

# referendum USPEL

IZID REFERENDUMA O UVEDBI KRAJEVNEGA SAMOPRISPEVKA JE POTRIL, DA SO OBČANI NAŠE OBČINE DEJANSKO UVIDELI TEŽAVNE RAZMERE, V KATERIH DELAJO NAŠE ŠOLE IN NEODLOŽLJIVE POTREBE POPRAVILA IN GRADNJE NOVIH ŠOL. OD SKUPNO VPISANIH VOLILCEV 19.834 SE JE REFERENDUMA UDELEŽILO 14.795 ali 74,52 % VSEH VPISANIH VOLILCEV. ZA UVEDBO KRAJEVNEGA SAMOPRISPEVKA JE GLASovalo 11.290 VOLILCEV ALI 56,86 % VSEH VPISANIH VOLILCEV.

NA TA NAČIN JE ZAGOTOVLJENA 1/3 SREDSTEV ZA GRADNJO ŠOL, MEDTEM KO BODO O NADALJNIH SREDSTVIH SKLEPALI SAMOUPRAVNI ORGANI DELOVNIH ORGANIZACIJ IN OBČINSKA SKUPŠČINA.

Pozivamo zaposlene občane, da tudi v svojih delovnih organizacijah glasujejo za soudeležbo pri gradnji šol.

- Na nas je vrsta, da damo svoj glas.
- Zajamčimo našim otrokom in sebi boljšo bodočnost.
- Kar kdo zna, toliko velja. To pa mu le šola dai.
- Šola je vir življenja.
- Šola je "Kovačnica" novih ljudi.



# REELEKCIJA DIREKTORJEV

KAKO JO OBRAVNAVATI? (Sava III./1)

Letos bodo v mnogih delovnih organizacijah razpravljali o reelekciji direktorjev.

## DOLOČILA ZAKONA

Temeljni zakon o volitvah delavskih svetov in drugih organov upravljanja, ki je izšel leta 1964, je določil, da se direktor podjetja imenuje za do štiri let. To pomeni, da je potrebno v vseh delovnih organizacijah vsake štiri leta razpisati delovno mesto direktorja in izbrati za to delovno mesto najustreznjšega. Dosedanji direktor je lahko ponovno izbran, če delavski svet smatra, da je najboljši izmed prijavljenih kandidatov.

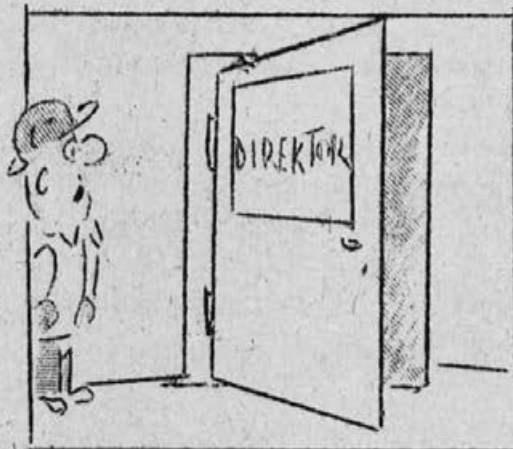
## RAZLOGI ZA UVEDBO REELEKCIJE

Ko je omenjeni zakon izšel, je bilo mnogo pomislekov in razprav o tem, ali so zgoraj navedena določila o izboru direktorja na vsaka štiri leta pametna in koristna za poslovanje delovnih organizacij. Osnovni razlog, zaradi katerega je zvezna skupščina sprejela to določilo, je dejstvo, da je bilo z raznimi analizami ugotovljeno, da so na najodgovornejših delovnih mestih v podjetjih tudi ljudje, ki svojega dela ne opravljajo v redu, oziroma nimajo ustreznega znanja za opravljanje takega dela, da pa ni izgledov, da bodo v kratkem zamenjani z ustreznjšimi kandidati. Ob izidu zakona so nekateri mislili, da to pomeni nezaupnico za te delavce, čeprav je njegov namen le ta, da se zagotovi zamenjava tistih, ki svojega dela ne

opravljajo zadovoljivo. Ker ima delavec na delovnem mestu direktorja največ vpliva na uspešnost poslovanja vsakega podjetja, je družba močno zainteresirana, da to delo opravljajo res sposobni delavci.

## KAKO SE OPRAVI IZBOR DIREKTORJA?

Pred leti je direktorja podjetja imenoval državni organ. Kasneje so z razvojem samoupravljanja kolektivi dobivali vse več pristojnosti tudi glede imenovanja direktorja. Zdaj imenuje delavca za to delovno mesto delavski svet podjetja. Kot rečeno, je družbena skupnost zelo zainteresirana, da so za direktorje izbrani res ustrežni ljudje, zato ima še vedno določen vpliv na izbor teh delavcev. Čeprav delavski svet sam izbere direktorja, mu to predlaga izmed prijavljenih kandidatov posebna razpisna komisija. Polovica članov te komisije je iz podjetja, polovico pa imenuje družbena skupnost. Za srednja in manjša podjetja imenuje člane razpisne komisije občinska skupščina, pri večjih podjetjih pa del članov imenuje republiški izvršni svet. S posebnim odlokom je določeno, da v Sloveniji imenuje dva člana razpisne komisije izvršni svet



za tista industrijska podjetja, katerih celotni dohodek presega znesek 10 milijard Sdin.

#### NEKAJ KRITERIJEV ZA NAČIN OCENJEVANJA DOSEDANJEGA DELA DIREKTORJA

Ocena prvega področja bi predvidoma zajemala:

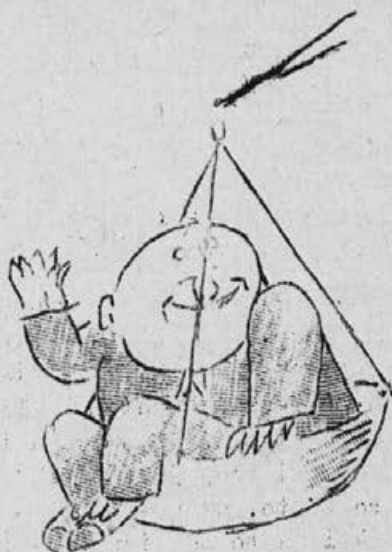
- gospodarski plan (kratkoročni in srednjeročni),
- gospodarsko stanje zadnja 4 leta,
- izkoriščenost kapacitet,
- organizacijo dela - delo strokovnih služb,
- investicijska vlaganja,
- kadrovska struktura.

Vse to v primerjavi s pričetkom morda tega obdobja in v primerjavi z ostalimi sorodnimi organizacijami. Pri vsem tem naj se realno upošteva delež direktorja.

Drugo področje je za delo še posebno pomembno, ocena pa je mogoča le na osnovi široke akcije preverjanja.

Realno oceno omogočajo predvsem nekateri pokazatelji, kot

- sprejem splošnih aktov v določenih postavljenih rokih in vskladitev s pozitivnimi predpisi (statut, pravilnik o delovnih razmerjih, pravilnik o nagrajevanju, pravilnik o varstvu pri delu in ostali akti);
- realizacije teh aktov, kako so določila izvedena v praksi (uskladitev organizacije, pristojnosti, ipd.);
- informiranost (izdaja biltenov, razglašanje sklepov, iskanje mnenj, ipd.);



- delo organov upravljanja (pogostost sej DS, UO; komisij in sej delovne skupnosti), obravnavanje in izvajanje sklepov;
- kadrovska politika (število štipendistov in članov delovne skupnosti, ki se izobražujejo, urejenost tega področja s splošnim aktom);
- ugodno rešeni delovni spori, pritožbe na organe upravljanja in ostale forume;
- skrb za družbeni standard (stanovanja, prehrana, prevozi);
- varstvo pri delu, izplačevanje odškodnin, zaposlovanje invalidov, nesreče pri delu;
- delo družbeno-političnih organizacij in skrb za družbeno-ekonomsko izobraževanje.

"Ali si ga videl kako je pobožen?  
Podpisal se je kar s tremi križi!"

Ob referendumu:

Učenec iz 1. razreda je poslušal pri pouku učitelja, ki je govoril o slabem stanju šol.

Doma pa vpraša očeta: "Ati, boš men ti kupu novo šolo?"



# NOVI ("DELJENI") DELOVNI ČAS S 1. SEPTEMBROM ?

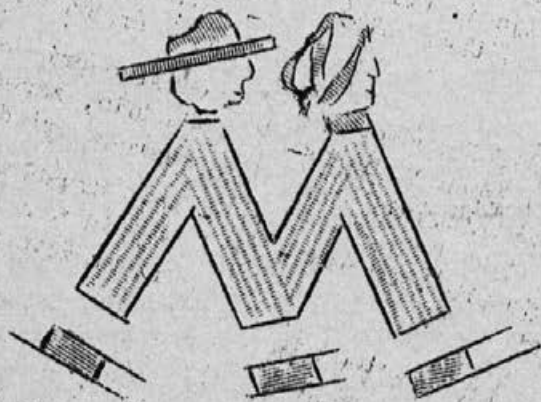
S.K.

