	Naslov	<i>SLO</i>	Trajnost in univerza
		<i>ANG</i>	Sustainability and University
	Opis	<i>SLO</i>	Vodilni ideji sta hitro se spremenjajoča se družba in univerza. Nova razmerja v družbi radikalno posegajo tudi v trdnjavo znanja. Se s tem univerza odpoveduje tudi svojemu temeljnemu poslanstvu, ki ga opredeljujejo avtonomija univerze in akademska svoboda ter še nekateri drugi vidiki? Razprava o trajnosti na univerzi tematizira številne vidike te dileme. Družba si ne sme privoščiti, da bi zaradi vplivov od zunaj ogrozila obstoj univerze. Univerza je pomemben člen identitete družbe kot tudi identitete posameznikov, a je potrebna tudi sprememb. T. i. družbe znanja ni edini cilj, saj se poleg novih znanj in odličnosti pričakujejo tudi komplementarnost, ustvarjanje dialoškega prostora, enakost med spoloma, družbeno pravičnost, ekološko integriteto in blagor vseh življenjskih sistemov na planetu.
		<i>ANG</i>	The leading ideas are the society and the university which both rapidly change. New situation in the society radically interfere with the fortress of knowledge. Does the university resign with it to its fundamental mission which is represented in its autonomy, the academic freedom and some other aspects? The discussion on the sustainability at the university thematises numerous aspects of that dilemma. The society can not afford the subsistence of the university because of some external influences. The university is an important link of identity of the society as well as of the students, but it urgently needs a change. The so called knowledge society is not a unique goal; the university has, besides the education, to shape the dialogical space, equality between sexes, social justice, ecological integrity and welfare of all living systems on the planet.
	Objavljeno v	Univerza na Primorskem, Znanstveno-raziskovalno središče, Univerzitetna založba Annales; Zgodovinsko društvo za južno Primorsko; 2011; 298 str.; Avtorji / Authors: Mlinar Anton, Rožac-Darovec Vida	
	Tipologija	2.01 Znanstvena monografija	
5.	COBISS ID	265246208	Vir: COBISS.SI

Naslov	<i>SLO</i>	Etika diha in atmosfera politike
	<i>ANG</i>	Ethics of breath and atmosphere of politics
Opis	<i>SLO</i>	Znanstvena monografija z ožjega področja projekta, izdana v ugledni zbirki 'Slovenska filozofska misel' založbe Slovenska matica. Delo se ukvarja z genealogijo diha v okviru filozofije intersubjektivnosti ter vključuje vprašanje tematizacije življenja tako človeškega kot živalskega področja etike.
	<i>ANG</i>	Scientific monograph on the topic of project, published within the prestigious 'Slovenska filozofska misel' (Slovenian philosophical thought) series of Slovenska matica publishing house. This work deals with the problem of intersubjectivity and genealogiy of breath and includes the question of the life in the human as well as animal realm.
Objavljeno v		Slovenska matica; 2012; 400 str.; A": 1; A': 1; Avtorji / Authors: Škof Lenart
Tipologija	2.01	Znanstvena monografija

## 7. Najpomembnejši družbeno-ekonomski rezultati projektne skupine<sup>6</sup>

	Družbeno-ekonomski dosežek		
1.	COBISS ID		263605760 Vir: COBISS.SI
	Naslov	<i>SLO</i>	Iluzija ločenosti
		<i>ANG</i>	Ilussion of separatedness
Opis	<i>SLO</i>	Znanstvena monografija obsega izbor (štirinajstih) izvirnih znanstvenih prispevkov, priznanih slovenskih znanstvenic in znanstvenikov, ki iz različnih zornih kotov obravnavajo vprašanje odnosa med človekom in naravo; človeška ter nečloveška bitja z vidika okoljske etike, teološkega ekofeminizma, ekoteologije, živalske etike, trajnostnega razvoja...	
			<i>ANG</i>
	Šifra	C.02	Uredništvo nacionalne monografije
	Objavljeno v		Zgodovinsko društvo za južno Primorsko; Univerza na Primorskem, Znanstveno-raziskovalno središče, Univerzitetna založba Annales; 2012; 237 str.; A": 1; A': 1; Avtorji / Authors: Furlan-Štante Nadja, Škof Lenart
	Tipologija	2.01	Znanstvena monografija
	COBISS ID	270989312	Vir: COBISS.SI
2.	Naslov	<i>SLO</i>	Duhovnost žensk na Balkanu
		<i>ANG</i>	Spirituality of Balkan women
	Opis	<i>SLO</i>	Zbornik vsebuje dvanajst prispevkov v okviru tematike različnih pojavnih oblik duhovnosti žensk s področja bivše Jugoslavije.
		<i>ANG</i>	The collection of twelve papers revels different forms of women's spirituality and its praxis in territory of ex-Yugoslavia.
	Šifra	C.01	Uredništvo tujega/mednarodnega zbornika/knjige
	Objavljeno v		University of Primorska, Science and Research Centre, Annales University Press; 2013; 226 str.; Avtorji / Authors: Furlan-Štante Nadja, Harcer Marjana
	Tipologija	2.01	Znanstvena monografija

3.	COBISS ID		268379136	Vir: COBISS.SI	
	Naslov	SLO	Živeti s posledicami		
Opis		ANG	Living with consequences		
		SLO	<p>69. in 70. številka mednarodne edicije Poligrafov je bila posvečena izbranim avtorjem, ki so predstavljali svoje prispevke na prvi mednarodni konferenci »Živeti s posledicami – Living With Consequences 2011« na Univerzi na Primorskem, na Fakulteti za humanistične študije, v Kopru. Članki, ki jih je izbral in uredil gostujoči urednik Tomaž Grušovnik, soorganizator mednarodnega sestanka in eden vodilnih slovenskih okoljskih filozofov, pokrivajo širok spekter problematike, povezane s humanističnim premislekom okoljskih izzivov. Avtorji se lotevajo tako premislekov temeljnih etičnih predpostavk družbe, povezanih z okoljem (Diaconu, Haught), kot tudi konkretno družbeno-naravoslovne analize okoljskih katastrof (Schulz). Poleg vsega se dotikajo še problematike mučenja živali (Strahovnik, Mlinar) ter izzivov, povezanih s splošno družbeno neenakostjo (denimo neenakostjo spolov), ki odseva tudi v našem pristopu do okolja in njegovega razumevanja (Furlan Štante, Holmes). Omenjena številka Poligrafov je tako ena izmed prvih publikacij na naših tleh, ki je posvečena prikazu najsodobnejših ugotovitev mednarodne stroke znotraj širšega področja okoljske etike.</p>		
		ANG	<p>69th and 70th number of Poligrafi international edition was dedicated to selected authors who presented their presentations at the first international conference »Living With Consequences – Živeti s posledicami« at the University of Primorska, Faculty of Humanities, Koper. Papers, selected and edited by guest editor Tomaž Grušovnik, co-organizer of the scientific meeting and one of the leading Slovenian environmental philosophers, cover broad spectrum of problems, connected with humanistic reflection of environmental challenges. The authors deal with reflections on basic ethical suppositions of society, connected with the environment (Diaconu, Haught), as well as concrete socio-natural analysis of environmental disasters (Schulz). In addition, they cover topics related to animal torture (Strahovnik, Mlinar) and issues, related to general societal inequality (for instance gender inequality), reflected in our attitude towards the environment and its understanding (Furlan Štante, Holmes). The mentioned Poligrafi issue is thus one of the first publications in Slovenia dealing with contemporary findings of international scholarly community within the broad field of environmental ethics.</p>		
Šifra		C.01	Uredništvo tujega/mednarodnega zbornika/knjige		
Objavljeno v		University of Primorska, Science and Research Centre, Annales University Press; 2013; 193 str.; A": 1;A': 1; Avtorji / Authors: Grušovnik Tomaž			
Tipologija		2.01	Znanstvena monografija		
4.	COBISS ID		257316608	Vir: COBISS.SI	
	Naslov	SLO	Mednarodna uveljavljenost kot biotehnološka umetnica - prepletanje biotehnologije, umetnosti in filozofije, vodenje več projektov, organizacija več razstav, mednarodne udeležbe na vodilnih dogodkih, awards and recognitions		
		ANG	International establishment as biotechnological artist - intertwinement of biotechnology, art and philosophy, management of several projects, organization of several exhibitions, international participations at leading events, awards and recognitions.		
			P. Tratnik je redno vabljena k sodelovanju na svetovno vidnih dogodkih sodobne umetnosti, osrednjih predstavah biotehnološke umetnosti (Francija, Španija, Kitajska, Mehika, Avstrija, Slovaška, Nemčija, Belgija, Nizozemska, Makedonija, Srbija, Hrvaška itd.) - na tem področju deluje od 2000, I. 2003 je prek razstave L'Art Biotech in predstavitev v reviji		

			Leonardo (MIT Press) dosegla mednarodno prepoznavnost. Sodelovala je na glavnem svetovnem festivalu Ars Electronica, 2008, ko je TV ARTE o njej posnela dokumentarni film kot o izpostavljeni umetnici. Leta 2013 je nominirana za nagrado Prix Ars Electronica Hybrid Art, l. 2011 je bila nominirana za nagrado Bio+Fiction, Dunaj. 3x nominirana za nagrado Prešernovega sklada, nagarada Zlata Ptica. Na Kitajskem je bil o njej l. 2009 objavljen osrednji prispevek v reviji Art Today, glavni reviji za sodobno umetnost.			
		<i>SLO</i>				
		<i>ANG</i>	P. Tratnik is regularly invited to participate at world recognized events for contemporary art, in particular for biotechnological art (France, Spain, China, Mexico, Austria, Slovakia, Germany, Belgium, Netherlands, Macedonia, Serbia, Croatia etx.) - in this field she is active since 2000, in 2003 she became internationally recognized through the show L'Art Biotech and presentation in Leonardo (MIT Press). She participated at the central world festival Ars Electronica, 2008, when TV ARTE recorded a documentary on her as an exposed artist. In 2011 she was nominated for the prize Bio+Fiction, Vienna. 3x nominated for the Prešern Foundation national award, Golden Bird award. In 2009 the central text in Art Today magazine, the main publication for contemporary art, published the central text on her.			
	Šifra	D.01 Vodenje/koordiniranje (mednarodnih in domačih) projektov				
	Objavljeno v	<p>Surplus life: the philosophy of contemporary transitional art and form of life : with regards to the artistic productions of Polona Tratnik, (Transars, 2). Ljubljana: Horizonti, 2011. 110 str., ilustr. ISBN 978-961-92963-2-5</p> <p>Horizonti; 2011; 110 str.; A": 1;A': 1; Avtorji / Authors: Šuvaković Miško, Tratnik Polona</p> <p>Dodatno / Additional:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ARTE TV Berlin, documentary on Tratnik, dir. Marco Stahlhut, 2008.</li> <li>- Shi Xueping, Zhang YanXiang, The Expanding of Art and the Application of Science: Polona Tratnik and Bioart. Art Today, 4/2009, cover + pp. 116–119.</li> <li>- Zapeljevanje pogleda, RTV Slovenia documentary on Tratnik, dir. Amir Muratović, 2010.</li> </ul>				
	Tipologija	2.01 Znanstvena monografija				
5.	COBISS ID	2224851	Vir: COBISS.SI			
	Naslov	<i>SLO</i>	Krščanska ekofeministična teologija in njen odgovor ekološkim izzivom			
		<i>ANG</i>	Christian eco-feminist theology and its response to ecological challenges			
	Opis	<i>SLO</i>	Prispevek analizira napetosti sodobnega diskursa enakosti spolov in vprašanja pozicioniranja narave v odnosu do človeka v krščanski religijski sferi ter opozori na pozitivne doprinose navzočnosti ekofeminističnega diskursa in etike v sodobnem krščanstvu pri oblikovanju trajnostnega razvoja.			
		<i>ANG</i>	The paper analysis the tensions inherent in contemporary gender and nature Christian religious policy and the implication of theological eco-feminist ethics in every day life with the invitation of building a sustainable present and future.			
	Šifra	B.03 Referat na mednarodni znanstveni konferenci				
	Objavljeno v	Nilackal St. Thomas church; Ecumenical Centre Trust; Proceedings of the International Conference on Religious Response to Ecological Challenges, [Pathanamthitta district, Kerala, India, 17th to 20th April 2012]; 2012; Str. 24-31; Avtorji / Authors: Furlan-Štante Nadja				
	Tipologija	1.08 Objavljeni znanstveni prispevek na konferenci				

## 8.Druži pomembni rezultati projetne skupine<sup>2</sup>

Pri tem bi izpostavili sodelovanje z mednarodnimi partnerji: ESWTR (European Society for Women in Theological Research) – še posebno s Hrvaško sekcijo ESWTR-ja – sodelovanje pri pripravi mednarodne konference "And God will wipe away all tears from their eyes" (Is 25:8 and Rev. 21:4). A theological approach to the suffering and hopes of women, ki je potekala od 2-5- septembra 2012 v Splitu. Mednarodno sodelovanje z Institute of Theology and Ecology (Orthodox Academy of Crete) in University of Berkeley (GTU) – (Rosemary Radford Ruether – professor emeritus) ter University of Memphis (bilateralno sodelovanje) – doc. dr. Emily Holmes. Za vse projektne sodelavce je pomembna so-organizacija Cikla okroglih miz "Razprte misli" v sodelovanju s Primorskimi novicami (v letu 2011 se je v tem okviru zvrstilo 6 okroglih miz, ki so problematizirala projektno tematiko. Tomaž Grušovnik je za svoje znanstveno delo na tematikah, povezanih z okoljem, ki je kulminiral v objavi znanstvene monografije »Odtenki zelene« ter gostujučo profesuro na Centru za razvoj in okolje (SUM) na Univerzi v Oslo prejel nagrado »Glasnik znanosti UP ZRS za leto 2012«. Raziskovalec je skozi svoje delo prikazal perečo problematiko odnosa človeka do okolja na primerih humanističnih raziskav in s tem na izviren način prispeval k izoblikovanju različnih pristopov do soočanja s to krizo. Za projekt so nadvse pomembna tudi interdisciplinarna predstavljanja v povezavi znanosti in umetnosti pri katerih je sodelovala (kot organizatorka- razstavljavka) raziskovalka Polona Tratnik: 1. junij 2012, razstava Nano umetnost. 2. oktober 2012, razstava Kiparstvo danes. Transhumanizem in nova renesansa. Galerija sodobnih umetnosti Celje. So-kustosinja (kustosi: Polona Tratnik, Tomaž Brejc, Jiri Kočica, Irena Čerčnik) in razstavljača avtorica...

