

# LETOPIS

SLOVENSKE  
AKADEMIJE ZNANOSTI IN UMETNOSTI

67. KNJIGA  
2016



LJUBLJANA  
2017

ISSN 0374-0315

LETOPIS  
SLOVENSKE AKADEMIJE  
ZNANOSTI IN UMETNOSTI  
67/2016

THE YEARBOOK  
OF THE SLOVENIAN ACADEMY  
OF SCIENCES AND ARTS  
VOLUME 67/2016

ANNALES  
ACADEMIAE SCIENTIARUM  
ET ARTIUM SLOVENICAE  
LIBER LXVII (2016)



# LETOPIŠ

SLOVENSKE  
AKADEMIJE ZNANOSTI IN UMETNOSTI

67. KNJIGA  
2016

THE YEARBOOK  
OF THE SLOVENIAN ACADEMY OF SCIENCES AND ARTS  
VOLUME 67/2016



LJUBLJANA  
2017

SPREJETO NA SEJI PREDSEDSTVA  
SLOVENSKE AKADEMIJE ZNANOSTI IN UMETNOSTI  
DNE 21. FEBRUARJA 2017

Naslov - Address  
SLOVENSKA AKADEMIJA ZNANOSTI IN UMETNOSTI  
SI-1000 LJUBLJANA, Novi trg 3, p.p. 323,  
telefon (01) 470-61-00, faks (01) 425-34-23, elektronska pošta: sazu@sazu.si  
spletna stran: [www.sazu.si](http://www.sazu.si)

# VSEBINA / CONTENTS

<b>I ORGANIZACIJA SAZU / SASA ORGANIZATION</b> .....	7
Skupščina, redni, izredni, dopisni člani .....	
<b>II POROČILO O DELU SAZU / REPORT ON THE WORK OF SASA</b> .....	19
Slovenska akademija znanosti in umetnosti v letu 2016 .....	21
Delo skupščine SAZU .....	27
I. Razred za zgodovinske in družbene vede .....	28
II. Razred za filološke in literarne vede .....	30
III. Razred za matematične, fizikalne, kemijske in tehniške vede .....	32
IV. Razred za naravoslovne vede .....	33
V. Razred za umetnosti .....	35
VI. Razred za medicinske vede .....	40
Kabinet akademika Franceta Bernika .....	41
Svet za varovanje okolja .....	42
Svet za energetiko .....	43
Svet SAZU za kulturo in identiteto prostora Slovenije .....	47
Svet za pripravo vsebinskih izhodišč za ustanovitev nacionalne komisije za integriteto v znanosti .....	47
Pravopisna komisija .....	47
Komisija za tisk in publikacije .....	48
Komisija za statutarna vprašanja .....	49
Komisija za človekove pravice .....	50
Fundacija dr. Bruno Breschi .....	52
Fundacija Janez Vajkard Valvasor .....	53
Sklad donatorjev za podiplomski študij .....	53
Oddelek za mednarodno sodelovanje in znanstveno koordinacijo SAZU / Department of International Relations and Scientific Coordination .....	54
Mednarodna izmenjava raziskovalcev .....	58
Raziskovalni program Naravna in kulturna dediščina slovenskega naroda .....	62
Jubileji .....	64
Nagrade, odlikovanja, priznanja, izvolitve, imenovanja članov SAZU .....	64
Znanstvena in umetniška srečanja / scientific and art gatherings .....	68
Predstavitve knjig in tiskovne konference .....	85
Predavanja na SAZU .....	94
Razstave .....	100

<b>III ČLANI / MEMBERS.....</b>	<b>103</b>
I. Razred za zgodovinske in družbene vede .....	105
II. Razred za filološke in literarne vede.....	109
III. Razred za matematične, fizikalne, kemijske in tehniške vede.....	112
IV. Razred za naravoslovne vede.....	118
V. Razred za umetnosti.....	121
VI. Razred za medicinske vede.....	124
Znanstveni svetniki in svetovalci SAZU .....	127
<b>BIBLIOGRAFIJA ČLANOV AKADEMIJE V LETU 2016 /</b>	
2016 BIBLIOGRAPHY OF SASA MEMBERS.....	129
<b>POKOJNI ČLANI / DECEASED SASA MEMBERS.....</b>	<b>211</b>
<b>UMRLI V 2016 / DEPARTED IN 2016.....</b>	<b>239</b>
Hans-Dietrich Kahl .....	241
Thomas (Tomaž) Luckmann.....	243
Franc Zadavec .....	245
Janez Peklenik .....	247
James W. Cronin .....	250
Erwin Louis Hahn.....	251
Sibe Mardešić .....	253
Mario Pleničar .....	255
Janez Bernik .....	257
Saša Vuga .....	269
<b>IV BIBLIOTEKA IN PUBLIKACIJE / SASA LIBRARY AND PUBLICATIONS .....</b>	<b>283</b>
BIBLIOTEKA SAZU V LETU 2016 .....	285
PUBLIKACIJE SAZU V LETU 2016 (Z DODATKOM ZA LETO 2015).....	294
<b>V SUMMARY .....</b>	<b>299</b>
SLOVENIAN ACADEMY OF SCIENCES AND ARTS IN THE YEAR 2016.....	301
SASA ORGANIZATION.....	308
MEMBERS.....	310
Section I. - Historical and Social Sciences.....	310
Section II. - Philological and Literary Sciences.....	315
Section III. - Mathematical, Physical, Chemical and Technical Sciences.....	319
Section IV. - Natural Sciences.....	325
Section V. - Arts.....	328
Section VI. - Medical Sciences.....	332
Library.....	337
<b>IMENSKO KAZALO ČLANOV SAZU / MEMBERS IN ALPHABETICAL ORDER.....</b>	<b>339</b>

**I**  
**ORGANIZACIJA SAZU**  
SASA ORGANIZATION





### IZVRŠILNI ODBOR

---

*Predsednik:* Tadej Bajd

*Podpredsednika:* Andrej Kranjc in Jože Krašovec

*Glavni tajnik:* Uroš Skalerič

### ČASTNI ČLAN: France Bernik

---

### REDNI ČLANI (76):

---

Tatjana Avšič-Županc, Tadej Bajd, Emerik Bernard, France Bernik, Ivan Bratko, Rajko Bratož, Bojan Čerček, Vinko V. Dolenc, Igor Emri, Peter Fajfar, Dušan Ferluga, Franc Forstnerič, Kajetan Gantar, Josip Globevnik, Matija Gogala, Peter Gosar, Igor Grabec, Niko Grafenauer, Dušan Hadži, Valentin Hribar, Drago Jančar, Andrej Jemec, Gabrijel Kernel, Boštjan Kiauta, Matjaž Kmecl, Marjan Kordaš, Janko Kos, Alojz Kralj, Andrej Kranjc, Jože Krašovec, Ivan Kreft, Stan-ko Kristl, Janez Lamovec, Lojze Lebič, Janez Levec, Jože Maček, Janez Matičič, Milan Mihelič, Zdravko Mlinar, Jože Mlinarič, Marko Marijan Mušič, Janez Orešnik, Boris Pahor, Boris Paternu, Marijan Pavčnik, Matija Peterlin, Raša Pirc, Jože Pirjevec, Janko Pleterski, Alojz Rebula, Blaž Rozman, Veljko Rus, Zor-ko Simčič, Primož Simoniti, Uroš Skalerič, Janez Sketelj, Slavko Splichal, Bran-ko Stanovnik, Franc Strle, Saša Svetina, Alenka Šelih, Peter Štih, Biba Teržan, Miha Tišler, Miha Tomaževič, Drago Tršar, Vito Turk, Dragica Turnšek, Anton Vratuša, Ciril Zlobec, Robert Zorec, Zinka Zorko, Črtomir Zupančič, Mitja Zu-pančič, Boštjan Žekš, Slavoj Žižek

### IZREDNI ČLANI (10):

---

Matej Brešar, Franci Gabrovšek, Milček Komelj, Metka Krašovec, Jože Mencin-ger, Uroš Rojko, Gregor Serša, Boris Sket, Marko Snoj, Marija Stanonik

### DOPISNI ČLANI (72):

---

Pavel Bošák, Savo Bratos, Antonio Cardesa, Reinhart Ceulemans, Henry R. Cooper Jr., Milan R. Dimitrijević, Martin Dimnik, Arnold Feil, Rudolf Flot-zinger, Manfred Geiger, Gerhard Giesemann, Paul Gleirscher, Vinko Globokar, Wolfgang L. Gombocz, Drago Grdenić, Vill Grimič, Nikola Hajdin, Tošihiko Hamano, Peter Handke, Christian Hannick, Harald zur Hausen, Philip G. Haydon, Ljudevit Ilijanić, Georgi Konstantinovski, Silvin Košak, Ljubov Vik-torovna Kurkina, Abel Lajtha, Reinhard Lauer, Jean-Marie Pierre Lehn, Flor-

jan Lipuš, Peter Mansfield, Tonko Maroević, Juraj Martinović, Mateja Matevski, Anton Mavretič, Gian Carlo Menis, Joseph Milič-Emili, Wolf Moskovich, Karl-Alexander Müller, Erwin Neher, Velimir Neidhardt, Rudolf Neuhäuser, Jean Nicod, Denis Noble, Niall O'Loughlin, Valentin Oman, Luko Paljetak, Slobodan Perović, Alessandro (Sandro) Pignatti, Boris Podrecca, Heinz Dieter Pohl, Livio Poldini, Bogdan Povh, Erich Prunč, Chintamani Nages Ramachandra Rao, Hans Rothe, Helmut Rumpler, James Floyd Scott, Yehuda Shoenfeld, Dimitrije Stefanović, Erik Valdemar Stålberg, Jože Straus, Ivan Supičić, Sergio Tavano, Božena Tokarz, Zlatko Ugljen, Felix Unger, John Villadsen, Marija Wakounig, Anton Wernig, Herwig Wolfram, Karl Matej Woschitz

## A) PREDSEDSTVO

---

*Predsednik:* Tadej Bajd

*Podpredsednika:* Andrej Kranjc in Jože Krašovec

*Glavni tajnik:* Uroš Skalerič

*Tajnik I. razreda* (zgodovinske in družbene vede): Peter Štih

*Tajnik II. razreda* (filološke in literarne vede): Marko Snoj

*Tajnik III. razreda* (matematične, fizikalne, kemijske in tehniške vede): Janez Levec

*Tajnik IV. razreda* (naravoslovne vede): Robert Zorec

*Tajnik V. razreda* (umetnosti): Milček Komelj

*Tajnik VI. razreda* (medicinske vede): Franc Strle

*Člani predsedstva SAZU po 22. členu Zakona o SAZU:* Peter Fajfar, Matija Gogala in Lojze Lebič

## IZVRŠILNI ODBOR PREDSEDSTVA

---

*Predsednik:* Tadej Bajd

*Podpredsednika:* Andrej Kranjc in Jože Krašovec

*Glavni tajnik:* Uroš Skalerič

Na seje izvršilnega odbora predsedstva so bili vabljeni tudi nekdanja predsednika Boštjan Žekš in Marko Mušič, predstojnik Oddelka za mednarodno sodelovanje in znanstveno koordinacijo Branko Stanovnik in upravni direktor Zoran Mezeg.

## B) POSEBNE ENOTE SAZU

---

1. BIBLIOTEKA SAZU

*Vodila jo je* mag. Petra Vide Ogrin.

2. ODDELEK ZA MEDNARODNO SODELOVANJE IN ZNANSTVENO KOORDINACIJO

*Vodil ga je* akademik Branko Stanovnik.

3. KABINET AKADEMIKA FRANCETA BERNIKA

*Vodil ga je* akademik France Bernik, častni član SAZU.

## C) SVETI, ODBOR IN KOMISIJE

---

### 1. SVET ZA VAROVANJE OKOLJA

*Predsednik:* akad. Andrej Kranjc

*Člani akademiki:* Tatjana Avšič-Županc, izr. član prof. dr. Boris Sket, Janez Sketelj, Boštjan Žekš

*Ostali člani:* univ. dipl. inž. Renata Karba, prof. dr. Hojka Kraigher, prof. dr. France Lobnik, prof. dr. Dušan Plut, prof. dr. h. c. Niko Torelli

### 2. SVET ZA ENERGETIKO

*Predsednik:* prof. dr. Alojz Poredoš

*Častni predsednik:* akad. Janez Peklenik†

*Tajnik:* mag. Janez Možina

*Člani:* prof. dr. Maks Babuder, prof. dr. Ferdinand Gubina, prof. dr. Janez Krč, mag. Bojan Kumer, prof. dr. Borut Mavko, prof. dr. Matija Tuma, mag. Rok Vodnik, dr. Franc Žlahtič

### 3. SVET ZA KULTURO IN IDENTITETO PROSTORA SLOVENIJE

*Predsednik:* akad. Marko Marijan Mušič

*Sodelujejo:* akademiki Zdravko Mlinar, Marijan Pavčnik, Biba Teržan, Boris Paternu, Primož Simoniti, Peter Fajfar, Josip Globevnik, Branko Stanovnik, Miha Tomaževič, Matija Gogala, Andrej Kranjc, Mario Pleničar (†), Mitja Zupančič, Andrej Jemec, Stanko Kristl, Lojze Lebič, Milan Mihelič, Ciril Zlobec in Marjan Kordaš

### 4. SVET ZA PRIPRAVO VSEBINSKIH IZHODIŠČ ZA USTANOVITEV NACIONALNE KOMISIJE ZA INTEGRITETO V ZNANOSTI

*Predsednik:* akad. Jože Krašovec

*Člani akademiki:* Alojz Kralj, Marijan Pavčnik, Slavko Splichal, Vito Turk in izr. član SAZU prof. dr. Boris Sket

*Ostali člani:* dr. Marija Bešter Rogač, dr. Tomaž Boh, dr. Zoran Grubič, dr. Janja Hojnik, dr. Andreja Kocijančič, dr. Tamara Lah Turnšek, dr. Jadran Lenarčič, dr. Branko Lobnikar, dr. Peter Maček, dr. Urša Opara Krašovec, dr. Lenart Škof, dr. Lidija Tičar Padar, dr. Andreja Umek Venturini, dr. Dragica Wedam Lukić in dr. Danilo Zavrtanik

### 5. ODBOR ZA PREUČEVANJE NARODNIH MANJŠIN

*Predsednik:* akad. Jože Pirjevec

*Člani akademiki:* Matjaž Kmecl, Janko Pleterski, Anton Vratuša in Ciril Zlobec

*Ostali člani:* dr. Oto Luthar, dr. Jure Gombač, dr. Gorazd Bajc, dr. Marina Lukšič-Hacin, doc. dr. Jernej Zupančič, dr. Egon Pelikan, dr. Nevenka

Troha, prof. Janez Stergar, Nada Vilhar, prof. dr. Dušan Nečak, dr. Vera Klopčič

6. PRAVOPIISNA KOMISIJA

*Vodila jo je* doc. dr. Helena Dobrovoljc (ISJFR, ZRC SAZU in UNG).

*Član akademik:* Janez Orešnik

*Člani komisije v ožji sestavi:* doc. dr. Aleksandra Bizjak Končar (ZRC SAZU), doc. dr. Tina Lengar Verovnik (Fakulteta za družbene vede UL in ZRC SAZU), dr. Andrej Ermenc Skubic (samozaposleni v kulturi), dr. Nataša Jakop (ZRC SAZU), doc. dr. Hotimir Tivadar (Filozofska fakulteta UL), dr. Peter Weiss (ZRC SAZU)

*Člani komisije v širši sestavi:* mag. Peter Holozan (Amebis, d. o. o.), prof. dr. Marko Jesenšek (Filozofska fakulteta UM), dr. Drago Kladnik (ZRC SAZU, KSZI RS), Marta Kocjan Barle, izr. član prof. dr. Marko Snoj (ZRC SAZU), prof. dr. Irena Stramljič Breznik (Filozofska fakulteta UM), dr. Mojca Žagar Karer (ZRC SAZU), prof. dr. Andreja Žele (Filozofska fakulteta UL in ZRC SAZU)

7. KOMISIJA ZA TISK IN PUBLIKACIJE

*Vodil jo je* akad. Kajetan Gantar.

*Člani:* akademiki Rajko Bratož, Marko Snoj, Igor Grabec, Ivan Kreft, Niko Grafenauer in Marjan Kordaš

8. KOMISIJA ZA STATUTARNA VPRAŠANJA

*Vodil jo je* akad. Marijan Pavčnik.

*Člana:* akad. Alenka Šelih in izr. član prof. dr. Jože Mencinger

*Sodelavka:* Eva Polanc, sekretarka predsedstva SAZU

*Člani razširjene statutarne komisije so še* akademiki Kajetan Gantar, Branko Stanovnik, Mitja Zupančič, Andrej Jemec, Marko Mušič in Janez Lamovec.

9. KOMISIJA ZA ČLOVEKOVE PRAVICE

*Vodila jo je* akad. Alenka Šelih.

*Člani:* akademiki Valentin Hribar, Jože Krašovec, Josip Globevnik, Blaž Rozman

## **D) FUNDACIJI**

---

1. FUNDACIJA DR. BRUNO BRESCHI

*Predsednik:* akad. Kajetan Gantar, *podpredsednik:* akad. Primož Simoniti, *tajnik:* prof. Jože Faganel

2. FUNDACIJA JANEZ VAJKARD VALVASOR

*Predsednik:* akad. Matjaž Kmecl, *člani:* dr. Lojze Gostiša, Zoran Mezeg, Anton Majzelj

**E) UPRAVA SAZU**

---

*Upravni direktor* je bil Zoran Mezeg.

# SKUPŠČINA SAZU

## PREDSIEDSTVO

<b>POSEBNE ENOTE</b>	<b>RAZREDI</b>	<b>UPRAVA</b>
Biblioteka	I. RAZRED ZA ZGODOVINSKE IN DRUŽBENE VEDE	Kabinet predsednika Upravna pisarna Sekretariat predsedstva Pisarna predsedstva
Oddelek za mednarodno sodelovanje in znanstveno koordinacijo	Oddelek za družbene vede	Oddelek za tisk in publikacije
Kabinet akademika Franceta Bernika	Oddelek za zgodovinske vede	Finančno-računovodska služba Tehnično-nabavna in investicijska služba
SVETI, ODBOR IN KOMISIJE	II. RAZRED ZA FILOLOŠKE IN LITERARNE VEDE	
Svet za varovanje okolja		
Svet za energetiko	III. RAZRED ZA MATEMATIČNE, FIZIKALNE, KEMIJSKE IN TEHNIŠKE VEDE	
Svet za kulturo in identiteto prostora Slovenije	Oddelek za matematične, fizikalne in kemijske vede	
Svet za integriteto v znanosti	Oddelek za tehniške vede	
Odbor za preučevanje narodnih manjšin		
Pravopisna komisija	IV. RAZRED ZA NARAVOSLOVNE VEDE	
Komisija za tisk in publikacije		
Komisija za statutarna vprašanja	V. RAZRED ZA UMETNOSTI	
Komisija za človekove pravice	VI. RAZRED ZA MEDICINSKE VEDE	
FUNDACIJI		
Fundacija dr. Bruno Breschi		
Fundacija Janez Vajkard Valvasor		



## KRONOLOŠKI PRIKAZ VODSTVA

AKADEMIJA ZNANOSTI IN UMETNOSTI (1938–1949)

SLOVENSKA AKADEMIJA ZNANOSTI IN UMETNOSTI (od 1949)

### PREDSEDNIKI:

---

<b>Nahtigal</b> , Rajko	(1939–1942), član filozofsko-filološko-historičnega razreda
<b>Vidmar</b> , Milan	(1942–1945), član matematično-prirodoslovnega razreda
<b>Kidrič</b> , France	(1945–1950), član razreda za zgodovinske in zemljepisne vede, filozofijo in filologijo (1945–1948), član razreda za zgodovinske in družbene vede (1948–1950)
<b>Ramovš</b> , Fran	(1950–1952), član razreda za filološke in literarne vede
<b>Vidmar</b> , Josip	(1952–1976), član razreda za filološke in literarne vede
<b>Milčinski</b> , Janez	(1976–1992), član razreda za medicinske vede
<b>Bernik</b> , France	(1992–2002), član razreda za filološke in literarne vede
<b>Žekš</b> , Boštjan	(2002–2008), član razreda za matematične, fizikalne, kemijske in tehniške vede
<b>Trontelj</b> , Jože	(2008–2013), član razreda za medicinske vede
<b>Mušič</b> , Marko Marijan	(2014), član razreda za umetnosti
<b>Bajd</b> , Tadej	(2014–), član razreda za matematične, fizikalne, kemijske in tehniške vede

### PODPREDSEDNIKI:

---

<b>Lavrič</b> , Božidar	(1950–1961), član razreda za prirodoslovne in medicinske vede
<b>Kuhelj</b> , Anton	(1961–1980), član razreda za matematične, fizikalne in tehniške vede
<b>Ziherl</b> , Boris	(1975–1976), član razreda za zgodovinske in družbene vede
<b>Kreft</b> , Bratko	(1976–1992), član razreda za umetnosti
<b>Blinc</b> , Robert	(1980–1999), član razreda za matematične, fizikalne in tehniške vede (1980–1994), član razreda za matematične, fizikalne, kemijske in tehniške vede (1994–2011)
<b>Zlobec</b> , Ciril	(1992–1999), član razreda za umetnosti
<b>Gantar</b> , Kajetan	(1999–2005), član razreda za filološke in literarne vede
<b>Kralj</b> , Alojz	(1999–2002), član razreda za matematične, fizikalne, kemijske in tehniške vede
<b>Trontelj</b> , Jože	(2002–2008), član razreda za medicinske vede
<b>Šelih</b> , Alenka	(2005–2008), članica razreda za zgodovinske in družbene vede
<b>Gogala</b> , Matija	(2008–2011), član razreda za naravoslovne vede