Delavski svet je na zadnjem zasedanju postavil komisijo, ki naj preveri pogoje in pripravi predloge za premišljen prehod na novi delovni čas. Temu zakonskemu sklepu se pač ne da izogniti, prej ali slej je ta prehod obvezen. Gre za to, da ne bi pri nas v podjetju šli na to nepripravljeni ali slabo pripravljeni. Ta prehod na novi delovni čas bo pri nas močno spremenil način življenja. Ne samo da ga utemeljujejo iz zdravstvenih razlogov, boljšim načinom prehrane (zajtrk), ima ta prehod tudi druge prednosti od dosedanjega načina.

Komisija v sestavi:

Weithauser Avgust - predsednik  
Hočevar ing. Jurij - član  
Vidic Vlasta - član  
Jagodic Stane - član

je dne 1. 2. 1968 izvedla prvo sejo, kateri sta prisostvovala tudi predsednik DS Knafelj Slavko in vodja GTB-a tov. Pintar Alojz.



Komisija je kot prvo razčistila vprašanje pozitivnosti prehoda na novi delovni čas in razmotrila tudi vse negativnosti, ki bodo posledica prehoda. Ugotovila je, da gledano s strani podjetja, s strani dobrega gospodarjenja, ta prehod prinaša razne prednosti. Te so:

1. Dosegla se bo večja angažiranost, predvsem strokovnih služb.
2. Uskladil se bo delovni čas z delovnim časom ustanov, banke, občine, republike in durgih splošnih služb.
3. Doseglo se bo večje osredotočenje pri delu v podjetju.
4. Odpadlo bo polagoma postransko zaslužkarstvo izven podjetja po delovnem času. Istočasno pa se bo z večjo angažiranostjo pri rednem delu doseglo v podjetju boljše zasluge.
5. Delovni čas bo nedvomno povzročil tudi to, da bo nekaj delavcev ostalo doma. S tem bodo odprta nekatera prazna delovna mesta, ki jih bodo zasedli novi nezaposleni kadri, katerih je vedno več, itd., itd.

Komisija se zaveda, da bo ob prehodu dosti težav, je pa prepričana, da bo bodočnost pokazala vse prednosti novega delovnega časa.

Bistve težav ob prehodu bo pri:

1. Otroškem varstvu
  2. Prevozih
  3. Prehrani
- itd.

Komisija je mnenja, da se te težave dajo odpraviti, vsaj kar zadeva prevoz na in z dela, da so v novem obratu družbene prehrane dane tudi vse možnosti prehrane vseh zaposlenih z majhnim kadrovskim in organizacijskim posegom. Največ težav pa bo vsekakor z varstvom otrok, posebno naših delavcev, ki stanejo tako raztrešeno. Na tem področju podjetje ne bo moglo storiti kdo ve kaj, je pa to splošni problem občine in komune in se bo moral reševati v teh okvirih.

Komisija je tudi ugotovila, da je ta prehod najbolj primeren v pomladanskem in jesenskem času, nikakor pa ne v poletju. Po daljši razpravi je bila enotna, da eventualni prehod takoj ne bi bil priporočljiv, vsi bi bili premalo pripravljene, ne bi si mogli urediti takoj doma novih pogojev, prehiteli bi ta prehod v ustanovah, ki zakonsko morajo preiti na novi delovni čas do septembra 1968.

Zato je komisija pripravila predlog, ki ga bo dala v potrditev in sprejem DS na prvem zasedanju,

da "Elan" preide na novi delovni čas s 1. septembrom 1968,

med tem časom pa naj se uredijo tudi pogoji za prehod.

To bo bolj primerno za nas same, saj bo to vzporedno z novim šolskim letom, med tem časom pa bodo tudi že druga podjetja na tem in bomo lažje reševali skupne probleme.

Načrt za novi delovni čas je sledeč:

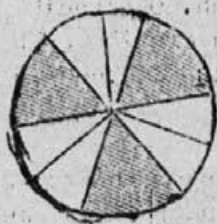
1. Novi delovni čas bo veljal za vse v podjetju, ki delajo na eno izmeno (razen obrata smuči).
2. Vse sobote bodo proste.
3. Delovni čas se predlaga za letno ob-

dobje od 1. 4. do 31. 10. od 8,30 do 17,10. Pavza od 12. do 12,45 (v pavzah se naj ne zapuša podjetja), ali od 7,30 do 16,10, Pavza od 12. od 12,45.

Za zimski čas od 31. 10. do 1. 4. pa od 8,30 do 17,10. Pavza od 12, do 12,45.

Prav tako bo komisija predlagala DS-u, da se uvede med kolektivom anketa, ki naj pove, kakšne težave bodo imeli posamezni delavci ob prehodu na novi delovni čas, da se bo na osnovi tega lahko pristopilo k odklanjanju teh težav.

Poziva se vse zaposlene, da dejajo pisne pripombe splošnemu sektorju o njihovem mnenju in konstruktivnih predlogih. Prav tako se poziva vse, da o predlogu polemizirajo v "Naši Smučini" z željo, da bi čim bolj pripravljene stopili v novi delovni čas, ki kot že rečeno, nam bo prinesel bistvene spremembe v naš današnji način življenja.



ZAHVALA!

Vsem članom IGD "Elan" se najlepše zahvaljujem za obisk in darilo.

Obenem se tudi zahvaljujem sindikalni podružnici "Elan" za denarno pomoč.

Še enkrat iskrena hvala

Verena Plemelj



# elan·ski NA TEKMOVANJIH

ing. Andrej Robič

Kot vsako leto, tudi letos so se v mesecu januarju zbrali v zimsko-športnih centrih Hindelangu, Wengenu in Kitzbühlu najboljši smučarji v alpskih disciplinah. O uspehih poedinih tekmovalcev in drugih posebnostih je sproti obveščalo dnevno časopisje in televizija.

Ze našo delovno organizacijo, so bila ta tekmovanja še posebej zanimiva, ker so se tudi naše smuči pojavile v tekmovalnih arenah. Jugoslovanski tekmovalci so prvič v zgodovini enotno nastopali s smučmi domače proizvodnje. Tudi na Olimpiadi v Grenoblu se bo alpska skakalna ekipa predstavila s smučmi znamke Elan, kar bo za nas dobra reklama za uspešnejše prodajanje naših smuči doma in na tujem.

Švedski tekmovalci v tej sezoni vozijo naše smuči samo v smuk disciplini. Ostalih smuči zaradi pomanjkanja snega v času treninga niso mogli preiskovati v zadostni meri. Vendar so nam tudi te, pa čeprav nedokončne izkušnje



koristile pri izpopolnjevanju tekmovalnih modelov. Švedi so specialisti v veleslalomu in slalomu, zato so njihove sile in nade usmerjene predvsem v te discipline. Zato je njihova odločitev, da veleslalom še posebno pa slalom smuči v tej sezoni, ne menjajo, popolnoma umestna.

Doslej so bile smuk smuči za nas in večino tekmovalcev najzahtevnejša smučka. Tokrat se je pokazalo drugače. Izdelali smo dobre smuk smuči. Za slalom pa ugotovili, da tekmovalci od nje zahtevajo več kot od bilo katerih drugih modelov. Namreč slalom smuči morajo biti dobro odporne proti izvijanju vlonici in peti. Pri lesenih smučeh smo to dosegli z debelimi odnosno trdimi konicami in repi. Danes, ko tekmovalci, kot ostali smučarji želijo predvsem zelo mehke konice, te odpornosti ni lahko doseči, niti pri lesenih, niti pri fiberglas smučeh sendvič konstrukcije. Metalne smuči so v tem pogledu mnogo boljše, vendar se te običajno ne uporabljajo za slalom. Pri fiberglas smučeh ima ta problem dobro rešen Dynamic, ki leseno jedro (sredičco) ovija s steklenimi vlakni, prepojenimi z umetno smolo. Smuči so debele, toda kljub temu elastične. Iz pregleda udeležbe poedinih znamk smuči na vseh tekmovanjih, ki sem jih obiskal, se jasno vidi, da so le-te bile v slalomu poleg Rossignol smuči najštevilnejše. Mimo grede naj povem, da smo v Elanu slično konstrukcijo po zamisli ing. Ciana iz Beograda razvijali že leta 1962. Škoda je le, da takrat patent nismo osvojili, odnosno vzeli dovolj resno.

Na vseh tekmah vseh disciplin, je bila najbolj zastopana firma Rossignol s svojimi modeli metal Allais MAJOR in fiberglas STRATO. Niti ene niti druge smuči nimajo bistvenih konstrukcijskih novosti.

Edina posebnost metalnih smuči je brušene sredice na ničlo - brez aluminij vložka. Fiberglas smuči pa so izdelane po principu sendvič konstrukcije z lepljenimi ali boljše rečeno vgrajenimi neprekinjenimi jeklenimi robniki. Smuči so sicer kvalitetne in zelo skrbno izdelane. Vendar se nam nehote vsiljuje vprašanje: Zakaj so bile poleg še drugih, prav tako kvalitetnih avstrijskih smuči, prav te na vseh prireditvah najštevilnejše. Vzrokov je lahko več. Vendar pa lahko zagotovo trdimo, da je bil temu vzrok lanskoletno zmaga goslavje francoskih tekmovalcev na smučeh francoske proizvodnje. Brez dvoma so vse države brez lastne smučarske industrije planile po smučeh, ki so zmagovale.