## 9.Pomen raziskovalnih rezultatov projektne skupine<sup>8</sup>

### 9.1.Pomen za razvoj znanosti<sup>9</sup>

SLO

Rezultati projekta v širšem kontekstu razvijajo vprašanje teološkega eko-feminizma v mediteransko-slovenskem kontekstu. Rezultati raziskav so v tem segmentu izvirni prispevki k sodobni teoriji teološkega eko-feminizma ter prispevki pri oblikovanju širših družbenih politik trajnostnega razvoja v smislu preseganja antropocentrizma ter negativnih stereotipnih dojemanj odnosa človek-narava. Izoblikovanje modela slovenskega teološkega eko-feminizma je posledično omogočilo vključitev v svetovno mrežo teološke eko-feministične znanosti. To je ključni doprinos projekta za razvoj znanosti v širšem svetovnem znanstvenem merilu. Pomen stroke za Slovenijo: Projekt je omogočil preboj tematike, ki je bila v Sloveniji poprej pionirska področje. S pomočjo rezultatov projekta je tako področje teološkega ekofeminizma v kontekstu feministične teologije in religijskega feminismus, ki je bilo poprej v akademskih znanstvenih sferah praktično še neraziskano in nepoznano področje, dobilo svojo mesto in prepoznavnost. Prav tako so rezultati projekta omogočili preboj neposrednih vsebin, posvečenih etiki teološkega eko-feminizma, globinski ekologiji in etiki trajnostnega razvoja oziroma vzgoji za trajnostni razvoj, v študijske programe slovenskih univerz. Projekt je tako omogočil globlje uvide v problematiko dojemanja narave in odnosa človek-narava v mediteransko-slovenskem kontekstu.

ANG

The project results have broadly developed and distributed the question of theological ecofeminism in a Mediterranean-Slovene context. The research in this segment represented an original contribution to the contemporary theory of theological ecofeminism and a contribution to the formation of broader social policies of sustainable development in the sense of transcending anthropocentrism and the negative stereotyped perceptions of the man-nature relationship. The development of a model of Slovene theological ecofeminism has consequently enabled our integration into the worldwide network of theological ecofeministic science. This is the key contribution of the project to the development of science on a broader world scientific scale.

Importance of the scientific sector for Slovenia: The project has brought the field of theological ecofeminism in the context of feminist theology and religious feminism into the academic scientific circles, which were previously in Slovenia a pioneer field that has not yet found its place in the academic scientific circles and was a virtually unexplored and unknown area awaiting more thorough tackling and development. The project results also integrated contents dedicated to the ethics of theological ecofeminism, deep ecology and sustainable development

ethics or education for sustainable development into the study programmes of Slovene universities. From this perspective, the project has provided deeper insights into the problem of perceiving nature and the man-nature relationship in the Mediterranean and Slovene context.

## 9.2.Pomen za razvoj Slovenije<sup>10</sup>

SLO

Rezultati so pripomogli k razbijanju močno zakoreninjenega predstava človekove superiornosti v odnosu do narave in k preobrazbi patriarhalno-antropocentrične paradigme. To posledično pripelje do poskusa vzpostavitev novih platform vrednotenja in odnosa človeka do narave, z navezavo na področje etike in izobraževanja pa bo vpliv rezultatov segal tudi na področje vzgoje za vrednote humanega (sensibilizacija) in trajnostnega odnosa do našega življenjskega okolja. Rezultati so segli v področje izboljšanja družbenih politik na najširšem področju varovanja življenja, vključno s pravnim varstvom naravnih okolij. Prav tako je vplivnost rezultatov projekta zaznavna in usmerjena na regulativno religijske (v našem primeru večinske katoliške cerkve) sfere. Saj bi implikacija rezultatov projekta v vsakdanjo prakso, vzgojo in življenje katoliške cerkve močno pripomogla k dvigu kolektivne ekološke zavesti slovenskega naroda. Projekt je v delu, ki se je navezoval na trajnostni razvoj in vzgojo, nagovarjal najširši krog akterjev v vzgoji in izobraževanju in jim ponudil tako nove teoretsko-metodološke kakor nove praktične smernice za delovanje na področju izboljšanja dostopnosti tovrstnih znanj najširšemu krogu ljudi. V okviru projekta smo vzgojili nove kadre (mlade raziskovalce/raziskovalne asistente/pedagoške asistente) za deficitarno področje, tj. področje, ki v Sloveniji še ni zastopano v okviru filozofskih in širše humanističnih ved. Preko projekta smo se vključevali v mednarodne izmenjave (bilaterale in raziskovalni obiski ter gostovanja priznanih tujih raziskovalcev in pedagogov).

ANG

The project research results helped shatter the deeply rooted prejudice of man's superiority over nature and contribute to the transformation of the patriarchal-anthropocentric paradigm. As a consequence, this will lead to an attempt to establish new platforms of evaluation and a new attitude of man towards nature. Linking them to the field of ethics in education, the impact of the results will also reach the field of education for the values of a humane (sensibilisation) and sustainable attitude towards our living environment.

The results also extended to the field of improving social policies in the broadest area of life preservation, including legal protection natural environments. In addition, the influence of the results were discernable and directed towards a regulation of the religious sphere (in our case the majority Catholic Church). The application of the project results to everyday practice, education and the life of the Catholic Church would greatly contribute to a rise in the ecological awareness of the Slovene nation. In the part referring to sustainable development and education the project addressed the broadest circle of players in education, offering not only new theoretical-methodological, but also new practical guidelines for enabling better and easier access of the widest public to such knowledge. Within the framework of the project, we have trained new human resources (young researchers/ research assistants/teaching assistants) for a deficient field, i.e. a field not yet represented in Slovenia within the group of philosophical and broader humanistic sciences. Through this project we were able to join in international exchanges (bilateral and research visits, as well as visits by renowned foreign researchers and teachers).

## 10.Samo za aplikativne projekte in podoktorske projekte iz gospodarstva!

**Označite, katerega od navedenih ciljev ste si zastavili pri projektu, katere konkretnе rezultate ste dosegli in v kakšni meri so doseženi rezultati uporabljeni**

Cilj	
<b>F.01</b>	<b>Pridobitev novih praktičnih znanj, informacij in veščin</b>
Zastavljen cilj	<input checked="" type="radio"/> DA <input type="radio"/> NE
Rezultat	<input type="text"/>
Uporaba rezultatov	<input type="text"/>

<b>F.02</b>	<b>Pridobitev novih znanstvenih spoznanj</b>	
	Zastavljen cilj	<input type="radio"/> DA <input type="radio"/> NE
	Rezultat	<input type="button" value="▼"/>
	Uporaba rezultatov	<input type="button" value="▼"/>
<b>F.03</b>	<b>Večja usposobljenost raziskovalno-razvojnega osebja</b>	
	Zastavljen cilj	<input type="radio"/> DA <input type="radio"/> NE
	Rezultat	<input type="button" value="▼"/>
	Uporaba rezultatov	<input type="button" value="▼"/>
<b>F.04</b>	<b>Dvig tehnološke ravni</b>	
	Zastavljen cilj	<input type="radio"/> DA <input type="radio"/> NE
	Rezultat	<input type="button" value="▼"/>
	Uporaba rezultatov	<input type="button" value="▼"/>
<b>F.05</b>	<b>Sposobnost za začetek novega tehnološkega razvoja</b>	
	Zastavljen cilj	<input type="radio"/> DA <input type="radio"/> NE
	Rezultat	<input type="button" value="▼"/>
	Uporaba rezultatov	<input type="button" value="▼"/>
<b>F.06</b>	<b>Razvoj novega izdelka</b>	
	Zastavljen cilj	<input type="radio"/> DA <input type="radio"/> NE
	Rezultat	<input type="button" value="▼"/>
	Uporaba rezultatov	<input type="button" value="▼"/>
<b>F.07</b>	<b>Izboljšanje obstoječega izdelka</b>	
	Zastavljen cilj	<input type="radio"/> DA <input type="radio"/> NE
	Rezultat	<input type="button" value="▼"/>
	Uporaba rezultatov	<input type="button" value="▼"/>
<b>F.08</b>	<b>Razvoj in izdelava prototipa</b>	
	Zastavljen cilj	<input type="radio"/> DA <input type="radio"/> NE
	Rezultat	<input type="button" value="▼"/>
	Uporaba rezultatov	<input type="button" value="▼"/>
<b>F.09</b>	<b>Razvoj novega tehnološkega procesa oz. tehnologije</b>	
	Zastavljen cilj	<input type="radio"/> DA <input type="radio"/> NE
	Rezultat	<input type="button" value="▼"/>
	Uporaba rezultatov	<input type="button" value="▼"/>
<b>F.10</b>	<b>Izboljšanje obstoječega tehnološkega procesa oz. tehnologije</b>	
	Zastavljen cilj	<input type="radio"/> DA <input type="radio"/> NE
	Rezultat	<input type="button" value="▼"/>

	Uporaba rezultatov	<input type="text"/>
<b>F.11</b>	<b>Razvoj nove storitve</b>	
	Zastavljen cilj	<input checked="" type="radio"/> DA <input type="radio"/> NE
	Rezultat	<input type="text"/>
	Uporaba rezultatov	<input type="text"/>
<b>F.12</b>	<b>Izboljšanje obstoječe storitve</b>	
	Zastavljen cilj	<input checked="" type="radio"/> DA <input type="radio"/> NE
	Rezultat	<input type="text"/>
	Uporaba rezultatov	<input type="text"/>
<b>F.13</b>	<b>Razvoj novih proizvodnih metod in instrumentov oz. proizvodnih procesov</b>	
	Zastavljen cilj	<input checked="" type="radio"/> DA <input type="radio"/> NE
	Rezultat	<input type="text"/>
	Uporaba rezultatov	<input type="text"/>
<b>F.14</b>	<b>Izboljšanje obstoječih proizvodnih metod in instrumentov oz. proizvodnih procesov</b>	
	Zastavljen cilj	<input checked="" type="radio"/> DA <input type="radio"/> NE
	Rezultat	<input type="text"/>
	Uporaba rezultatov	<input type="text"/>
<b>F.15</b>	<b>Razvoj novega informacijskega sistema/podatkovnih baz</b>	
	Zastavljen cilj	<input checked="" type="radio"/> DA <input type="radio"/> NE
	Rezultat	<input type="text"/>
	Uporaba rezultatov	<input type="text"/>
<b>F.16</b>	<b>Izboljšanje obstoječega informacijskega sistema/podatkovnih baz</b>	
	Zastavljen cilj	<input checked="" type="radio"/> DA <input type="radio"/> NE
	Rezultat	<input type="text"/>
	Uporaba rezultatov	<input type="text"/>
<b>F.17</b>	<b>Prenos obstoječih tehnologij, znanj, metod in postopkov v prakso</b>	
	Zastavljen cilj	<input checked="" type="radio"/> DA <input type="radio"/> NE
	Rezultat	<input type="text"/>
	Uporaba rezultatov	<input type="text"/>
<b>F.18</b>	<b>Posredovanje novih znanj neposrednim uporabnikom (seminarji, forumi, konference)</b>	
	Zastavljen cilj	<input checked="" type="radio"/> DA <input type="radio"/> NE
	Rezultat	<input type="text"/>
	Uporaba rezultatov	<input type="text"/>
<b>F.19</b>	<b>Znanje, ki vodi k ustanovitvi novega podjetja ("spin off")</b>	

Zastavljen cilj	<input type="radio"/> DA <input type="radio"/> NE
Rezultat	<input type="text"/>
Uporaba rezultatov	<input type="text"/>
<b>F.20 Ustanovitev novega podjetja ("spin off")</b>	
Zastavljen cilj	<input type="radio"/> DA <input type="radio"/> NE
Rezultat	<input type="text"/>
Uporaba rezultatov	<input type="text"/>
<b>F.21 Razvoj novih zdravstvenih/diagnostičnih metod/postopkov</b>	
Zastavljen cilj	<input type="radio"/> DA <input type="radio"/> NE
Rezultat	<input type="text"/>
Uporaba rezultatov	<input type="text"/>
<b>F.22 Izboljšanje obstoječih zdravstvenih/diagnostičnih metod/postopkov</b>	
Zastavljen cilj	<input type="radio"/> DA <input type="radio"/> NE
Rezultat	<input type="text"/>
Uporaba rezultatov	<input type="text"/>
<b>F.23 Razvoj novih sistemskih, normativnih, programskeh in metodoloških rešitev</b>	
Zastavljen cilj	<input type="radio"/> DA <input type="radio"/> NE
Rezultat	<input type="text"/>
Uporaba rezultatov	<input type="text"/>
<b>F.24 Izboljšanje obstoječih sistemskih, normativnih, programskeh in metodoloških rešitev</b>	
Zastavljen cilj	<input type="radio"/> DA <input type="radio"/> NE
Rezultat	<input type="text"/>
Uporaba rezultatov	<input type="text"/>
<b>F.25 Razvoj novih organizacijskih in upravljavskih rešitev</b>	
Zastavljen cilj	<input type="radio"/> DA <input type="radio"/> NE
Rezultat	<input type="text"/>
Uporaba rezultatov	<input type="text"/>
<b>F.26 Izboljšanje obstoječih organizacijskih in upravljavskih rešitev</b>	
Zastavljen cilj	<input type="radio"/> DA <input type="radio"/> NE
Rezultat	<input type="text"/>
Uporaba rezultatov	<input type="text"/>
<b>F.27 Prispevek k ohranjanju/varovanju naravne in kulturne dediščine</b>	
Zastavljen cilj	<input type="radio"/> DA <input type="radio"/> NE
Rezultat	<input type="text"/>

	Uporaba rezultatov	<input type="text"/>
<b>F.28</b>	<b>Priprava/organizacija razstave</b>	
	Zastavljen cilj	<input checked="" type="radio"/> DA <input type="radio"/> NE
	Rezultat	<input type="text"/>
	Uporaba rezultatov	<input type="text"/>
<b>F.29</b>	<b>Prispevek k razvoju nacionalne kulturne identitete</b>	
	Zastavljen cilj	<input checked="" type="radio"/> DA <input type="radio"/> NE
	Rezultat	<input type="text"/>
	Uporaba rezultatov	<input type="text"/>
<b>F.30</b>	<b>Strokovna ocena stanja</b>	
	Zastavljen cilj	<input checked="" type="radio"/> DA <input type="radio"/> NE
	Rezultat	<input type="text"/>
	Uporaba rezultatov	<input type="text"/>
<b>F.31</b>	<b>Razvoj standardov</b>	
	Zastavljen cilj	<input checked="" type="radio"/> DA <input type="radio"/> NE
	Rezultat	<input type="text"/>
	Uporaba rezultatov	<input type="text"/>
<b>F.32</b>	<b>Mednarodni patent</b>	
	Zastavljen cilj	<input checked="" type="radio"/> DA <input type="radio"/> NE
	Rezultat	<input type="text"/>
	Uporaba rezultatov	<input type="text"/>
<b>F.33</b>	<b>Patent v Sloveniji</b>	
	Zastavljen cilj	<input checked="" type="radio"/> DA <input type="radio"/> NE
	Rezultat	<input type="text"/>
	Uporaba rezultatov	<input type="text"/>
<b>F.34</b>	<b>Svetovalna dejavnost</b>	
	Zastavljen cilj	<input checked="" type="radio"/> DA <input type="radio"/> NE
	Rezultat	<input type="text"/>
	Uporaba rezultatov	<input type="text"/>
<b>F.35</b>	<b>Drugo</b>	
	Zastavljen cilj	<input checked="" type="radio"/> DA <input type="radio"/> NE
	Rezultat	<input type="text"/>
	Uporaba rezultatov	<input type="text"/>

**Komentar**

**11. Samo za aplikativne projekte in podoktorske projekte iz gospodarstva!**  
**Označite potencialne vplive oziroma učinke vaših rezultatov na navedena področja**