<b>Mušič, Marko Marijan</b>	(2008–2014), član razreda za umetnosti
<b>Bajd, Tadej</b>	(2011–2014), član razreda za matematične, fizikalne, kemijske in tehniške vede
<b>Kranjc, Andrej</b>	(2014–), član razreda za naravoslovne vede
<b>Krašovec, Jože</b>	(2014–), član razreda za filološke in literarne vede

#### GLAVNI TAJNIKI:

---

<b>Krek, Gregor</b>	(1939–1942), član pravnega razreda
<b>Ramovš, Fran</b>	(1942–1950), član filozofsko-filološko-historičnega razreda (1942–1945), član razreda za zgodovinske in zemljepisne vede, filozofijo in filologijo (1945–1948), član razreda za filološke in literarne vede (1948–1950)
<b>Kos, Milko</b>	(1950–1972), član razreda za zgodovinske in družbene vede
<b>Kušej, Gorazd</b>	(1972–1980), član razreda za zgodovinske in družbene vede
<b>Goričar, Jože</b>	(1980–1985), član razreda za zgodovinske in družbene vede
<b>Batis, Janez</b>	(1985–1992), član razreda za medicinske vede
<b>Drovenik, Matija</b>	(1992–1999), član razreda za naravoslovne vede
<b>Andolšek-Jeras, Lidija</b>	(1999–2002), članica razreda za medicinske vede
<b>Gogala, Matija</b>	(2002–2008), član razreda za naravoslovne vede
<b>Kranjc, Andrej</b>	(2008–2014), član razreda za naravoslovne vede
<b>Skalerič, Uroš</b>	(2014–), član razreda za medicinske vede

#### ČLANI PREDSEDSTVA SAZU PO 22. ČLENU ZAKONA O SAZU:

---

<b>Batis, Janez</b>	(1996–2002), član razreda za medicinske vede
<b>Ramovš, Primož</b>	(1996–1999), član razreda za umetnosti
<b>Vodovnik, Lojze</b>	(1996–2000), član razreda za matematične, fizikalne, kemijske in tehniške vede
<b>Zlobec, Ciril</b>	(1999–2002), član razreda za umetnosti
<b>Mayer, Ernest</b>	(2000–2003), član razreda za naravoslovne vede
<b>Andolšek-Jeras, Lidija</b>	(2002–2003), članica razreda za medicinske vede
<b>Maček, Jože</b>	(2003–2008), član razreda za naravoslovne vede
<b>Pavček, Tone</b>	(2003–2008), član razreda za umetnosti
<b>Svetina, Saša</b>	(2004–2008), član razreda za medicinske vede
<b>Gantar, Kajetan</b>	(2008–2011), član razreda za filološke in literarne vede
<b>Jemec, Andrej</b>	(2008–2014), član razreda za umetnosti
<b>Šelih, Alenka</b>	(2008–2014), članica razreda za zgodovinske in družbene vede
<b>Gogala, Matija</b>	(2011–), član razreda za naravoslovne vede
<b>Fajfar, Peter</b>	(2014–), član razreda za matematične, fizikalne, kemijske in tehniške vede
<b>Lebič, Lojze</b>	(2014–), član razreda za umetnosti



**II**  
**POROČILO O DELU SAZU**  
REPORT ON THE WORK OF SASA



*Poročilo s skupščine SAZU 23. februarja 2017*

Preteklo leto je bilo za Akademijo predvsem mednarodno leto. Spomladi smo skupaj z Evropsko akademijo znanosti in umetnosti organizirali 7. *Konferenco podonavskih akademij*, ki je potekala pod pokroviteljstvom predsednika RS Boruta Pahorja. Obravnavali smo teme, kot so majhna in srednje velika podjetja, voda, energija in varna prehrana. Jeseni nam je bilo v posebno čast, da smo organizirali simpozij skupaj z eno najstarejših evropskih akademij, Leopoldino. Na tem simpoziju so bili obravnavani urgentni problemi, povezani s človekovimi pravicami migrantov. Za vzorno pripravljen potek prve konference je skrbel podpredsednik Andrej Kranjc. Da pa je bila za organizacijo drugega simpozija izbrana prav naša Akademija, je zaslužna akademikinja Alenka Šelih. Predavatelji iz tujine so sodelovali še na posvetu o slovenskih agrarnih skupnostih in na znanstvenem simpoziju *Zoonoze*. Akademija je organizirala tudi vrsto odmevnih predavanj. Med predavatelji je bilo sedem uglednih tujih znanstvenic in znanstvenikov. Zaradi mednarodnih dogodkov in obiskov smo letos izdali tudi angleško brošuro o Slovenski akademiji znanosti in umetnosti.

Odzvali smo se na pobudo predsednika združenja ALLEA Günterja Stocka v zvezi s pripravami na projekt za vzpostavitev mehanizma znanstvenega svetovanja pri kreiranju evropske politike. Najprej smo predlagali ekspertno skupino slovenskih akademikov, ki bo sodelovala v procesu znanstvenega svetovanja Evropski komisiji. V nadaljevanju pa smo pripravili predlog za blaženje hrupa v mestnem prometu, osnovan na izumu in patentu akademika Igorja Emrija za inovativen izolacijski material. O tem smo obvestili tudi evropsko komisarko mag. Violeto Bulc. O izumu je na zasedanju generalne skupščine ALLEA poročal predstojnik Oddelka za mednarodno sodelovanje in znanstveno koordinacijo akademik Branko Stanovnik. Predlog je bil z odobravanjem sprejet v nadaljnjo obravnavo.

Med pomembnejšimi dogodki preteklega leta omenjam še slovesnost in posvet ob tridesetletnici programa mladih raziskovalcev. Dogodek, ki je prav tako potekal pod pokroviteljstvom predsednika RS Boruta Pahorja, je bil medijsko odmeven. Na štefanovo pa smo na Akademiji, kot vsako leto, sprejeli člane društva v tujini izobraženih Slovencev. Na ta način se vzpostavljajo pomembne povezave med njimi in Akademijo. Spodbudna novica je, da se posamezniki vendarle vračajo v domovino.

Svet za varovanje okolja pri SAZU je v začetku leta pripravil posvet z naslovom *Metodologije ocen vplivov tveganja za okolje*. Zanimiva razprava se je

razvila po posvetu *Med predlogom pravilnika o postopkih sofinanciranja, ocenjevanja, spremljanja in izvajanja raziskovalne dejavnosti* in pripravo *Zakona o raziskovalni dejavnosti*.

Z Gozdarskim inštitutom Slovenije smo organizirali posvet *Gozd in les: sistemski problemi obnove gozdov*. Posvet, ki je bil že tretji po vrsti, je prispeval k usklajenemu sodelovanju znanosti, stroke, izvajalcev del, lastnikov in zakonodajalcev.

Razred za umetnosti je predstavil knjigo *Humanizem in humanistika* s prispevki s simpozija, ki je potekal v letu 2015. Vsebinsko odlično in tudi na pogled zelo lepo knjigo smo pred poletjem poklonili predsedniku republike, predsedniku vlade, ministrom, rektorjem in direktorjem inštitutov, s katerimi največ sodelujemo. Mnogi so se odzvali s pohvalo knjige in prijazno zahvalo. Zelo odmevna in dobro obiskana je bila konec leta predstavitev knjige z naslovom *Prispevki in izzivi sociologije na Slovenskem 1*, ki jo je zasnoval in uredil akademik Zdravko Mlinar.

V preteklem letu smo se spomnili več naših pokojnih članov. Ob stodeseti obletnici rojstva literarne zgodovinarke Marje Boršnik je izšla knjiga o njenem znanstvenem delu na področju slovenske književnosti. Ob stoti obletnici rojstva zdravnika Leva Milčinskega pa je izšla obsežna monografija z njegovimi izbranimi deli. Izdajo knjige je pospremil simpozij ob svetovnem dnevu duševnega zdravja. Organizirali smo ga skupaj z Univerzitetno psihiatrično kliniko v Ljubljani. Ob stoletnici rojstva zgodovinarjev Boga Grafenauerja in Ferda Gestrina so člani prvega razreda s Filozofsko fakulteto, Slovensko matico, Znanstveno-raziskovalnim centrom SAZU in Inštitutom za novejšo zgodovino organizirali znanstveni simpozij z naslovom *O mojstrih in muzi*.

Spomnili smo se tudi nekaterih okroglih obletnic naših članov in članic. Z znanstveno monografijo *Rojena v narečje* smo proslavili osemdesetletnico akademikinje Zinke Zorko, s slovesnostjo, ki so jo spremljale žive glasbene ilustracije, pa smo praznovali devetdesetletnico akademika Janeza Matičiča.

V letu 2016 smo pripravili posvet ob šestdesetletnici izhajanja mednarodno ugledne revije *Acta carsologica*, ki pomembno prispeva k razvoju krasoslovja v slovenskem in mednarodnem prostoru. Ob tej priložnosti je izšla posebna izdaja revije, v kateri je enajst uglednih krasoslovcev iz več delov sveta obravnavalo razvoj različnih krasoslovnih tem ter se dotaknilo odprtih vprašanj in izzivov v stroki. Obhajali pa smo tudi sedemdesetletnico izhajanja Zbranih del slovenskih pesnikov in pisateljev, najstarejše in najboljše knjizne zbirke v slovenščini.

Z odličnima predavanjema sta se predstavila nova člana Gregor Serša in Franci Gabrovšek. V prihodnje nameravamo predavanja novih članic in članov ponovno vpeljati kot njihovo obveznost in hkrati kot pomemben dogodek na Akademiji.

V izvršilnem odboru smo se precej ukvarjali s prenehanjem članstva Znanstvenoraziskovalnega središča v okviru Univerze na Primorskem. Prejeli smo prošnjo za podporo njihovim prizadevanjem za preoblikovanje in samostojnost središča ter za pristop k ponovnemu soustanoviteljstvu. Izvršilni odbor je bil mnenja, da bi bilo v dobrobit slovenske znanosti najbolje, če se ustanovi ne bi razdružili. Akademija je predlagala mediacijsko srečanje vodstev Univerze na Primorskem in Znanstvenoraziskovalnega središča ter predstavnikov Ministrstva za izobraževanje, znanost in šport. Ministrstvo je srečanje izvedlo, vendar predstavnikov Akademije ni povabilo. Predsedstvo SAZU tudi ni podprlo predloga za pristop k soustanoviteljstvu Univerze v Novi Gorici, pri čemer podpira druge oblike tvornega dogovarjanja o morebitnih skupnih oziroma povezovalnih nalogah. Izvršilni odbor je izrazil podporo nekdanjemu predsedniku, akademiku Marku Mušiču, za dokončanje Doma revolucije v Nikšiću in o tem obvestil Črnogorsko akademijo znanosti in umetnosti, ki je obljubila, da bo storila vse, kar je v njeni moči. Izvršilni odbor je nadalje pripravil pismo podpore za ohranitev Plečnikovega stadiona kot kulturnega spomenika državnega pomena.

Akademik Ivan Vidav je svoje članske nagrade namenjal skladu za nadarjene doktorske študente. Po njegovi smrti je SAZU najprej pridobila soglasje zakonitih dedičev k uporabi imena akademika Ivana Vidava v nazivu fundacije, kasneje pa od Ministrstva za izobraževanje, znanost in šport še soglasje za ustanovitev fundacije za štipendiranje doktorskih študentov matematike in naravoslovnih ved.

V letu 2016 smo se začeli pogovarjati o pripravi vsebinskih smernic v zvezi z načrtovano prenovo Finžgarjeve vile. Pokojna gospa Zora Koren Škerk pa je z oporoko svoje premoženje, to je del hiše in galerije v Trnovci, namenila SAZU. Postavila je pogoj, da se v hiši v sodelovanju z Deželno Furlanija - Julijska krajina izvajajo dejavnosti v korist območja Krasa in obmejnega prostora.

Ne brez dolgotrajnega pregovarjanja smo se poenotili tudi glede izjave o učnem jeziku na slovenskih univerzah. V izjavi je zapisano, da morajo študentje na slovenskih univerzah, financiranih iz javnih sredstev, obdržati pravico in imeti možnost opravljati študij v slovenskem jeziku.

V tem letu smo pripravili tudi priporočila za ustanovitev in delovanje Nacionalne komisije za integriteto v znanosti. SAZU se je pomembne naloge lotila s premišljenimi koraki. Najprej je bila v marcu pripravljena prva okrogla miza z uvodno predstavitvijo akademika Slavka Splichala, na kateri so vidni strokovnjaki razpravljali o poteku ustanavljanja in nalogah komisije. Vsi vabljeni udeleženci okrogle mize so izrazili pripravljenost sodelovati pri pripravi vsebinskih izhodišč za ustanovitev Nacionalne komisije za integriteto v znanosti, h katere ustanovitvi se je zavezala Republika Slovenija v Resoluciji o raziskovalni in inovacijski strategiji Slovenije 2011–2020. Na drugi okrogli mizi v maju je večina vabljenih (z enim vzdržanim glasom) soglašala z vzpostavitvijo etične



komisije na nacionalni ravni. IO SAZU je skupaj z MIZŠ ustanovil Svet za pravo vsebinskih izhodišč za ustanovitev Nacionalne komisije za integriteto v znanosti, ki ga vodi akademik Jože Krašovec. Na junijski seji pa je Svet izoblikoval osnutek predloga priporočil za ustanovitev in delovanje Nacionalne komisije za integriteto v znanosti. Vloga Komisije bo predvsem preventivno delovanje in izobraževanje na področju etike v znanosti, to je preprečevanje nepoštenosti ter spodbujanje dobrih praks, podajanje priporočil glede vprašanj etike v znanosti, spremljanje delovanja etičnih komisij v visokošolskih in raziskovalnih organizacijah, podajanje priporočil ob ugotovljenih kršitvah, sodelovanje v mednarodnih omrežjih in združenjih ter spodbujanje raziskovanja in seznanjanja javnosti z vprašanji etike v raziskovalni dejavnosti.

Posebej pomemben dosežek preteklega leta je nova spletna stran, ki nedvomno predstavlja najučinkovitejši način obveščanja javnosti o delavnosti Akademije, saj nas okolje ocenjuje predvsem po dogodkih, ki potekajo na sedežu SAZU. Skupina sodelavk in sodelavcev – Eva Polanc, Veronika Simoniti, Aljaž Osrajnik, Darja Rogelj, Petra Vide Ogrin, Špela Truden in Anja Vodišek – je z izvajalcem vse leto intenzivno sodelovala pri oblikovanju funkcionalne in pregledne spletne strani. Nova spletna stran, ki je umirjeno konzervativna, je bila članom Akademije predstavljena na prednovoletnem srečanju. Razdeljena je na šest temeljnih vsebin: člani, dejavnosti, dogodki in objave, publikacije, mednarodno delovanje in Biblioteka. Naj posebej opozorim tudi na to, da so na njej dostopni elektronski letopisi od ustanovitve Akademije. Spletna stran je pripravljena tudi v angleškem jeziku.

V preteklem letu smo bili povabljeni na različne slovesnosti doma in na tujem. Podpredsednik Andrej Kranjc je imel v imenu SAZU pozdravni nagovor ob 50-letnici Akademije znanosti in umetnosti Bosne in Hercegovine v Sarajevu ter na otvoritvi dveh strokovnih konferenc, 24. *Mednarodne krasoslovne šole in Mednarodne konference Karpatsko-balkanske-dinarske geomorfološke komisije*, obeh v Postojni. Kot predstavnik SAZU se je podpredsednik Andrej Kranjc udeležil 2. *Joint Science Conference W Balkans* na Dunaju in 3. *Mednarodne konference Transport in Danube Region* v Grmu pri Novem mestu.

Podpredsednik Jože Krašovec je s pozdravnim nagovorom sodeloval na odprtju 35. *Znanstvenega mednarodnega simpozija* z naslovno temo *Toporišičeva obdobja* v Zbornični dvorani Univerze v Ljubljani. Slavnostni nagovor je imel na odprtju razstave *Prijateljstvo dveh Jankov – dr. Janko Šlebinger in Janko Glazer* v Univerzitetni knjižnici v Mariboru.

Sam sem se v preteklem letu s predavanjem udeležil dveh akademijskih srečanj. Črnogorska akademija znanosti in umetnosti je skupaj z World Academy in European Academy of Sciences and Arts ter zvezo akademij ALLEA organizirala mednarodno konferenco z naslovom *Technology + Society → Future*. Sodeloval sem s predavanjem *Science and Technology Issues through the Deve-*

lopment of Robotics. Srbska akademija znanosti in umetnosti je pripravila mednarodni posvet z naslovom *National Academies of Sciences and Arts in the 21<sup>st</sup> Century*. Tu sem predstavil predavanje z naslovom *Academia operosorum – The Academy of the 21<sup>st</sup> Century*. Uvodno predavanje sem imel tudi na IX. Konferenci slovenskih znanstvenikov in gospodarstvenikov iz sveta in Slovenije, ki jo je organiziral Svetovni slovenski kongres. Naprošen sem bil tudi za več slavnostnih nagovorov. Tako sem govoril na dveh dogodkih, kjer je bila Akademija tudi častni pokrovitelj: na *Piranskih dnevih arhitekture* in *22. Slovenskem festivalu znanosti*, ki ga je organizirala Slovenska znanstvena fundacija. Dva slavnostna nagovora sem imel v Mariboru: prvega na *Dies Academicus* Univerze v Mariboru in drugega na slavnostni akademiji Alma mater Europaea. Slavnostni govornik sem bil tudi na *Kogojevih dnevih* v Kanalu ob Soči in ob odkritju spominske plošče akademiku Jožetu Toporišiču na Mostecu pri Dobovi. Z uvodnim nagovorom sem sodeloval pri otvoritvi dveh mednarodnih strokovnih konferenc, najprej pri *European Robotics Forum* v Ljubljani, kjer je bila Akademija tudi častni pokrovitelj, in zatem na *First South East European Regional CIGRE Conference* v Portorožu. Z nagovorom sem nastopil tudi na slovesnosti ob 1100-letnici sv. Klimenta Ohridskega, ki jo je pripravila Makedonska akademija znanosti in umetnosti. Nagovoril sem tudi učence in dijake osnovnih in srednjih šol, ki so tekmovali iz znanja matematike, fizike in astronomije. Ob tej priložnosti smo jim podarili knjižico akademika Ivana Vidava z matematičnimi problemi, zanimivimi za mlade matematike. Malo pred koncem leta sem v Državnem svetu nagovoril udeležence posveta *Javna raba slovenščine: stanje, zakonodajne rešitve in strategija*, krajši nagovor pa sem imel tudi ob odprtju Centra za poezijo Tomaža Šalamuna, v katerem je pesnikova obsežna mednarodna zbirka knjig poezije, literarne teorije in leposlovja. V preteklem letu sem se odzval vabilu predsednika vlade dr. Mira Cerarja na posvet o prihodnosti Evropske unije in Slovenije. Sodeloval pa sem tudi na več pogovorih o strateških prednostnih področjih in ciljnih strategije razvoja Slovenije, ki jih je organizirala Služba Vlade RS za razvoj in evropsko kohezijsko politiko.

V letu 2016 so Akademijo obiskali dr. Bengt Nordén, predsednik Sveta za naravoslovje pri Science Europe, predsednik Avstrijske akademije znanosti profesor Anton Zeilinger, dr. Zoran Stančič, vodja predstavništva Evropske komisije v Sloveniji, tedanja državna sekretarka in sedanja ministrica za finance mag. Mateja Vraničar Erman in evropska komisarka za promet mag. Violeta Bulc.

V letu 2016 smo se morali posloviti od petih akademikov: Franca Zadavca, Janeza Peklenika, Janeza Bernika, Maria Pleničarja in Saše Vuge ter dopisnih članov Tomaža Luckmanna, Sibeta Mardešiča, Jamesa W. Cronina, Erwina Hahna in Hans-Dietricha Kahla.

Razveselili smo se številnih pomembnih dosežkov naših kolegic in kolegov. Že takoj na začetku leta smo bili lahko ponosni na mednarodno pomembni do-

sežek akademikinje Tatjane Avšič-Županc, ki je s kolegicami in kolegi objavila odmeven članek v eminentni reviji *New England Journal of Medicine*. Prvi v svetu so razkrili povezavo med okužbo z virusom zika in mikrocefalijo. Akademiku Dragu Jančarju se mednarodne nagrade kar kopičijo. V Italiji so mu podelili prestižno nagrado Ignazia Siloneja. Akademik Ciril Zlobec je postal častni meščan Ljubljane. Ugledno mednarodno nagrado, ki jo podeljuje Zveza za eksperimentalno fiziko, je prejel akademik Igor Emri. Kot posebno priznanje omenjam tudi dokumentarni film o akademiku Jožetu Mačku. Konec leta pa nas je razveselil s kar dvema Zoisovima nagradama za življenjsko delo. Prejela sta ju akademika Branko Stanovnik in Uroš Skalarič. Ugledni Schwentnerjeva in Trubarjeva nagrada pa sta bili podeljeni svetovalcu naše Akademije Lojzetu Gostiši, ki je preko *Valvasoriane* ime Slovenske akademije znanosti in umetnosti ponesel v številna evropska mesta. Predsednik Borut Pahor pa je ob 60-letnici izhajanja z redom za zasluge odlikoval revijo *Acta carsologica* in podelil medaljo za zasluge akademikinji Zinki Zorko.

*Tadej Bajd*

### ***Izjava Slovenske akademije znanosti in umetnosti v zvezi s predlogom sprememb in dopolnitev Zakona o visokem šolstvu – učni jezik na visokošolskih zavodih***

Na Slovenski akademiji znanosti in umetnosti smo prepričani, da morajo študentje na slovenskih univerzah, financiranih iz javnih sredstev, obdržati pravico in imeti možnost opravljati študij v slovenskem jeziku.

Člani Slovenske akademije znanosti in umetnosti se zavzemamo za tako zakonsko rešitev vprašanja učnega jezika v javnem visokem šolstvu, ki bo ob spodbujanju mobilnosti visokošolskih učiteljev in študentov ter uporabe študijskih gradiv tudi v tujih jezikih vsakemu študentu v javnem visokošolskem sistemu omogočala, da svoje obveznosti v celoti opravlja v slovenskem jeziku. Vzporedni programi v tujih jezikih naj se financirajo izključno iz neproračunskih sredstev, kot so npr. šolnine.