Dobro zastopane v slalom disciplinah, so bile Kästle CPM - 70 smuči, kljub temu, da so proti izvijanju slabše odporne (glej tabelo). Zmaga Avstrijca MATT Alfreda s CPM smučmi v prvem teku slaloma v Kitzbühlu in drugo mesto v končni uvrstitvi, ne potrjuje dejstva, da morajo biti slalom odnosno veleslalom smuči brezpogojno zelo odporne proti izvijanju. S tem nimam namena oporekati težnjam razvoja, t.j. izdelati čim stabilnejše smuči. Hočem le opozoriti na to, da je tu pomemben činitelj tudi smučar, ki na njih stoji.

Pri smuk smučeh zahtevajo tekmovalci poleg že ustaljenih kvalitetnih norm, še izredno mehke konice. Rossignol je to dosegel pri metalnih smučeh tako, da Al plošče (brez Al vložka) v krivini med seboj vulkanizira z gumi plastjo.

Naše smuk smuči v primerjavi s kvalitetno vodilnimi proizvajalci, niso bile idealno izdelane, niti niso imele detaljev kot rezultat dolgoletnih tekmovalnih izkušenj, vendar so bili švedski tekmovalci na njihovo preseñčenje z njimi izredno zadovoljni. Naši tekmovalci na veleslalom in smuk smuči nimajo večjih pripomb. Večje težave imajo edino pri slalom smučeh, za katere se - kot je že rečeno - zahteva večja odpornost na izvijanje. Na zaključku lahko izrazim svoje prepričanje, da smo po največj poskusih uspešni z našimi smučmi tudi med tekmovalce. S tem smo pri njih le prebili led in si pridobili potrebno zaupanje. S še boljšim sodelovanjem med smučarskimi krogi in Elanom in večanjem števila tekmovalcev, bodisi domačih ali tujih, si bomo nabrali večjih izkušenj in tako odpravili še pomanjkljivosti, katerih pa ni malo.

Tabela odpornosti poti izvijanja

Znamka smuči	kot izvijanja
Dynamic VR 17	14
Kästle CPM - 70	20
Fischer Superglass	19,5
Elan Snow Star, Super SL	22
metalne smuči (tudi Elan)	10 - 12

Meritve so izvršene v laboratoriju IE (boljše so smuči z manjšo vrednostjo).



Udeležba poedinih, smučič na tekmovanjih  
Hindelang (VSL) Wengen in Kitzbühel (SL, SK)

Znamka smučič	slalom	velesl.	smuk
Rossignol	31	34	15
Head	-	9	6
Kästle	8	4	9
Fischer	8	10	9
Kneissl	5	4	6
Dynastar	7	4	2
Dynamic	14	6	8
Vöstra	2	1	1
Fritzmayer	6	8	2
Atomic	-	1	-
Erbscher	-	1	-
Blitzard	3	1	3
Persenico	2	1	3
Elan	3	3	6
STRAVER 28	2	-	1
Freyrie	4	-	3
NISHIZAVA (Japonska)	1	-	-
Sohler	-	-	2
Lacroix	-	-	1

Rešitev križanke iz prejšnje številke:

VODORAVNO:

1. METRIKA, 8. SKAVT, 13. OKRASEK, 14. MOTIV, 15. TOAST, 16. ID, 18. RANA, 19. INKA, 20. PTA, 21. DIOR, 22. KOT, 23. REAUMUR, 25. AM, 26. ŠID, 27. DON, 28. BA, 30. PANAKEA, 32. PAN, 33. KLIS, 35. NIT, 36. KALO, 37. RAST, 38. TO, 39. KR PAN, 40. START, 42. STRAUSS, 44. TARIM, 45. KANTATA.

Prejeli smo 18 rešitev, od tega:

pravilnih 7  
nepravilnih 11

Izžrebani so bili:

I. nagrada Prestrl Jožef 30 Ndin  
II. nagrada Bergant Majda 20 Ndin  
III. nagrada Kavčič ing. Janez 10 Ndin

giblivi del OD

IZPLAČANO MESECA JANUARJA 1968

SMUČARIJA	104 %
S L O - TELOV. ORODJE	113 %
KOVINSKI OBRAT	100 %
SEDLARSKI OBRAT	137 %
OBRAT PLASTIKE	109 %
PODJETJE	105 %
SKUPNO LESNI OBRAT	105 %



# konkurenca

ing. Peter Petriček

## POGLED ČEZ LUŽO - ALI KAJ JE NOVEGA V AMERIŠKIH TRGOVINAH SMUČI?

Tema smučarskih razgovorov v Ameriki so fiberglas smuči. To še ne pomeni, da je čas metalnih že mimo, toda prednost imajo fiberglas smuči.

Zanimivo je le, da HEAD še ni prelomil svojih principov in se ni pridružil FISCHERJ-u, kateri se je dolgo upiral proizvodnje fiberglas smuči. Vprašanje je, kako dolgo bo HEAD vzdržal?

Vedno več je zmag na velikih tekmah doseženih s fiberglas smučmi: DYNAMIC, ROSSIGNOL, STRATO, DINASTAR, KRISTLE, KNEISSL, FISCHER. Razumljivo je, da tudi rekreacijski smučar vedno pogosteje sega po teh smučeh. Še posebej velja to za Ameriko (ZDA), kjer za to skrbi "Publicity" z drugimi besedami reklama. Zaskrbljujoč je pojav, da je v Ameriki vedno več gigantskih firm, ki so pripravljene reškirati velike vsote denarja za razvoj novih smuči in

postopkov, predvsem iz ojačane plastike.

Tako se na primer Trne Temper Co. podružnica velikega jeklarskega koncerna, ukvarja z izdelavo fiberglas smuči. Te smuči ne predstavljajo nekaj posebnega, saj so zgrajene po klasičnem sendvič postopku, samo, da imajo laminat z unidirekcionalnimi vlakni. Maloprodajna cena je okoli 140 \$. Ceno smučem pa lahko bistveno znižajo, saj imajo zadosti "rezerve".

W.J. Vait Rubber co. je podružnica A.M.F.-a velikega strojnega in livarskega koncerna, ki je z "bowling" kegljišči in biliardi osvojila tržišče že znotraj ZDA. Zdaj pa želijo poiskusi še s smučmi. Letos so smuči šele v experimentalnem stanju, to se pravi, da jih množično testirajo.

Predvidevajo, da bodo cene okoli 125 - 130 \$. Zanimiv je njihov postopek izdelave, baje da jedro (sredico) iz trde poliuretanske pene ovijejo po postopku namotanja s stekleno tkanino, namočeno v epoksi smoli. Polizdelek v stiskalnici zalepijo - skupaj z robniki - stranske in zgornjo ploskev zaščitijo z brizganjem plastike obenem. Po pripovedovanju očividcev je izdelovalni čas zelo kratek, smuči so baje v 50 minutah izdelane. Zgornja ploskev je mat polirana. Etikete so avtomatično vgravirane.

V ameriki se mnogo govori o smučki, ki bi bila narejena po postopku brizganja plastike naenkrat. Smuči od Vait so nekakšen predhodnik teh smuči.

Zelo popularen je Rossignol v ZDA. Poleg velikega števila kovinskih (zмага





v smuku 1960 Squaw Valley), prodaja tudi plastične smuči, katerih pa primanjkuje. G. Boix, predsednik družbe Rossignol upa, da bo z novimi kapacitetami v Švici in Franciji lahko vzbu dil povpraševanje po smučeh STRATO, katere bodo lahko še pocenili. Zelo zapažen je KASTLEJEV CPM (Compound Plastic Metal). Snow plast, izvedenka SNOW PRINCA, se prodaja po 117 ₺ in ima prekinjene profilne robnike, Petex profilne ščitnike, tri palice laminata ter rdečo zgornjo ploskev. Torej konstruktivno nič boljša izvedba od našega standardnega CRISTALA.

Kneissl J. Black Starom in White Wingon ne prinaša nič bistvenega na trg.

"Toni Sailer" povsem plastična smučka, se ni veliko spremenila od lanskega leta, le nekoliko v finišu.

Japonski proizvajalec Yamaha nima bistvenih sprememb. Njegov model All Aronnd za 99 ₺ ima neprekinjene robnike, toda ščitnik je stari in ni "utopljen" kot naš na Cristalu.

Head in Hart sta daleč vodilna v prodaji metalnih smuči v ZDA. HEAD je z novim graviranjem; novimi barvami drsnih ploskev in z izrezkanim kanalnim žlebičem ter vgrajenimi ščitniki peta in konice, verjetno najbolj kompleten. Mo

del 360 so korigirali - izboljšali so mu predvsem torzijske lastnosti. Cene so od 115 do 175 ₺.