	<b>Vpliv</b>	<b>Ni vpliva</b>	<b>Majhen vpliv</b>	<b>Srednji vpliv</b>	<b>Velik vpliv</b>	
<b>G.01</b>	<b>Razvoj visokošolskega izobraževanja</b>					
G.01.01.	Razvoj dodiplomskega izobraževanja	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
G.01.02.	Razvoj podiplomskega izobraževanja	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
G.01.03.	Drugo:	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
<b>G.02</b>	<b>Gospodarski razvoj</b>					
G.02.01	Razširitev ponudbe novih izdelkov/storitev na trgu	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
G.02.02.	Širitev obstoječih trgov	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
G.02.03.	Znižanje stroškov proizvodnje	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
G.02.04.	Zmanjšanje porabe materialov in energije	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
G.02.05.	Razširitev področja dejavnosti	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
G.02.06.	Večja konkurenčna sposobnost	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
G.02.07.	Večji delež izvoza	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
G.02.08.	Povečanje dobička	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
G.02.09.	Nova delovna mesta	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
G.02.10.	Dvig izobrazbene strukture zaposlenih	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
G.02.11.	Nov investicijski zagon	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
G.02.12.	Drugo:	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
<b>G.03</b>	<b>Tehnološki razvoj</b>					
G.03.01.	Tehnološka razširitev/posodobitev dejavnosti	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
G.03.02.	Tehnološko prestrukturiranje dejavnosti	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
G.03.03.	Uvajanje novih tehnologij	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
G.03.04.	Drugo:	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
<b>G.04</b>	<b>Družbeni razvoj</b>					
G.04.01	Dvig kvalitete življenja	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
G.04.02.	Izboljšanje vodenja in upravljanja	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
G.04.03.	Izboljšanje delovanja administracije in javne uprave	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
G.04.04.	Razvoj socialnih dejavnosti	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
G.04.05.	Razvoj civilne družbe	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
G.04.06.	Drugo:	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
<b>G.05.</b>	<b>Ohranjanje in razvoj nacionalne naravne in kulturne dediščine in identitet</b>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
	<b>Varovanje okolja in trajnosti</b>					

<b>G.06.</b>	<b>razvoj</b>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
<b>G.07</b>	<b>Razvoj družbene infrastrukture</b>					
G.07.01.	Informacijsko-komunikacijska infrastruktura	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
G.07.02.	Prometna infrastruktura	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
G.07.03.	Energetska infrastruktura	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
G.07.04.	Drugo:	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
<b>G.08.</b>	<b>Varovanje zdravja in razvoj zdravstvenega varstva</b>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
<b>G.09.</b>	<b>Drugo:</b>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	

**Komentar**

--

**12. Pomen raziskovanja za sofinancerje<sup>11</sup>**

Sofinancer							
1.	Naziv						
	Naslov						
	Vrednost sofinanciranja za celotno obdobje trajanja projekta je znašala:					EUR	
	Odstotek od utemeljenih stroškov projekta:					%	
	Najpomembnejši rezultati raziskovanja za sofinancerja					Šifra	
			1.				
			2.				
			3.				
			4.				
			5.				
Komentar							
Ocena							

**13. Izjemni dosežek v letu 2013<sup>12</sup>****13.1. Izjemni znanstveni dosežek**

Kot izjemni znanstveni dosežek projektne skupine bi izpostavili monografsko publikacijo avtorice Nadje Furlan Štante: Woman, Nature and Religion : Eco-feminist Perception. Koper: University of Primorska, Science and Research Centre, Annales University Press: = Univerza na Primorskem, Znanstveno-raziskovalno središče, Univerzitetna založba Annales, 2014. ISBN 978-961-6862-70-7. Monografska publikacija prinaša raznolike, poglobljene poglede na vprašanje odnosa med človekom in naravo. Osredotočena je na vprašanje konceptualizacije odnosa ženska – narava (s poudarkom na krščanstvu) in odnosa človek-narava, ki je tudi v zahodnem družbeno-religijskem prostoru globoko zaznamovan s kolektivnim spominom dominacije človeka nad naravo. Glej v prilogi.

**13.2. Izjemni družbeno-ekonomski dosežek**

Kot izjemni družbeno-ekonomski dosežek projektne skupine bi izpostavili uredništvo: FURLAN-

ŠTANTE, Nadja (urednik), HARCET, Marjana (urednik). Spirituality of Balkan women : breaking boundaries : the voices of women of ex- Yugoslavia. Ljubljana: University of Primorska, Science and Research Centre, Annales University Press, 2013. 226 str., ilustr., graf. prikazi. ISBN 978-961-6862-61-5. Glej opis v prilogi.

## C. IZJAVE

Podpisani izjavljam/o, da:

- so vsi podatki, ki jih navajamo v poročilu, resnični in točni
- se strinjamо z obdelavo podatkov v skladu z zakonodajo o varstvu osebnih podatkov za potrebe ocenjevanja ter obdelavo teh podatkov za evidence ARRS
- so vsi podatki v obrazcu v elektronski oblikи identični podatkom v obrazcu v pisni oblikи
- so z vsebino zaključnega poročila seznanjeni in se strinjajo vsi soizvajalci projekta

### Podpisi:

*zastopnik oz. pooblaščena oseba  
raziskovalne organizacije:*

in

*vodja raziskovalnega projekta:*

Univerza na Primorskem,  
Znanstveno-raziskovalno središče  
Universita del Litorale Centro di  
ricerche scientifiche

Nadja Furlan Štante

## ŽIG

Kraj in datum: Ljubljana | 10.4.2014

### Oznaka prijave: ARRS-RPROJ-ZP-2014/37

<sup>1</sup> Napišite povzetek raziskovalnega projekta (največ 3.000 znakov v slovenskem in angleškem jeziku) [Nazaj](#)

<sup>2</sup> Napišite kratko vsebinsko poročilo, kjer boste predstavili raziskovalno hipotezo in opis raziskovanja. Navedite ključne ugotovitve, znanstvena spoznanja, rezultate in učinke raziskovalnega projekta in njihovo uporabo ter sodelovanje s tujimi partnerji. Največ 12.000 znakov vključno s presledki (približno dve strani, velikost pisave 11). [Nazaj](#)

<sup>3</sup> Realizacija raziskovalne hipoteze. Največ 3.000 znakov vključno s presledki (približno pol strani, velikost pisave 11) [Nazaj](#)

<sup>4</sup> V primeru bistvenih odstopanj in sprememb od predvidenega programa raziskovalnega projekta, kot je bil zapisan v predlogu raziskovalnega projekta oziroma v primeru sprememb, povečanja ali zmanjšanja sestave projektne skupine v zadnjem letu izvajanja projekta, napišite obrazložitev. V primeru, da sprememb ni bilo, to navedite. Največ 6.000 znakov vključno s presledki (približno ena stran, velikost pisave 11). [Nazaj](#)

<sup>5</sup> Navedite znanstvene dosežke, ki so nastali v okviru tega projekta. Raziskovalni dosežek iz obdobja izvajanja projekta (do oddaje zaključnega poročila) vpišete tako, da izpolnite COBISS kodo dosežka – sistem nato sam izpolni naslov objave, naziv, IF in srednjo vrednost revije, naziv FOS področja ter podatek, ali je dosežek uvrščen v A'' ali A'. [Nazaj](#)

<sup>6</sup> Navedite družbeno-ekonomske dosežke, ki so nastali v okviru tega projekta. Družbeno-ekonomski rezultat iz obdobja izvajanja projekta (do oddaje zaključnega poročila) vpišete tako, da izpolnite COBISS kodo dosežka – sistem nato sam izpolni naslov objave, naziv, IF in srednjo vrednost revije, naziv FOS področja ter podatek, ali je dosežek uvrščen v A'' ali A'.

Družbeno-ekonomski dosežek je po svoji strukturi drugačen kot znanstveni dosežek. Povzetek znanstvenega dosežka je praviloma povzetek bibliografske enote (članka, knjige), v kateri je dosežek objavljen.

Povzetek družbeno-ekonomskega dosežka praviloma ni povzetek bibliografske enote, ki ta dosežek dokumentira, ker je dosežek sklop več rezultatov raziskovanja, ki je lahko dokumentiran v različnih bibliografskih enotah. COBISS ID zato ni enoznačen, izjemoma pa ga lahko tudi ni (npr. prehod mlajših sodelavcev v gospodarstvo na pomembnih raziskovalnih nalogah, ali ustavnovitev podjetja ... - v obeh primerih ni COBISS ID). [Nazaj](#)

<sup>7</sup> Navedite rezultate raziskovalnega projekta iz obdobja izvajanja projekta (do oddaje zaključnega poročila) v primeru, da katerega od rezultatov ni mogoče navesti v točkah 6 in 7 (npr. ni voden v sistemu COBISS). Največ 2.000 znakov, vključno s presledki. [Nazaj](#)

<sup>8</sup> Pomen raziskovalnih rezultatov za razvoj znanosti in za razvoj Slovenije bo objavljen na spletni strani: <http://sicris.izum.si/> za posamezen projekt, ki je predmet poročanja [Nazaj](#)

<sup>9</sup> Največ 4.000 znakov, vključno s presledki [Nazaj](#)

<sup>10</sup> Največ 4.000 znakov, vključno s presledki [Nazaj](#)

<sup>11</sup> Rubrike izpolnite / prepišite skladno z obrazcem "izjava sofinancerja" <http://www.arrs.gov.si/sl/progproj/rproj/gradivo/>, ki ga mora izpolniti sofinancer. Podpisani obrazec "Izjava sofinancerja" pridobi in hrani nosilna raziskovalna organizacija – izvajalka projekta. [Nazaj](#)

<sup>12</sup> Navedite en izjemni znanstveni dosežek in/ali en izjemni družbeno-ekonomski dosežek raziskovalnega projekta v letu 2013 (največ 1000 znakov, vključno s presledki). Za dosežek pripravite diapozitiv, ki vsebuje sliko ali drugo slikovno gradivo v zvezi z izjemnim dosežkom (velikost pisave najmanj 16, približno pol strani) in opis izjemnega dosežka (velikost pisave 12, približno pol strani). Diapozitiv/-a priložite kot pripomoko/-i k temu poročilu. Vzorec diapozitiva je objavljen na spletni strani ARRS <http://www.arrs.gov.si/sl/gradivo/>, predstavitev dosežkov za pretekla leta pa so objavljena na spletni strani <http://www.arrs.gov.si/sl/analize/dosez/>. [Nazaj](#)

Obrazec: ARRS-RPROJ-ZP/2014 v1.03  
94-73-46-1F-31-C7-46-10-F2-44-DF-4B-28-84-0A-9C-56-3C-12-7A

## **Priloga 1**

## **IZBOR ZNANSTVENIH OBJAV NA TEMO PROJEKTA**

### **ČLANKI IN DRUGI SESTAVNI DELI**

#### **1.01 Izvirni znanstveni članek**

**1.** FURLAN-ŠANTE, Nadja. Biotic interdependence : from the perspective of ecofeminist theology. *Poligrafi*, ISSN 1318-8828, 2013, vol. 18, no. 69/70, str. 11-28.

<http://poligrafi.si/Content/pub/LivingWithConsequences.pdf>. [COBISS.SI-ID [1536040132](#)]

kategorija: 1C (Z1); uvrstitev: MBP; tipologijo je verificiral OSICH

točke: 30, št. avtorjev: 1

**2.** FURLAN-ŠANTE, Nadja. Ženska mistika, pot intuicije in ljubezni kot transreligijski fenomen. *Poligrafi*, ISSN 1318-8828, 2013, letn. 18, št. 71/72, str. 217-228, 313, 321.

[COBISS.SI-ID [1536328388](#)]

kategorija: 1C (Z1); uvrstitev: MBP; tipologijo je verificiral OSICH

točke: 30, št. avtorjev: 1

**3.** GRUŠOVNIK, Tomaž. Un poète maudit : Stanley Cavell and the environmental debate. *Conversations*, 2013, no. 1, str. 85-100.

<https://uottawa.scholarsportal.info/ojs/index.php/conversations/article/view/954/818>.

[COBISS.SI-ID [1536162756](#)]

kategorija: 1NK (S); tipologijo je verificiral OSICH

točke: 5, št. avtorjev: 1/1

**4.** GRUŠOVNIK, Tomaž. Okoljsko zanikanje : usoda Stockmannovega odkritja. *Časopis za kritiko znanosti, domišljijo in novo antropologijo*, ISSN 0351-4285, 2013, letn. 40 [i. e. 41], št. 251, str. 168-174, 224-225, 233. [COBISS.SI-ID [269187328](#)]

kategorija: 1D (Z1); uvrstitev: druge revije; tipologijo je verificiral OSICN

točke: 10, št. avtorjev: 1/1

**5.** MLINAR, Anton. Animal ethic and the ethical mirror. *Poligrafi*, ISSN 1318-8828, 2013, vol. 18, no. 69/70, str. 159-183, 188, 192.

<http://poligrafi.si/Content/pub/LivingWithConsequences.pdf>. [COBISS.SI-ID [1536197316](#)]

kategorija: 1C (Z1); uvrstitev: MBP; tipologijo je verificiral OSICH

točke: 30, št. avtorjev: 1/1

**6.** GRUŠOVNIK, Tomaž. Environmental denial : why we fail to change our environmentally damaging practices. *Synthesis philosophica*, ISSN 0352-7875. International ed., 2012, vol. 27, fasc. 1, str. 91-106. [COBISS.SI-ID [2358227](#)], [SNIP]

kategorija: 1A3 (Z1, A', A1/2); uvrstitev: Scopus (d,h), AHCI, MBP; tipologijo je verificiral OSICD

točke: 60.73, št. avtorjev: 1/1

**7.** ŠKOF, Lenart. Two recurrences of an idea : on political and ethical vicissitudes of democracy : towards a politics of nonviolence. *Synthesis philosophica*, ISSN 0352-7875. International ed., 2012, vol. 27, no. 2=54, str. 225-236. <http://hrcak.srce.hr/file/149942>.

