

Odgovor:

Ljuba Franika!

Vesel sem, da se hočeš tudi Ti pridružiti  
sotrudnicam mojega kotička. Čim več nas bo,  
tem živahnjejše bo med nami! Zatorej se le  
večkrat oglasi! Predmeti, ki se jih najrajše  
učiš, so pač lepi, saj vplivajo na dobroto  
srca in Ti zbujaajo umevanje lepote!

gajivi zob, [ako bi bil živ? E, morda pa bi  
moral prijeti koga drugega, ki je kriv, da Ti  
je zob nagajal! Hm, ali nemara rad ližeš  
sladkorček? Le malo pomisli! — No, Tvoja  
slika mi ugaja. Marljivo se vadi, utegneš še  
postati imeniten slikar. Tudi v tem slučaju  
velja: Kar se Stanko nauči — to Stanko zna!

\*

Spoštovani gospod Doropoljski!

Moji starši so mi umrli, ko sem bila stara  
štiri leta. Potem sem šla k stricu in hodim  
v šolo v Rudnik. Brata imam dva in tudi  
dve sestri. Starejši brat je bil pri vojakih v  
Gradcu in je tam umrl. Ždaj sem stara dva-  
najst let, čez eno leto bom izstopila iz šole.

Srčno Vas pozdravlja hvalježna

Frančiška Grumova.

Odgovor:

Ljuba Frančiška!

Res si ubožica, ko si tako zgodaj izgubila  
ljube starše! Sreča v nesreči pa je, da imaš  
dobrega strica, ki skrbi zate. Ta bo gotovo  
skrbel še dalje, ko tudi izstopiš iz šole, da  
Ti bo življenje ugodno. Ne obupaj!

\*

Slavno uredništvo!

Usojam se Vam poslati za „Zvonček“ kratko  
pesemco z napevom. Oboje sem sestavil sam  
in če se Vam zdi primerno, blagovolite pe-  
semco ponatisniti v Vašem cenjenem listu  
za mladino.

S spoštovanjem

F. Šlajmer,  
dijak v Ljubljani.

Odgovor:

Ljubi Stanko!

Hudo je bilo v sobi — ampak še hujše  
je bilo v kleščah! Kaj bi neki počel tvoj na-

Stanko Skulj,  
učencem II. razreda v Ljubljani.

### Uspavanka.<sup>1</sup>

Počasi in lahno.

Spa-vaj, de-te, prav slad-ko! Daj, za-ti-sni mi o-ko! Saj pri-  
te bi ma-ti ču-je, ma-ti skr-bna te va-ru-je. Spa-vaj, de-te, prav sla-  
dko! A-li ču-ješ zvo-na glas, ko k po-čit-ku va-bi nas, zvo-na  
glas, ki kli-če te, da za-zi-blješ v sa-nje se? Spa-vaj, de-te, prav slad-ko!

<sup>1</sup> Pesemca je postavljena pač previsoko. Tudi takt sem izpremenil. Mlademu skladatelju svetujem, naj se pridno uči v „Glasbeni Matici“. Potem nam bo pisal še lepše pesmi.  
Doropoljski.