Fischer ima veliko izgleda za svoj Superglass, kljub ceni 190 ₺. Presenečenje pa je Fischer pripravil s Senatorjem, ker je to lesena smučka ojačana z jekleno žico, podobno kot COMPACT. Northland količinsko največji proizvajalec v ZDA ponuja lesene, metalne in fiberglass smuči, ta je naš direkten konkurent.

Sohler prodaja tri fiberglass modele od 85 - 165 ₺.

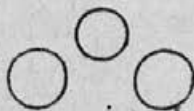
Blizzard nima bistvenih novosti, razen junior in mladinske Exclusive smuči, ki jih prodaja od 85 - 120 ₺ Super epoxy z neprekinjenimi robniki, je v prodaji po 195 ₺. Metalne (nevulkanizirane) pa po 125 - 140 ₺.

Völkl, tudi naš direkten konkurent ima model Partiblo z prekinjenimi robniki kot naš Cristal, prodaja ga po 80 ₺. Model Professional pa z neprekinjenimi robniki po 110 ₺. Metalne z vulkaniziranimi robniki pa od 100 - 150 ₺.

Zelo nevarna je firma Aandt, ki izdeluje smučko K-2 z veliko laminata, neprekinjenimi robniki po ceni 80 - 115 ₺.

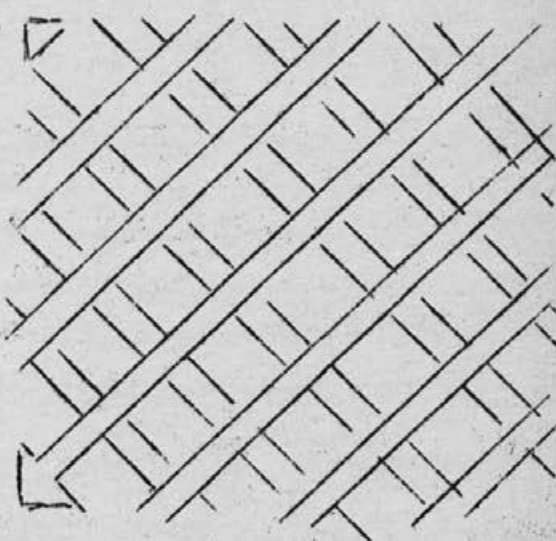
Elan prodaja vse tri vrste smuči: lesene od 25 - 40 ₺, metalne 85 - 100 ₺ in fiberglass od 60 - 120 ₺.

Iz tega kratkega opisa je razvidno, da je konkurenca v ZDA izredno huda, kvaliteta vedno boljša, cene pa vedno nižje. V takih pogojih bomo uspeli le s solidnimi produkti, ki pa ne smejo biti predragi.



# SUŠILNICA 1967

Alojz Razinger



Za osnovo izračuna izkoristka sušilnice služi kapaciteta sušilnih naprav, ki predstavlja vse ure, katere je tovarna v preteklem letu obratovala, brez odbitka časa za remont in popravila ter zastojev vsled izpada električnega toka. V obratovalnih urah pa je zajet čas, ko je osebje sušilnice bilo na delu.

Kapaciteta	6.872 ur	optimalni čas	100 %
Obratovalne ure v sušilnici	6.812 "	v odnosu na kapaciteto	99,1 %
Izkoriščene ure za sušenje	5.956 "	v odnosu na obrat. ure	87,4 %
Sušilne ure v odnosu na kapaciteto			86,7 %

Vzrok nizkemu odstotku izkoriščenih sušilnih ur v odnosu na obratovalne ure, je v dejstvu, da sta izpadli za 2 meseca dve celici vsled rekonstrukcije.

V sušilnici se je v letu 1967 v 282 šaržih sušilo:

	97,872 m <sup>3</sup>	hikory-a
	405,650 "	smreke
	2.804,512 "	jesenovih frizov
Skupaj	3.308,034 m <sup>3</sup>	lesa
=====		

Za izračun kubature lesa so služili standardni sortimenti, čeprav so stvarne debeline večje. Povprečna debelina jesena in hickory-a znaša 30,4 mm, smreke pa 30,8 mm. Povprečna začetna vlaga je pri trdem lesu 31,3 % in pri mehkem 45,1 %. Pri tej debelini in vlagi bi po normativu znašal čas sušenja za jesen in hickory, ob upoštevanju pribitka zaradi 11 % razlike vlage v isti sarži 120 ur, dosežen pa je bil čas 107,7 ur in pri smreki mesto 47,8 ur kar 36,4 ure. Prihranek na času na gre v celoti na račun avtomatiziranih celic, kajti tudi pri ostalih se je čas sušenja skrajšal za cca 5 %, glede na normativ.

V naslednji razpredelici imamo primerjavo s preteklimi leti:

	1963	1964	1965	1966	1967
Posušenega mehkega lesa	m <sup>3</sup> 82,206	70,680	19,241	338,690	405,690
Posušenega hickory-a	" 81,378	62,317	72,183	54,201	97,872
Posušenega jesena	" 2144,944	2463,937	3033,575	2448,906	2804,512
Posušenega skupno	" 2308,528	2596,934	3124,999	2843,592	3308,034

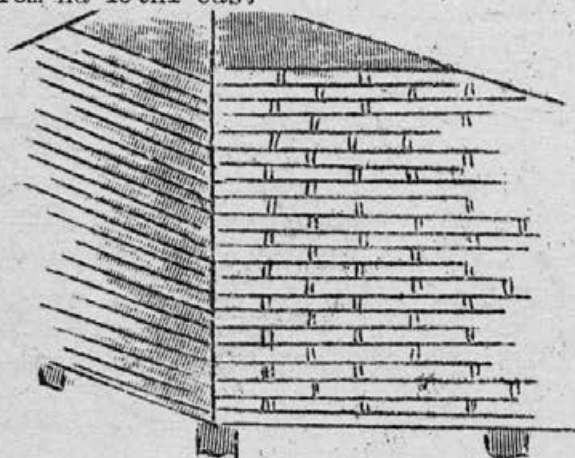


	1963	1964	1965	1966	1967
Povprečna debelina lesa v mm	33,8	32,2	33,9	34,4	30,4
Povprečna začetna vlaga v %	29,9	30,5	33,1	35,2	33,4
Čas sušenja za šaržo v urah	105,1	114,8	119,8	98,3	97,3
Odnos obratov. ur na kap. v %	97,3	107,1	98,9	79,0	99,1
Odnos sušil. ur na obrat. ure v %	98,9	99,0	98,8	98,9	87,4
Poraba toka na m <sup>3</sup> v KWh	32,7	32,1	30,1	27,1	25,0

Vidimo, da je letos padla debelina, še vedno previsoka pa je začetna vlaga, ki naj bi ne bila višja od 30 %, kar naj bi se doseglo z zračnim sušenjem. V stalnem padanju je poraba električne energije.

Kot vedno v vseh letnih poročilih, opozarjam tudi letos na to, da je potrebno povečati temperirnico, da bi bilo možno v poletnih mesecih ustvariti zaloge osušenega lesa za zimski čas. S tem v zvezi bi bilo prilagoditi kapaciteto razreza, da ne bi v času ugodnega zračnega sušenja stale sušilne lope deloma prazne, v zimskih mesecih pa imamo frize pod milim nebom in se suši v sušilnici z začetno vlago preko 40 %.

Deske na skladišču je čimpreje razrezati v frize, nabavo desk pa koordinirati z zmogljivostjo sušilnic z ozirom na letni čas.



## STROŠKI "NAŠE SMUČINE" 1967

### MATERIALNI STROŠKI:

Ciklostil papir	2.000,00 Ndin
Matrice	420,00 "
Barva za tisk	600,00 "
Ovitki	2.420,00 "
Obrezovanje	480,00 "
<b>Skupno material</b>	<b>5.820,00 Ndin</b>

### STROŠKI OD:

Honorarji	5.250,50 Ndin
Članki	2.292,00 "
<b>Netto</b>	<b>7.542,50 Ndin</b>
Prispevki	3.748,50 "

**Skupno brutto stroš.** 11.291,00 Ndin

**SKUPNO STROŠKOV** 17.111,00 Ndin

=====

Tako je stal 1 kom "Naše Smučine" v letu 1967 - 1,90 Ndin.

Kljub povečanju materialnih stroškov, je bila "Naša Smučina" cenejša kot v letu 1966. Razlog: manj stroškov za članke, več tvarine iz zapisnikov in drugih uradnih dokumentov, kar ni bilo nagrajeno.

# nov pravilnik

## O IZUMIH IN TEHNIČNIH IZBOLJŠAVAH TER KORISNIH PREDLOGIH - SPREJET

Naloga tega pravilnika je, da v podjetju "Elan" Begunje, predpiše v skladu z Zakonom o patentnih in tehničnih izboljšavah in drugimi veljavnimi predpisi ter statutom in pravilnikom o delitvi osebnega dohodka in drugimi splošnimi akti podjetja:

1. organe, ki obravnavajo izume, tehnične izboljšave in koristne predloge;
2. postopek za uveljavljanje in obravnavanje le-teh;
3. postopek za ocenitev njihove koristnosti in uporabljivosti;
4. postopek za določanje odškodnin in priznanj zanje;
5. druge pravice in dolžnosti izumiteljev ter avtorjev tehničnih izboljšav in koristnih predlogov ter njihovih porabnikov.