[COBISS.SI-ID [2390995](#)], [SNIP]

kategorija: 1A3 (Z1, A', A1/2); uvrstitev: [Scopus \(d,h\)](#), AHCI, MBP; tipologijo je verificiral OSICH  
točke: 60.73, št. avtorjev: 1/1

**8. MLINAR, Anton.** Kultura, izobraževanje in paradigma trajnosti. *Teorija in praksa*, ISSN 0040-3598, jan.-feb. 2012, letn. 49, št. 1, str. 71-90, 231. [COBISS.SI-ID [31096925](#)], [[SNIP](#), [Scopus](#) do 25. 7. 2012: št. citatov (TC): 0, čistih citatov (CI): 0, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0, normirano št. čistih citatov (NC): 0]  
kategorija: 1A3 (Z1); uvrstitev: [Scopus \(d,h\)](#), MBP; tipologijo je verificiral OSICD  
točke: 67.74, št. avtorjev: 1/1

**9. TRATNIK, Polona.** The paradigm of regenerative body : the role of regenerative medicine in biopower. *Annales, Series historia et sociologia*, ISSN 1408-5348, 2012, letn. 22, št. 2, str. 345-352. [COBISS.SI-ID [2336467](#)], [[SNIP](#)]  
kategorija: 1A3 (Z1, A', A1/2); uvrstitev: [Scopus \(d,h\)](#), AHCI, ERIHC, MBP; tipologijo je verificiral OSICH  
točke: 68.9, št. avtorjev: 1/1

**10. TRATNIK, Polona.** Bíos-techné : the biotechnological politics of the body and the politics of life. *Antropologija*, ISSN 1452-7243, 2012, br. 12, sv. 2, str. 17-30. [COBISS.SI-ID [512871040](#)]  
kategorija: 1D (Z1); uvrstitev: [druge revije](#); tipologijo je verificiral OSICH  
točke: 10, št. avtorjev: 1/1

**11. TRATNIK, Polona.** Biotechnology for medicine : intervene to make live. *Glimpse*, 2012, vol. 14, str. 147-151. [COBISS.SI-ID [2399699](#)]  
kategorija: 1NK (S); tipologijo je verificiral OSICH  
točke: 5, št. avtorjev: 1/1

**11. ŠKOF, Lenart.** Ethics of breath : towards new ethical spaces of intersubjectivity. *Poligrafi*, ISSN 1318-8828, 2012, vol. 17, no. 65/66, str. 199-208.  
<http://www.poligrafi.si/Content/pub/BodilyProximity.pdf>. [COBISS.SI-ID [2217171](#)]  
kategorija: 1C (Z1); uvrstitev: [MBP](#); tipologijo je verificiral OSICH  
točke: 30, št. avtorjev: 1/1

**12. MLINAR, Anton.** Nevralni korelati sebstva. *Časopis za kritiko znanosti, domišljijo in novo antropologijo*, ISSN 0351-4285, 2011, letn. 39, št. 246, str. 51-62. [COBISS.SI-ID [2195411](#)]  
kategorija: 1D (Z1); uvrstitev: [druge revije](#); tipologijo je verificiral OSICH  
točke: 10, št. avtorjev: 1/1

**13. ŠKOF, Lenart.** Body and religion : a phenomenologico-empirical interpretation of Rorty's neopragmatism. *Sophia*, ISSN 0038-1527, 2011, vol. 50, iss. 1, str. 91-99, doi: [10.1007/s11841-010-0188-2](https://doi.org/10.1007/s11841-010-0188-2). [COBISS.SI-ID [1869779](#)], [[SNIP](#), [WoS](#) do 5. 5. 2011: št. citatov (TC): 0, čistih citatov (CI): 0, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0, normirano št. čistih citatov (NC): 0, [Scopus](#) do 12. 7. 2012: št. citatov (TC): 1, čistih citatov (CI): 1, čistih citatov na avtorja (CIAu): 1.00, normirano št. čistih citatov (NC): 4]  
kategorija: 1A3 (Z1, A', A1/2); uvrstitev: [Scopus \(d,h\)](#), AHCI, ERIHB, MBP; tipologijo je verificiral OSICH  
točke: 71.93, št. avtorjev: 1/1

**14.** FURLAN-ŠANTE, Nadja. Rojstvo in ženska kot prenašalka življenja : iz perspektive teološkega eko-feminizma. *Poligrafi*, ISSN 1318-8828, 2010, letn. 15, št. 58/60, str. 27-45. [COBISS.SI-ID [2095315](#)]

kategorija: 1C (Z1); uvrstitev: MBP; tipologijo je verificiral OSICH  
točke: 30, št. avtorjev: 1

**15.** FURLAN-ŠANTE, Nadja. Religijski feminism in feministična teologija kot izraza postmoderne filozofije religije. *Tretji dan*, ISSN 1318-1238, 2010, 39, 7/8, str. 118-126. [COBISS.SI-ID [1944019](#)]

kategorija: 1D (Z1); uvrstitev: druge revije; tipologijo je verificiral OSICH  
točke: 10, št. avtorjev: 1

**16.** MLINAR, Anton. Paradigma trajnosti in izobraževanje : raziskava na slovenskih univerzah s posebnim ozirom na Univerzo na Primorskem. *Annales, Series historia et sociologia*, ISSN 1408-5348, 2010, letn. 20, št. 1, str. 119-130. [COBISS.SI-ID [1823443](#)], [SNIP, WoS do 1. 2. 2013: št. citatov (TC): 0, čistih citatov (CI): 0, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0, normirano št. čistih citatov (NC): 0]

kategorija: 1A3 (Z1, A', A1/2); uvrstitev: Scopus (d,h), AHCI, ERIHC, MBP; tipologijo je verificiral OSICD  
točke: 68.9, št. avtorjev: 1/1

**17.** MLINAR, Anton. Bioetika, biofilija, antropofilija. *Anthropos*, ISSN 0587-5161, 2010, letn. 42, št. 1/2, str. 45-64. [COBISS.SI-ID [1852115](#)]

kategorija: 1C (Z1); uvrstitev: MBP; tipologijo je verificiral OSICH  
točke: 30, št. avtorjev: 1/1

**18.** MLINAR, Anton. Etika v izobraževanju za trajnostni razvoj. *Anthropos*, ISSN 0587-5161, 2010, letn. 42, št. 3/4, str. 81-97. [COBISS.SI-ID [1958611](#)]

kategorija: 1C (Z1); uvrstitev: MBP; tipologijo je verificiral OSICH  
točke: 30, št. avtorjev: 1/1

**19.** MLINAR, Anton. Pojem "rojstvenosti" pri Hannah Arendt in bioetika : refleksija. *Bogoslovni vestnik*, ISSN 0006-5722. [Tiskana izd.], 2010, letn. 70, št. 2, str. 207-216. [COBISS.SI-ID [1868243](#)], [SNIP]

kategorija: 1A3 (Z1, A', A1/2); uvrstitev: Scopus (d,h), ERIHC, MBP; tipologijo je verificiral OSICH  
točke: 60, št. avtorjev: 1/1

**20.** ŠKOF, Lenart. Mild gestures : ethical pragmatism and the spirit of democracy. *Poligrafi*, ISSN 1318-8828, 2010, vol. 15, no. 57, str. 113-138. [COBISS.SI-ID [512602240](#)]

kategorija: 1C (Z1); uvrstitev: MBP; tipologijo je verificiral OSICH  
točke: 30, št. avtorjev: 1/1

**21.** MLINAR, Anton. Je rojstvenost (natality) pri Hannah Arendt vprašanje o smislu življenja?. *Poligrafi*, ISSN 1318-8828, 2010, letn. 15, št. 58/60, str. 5-26. [COBISS.SI-ID [2094547](#)]

kategorija: 1C (Z1); uvrstitev: MBP; tipologijo je verificiral OSICH  
točke: 30, št. avtorjev: 1/1

**22.** TRATNIK, Polona. Suspenzija smrti in totalna oblast nad življenjem v biotehnološki postmodernosti. *Poligrafi*, ISSN 1318-8828, 2010, letn. 15, št. 58/60, str. 133-150.

[COBISS.SI-ID [2095827](#)]

kategorija: 1C (Z1); uvrstitev: MBP; tipologijo je verificiral OSICH  
točke: 30, št. avtorjev: 1/1

**23.** GRUŠOVNIK, Tomaž, ŠTUVA, Sara. O rojstvu živali. *Poligrafi*, ISSN 1318-8828, 2010, letn. 15, št. 58-60, str. 61-82. [COBISS.SI-ID [2094291](#)]

kategorija: 1C (Z1); uvrstitev: MBP; tipologijo je verificiral OSICH  
točke: 15, št. avtorjev: 1/2

## 1.02 Pregledni znanstveni članek

**24.** FURLAN-ŠANTE, Nadja. "Opolnomočenje" žensk v katoliški Cerkvi po drugem vatikanskem koncilu. *Bogoslovni vestnik*, ISSN 0006-5722. [Tiskana izd.], 2013, letn. 73, št. 2, str. 241-249. [COBISS.SI-ID [6252122](#)], [[SNIP](#)]

kategorija: 1A3 (Z1, A', A1/2); uvrstitev: Scopus (d,h), ERIHC, MBP; tipologijo je verificiral OSICH  
točke: 60, št. avtorjev: 1

**25.** FURLAN-ŠANTE, Nadja. Institutionalised christianity and the question of gender hierarchy. *Društvena istraživanja*, ISSN 1330-0288, 2011, god. 20, br. 1, str. 233-248, doi: [10.5559/di.20.1.12](#). [COBISS.SI-ID [1979091](#)], [[JCR](#), [SNIP](#), [WoS](#) do 5. 5. 2011: št. citatov (TC): 0, čistih citatov (CI): 0, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0, normirano št. čistih citatov (NC): 0, [Scopus](#) do 12. 3. 2014: št. citatov (TC): 1, čistih citatov (CI): 1, čistih citatov na avtorja (CIAu): 1.00, normirano št. čistih citatov (NC): 4]

kategorija: 1A3 (Z1); uvrstitev: Scopus (d,h), SSCI, MBP; tipologijo je verificiral OSICH  
točke: 62.61, št. avtorjev: 1

**26.** FURLAN-ŠANTE, Nadja. Ekološka međuvisnost i pitanje identiteta : iz perspektive kršćanske ekofeminističke teologije. *Socijalna ekologija*, ISSN 1330-0113, 2010, vol. 19, no. 3, str. 293-304. [COBISS.SI-ID [1945811](#)], [[SNIP](#), [Scopus](#) do 3. 5. 2012: št. citatov (TC): 0, čistih citatov (CI): 0, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0, normirano št. čistih citatov (NC): 0]

kategorija: 1A2 (Z1, A', A1/2); uvrstitev: Scopus (d,h), MBP; tipologijo je verificiral OSICH

točke: 92.25, št. avtorjev: 1

**27.** GRUŠOVNIK, Tomaž. Arne Naess in globoka ekologija. *FNM*, ISSN 1408-8274, 2011, letn. 18, št. 3/4, str. 98-101. [COBISS.SI-ID [2190035](#)]

kategorija: 1NK (S); tipologijo je verificiral OSICH  
točke: 5, št. avtorjev: 1/1

**29.** MLINAR, Anton. Izobraževanje za trajni in pravični razvoj. *Vzgoja in izobraževanje*, ISSN 0350-5065, 2010, 41, 2, str. 23-32. [COBISS.SI-ID [1795027](#)]

kategorija: 1D (Z1); uvrstitev: druge revije; tipologijo je verificiral OSICD  
točke: 10, št. avtorjev: 1/1

## **1.06 Objavljeni znanstveni prispevek na konferenci (vabljeno predavanje)**

**30. ŠKOF, Lenart.** Od diha do diha, ali o izvornem mestu etike = "Breath by breath : on the origins of ethics". V: ŠTEMBERGER KOLNIK, Tamara (ur.), MAJCEN DVORŠAK, Suzana (ur.), KLEMENC, Darinka (ur.). *Medicinske sestre in babice zagotavljamo dostopnost in enakost zdravstvene oskrbe pacientov : zbornik prispevkov z recenzijo*. Ljubljana: Zbornica zdravstvene in babiške nege Slovenije - Zveza strokovnih društev medicinskih sester, babic in zdravstvenih tehnikov Slovenije, Nacionalni center za strokovni, karierni in osebnostni razvoj medicinskih sester in babic, 2011, str. 2-7. [COBISS.SI-ID [512716416](#)]  
kategorija: 4D (Z1); tipologijo je verificiral OSICH  
točke: 20, št. avtorjev: 1/1

## **1.08 Objavljeni znanstveni prispevek na konferenci**

**31. TRATNIK, Polona.** Transaesthetics: aesthetics, art and science after the postmodern turn. V: LANG, Ye (ur.). *Diversities in Aesthetics : selected papers of the 18th Congress of International Aesthetics*. Beijing: Chinese Society for Aesthetics, 2013, str. 127-134. [COBISS.SI-ID [2421459](#)]  
kategorija: 4C (Z1); tipologijo je verificiral OSICH  
točke: 25, št. avtorjev: 1/1

**32. ŠKOF, Lenart.** Ethik des Atems : auf dem Weg zu neuen ethischen Räumen der Subjektivität. V: DUNSHIRN, Alfred (ur.). *Crossing borders : Grenzen (über) denken = thinking (across) boundaries : [Beiträge zum 9. Kongress der Österreichischen Gesellschaft für Philosophie]*. Wien: Österreichische Gesellschaft für Philosophie, 2012, str. 351-358. <https://fedora.phaidra.univie.ac.at/fedora/get/o:128384/bdef:Content/get>. [COBISS.SI-ID [2263763](#)]  
kategorija: 4C (Z1); tipologijo je verificiral OSICH  
točke: 25, št. avtorjev: 1/1

**33. FURLAN-ŠTANTE, Nadja.** Christian eco-feminist theology and its response to ecological challenges. V: KOSHY PUNNACKADU, Mathew (ur.). *Proceedings of the International Conference on Religious Response to Ecological Challenges, [Pathanamthitta district, Kerala, India, 17th to 20th April 2012]*. Nilackal: Nilackal St. Thomas church: Ecumenical Centre Trust, [2012], str. 24-31. [COBISS.SI-ID [2224851](#)]  
kategorija: 4NK (S); zbornik nerecenziranih prispevkov; tipologija ni verificirana  
točke: 5, št. avtorjev: 1

**34. FURLAN-ŠTANTE, Nadja.** Eco-feminist theology, ecological interdependence and integrative thinking. V: ANDRIANOS, Lucas A. (ur.). *Proceedings. Vol. 2, ECOTHEE-11, Kolympari, Crete, Greece, June 1-5, 2011*. Chania: Institute of Theology and Ecology: Orthodox Academy of Crete, 2012, str. 114-123. [COBISS.SI-ID [2416083](#)]  
kategorija: 4C (Z1); tipologijo je verificiral OSICH  
točke: 25, št. avtorjev: 1

**35. FURLAN-ŠTANTE, Nadja.** Spoštovanje ženstvenosti (femininosti) in premagovanje negativnih spolnih stereotipov : iz perspektive religijskega feminizma. V: GRABUS, Nedžad

(ur.), STRIKOVIĆ, Denis (ur.). *Z dialogom do medsebojnega spoštovanja*. 1. in posebna izd. glasila Sožitje. Ljubljana: Kulturno-izobraževalni zavod Averroes, 2012, str. 193-212.