Taka ureditev po našem mnenju utrjuje državotvorno vlogo slovenskega jezika in spodbuja odpiranje visokošolskega izobraževanja v mednarodni prostor.

V imenu Slovenske akademije znanosti in umetnosti

*akad. Tadej Bajd, predsednik*

*V Ljubljani, 28. septembra 2016*

Skupščina SAZU je zasedala enkrat, in sicer 25. februarja.

Skupščina SAZU 25. februarja 2016

Dnevni red:

1. Potrditev zapisnika seje volilne skupščine z 18. junija 2015,
2. poročilo predsednika o delu Slovenske akademije znanosti in umetnosti v letu 2015,
3. obravnava in sprejem poročila o finančnem poslovanju Slovenske akademije znanosti in umetnosti v letu 2015,
4. obravnava in sprejem finančnega načrta Slovenske akademije znanosti in umetnosti za leto 2016,
5. ustanovitev Fundacije akad. Ivana Vidava,
6. razno.

1. SKLEP: Zapisnik volilne skupščine z 18. junija 2015 je bil soglasno potrjen.
2. SKLEP: Skupščina se je seznanila s poročilom predsednika o delu Slovenske akademije znanosti in umetnosti v letu 2015.
3. SKLEP: Skupščina je soglasno sprejela finančno poročilo Slovenske akademije znanosti in umetnosti za leto 2015.
4. SKLEP: Skupščina je soglasno sprejela finančni načrt Slovenske akademije znanosti in umetnosti za leto 2016.
5. SKLEP: Skupščina Slovenske akademije znanosti in umetnosti je soglašala z osnutkom akta o ustanovitvi Fundacije Ivana Vidava, ustanove za štipendiranje študentov matematike in naravoslovnih ved doktorskega študijskega programa, ter z nadaljnjimi koraki za ustanovitev te ustanove.

### I. RAZRED ZA ZGODOVINSKE IN DRUŽBENE VEDE

Ob koncu leta je imel razred 14 rednih, enega izrednega in 15 dopisnih članov. Razred ima oddelek za zgodovinske vede in oddelek za družbene vede. V oddelku za zgodovinske vede je šest rednih članov, v oddelku za družbene vede pa osem rednih in en izredni član. V letu 2016 sta umrla dopisna člana sociolog Thomas (Tomaž) Luckmann (14. 10. 1927–10. 5. 2016) in zgodovinar Hans-Dietrich Kahl (4. 6. 1920–30. 9. 2016).

Razred je imel štiri seje (10. 3., 15. 6., 3. 11. in 12. 12.). Na njih so člani in članici razreda obravnavali vprašanja in dajali pobude v zadevah, ki so se tikale Akademije in tudi širšega družbenega, zlasti slovenskega prostora. Na prvi seji je bila v ospredju razprava o aktivnostih razreda v letu 2016, na podlagi katere je bil sprejet obsežen program dela, sestavljen iz objav publikacij ter organizacije simpozijev in predavanj. Program, o katerem bo v vsebinskem oziru več povedanega v nadaljevanju, je bil do konca leta v največji meri tudi realiziran. Na isti seji so se člani in članici seznanili tudi z napredovanjem dela na zborniku umrlih članov SAZU, ki bo izšel ob 80-letnici SAZU. Po prvotni zadržanosti je pisanje prispevkov za skoraj štirideset umrlih akademikov, ki so bili člani I. razreda, dobro steklo in je bilo nato do konca leta tudi v glavnem končano, pri čemer je bila ta tema na dnevnem redu prav vsake razredne seje. Na drugi razredni seji je bila glavna pozornost namenjena sodelovanju članov prvega razreda v znanstvenem svetu ZRC in znanstvenih svetih njegovih inštitutov, saj se je dotedanji članom omenjenih organov počasi iztekal mandat. Razpravljali smo tudi o povabilu Univerze v Novi Gorici, da bi SAZU postala njena soustanoviteljica, in se soglasno izrekli proti povabilu, saj menimo, da to ni niti poslanstvo niti naloga Akademije; podpiramo pa druge oblike sodelovanja. Nadalje je na seji potekala razprava o položaju slovenščine in tujih jezikov na univerzah v zvezi s pripravljajočo se novelo Zakona o visokem šolstvu, ki je bila tudi sicer deležna široke in polemične javne razprave. V zvezi s to problematiko so člani razreda aktivno sodelovali tudi na internem akademiskem posvetu, ki ga je predsedstvo organiziralo v prvi polovici septembra in na osnovi katerega je bila nato 28. septembra izoblikovana *Izjava SAZU o slovenščini in tujih jezikih na slovenskih univerzah*. Obe jesenski seji sta bili nato že v znamenju začetnih postopkov za volitve članov in vodstva SAZU v letu 2017 in s tem v zvezi so bili na zadnji seji I. razreda v letu 2016 soglasno evidentirani možni kandidati in kandidatke za vse kategorije članstva.

Navzven se je razred v letu 2016 s svojim delom prvič predstavil 7. aprila, s tiskovno konferenco na SAZU, na kateri so bile predstavljene publikacije I.

razreda, ki so izšle v letu 2015 (3 zvezki Razprav I. razreda; od tega dva zbornika referatov s posveta o otrokovih pravicah v Sloveniji in s posveta o strukturnih spremembah kazenskega prava ter zbornik ob 100-letnici akad. Antona Vratuše, kot tudi dvojezična monografija akad. Marijana Pavčnika *Čista teorija prava kot izziv*, katere izdajo je finančno podprla SAZU). Proti koncu leta sta nato sledili predstavitvi še dveh publikacij, ki sta leta 2016 izšli v (so)uredništvu članov I. razreda SAZU in s sofinanciranjem Akademije. Najprej je bil 6. decembra predstavljen nemški prevod dela pokojnega akad. Boga Grafenauerja o ustoličevanju koroških vojvod z naslovom *Die Kärntner Herzogseinsetzung*. Delo v obsegu 570 str. je bilo predstavljeno ob robu simpozija ob stoletnici rojstva zgodovinarjev in akademikov Boga Grafenauerja in Ferda Gestrina. Izšlo je v sodelovanju z *Zgodovinskim časopisom* kot 40. zvezek serije *Dela I. razreda SAZU* in sočasno z 49. zvezkom *Zbirke Zgodovinskega časopisa*, uredili pa so ga akad. Peter Štih, asist. prof. dr. Harald Krahwinkler in prof. v pok. dr. Darja Mihelič. Prav tako na SAZU je 21. decembra sledila predstavitev zbornika *Prispevki in izzivi sociologije na Slovenskem I: Kakšna sociologija? Za kakšno družbo?*. Zbornik v obsegu 631 str. je zasnoval in uredil akad. Zdravko Mlinar ob 50-letnici Slovenskega sociološkega društva, izdala in založila pa sta ga SAZU in Fakulteta za družbene vede. Ob teh predstavitvah je treba omeniti, da so spomladi v organizaciji I. razreda izšla tudi *Pisma Gregorja Čremošnika*. Korespondenco nekdanjega profesorja za južnoslovansko zgodovino na Univerzi v Ljubljani je za objavo pripravil zasl. prof. dr. Ignacij Voje, uredila pa sta jo akad. Peter Štih in Matej Hreščak. Delo je skupna publikacija I. in II. razreda in predstavlja 15. zvezek serije *Korespondence pomembnih Slovencev*. Prav tako je v okviru I. razreda izšel zbornik s posveta o odprtih vprašanih zakonodajne dejavnosti. Kot 32. zvezek serije Razprave I. razreda SAZU so ga uredili akad. Marijan Pavčnik, zasl. prof. dr. Albin Igličar in doc. dr. Tilen Štajnpihler. Razred je tako izdal ali pa sodeloval pri izdaji štirih publikacij, medtem ko bosta morali dve, ki sta bili v letu 2016 tudi že pripravljene za tisk, zaradi finančnih omejitev porabnikov proračunskih sredstev počakati na objavo v letu 2017.

Kot je bilo že omenjeno, je I. razred ob 100-letnici rojstva slovenskih zgodovinarjev in akademikov Boga Grafenauerja in Ferda Gestrina 6. decembra na SAZU pripravil enodnevni simpozij, ki je skušal na komparativni način predstaviti nekatere manj poznane vsebine in plati njunega dela. Soorganizatorji simpozija so bili poleg SAZU še: Slovenska matica, ZRC SAZU in njegov Zgodovinski inštitut Milka Kosa, Oddelek za zgodovino Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani in Inštitut za novejšo zgodovino. Na svoj način je imela obliko krajšega posveta z nastopom nekaj izbranih diskutantov tudi predstavitev zbornika *Prispevki in izzivi sociologije na Slovenskem* 21. decembra. Predvsem pa je v zvezi z simpozijem dejavnostjo I. razreda treba omeniti, da je bila akad. Alenka Šelih glavna organizatorica mednarodnega simpozija o beguncih

in človekovih pravicah, ki je potekal 28.–30. septembra v prostorih ZRC v soorganizaciji SAZU in nemške akademije Leopoldina iz Halleja.

21. aprila je na povabilo I. razreda na SAZU predaval njen novi dopisni član, avstrijski zgodovinar prof. emer. dr. Herwig Wolfram. Govoril je o transformaciji karolinškega sveta, ob obisku pa mu je predsednik SAZU akad. Bajd izročil tudi člansko diplomo. Drugo predavanje, ki ga je skupaj z ZRC SAZU (prof. dr. Oto Luthar) soorganiziral I. razred (akad. Alenka Šelih), pa je imela 8. julija na SAZU prof. dr. Stefanie Schüller-Springorum, direktorica Centra za preučevanje antisemitizma iz Berlina. Govorila je o antisemitizmu v današnji Nemčiji.

Čisto za konec tega poročila je treba opozoriti še na številne pobude in akcije na področju kulturnega delovanja Slovencev po svetu, ki jih vodi ali pa v njih sodeluje svetovalec SAZU v prvem razredu g. Ivan Martelanc.

*Peter Štih*

## II. RAZRED ZA FILOLOŠKE IN LITERARNE VEDE

---

Ob koncu leta je imel razred 9 rednih, dva izredna in 14 dopisnih članov. 24. julija nas je zapustil akad. Franc Zadavec. Njegovo življenje in delo smo počastili na žalni seji, ki je bila 29. julija.

Razred se je sestal na petih sejah, in sicer 12. januarja, 19. aprila, 30. junija, 25. oktobra in 13. decembra.

Na seji 12. januarja je beseda tekla o možnostih za nadaljevanje dela pri *Tezavru slovenskega ljudskega jezika na Koroškem*. Druga tema je bilo načelno vprašanje, v kolikšni meri naj Komisija za tisk finančno podpira dela, ki jih predlagajo nečlani SAZU. Sklenjeno je bilo, naj se dela članov SAZU v Komisiji obravnava prednostno, da pa naj ta prednost ne bo absolutna, zlasti ko predlogi pridejo z ZRC SAZU. Priporočila razreda so bila Komisiji za tisk poslana skladno s tem načelnim stališčem. Obravnavali smo še geslovnik črk C in Č za *Novi Slovenski biografski leksikon* in začetna vprašanja v zvezi z načrtovanim posvetom o poučevanju književnosti v osnovnih in srednjih šolah.

24. februarja smo v veliki dvorani SAZU proslavili 80. rojstni dan akad. Zinke Zorko in ji izročili zbornik *Rojena v narečje*, ki je ob tej priložnosti izšel v mariborski zbirki *Zora*.

4. aprila smo prav tam počastili spomin na izredno članico Marjo Boršnik (1906–82). Povod za to je bila predstavitev knjige o njenem življenju in delu z naslovom *Prof. dr. Marja Boršnik, prva dama slovenske književnosti*, ki sta jo napisali njena hči dr. Francka Premk in vnukinja dr. Eva Premk Bogataj.

Glavna tema seje 19. aprila je bilo oblikovanje meril za sprejem med člane SAZU. Posebnega sklepa o tem razred sicer ni sprejel, je pa razprava pokazala



tri konsenzualne smeri razmišljanja. (1) Kandidati naj ne bodo zgolj zbiralci gradiva in njegovi razlagalci, temveč naj v svojih delih izkazujejo tudi sposobnost eksplisitne znanstvene argumentacije. (2) Kandidatovo delo mora izkazovati pomen za razvoj stroke doma in na tujem, vpeto naj bo v aktualne tokove sodobne znanosti, biti mora odmevno in kreativno. (3) Razred naj bo, kolikor je mogoče, pozoren na primerno zastopanost strok, ki jih tradicionalno zastopa, a to merilo ne sme preglasiti večstranske individualne presoje dela posameznega kandidata. V zvezi s predlogom, da naj bi zbornik ob 80-letnici SAZU navajal tudi pokojne dopisne člane, je obveljalo mnenje, naj ti opisi obsegajo do 400 znakov s presledki, vsebujejo pa naj naslednje podatke: datum rojstva in smrti, datum izvolitve v SAZU, morebitno članstvo v drugih akademijah in kratek portretni opis.

Akademik Janko Kos je imel 10. maja, ob 140. obletnici rojstva Ivana Cankarja, v veliki dvorani SAZU predavanje z naslovom *Ivan Cankar med Cervantesom in Shakespearjem*.

Na seji 30. junija smo v znanstvene svete inštitutov ZRC SAZU imenovali nove predstavnike SAZU, saj starim v kratkem poteče mandat. Glavna tema seje pa je bil predlog novele Zakona o visokem šolstvu, ki na široko odpira vrata angleščini kot učnemu jeziku v slovenskem visokem šolstvu – tudi v smislu, da bo slovenski visokošolski učitelj slovenskim študentom na slovenski javni univerzi lahko ali celo moral predavati v angleščini. Člani II. razreda smo se izrekli proti takemu predlogu in se vprašali o kompromisnih možnostih. O uporabi jezika smo sprejeli izjavo in predlagali predsedstvu, naj čim prej priredi obljubljeni okroglo mizo, katere rezultat bi moral biti enotno stališče SAZU o tem vprašanju.

V koordinaciji razrednih tajnikov je bila izjava II. razreda v juliju dopolnjena. Pod novo besedilo sta se podpisala tudi IV. in V. razred. Izjava treh razredov je bila osnova za Izjavo SAZU v zvezi z učnim jezikom na visokošolskih zavodih, o kateri so se predstavniki vseh razredov zedinili 28. septembra.

Med 8. in 15. oktobrom je potekalo korespondenčno glasovanje o vprašanju, ali naj SAZU postane ena od ustanoviteljic Univerze v Novi Gorici. Člani II. razreda so predlog večinsko zavrnil.

Na seji 25. oktobra se je nadaljevala razprava o načrtovanem posvetu o poučevanju književnosti v osnovnih in srednjih šolah. Začele so se priprave na volitve vodstva in novih članov v letu 2017. Ker je sedanje vodstvo sklenilo kandidirati še za en mandat, kar razred pozdravlja, se je razprava osredinila na evidentiranje kandidatov za nove izredne in dopisne člane. Upoštevajoč dejstvo, da je bilo jeseni leta 2014 v II. razredu 15 rednih članov, dve leti pozneje pa rednih in izrednih le še 11, smo sklenili, da na naslednji seji izmed evidentiranih kandidatov s tajnim glasovanjem izberemo štiri kandidate za izredne člane in jih predložimo predsedstvu.



Zadnja seja v letu je bila 13. decembra, njena glavna tema pa je bila izbor kandidatov za nove izredne in dopisne člane. S tajnim glasovanjem so bili izmed desetih evidentiranih kandidatov izbrani štirje, ki jih je razred predlagal predsedstvu. Za nova dopisna člana je razred predlagal dva v tujini delujoča znanstvenika.

Razred je na sejah obravnaval tudi druge, predvsem tekoče zadeve in pobude. Podrobnosti in sklepi o teh rečeh so razvidni iz zapisnikov.

*Marko Snoj*

### III. RAZRED ZA MATEMATIČNE, FIZIKALNE, KEMIJSKE IN TEHNIŠKE VEDE

Razred sestavljata oddelek za matematične, fizikalne in kemijske vede ter oddelek za tehniške vede. Ob koncu leta je bilo v razredu 19 rednih in en izredni član, potem ko smo izgubili rednega člana akademika Janeza Peklenika. Med dopisnimi člani so preminili trije člani: James W. Cronin, Erwin L. Hahn, oba fizika, in Sibe Mardešič, matematik, tako da je v razredu le 12 dopisnih članov. Razred pesti starostna struktura, saj so le štirje redni člani in izredni član mlajši od 70 let.

Člani razreda svojo raziskovalno in družbeno aktivnost izkazujejo predvsem na univerzah in v raziskovalnih organizacijah, kjer so ali so bili zaposleni. Svoja družbena poslanstva usklajujejo z interesi SAZU na sejah razreda. V preteklem letu sta člana razreda pri ARRS vodila delo Znanstvenoraziskovalnega sveta za naravoslovno-matematične vede in Sveta za tehniške vede. Svet za energetiko, ki je bil v letu 2015 reaktiviran pod okriljem III. razreda, je zelo aktivno sodeloval pri pripravi predloga Energetskega koncepta Slovenije – EKS. Na osnovi izhodišč za pripravo predloga EKS je Svet oblikoval svoje pripombe in priporočila ter jih posredoval Ministrstvu za infrastrukturo, kjer so jih dobro sprejeli. Prav zato je bil Svet povabljen, da pripravi uvodna predavanja na štirih delavnicah, ki jih je ministrstvo organiziralo za objavljene energetske strokovnjake. Uvodničarji so bili člani Sveta, in sicer: Franc Žlahtič (*Viri energije*), Bojam Kumer (*Energetska omrežja*), Alojz Poredoš (*Toplota*) in Rok Vodnik (*Promet*). Z zadovoljstvom so ugotovili, da so bili med ugotovitvami in sklepi delavnic tudi številni predlogi predstavnikov Sveta.

Člani razreda so se sestali le trikrat; največ časa so namenili skrbni presoji napredovanja znanstvenih disciplin v državi in tem ustreznih znanstvenoraziskovalnih profilov potencialnih kandidatov. Osnovno vodilo za izpopolnitev članov razreda je bilo, da čim bolj zapolnimo vrzeli po vedah, ki so jih prinesli hitri razvoj znanosti in umrli člani. Pri tem je pomembno vlogo odigral tudi kriterij starosti in spola. Izkazalo se je, da so bili vsi predlagani kandidati primerne starosti, žal pa v razredu ni bilo kandidatke. Glede na število umrlih je

najbolj prizadet oddelek za matematiko, fiziko in kemijo – najbolj kemija. Po presoji kandidatov je razred predsedstvu SAZU posredoval predloge za dva fizika, dva kemika in dva tehnika ter dva kandidata za dopisna člana.

Člani razreda se čutijo zavezane k obravnavanju splošno pomembnih vprašanj, ki presegajo ožje okvire same stroke. Posebej na tehniškem področju so se prav v zadnjih letih pojavile mnoge dileme in vprašanja etične narave, zlasti v povezavi z razvojem računalništva, umetne inteligence in robotike. Hitri tehnični razvoj je v zelo kratkem času omogočil nove načine uporabe teh tehnologij, ki zelo globoko in splošno posegajo v način življenja ljudi in delovanje družbe. Industrija, uporabniki in celotna družba so te spremembe zelo hitro sprejeli, ne da bi se resno spraševali o možnih negativnih posledicah. Tako so se pojavila pomembna nerešena vprašanja in primeri nesprejemljivih praks, povezani npr. z izgubo zasebnosti, uporabo avtonomnih orožij in nekaterimi načini uporabe umetne inteligence, kar bi med drugim lahko privedlo do dejanskega paraliziranja demokracije. Take nevarnosti bi morali preprečevati z vzpostavljanjem ustrezne zakonodaje, vendar te brez ustrezne pomoči strokovnjakov s področja tehnike ne bo mogoče pripraviti. Zato je razred akademika Ivana Bratka zadolžil, da sestavi inicialno skupino, ki bo pripravila ustrezne predloge za reševanje teh problemov. Člani razreda so bili seznanjeni s pripravami na posvet o poučevanju računalništva na srednjih šolah.

Razred se je odzval na lanski poziv k znanstvenemu sodelovanju, ki ga je Evropska komisija naslovila na različna akademijska združenja, med drugimi tudi združenju ALLEA. Akademik Igor Emri je predstavil, razred pa podprl in posredoval slovensko inovacijo na področju zvočne izolacije naprej na združenje ALLEA.

Akademik Branko Stanovnik je prejel Zoisovo nagrado za življenjsko delo, akademik Janez Levec pa priznanje zaslužni raziskovalec Kemijskega inštituta.

*Janez Levec*

#### IV. RAZRED ZA NARAVOSLOVNE VEDE

Razred je imel ob koncu leta devet rednih, dva izredna in devet dopisnih članov.

Imel je štiri seje, več neformalnih posvetovanj in štiri delavnice: *Posvet o slovenskih agrarnih skupnostih* (16. 2.); *Celična zdravila* (13. 6.); *Zoonoze* (27. 10.) in *Gozd in les* (24. 11.). Na sejah smo razpravljali o delovanju ARRS in o problematiki financiranja publikacij in revij, o problematiki naravoslovja, predvsem pouka naravoslovja (znanosti o življenju in o zemlji) v šolah, o stališčih glede varstva okolja, trajnostnega razvoja in raziskovalne politike v Sloveniji in na SAZU, o t. i. pametni specializaciji, o dejavnostih in kriterijih, ki so povezani z izvolitvijo novih članov v letu 2017, v zvezi z izdajanjem periodičnih publikacij našega razreda pa predvsem o *Acta carsologica* (obeležili smo 60-letni-

co izhajanja te revije) in *Folia biologica et geologica. Acta carsologica* je v lasti SAZU, izhaja pa v soizdajateljstvu z ZRC SAZU. Angažirali smo se posebej pri pripravi *Pravilnika za tisk* in pripravi dokumenta *Raba slovenskega jezika v visokem šolstvu*. Razpravljali smo o vsebinskih in organizacijskih zadevah naših publikacij.