Namen tega pravilnika je, da spodbuja vse člane delovne skupnosti podjetja k izumljanju, odkrivanju novih rešitev določenega tehničnega problema in k racionalnejši uporabi tehničnih sredstev in tehnoloških in drugih delovnih postopkov, s katerimi se dosega večja delovna storilnost, boljše kakovost proizvodov, prihranek pri materialu in energiji in boljše varnost pri delu.



Predlog mora biti nov, kar pomeni, da do dneva prijave v podjetju še ni bil znan in se ni uporabljal. Praviloma se šteje, da predlog v podjetju ni bil znan, če se o izvedbi še ni razpravljalo in če niso bili sprejeti sklepi ali storjeni koraki za realizacijo ali vršeni neprijavljeni preiskusi.

Priporočamo vsakomur, da temeljito preštudira pravilnik v celoti. V njem se bo seznanil z vsemi pravicami in postopki za uveljavljanje pravic.



## TEHNIČNE NOVOSTI

Komisiji za tehnične izboljšave je bil predložen predlog o novem načinu dimenzioniranja smuči. V zadnji številki smučine je bil objavljen sklep, da se predlog zavrne kot "teoretično prezahteven". Ob tem sem dobil nekatere pomisleke. Potrebno je, da najprej pojasnim bistvo predloga. Če želimo, da smučka lepo drsi po snežni podlagi, se mora pač primerno prilagoditi nanjo. To je z meritvami težko ugotoviti, možno pa je s sodelovanjem izkušenih smučarjev in izdelovalcev smuči izdelati smučko, ki ustreza določenim pogojem. Smuči, ki se dobro obnesejo na terenu, so potem podvržene raznim fizikalnim poskusom in meritvam, n. pr. merjenje trdote po vsej dolžini, stranski lok, čas in frekvenca izmikanja konic, vzvojna trdnost, itd. Vse te lastnosti združene vplivajo na obnašanje smuči vsnegu, najvažnejša med njimi pa je trdota smuči.

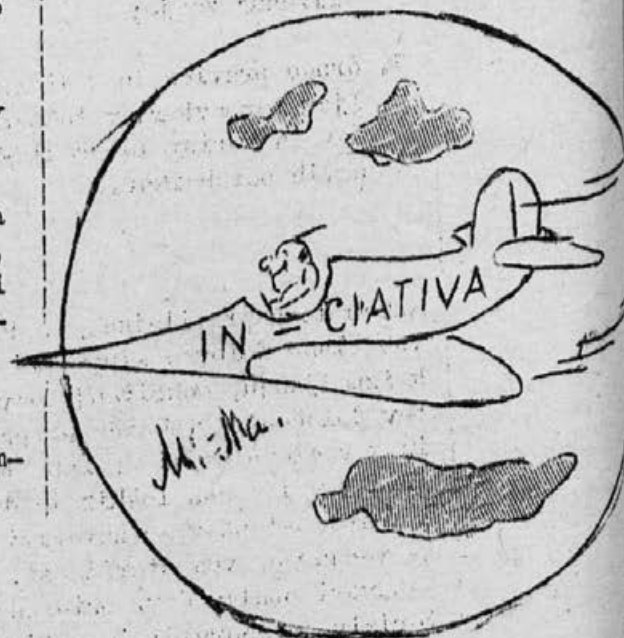
Trdota smuči se povečuje z debelino smuči. Kako ugotoviti odnos med trdoto in debelino pa je problem, ker vsebuje sodobna smučka vrsto različnih materialov, ki ima vsak različne lastnosti, poleg tega pa medsebojno vplivajo drug na drugega. Vsi teoretični načini za ugotavljanje tega odnosa so prav zaradi teh različnih materialov praktično neuporabljivi. Pri svojem delu, t. j. merjenju lastnosti smuči v mehanskem laboratoriju sem prišel do sklepa, da posamezni deli smučke (gledano po dolžini) vplivajo drug na drugega. Na tem je zasnovana zamisel, da izdelamo primerne odseke smuči, ki jih je možno točno izmeriti in preiskovati, njihove lastnosti pa vnesti v celo smučko.

Povdarjam, da način ne temelji na kompliciranih izračunih, ampak zgolj na

REŠENO =  
NEREŠENO

logičnih ugotovitvah, kot to navaja komisija za tehnične izboljšave v svoji obrazložitvi. Ocena strokovnjaka - statika, ki je pregledal predlog ni po mojem mnenju niti pozitivna niti negativna, ampak je predlog zase - lahko se smatra celo kot napotek za nadaljnje delo po osvojitvi mojega predloga.

Dvomim, da je komisija dobro seznanjena s predlogom ter zlasti z oceno zunanjega sodelavca - statika. Poleg tega niso ob tem več potrebna nikakršna teoretska razmišljanja, temveč le nekaj cenjenih poskusov, ki bi resnično potrdili ali ovrgli smotrnost predloga. Teh seveda ne morem opraviti sam privatno, saj nisem producent smuči, da bi lahko predlog tudi uporabil. Tako naj ostane vse skupaj v predalu.





ing. Jurij Hočevar

PISMO INSTITUTU:

S O D E L A V C E M I

I.

Ocenjevanje rezultatov raziskovalnega dela predstavlja trajni problem, ki ga občuti pravično nagrajevanje in objektivno vrednotenje intelektualnega dela, zato tudi trajno iščemo metode evindentiranja in vrednotenja tega dela, kljub temu pa uspemo le v posameznih primerih približno oceniti vrednost izumov ali rezultatov raziskav ali izboljšav dela in poslovanja.

Posamezne primere namreč ocenjujemo skozi prizmo takega ali enakega prihranka neposrednih proizvodnih stroškov in v okviru pravilnika. Tudi v teh primerih je objektivnost vrednotenja vprašljiva, ker največkrat ni mogoče zbrati dovolj dokumentacije za pravilno ocenjevanje udeležbe in izvirmosti zamisli. Pravico na osebno priznanje za izvirno zamisel ali izboljšave naj bi po naših merilih imel le tisti, ki je izven svoje redne delovne naloge uspel doprinesiti nekaj, kar z njegovim rednim delom nima zveze.

Resnično je opredelitev rednih delovnih nalog težka, posebno pri raziskovalnem delu. Potrebno je z moralno oceno opredeljevati rezultate nalog in rezultate neobveznega razmišljanja, ki bi končno tudi doprineslo nalog iz rednega dela.

Pri reševanju teh vprašanj so predvsem tangirani raziskovalci, ki bi z izredno prizadevnostjo dosegli izume ali druge rezultate svojega intelektualnega dela z neobveznim delom in razmišljanjem. Rezultati pa bi bili s pridom uporabljeni v inštitutu ali to varni. Skratka postavlja se vprašanje kdaj naj raziskovalec sploh prijavi svojo zamisel za priznanje uspeha in odškodnine, v tem primeru po internem pravilniku ali po zakonu o patentih.

Sedaj je v pripravi nov pravilnik za priznavanje odškodnine za izume in izboljšave, zato Vas želim o tem vspebuditi k dajanju mnenj, v razpravi osnutka pravilnika.

V tem primeru je treba razpraviti vlogo "nagrade, odškodnine, stimulacije, itd.", za izvirne zamisli, ki se izražajo v izumu ali izboljšavi, ki koristi delovni skupnosti.

Napačno je predpostaviti, da ima priznanje tako ali enako le plačilno vlogo v nazaj za dosežen rezultat. To vlogo odigra priznanje le v primeru, če izumitelj ali iznajditelj po naključju, brez v naprej postavljenega cilja odkrije nekaj novega, ki je tudi koristno.

Važnejša vloga tega priznanja za izume in izboljšave pa je tista, ki predstavlja izdatno vzpodbudo za načrtno iskanje boljših rešitev z neobveznim delom in razmišljanjem.

To slednje priznanje ali odškodnina, naj bi bila gonilna sila za delavce, ki bi resnično mogli načrtno doseči izumiteljske in iznajditeljske uspehe v bolj ali manj pomembnih vprašanjih.

To je eno poglavje, o ocenjevanju raziskovalnega dela, ko se lahko nekdo pojavi s svojimi rezultati.

II.

Mnogo pa je opravljenega dela in doseženih rezultatov tistih, ki se izgube v množici problematike, ki pa često usodno vplivajo na ugoden razvoj poslovanja in potek ter napredek proizvodnje.

Resnično se izgube in ko je problem rešen, se pozabi nanj, na nedavno problematiko in kmalu se pozabi na vlože ni trud. Največkrat so ti rezultati sicer pozabljeni in neovrednosteni po membnejši kakor oni, ko "so šli skozi pravilnik" in ne ve se o njih in ne govori.