[COBISS.SI-ID [2299347](#)]

kategorija: 4NK (S); zbornik nerecenziranih prispevkov; tipologija ni verificirana  
točke: 5, št. avtorjev: 1

**36.** FURLAN-ŠANTE, Nadja. Feminisation and ethicalisation as intrinsic to the process of humanisation of the world. V: PERINTFALVI, Rita (ur.). *Women and religion : dignity of the woman as dignity of the human being : relationship of theology and anthropology from Central and Eastern European view*. Cluj: Verbum, 2011, str. 133-144. [COBISS.SI-ID [2275027](#)]

kategorija: 4NK (S); zbornik nerecenziranih prispevkov; tipologija ni verificirana  
točke: 5, št. avtorjev: 1

**37.** TRATNIK, Polona. Transfields - the growth of transdisciplinarity and reflexivity. V: PANDILOVSKI, Melentie (ur.), VELJANOVSKA, Elena (ur.), CAPUCCI, Pier Luigi. *The apparatus of life & death : SEAFair 2010 : 4-20 October, 2010, Museum of contemporary art, Skopje*. Skopje: Euro Balkan Press, 2011, str. 40-47. [COBISS.SI-ID [512749952](#)]

kategorija: 4C (Z1); tipologijo je verificiral OSICH  
točke: 25, št. avtorjev: 1/1

**38.** MLINAR, Anton. Ovire in možnosti vplivanja strategij trajnosti na izobraževalne programe = Obstacles and possibilities of strategies of sustainability in educational programmes. V: BREZOVEC, Aleksandra (ur.), MEKINC, Janez (ur.). *Management, izobraževanje in turizem : družbena odgovornost za trajnostni razvoj : 2. znanstvena konferenca z mednarodno udeležbo, 21.-22. oktober 2010, Portorož : zbornik referatov = proceedings*. Portorož: Turistica, Fakulteta za turistične študije, 2010, str. 1466-1480. [COBISS.SI-ID [1899219](#)]

kategorija: 4D (Z1); tipologijo je verificiral OSICD  
točke: 20, št. avtorjev: 1/1

## **1.10 Objavljeni povzetek znanstvenega prispevka na konferenci (vabljeno predavanje)**

**39.** GRUŠOVNIK, Tomaž. Difference as a basis of environmental ethics = Razlika kao osnova okolišne etike. V: JURIĆ, Hrvoje (ur.). *12. Lošinjski dani bioetike : Mali Lošinj, Hrvatska, 19.-22. svibnja 2013 : simpozij Integrativna bioetika i nova epoha, 20.-21. svibnja 2013 : studentska bioetička radionica Bioetika, ekonomija, politika, 20.-21. svibnja 2013 : okrugli stol Bioetika i teorije zavjere, 22. svibnja 2013 = 12th Lošinj days of bioethics : Mali Lošinj, Croatia, May 19-22, 2013 : symposium Integrative bioethics and new epoch, May 20-21, 2013 : student bioethics workshop Bioethics, economy, politics, May 20-21, 2013 : round table Bioethics and conspiracy theories May 22, 2013*, (Lošinjski dani bioetike, ISSN 1847-8662, 12). Zagreb: Hrvatsko filozofsko društvo, 2013, str. 37-38. [COBISS.SI-ID [2393299](#)]

kategorija: SU (S)  
točke: 2, št. avtorjev: 1/1

## **1.12 Objavljeni povzetek znanstvenega prispevka na konferenci**

**40.** FURLAN-ŠANTE, Nadja. Gendering Christian dialogue = "Ospoljenje" dialoške dimenzijske krščanstva. V: JUHANT, Janez (ur.), STRAHOVNIK, Vojko (ur.). *Dimenzije dialoga v globalni multikulturalni družbi : mednarodni simpozij, Innsbruck, 16. oktober 2013 = Dimensions of dialogue in the global multicultural society : international symposium, Innsbruck, October 16th 2013*. Ljubljana: [s. n.], 2013, str. 9-10. [COBISS.SI-ID [1536259268](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 2, št. avtorjev: 1

**41.** ŠKOF, Lenart. Thinking of the elements in Schelling, Feuerbach and Heidegger = Promišljanje elemenata u Schellinga, Feuerbacha i Heideggera. V: ZAGORAC, Ivana (ur.). *22. dani Frane Petrića : glavna tema: Perspektive filozofije, Cres, Hrvatska, 22.-25. rujna 2013 : stalna tema: Od Petrića do Boškovića: Hrvatski filozofi u europskom kontekstu, Cres, Hrvatska, 25.-28. rujna 2013 = 22nd days of Frane Petrić : main theme: Perspectives of philosophy, Cres, Croatia, September 22-25, 2013 : regular annual theme: From Petrić to Bošković: Croatian philosophers in the European context, Cres, Croatia, September 25-28, 2013 = 22. Frane-Petrić-Tage : Hauptthema: Die Perspektiven der Philosophie, Cres, Kroatien, 22.-25. September 2013 : ständiges Thema: Von Petrić zu Bošković: Kroatische Philosophen im europäischen Kontext, Cres, Kroatien, 25.-28. September 2013 = 22. giorni di Francesco Patrizi : tema principale: Le prospettive della filosofia, Cherso, Croazia, 22-25 settembre 2013 : tema fisso: Da Petrić a Bošković: Filosofi croati nel contesto europeo, Cherso, Croazia, 25-28 settembre 2013*, (Biblioteka Filozofske glasnik, ISSN 1848-2228, Libellus, 21). Zagreb: Hrvatsko filozofsko društvo, 2013, str. 131. [COBISS.SI-ID [1536089028](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 2, št. avtorjev: 1/1

**42.** ŠKOF, Lenart. Breathing the Sexual Difference : On Two Irigarayan Feminist Concepts.

V: *Abstracts*. Helsinki: University, 2013, str. 25-26. [COBISS.SI-ID [512952192](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 2, št. avtorjev: 1/1

**43.** MLINAR, Anton. Do we need a responsive science? = Trebamo li responzivnu znanost?.

V: JURIĆ, Hrvoje (ur.). *11. Lošinjski dani bioetike : Mali Lošinj, Hrvatska, 13.-16. svibnja 2012 : simpozij Integrativna bioetika i nova epoha, 14.-15. svibnja 2012 : studentska bioetička radionica Bioetika i psiha, 14.-15. svibnja 2012 : okrugli stol Bioetika i kemija 16. svibnja 2012 = 11th Lošinj days of bioethics : Mali Lošinj, Croatia, May 13-16, 2012 : symposium Integrative bioethics and new epoch, May 14-15, 2012 : student bioethics workshop Bioethics and psyche, May 14-15, 2012 : round table Bioethics and chemistry May 16, 2012*, (Lošinjski dani bioetike, ISSN 1847-8662, 11). Zagreb: Hrvatsko filozofsko društvo, 2012, str. 91-92. [COBISS.SI-ID [2392787](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 2, št. avtorjev: 1/1

**44.** TRATNIK, Polona. New Renaissance : techné and nature, art and (bio)technology. V:

40th International Colloquium of the Slovenian Society of Aesthetics, Ljubljana, October 10-13, 2012 = 40. mednarodni kolokvij Slovenskega društva za estetiko, Ljubljana, 10.-13.

oktober 2012. TRATNIK, Polona (ur.). *Surplus art : art, science, philosophy = Presežna umetnost : umetnost, znanost, filozofija*, (Glasnik UP ZRS, ISSN 2232-349X, letn. 17 (2012), št. 4). Koper: Univerza na Primorskem, Znanstveno-raziskovalno središče, 2012, str. 18-19. [COBISS.SI-ID [512873088](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 2, št. avtorjev: 1/1

**45.** FURLAN-ŠANTE, Nadja. Eco-feminist theology : a call for religious cosmopolitanism. V: ŠKOF, Lenart (ur.), et al. [*Program in povzetki = Programma e riassunti = Program abstracts*], (Glasnik UP ZRS, ISSN 2232-349X, letn. 16 (2011), št. 8). Koper: Univerza na Primorskem, Znanstveno-raziskovalno središče, 2011, str. 31. [COBISS.SI-ID [2099667](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 2, št. avtorjev: 1

**46.** MLINAR, Anton. Life as a cognitive process = Život kao kognitivni proces. V: JURIĆ, Hrvoje (ur.). *10. Lošinjski dani bioetike : Mali Lošinj, Hrvatska, 15.-18. svibnja 2011 : simpozij Integrativna bioetika i nova epoha, 16.-17. svibnja 2011 : studentska bioetička radionica Xenobioetika: izvanzemaljski oblici života u bioetičkoj perspektivi, 16.-17. svibnja 2011 : okrugli stol Od liječenja do prepravljanja čovjeka - gdje je granica medicinsko-tehničkog zahvata? 18. svibnja 2011 = 10th Lošinj days of bioethics : Mali Lošinj, Croatia, May 15-18, 2011 : symposium Integrative bioethics and new epoch, May 16-17, 2011 : student bioethics workshop Xenobioethics: extraterrestrial forms of life in bioethical perspective, May 16-17, 2011 : round table From healing to remodelling of human: where are the limits of medical-technological interventions? May 18, 2011*. Zagreb: Hrvatsko filozofsko društvo, 2011, str. 112-113. [COBISS.SI-ID [2012883](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 2, št. avtorjev: 1/1

**47.** TRATNIK, Polona. Perspicere vs. proicere in genetic profiling and genotyping. V: 39th International Colloquium of the Slovenian Society of Aesthetics, Koper, June 2-3, 2011 = 39. mednarodni kolokvij Slovenskega društva za estetiko, Koper, 2.-3. junij 2011. TRATNIK, Polona (ur.). *Contemporaneity in art = Sodobnost v umetnosti*, (Glasnik UP ZRS, ISSN 2232-349X, letn. 16 (2011), št. 4). Koper: Univerza na Primorskem, Znanstveno-raziskovalno središče, 2011, str. 27. [COBISS.SI-ID [2031827](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 2, št. avtorjev: 1/1

**48.** ŠKOF, Lenart. Ethics of breath : towards new ethical spaces of subjectivity. V: *Crossing borders - Grenzen (über)denken = crossing borders - thinking (across) boundaries*. [S. l.: s. n., 2011], str. 108. [COBISS.SI-ID [512727168](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 2, št. avtorjev: 1/1

**49.** GRUŠOVNIK, Tomaž, ŠTUVA, Sara. Exploring new avenues in experiential education for environmental and animal ethics. V: *Explore, experience educate*. [Brisbane]: Australian Association for Environmental Education, 2011, 1 str. [COBISS.SI-ID [2112979](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 1, št. avtorjev: 1/2

**50.** MLINAR, Anton. Održivost i univerzitet = Sustainability and university. V: RUKAVINA, Izvor (ur.). *Knjiga sažetaka = Book of abstracts*. Zagreb: Sveučilište u Zagrebu, Filozofski fakultet, Odsjek za sociologiju: FF-press, 2011, str. 90-91. [COBISS.SI-ID [2096595](#)] kategorija: SU (S)  
točke: 2, št. avtorjev: 1/1

**51.** GRUŠOVNIK, Tomaž. Extending moral sentiment = Razširjanje moralnega sentimenta. V: ŠKOF, Lenart (ur.), et al. [*Program in povzetki = Programma e riassunti = Program abstracts*], (Glasnik UP ZRS, ISSN 2232-349X, letn. 16 (2011), št. 8). Koper: Univerza na Primorskem, Znanstveno-raziskovalno središče, 2011, str. 33-34. [COBISS.SI-ID [2099923](#)] kategorija: SU (S)  
točke: 2, št. avtorjev: 1/1

**52.** MLINAR, Anton. Does research change with ethics and ethics with research? : Ethical consideration upon green biotechnology = Se raziskovanje spreminja z etiko in etika z raziskovanjem? : Etična refleksija o zeleni biotehnologiji. V: ŠKOF, Lenart (ur.), et al. [*Program in povzetki = Programma e riassunti = Program abstracts*], (Glasnik UP ZRS, ISSN 2232-349X, letn. 16 (2011), št. 8). Koper: Univerza na Primorskem, Znanstveno-raziskovalno središče, 2011, str. 53-54. [COBISS.SI-ID [2100179](#)] kategorija: SU (S)  
točke: 2, št. avtorjev: 1/1

**53.** MLINAR, Anton. Sustainability in the context of education : some aspects of the promotion of sustainability from the viewpoint of the life as a cognitive process = Trajnost v kontekstu izobraževanja : nekateri vidiki uveljavljanja trajnosti z vidika življenja kot kognitivnega procesa. V: ŠKOF, Lenart (ur.), et al. [*Program in povzetki = Programma e riassunti = Program abstracts*], (Glasnik UP ZRS, ISSN 2232-349X, letn. 16 (2011), št. 8). Koper: Univerza na Primorskem, Znanstveno-raziskovalno središče, 2011, str. 55-56. [COBISS.SI-ID [2100435](#)] kategorija: SU (S)  
točke: 2, št. avtorjev: 1/1

**54.** ŠKOF, Lenart. Towards new ethical spaces of subjectivity. V: ŠKOF, Lenart (ur.), et al. [*Program in povzetki = Programma e riassunti = Program abstracts*], (Glasnik UP ZRS, ISSN 2232-349X, letn. 16 (2011), št. 8). Koper: Univerza na Primorskem, Znanstveno-raziskovalno središče, 2011, str. 65. [COBISS.SI-ID [2101203](#)] kategorija: SU (S)  
točke: 2, št. avtorjev: 1/1

**55.** TRATNIK, Polona. Discussing the function and consequences of biotechnology : the roles of philosophy and art = Razprava o funkciji in posledicah biotehnologije : vlogi filozofije in umetnosti. V: ŠKOF, Lenart (ur.), et al. [*Program in povzetki = Programma e riassunti = Program abstracts*], (Glasnik UP ZRS, ISSN 2232-349X, letn. 16 (2011), št. 8). Koper: Univerza na Primorskem, Znanstveno-raziskovalno središče, 2011, str. 67-68. [COBISS.SI-ID [2101715](#)] kategorija: SU (S)  
točke: 2, št. avtorjev: 1/1

**56.** TRATNIK, Polona. Discussing the function and consequences of biotechnology - the roles of philosophy and art = Razprava o funkciji in posledicah biotehnologije - vlogi

filozofije in umetnosti. V: ŠKOF, Lenart (ur.), et al. [*Program in povzetki = Programma e riassunti = Program abstracts*], (Glasnik UP ZRS, ISSN 2232-349X, letn. 16 (2011), št. 8). Koper: Univerza na Primorskem, Znanstveno-raziskovalno središče, 2011, str. 67-68.

