



Prüfungs- CONCERT

d e r

Gesangschul - Böglinge der philharmon. Gesellschaft

IN LAIBACH,

welches Donnerstag den 14. August 1845

im Saale des deutschen Ordens - Hauses

Statt finden wird.

Vorkommende Stücke:



1. **Szene und Cavatina** mit Chor (Eterne notti ed orride) aus der Oper: „**Lara,**“ von Salvi.
2. **Rondo finale** mit Chor (Se vano è il pregare) aus der Oper: „**I Lombardi alla prima crociata,**“ von Verdi.
3. **Cavatina** (Benigno il cielo arridere) aus der Oper: „**Maria di Rohan,**“ von Donizetti.
4. **Ricitativ und Duetto** (Monaldeschi, non è vero?) aus der Oper: „**Christina di Svezia,**“ von Lillo.
5. **Szene und Cavatina** (Ai doni della sorte) aus der Oper: „**Anelda di Messina,**“ von Bera.
6. „**An meinen Vogel,**“, Lied mit Begleitung des Pianoforte und Violoncello, von Bivenot.
7. **Szene und Duetto** (Son pur solo — e a voi d' appresso) aus der Oper: „**Luisa Strozzi,**“ von Combi.
8. **Szene und Aria Finale** mit Chor (No maladetta in odio) aus der Oper: „**La Fidanzata Corsa,**“ von Pacini.

Anfang um halb 8 Uhr Abends.