Res je naši raziskovalni enoti - inštitutu osnovna naloga, da rešuje tako problematiko in razvoj. Najti pa je treba način ocenjevanja takega dela, z ene strani zaradi pravičnega materialnega razvoja, z druge strani pa zaradi publiciranja uspehov in dela inštituta.

Dejstvo je, da so rezultati dela inštituta le malo znani v javnosti tovarne in da prav zato marsikdo pogreša delovne uspehe raziskav. Napačno je, če bi dopustili, da bi zaradi neinformiranosti naša javnost s pomisleki gledala na inštitut in njegovo delo.

Naše glasilo nudi vsem sodelavcem inštituta, da svoje uspehe ali vse druge izsledke objavijo v poljudni vsebini naši ožji javnosti, ki sicer z zanimanjem spremlja razvoj in napredek v tovarni.

Z rednimi objavami bi mogli vzbuditi zanimanje za raziskovalno delo in bi javnost pričela tudi to delo pravilno vrednotiti.

REZULTATI REFEREND  
PO PODROČJIH

	vpisan. volil.	G L A S O V A L O za	proti nevelj. skupaj	ni glas.	% od vpis. za	% uče- žbe	% od glas. za
Bob. Bistrica	3.686	2.564	673	383	69,56	89,61	77,63
Radovljica + Begunje	5.785	3.409	789	1.502	58,93	74,04	79,59
Lipnica	1.856	1.181	310	332	63,63	82,11	77,49
Lesce	1.719	789	285	604	45,90	64,86	70,86
Gorje	1.925	722	364	795	37,51	58,70	63,89
Bled	4.883	2.625	709	1.443	53,76	70,45	76,30
Skupaj	19.854	11.290	3.130	5.059	56,86	74,52	76,31

# KADRI decembra

Boža Mali



## STANJE DELOVNE SILE

V podjetju, vključno z obratom družbene prehrane je zaposlenih 612 delavcev, od tega:

334	moških
278	žensk

V Inštitutu pa je zaposlenih 18 delavcev, od tega:

15	moških
3	ženske

## GIBANJE DELOVNE SILE

V mesecu januarju so se na novo zaposlili:

VAVPOTIČ Marija - uslužbenka na obratu plastike na Fortuni

MERTELJ Marjan - strojni tehnik, zaposlen na delovnem mestu izdelovalec posebnih izdelkov v kovinskem obratu

HROVAT Rudi - delavec NK, zaposlen na delovnem mestu lepljenje v smučarskem obratu

V mesecu januarju ni nobenemu prenehalo delovno razmerje.

## POROKE:

Poročila sta se:

KRALJ Anton - delavec v smučarskem obratu

ŠKOFIČ Lenka - ekonomist v pripravi dela

## ROJSTVA:

Rodili so se:

PLEMELJ Vereni - deklica

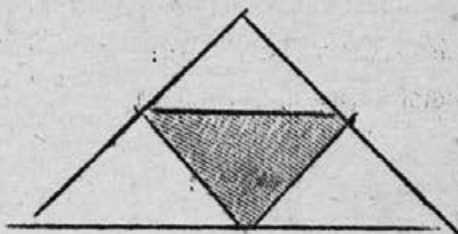
PODOBNIK Antonu - deklica

KOMAR Štefanu - deklica

TONEJC Jožu - deček

ROZMAN Petru - deček

DEBELJAK Majdi - deček





# elán NA SMUČEH

Slavko Knafelj

13. januarja letos so nam vabila in plakati napovedovali množično sindikalno smučarsko prireditev Elana za leto 1968.

Pozdravljamo iniciativo organizatorjev saj smo pred časom tega tekmovanja prirejali vsako leto. To je pa tudi prav, saj smo med največjimi proizvajalci smuči na svetu. Z veseljem ugotavljamo, da od šeststo zaposlenih prav gotovo skoraj polovica zna več ali manj smučati. To je tudi najboljše jamstvo za dobrega proizvajalca, da pozna izdelek, ki ga proizvaja, tudi pri uporabi. Poleg tega pa je to največja propaganda za stvarno športnega orodja.

Škoda, da je ravno dan pred prireditvijo veter zamel vse dohodne ceste, ki peljejo v Begunje. Veter pa je tudi na dan prireditev strupeno pihal, tako da so mnogi zaradi tega ostali doma.

Kljub temu pa se je na startu prijavilo 62 tekmovalcev, članov kolektiva.

Pokroviteljstvo je prevzel sindikat, ki je sestavil organizacijski odbor pod vodstvom ing. Marinška. Progo pa je vestno pripravil tov. Cvenkelj s servisno skupino. Napovedovalca sta bila Knafelj in Jagodic, sodniki Pristavc Alojz, Lipnik Jože in Goričnik Janez. Štarterja pa Mulej Tinček in Škofic Janez. Za primer nesreče je čakala na mestu kompletna zdravniška ekipa pod vodstvom dr. Janeža Romiha. Gasilska ekipa pa je skrbelo za red.

Sam program je zajemal dva dela:

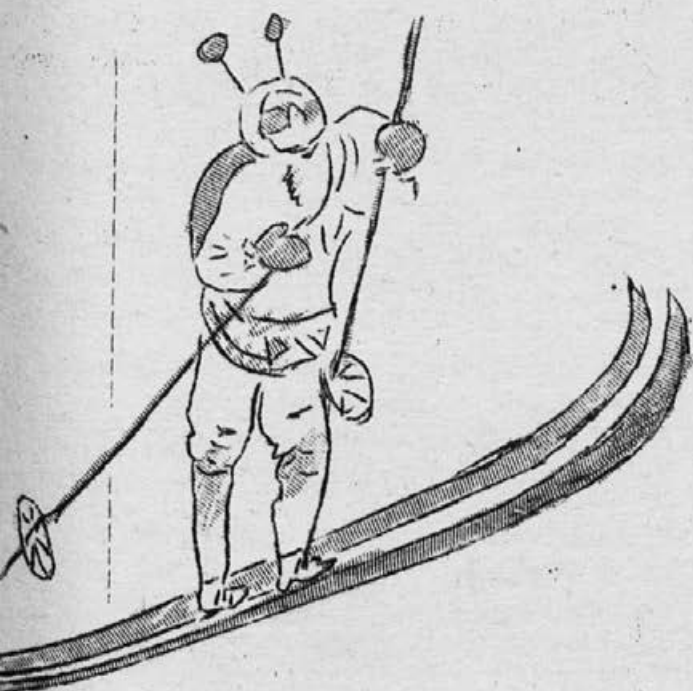
Prvi, propagandni del, je vseboval atrakcijo:

1. Smučarja preteklosti. Farih Janez na bloških smučeh in s tedanjo nazorno prikazal lik nekdanjih smučarjev.
2. Smučarja bodočnosti, ki ga je odlično reprezentiral Legat Marjan v astronautski obleki na 3,80 m dolgih smučeh.
3. Vodnega smučarja, ki ga je predstavil Petrovčič Janko.

Gledalci so burno pozdravili nastopnike.

Drugi del pa je potekal v pravem telovalnem vzdušju.





### Rezultati:

#### I. UPOKOJENCI

I. Škofic Ivan 19,1

#### II. MOŠKI STAREJŠI IN ZAČETNIKI

I. Finžgar Miha 21,1  
 II. Sitar Rok 21,9  
 III. Pirih Janez 23,1  
 IV. Mohorč Janez 30,0  
 V. Finžgar Ivan 31,1  
 VI. Zajc Bojan 64,0

#### III. ŽENSKÉ STAREJŠE IN ZAČETNICE

I. Vidic Vlasta 20,4  
 II. Jamšek Majda 20,8  
 III. Kolman Marija 20,9

#### IV. ŽENSKÉ MLAJŠE

I. Bergant Majda 66,0  
 II. Dobida Majda 73,6  
 III. Pristavec Nataša 77,0  
 IV. Mežek Minka 84,0  
 V. Renko Tilka 103,2  
 VI. Perkovič Vera 117,2

#### V. MOŠKI OD 45 DO 55 LET

I. Finžgar Rudi 62,1  
 II. Pristavec Alojz -  
 III. Potočnik Vinko -

#### VI. MOŠKI OD 35 DO 45 LET

I. Mulej Stanko 63,4  
 II. Knafelj Slavko 67,2  
 III. Kocjančič Slavko 84,0  
 IV. Kolman Matko 100,0  
 V. Cvenkelj Jože 113,0

#### VII. MOŠKI DO 35 LET

I. Resman Oto 57,5  
 II. Peterman Janko 61,4  
 III. Tonejc Niko 62,1  
 IV. Kržišnik Lado 64,8  
 V. Hrovat Alojz 65,4  
 VI. Tonejc Jože 65,8  
 VII. Končnik Miran 67,0  
 VIII. Bešter Jože 67,3  
 IX. Trlej Jože 69,0  
 X. Renko Branko 70,0  
 XI. Košir Janez 72,0  
 XII. Resman T. 72,0  
 XIII. Pintar Alojz 74,4  
 XIV. Mencinger Jože 74,9  
 XV. Painkiher Matevž 78,6  
 XVI. Kranjc Srečko 78,7  
 XVII. Painkiher Anton 101,0  
 XVIII. Dobravec Ciril 107,8  
 XIX. Erzar Janez 127,8  
 XX. Kolman Janez 128,3  
 XXI. Pleško Boris 168,3  
 XXII. Božič 176,0

diskvalificirani: Svetina Alojz  
 Kos Marjan  
 Bergant Franc  
 Benedičič Anton  
 Vidic Anton  
 Papler Marjan

## VIII. MOŠKI TEKMOVALCI

I. Perkovič Franci	54,2
II. Pohar Franci	56,8
III. Dežman Jože	58,3
IV. Krivic Jože	58,8
V. Šlibar Avgust	60,1
VI. Bogataj Vinko	61,2
VII. Kmčič Janko	62,3
VIII. Pintarič Franci	72,9
IX. Potočnik Pavel	82,0

Najboljši čas dneva je dosegel:

Ovenkelj Franci 53,9

Vsi pa so ob veselem zaključku in podelitvi nagrad pri Jožovcu, izrazili željo, da si takih tekmovanj še želijo.