[COBISS.SI-ID [512742016](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 2, št. avtorjev: 1/1

**57.** TRATNIK, Polona. Regenerative medicine and bio-power : the biotechnological politics of the body and the politics of life. V: IVANOVIĆ, Zorica (ur.). *Telo, (bio)tehnologije, moć : [apstrakti] : Beograd, 24-26.11. 2011..* Beograd: Filozofski fakultet, Odeljenje za etnologiju i antropologiju, 2011, str. 56-57. [COBISS.SI-ID [512768384](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 2, št. avtorjev: 1/1

**58.** FURLAN-ŠTANTE, Nadja. Ecological interdependence and the question of identity : from the perspective of christian eco-feminist theology = Ekološka međuovisnost i pitanje identiteta : iz perspektive kršćanske ekofeminističke teologije. V: ZAGORAC, Ivana (ur.). *19. dani Frane Petrića : glavna tema Pitanja identiteta, Cres, Hrvatska, 19.-22. rujna 2010 : stalna tema Petrić i renesansne filozofske tradicije, Cres, Hrvatska, 22.-25. rujna 2010 = 19th days of Frane Petrić : main theme Questions of identity, Cres, Croatia, September 19-22, 2010 : regular annual theme Petrić and renaissance philosophical traditions, Cres, Croatia, September 22-25, 2010 = 19. Frane-Petrić-Tage : Hauptthema Die Fragen der Identität, Cres, Kroatien, 19.-22. September 2010 : ständiges Thema Petrić und die philosophischen Traditionen der Renaissance, Cres, Kroatien, 22.-25. September 2010 = 19. giorni di Francesco Patrizi : tema principale Questioni di identità, Cherso, Croazia, 19-22 settembre 2010 : tema fisso Patrizi e tradizioni filosofiche rinascimentali, Cherso, Croazia, 22-25 settembre 2010, (Biblioteka Filozofski glasnik, Libellus, 18).* Zagreb: Hrvatsko filozofsko društvo, 2010, str. 79-80. [COBISS.SI-ID [1981907](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 2, št. avtorjev: 1

**59.** FURLAN-ŠTANTE, Nadja. Women's impurity, menstrual blood and the creation of taboo : perspectives from the field of christian feminist theology. V: ŠKOF, Lenart (ur.), GRUŠOVNIK, Tomaž (ur.). *Mednarodni znanstveni sestanek Doba diha: yoga, telo in ženskost : Portorož, 6.-8. maj 2010 : [program in povzetki] = International scientific meeting The age of breath: yoga, the body and the feminine : Portorož, May 6-8, 2010 : [program and abstracts] = Convegno scientifico internazionale L'era del respiro: yoga, corpo e femminilità : Portorose, 6-8 maggio 2010 : [programma e riassunti]*, (Glasnik ZRS Koper, ISSN 1318-9131, Letn. 15, št. 3). Koper: Univerza na Primorskem, Znanstveno-raziskovalno središče, 2010, str. 29. [COBISS.SI-ID [1806803](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 2, št. avtorjev: 1

**60.** MLINAR, Anton. Arendt's natality and identity : an ethical reflection = O natalitetu i identitetu kod H. Arendt : etička refleksija. V: ZAGORAC, Ivana (ur.). *19. dani Frane Petrića : glavna tema Pitanja identiteta, Cres, Hrvatska, 19.-22. rujna 2010 : stalna tema Petrić i renesansne filozofske tradicije, Cres, Hrvatska, 22.-25. rujna 2010 = 19th days of Frane Petrić : main theme Questions of identity, Cres, Croatia, September 19-22, 2010 : regular annual theme Petrić and renaissance philosophical traditions, Cres, Croatia, September 22-25, 2010 = 19. Frane-Petrić-Tage : Hauptthema Die Fragen der Identität,*

*Cres, Kroatien, 19.-22. September 2010 : ständiges Thema Petrić und die philosophischen Traditionen der Renaissance, Cres, Kroatien, 22.-25. September 2010 = 19. giorni di Francesco Patrizi : tema principale Questioni di identità, Cherso, Croazia, 19-22 settembre 2010 : tema fisso Patrizi e tradizioni filosofiche rinascimental, Cherso, Croazia, 22-25 settembre 2010, (Biblioteka Filozofski glasnik, Libellus, 18). Zagreb: Hrvatsko filozofsko društvo, 2010, str. 127-128. [COBISS.SI-ID [1884115](#)]*

kategorija: SU (S)

točke: 2, št. avtorjev: 1/1

**61.** **GRUŠOVNIK, Tomaž**. Environmental moral identity : conceiving 'We' with respect to the otherness of nature in the face of environmental denial = Okolišni moralni identitet : zasnivanje koncepta 'Mi' u odnosu na drugost prirode u suočavanju s nijekanjem okoliša. V: ZAGORAC, Ivana (ur.). *19. dani Frane Petrića : glavna tema Pitanja identiteta, Cres, Hrvatska, 19.-22. rujna 2010 : stalna tema Petrić i renesansne filozofske tradicije, Cres, Hrvatska, 22.-25. rujna 2010 = 19th days of Frane Petrić : main theme Questions of identity, Cres, Croatia, September 19-22, 2010 : regular annual theme Petrić and renaissance philosophical traditions, Cres, Croatia, September 22-25, 2010 = 19. Frane-Petrić-Tage : Hauptthema Die Fragen der Identität, Cres, Kroatien, 19.-22. September 2010 : ständiges Thema Petrić und die philosophischen Traditionen der Renaissance, Cres, Kroatien, 22.-25. September 2010 = 19. giorni di Francesco Patrizi : tema principale Questioni di identità, Cherso, Croazia, 19-22 settembre 2010 : tema fisso Patrizi e tradizioni filosofiche rinascimental, Cherso, Croazia, 22-25 settembre 2010, (Biblioteka Filozofski glasnik, Libellus, 18). Zagreb: Hrvatsko filozofsko društvo, 2010, str. 88-91. [COBISS.SI-ID [1959379](#)]*

kategorija: SU (S)

točke: 2, št. avtorjev: 1/1

**62.** **ŠKOF, Lenart**. Towards ethics of sustainability : reflections on a Life = Prema etici održivosti : refleksije o životu. V: JURIĆ, Hrvoje (ur.). *9. Lošinjski dani bioetike : Mali Lošinj, Hrvatska, 16.-19. svibnja 2010 : simpozij Integrativna bioetika i nova epoha, 17.-19. svibnja 2010 : studentska bioetička radionica Bioetika i umjetnost, 17. svibnja 2010 : okrugli stol Ljekovi između profit-a i zdravlja, 19. svibnja 2010 = 9th Lošinj days of bioethics : Mali Lošinj, Croatia, May 16-19, 2010 : symposium Integrative bioethics and new epoch, May 16-19, 2010 : student bioethics workshop Bioethics and art, May 17, 2010 : round table Medicaments between profit and health, May 19, 2010*. Zagreb: Hrvatsko filozofsko društvo, 2010, str. 122. [COBISS.SI-ID [512604544](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 2, št. avtorjev: 1/1

**63.** **MLINAR, Anton**. Dolžnosti do umrlih : etična stališča do posthumnih interesov javnosti. V: OMLADIČ, Luka (ur.). *Bioetika - 3. filozofski simpozij : Ljubljana, 7.-8. 12. 2010 : program in povzetki*. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani, cop. 2010, str. [11]. [COBISS.SI-ID [1929171](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 2, št. avtorjev: 1/1

**64.** **TRATNIK, Polona**. Transaesthetics [!] : aesthetics, art and science in the postmodern shift [i.e. turn]. V: The 18th International Congress of Aesthetics, Beijing, 2010, August 9th-13th. *Diversities in aesthetics = Diversités dans l'esthétique = Vielgestaltigkeit in der Ästhetik : abstract*. Peking: University, 2010, str. 545-546. [COBISS.SI-ID [512650112](#)]

kategorija: SU (S)  
točke: 2, št. avtorjev: 1/1

**65. GRUŠOVNIK, Tomaž.** Odtenki zelene : medkulturne perspektive okolske etike = Shades of green : intercultural perspectives of environmental ethics = Sfumature del verde : prospettive interculturali dell'etica ambientale. V: KOPIĆ, Peter (ur.), et al. *Interdisciplinarni znanstveni sestanek Prostori medkulturnosti : Koper, 26. november 2010 : [program in povzetki]* = *Interdisciplinary scientific meeting Spheres of interculturality : Koper, 26th November 2010 : [program and abstracts]* = *Convegno scientifico interdisciplinare Spazi d'interculturalità : Capodistria, 26 novembre 2010 : [programma e riassunti]*, (Glasnik ZRS, ISSN 1318-9131, letn. 15, št. 6). Koper: Univerza na Primorskem, Znanstveno-raziskovalno središče, 2010, str. 53-55. [COBISS.SI-ID [1922259](#)]

kategorija: SU (S)  
točke: 2, št. avtorjev: 1/1

**66. GRUŠOVNIK, Tomaž.** Embodied education for environmental ethics. V: ŠKOF, Lenart (ur.), GRUŠOVNIK, Tomaž (ur.). *Mednarodni znanstveni sestanek Doba diha: yoga, telo in ženskost : Portorož, 6.-8. maj 2010 : [program in povzetki]* = *International scientific meeting The age of breath: yoga, the body and the feminine : Portorož, May 6-8, 2010 : [program and abstracts]* = *Convegno scientifico internazionale L'era del respiro: yoga, corpo e femminilità : Portorose, 6-8 maggio 2010 : [programma e riassunti]*, (Glasnik ZRS Koper, ISSN 1318-9131, Letn. 15, št. 3). Koper: Univerza na Primorskem, Znanstveno-raziskovalno središče, 2010, str. 33-34. [COBISS.SI-ID [1815763](#)]

kategorija: SU (S)  
točke: 2, št. avtorjev: 1/1

**67. MLINAR, Anton.** The Irigaray's grammar of relations and damasio's somatic markers : a comparison. V: ŠKOF, Lenart (ur.), GRUŠOVNIK, Tomaž (ur.). *Mednarodni znanstveni sestanek Doba diha: yoga, telo in ženskost : Portorož, 6.-8. maj 2010 : [program in povzetki]* = *International scientific meeting The age of breath: yoga, the body and the feminine : Portorož, May 6-8, 2010 : [program and abstracts]* = *Convegno scientifico internazionale L'era del respiro: yoga, corpo e femminilità : Portorose, 6-8 maggio 2010 : [programma e riassunti]*, (Glasnik ZRS Koper, ISSN 1318-9131, Letn. 15, št. 3). Koper: Univerza na Primorskem, Znanstveno-raziskovalno središče, 2010, str. 44. [COBISS.SI-ID [1816019](#)]

kategorija: SU (S)  
točke: 2, št. avtorjev: 1/1

**68. ŠKOF, Lenart.** Body, breath and spirit : from Schelling to Irigaray. V: ŠKOF, Lenart (ur.), GRUŠOVNIK, Tomaž (ur.). *Mednarodni znanstveni sestanek Doba diha: yoga, telo in ženskost : Portorož, 6.-8. maj 2010 : [program in povzetki]* = *International scientific meeting The age of breath: yoga, the body and the feminine : Portorož, May 6-8, 2010 : [program and abstracts]* = *Convegno scientifico internazionale L'era del respiro: yoga, corpo e femminilità : Portorose, 6-8 maggio 2010 : [programma e riassunti]*, (Glasnik ZRS Koper, ISSN 1318-9131, Letn. 15, št. 3). Koper: Univerza na Primorskem, Znanstveno-raziskovalno središče, 2010, str. 49. [COBISS.SI-ID [1816531](#)]

kategorija: SU (S)  
točke: 2, št. avtorjev: 1/1

## **1.16 Samostojni znanstveni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji**

**69.** FURLAN-ŠTANTE, Nadja. Womens impurity, menstrual blood and the creation of taboo : perspectives from the field of christian feminist theology. V: MÁDLO, Gabriela (ur.). *Re-told feminine memoirs : our collective past and present*. 1st ed. Oxford: Inter-Disciplinary Press, 2013, str. 101-109. <https://www.interdisciplinarypress.net/online-store/ebooks/diversity-and-recognition/re-told-feminine-memoirs>. [COBISS.SI-ID [2429907](#)]  
kategorija: 3B (Z1); tipologijo je verificiral OSICH  
točke: 30, št. avtorjev: 1

**70.** FURLAN-ŠTANTE, Nadja. Women's spirituality in Slovenia : between taboo and existence. V: FURLAN-ŠTANTE, Nadja (ur.), HARCET, Marjana (ur.). *Spirituality of Balkan women : breaking boundaries : the voices of women of ex- Yugoslavia*. Ljubljana: University of Primorska, Science and Research Centre, Annales University Press, 2013, str. 83-91. [COBISS.SI-ID [1536239044](#)]  
kategorija: 3C (Z1); tipologijo je verificiral OSICH  
točke: 20, št. avtorjev: 1

**71.** FURLAN-ŠTANTE, Nadja. Govor in glas : pripoznani metafori moči. V: ULE, Mirjana (ur.), ŠRIBAR, Renata (ur.), UMEK-VENTURINI, Andreja (ur.). *Ženske v znanosti, ženske za znanost : znanstvene perspektive žensk v Sloveniji in dejavniki sprememb*, (Knjižna zbirka Psihologija vsakdanjega življenja). Ljubljana: Fakulteta za družbene vede, Založba FDV: Komisija za ženske v znanosti pri Ministrstvu za izobraževanje, znanost in šport RS, 2013, str. 162-170. [COBISS.SI-ID [1536127684](#)]  
kategorija: 3C (Z1); tipologijo je verificiral OSICD  
točke: 20, št. avtorjev: 1

**72.** ŠKOF, Lenart, HOLMES, Emily A. Towards Breathing with Luce Irigaray. V: ŠKOF, Lenart (ur.), HOLMES, Emily A. (ur.). *Breathing with Luce Irigaray*, (Bloomsbury studies in Continental philosophy). London [etc.]: Bloomsbury, 2013, str. 1-14. [COBISS.SI-ID [2418899](#)]  
kategorija: 3B (Z1); tipologijo je verificiral OSICH  
točke: 15, št. avtorjev: 1/2

**73.** GRUŠOVNIK, Tomaž. Breathing with the natural world : Irigaray, environmental philosophy, and the alterity of nature. V: ŠKOF, Lenart (ur.), HOLMES, Emily A. (ur.). *Breathing with Luce Irigaray*, (Bloomsbury studies in Continental philosophy). London [etc.]: Bloomsbury, 2013, str. 113-129. [COBISS.SI-ID [2419155](#)]  
kategorija: 3B (Z1); tipologijo je verificiral OSICH  
točke: 30, št. avtorjev: 1/1

**74.** FURLAN-ŠTANTE, Nadja. An ecofeminist theology : a new paradigm for family ethics. V: DAGGERS, Jenny (ur.). *Gendering Christian ethics*, (Liverpool Hope University studies in ethics series, vol. 9). Newcastle upon Tyne: Cambridge Scholars, cop. 2012, str. 169-187. [COBISS.SI-ID [2350291](#)]  
kategorija: 3B (Z1); tipologijo je verificiral OSICH  
točke: 30, št. avtorjev: 1

**75.** FURLAN-ŠTANTE, Nadja. Biotska soodvisnost : iz perspektive teološkega ekofeminizma. V: FURLAN-ŠTANTE, Nadja (ur.), ŠKOF, Lenart (ur.). *Iluzija ločenosti :*

*ekološka etika medsebojne soodvisnosti*, (Knjižnica Annales Majora). Koper: Zgodovinsko društvo za južno Primorsko: Univerza na Primorskem, Znanstveno-raziskovalno središče, Univerzitetna založba Annales, 2012, str. 105-119. [COBISS.SI-ID [2324435](#)]  
kategorija: 3B (Z1); tipologijo je verificiral OSICH  
točke: 30, št. avtorjev: 1

**76.** FURLAN-ŠANTE, Nadja. Opolnomočenje žensk v medverskem dialogu in multikulturalni družbi. V: JUHANT, Janez (ur.), STRAHOVNIK, Vojko (ur.). *Izhodišča dialoga v sodobnem svetu*, (Znanstvena knjižnica, 34). Ljubljana: Teološka fakulteta, 2012, str. 81-89. [COBISS.SI-ID [2365139](#)]  
kategorija: 3C (Z1); tipologijo je verificiral OSICH  
točke: 20, št. avtorjev: 1

**77.** FURLAN-ŠANTE, Nadja. Biotska soodvisnost : iz perspektive teološkega ekofeminizma. V: FURLAN-ŠANTE, Nadja (ur.), ŠKOF, Lenart (ur.). *Iluzija ločenosti : ekološka etika medsebojne soodvisnosti*, (Knjižnica Annales Majora). Koper: Zgodovinsko društvo za južno Primorsko: Univerza na Primorskem, Znanstveno-raziskovalno središče, Univerzitetna založba Annales, 2012, str. 105-119. [COBISS.SI-ID [2324435](#)]  
kategorija: 3B (Z1); tipologijo je verificiral OSICH  
točke: 30, št. avtorjev: 1/1