Izdali smo tri številke 45. letnika revije *Acta carsologica*. Prva je izšla v juliju, druga v novembru in tretja v decembru. Celotna vsebina revije je dostopna na spletni strani <http://ojs.zrc-sazu.si/carsologica>. V številki 45/1 je bilo na 98 straneh objavljenih sedem člankov, pismo in recenzija knjige. Skupaj je sodelovalo 27 avtorjev iz osmih držav. Druga številka je bila posvečena projektu UNESCO IGCP/SIDA 598 Environmental Change and Sustainability in Karst Systems (2011–2015). Vključuje sedem člankov, ki jih je na 99 straneh prispevalo 23 avtorjev iz devetih držav. V tretji številki je na 72 straneh šest člankov in pismo uredniku, ki jih je prispevalo 24 avtorjev iz sedmih držav. Celoten uredniški postopek poteka preko sistema Open Journal System, ki omogoča veliko preglednost uredniškega delovanja. Imeli smo en sestanek uredniškega odbora, večina korespondence med člani uredništva pa poteka elektronsko. Področja, ki jih pokriva revija, so: geomorfologija krasa, hidrologija krasa, speleologija, sedimenti/datacije, biologija krasa, geologija krasa in drugo. Revija je vključena v WOS, SCOPUS in nekatere druge bibliografske baze. Faktor vpliva za leto 2015 je 0,792, kar je doslej največ. V uredniškem postopku za leto 2017 je načrtovanih 45 prispevkov, od katerih bosta dve tretjini predvidoma objavljeni v dveh številkah. Prva številka bo izšla v aprilu in druga, dvojna številka predvidoma do oktobra.

Izšli so trije zvezki akademijske razredne revije *Folia biologica et geologica*, in sicer 57/1, 57/2 in 57/3. Prvi, najobširnejši zvezek (57/1, 184 strani) je bil v elektronski obliki na spletni strani objavljen oktobra, v tiskani obliki pa decembra. Za drugi in tretji zvezek so se v decembru končale priprave za tisk. Bistven del večine objavljenih razprav so barvne fotografije recentnih in fosilnih organizmov, fitocenoz, geografskih kart in zgodovinskih dokumentov, to pa zelo podraži tisk. Odločili smo se, da so razprave, ki ne zahtevajo barvnega tiska, umeščene v tretji zvezek, 57/3, pri katerem bodo notranje strani v celoti v črno-beli izvedbi. Kot že predhodna leta so bile tudi leta 2016 težave s financiranjem revije težko premostljive, to pa se je še zaostriло z odločitvijo vlade o blokiranju proračunskih sredstev. O vsebini revije, organiziranju urejanja in finančnih težavah je razred večkrat razpravljal na sejah. Razred je poleg tega potrdil program dela revije za leto 2017. Med objavami v letu 2016 sta nosilni in najobsežnejši razpravi o značilnih organizmih Slovenije. Prvo delo poroča o fitocenološki analizi obrežnih gozdov v Vipavski dolini in dolini Reke (jugozahodna Slovenija). Drugo obsežno delo obravnava morske ježke iz paleogenskih skladov osrednjega dela zahodne Slovenije, kjer so številna najdišča v Goriških

brdih, na širšem območju Vipavske doline, v Braniški dolini in na Vremščici. V letu 2016 objavlja revija tudi članke tujih avtorjev ali soavtorjev iz tujine (Italije, Škotske, Bosne in Hercegovine ter Indije), ki obravnavajo organizme, zanimive tudi za območje Slovenije.

Razred je 2. decembra organiziral strokovno ekskurzijo na območje Škočjanskih jam in razpravljal o problemih onesnaženja vode ter Krasa in varstva pred hrupom (letališče) na zavarovanih območjih. Razred je s posredništvom svojega člana aktivno sodeloval v Državni komisiji za splošno maturo. Člani razreda aktivno sodelujejo tudi v komisijah in odborih SAZU, organih ZRC SAZU in državnih organih.

*Robert Zorec*

## V. RAZRED ZA UMETNOSTI

---

Razred za umetnosti je imel ob koncu leta 14 rednih članov, tri izredne in 14 dopisnih. Sestal se je na šestih rednih sejah: 28. januarja, 5. aprila, 8. junija, 27. septembra, 25. novembra in 15. decembra.

V tem letu sta nas zapustila redna člana akad. Janez Bernik in akad. Saša Vuga, ki ju z žalostjo močno pogrešamo ne le v razredu, ampak vsi častilci slovenske umetnosti.

Akad. Zorko Simčič je slavil 95-letnico, 90-letnico pa je praznoval skladatelj akad. Janez Matičič, ki mu je bila na pobudo ZRC za muzikologijo SAZU 2. junija v Prešernovi dvorani SAZU posvečena slovesna prireditev. Na njej nas je sam slavljenec počastil s temperamentnim igranjem na klavirju. Akad. Marko Mušič je praznoval 75-letnico, vsakomur od njih je bil posvečen sprejem pri vodstvu SAZU.

Naši člani so doživeli tudi več drugih počastitev: akad. Ciril Zlobec je bil 9. maja razglašen za častnega meščana Ljubljane, bil je nominiran za *Delovo* osebnost leta in za osebnost leta na radijskem Valu 202. Akad. Saši Vugi je bila 21. februarja 2016, ob izidu njegovega zadnjega romanesknega triptiha, posvečena okrogla miza na Slovenski matici. Akad. Drago Jančar je prejel prestižno nagrado Ignazio Silone, akad. Andreju Jemcu pa je japonska umetniška fundacija Hamano kot velikemu umetniku za izjemen prispevek k svetovni kulturi podelila nagrado za kulturno odličnost (»Cultural excellence award«). Dopisni član Tošihiko Hamano, japonski slikar, je dobil najvišje odličje japonskega ministrstva za kulturo, k čemur je prispeval tudi sprejem v našo akademijo. Maja 2016 je bila predstavljena Fundacija Rudija Šeliga, o kateri je v knjigarni Konzorcij govoril akad. Niko Grafenauer, pred koncem leta pa je bil v Ljubljani odprt Center za poezijo Tomaža Šalamuna; otvoritev je z govorom počastil tudi predsednik SAZU akad. Tadej Bajd.

V zgodovinskem atriju Mestne hiše je bila 22. junija odprta imenitna razstava risb akademika Marjana Mušiča, na otvoritvi katere sta govorila podžupan prof. Janez Koželj in tajnik V. razreda za umetnosti SAZU. 3. februarja je bila v galeriji Cankarjevega doma v Ljubljani odprta slikarska razstava hrvaškega akad. Zlatana Vrkljana, ki jo je odprl naš dopisni član akad. Tonko Marovevič. Člani razreda smo skupaj s predsednikom SAZU akad. Tadejem Bajdom obiskali razstavo našega dopisnega člana akad. Valentina Omana v Kostanjevici na Krki. Pred koncem leta je SAZU izdala knjižico akad. Franceta Bernika in Milčka Komelja o pokojnem članu našega razreda akad. Janezu Berniku.

Na sejah razreda za umetnosti smo praviloma obravnavali tekoče zadeve, se seznanjali s posredovanimi informacijami, pobudami in vprašanji, sicer pa smo se ves čas največ posvečali razpravljanju o klavrnem stanju duha v družbi in iskanju rešitev za izhod iz takega stanja. Člani razreda so predvsem ves čas intenzivno negovali svojo lastno ustvarjalnost na vseh umetnostnih področjih, ki so zastopana v SAZU, in s tem potrjevali svojo in njeno veljavo, dejavni pa so bili tudi v različnih znanstvenih, programskih in umetniških svetih, upravnih odborih, komisijah, žirijah in društvih ter pogosto sodelovali na javnih prireditvah in predstavitvah.

V letu 2016 smo na novo pripravili utemeljitev predloga SAZU za Nobelovo nagrado za književnost za doseganega kandidata akad. Draga Jančarja. Obravnavali smo predvideni izbor gesel za umetniška področja novega *SBL*. Ob izteku mandata smo na novo potrdili doseganje člane v treh znanstvenih svetih pri ZRC SAZU in potrdili predlog ponovne kandidature Zorana Mezga za upravnega direktorja SAZU. Pripravili smo besedila o pokojnih članih razreda za umetnosti za nastajajoči jubilejni zbornik SAZU; napisali smo jih sami člani razreda (o likovnih ustvarjalcih razen akad. Stupice, katere članek je prevzel akad. Emerik Bernard, in o večini književnikov Milček Komelj, o posameznih književnikih akad. Ciril Zlobec, akad. Saša Vuga in akad. Drago Jančar), za druga besedila pa sta poskrbela zunanja sodelavca (o glasbenikih je pisal dr. Ivan Klemenčič in o arhitektih dr. Fedja Košir). Svetovalec za arhitekturo in urbanizem dr. Košir je prišel na misel, da bi v poseben separaten zbornik vključili prikaz vseh arhitektov članov SAZU, tudi živčih, in je kot katalog za morebitno tovrstno razstavo pripravil besedilo *Laudationes*. Pri tem smo zaradi pomena naših pokojnih dopisnih članov Zorana Mušiča, Lojzeta Spacala in Avgusta Černigoja, ki so nepogrešljiv del slovenske likovne kulture, predlagali, da bi v prikaz pokojnih članov SAZU vključili tudi njene dopisne člane slovenskega rodu. O tem predlogu je razpravljala uredniški odbor publikacije, a se je od njega distanciral, ker bi utegnil nacionalni kriterij ob nekaterih nejasnostih povzročiti morebitne zaplete; vendar je kot rezultat predloga obveljala odločitev, da se v zbornik vsaj s kratko oznako vključijo tudi vsi pokojni dopisni člani.

Izbrali smo verz, ki so ga v ljubljanskem Severnem parku vklesali v dvigajoči se podstavek *Deklice z rastočo knjigo*. Ker naj bi na željo izvršilnega odbora SAZU po možnosti upoštevali besedilo ustvarjalke, smo se po pregledu dela 14 slovenskih pesnic z dopisnim glasovanjem odločili za verze Saše Vegri »Še vedno rastem / iz večnih bokov / zdrave zemlje«. Na Banko Slovenije smo poslali predloge za jubilejne kovance, načrtovane za prihodnja leta (predlagali smo Ivana Cankarja ob 100-letnici smrti, ob 100-letnici državotvornega podviga generala Rudolfa Maistra in ob 60. obletnici smrti akad. Izidorja Cankarja). Pošta Slovenije, s katero smo sodelovali, je v tem času izdala kuverto z naslovniciami knjig akademikov Izidorja Cankarja, Franceta Steleta in Vojeslava Moleta ter jubilejno znamko s skupinsko fotografijo jubilarov. Pripravili smo tudi besedilo o delu in pomenu razreda za umetnosti za prenovljeno spletno stran SAZU.

Kot pomemben dosežek V. razreda v tem letu je bil 9. junija predstavljen zbornik *Humanizem in humanistika*, ki vsebuje 31 prispevkov z istoimenskega simpozija in ga je uredil akad. Niko Grafenauer; v dvorani SAZU so ga poleg urednika predstavili še sodelavci dr. Dean Komel, dr. Irena Avsenik Nabergoj in dr. Milček Komelj. Debata ob tem se je dotaknila stanja humanistike in humanizma v današnji družbi in se usmerila v aktualna vprašanja slovenskega jezika v javnosti in še posebej na univerzi.

Ob publikacijah arhitektov Milana Kovača in Petra Kerševana, ki smo ju dobivali z Akademije in od avtorjev sproti v vednost, in ob pismih, naslovljenih na SAZU, smo se tudi na željo njenega izvršilnega odbora opredelili do načrtovane prenove Plečnikovega bežigrskega stadiona. Po obravnavi civilne pobude za ohranitev Plečnikovega bežigrskega stadiona, ki jo je pisno podprl tudi svetovalec SAZU za arhitekturo in urbanizem dr. Fedja Košir in pri tem posebej opozoril na konflikte interesov, smo zavzeli odločno stališče, da je treba Plečnikov stadion kot umetniško pomembno in historično pričevalno delo našega najvidnejšega arhitekta ohraniti v neokrnjeni prvotni podobi, ker bi ga načrtovana predelava v izvedbi družbe Bežigrjski športni park, kakršni nasprotuje civilna iniciativa, uničila in prav tako bistveno okrnila njegovo naravno okolje. Obravnavali smo tudi ureditev ljubljanske Špice in se izjasnili proti načrtovani gradnji garaž pod ljubljansko tržnico. Pri tem so vse to najodločneje argumentirali člani arhitekti, a so jih jasno podprli tudi vsi drugi člani razreda, ki jim ni vseeno za podobo mesta in usodo kulturnega izročila. Opredeljevali pa smo se tudi do nekaterih sorodnih pojavov, saj smo večkrat kritično obravnavali odnos do kulturne dediščine na vseh področjih, predvsem pa zločesto dejstvo, da vsepovsod vse bolj prevladujeta duhovna izpraznjenost in tehnicizem.

Posebno intenzivno smo se opredeljevali do slovenskega jezika, ki je v javnosti vse bolj zapostavljen, še posebno spričo brezumnih predlogov, da se na javne slovenske univerze vpelje tudi angleški jezik. Tak predlog se je našim članom zdel že sam po sebi neverjeten, docela nor, skrajno nespodoben in za

slovenski narod samomorilski, zato je razred kot svoje geslo sprejel sklep, da bi o čem tako nedotakljivem, kot je materinščina, že zaradi naše odgovornosti do zgodovine sploh niti ne smeli razpravljati. O tem smo bili več kot soglasni, tisti člani, ki ne morejo hoditi na seje, npr. pisatelj akad. Alojz Rebula, so se o tem izjasnili v svojem siceršnjem javnem pisanju, naš član akad. Boris Pahor pa je na zboru v zagovor slovenščini na Slovenski matici prek videonastopa celo napovedal, da bo, če bo tak zakon sprejet, izstopil iz SAZU. (Kot predstavnik V. razreda sem na seji sveta za visoko šolstvo 14. aprila edini glasoval proti sprejetju predlagane novele zakona. O tem sem govoril tudi na posvetu v Državnem zboru, sicer kot predstavnik Slovenske matice, a sem se lahko skliceval tudi na mnenja uglednih umetnikov iz našega razreda.) Tako odločno stališče je močno pripomoglo, da je po ustreznih razpravljanih (na seji tajnikov vseh razredov SAZU o tem vprašanju je iz V. razreda dejavno sodeloval tudi akad. Andrej Jemec) končno tudi SAZU sprejela enotno izjavo, ki se zavzema za ohranitev slovenščine na javnih univerzah, in si tako ohranila čast, saj se je spričo pomanjkanja narodne zavesti in odnosa do slovenskega jezika pojavil že upravičen strah (akad. Zorka Simčiča), da bo nazadnje SAZU postala samo še AZU, tako kot je bila pred vojno. Akad. Ciril Zlobec je ob tem konstatiral, da v očeh vse številnejših danes »slovenstvo postaja ovira, namesto da bi bilo legitimnost naše eksistence«, in podobno so ugotavljali tudi drugi, še posebno akademiki Niko Grafenauer, Drago Jančar, Andrej Jemec, Lojze Lebič, Zorko Simčič, Saša Vuga in izr. član Milček Komelj. Ob tem so se zastavljala vprašanja o odgovornosti našega šolstva, na predlog akad. Lojzeta Lebiča pa smo v teh razpravljanih opozorili tudi na potrebo po obnovitvi nekdanjega jezikovnega razsodišča.

Odločno smo bili tudi proti predlogu novogoriške univerze, da bi SAZU postala njena soustanoviteljica, potem ko je prav zaradi neupoštevanja slovenščine na tej univerzi od njenega soustanoviteljstva odstopil ZRC SAZU, in izrazili prepričanje, da se SAZU ne sme spremeniti v »izposojevalnico« imena in delovati v prid podjetnikov oziroma pridobitništva. Na pobudo izr. člana skladatelja Uroša Rojka sta na zadnji seji predstavnika Slovenske filharmonije predstavila tamkajšnjo stavkovno problematiko, da bi stavkajočim naklonili morebitno podporo. Četudi nismo slišali stališč obeh strani, so poznavalci glasbe in Filharmonije iz naših vrst njuno predstavitev označili kot realno, vendar smo menili, da bi morala ostati Akademija v morebitni izjavi previdna in se ne bi smela opredeljevati za eno od strani, ampak samo izraziti zaskrbljenost ob neljubem dogajanju in željo po ureditvi razmer. Vsekakor pa je Filharmonija za slovensko kulturo tako pomembna, da nam za njeno usodo ne more biti vseeno. Razpravljali smo še o nekaterih dilemah in ekscesih, posebej o predelavi arhitekture nekdanjega Doma revolucije v Nikšiću, dela akad. Marka Mušiča, brez avtorjeve odobritve in navedbe njegovega imena, o iskanju rešitev za ohranitev



Mladinske knjige in o predlogu dr. Petra Krečiča, naj SAZU v jubilejnim Plečnikovem letu ponatisne njegovo knjigo o akad. Jožetu Plečniku.

Vse leto smo ob bližajočih se volitvah razpravljali tudi o predlogih za nove člane in na zadnji seji ob upoštevanju umetnostnih področij ter dosedanjih in novih kot izhodišče za dokončni izbor novih članov predložili kar 10 imen, poleg tega pa tudi en predlog za dopisno članico in enega za napredovanje v rednega člana.

Pri tem so člani na vseh sejah nenehno opozarjali, da spričo smrti, ki je v zadnjih časih kosila v naših vrstah, še posebej neprizanesljivo med književniki, število umetnikov v SAZU v razmerju z znanstveniki ob razraščanju znanstvenih področij nenehno upada in da ti v njej postajajo že »ogrožena manjšina« (akad. Ciril Zlobec). »A bi nikakor ne smeli pozabiti na aksiom, da je SAZU dvopolna – a danes v resnici že zdavnaj ni več.« Glede na število razredov nam po dogovoru pripada petina članov, torej najmanj 20, vendar bi bilo glede na poimenovanje SAZU naravno, da bi imela Akademija polovico članstva iz vrst umetnikov. Ker je tako stanje videti iluzorno, bi si morali prizadevati, če že ne za tretjino, vsaj najmanj za četrtno članov, za kar si je po Zlobčevi navedbi kot za minimum prizadeval akad. Janez Menart, nikakor pa ne bi smeli pri naslednjih volitvah zdrsni pod 20 članov. Stanje je posebno pereče, ker je polovica članov že dosegla in vrsta tudi krepko presegla častitljivih 90 let življenjske dobe. Tako današnja Akademija postaja vse bolj le še SAZ z drobnim dodanim u-jem, kot je ustanovo slikovito označil akad. Jemec. Akad. Zlobec pa je v tem pogledu celo pozval v »boj za staro pravdo«. V tej luči smo člani V. razreda vse bolj ugotavljali, da se umetnost v SAZU tudi sicer vse premalo upošteva. Zato smo razpravljali tudi o posebnem simpoziju o pomenu umetnosti v družbi in posebej tudi v SAZU (akad. Grafenauer je predlagal, naj bi napisali posebno spomenico o SAZU, akad. Jemec in izr. član Rojko sta predlagala tudi posvete o posameznih zvrsteh umetnosti). Glede na to smo tudi menili, naj bo hiša prvega načelnika umetniškega razreda SAZU, akad. Frana Saleškega Finžgarja, ko jo bo prevzela Akademija, namenjena njenemu umetniškemu poslanstvu. Kot posebno izrazito znamenje neprimernega odnosa do umetnosti je bil malone na vsaki seji obujen spomin na ovire, na katere je tudi s strani Akademije po prvotni podpori naletela imenitna razstava slovenske umetnosti na Madžarskem, ki so jo skušali številni z vsemi močmi preprečiti, namesto da bi jo podprli in se z njo ponašali. Prav zato se akad. Jemec med obiskom na Japonskem ni mogel odzvati na željo japonskih umetnikov, ki bi radi sodelovali s SAZU. Na podobno nezavzetost Akademije do kulturnih pobud naj bi kazala tudi njena nekdanja nepripravljenost, da sprejme ponudbo akad. Janeza Bernika, ki je bil pripravljen svojo hišo prepustiti SAZU; kot zgled nasprotnega delovanja pa je zlasti akad. Mušič navajal povsem drugačen odnos do donacij na hrvaški akademiji. Na neprimeren odnos do umetnosti kaže tudi premajhna zastopanost teoretikov



in interpretov ter zgodovinarjev umetnosti v SAZU, saj ni v njej danes npr. niti enega muzikologa.

Ker se članstvo v SAZU v marsičem, posebno v tako temeljnih pogledih, kot je odnos do veljave slovenskega jezika, izkazuje kot razdeljeno, smo menili, da za sprejem v SAZU na vseh področjih gotovo ne more biti pomembno samo mehanistično točkovanje, kakršno se je pod vplivom tehniških ved in medicine žal uveljavilo na univerzah, kjer je še posebej neumestno in docela izkrivljeno na področju humanistike, ampak je za akademika primerna samo resnično ustvarjalna in razgledana osebnost z odgovornim odnosom do slovenskega jezika in do slovenske znanosti in umetnosti.

*Milček Komelj*

## VI. RAZRED ZA MEDICINSKE VEDE

---

Razred za medicinske vede (RMV) je imel štiri redne in eno dopisno sejo.

Sejo 17. marca smo imeli v sproščenem vzdušju v gostilni Žabar. Razpravljali smo predvsem o pripravah na volilno skupščino SAZU. Dogovorili smo se, da bomo pri izbiri kandidatov za izredne člane uporabili enak pristop kot v preteklosti, to je, da se najprej na osnovi bibliografskih kazalcev pripravi spisek 10 do 20 kandidatov.

Seznani smo se tudi s potekom priprave Zbornika o pokojnih članih SAZU. Akad. Kordaš je poročal, da so zapisi o pokojnih akademikih razreda za medicinske vede pripravljani in da je avtorica večine življenjepisov Zvonka Zupanič-Slavec.