## ITALJANSKI SMUČARJI-GOSTJE S.K.

FANTJE OD "KILOMETRO LANČATA" PRI NAS

Na povabilo "Elana" so nas dne 18. in 19. januarja obiskali trije smučarji - tekmovalci hitrostnih dirk "Kilometro Lančata" iz Cervinie v Italiji.

To so mladi fantje, ki so ne-glede na močne posledice in brez kakršnih koli zahtev vozili "Elanove" smuči, ki so bile izdelane prav za ta namen.

Najhitrejši z našimi smučmi od Italjanov je bil COLO GABRIELE 161,218 km/h drugi je bil SOMMARIVA LIVIO 155,844 km/h, tretji pa MOSER HELMUT 141,453 km/h.

Ob obisku se niso mogli načuditi veliki kosti in modernizaciji podjetja. Všeč jim je bila tudi kvaliteta naših novih smuči. Podarjen jim je bil po en par "Favcxit". Navdušeni so bili z novo izvedbo in so izjavili, da bodo z njimi triumfirali na zboru vseh Italjanskih smučarskih učiteljev, ki bo te dni v Severni Italiji.

Obljubili so tudi, da bodo drugo leto zopet vozili na naših smučeh, brez kakšnih posebnih zahtev. Samo smuči jim moramo preskrbeti predčasno.

Z obiskom so bili nadvse zadovoljni, mi pa tudi, saj je to najboljša in najcenejša propaganda Elana na inozemskih tekmovalnih stezah.

ZAHVALA!

Ob težki izgubi očeta in starega očeta

JOŽEFA VALJAVCA

se iskreno zahvaljujema za izrečena sožalja, kakor tudi za spremstvo na njegovi zadnji poti. Posebno pa se še zahvaljujema sindikalni podružnici podjetja ELAN za podarjeno cvetje.

Sin Franc Valjavec in  
vnučinja Elizabeta Bitenc  
z ostalimi sorodniki.

ZAHVALA!

Ob težki izgubi našega očeta

JOŽA CVENKLJA

se zahvaljujemo številnim članom kolektiva, ki so ga poslednjič obiskali in ga spremili na njegovi zadnji poti ter nam izrekli sožalja.

Posebna zahvala pa velja sindikatu, sod. tehničnega sektorja, kovinskega obrata in komerciale za podarjene vence.

Žalujoči: Jože in Franc Cvenkelj

in ostalo sorodstvo.



# na prodaj

Verjetno malokdo pozna podjetje "Adrio", razen nekaterih, ki se malo bolj zanimajo za čolnarijo ali tistih, ki imajo neposredne stike s tem podjetjem. Naj povemo, da je "Adria Inostrana zastupništva" Beograd, podjetje, ki zastopa razne tuje firme v naši državi, med njimi tudi firmo "JOHNSON", ki izdeluje izvenladijske motorje za čolne.

Ta firma prodaja obsežen program "JOHNSON" motorjev, od 1,5 do 100 KS, cene teh motorjev pa se gibljejo od 2.160 do 23.850 Ndin. Z "Adrio" smo se povezali v lanskem letu vsled lažje prodaje in boljše informiranosti - propagande potrošnika. Tako smo skupaj s tem podjetjem izvedli nekaj skupnih propagandnih aksij, kot so skupno sodelovanje na Beograjskem Velesejmu, demonstracije čolnov in motorjev vzdolž jadranske obale, itd. To sodelovanje je vsekakor zelo koristno, saj je koncem koncev potrošnik isti.

Tudi v letošnjem letu se pripravljamo za večje skupne propagandno - prodajne akcije in ena izmed njih je bila že dogovorjena koncem preteklega leta. V obojestransko korist so bile dogovorjene posebne ugodnosti za prodajo izvenladijskih motorjev "Johnson" članom kolektiva Elan.

Dogovor je bil sledeč:

Podjetje "Adria" nudi vsem članom našega kolektiva izvenladijske motorje "JOHNSON" s tem, da jim priznava 30 % popust. Posebna ugodnost pa je tudi kreditiranje. Podjetje nudi poleg ugodnega znižanja tudi kredit in sicer:

Boris  
Pleško



za izvenladijske motorje do 20 KS - 1 leto

za izvenladijske motorje od 20 do 40 KS - 2 leti

in za izvenladijske motorje nad 40 KS - 30 mesecev kredita.

Edini pogoj, ki ga postavlja podjetje "Adria" je, da dupec ne sme prodati motorja pred iztekom dveh let.

V kolikor bi si kdo želel nabaviti motor, in želi detaljne informacije, lahko dobi vse podatke v komerciali našega podjetja.

Op.ur.: Cenik si lahko podrobneje ogledate v komerciali pri tov. Pleškotu.



# gledališki abonma

Za leto 1968 je Zveza kulturno prosvetnih organizacij občine Radovljica pripravila spored gledaliških in drugih predstav, ki jih bodo v Radovljici izvajala SNG-DRAMA, MESTNO GLEDALIŠČE LJUBLJANSKO, GLEDALIŠČE TONE ČUFAR JESENICE in NEKATERE GLASBENE USTANOVE.

Spored obsega po osem del iz domače in svetovne gledališke literature dramskega in komedijskega žanra.

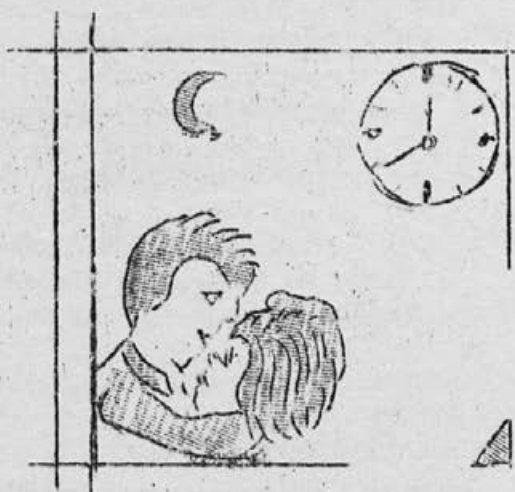
## REPERTOAR:

1. VETER V VEJAH SASAFRASA - René de Obaldia (že izvajano)

2. DELAVNICA OBLAKOV - Miha Remec

V delavnici oblakov se srečamo s problematiko naših gorskih kmetov v partizanski borbi in kasneje v obnovi do danes. Obenem pa nam poskuša pisatelj povedati nekaj o današnjem človeku.

Pisatelj nam v drami prikazuje dva svetova: porotnike, sodnike, itd. - solidne meščane s služabnicami, ki skrbijo za dom in družino, na drugi strani pa v gore pobegle borce za svobodo, grčave kmete, ki se bore za svobodo in zemljo. To obzorje v katerem se drama godi, je prepad med tema dvema svetovoma: med praznim, brezosebnim in neodgovornim človeškim življenjem udo-bja in izgubljenosti in med ljudmi, ki jemljejo življenje zares, ker trdo živijo.



Pisatelj drame Miha Remec (1928) je rojen v Ptujju in je napisal že več dramskih del, ki so jih igrali v mariborskem in celjskem gledališču.

Predstava v mesecu FEBRUARJU.

Izvedba: SNG Drama

3. ELEKTRA V ČRNINI - Eugene O' Neill

Trilogija strnjena na en večer. Eno najpomembnejših dramskih del novejšje svetovne gledališke literature.

Predstava v mesecu MARCHU.

Izvedba: MG 1j.

4. VRNITEV - Harold Pinter

Pinter (1930) žid iz Londona, velja danes za najbolj svojevrstnega in mogoče najbolj nadarjenega od angleških avtorjev mlajše generacije.

Njegove igre so zgrajene na principu dvoma, kajti vsaki, navidez nejasni in nedvoumni trditvi, postavlja pisatelj nasproti prav tako

jasno in nedvoumno trditev. V tem okviru nam v zelo realistični podobi oblikuje vsakdanje življenje.