**78.** GRUŠOVNIK, Tomaž. "Naj nihče ne združi, kar je Bog ločil" : o ideji "povezanosti vsega z vsem" znotraj okoljske filozofije. V: FURLAN-ŠANTE, Nadja (ur.), ŠKOF, Lenart (ur.). *Iluzija ločenosti : ekološka etika medsebojne soodvisnosti*, (Knjižnica Annales Majora). Koper: Zgodovinsko društvo za južno Primorsko: Univerza na Primorskem, Znanstveno-raziskovalno središče, Univerzitetna založba Annales, 2012, str. 17-28. [COBISS.SI-ID [2322899](#)]  
kategorija: 3B (Z1); tipologijo je verificiral OSICH  
točke: 30, št. avtorjev: 1/1

**79.** MLINAR, Anton. Etika v izobraževanju za trajnostni razvoj. V: FURLAN-ŠANTE, Nadja (ur.), ŠKOF, Lenart (ur.). *Iluzija ločenosti : ekološka etika medsebojne soodvisnosti*, (Knjižnica Annales Majora). Koper: Zgodovinsko društvo za južno Primorsko: Univerza na Primorskem, Znanstveno-raziskovalno središče, Univerzitetna založba Annales, 2012, str. 157-186. [COBISS.SI-ID [2325459](#)]  
kategorija: 3B (Z1); tipologijo je verificiral OSICH  
točke: 30, št. avtorjev: 1/1

**80.** ŠKOF, Lenart. Etika diha : na poti k novim etičnim prostorom subjektivnosti. V: FURLAN-ŠANTE, Nadja (ur.), ŠKOF, Lenart (ur.). *Iluzija ločenosti : ekološka etika medsebojne soodvisnosti*, (Knjižnica Annales Majora). Koper: Zgodovinsko društvo za južno Primorsko: Univerza na Primorskem, Znanstveno-raziskovalno središče, Univerzitetna založba Annales, 2012, str. 121-129. [COBISS.SI-ID [2324691](#)]  
kategorija: 3B (Z1); tipologijo je verificiral OSICH  
točke: 30, št. avtorjev: 1/1

**81.** MLINAR, Anton. Luce Irigaray in Marijina skrivnost : spremna beseda. V: ROŽMAN, Irena (ur.), IRIGARAY, Luce. *Marijina skrivnost*, (Zbirka Anagoga). Novo mesto: Goga, 2012, str. 31-55. [COBISS.SI-ID [2217683](#)]

kategorija: 3B (Z1); tipologijo je verificiral OSICH  
točke: 30, št. avtorjev: 1/1

**82. ŠKOF, Lenart.** Na poti k novi etiki intersubjektivnosti. V: JUHANT, Janez (ur.), STRAHOVNIK, Vojko (ur.). *Izhodišča dialoga v sodobnem svetu*, (Znanstvena knjižnica, 34). Ljubljana: Teološka fakulteta, 2012, str. 42-52. [COBISS.SI-ID [2364883](#)]  
kategorija: 3C (Z1); tipologijo je verificiral OSICH  
točke: 20, št. avtorjev: 1/1

**83. TRATNIK, Polona.** Renesansa in preživetje človeške vrste = The Renaissance and the survival of the human species. V: ČERČNIK, Irena (ur.). *Sculpture today. Knj. 3. = Publication 3, A new Renaissance and transhumanism : [20. 9.-28. 10. 2012]*. Celje: Zavod Celeia, Center sodobnih umetnosti, Galerija sodobne umetnosti, 2012, str. 7-24. [COBISS.SI-ID [512872320](#)]  
kategorija: 3D (Z1); tipologijo je verificiral OSICH  
točke: 10, št. avtorjev: 1/1

**84. GRUŠOVNIK, Tomaž.** Odtenki zelene : okoljska etika v medkulturni perspektivi. V: SEDMAK, Mateja (ur.), ŽENKO, Ernest (ur.). *Razprave o medkulturnosti*. Koper: Univerza na Primorskem, Znanstveno-raziskovalno središče, Univerzitetna založba Annales: Zgodovinsko društvo za južno Primorsko, 2010, str. 347-366. [COBISS.SI-ID [1915859](#)]  
kategorija: 3C (Z1); tipologijo je verificiral OSICH  
točke: 20, št. avtorjev: 1/1

## MONOGRAFIJE IN DRUGA ZAKLJUČENA DELA

### 2.01 Znanstvena monografija

**85. FURLAN-ŠANTE, Nadja.** *Woman, nature and religion : eco-feminist perception.* Koper: University of Primorska, Science and Research Centre, Annales University Press: = Univerza na Primorskem, Znanstveno-raziskovalno središče, Univerzitetna založba Annales, 2014. ISBN 978-961-6862-70-7. [http://www.zrs.upr.si/media/uploads/files/978-961-6862-70-7\(1\).pdf](http://www.zrs.upr.si/media/uploads/files/978-961-6862-70-7(1).pdf). [COBISS.SI-ID [271705344](#)]  
kategorija: 2A (Z1, A", A'); tipologija ni verificirana  
točke: 160, št. avtorjev: 1

**86. TRATNIK, Polona.** *Hacer la presencia : fotografía, arte y (bio)tecnología*. Ciudad de México: Herder, cop. 2013. 276 str., ilustr. ISBN 978-607-7727-28-6. ISBN 978-84-254-3260-6. <http://somosene.com/tag/editorial-herder-mexico/>. [COBISS.SI-ID [2438355](#)]  
kategorija: 2A (Z1, A", A'); tipologijo je verificiral OSICH  
točke: 160, št. avtorjev: 1/1

**87. MLINAR, Anton, VINKLER, Jonatan** (glavni urednik, tehnični urednik, lektor). *Etika življenja : pogled od znotraj*. Koper: Založba Univerze na Primorskem, 2012. 219 str., ilustr. ISBN 978-961-6832-20-5. ISBN 978-961-6832-21-2. <http://www.hippocampus.si/ISBN/978->

[961-6832-20-5.pdf](http://www.hippocampus.si/ISBN/978-961-6832-21-1/index.html), <http://www.hippocampus.si/ISBN/978-961-6832-21-1/index.html>.

[COBISS.SI-ID [262767872](#)]

kategorija: 2A (Z1, A", A'); tipologijo je verificiral OSICH

točke: 160, št. avtorjev: 1/1

**88.** ŠKOF, Lenart. *Etika diha in atmosfera politike : od etike k politiki ali poskus o intersubjektivnosti*, (Slovenska filozofska misel, 14). Ljubljana: Slovenska matica, 2012. 400 str., ilustr. ISBN 978-961-213-231-6. [COBISS.SI-ID [265246208](#)]

kategorija: 2A (Z1, A", A'); tipologijo je verificiral OSICH

točke: 160, št. avtorjev: 1/1

**89.** ŠKOF, Lenart. *Pragmatist variations on ethical and intercultural life*. Lanham: Lexington Books, cop. 2012. XVIII, 149 str. ISBN 978-0-7391-6615-4. ISBN 0-7391-6615-8. ISBN 978-0-7391-7524-8. ISBN 0-7391-7524-6. [COBISS.SI-ID [2205395](#)]

kategorija: 2A (Z1, A", A'); tipologijo je verificiral OSICH

točke: 160, št. avtorjev: 1/1

**90.** GRUŠOVNIK, Tomaž, ROŽAC-DAROVEC, Vida (odgovorni urednik). *Odtenki zelene : humanistične perspektive okoljske problematike*, (Knjižnica Annales Majora). Koper: Univerza na Primorskem, Znanstveno-raziskovalno središče, Univerzitetna založba Annales: Zgodovinsko društvo za južno Primorsko, 2011. 85 str. ISBN 978-961-6732-26-0.

[COBISS.SI-ID [258132480](#)]

kategorija: 2B (Z1); tipologijo je verificiral OSICH

točke: 80, št. avtorjev: 1/1

**91.** MLINAR, Anton, ROŽAC-DAROVEC, Vida (odgovorni urednik). *Trajnost in univerza : možnosti, retorika, resničnost*, (Knjižnica Annales Majora). Koper: Univerza na Primorskem, Znanstveno-raziskovalno središče, Univerzitetna založba Annales: Zgodovinsko društvo za južno Primorsko, 2011. 298 str., ilustr., graf. prikazi. ISBN 978-961-6732-28-4. [COBISS.SI-ID [258489856](#)]

kategorija: 2B (Z1); tipologijo je verificiral OSICD

točke: 80, št. avtorjev: 1/1

**92.** TRATNIK, Polona, FURLAN-ŠTANTE, Nadja (urednik). *In vitro : živo onstran telesa in umetnosti*, (Transars, 1). Ljubljana: Horizonti, zavod za umetnost, kulturo, znanost in izobraževanje, 2010. 185 str., ilustr. ISBN 978-961-92963-0-1. [COBISS.SI-ID [253204224](#)]

kategorija: 2A (Z1, A", A'); tipologijo je verificiral OSICH

točke: 160, št. avtorjev: 1/1

### 3.15 Prispevek na konferenci brez natisa

**93.** FURLAN-ŠTANTE, Nadja. *Women's impurity, menstrual blood and the creation of taboo : perspectives from the field of christian feminist theology : 4th global conference Evil, women & the feminine, Prague, May 2012*. Prague, 7. maj 2012. [COBISS.SI-ID [2224083](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 1, št. avtorjev: 1

**94.** FURLAN-ŠANTE, Nadja. *Eco-feminist theology, ecological interdependence and integrative thinking : 2nd International conference on Ecological theology and environmental ethics (ECOTHEE-11), June 1-6 2011, Orthodox Academy of Crete, Chania, Greece*. Chania, 3. jun. 2011. [COBISS.SI-ID [2202323](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 1, št. avtorjev: 1

**95.** FURLAN-ŠANTE, Nadja. *Ecological interdependence and eco-feminist theology : Pravin and Sudha Mody International conference on nonviolence 'Ahimsa and sustainability. Exploring the relationship between nonviolence and sustainability', November 12-13, 2010*. Pomona, 12. nov. 2010. [COBISS.SI-ID [1944275](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 1, št. avtorjev: 1

**96.** FURLAN-ŠANTE, Nadja. *Feminisation and ethicisation linked to the process of the humanisation of the world : 'Dignity of the woman as dignity of the human being: relationships of theology and anthropology out of central and east-european view', ESWTR, Budapest, August 26-29 2010*. Budapest: ESWTR, 29. avg. 2010. [COBISS.SI-ID [1907923](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 1, št. avtorjev: 1

**97.** FURLAN-ŠANTE, Nadja. *Institutionalised christianity and the question of gender hierarchy : International conference 'Women and theology', European Society of Woman in Theological Research - Croatian section, Ecumenical Women's Initiative, Školjić, August 9-14, 2010*. Školjić, 11. avg. 2010. [COBISS.SI-ID [1852371](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 1, št. avtorjev: 1

**98.** FURLAN-ŠANTE, Nadja. *Spoštovanje ženstvenosti in premagovanje negativnih stereotipov o spolih : iz perspektive religijskega feminizma : mednarodno znanstveno srečanje Z dialogom do medsebojnega spoštovanja, Ljubljana, 13. maj 2010*. Ljubljana, 2010. [COBISS.SI-ID [1858515](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 1, št. avtorjev: 1

**99.** ŠKOF, Lenart. *Ground, Being and Evil : From Conspiration to Dialectics of Love : [predavanje na konferenci "Conflict and Harmony: From Embodied Emotions to Global Realms, 2013 Joint Meeting of Society for Asian and Comparative Philosophy (SACP) and the Australasian Society for Asian and Comparative Philosophy (ASACP), July 8-11, 2013, National University of Singapore"]*. Singapore, 9. 7. 2013. [COBISS.SI-ID [512951680](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 1, št. avtorjev: 1/1

**100.** TRATNIK, Polona. *Body and biopower in the intersection of art and biotechnology : [predavanje na "Congreso sin origen: reflexiones naturales desde el arte, la ciencia y la filosofía ", Mexico city, Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Filosofía y Letras, Instituto de Investigaciones Estéticas, 27.-29. 11. 2012]*. Mexico city, 29. 11. 2012. [COBISS.SI-ID [512893568](#)]

kategorija: SU (S)

točke: 1, št. avtorjev: 1/1

**101.** ŠKOF, Lenart. *Silence and hospitality in Irigaray : towards a culture of nonviolence : Varieties of continental thought and religion, International conference on continental philosophy of religion, June 14 - 17, 2012, Ryerson University, Toronto, Canada*. Toronto, 2012. <http://vctr.blog.ryerson.ca/files/2012/04/VCTR-Abstracts3.pdf>. [COBISS.SI-ID 2275283]

kategorija: SU (S)

točke: 1, št. avtorjev: 1/1

**102.** TRATNIK, Polona. *Biotechnology in art : the issue of ethical evaluation of biotech art projects : [predavanje na mednarodnem simpoziju "Zavezanih oči: cenzura, umetnost in prostovoljna slepota / Blindfold: censorship, art and voluntary blindness", Ljubljana, ZRC SAZU, 28. 11. 2011]*. Ljubljana, 2011. [COBISS.SI-ID 512768640]

kategorija: SU (S)

točke: 1, št. avtorjev: 1/1

**103.** ŠKOF, Lenart. *Body, breath & spirit : on Schelling and Irigaray : [predavanje na konferenci "The Future of Continental Philosophy of Religion", Syracuse University, 7.-9. 4. 2011]*. New York, 8. 4. 2011. [COBISS.SI-ID 512711808]

kategorija: SU (S)

točke: 1, št. avtorjev: 1/1

**104.** ŠKOF, Lenart. *The life of the other : pragmatism in an intercultural key : 'Interkulturnost - drugost - tujost = Interkulturalität - Alterität - Fremdheit', 10. september 2009, v Ljubljani*. Ljubljana: Inštitut Nove revije, Zavod za humanistiko, 10. sep. 2009. [COBISS.SI-ID 1692883]

kategorija: SU (S)

točke: 1, št. avtorjev: 1/1

**105.** ŠKOF, Lenart. *Mild gestures : ethical pragmatism and the spirit of democracy : 5th International course 'Philosophy and democracy. Democracy and political education = Philosophie und Demokratie. Demokratie und politische Bildung', Dubrovnik, August 30 - September 4, 2009*. Dubrovnik, 31. avg. 2009. [COBISS.SI-ID 1692371]

kategorija: SU (S)

točke: 1, št. avtorjev: 1/1

**106.** MLINAR, Anton. *Procurement, storage and transfer of tissue and cells for non-clinical research purposes : the situation in Slovenia : European workshop 'Procurement, storage and transfer of tissues and cells for non clinical purposes in a legal and ethical perspective', TISS.EU, Padova, 24 - 26 September 2009*. Padova, 25 sep. 2009. [COBISS.SI-ID 1709267]

kategorija: SU (S)

točke: 1, št. avtorjev: 1/1

**107.** ŠKOF, Lenart. *Prolegomena to pragmatism and inequalities : ethico-intercultural reading of Unger's The self awakened : 'Inequalities in the world system: political science, philosophy, law = Les inégalités dans le système mondial: science politique, philosophie, droit', September 3-6, 2009 = 3-6 septembre 2009, São Paulo*. São Paulo, 4. sep. 2009. [COBISS.SI-ID 1692627]

kategorija: SU (S)

točke: 1, št. avtorjev: 1/1

**108.** ŠKOF, Lenart. *Prvo mesto filozofije je na strani ženske : [predavanje na konferenci "Svetovni dan filozofije 19. november 2009, Katerega spola je filozofija?", Ljubljana, Cankarjev dom, 17. nov. 2009]*. Ljubljana, 17. nov. 2009. [COBISS.SI-ID [512652416](#)]  
kategorija: SU (S)  
točke: 1, št. avtorjev: 1/1