Tudi seja 22. junija je bila pretežno namenjena pripravi na volilno skupščino SAZU. Razpravljali smo o kriterijih za izbiro kandidatov za nove člane, še zlasti o prispevku posameznega avtorja v člankih z velikim številom avtorjev, o neupoštevanju monografij pri ocenjevanju znanstvene odličnosti, o kriterijih starosti in spola kandidatov in o nekaterih drugih. S spiska 15 potencialnih kandidatov za izredne člane RMV SAZU smo izbrali dva.

Zahvalili smo se g. Boži Krušič za dolgoletno pomoč pri organizaciji razrednih sestankov.

Na seji 14. septembra smo se odločili, da predlagamo predsedstvu SAZU le enega kandidata za izrednega člana, in to prof. dr. Marka Noča, dr. med., in določili komisijo za pripravo predloga.

Imeli smo poglobljeno razpravo o slovenščini v visokem šolstvu. Pripravili smo izhodišča RMV, ki smo jih predstavili na posvetu na SAZU.

Dopolnjena izhodišča o slovenščini v visokem šolstvu, ki jih je oblikoval akad. Sketelj in so rabila kot osnova za izjavo SAZU, smo potrdili na dopisni seji 26. septembra.

Na seji 7. decembra člani RMV niso podprli predloga, da bi SAZU postala soustanoviteljica Univerze v Novi Gorici, kar pa ne izključuje sodelovanja s to akademsko ustanovo.

Osrednja točka seje je bila razprava dr. Božidarja Voljča, svetovalca SAZU, o etičnih razmerjih med družbo in starostjo. Dr. Voljč je orisal nekatere poglede na starost in izpostavil etične dileme, ki se ob tem porajajo. Kot izhodišče za predstavitev je izbral Deklaracijo SZO o človekovih pravicah, ki predvideva »priznanje prirojenega človeškega dostojanstva vseh članov človeške družbe in njihovih enakih in neodtujljivih pravic kot temelj svobode, pravičnosti in miru na svetu«.

Starostniki stremijo k neodvisnemu in samostojnemu življenju. Ob tem se soočajo s kulturnimi vzorci, ki so v zahodnem svetu manj spoštljivi do starosti in starostnikov kot na Vzhodu. Interes družbe bi moral biti, da ostanejo starejši ljudje čim dlje družbeno aktivni, seveda upošteva je njihove telesne in umske sposobnosti. V nekaterih okoljih nosijo starostniki svojevrsten pečat, da so strošek družbe. Negativen odnos okolja do starostnikov (»ageism« ali staromrznitvo), ki temelji na predpostavki, da je starost manjvredno obdobje življenja, povzroča veliko družbenih anomalij in gorja, predvsem v domačem okolju.

S starostjo se pojavljajo kronične bolezni, ki pa ob stalnem nadzoru in ustreznem zdravljenju ne prizadenejo znatno kakovosti življenja. Na tako stanje je treba gledati kot na realnost in sprejeti bolezen kot partnerja v življenju, ki mu je treba vsaj občasno »ustreči«, on pa bo poskrbel za nekatere »ugodnosti« kakovostnega življenja. Da bi se starostnik čim dlje izogibal oslabelosti, se mora zavedati, da se mišična masa, gibljivost in sposobnost za ravnotežje najbolje ohranjajo s telesno aktivnostjo.

Na žalost se v naši družbi zmanjšuje dostojanstvo starejših ljudi. Dostojanstvo je še posebno težko zagotoviti starostnikom, ki potrebujejo stalno oskrbo. Idealno bi bilo, da bi ob primerni aktivnosti in nadzoru spremljajočih bolezni starostniku čim dlje omogočili samostojno življenje, ko je še sposoben skrbeti zase, in da se bi obdobje nižje kakovosti življenja pred smrtjo čim bolj skrajšalo. Dr. Voljč je tudi izpostavil, da dolgoživost povečuje potencial starejših ljudi, kar bi družba ob primerni politiki lahko izkoristila, in poudaril, da je dostojanstvo v nas samih.

*Franc Strle*

### **Kabinet akademika Franceta Bernika**

---

Vodil ga je akad. France Bernik, častni član SAZU. V pomoč mu je bila tehnična sodelavka Ana Marija Batič.

Na leto 2016 se v tem sestavku navezujeta dva krajša zapisa o Bernikovi knjigi *Od književnosti do likovne umetnosti in glasbe* – ocena Lovra Sodje »Tri nove knjige Slovenske matice v Ljubljani«, objavljena v *Delu* 1. aprila 2016, in beležka »Od književnosti do likovne umetnosti in glasbe« v reviji *Reporter* 25. aprila t. l. na str. 70 (JP). Bernik je omenjeno knjigo predstavil na Matici 28. januarja 2016, sicer je bila njegova dejavnost v tem času predvsem kooperativna. Odzival se je na zunanje strokovne pobude, 29. februarja 2016 je npr. predstavil Krašovčevo nemškojezično oceno Giesemannove knjige *Die Theologie des slowenischen Reformators Trubar*, ki jo je avtor ponudil v objavo Akademiji.

Bernik se je udeleževal prireditvev, tako študijskih kot manifestativnih, povezanih z literarnozgodovinsko stroko, vse do 16. decembra t. l., ko se v Akademiji ni mogel več udeležiti tradicionalnega prednovoletnega srečanja, ker je resno zbolel in je bil med božično-novoletnimi prazniki hospitaliziran. V začetku januarja 2017 je bil operiran, mesec dni potem odpuščen iz Univerzitetnega kliničnega centra v Ljubljani in je zdaj v domači zdravstveni negi.

France Bernik

## Svet za varovanje okolja

---

Tudi v drugem letu svojega delovanja se je Svet dobival na rednih mesečnih sejah, v tem letu jih je imel 10. Povprečna udeležba je bila 61-odstotna. Največ se je ukvarjal s pripravami in izvedbo dejavnosti, pri katerih je sodeloval kot svet oziroma v katere so bili v veliki meri vpeti posamezni člani. Tako je sodeloval oziroma bil soorganizator dveh posvetov v prostorih SAZU: januarja posveta *Metodologije ocen vplivov tveganja*, novembra pa *Gozd in les – Sistemski problemi obnove gozdov*. Gradivo s posveta *Gozd in les 2015* je objavljeno, gradivo jesenskega posveta pa je v pripravi za objavo. Svet si je z nekaterimi drugimi organizacijami prizadeval, da bi Slovenija podpisala sporazum o zaščiti Antarktike, in za dopolnitev Zakona o varovanju narave. V obeh primerih so bili člani na razgovorih na ustreznih ministrstvih in njihovih strokovnih službah. Ustreznemu delovnemu telesu na SAZU je posredoval želje, kako naj bo Svet vključen v prenovljeno spletno stran SAZU. Svet je na sejah zgolj razpravljal o več vprašanih varovanja okolja v Sloveniji oziroma je bil z njimi seznanjen, na primer z zaščito pred hrupom, mejnimi vrednostmi pri analizah elementov onesnaženosti okolja, koncesijami za vodo ali pozidavo oziroma izgubljanjem kmetijskih zemljišč, pri čemer je bila posebej poudarjena nespametna izbira lokacije za avstrijsko podjetje Magna. Posamezni člani so bili vključeni v druge dejavnosti v zvezi z varovanjem okolja onkraj našega sveta. Sodelovali in udeleževali so se posvetov, kot je že omenjeni *Gozd in les*, poletne mednaro-

dne šole o varstvu okolja, 7. konference podonavskih akademij in mednarodne konference o transportu v Podonavju. Na zadnjih dveh sejah v tem letu se je svet posvetil pripravam za posvet o samooskrbi, ki ga načrtuje za pomlad 2017.

*Andrej Kranjc*

## **Svet za energetiko**

---

Svet je nadaljeval delo v okviru poslanstva in ciljev, ki si jih je zadal ob konstituiranju v letu 2015. V preteklem letu smo se predvsem poglobljeno vključevali v aktivnosti za pripravo predloga Energetskega koncepta Slovenije. Formalno se je Svet sestal na štirih rednih sejah, dodatno pa so člani prispevali svoja mnenja in predloge tudi v medsebojni komunikaciji preko standardnih komunikacijskih kanalov. Opravljenih je bilo tudi nekaj razgovorov s predstavniki Ministrstva za infrastrukturo (MZI).

Redne seje so bile sklicane in realizirane kot peta redna seja 21. januarja, šesta redna seja 4. maja, sedma redna seja 24. maja in osma redna seja 26. oktobra.

Na osnovi obravnavanih izhodišč za pripravo predloga Energetskega koncepta Slovenije (EKS) je Svet oblikoval pripombe in priporočila, ki so jih predstavniki Sveta na sestankih predlagali predstavnikom MZI.

Rezultat teh aktivnosti je bil predlog MZI, da bi Svet še aktivneje sodeloval pri snovanju predloga EKS. Povabilo k še aktivnejšemu sodelovanju Sveta pri nadaljevanju priprave tega pomembnega dokumenta je po mnenju MZI temeljilo na ugotovitvi, da je treba zelo nasprotujoče si predloge in stališča predlagateljev iz javne obravnave nekako naravnati v pravo razvojno smer. S tem povabilom Sveta je želelo MZI zagotoviti neodvisno referenčno avtoriteto, ki zastopa celovit razvoj Slovenije, in ne le posameznih segmentov slovenske energetike.

Da bi se dogovorili za obliko in način aktivne vključitve Sveta v snovanje predloga EKS, je bil na 7. redno sejo k obravnavi te teme povabljen direktor Direktorata za energijo pri MZI.

Po poglobljeni razpravi o možnih oblikah sodelovanja je bilo dogovorjeno, da bo MZI organiziral štiri tematske delavnice, na katerih bodo skupaj s povabljenimi udeleženci iz stroke iz nabora vseh predlogov izluščili tiste, ki bodo za pripravo končnega predloga Energetskega koncepta Slovenije najbolj relevantni.

Predstavniki Sveta je na vsaki tematski delavnici podal uvodne usmeritve. Rezultati razprav na delavnicah bodo rabili kot pomoč pri končni pripravi predloga EKS.

Organizirane so bile naslednje tematske delavnice:

## *I. Viri energije – 27. maja 2016*

Franc Žlahtič je uvodoma predstavil naslednja stališča Sveta za energetiko SAZU:

Razvoj različnih virov in tehnologij za proizvodnjo energije je v državi neuravnotežen.

Izraba obnovljivih virov energije (OVE) je še vedno nezadostna, spodbude za učinkovito rabo energije (URE) in OVE so velikokrat nepravilno in neučinkovito dodeljene.

Realno je treba oceniti potencialne OVE in pri URE upoštevati tehnično-ekonomske, ekološke in sociološke vidike.

Država naj spodbuja tiste OVE, vključno z energetskimi potenciali komunalnih odpadkov, ki ob pogoju ekonomske sprejemljivosti največ prispevajo k energetske neodvisnosti Slovenije in k manjšemu obremenjevanju okolja.

Tehnični vidik mora zagotavljati take načine izrabe OVE, ki dajejo maksimalne energetske izkoristke, izpolnjujejo zahtevane ekološke pogoje in povzročajo najmanjše dejanske emisije.

Člani Sveta za energetiko SAZU smo prepričani, da bomo v Sloveniji sposobni slediti gospodarskemu razvoju v EU in dosežati višjo dodano vrednost le, če zmanjšamo energetske intenzivnost in porabo energije na enoto produkta, pri čemer zaostajamo za razvitimi državami.

Člani Sveta za energetiko SAZU opozarjamo na pomanjkanje kakovostnih kadrov na področju tehnike in še posebej energetike. Brez ustreznih kadrov področje energetike ne more zaživeti in biti ustrezno urejeno.

## *II. Energetska omrežja – 8. novembra 2016*

Bojan Kumer je uvodoma predstavil naslednja stališča Sveta za energetiko SAZU:

Predlagamo ustanovitev primerne strokovnega telesa, ki bi lahko za vsa državo kompetentno določalo prioritete za energetske investicije, načrtovalo gradnjo novih in modernizacijo obstoječih energetskih objektov, vključno s pametnimi energetskimi omrežji in njihovo prostorsko razporeditvijo, vrsto energenta itn.

Predlagamo, naj bo strategija razvoja omrežij zasnovana kot odziv na zahtevano večjo konkurenčnost energetskih trgov, okoljske zahteve, energetsko-podnebne cilje in povečanje kakovosti energetske oskrbe ter strateške zanesljivosti oskrbe za slehernega uporabnika.

Nujno je treba odpraviti problem neučinkovitega umeščanja energetske infrastrukture v prostor, kar je ključnega pomena za razvoj naše družbe. Zato je treba temu pri urejanju tovrstnih postopkov in dokumentacije dati ustrezno prednost.

Nujno je treba omogočati racionalen način umeščanja energetskih objektov

v prostor na osnovi strokovno utemeljenih alternativnih rešitev, kar bo onemogočalo zavračanje energetskih projektov z nestrokovnimi argumenti. EKS mora temeljiti na skladnem razvoju lokalnih in regionalnih pametnih ter med seboj tako z ozirom na vrsto energenta kot v luči namena uporabnosti (v korist uporabnika/potrošnika) povezljivih omrežij in takšen razvoj tudi spodbujati.

Predlagamo, da EKS preko pravilnega razvoja omrežij spodbuja implementacijo in pozneje nadgradnje t. i. rešitev *smart homes, smart cities, smart traffic, smart transport, smart buildings ...*

Pri pametnih omrežjih priporočamo več sredstev za vlaganje v nove tehnologije in koncepte (in ne samo v same gradnike).

### III. Oskrba s toploto – 18. novembra 2016

Alojz Poredoš je uvodoma predstavil naslednja stališča Sveta za energetiko SAZU:

Toploto, nastalo pri sočasni proizvodnji električne energije in toplote (SPTE), ter odvečno toploto pri industrijskih procesih moramo izrabiti prvenstveno. Ta toplota mora imeti prednost pred vsemi drugimi, tudi OVE, ki se razvrstijo glede na lastno ceno toplote.

URE ima največje potenciale na področju toplote. Nujna je realna ocena potreb po toploti, in le na tej osnovi naj se izvaja gradnja novih proizvodnih kapacitet.

Raba toplote za ogrevanje se bo v prihodnosti zaradi URE zmanjševala, medtem ko se bo raba energije za hlajenje povečevala. Nujna je implementacija tehnologije hlajenja z uporabo toplote za pogon hladilnih naprav, kar bo zmanjšalo rabo električne energije in emisij, obenem pa se bo povečala ekonomska uspešnost SPTE.

Toploto iz SPTE lahko učinkovito izrabimo samo preko sistemov daljinske energetike. Daljinsko ogrevanje in daljinsko hlajenje morata biti glede na številne pozitivne učinke v EKS umeščeni tako, da postaneta nujni sestavni del učinkovite, zanesljive in okolju prijazne energetske oskrbe. Pri tem mora biti upoštevana že obstoječa infrastruktura ostalih energentov.

Izrabo lesne biomase v individualnih kuriščih je treba z vidika emisij omejiti in jo v čim večjem deležu preusmeriti v SPTE v kombinaciji z lokalnimi oskrbovanimi sistemi daljinske energetike.

Toplotne črpalke so zelo učinkovit način izrabe obnovljive energije okolice in geotermalne energije, zato morajo biti vključene v celovito oskrbo s toploto in hladom, tudi v kombinaciji s sistemi daljinske energetike.

Daljinsko ogrevanje in hlajenje bo lahko postalo še posebej konkurenčno, če bo izvedeno na osnovi sodobnih, energetsko varčnih tehnologij in s ponudbo novih produktov, kot je daljinsko hlajenje s toploto, ter z reorganizacijo javnih gospodarskih služb za zmanjševanje stroškov delovanja.

Bodoča oskrba s toploto naj bo zagotovljena predvsem iz OVE in iz nizkoogljčnih virov, kot je plin, po možnosti iz SPTE.

#### IV. *Promet* – 24. novembra 2016

Rok Vodnik je uvodoma predstavil naslednja stališča Sveta za energetiko SAZU:

Strategijo prometa je treba uskladiti z EKS.

EKS mora za področje prometa vključevati izhodišča in smernice za cestni, železniški, vodni in zračni promet.

Treba je izdelati energijsko bilanco za Slovenijo, ovrednotiti trajnostni potencial za OVE za proizvodnjo energije (za promet).

Treba je govoriti tudi o prometnih omrežjih in njihovi pretočnosti.

Ne moremo govoriti zgolj o električni mobilnosti – dopolni se z mobilnostjo z alternativnimi in obnovljivimi viri energije v prometu.

Pri tem je treba upoštevati izkoriščanje obstoječe infrastrukture, z alternativnimi energenti, ki znižujejo fosilno emisijsko breme.

Podajamo priporočilo, da se v EKS vključi razvoj učinkovitega javnega transporta (avtobusni promet, železniški promet, gibki kombi (shuttle) prevozi, združevanje prevozov z vpeljavo novih tehnologij (optimizacija, digitalizacija)) in razvoj storitve transporta (car share, druge podobne oblike). Smiselna je vpeljava pozitivne diskriminacije za vozila na alternativne vire (vožnja po rumenem pasu – hitrejši vstop v mesto, parkiranje, lažje vstopanje v center mesta).

Vključiti, upoštevati razvoj pametnih domov (vozilo = energetski del doma).

Vključiti, upoštevati razvoj pametnih mest (pametni transport, pametna signalizacija, ...).

Delo na vseh delavnicah je potekalo v več tematskih skupinah, ki so bile oblikovane za različne vrste virov energije, različne vrste energetskih omrežij, različne sisteme za oskrbo s toploto in za različna prometna sredstva. Na koncu vseh delavnic so bili sprejeti sklepi oziroma ključni izzivi in potrebni ukrepi za doseganje zastavljenih ciljev kot priporočilo pripravljavcem EKS. Med ključne ukrepe so bili zapisani številni predlogi, ki smo jih predstavniki Sveta za energetiko predstavili v uvodnih predavanjih. Posamezna skrajnejša stališča nekaterih nevladnih organizacij glede bistveno drugačne vloge nekaterih energetskih rešitev in rešitev za učinkovito in zanesljivo energetsko oskrbo niso bila večinsko podprta.

Direktor direktorata za energetiko na MZI je v zahvali za sodelovanje med drugim zapisal tudi tole: »Vpetost SAZU v tem procesu ocenjujem kot konstruktivno in pomembno, zato me veseli, da smo se dogovorili za sodelovanje. Najlepša hvala za vašo pomoč v procesu in prepričan sem, da bomo še naprej uspešno sodelovali.«

Dodatna gradiva o delu Sveta za energetiko in o navedenih delavnicah so arhivirana pri tajniku in predsedniku sveta.

*Janez Možina, Alojz Poredoš*

## **Svet SAZU za kulturo in identiteto prostora Slovenije**

---

Svet za kulturo in identiteto prostora Slovenije v letu 2016 ni imel sej, pač pa so se njegovi člani odzivali na aktualno problematiko.

*Marko Mušič*

## **Svet za pripravo vsebinskih izhodišč za ustanovitev nacionalne komisije za integriteto v znanosti**

---

Za izvedbo ciljev, zastavljenih z Resolucijo o raziskovalni in inovacijski strategiji Slovenije 2011-2020 (RISS), sta za ukrepe, katerih nosilca sta, SAZU in Ministrstvo za izobraževanje, znanost in šport, ustanovila posvetovalno telo. Področje dela Sveta je obravnava in priprava vsebinskih izhodišč okolja za ustanovitev in delovanje nacionalne komisije za integriteto v znanosti kot vzpostavitev častnega razsodišča, ukrepa za doseganje ciljev RISS. V letu 2016 so se člani Sveta sestali na dveh okroglih mizah (8. marca in 5. maja) in eni seji (21. junija).

*Jože Krašovec*

## **Pravopisna komisija**

---

Pravopisna komisija pri SAZU je bila maja 2016 preimenovana v Pravopisno komisijo pri SAZU in ZRC SAZU in je tako postala skupno standardizacijsko telo obeh ustanov. Mandat novoimenovane komisije traja tri leta.

Člani ožjega sestava so se v letu 2016 sestali petkrat; eno od teh srečanj je bilo namenjeno uskladitvi stališč glede rabe velike in male začetnice pri zemljepisnih imenih (julija) s predstavniki Komisije za standardizacijo zemljepisnih imen pri Vladi Republike Slovenije. Dejavnost Pravopisne komisije pri SAZU in ZRC SAZU v letu 2016 je bila usmerjena v dokončanje poglavja o rabi velike in male začetnice ter pripravo geslovníkov za pravopisni slovar, ki se nahaja na portalu Fran. Ob tem je komisija pripravila tudi utemeljitve bistvenih



sprememb (npr. ukinitvev nestičnega vezaja, sprememba zapisovanja krajevnih imen, kodificiranje zaščitenih imen in znamk) in novosti (npr. kodifikacija nadomestnih imen, jedi, zapisovalnih načinov v elektronskih besedilih) v doslej prenovljenih poglavjih pravopisnih pravil. Za uskladitev v okviru širšega sestava je pripravljeno poglavje »Krajšave« (tj. kratice, okrajšave, simboli, formule). Ob tem so bile predlagane tudi spremembe dosedanjih pravorečnih pravil za kratice in stičnost nekaterih večbesednih okrajšav.

V marcu so nekateri člani PK aktivno sodelovali na simpoziju *Al' prav se reče Cezar ali Kajsar: slovenjenje latinskih in starogrških imen* (1.–3. 3. 2016), v okviru katerega so bila predstavljena bistvena vprašanja, s katerimi se bo PK srečala pri kodificiranju antičnih imen.

Zainteresirani člani PK so se v decembru srečali tudi z Lektorskim društvom Slovenije in predstavili do zdaj prenovljena pravopisna pravila ter načela, ki jih upoštevajo pri prenovi pravil.