"Vrnitev" je delo, v katerem pisatelj obravnava intimne medloveške odnose, ki izpričujejo sistem svobodne ljubezni, o kateri se mnogo govori v Angliji v zvezi z novejšo dramatikom mlajše generacije.

Predstava bo meseca APRILA.

Izvedba: SNG Drama

#### 5. ČRNA KOMEDIJA - Peter Shaffer

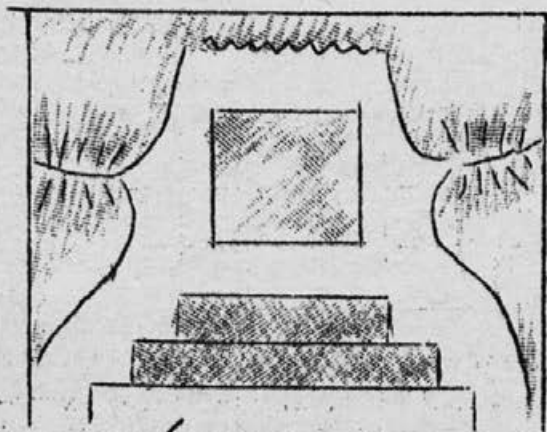
Po literarni fakturi sicer ne veliko več kot povprečna sodobna komedija, ki pa zaradi domisleka o inverziji svetlobe in teme daje tako enkratne, sijajne in neizčrpne gledališko interpretativne možnosti, da jo je prvi uvrstil v repertoar sir Laurence Olivier.

Predstava bo v mesecu MAJU.

Izvedba: MG lj.

#### 6. KASTELKA - Levstik - Grün

"Kastelka" je ljudska igra o ženi, ki živi na gruntu s tremi sinovi.



Vendar ji vojna vzame oba starejša, mlajšega pa je zdelalo taborišče. Za njegovo zdravje in življenje se bori mati in zmaga.

Po povesti Vladimirja Levstika je igro oblikoval Herbert Grün.

Predstava bo v mesecu JUNIJU

Izvedba: Gledališče T.Č. Jesenice

7. Še nedoločena predstava in repertoarja 1968/69 Mestnega gledališča ljubljanskega v mesecu OKTOBRU.

8. DON PASQALE - komična opera

Predstava bo v mesecu NOVEMBRU

Izvedba: SNG Opera

Predstave abonmajskega sporeda se bodo vrstile od JANUARJA do DECEMBRA 1968 s presledkom v poletnih mesecih.

Da bi ljubiteljem gledališča omogočili ogled vseh osem predstav po znižani ceni, smo se tudi letos odločili za redni abonma, ki omogoča odkup vseh osem predstav za 20 % nižjo ceno od polne vrednosti, kar znaša 32 Ndin.

Navedeni program je že dokončno izdelan, vendar si pridržujemo pravico morebitnih sprememb v sporedu.

Zveza kulturno prosvetnih  
organizacij občine  
Radovljica



N A G R A D N A K R I Ž A N K A

Janez Legat

		1	2	3	4	5		6	7	8	9			
	10							11					12	
13							14							15
16			17			18					19			
20		21			22				23	24				
25			26	27		28		29					30	
		31			32							33		
34	35		36						37				38	39
40		41				42		43			44			
45					46				47	48			49	
50			51	52				53				54		
	55							56						
		57						58						

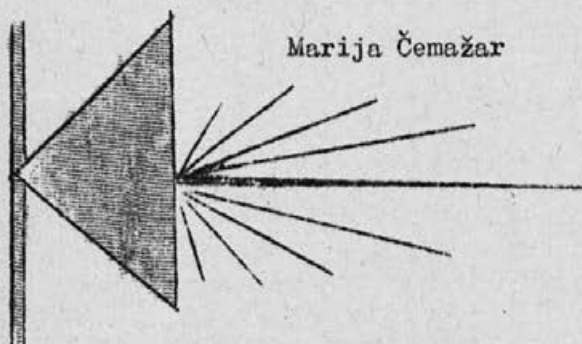
VODORAVNO:

1. največje afriško mesto, 6. matematični znak, 10. sovražnik, 11. vrtljivi del elektromotorja, 13. živordeča barva, 14. kjer smo pozimi najrajši, 16. šumnik in samoglasnik, 17. južno sadje, 19. ime filmske igralka Gardner, 20. rimska boginja jeze, 22. je dranski otok, 23. žuželka, ki lovi z mrežo, 25. slovenski športni časopis, 28. zaničljiv izraz za pisatelja, 30. zadnja črka v abecedi in tretji samoglasnik, 31. glasno smejanje, 34. kratica za šolski odbor, 36. pribor za pometanje, 37. čreslovina, 40. vrsta žita, 42. Estonec, 44. nekdanji turški velikaš, 45. ime neznake "x" v matematiki, 46. zarebrnica, 49. kratica "narodna republika", 50. afriška država ob Gvinejskem zalivu, 53. stroj, priprava, 55. nakana, namera, 56. ptica pevka (črna), 57. sila, potreba, 58. park.

NAVPIČNO:

1. pevski zbor, 2. slavnostna dvorana, 3. Perzija, 4. orač, 5. avtomobilska oznaka Ogulina, 6. značilen primorska pokrajina, 7. kaznivo dejanje, 8. grška boginja nesreče, 9. natak, 10. otroško vozilo, 12. siromak, berač, 13. lunina mena, 14. neumnost, 15. južno sadje, 18. najznamenitejši vojskovodja francoske zgodovine, 21. ptica severnih morij, 23. vstaja, upor, 24. rusko žensko ime, 26. grški bog ljubezni, 27. moško ime, 29. avtomobilska oznaka Sarajeva, 32. kemični simbol za helij, 34. vrh v Martuljkovi skupini, 35. neurje, vihar, 38. moško ime, 39. del noge, 41. Turček, 43. prisilno delo, 46. gozdna zver s cenanim krznom, 47. junaška pesnitev, 48. reka v Črni Gori, 51. noju podobna ptica, 52. koroški ljudski ples, 54. vrsta, 56. kratica za "študentsko naselje".

# KINO RADOVLJICA



Marija Čemažar

ALVAREZ KELLY - ameriški barvni vestern CS film

14. 2. 1968 ob 20 uri  
16. 2. 1968 ob 20 uri  
18. 2. 1968 ob 16 in 20 uri

RINGO IN NJEGOVA ZLATA PIŠTOLA - italijanski barvni vestern

15. 2. 1968 ob 20 uri  
17. 2. 1968 ob 20 uri  
18. 2. 1968 ob 18 uri

100000 Š NA SONCU - ameriški barvni kriminalni CS film

17. 2. 1968 ob 18 uri

ZASEBNE URE - italijanski film

20. 2. 1968 ob 20 uri

PORUČNIK INDIJSKE BRIGADE - ameriški pustolovski film

21. 2. 1968 ob 18 in 20 uri

LIKVIDATOR - ameriški barvni CS film

22. 2. 1968 ob 20 uri  
24. 2. 1968 ob 20 uri  
25. 2. 1968 ob 18 uri

SEDEM PIŠTOL ZA BRATE MAC GREGOR - ameriški barvni vestern CS film

23. 2. 1968 ob 20 uri  
24. 2. 1968 ob 18 uri  
25. 2. 1968 ob 16 in 20 uri

GROF MONTE CRISTO I. del - francoski barvni pustolovski CS film

25. 2. 1968 ob 14 uri

NESMRTNI VOJAK - francoski barvni CS film

27. 2. 1968 ob 20 uri  
28. 2. 1968 ob 16 in 20 uri

NE VZNEMIRJAJMO SE - francoski barvni zabavni CS film

1. 3. 1968 ob 20 uri  
2. 3. 1968 ob 20 uri  
3. 3. 1968 ob 18 uri

BRANKELONOVA VOJSKA - italijanski barvni film CS

29. 2. 1968 ob 20 uri  
2. 3. 1968 ob 18 uri  
3. 3. 1968 ob 16 uri

GROF MONTE CRISTO II. del - francoski barvni pustolovski CS film

3. 3. 1968 ob 14 uri

SOLEDAD - francoski barvni vojni film

3. 3. 1968 ob 20 uri  
5. 3. 1968 ob 20 uri  
6. 3. 1968 ob 18 uri

SHERLOCK HOLMES PROTI NASILJU - angleški barvni CS film

8. 3. 1968 ob 20 uri  
9. 3. 1968 ob 18 uri  
10. 3. 1968 ob 16 in 20 uri

DR. STRANGEOVE - angleški film (satira)

7. 3. 1968 ob 20 uri  
9. 3. 1968 ob 20 uri  
6. 3. 1968 ob 20 uri

RIMSKE DEVICE - italijanski barvni CS

10. 3. 1968 ob 18 uri

PARTIJA JE KONČANA - angleški film

12. 3. 1968 ob 20 uri  
13. 3. 1968 ob 18 uri

JAZ ŽENA - švedski film

13. 3. 1968 ob 20 uri  
15. 3. 1968 ob 20 uri  
17. 3. 1968 ob 20 uri