**109.** TRATNIK, Polona. *Transdisciplinarity : towards new epistemology, knowledge, practices, discourses*. Ciudad de México, 23. sep. 2009. [COBISS.SI-ID [512595840](#)]  
kategorija: SU (S)  
točke: 1, št. avtorjev: 1/1

### **3.16 Vabljeno predavanje na konferenci brez natisa**

**110.** ŠKOF, Lenart. *Kulturna hibridnost, kulturne razlike in svetovni etos : [vabljeno predavanje na javnem posvetu Svetovni etos - globalno in lokalno, Ljubljana, Cankarjev dom, 12. 4. 2013]*. Ljubljana, 12. 4. 2013. [COBISS.SI-ID [512950400](#)]  
kategorija: SU (S)  
točke: 1, št. avtorjev: 1/1

**111.** TRATNIK, Polona. *Rhizomatic body : biotechnology and tactile strategies of transart : [vabljeno predavanje na konferenci "13th Annual Conference SPM-2011 (Society for Phenomenology and Media)", Nemčija, Furtwangen, Freiburg, 16.-19. 3. 2011]*. Freiburg, 17. 3. 2011. [COBISS.SI-ID [512701568](#)]  
kategorija: SU (S)  
točke: 1, št. avtorjev: 1/1

**112.** TRATNIK, Polona. *Ars-bio-techne : intersection of art and biotechnology*. Piran, 21. 8. 2010. [COBISS.SI-ID [512651648](#)]  
kategorija: SU (S)  
točke: 1, št. avtorjev: 1/1

**113.** TRATNIK, Polona. *Art, technoscience, and humanities : towards transdisciplinarity*. Skopje, 7. 10. 2010. [COBISS.SI-ID [512649856](#)]  
kategorija: SU (S)  
točke: 1, št. avtorjev: 1/1

## **SEKUNDARNO AVTORSTVO**

### **Urednik**

**114.** FURLAN-ŠTANTE, Nadja (urednik), HARCET, Marjana (urednik). *Spirituality of Balkan women : breaking boundaries : the voices of women of ex-Yugoslavia*. Ljubljana: University of Primorska, Science and Research Centre, Annales University Press, 2013. 226 str., ilustr., graf. prikazi. ISBN 978-961-6862-61-5. [COBISS.SI-ID [270989312](#)]

kategorija: SU (S)  
točke: 5, št. avtorjev: 2

**115.** GRUŠOVNIK, Tomaž (urednik). *Living with consequences*, (Poligrafi, vol. 18 (2013), no. 69-70). Koper: University of Primorska, Science and Research Centre, Annales University Press, 2013. 193 str. ISBN 978-961-6862-42-4. [COBISS.SI-ID [268379136](#)]

kategorija: 2F (Z1)  
točke: 40, št. avtorjev: 0/1

**116.** GRUŠOVNIK, Tomaž (urednik). *Living with consequences*, (Poligrafi, vol. 18 (2013), no. 69-70). Koper: University of Primorska, Science and Research Centre, Annales University Press, 2013. ISBN 978-961-6862-41-7. [COBISS.SI-ID [268378880](#)]

kategorija: SU (S)  
točke: 10, št. avtorjev: 0/1

**117.** ŠKOF, Lenart (urednik), HOLMES, Emily A. (urednik). *Breathing with Luce Irigaray*, (Bloomsbury studies in Continental philosophy). London [etc.]: Bloomsbury, 2013. IX, 250 str. ISBN 978-1-4411-1548-5. [COBISS.SI-ID [2418643](#)]

kategorija: 2F (Z1)  
točke: 20, št. avtorjev: 0/2

**118.** FURLAN-ŠANTE, Nadja (urednik), ŠKOF, Lenart (urednik). *Iluzija ločenosti : ekološka etika medsebojne soodvisnosti*, (Knjižnica Annales Majora). Koper: Zgodovinsko društvo za južno Primorsko: Univerza na Primorskem, Znanstveno-raziskovalno središče, Univerzitetna založba Annales, 2012. 237 str., ilustr. ISBN 978-961-6732-41-3. [COBISS.SI-ID [263605760](#)]

kategorija: 2F (Z1)  
točke: 20, št. avtorjev: 2

**119.** FURLAN-ŠANTE, Nadja (urednik), ŠKOF, Lenart (urednik). *Iluzija ločenosti : ekološka etika medsebojne soodvisnosti*, (Knjižnica Annales Majora). Koper: Zgodovinsko društvo za južno Primorsko: Univerza na Primorskem, Znanstveno-raziskovalno središče, Univerzitetna založba Annales, 2012. 237 str., ilustr. ISBN 978-961-6732-41-3. [COBISS.SI-ID [263605760](#)]

kategorija: 2F (Z1)  
točke: 40, št. avtorjev: 0/2

**120.** 2. Posvet Komisije za ženske v znanosti Neenakosti v znanosti: spolni, etnični in državljanski vidiki, Koper, 7. marec 2012, FURLAN-ŠANTE, Nadja (urednik), MOTOH, Helena (urednik), OBID, Alenka (urednik). [*Program in povzetki = Programma e riassunti*], (Glasnik UP ZRS, letn. 17 (2012), št. 3). Koper: Univerza na Primorskem, Znanstveno-raziskovalno središče: = Università del Litorale, Centro di Ricerche Scientifiche: = University of Primorska, Science and Research Centre, 2011. 48 str. [COBISS.SI-ID [33862957](#)]

kategorija: SU (S)  
točke: 3.33, št. avtorjev: 3

**121.** TRATNIK, Polona, FURLAN-ŠANTE, Nadja (urednik). *In vitro : živo onstran telesa in umetnosti*, (Transars, 1). Ljubljana: Horizonti, zavod za umetnost, kulturo, znanost in izobraževanje, 2010. 185 str., ilustr. ISBN 978-961-92963-0-1. [COBISS.SI-ID [253204224](#)]

kategorija: 2F (Z1)  
točke: 40, št. avtorjev: 1

**122.** ŠKOF, Lenart (urednik). *Ethical gestures*, (Poligrafi, vol. 15 (2010), no. 57). Ljubljana: Nova revija, 2010. 143 str. ISBN 978-961-6580-71-7. [COBISS.SI-ID [250723840](#)]

kategorija: 2F (Z1)  
točke: 40, št. avtorjev: 0/1

**123.** *Annales. Series historia et sociologia*. Sedmak, Mateja (urednik 2001-, član uredniškega odbora 2003-), Škof, Lenart (urednik 2008-, član uredniškega odbora 2008-). Koper: Zgodovinsko društvo za južno Primorsko: Znanstveno raziskovalno središče Republike Slovenije = Capodistria: Società storica del Litorale: Centro di ricerche scientifiche della Repubblica di Slovenia = Koper: Science and Research Centre of the Republic of Slovenia, 1994-. ISSN 1408-5348. [COBISS.SI-ID [71952128](#)]

kategorija: 2G (Z1)  
točke: 240

**124.** *Glasnik UP ZRS*. Sedmak, Mateja (član uredniškega odbora 2011-). Koper: Univerza na Primorskem, Znanstveno-raziskovalno središče Koper: Università del Litorale, Centro di ricerche scientifiche di Capodistria: University of Primorska, Science and Research Centre of Koper, 2011-. ISSN 2232-349X. [COBISS.SI-ID [256251392](#)]

kategorija: SU (S)  
točke: 10

**125.** *Glasnik ZRS Koper*. Sedmak, Mateja (član uredniškega odbora 2000-). Koper: Znanstveno raziskovalnosredišče Republike Slovenije = Capodistria: Centro di ricerche scientifiche della Repubblica di Slovenia = Koper: Science and Research Centre of the Republic of Slovenia, 1996-2010. ISSN 1318-9131. [COBISS.SI-ID [60865792](#)]

kategorija: SU (S)  
točke: 10

**126.** *Maska*. Tratnik, Polona (član uredniškega odbora 2011-). Ljubljana: Zveza kulturnih organizacij Slovenije, 1920-. ISSN 1318-0509. [COBISS.SI-ID [29472512](#)]

kategorija: SU (S)  
točke: 10

**127.** *Poligrafi*. Škof, Lenart (član uredniškega odbora 2003-, glavni urednik 2006-). Ljubljana: Nova revija, 1996-. ISSN 1318-8828. [COBISS.SI-ID [59336192](#)]

kategorija: SU (S)  
točke: 10

**128.** *Transars*. Tratnik, Polona (član uredniškega odbora 2010-). Ljubljana: Horizonti, 2010-. ISSN 1855-9980. [COBISS.SI-ID [253204480](#)]

kategorija: SU (S)  
točke: 10

**129.** ŠKOF, Lenart (urednik), GRUŠOVNIK, Tomaž (urednik), ŠTUVA, Sara (urednik), OBID, Alenka (odgovorni urednik). *[Program in povzetki = Programma e riassunti = Program abstracts]*, (Glasnik UP ZRS, letn. 16 (2011), št. 8). Koper: Univerza na Primorskem, Znanstveno-raziskovalno središče, 2011. 72 str. [COBISS.SI-ID [2096851](#)]

kategorija: SU (S)  
točke: 5, št. avtorjev: 0/4

**130.** ŠUVAKOVIĆ, Miško, TRATNIK, Polona (urednik, avtor dodatnega besedila, recenzent). *Surplus life : the philosophy of contemporary transitional art and form of life : with regards to the artistic productions of Polona Tratnik*, (Transars, 2). Ljubljana: Horizonti, 2011. 110 str., ilustr. ISBN 978-961-92963-2-5. [COBISS.SI-ID [257316608](#)]  
kategorija: 2F (Z1)  
točke: 40, št. avtorjev: 0/1

**131.** ŠKOF, Lenart (urednik). *Ethical gestures*, (Poligrafi, vol. 15 (2010), no. 57). Ljubljana: Nova revija, 2010. 143 str. ISBN 978-961-6580-71-7. [COBISS.SI-ID [250723840](#)]  
kategorija: 2F (Z1)  
točke: 40, št. avtorjev: 0/1

**132.** TRATNIK, Polona, FURLAN-ŠTANTE, Nadja (urednik). *In vitro : živo onstran telesa in umetnosti*, (Transars, 1). Ljubljana: Horizonti, zavod za umetnost, kulturo, znanost in izobraževanje, 2010. 185 str., ilustr. ISBN 978-961-92963-0-1. [COBISS.SI-ID [253204224](#)]  
kategorija: 2F (Z1)  
točke: 40, št. avtorjev: 1/1

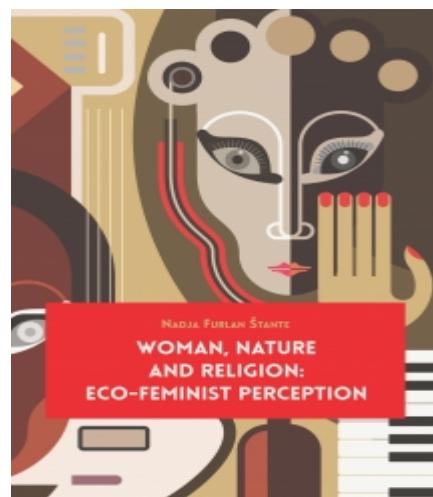
**133.** ŠKOF, Lenart (urednik), GRUŠOVNIK, Tomaž (urednik). *Mednarodni znanstveni sestanek Doba diha: yoga, telo in ženskost : Portorož, 6.-8. maj 2010 : [program in povzetki] = International scientific meeting The age of breath: yoga, the body and the feminine : Portorož, May 6-8, 2010 : [program and abstracts] = Convegno scientifico internazionale L'era del respiro: yoga, corpo e femminilità : Portoroze, 6-8 maggio 2010 : [programma e riassunti]*, (Glasnik ZRS Koper, Letn. 15, št. 3). Koper: Univerza na Primorskem, Znanstveno-raziskovalno središče, 2010. 64 str. [COBISS.SI-ID [1797843](#)]  
kategorija: SU (S)

## **Priloga 2**

## HUMANISTIKA

Področje: 6. 11 – Teologija – projekt- J6-3611

Izjemni znanstveni dosežek: znanstvena monografija, Vir: FURLAN-ŠANTE, Nadja. *Woman, Nature and Religion : Eco-feminist Perception*. Koper: University of Primorska, Science and Research Centre, Annales University Press: = Univerza na Primorskem, Znanstveno-raziskovalno središče, Univerzitetna založba Annales, 2014. ISBN 978-961-6862-70-7



Monografska publikacija prinaša raznolike, poglobljene poglede na vprašanje odnosa med človekom in naravo. Osredotočena je na vprašanje konceptualizacije odnosa ženska – narava (s poudarkom na krščanstvu) in odnosa človek-narava, ki je tudi v zahodnem družbeno-religijskem prostoru globoko zaznamovan s kolektivnim spominom dominacije človeka nad naravo.

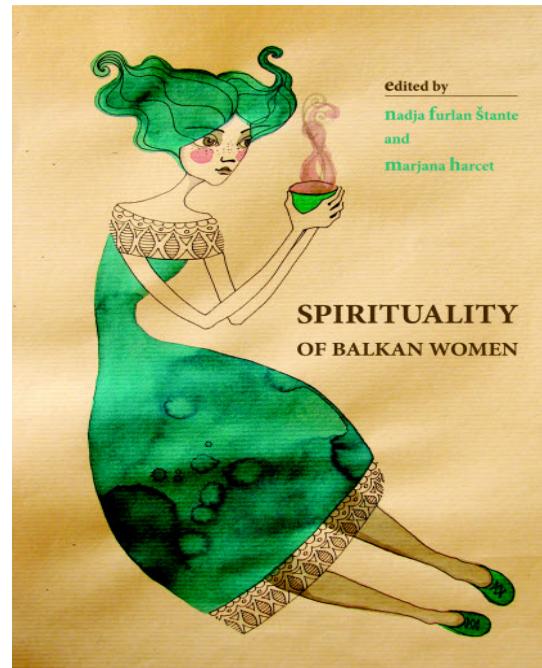
### **Priloga 3**

## HUMANISTIKA

Področje: 6. 11 – Teologija – projekt- J6-3611

Izjemni družbeno-ekonomski dosežek: FURLAN-ŠTANTE, Nadja (urednik), HARCET, Marjana (urednik). *Spirituality of Balkan women : breaking boundaries : the voices of women of ex- Yugoslavia*. Ljubljana: University of Primorska, Science and Research Centre, Annales University Press, 2013. 226 str., ilustr., graf.

prikazi. ISBN 978-961-6862-61-5.



Monografija vsebuje dvanajst prispevkov v okviru tematike različnih pojavnih oblik duhovnosti žensk s področja bivše Jugoslavije. Leti iz različnih zornih kotov obravnavajo vprašanje tabuiziranih ženskih oblik duhovnosti in ekofeministične duhovnosti.