Helena Dobrovoljc

### **Komisija za tisk in publikacije**

---

Komisija SAZU za tisk in publikacije, ki so jo sestavljali akademiki Rajko Bratož, Igor Grabec, Mitja Zupančič / Ivan Kreft, Niko Grafenauer, Marjan Kordaš in izredni član Marko Snoj kot člani ter podpisani Kajetan Gantar kot predsednik, je v letu 2016 prvotno razpolagala s sredstvi v višini 80.000 evrov. Od tega je bil na seji komisije 26. januarja najprej odtegnjen znesek ok. 15.000 evrov za *Letopis SAZU 2015* in za brošuro o SAZU v angleščini, za pripravo jubilejnega zbornika, ki bo izšel ob 80-letnici SAZU, za poštno stroške pošiljanja akademijskih publikacij tujim akademijam in drugim ustanovam. Dalje je bilo 12.000 evrov dodeljenih periodičnim in drugim publikacijam, ki jih izdaja ZRC skupaj s SAZU (*Traditiones, Acta carsologica, Acta geographica Slovenica, Slovenski etimološki slovar, Slovenski lingvistični atlas, Novi Slovenski biografski leksikon*, zbirka MAMS, Zbrana dela slovenskih pesnikov in pisateljev, zbirka Umetnine v žepu), 2500 evrov pa za dejavnosti Pravopisne komisije.

Preostali znesek je bil razdeljen članom SAZU za kritje tiskarskih stroškov njihovih objav, načrtovanih v letu 2016. Že 18. avgusta pa je prišlo do vladnih varčevalnih ukrepov, zaradi katerih je bila nadaljnja poraba že odobrenih sredstev onemogočena. Zato je bilo izkoriščenih le nekaj manj kot 29.000 evrov, in sicer (po razredih) v zneskih:

– 9846 evrov za publikacije I. razreda (akademik Zdravko Mlinar, *Sociologija na Slovenskem*, zbornik *Odprta vprašanja zakonodajne dejavnosti*, knjiga *Pisma Gregorja Čremošnika*, ki jo je za serijo *Korespondence znanih Slovencev* pripravil prof. dr. Ignacij Voje);

– 7000 evrov za publikacije II. razreda (*Zbornik ob jubileju akademikinje Zinke Zorko, Zbornik akademika Janeza Stanonika*, akademik Boris Paternu,

*Študije in razprave II*, akademik Janko Kos, *Sociologija slovenske književnosti*, akademik France Bernik, pet knjižic z naslovom *Srečanja* (z Janezom Drnovškom, Edvardom Kocbekom, Antonom Slodnjakom, Antonom Trstenjakom, Predavanja v Nemčiji);

– 3360 evrov za publikacije III. razreda (zbornik s simpozija *Biorobotika* in knjižica člankov pokojnega akademika Ivana Vidava;

– 3066 evrov za publikacije IV. razreda (Zbornik simpozija *Gozd in les, Folia biologica et geologica /LVI/2015,3/*, razprave akademika Andreja Kranjca);

– 5673 evrov za dela V. razreda (zbornik *Humanizem in humanistika, Bibliografija od 1995 do danes* akademika Andreja Jemca, prenovljena drama akademika Zorka Simčiča *Tako dolgi mesec avgust, Notografija partiture – Uvertura za tri instrumente* akademika Lojzeta Lebiča, knjižica akademika Franceta Bernika o akademiku Janezu Berniku).

Naj dodamo, da je iz upravičenih razlogov šele leta 2016 lahko izšlo nekaj pomembnih publikacij, ki jih je sicer SAZU denarno podprla že v letu 2015. Mednje sodi npr. *Kapelski pasijon*, ki ga je odkril naš dopisni član akademik Erich Prunč in ga – v sodelovanju z znanstvenim sodelavcem ZRC SAZU prof. dr. Matijem Ogrinom – objavil v znanstveno-kritični in bogato komentirani izdaji (560 strani).

Če na kratko povzamemo, je SAZU v letu 2016 izdala ali s svojimi sredstvi omogočila izid 25 knjig s področij družbenih, humanističnih, naravoslovnih in tehničnih znanosti ter besednih, likovnih in glasbenih umetnosti, poleg tega pa je s svojimi sredstvi podprla tudi izid ducata drugih knjig ter omogočala nemoteno izhajanje in mednarodno izmenjavo vrste odmevnih književnih serij in periodičnih znanstvenih publikacij.

*Kajetan Gantar*

## **Komisija za statutarna vprašanja**

---

V letu 2016 je imela komisija (v ožji sestavi) eno sejo. Obravnavala je novelo akta o ustanovitvi ZRC SAZU in podala neobvezno pravno mnenje za izvedbo 21. člena Statuta SAZU. Komisija meni, da »morajo biti razlogi zaprošenega razreda zoper posameznega predlaganega kandidata drugega razreda za člana SAZU obrazloženi. Pripombe so bistvene, če so takšnega značaja, da predlagani kandidat v skladu z Zakonom o SAZU ter s Statutom SAZU zaradi njih ne izpolnjuje meril za članstvo.« – Predsednik komisije se je v tekočih zadevah nekajkrat sestal z upravnim direktorjem Zoranom Mezgom in sekretarko predsedstva.

*Marijan Pavčnik*

1. Predsedstvo Slovenske akademije znanosti in umetnosti je na svoji 7. redni seji 23. februarja 2016 sprejelo sklep o imenovanju Komisije za človekove pravice v novem mandatnem obdobju. S sklepom so bili imenovani predsednica akad. Alenka Šelih in člani akademiki Jože Krašovec, Josip Globevnik, Tine Hribar in Blaž Rozman.

Predsednica in člani komisije so skladno s Pravilnikom o delovnih telesih Slovenske akademije znanosti in umetnosti, ki ga je predsedstvo sprejelo na svoji seji 17. decembra 2013, imenovani od uveljavitve sklepa za mandatno obdobje treh let z možnostjo ponovnega imenovanja.

2. Komisija že dalj časa sodeluje v aktivnostih mednarodne mreže International Human Rights Network (IHRN), ki je skupni organ velikega števila akademij in znanstvenih združenj. Ta mreža podpira znanstvenike, katerih temeljne pravice so bile kršene zaradi mirnega izražanja mnenj, s tem, da predstavnikom državnih oblasti posamezne države pošilja vljudna pisma protesta. Od konstitutivne seje Komisije za človekove pravice v novi sestavi (6. aprila 2016) so se odločitve o podpori primerom, ki jih je predlagala IHRN, sprejemale kolegijsko.

SAZU je na podlagi pozitivnega mnenja Komisije za človekove pravice poslala pisma podpore dr. Nasserju bin Ghaithu, ekonomistu iz Združenih arabskih emiratov, ki je iz političnih razlogov že dalj časa zaprt na neznani lokaciji, turškim akademikom Esri Munganu, Kivancu Ersoyu in Muzafferu Kayi, ki so zaradi odkritega izražanja protivladnih stališč obtoženi terorizma in brez kazenskopravnih jamstev priprti v istanbulskega zaporu, devetim etiopskim znanstvenikom, med njimi ekonomistu Nathanaelu Felekeju, strojnemu inženirju Abelu Wabelleju in informatiku Befequadu Hailu, ki so v kazenskih postopkih zaradi mirnega zavzemanja za človekove pravice, iranski znanstvenici Narges Mohammadi, ki so ji v zaporu Evin onemogočeni stiki z družinskimi člani, političnima zapornikoma egiptovskima znanstvenikoma kirurgu Ahmedu Mohamedu Saidu in inženirju Mostafu Ibrahimu Mohamedu Ahmedu, saudskemu ekonomistu Mohammadu Fahadu Muflihu al-Quahtaniju, zaprtemu zaradi zavzemanja za temeljne svoboščine. Na pobudo svojih članov in zaprosilo IHRN pa je SAZU ob strokovni pomoči predsednice Komisije za človekove pravice v pismu Turški akademiji znanosti izrazila skrb za dobrobit turških znanstvenikov in spoštovanje njihovih pravic in temeljnih svoboščin ter se zavzela za svobodo akademskega dela.

3. Julija je predsednica komisije na zaprosilo IHRN pripravila tudi informacijo o delu Komisije za človekove pravice.

4. 29. in 30. septembra je bil v Ljubljani uspešno izveden 6. simpozij *Človekove pravice in znanost: Človekove pravice in begunci*, ki sta ga organizirala

SAZU in Odbor za človekove pravice Nemške nacionalne akademije znanosti Leopoldina. Srečanja se je udeležilo mnogo uglednih gostov in predavateljev. Priprave so vodili znanstveni koordinatorji: za SAZU akad. Alenka Šelih in prof. dr. Marina Lukšič-Hacin, za Leopoldino pa njen član prof. dr. Hans-Peter Zenner, in prof. dr. Sabine Hess z Univerze v Göttingenu. Administrativni del priprav sta vodila za SAZU ga. Anja Vodišek, za Leopoldino pa dr. Jan Nissen.

Od jeseni 2013 se je število ljudi, ki se selijo z Bližnjega vzhoda, iz Afrike in drugih delov sveta v Evropo, močno povečalo. Med njimi so mnogi znanstveniki, ki iščejo zavetje pred terorizmom, oboroženimi spopadi ter nespoštovanjem človekovih pravic in kritičnim pomanjkanjem ekonomskih svoboščin. Na evropske države, kot sta npr. Slovenija in Nemčija, begunski tokovi močno vplivajo, najsi države pri tem igrajo tranzitno vlogo ali pa vlogo gostiteljic (začasno ali za daljše obdobje). Te države so se morale spopasti z resnimi izzivi, povezanimi s temi vplivi, od upravljanja meja do ustreznosti postopanja s prosilci za azil in vzpostavitve možnosti za njihovo integracijo. Prav tem vprašanju je bil posvečen simpozij, ki pa se je še posebej ukvarjal tudi s prizadevanji raziskovalnih in znanstvenih organizacij za zagotovitev ustrezne podpore in možnosti integracije zatiranim znanstvenikom beguncem.

Program simpozija je bil razdeljen na štiri sekcije: predsedujoči prvemu – o upravljanju begunskih tokov v Evropi ob upoštevanju standardov varovanja človekovih pravic – je bil član Leopoldine prof. Bruno Gottstein. Drugo sekcijo, o pomenu integracije, je vodila akad. Alenka Šelih, tretjo, o izzivih oblikovanja evropskega azilnega sistema ob upoštevanju človekovih pravic, pa prof. Sabine Hess. Simpozij se je sklenil s tematskim sklopom o prizadevanjih znanstvenih organizacij za podporo zatiranim znanstvenikom beguncem, ki iščejo azil v Evropi; predsedoval mu je član Leopoldine prof. Gereon Wolters.

Navzoče sta z uvodnima nagovoroma pozdravila predsednik SAZU akad. Tadej Bajd in predstavnik Odbora Leopoldine za človekove pravice, prof. Gereon Wolters. Referate je predstavilo šest domačih in enajst tujih referentov.

Simpozij je zaradi velikega interesa in želje organizatork, da se ga udeleži primerno število poslušalcev, potekal v Atriju ZRC SAZU. Udeležilo se ga je približno 100 udeležencev. Predsednik akad. Tadej Bajd se je po uspešnem posvetu akad. Alenki Šelih, prof. dr. Marini Lukšič-Hacin in gospe Anji Vodišek zahvalil za strokovno vodenje in koordinacijo obsežnih priprav; s sklepi simpozija je bil seznanjen predsednik vlade dr. Miro Cerar.

Zbornik poročil s posveta bo objavljen v redni publikaciji akademije Leopoldina v prvih mesecih leta 2017.

*Eva Polanc*

Ob koncu leta je izšla obsežna (560 strani), izčrpno komentirana knjiga o Kapelskem pasijonu, igri iz Železne Kaple z izvirnim naslovom *Komedija od Kristusoviga trplinja, katiro so nekidej na te veliki četrtak inu na te velikunočni pondelak v Kapli špilali*, ki predstavlja eno najbolj presenetljivih dokumentiranih pričevanj o začetkih in razcvetu gledališke ustvarjalnosti pri naših slovenskih rojakih na avstrijskem Koroškem. Rokopis izvirnega besedila (s konca 18. stoletja) je odkril in objavil dr. Erich Prunč, upokojeni profesor graške univerze in dopisni član SAZU, ob sodelovanju dr. Matije Ogrina, višjega znanstvenega sodelavca na Inštitutu za slovensko literaturo ZRC SAZU, ki je opravil tekstnokritično redakcijo besedila in prispeval k vsestranski osvetlitvi ozadja. Fundacija dr. Bruno Breschi je ob tem odkritju že leta 2015 nakazala donacijo v znesku 2000 evrov, da bi omogočila in olajšala dostojno objavo tega pomembnega besedila v knjižni obliki, do katere pa je zaradi nepredvidljivih ovir in zahtevnosti projekta prišlo šele ob koncu leta 2016.

To pa je na žalost tudi vse in edino, kar lahko zapišemo o delovanju Fundacije v letu 2016. Sredstva Fundacije so namreč zadnja leta naglo kopnela, saj vanjo že več let ni bilo nobenih vlaganj in prilivov, niti od prodaje knjig, ki jih je Fundacija prej izdajala, niti od obresti bančnih depozitov niti iz drugih virov. Kot je razvidno iz finančnega poročila, znaša zdaj njen kapital 12.000 evrov, kar pa bo že samo ob mesečnih bančnih stroških tekočega računa in ob računovodskih poslih prej kot v dvajsetih letih skopnelo, tudi če Fundacija ne bi ničesar več podpirala in le še mirovala.

Ker ni videti nobenega otipljivega upanja in nobene realne perspektive, da bi Fundacija še kdaj bila zmožna financirati kak zahtevnejši projekt s področja ohranjanja, obnavljanja, pravičnega vrednotenja in poglobljenega raziskovanja starejših obdobj slovenskega slovstva, kar je bil ob njeni ustanovitvi njen osnovni namen, člani uprave Fundacije predlagajo, da se Fundacija ukine, njen preostali razpoložljivi kapital pa naj se – v skladu s 23. členom akta o njeni ustanovitvi – prenese na račun ustanove, ki izvaja podoben namen – to pa je brez dvoma njena soustanoviteljica, Slovenska akademija znanosti in umetnosti. Vodstvu naše najvišje znanstvene ustanove zaupajo, da bo porabo preostalih razpoložljivih sredstev kolikor mogoče usmerjalo v ohranjanje, obnavljanje, pravično vrednotenje in poglobljeno raziskovanje starejših obdobj slovenskega slovstva. Tako se je namreč glasila volja dr. Bruna Breschija, ustanovitelja Fundacije, ki je pred dvajsetimi leti sklenil, da kot mecen s svojimi sredstvi, še pred samo formalno ustanovitvijo fundacije, »v spomin na svojo slovensko mater in v dobro njene domovine Slovenije omogoči pretisk petih knjig zbirke slovenske baročne retorske proze *Sacrum promptuarium* Janeza Svetokriškega«, s čimer je bil že takrat (1997) položen temeljni kamen za delovanje fundacije, ki nosi njegovo ime.

Ker se je že predlanskim porodila zamisel, da se v okviru že dobro utečene reprezentativne zbirke Zbrana dela slovenskih pesnikov in pisateljev osnuje še posebna podzbirka z naslovom Dela starejšega slovenskega slovstva, katere prvi zvezek je ravno uvodoma omenjeni *Kapelski pasijon*, bi bilo po sodbi članov uprave Fundacije najbolj smiselno, da se s sredstvi, ki bodo iz ukinjene Fundacije prenesena na račun SAZU, omogoči nemoteno izhajanje nadaljnjih načrtovanih knjig iz omenjene podzbirke.

*Kajetan Gantar*

### **Fundacija Janez Vajkard Valvasor**

---

Uprava Fundacije Janez Vajkard Valvasor je sklenila, da zaradi izpolnitve namena, zaradi katerega je bila ustanovljena, ta ustanova preneha. Zato so se v decembru začeli postopki za njeno ukinitvev.

Na tem mestu bi želel omeniti, da je dolgoletni urednik del, ki so izšla pod okriljem Fundacije, dr. Lojze Gostiša, prejel Schwentnerjevo nagrado za pomemben prispevek k slovenskemu založništvu in knjigotrštvu. Prav tako je konec leta za velike zasluge pri ohranjanju slovenske kulturne dediščine prejel tudi Trubarjevo priznanje.

*Matjaž Kmecl*

### **Sklad donatorjev za podiplomski študij**

---

Komisija Sklada donatorjev za podiplomski študij matematike in naravoslovnih ved se je 7. novembra sestala v sestavi: akad. Branko Stanovnik, akad. Josip Globevnik in upravni direktor Zoran Mezeg. Akad. prof. dr. Boštjan Žekš in akad. prof. dr. Franc Forstnerič sta podala pisno odločitev.

Komisija se je soglasno odločila, da se za šolsko leto 2016/2017 ne podeli štipendije.

**Oddelek za mednarodno sodelovanje in znanstveno koordinacijo SAZU**  
**/ Department of International Relations and Scientific Coordination**

---

Oddelek za mednarodno sodelovanje in znanstveno koordinacijo SAZU (v nadaljevanju Oddelek) je tudi v letu 2016 nadaljeval svojo dejavnost izmenjave znanstvenikov v okviru večine dvostranskih pogodb, ki jih je Slovenska akademija znanosti in umetnosti sklenila s 40 tujimi akademijami:

Albanska akademija znanosti, Tirana,  
Avstrijska akademija znanosti, Dunaj,  
Kraljeva flamska akademija znanosti in umetnosti Belgije, Bruselj,  
Akademija znanosti Belorusije, Minsk,  
Bolgarska akademija znanosti, Sofija,  
Akademija znanosti in umetnosti Bosne in Hercegovine, Sarajevo,  
Akademija znanosti Češke republike, Praga,  
Akademija znanosti Turkmenistana, Ašhabad,  
Črnogorska akademija znanosti in umetnosti, Podgorica,  
Estonska akademija znanosti, Talin,  
Evropska akademija znanosti in umetnosti, Salzburg,  
Finska akademija znanosti in književnosti, Helsinki,  
Francoska akademija znanosti, Pariz,  
Hrvaška akademija znanosti in umetnosti, Zagreb,  
Indijska nacionalna akademija znanosti, New Delhi,  
Kraljeva irska akademija, Dublin,  
Izraelska akademija naravoslovnih in humanističnih ved, Jeruzalem,  
Kitajska akademija družbenih ved, Peking,  
Korejska akademija znanosti in tehnologije, Seul,  
Kraljeva nizozemska akademija umetnosti in znanosti, Amsterdam,  
Akademija znanosti in umetnosti Kosova, Priština,  
Latvijska akademija znanosti, Riga,  
Litovska akademija znanosti, Vilna,  
Madžarska akademija znanosti, Budimpešta,  
Makedonska akademija znanosti in umetnosti, Skopje,  
Moldavska akademija znanosti, Kišinjev  
Berlinsko-brandenburška akademija znanosti in humanistike, Berlin,  
Poljska akademija znanosti, Varšava,  
Poljska akademija umetnosti in znanosti, Krakov,  
Mednarodna akademija tehniških ved, Moskva,  
Romunska akademija, Bukarešta,  
Ruska akademija znanosti, Moskva,  
Slovaška akademija znanosti, Bratislava,

Srbska akademija znanosti in umetnosti, Beograd,  
Kraljeva akademija književnosti, zgodovine in starinoslovja, Stockholm,  
Švicarska akademija naravoslovnih ved, Bern,  
Turška akademija znanosti, Ankara,  
Britanska akademija (humanistika in družboslovje), London,  
Kraljevo društvo v Edinburgu, Edinburg,  
Kraljevo društvo v Londonu, London.

V letu 2016 je slovenske znanstvene ustanove obiskalo 24 tujih znanstvenikov v skupnem obsegu 26 tednov in 4 dni, 12 slovenskih znanstvenikov pa je obiskalo tuje znanstvene ustanove v skupnem obsegu 13 tednov in 3 dni. (Izmenjave so podrobno predstavljene v posebnem poglavju *Letopisa*.)

Akademija je podpisala nov sporazum s Fundacijo in Svetom za pripravo srečanj z Nobelovimi nagrajenci v Lindauu, veljaven do leta 2019. Po vrsti 66. srečanje Nobelovih nagrajencev z mladimi znanstveniki v mestu Lindau je potekalo od 26. junija do 1. julija 2016. Srečanja, ki je bilo posvečeno fiziki, sta se udeležila dr. Matjaž Humar z Inštituta »Jožef Stefan« in mag. Tara Nanut z Univerze v Ljubljani.

6. maja sta SAZU obiskala madžarska veleposlanica Edit Szilágyiné Bátorfi in konzul madžarskega veleposlaništva Gergely Schuchtár. Sprejela sta ju podpredsednik SAZU akademik Andrej Kranjc in predstojnik Oddelka za mednarodno sodelovanje in znanstveno koordinacijo akademik Branko Stanovnik.

30. septembra je akademika Branka Stanovnika obiskal gospod Bence Sárosy, kulturni sekretar Balassijevega inštituta v Ljubljani. Razgovor se je nanašal na sodelovanje med Slovensko akademijo znanosti in umetnosti in Madžarsko akademijo umetnosti in pripravo sporazuma.

S predsednikom Avstrijske akademije znanosti prof. dr. Antonom Zeilingerjem so se 21. marca sestali predsednik SAZU akademik Tadej Bajd, podpredsednik akademik Jože Krašovec, glavni tajnik akademik Uroš Skalerič in predstojnik Oddelka za mednarodno sodelovanje in znanstveno koordinacijo akademik Branko Stanovnik. Vsebina pogovora je bilo odlično medakademij-sko sodelovanje.

12. in 13. maja je na SAZU potekala Konferenca podonavskih akademij, ki sta jo pripravili Evropska akademija znanosti in umetnosti in SAZU. Predstavniki SAZU, predsednik akademik Tadej Bajd, podpredsednik akademik Andrej Kranjc, predstojnik Oddelka za mednarodno sodelovanje in znanstveno koordinacijo akademik Branko Stanovnik, ter predstavnika Akademije nauka i umjetnosti Republike Srpske, akademik Rajko Kuzmanović in akademik Dragoljub Mirjanić, so se v pogovoru 13. maja, med potekom Konference podonavskih akademij, dogovarjali o vzpostavitvi normalnih odnosov med akademijama in nadaljnjem sodelovanju.



Slovesnosti ob 350-letnici Francoske akademije znanosti se je v septembru udeležil podpredsednik SAZU akademik Jože Krašovec.

7. marca je na vljudnostni obisk prišel vodja predstavništva Evropske komisije v Sloveniji g. Zoran Stančič. Sprejela sta ga predsednik Akademije akademik Tadej Bajd in predstojnik Oddelka za mednarodno sodelovanje in znanstveno koordinacijo akademik Branko Stanovnik.

Potekalo je tudi sodelovanje s številnimi drugimi akademijami, ki so nas obveščale o svojih dejavnostih, vabile na različna srečanja, sporočale kadrovske spremembe ali pa prosile za različne podatke.

Oddelke je sodeloval z naslednjimi medakademijskimi združenji, v katera je včlanjena tudi naša Akademija: z Združenjem evropskih akademij (ALLEA, All European Academies), Svetovalnim odborom za znanost evropskih akademij (EASAC, European Academies Science Advisory Council), Medakademijskim forumom za mednarodne zadeve (IAP, Inter Academy Panel on International Issues), Medakademijskim medicinskim forumom (IAMP, Inter Academy Medical Panel), Mednarodnim združenjem akademij (UAI, Union Académique Internationale), Mednarodno mrežo mediteranskih akademij (Network of Mediterranean Academies), Znanstvenim komitejem alpskega foruma (Internationales Wissenschaftliches Komitee Alpenforschung), Švicarskim medakademijskim odborom za preučevanje Alp (ICAS, Swiss Interacademic Commission for Alpine Studies), Mednarodnim znanstvenim komitejem za raziskovanje Alp (ISCAR, International Scientific Committee on Research in the Alps), Zvezo podonavskih akademij (DAC – Danube Academies Conference) ter drugimi.

Predstojnik Oddelka za mednarodno sodelovanje in znanstveno koordinacijo akad. Branko Stanovnik se je udeležil zasedanja generalne skupščine združenja ALLEA 18. in 19. aprila 2016 na Dunaju. Na zasedanju je poročal o izumu za blaženje hrupa akad. Igorja Emrija.

SAZU je aktivna članica Mednarodne mreže za človekove pravice (IHRN, International Human Rights Network). Mednarodno mrežo za človekove pravice je leta 1993 ustanovila skupina raziskovalcev in se z njo zavzela za kolege po svetu, ki so v kazenskem postopku zaradi svojega znanstvenega in raziskovalnega dela. Predstavnica SAZU v IHRN je akademikinja Alenka Šelih. SAZU je v letu 2016 poslala pismo podpore turškemu akademiku Esri Munganu, Kivancu Ersoyu in Muzafferu Kayi, ki so zaradi odkritega izražanja protivladnih stališč obtoženi terorizma in brez kazensko-pravnih jamstev priprti v istanbulskem zaporu, in pismo podpore devetim etiopskim znanstvenikom, med njimi ekonomistu Nathanaelu Felekeju, strojnemu inženirju Abelu Wabelleju in informatiku Befequadu Hailu, ki so v kazenskih postopkih zaradi mirnega zavzemanja za človekove pravice. Akademija je decembra pripravila in poslala pismo podpore saudskemu ekonomistu Mohammadu Fahadu Muflihu al-Quahtaniju, zaprtemu zaradi zavzemanja za temeljne svoboščine. SAZU je s pismi izrazila podporo

tudi iranski znanstvenici Narges Mohammadi, ki so ji v zaporu Evin onemogočeni stiki z družinskimi člani, ter političnima zapornikoma egiptovskima znanstvenikoma kirurgu Ahmedu Mohamedu Saidu in inženirju Mostafu Ibrahimu Mohamedu Ahmedu. Akademija je na podlagi pobude svojih članov in prošnje mreže IHRN ob strokovni pomoči predsednice Komisije za človekove pravice pri SAZU akademikinja Alenke Šelih v pismu Turški akademiji znanosti izrazila skrb za dobrobit turških znanstvenikov in spoštovanje njihovih pravic in temeljnih svoboščin ter se zavzela za svobodo akademskega dela.

Odbor za človekove pravice Nemške nacionalne akademije znanosti Leopoldina vsako leto z eno izmed evropskih akademij organizira posvet *Človekove pravice in znanost – Human Rights and Science*. V letu 2016 je s Slovensko akademijo znanosti in umetnosti pripravil 6. simpozij v tem sklopu. Naslov tokratnega simpozija je bil *Človekove pravice in begunci – Human Rights and Refugees*, simpozij pa je potekal 29. in 30. septembra v Atriju ZRC SAZU.

Doma je Oddelek sodeloval s slovenskimi univerzami, Znanstvenoraziskovalnim centrom SAZU, Slovensko znanstveno fundacijo, Ministrstvom za visoko šolstvo, znanost in tehnologijo, Javno agencijo za raziskovalno dejavnost Republike Slovenije, številnimi fakultetami, inštituti, umetniškimi ustanovami, zavodi ter številnimi drugimi ustanovami in posamezniki. Še posebej je sodeloval v Akademiji sami s pripravo različnih gradiv za kabinet predsednika, izvršilni odbor, predsedstvo, skupščino in druge enote.

Tudi v letu 2016 je akademik Branko Stanovnik kot predsednik sodeloval pri delu komisije Sklada donatorjev za podiplomski študij matematike in naravoslovnih ved.

### PRIHODI TUJIH ZNANSTVENIKOV V SLOVENIJO

---

#### **Bolgarska akademija znanosti**

Dr. Galina Dimitrova Georgieva je obiskala Inštitut za slovensko literaturo in literarne vede ZRC SAZU in opravljala pogovore na Filozofski fakulteti Univerze v Ljubljani ter Narodni in univerzitetni knjižnici (10.–16. 9.).

Prof. Kalina Emilova Zahova z Inštituta za literaturo Bolgarske akademije znanosti je obiskala Inštitut za literaturo in literarne vede ZRC SAZU (24.–30. 10.).

Prof. Ivaylo Markov z Inštituta za etnologijo in folklorne študije z etnografskim muzejem Bolgarske akademije znanosti je obiskal Inštitut za slovensko narodopisje ZRC SAZU (12.–21. 11.).

#### **Češka akademija znanosti**

Dr. Petr Pruner z Inštituta za geologijo Češke akademije znanosti je obiskal Inštitut za raziskovanje krasa ZRC SAZU v okviru skupnega projekta (12.–18. 6.).

Prof. Pavel Bosák z Inštituta za geologijo pri Akademiji znanosti Češke republike je obiskal Inštitut za raziskovanje krasa ZRC SAZU in se udeležil konference *International Scientific Conference of Carpatho-Balkan-Dinaric Geomorphological Commission* v Postojni, ki jo je organiziralo Geomorfološko društvo Slovenije z Inštitutom za raziskovanje krasa ter Geografskim inštitutom Antona Melika ZRC SAZU in Oddelkom za geografijo Filozofske fakultete UL (11.–17. 9.).

Prof. Pavel Bosak z Inštituta za geologijo pri Akademiji znanosti Češke republike je obiskal Inštitut za raziskovanje krasa ZRC SAZU v okviru sodelovanja v skupnem projektu (11.–18. 12.).

#### **Estonska akademija znanosti**

Dr. Piret Voolaid iz Estonskega literarnega muzeja je opravljala raziskovalno delo na Inštitutu za slovensko narodopisje ZRC SAZU (11.–18. 5.).

#### **Kraljevo društvo iz Edinburga**

Dr. Dimitrios Gerogiorgis z Univerze v Edinburgu je obiskal Univerzo v Mariboru in sodeloval pri pripravi evropskega simpozija ESCSPE 26 v Portorožu (10. 6.–10. 7.).

Dr. Paula Pongrac s škotskega inštituta James Hutton je obiskala Inštitut za nutricionistiko v Ljubljani in imela ob tej priložnosti na SAZU predavanje o mineralih v rastlinskih tkivih (25. 7.–5. 8.).

### **Madžarska akademija znanosti**

- Dr. Daniel Babai, dr. Csaba Mészáros z Inštituta za etnologijo Madžarske akademije znanosti in prof. László Mód z Univerze v Szegedu so v okviru skupnega raziskovalnega projekta obiskali Inštitut za slovensko narodopisje ZRC SAZU (13.–15. 1.).
- Ddr. Imre Fertő, dr. Lajos Barath in dr. Zoltan L. Bakucs z Ekonomskega inštituta Madžarske akademije znanosti so v okviru sodelovanja v skupnem medakademijskem projektu obiskali Univerzo na Primorskem (5.–10. 6.).
- Dr. Peter Salomon z Inštituta za fiziko trdne snovi in optiko Madžarske akademije znanosti je obiskal Institut »Jožef Stefan« v okviru skupnega projekta (12. 6.–8. 7.).
- Dr. Tibor Toth Katona in dr. Agnes Buka z Wignerjevega raziskovalni center za fiziko Madžarske akademije znanosti in umetnosti sta v okviru sodelovanja v medakademijskem projektu obiskala Institut »Jožef Stefan« (7.–11. 11.).

### **Poljska akademija znanosti**

- Prof. Jadwiga Waniakowa in prof. Helena Grochola-Szczepanek z Inštituta za poljski jezik Poljske akademije znanosti sta se udeležili Slovenskega dialektološkega posveta 3 v organizaciji Inštituta za slovenski jezik Frana Ramovša ZRC SAZU in Oddelka za slovenistiko Filozofske fakultete UL (10.–12. 2.).
- Dr. Magdalena Wencka z Inštituta za molekularno fiziko je v okviru sodelovanja v skupnem projektu obiskala Institut »Jožef Stefan« (19.–22. 9.).
- Prof. Zofia Raczkowska z Inštituta za geografijo se je udeležila konference *International Scientific Conference of Carpatho-Balkan-Dinaric Geomorphological Commission* v Postojni, (13.–16. 9.).

### **Srbska akademija znanosti in umetnosti**

- Prof. Slobodan Marković, dopisni član SANU, zaposlen na Univerzi v Novem Sadu, je obiskal Geografski inštitut Antona Melika ZRC SAZU (22.–24. 6.).
- Dr. Milan Sudar in dr. Divna Jovanović s Srbske akademije znanosti in umetnosti sta v okviru sodelovanja v skupnem projektu obiskala Geološki zavod Slovenije (2.–6. 11.).

## **ODHODI SLOVENSKIH ZNANSTVENIKOV V TUJINO**

---

### **Bolgarska akademija znanosti**

- Dr. Monika Deželak Trojar z Inštituta za slovensko literaturo in literarne vede ZRC SAZU je obiskala Inštitut za literaturo Bolgarske akademije znanosti in se udeležila mednarodne slavistične konference na Univerzi v Sofiji (18.–24. 4.).

Akademik Matija Gogala in dr. Tomi Trilar iz Prirodoslovnega muzeja Slovenije sta v Bolgariji opravljala terensko raziskovalno delo (17.–29. 6.).

### **Češka akademija znanosti**

Dr. Andrej Mihevc in dr. Nadja Zupan Hajna z Inštituta za raziskovanje krasa ZRC SAZU sta obiskala Inštitut za geologijo Češke akademije znanosti (28. 3.–1. 4.).

Dr. Nadja Zupan Hajna z Inštituta za raziskovanje krasa ZRC SAZU je obiskala Inštitut za geologijo Češke akademije znanosti v okviru skupnega medakademijskega projekta (20.–26. 11.).

### **Madžarska akademija znanosti**

Dr. Štefan Bojnec s Fakultete za management Univerze na Primorskem je obiskal Ekonomski inštitut Madžarske akademije znanosti v Budimpešti in nadaljeval sodelovanje pri skupnem medakademijemskem projektu (10.–16. 11.).

### **Poljska akademija znanosti**

Dr. Željko Oset z Univerze v Novi Gorici je opravljal študijsko delo na Inštitutu za zgodovino znanosti Ludwika in Aleksandra Birkenmajerja Poljske akademije znanosti (6.–24. 6.).

Dr. Brigita Rožič z Inštituta »Jožef Stefan« je obiskala Inštitut za molekularno fiziko Poljske akademije znanosti v okviru skupnega medakademijskega projekta (27.–30. 11.).

### **Slovaška akademija znanosti**

Dr. Ingrid Slavec Gradišnik z Inštituta za slovensko narodopisje ZRC SAZU je obiskala Inštitut za slovaško etnologijo zavoljo počastitve njihove 70-letnice in zaradi načrtovanja nadaljnega sodelovanja (16.–18. 6.).

Dr. Janez Mulec z Inštituta za raziskovanje krasa ZRC SAZU je obiskal Inštitut za hidrologijo Slovaške akademije znanosti (27.–30. 10.).

### **Srbska akademija znanosti in umetnosti**

Dr. Tea Kolar-Jurkovšek in dr. Bogdan Jurkovšek z Geološkega zavoda Slovenije sta obiskala Odbor za paleofloro in paleofavno pri Srbski akademiji znanosti in umetnosti v okviru sodelovanja v skupnem projektu (2.–8. 10.).

## Znanstvene izmenjave

Država	Prihod		Odhod	
	Št. znan.	tednov/dni	Št. znan.	tednov/dni
Bolgarija	3	24	3	33
Češka	2	22	2	17
Estonija	1	8		
Madžarska	9	62	1	7
Poljska	4	14	2	23
Slovaška			2	7
Srbija	3	13	2	7
Škotska (Združeno kraljestvo)	2	43		
SKUPAJ	24 znan.	26 tednov, 4 dni	12 znan.	13 tednov, 3 dni

Pripravil: *Oddelek za mednarodno sodelovanje in znanstveno koordinacijo SAZU, zanj akad. Branko Stanovnik*

## Raziskovalni program Naravna in kulturna dediščina slovenskega naroda

Pogodba št. 1/2016 z 29. 2. 2016 v skupni višini 221.000,00 EUR

### **1. Prepovedane knjige na Slovenskem v zgodnjem novem veku**

*Vrsta:* aplikativni raziskovalni projekt

*Oznaka:* L6-7134

*Čas trajanja:* 1. 1. 2016–31. 12. 2018

*Financerja:* ARRS in SAZU

*Vodja:* dr. Luka Vidmar

*Vsebina raziskovalnega dela:*

Sodelavci projekta, posvečenega prvi sistematični raziskavi knjižne cenzure na Slovenskem v zgodnjem novem veku, so v letu 2016 pripravili teoretsko in historično podlago, ki je vključevala študij strokovne literature in preučevanje mehanizmov državne in cerkvene cenzure. V tem okviru je bila v reviji *SHARP News* objavljena recenzija knjige Roberta Darntona *Censors at Work: How States Shaped Literature*. Začele so se rekonstrukcije korpusov prepovedanih knjig v nekdanjih cerkvenih in zasebnih knjižnicah, in sicer v Semeniški knjižnici v Ljubljani ter v knjižnicah Janeza Vajkarda Valvasorja in Janeza Krstnika Prešerna. Arhivsko delo je potekalo v Ljubljani, Zagrebu (Hrvatski državni arhiv, Nadškofijski arhiv) in na Dunaju. Začele so se posamezne raziskave prepovedanih tiskov in vplivov cenzure na literaturo in kulturo, in sicer Wützensteinovega prevoda Pallavicinovega romana *La rete di Vulcano* in prepovedanih Schönlebnovih marioloških spisov *Vera ac sincera sententia*, *Palma virginea* in *De officio immaculatae conceptionis Deiparae antiquissimo et devotissimo*. Rezultati so bili predstavljeni v predavanjih (npr. na Podiplomski šoli ZRC SAZU) in v člankih (npr. v reviji *Jezik in slovstvo*). Definirana je bila shema TEI P5 kot predpriprava spletišča s korpusom prepovedanih knjig.

### **2. Pokrajinska raznolikost in vroče točke Slovenije**

*Vrsta:* aplikativni raziskovalni projekt

*Oznaka:* L6-6852

*Čas trajanja:* 1. 10. 2014–30. 9. 2017

*Financerja:* ARRS in SAZU

*Vodja:* dr. Drago Perko

*Vsebina raziskovalnega dela:*

Slovenija spada med pokrajinsko najbolj raznolika območja v Evropi. Taka območja so pokrajinske vroče točke. Projekt na podlagi digitalnih podatkov o pokrajini z uporabo geografskega informacijskega sistema in terenskega preverjanja išče pokrajinske vroče točke Slovenije, ki jih opredeljuje, analizira, razvršča in vrednoti kot naravne prostorske enote, ki svojevrstno vplivajo na družbene

sestavine pokrajine, se svojevrstno odzivajo na posege družbe v prostor in zahtevajo ustrezno varovanje.

Drugo leto smo z geografskim informacijskim sistemom na temelju 195 izvirnih enot razgibanosti površja, smiselno združenih v 7 enot, 938 izvirnih litoloških enot, združenih v 15 enot, in 65 izvirnih enot potencialne vegetacije, združenih v 15 enot, določili 912 pokrajinskih vročih točk in 681 pokrajinskih mrzlih točk. Oboje pokrivajo približno po desetino površja Slovenije. Pokrajinske vroče in mrzle točke smo določili tudi na podlagi petih obstoječih pokrajinskih tipizacij Slovenije. V vsakem od 9 pokrajinskih tipov Slovenije smo izbrane pokrajinske vroče in mrzle točke podrobneje obdelali.

O rezultatih smo poročali na mednarodnih konferencah v Bolgariji, Makedoniji in Sloveniji ter objavili prispevke v knjižni zbirki GIS v Sloveniji 13 ter revijah *Acta geobalcanica* in *Acta geographica Slovenica*.

### **3. Temeljne raziskave slovenskega jezika**

*Vrsta:* aplikativni raziskovalni projekt

*Čas trajanja:* 2009 do preklica

*Financer:* SAZU

*Vodja:* dr. Marko Snoj

*Vsebina raziskovalnega dela:*

*Novi slovar slovenskega knjižnega jezika*

Na podlagi slovarskega koncepta, sprejetega jeseni 2015, so se izdelovali problemsko izbrani slovarski sestavki, ki prinašajo celostni pomenski opis eno- in večbesednih leksikalnih enot. Dodeloval se je redakcijski priročnik, izboljšana so bila tehnološka orodja za izdelavo slovarja. Ob redakciji mnogih sestavkov se je razreševala nova, konceptualna problematika, zato ti sestavki rabijo kot model za redakcijo podobnih sestavkov v prihodnje. Za potrebe izdelave slovarja je bila oblikovana lematška baza, ki prinaša podatke o izrazni podobi iztočnic in vključuje 1276 pregibnostno-naglasnih vzorcev. Oktobra 2016 je bilo na slovarskem portalu Fran objavljenih 90 poskusnih slovarskih sestavkov.

*Slovar sinonimov slovenskega jezika*

Nadaljevalo in končalo se je ugotavljanje sinonimnih razmerij na osnovi pomenskih opisov v *Slovarju slovenskega knjižnega jezika* ter ob priložnostnem upoštevanju drugih gradivnih virov. Redakcija slovarja, ki obsega 74.509 iztočnic, 33.077 sinonimnih nizov in 115.035 členov sinonimnih nizov, je bila končana. Natisnjena knjiga je izšla oktobra 2016.



## JUBILEJI

---

V letu 2016 so praznovali

**95 let:** akademika Dušan Hadži in Zorko Simčič ter dopisni član Erwin Louis Hahn

**90 let:** akademika Boris Paternu in Miha Tišler ter dopisni član Savo Bratos

**85 let:** akademiki Janez Matičič, Janko Kos, Marjan Kordaš in Mitja Zupančič ter dopisna člana Milan R. Dimitrijević in Joseph Milič-Emili

**80 let:** akademikinja Zinka Zorko, akademik Primož Simoniti in izredni član Boris Sket ter dopisni člani Harald zur Hausen, Wolf Moskovich, Erik Valdemar Stålberg, Juraj Martinović, John Villadsen in Denis Noble

**75 let:** akademiki Tine Hribar, Marko Mušič, Janez Lamovec in Ivan Kreft, izredni član Jože Mencinger in izredna članica Metka Krašovec ter dopisni člani Manfred Geiger, Niall O'Loughlin, Martin Dimnik, Erich Prunč in Tonko Maroević

**70 let:** akademika Ivan Bratko in Marijan Pavčnik ter dopisni člani Felix Unger, Wolfgang L. Gombocz in Henry R. Cooper ter dopisna članica Božena Tokarz

**65 let:** dopisni član Pavel Bosák

**60 let:** izredni član Gregor Serša

## NAGRADE, ODLIKOVANJA, PRIZNANJA, IZVOLITVE, IMENOVANJA ČLANOV SAZU

---

Predsednik republike Borut Pahor je Tatjani **Avšič-Županc** in skupini raziskovalcev izročil priznanje jabolko navdiha, ker so prvi na svetu potrdili povezavo med okužbo z virusom zika in mikrocefalijo. Za ta dosežek je bila Tatjana Avšič-Županc nominirana tudi za *Delovo* osebnost leta.

Rajka **Bratoža** je Istituto Pio Paschini per la storia della Chiesa in Friuli (Videm/Udine) na letni skupščini izvolil za svojega rednega člana. Ponovno je bil imenovan za člana Komisije za tisk in publikacije.

Igor **Emri** je bil izvoljen na mesto podpredsednika strokovnega znanstvenega komiteja organizacije Science Europe. Izbran je bil tudi za ugledno mednarodno nagrado, ki jo podeljuje Zveza za eksperimentalno mehaniko in ki mu bo uradno podeljena v letu 2017.

Franci **Gabrovšek** je bil izvoljen v naziv pridruženega profesorja ranga rednega profesorja za področje krasoslovja na Univerzi v Novi Gorici. Je urednik revije *Acta carsologica*, ki jo je predsednik Republike Slovenije odlikoval z redom za zasluge.

Kajetan **Gantar** je bil ponovno imenovan za predsednika Komisije za tisk in publikacije.

Josip **Globevnik** je bil imenovan za člana Komisije za človekove pravice pri SAZU.

Igor **Grabec** je bil ponovno imenovan za člana Komisije za tisk in publikacije. Niko **Grafenauer** je bil ponovno imenovan za člana Komisije za tisk in publikacije.

Tine **Hribar** je bil ponovno imenovan za člana Komisije za človekove pravice pri SAZU.

Drago **Jančar** je v Italiji prejel prestižno nagrado Ignazia Siloneja.

Andrej **Jemec** je na odprtju razstave Art of Japan and Slovenia v Takamatsu Art Museumu prejel japonsko priznanje za izjemni prispevek k mednarodni kulturni izmenjavi.

Milček **Komelj** je bil imenovan v častni odbor za praznovanje 25. obletnice osamosvojitve Slovenije (kot predsednik Slovenske maticе), v častni odbor za počastitev 500-letnice začetka protestantskega gibanja in reformacije (kot predsednik Slovenske maticе) in v častni odbor za počastitev 100. obletnice smrti Ivana Cankarja (kot predsednik Slovenske maticе). Bil je član žirije za srebrnega kresnika, nagrado za najboljši slovenski roman v zadnjih 25 letih, in postal je v. d. glavnega urednika Slovenske maticе. Na novo je bil imenovan za člana znanstvenega sveta Umetnostnozgodovinskega inštituta Franceta Steleta ZRC SAZU in za člana znanstvenega sveta Glasbenonarodopisnega inštituta ZRC SAZU. Postal je predsednik novoustanovljenega Kulturnega društva Severin Šali v Novem mestu.

Marjan **Kordaš** je bil ponovno imenovan za člana Komisije za tisk in publikacije.

Jože **Krašovec** je bil imenovan za člana Komisije za človekove pravice pri SAZU.

Ivan **Kreft** je bil imenovan za člana Komisije za tisk in publikacije.

Janez **Levec** je prejel naziv zaslužnega raziskovalca Kemijskega inštituta.

O Jožetu **Mačku** so posneli dokumentarni film.

Obeležje žrtvam vojne za Slovenijo leta 1991 Marka **Mušiča** je bilo razglašeno za kulturni spomenik državnega pomena.

Janezu **Orešniku** je bila posvečena izdaja *Formal Studies in Slovenian Syntax. In Honor of Janez Orešnik* amsterdamske založbe John Benjamins Publishing Company. Ponovno je bil imenovan za člana Pravopisne komisije pri SAZU.

Marijan **Pavčnik** je prejel zlato plaketo Univerze v Ljubljani in priznanje za življenjsko delo Zveze društev pravnikov Slovenije.

Blaž **Rozman** je bil imenovan za člana Komisije za človekove pravice pri SAZU.

Uroš **Skalerič** je prejel Zoisovo nagrado za življenjsko delo.

Marko **Snoj** je bil imenovan za člana Komisije za tisk in publikacije.

Marija **Stanonik** je bila imenovana za predstavnico SAZU v znanstvenih svetih Inštituta za slovenski jezik Frana Ramovša, Inštituta za slovensko narodopisje ter Inštituta za slovensko izseljenstvo in migracije ZRC SAZU v mandatnem obdobju od 1. oktobra 2016 do 30. septembra 2020.

Branko **Stanovnik** je prejel Zoisovo nagrado za življenjsko delo.

Alenka **Šelih** je bila soavtorica in sourednica knjige *Kriminologija* (GV založba, 2015), ki je prejela priznanje ARRS za odličnost na področju družboslovja. Ponovno je bila imenovana za predsednico Komisije za človekove pravice pri SAZU.

Peter **Štih** je bil izvoljen za dopisnega člana Istituto Pio Paschini per la storia della Chiesa in Friuli v italijanskem Vidmu.

Miha **Tomaževič** je bil imenovan v Odbor Republike Slovenije za Zoisovo nagrado, Zoisovo priznanje, priznanje ambasador v znanosti Republike Slovenije in Puhovo priznanje. Na srečanju I Tecnici nella ricostruzione v Huminu (Gemoni) v Italiji ob obeležitvi 40. obletnice potresa v Furlaniji je dobil priznanje in zahvalo avtonomne dežele Furlanije - Julijske krajine in Inženirske zbornice Videmske pokrajine za sodelovanje pri obnovi Furlanije - Julijske krajine po potresu leta 1976.

Saši **Vugi** je bila ob izidu njegovega romanesknega triptiha posvečena okrogla miza na Slovenski matici.

Ciril **Zlobec** je postal častni meščan Ljubljane, bil je nominiran za *Delovo* osebnost leta in za osebnost leta na radijskem Valu 202.

Zinka **Zorko** je iz rok predsednika republike Boruta Pahorja prejela medaljo za zasluge za izjemni prispevek k slovenski dialektologiji in utrjevanju mednarodnega ugleda slovenske znanosti na področju slavistike. Postala je častna občanka občine Podvelka. Posvečen ji je bil zbornik *Rojena v narečje*.

Mitja **Zupančič** je postal častni član kluba prijateljev Slovenske znanstvene fundacije.

## Utemeljitev Zoisovih nagrad

---

### Zoisova nagrada za življenjsko delo akad. Branku Stanovniku

Raziskovalno delo akademika prof. dr. Branka Stanovnika je pretežno usmerjeno na področje organske heterociklične kemije, na sintezo in razvoj novih reagentov v organski in heterociklični kemiji, tautomerijo heterocikličnih sistemov, študije NMR, azido-tetrazolo izomerizacije, reakcije prenosa dušika, študije heterocikličnih diazo spojin in heterocikličnih diazonijevih soli, 1,2- in 1,4-cikloadicije in 1,3-dipolarne cikloadicije, stereoselektivne sinteze, asimetrično sintezo na osnovi azometiniminov, heterociklične aminokisliline in naravne spojine, predvsem indolove alkaloida. Skupaj z akad. prof. dr. Miho Tišlerjem je ustanovitelj ljubljanske šole heterociklične kemije, ki je mednarodno razpoznavna že pol stoletja. Objavil je več kot 600 znanstvenih in strokovnih del, monografij, preglednih člankov v pomembnih mednarodnih časopisih in enciklopedičnih delih, med drugim nekaj učbenikov, in uredil večje število zbornikov

povzetkov in plenarnih predavanj z mednarodnih kongresov in simpozijev ter prijavil deset patentov. Dela so zelo odmevna v mednarodni javnosti, kar dokazuje več kot sto plenarnih in vabljenih predavanj na mednarodnih kongresih in simpozijih, več kot 200 vabljenih predavanj na univerzah, akademijah in v industrijskih raziskovalnih laboratorijih po vsem svetu. Bil je mentor več kot 300 diplomantom kemije in farmacije, 30 magistrantom in 40 doktorandom, nekaterim tudi iz ZDA, Nizozemske, Italije, Češke in Slovaške. Z mnogimi univerzami po vsem svetu je navezal tesnejše sodelovanje, ki se odraža v skupnih publikacijah. Akademik prof. dr. Stanovnik je član uredniških odborov številnih mednarodnih časopisov, mednarodnih znanstvenih odborov, mednarodnih kongresov. Bil je organizator ali soorganizator domačih in mednarodnih kongresov. Priznanje njegovemu raziskovalnemu delu upravičujejo članstva v SAZU in več tujih znanstvenih akademijah, častno članstvo v tujih kemijskih društvih in ne nazadnje številna priznanja in nagrade doma in v tujini.

### **Zoisova nagrada za življenjsko delo akad. Urošu Skalериču**

Življenjska pot akad. prof. dr. Uroša Skaleriča se je vila med kliničnim in raziskovalnim delom. Po doktoratu in specializaciji na Medicinski fakulteti je bil dvakratni Fulbrightov štipendist in gostujoči profesor na Univerzi Emory in kasneje na Nacionalnem inštitutu za stomatološke raziskave v Bethesda, ZDA. Po vrnitvi je postal redni profesor na Medicinski fakulteti in znanstveni svetnik Instituta »Jožef Stefan«, saj je povezal svoje raziskovalno delo z neposrednim prenosom v klinično prakso na Centru za ustne bolezni in parodontologijo Stomatološke klinike Univerzitetnega kliničnega centra Ljubljana in Instituta »Jožef Stefan« in s tem zasejal seme pri nas tedaj še slabo razvite parodontologije. Je redni član SAZU in častni član Ameriške akademije za parodontologijo. Raziskovalni opus prof. dr. Uroša Skaleriča vključuje več podpodročij: raziskave zobnih in obzobnih tkiv z metodami magnetne resonance, epidemiološke raziskave ustnih bolezni in parodontalne bolezni, etiopatogenezo parodontalne bolezni, parodontalno medicino in nove možnosti zdravljenja parodontalne bolezni. Vzgojil je generacije stomatologov in uvedel poklic ustnega higienika, ki je nepogrešljiv člen preprečevanja bolezni zob in obzobnih tkiv, ter kot prodekan Medicinske fakultete vplival na sodobno poučevanje v svoji stroki. V klinično prakso je vnesel vrsto inovativnih rešitev, kot so uporaba elektronske parodontalne sonde, obnova obzobnih tkiv in novi implantološki sistemi, sodeloval pa je tudi s slovensko industrijo, in sicer pri uvedbi laserjev v zobozdravstvo. O svojih raziskavah je poročal na številnih vabljenih predavanjih na tujih univerzah in kongresih ter strokovnih srečanjih. Bil je predsednik Evropskega odseka Mednarodne zveze za stomatološke raziskave, Evropske federacije za parodontologijo in Mednarodne akademije za parodontologijo, kar kaže na njegov izjemni ugled in njegov prispevek k razvoju stomatologije tudi v svetovnem merilu.

Svetovalec SAZU za umetnostno zgodovino dr. **Lojze Gostiša** je prejel Schwentnerjevo nagrado za pomemben prispevek k razvoju slovenskega založništva in knjigotrštva in Trubarjevo priznanje za posebne dosežke pri ohranjanju pisne kulturne dediščine.

Predsednik republike Borut Pahor je reviji *Acta carsologica*, vodilni krasoslovni reviji na svetu, podelil red za zasluge, in sicer za njen izjemni prispevek k razvoju slovenskega in svetovnega krasoslovja ter uveljavljanju slovenske znatnosti v svetu.

## ZNANSTVENA IN UMETNIŠKA SREČANJA / SCIENTIFIC AND ART GATHERINGS

---

14. JANUARJA

### **Metodologije ocen vplivov tveganja**

*Mednarodni posvet v organizaciji Sveta za varovanje okolja (SVO) SAZU*

Predsednik SVO akad. prof. Andrej Kranjc je v vabilo zapisal: »Obstoj človeka je odvisen od zdravega okolja in zdrave hrane. Delovanje človeka vpliva na spreminjanje biotskih in abiotskih dejavnikov v okolju, to pa ima za posledico degradacijo prvin okolja, narave, biotske pestrosti in zdravja ljudi. Zato name-rava SVO SAZU organizirati v prihodnjih letih niz posvetov, med katerimi bo prvi prikazal metodologije, pristope in problematiko ocen tveganj za okolje.«

Posvet in diskusijo so moderirali člani programskega sveta posveta: akad. Andrej Kranjc, predsednik SVO SAZU, akad. Tatjana Avšič-Županc in svetovaleca SAZU Hojka Kraigher in Franc Lobnik.

Po pozdravih akad. Tadeja Bajda, predsednika SAZU, sta posvet pozdravila tudi direktor GIS dr. Primož Simončič in tajnik razreda za naravoslovne vede SAZU akad. Robert Zorec.

Na posvetu so svoje prispevke predstavili dr. Tony Grayling, direktor Agencije za okolje iz Velike Britanije (*Environmental risks and regulations of shale gas exploration: lessons from the UK's experience*), prof. dr. Helena Grčman, BF UL (*Onesnaženost tal v Sloveniji: stanje in ukrepanje*), prof. dr. Mitja Brilly, FAGG UL (*Ocene tveganj na področju voda*), dr. Aleksander Marinšek ter dr. Lado Kuntar, GIS, Ljubljana (*Ohranitveno stanje gozdnih habitatnih tipov v Sloveniji in predlog njihovega monitoringa z oceno groženj*), dr. Marjana Westergren, GIS, Ljubljana (*Ocene tveganj za biotsko pestrost s posebnim ozirom na monitoring genetske pestrosti gozdnega drevja*), doc. dr. Barbara Novosel, FKKT UL (*Nevarne kemikalije, vsakdanji spremljevalci*), doc. dr. Andreja Kukec s sodelavci (*Pristopi in izzivi pri pripravi ocene tveganja za zdravje v povezavi z dejavniki okolja*), doc.

dr. Tadej Strehovec, TEOF UL (*Etični in religijski temelji naše skrbi za okolje*), in mag. Vesna Kolar Planinšič, MOP (*Predhodni postopek in Presoja vplivov na okolje v zakonodaji Republike Slovenije ter možne poti transpozicije nove evropske direktive*).

V diskusiji so bili poudarjeni pomen ustreznega prostorskega načrtovanja pri zaščiti virov, ki za obnovo potrebujejo tisočletja (takšen vir so denimo tla), potrebe po upoštevanju formalno-pravnega sosledja pri postopkih, zaščita obnovljivih virov in gozdnih genskih virov, voda, konflikt interesov pri ohranjanju biodiverzitete in naravnih ekosistemov ter reguliranje vodotokov in priprave ter izvajanje strategije zaščite pred poplavami. Pri izkoriščanju fosilnih virov pod površjem zemlje je neposredni problem kontaminirana voda, posredne posledice pa so še v fazi testiranja. Poseben pomen ima komunikacija z javnostjo in neposredno prizadetimi prebivalci.

Ob posvetu je izšel zbornik razširjenih povzetkov v izdaji založbe Silva Slovenica, predavanja pa so bila posneta – za potrebe SVO je bil pripravljen filmski zapis. V soglasju s predavatelji bo programski odbor pripravil pregled povzetkov posveta.

Zbornik razširjenih povzetkov:

<http://www.gozdis.si/novice/posvet-sazu-metodologije-ocen-vplivov-tveganja-video-2016-02-17/>

Posnetek posveta je dostopen na povezavi:

<https://www.youtube.com/channel/UCh95tqb-rLujXzwMYW6ndbQ>

Posvet in produkcijo filma je sofinanciral projekt EUFORINNO Gozdarskega inštituta Slovenije.

16. FEBRUARJA

---

### **Slovenske agrarne skupnosti**

*Posvet v organizaciji SAZU in Biotehniške fakultete, častni pokrovitelj minister za kmetijstvo, gozdarstvo in prehrano RS Dejan Židan*

Odprtje in pozdravni nagovori: akad. Robert Zorec, tajnik IV. razreda SAZU, Dejan Židan, minister za kmetijstvo, gozdarstvo in prehrano RS, in Ernest Petrič, ustavni sodnik

- Andrej Udovč (BF), Mimi Urbanc (ZRC SAZU): *Porazdelitev in obseg slovenskih agrarnih skupnosti*
- Andrej Hafner (MKGP): *Institucionalni okvir agrarnih skupnosti, razvoj in stanje*
- Nevenka Bogataj (ACS): *Oživiljanje po sedmih razvojnih prelomnicah*
- Paolo Grossi (ustavni sodnik, Rim, Italija): *Agrarne skupnosti – posebna oblika posedovanja*
- Rudi Šimac (Zveza AS): *Kaj se lahko naučimo iz poosamosvojitvenega obdobja?*

- Karlo Grgič (podpreds. drž. Consulte sk. lastnine): *Sporočila prostora, nekoč razdeljenega z mejo*

Razprava s poudarkom na vprašanju, kako naprej.

Organizacijski odbor: prof. dr. Andrej Udovč, prof. dr. Janez Krč, dr. Nevenka Bogataj.

Agrarne skupnosti (AS) so za prostor, poseljen s slovenskim prebivalstvom, posebna organizacijska oblika skupnosti in njenega trajnostnega gospodarjenja na manj plodnih zemljiščih zlasti kraških terenov. So vmesnik med posameznikom in državo ter s svojo pripadnostjo prostoru na poseben način povezujejo kulturno in naravno dediščino. Tudi s pravnega vidika imajo posebno zasnovano in posebno naravo premoženja ter od izvora naprej visoko avtonomnost, ki jo dopušča tudi novi Zakon o agrarnih skupnostih.

Zgodovinske spremembe in preobrati, zlasti privzem rimskega prava in razvoj blaginje iz neagrarnih virov, so jih potisnili na obrobje, od koder se danes zaradi učinkovitega modela upravljanja s prostorom vračajo v javnost. Doma jih poudarjamo zlasti kot aktivne lastnike, v tujini izpostavljajo njihovo sposobnost iskanja lokalno specifičnih ravnotežij med rabo in varovanjem. Čeprav so robustna institucija, so jih pogosti zaporedni in ekstremni zunanji vplivi razredčili, žal pa o AS nimamo podatkov in ne podpornih mehanizmov zanje. To je zelo problematično in za agrarne skupnosti ogrožajoče. Manjka celo zavedanje, da obstajajo.

Posvet o slovenskih AS je prvi take vrste oziroma na tej ravni v Sloveniji in je bil organiziran kot poklon agrarnim skupnostim, razgrnitev domačega znanja o njih in iskanje nadaljnje poti pri povezovanju prakse in institucij znanja, saj v nizu razvojnih korakov ta povezava še ni vzpostavljena. Boljše razumevanje strukture in delovanja AS tudi kot elementa slovenske identitete bi prispevalo k boljšemu odzivanju na njihovo oživljanje v zadnjih dvajsetih letih, v širšem smislu pa tudi k preseganju individualiziranega modela družbe, tako da bi ohranili njihovo formo in funkcijo. Novi zakon je bil pomemben, a ne zadosten korak v to smer; manjkajo strokovne podlage za izvedbene ukrepe in nadaljevanje čezmejnega povezovanja, ki si ga po besedah visokih predstavnikov Furlanije - Julijske krajine in Emilije - Romanje želijo. V pravnem smislu je treba ohraniti in podpreti t. i. »običajno pravo«. Nova zakonodaja je sicer preprečila prodajo zemljišč AS, ostaja pa vrsta problemov in dilem, npr. problem odnosov z občinami in registracije tistih AS, ki se doslej niso formalno registrirale. Ob nastajajoči davčni zakonodaji so nekatere italijanske pokrajine zgled, saj v Benečiji in Emiliji - Romanji zemljišča, tudi rodovitnejša v nižini, prav zaradi pobud AS in želje, da se ustavi njihovo propadanje, niso obdavčena.



## 2. MARCA

### Obeležitev 60-letnice izhajanja revije *Acta carsologica*

---

Pozdravni nagovor akad. Tadeja Bajda

– akad. Andrej Kranjc, nekdanji urednik: *Acta carsologica skozi čas*

– izr. član Franci Gabrovšek, urednik: *Pomen Acta carsologica in aktualni izzivi izhajanja znanstvenih revij*

– dr. Nataša Ravbar, sourednica: *Predstavitev nove številke, posvečene 60-letnici izhajanja revije*

*Acta carsologica* je osrednja krasoslovna publikacija, ki jo že 60 let izdajata Inštitut za raziskovanje krasa ZRC SAZU in Slovenska akademija znanosti in umetnosti. Od leta 2006 je kot ena redkih slovenskih znanstvenih revij uvrščena v podatkovni bazi Web of Science in Scopus. Poglavitne vsebine, ki jih publicira, obravnavajo površinsko in podpovršinsko kraško geologijo, geomorfologijo, biologijo ter geokemijo, geofiziko, tektoniko, numerično modeliranje, sociologijo, zgodovino krasoslovja in druge discipline, ki se naslanjajo na krasoslovje.

Okrogli jubilej revije smo obeležili z izborom sedmih preglednih in sinteznih prispevkov, v katerih enajst uglednih krasoslovcev iz različnih delov sveta obravnava razvoj različnih krasoslovnih tematik v zadnjih nekaj desetletjih ter trenutna odprta vprašanja in raziskovalne izzive v stroki.

V zadnjih 60 letih je revija pridobila pomemben svetovni sloves in številne mednarodne bralce. V svetovnem merilu predstavlja glasilo, ki seznanja krasoslovce z novostmi in znanstvenimi dosežki s področja krasoslovja in speleologije na lokalni in globalni ravni. Revija tako pomembno prispeva k razvoju krasoslovja v slovenskem in mednarodnem prostoru.

## 13. APRILA

### **Med predlogom pravilnika o postopkih sofinanciranja, ocenjevanja, spremljanja in izvajanja raziskovalne dejavnosti in pripravo Zakona o raziskovalni dejavnosti** *Posvet v organizaciji SAZU, IAS in ARRS*

Po uvodnih besedah predsednika SAZU akad. Tadeja Bajda in predsednika IAS prof. dr. Staneta Pejovnika sta predlog pravilnika (<http://www.arrs.gov.si/sl/akti/priprava/>) predstavila direktor ARRS prof. dr. József Györkös in predsednik Znanstvenega sveta ARRS prof. dr. Marko Topič, o izhodiščih za pripravo zakona pa je spregovoril generalni direktor Direktorata za znanost na Ministrstvu za izobraževanje, znanost in šport (MIZŠ) mag. Urban Krajcar. Prof. dr. József Györkös je podal naslednje iztočnice:

– ARRS skuša slediti trendu iz leta 2011, ko je bilo za namen raziskovalne dejavnosti v proračunu približno 185 milijonov evrov.



– Pri vsakem razpisu naj bi se letno oblikovali najmanj trije ali štirje t. i. projekti nacionalnega pomena, ki ne bi le pokrivali posameznih ved, ampak bi bili interdisciplinarne narave.

– Ključne predlagane spremembe pravilnika so pri kvantitativnih kazalnikih kakovosti (odmevnost se vrednoti preko števila čistih citatov), raziskovalnih projektih (usklajeno poročilo recenzentov, visoka skladnost z Obzorjem 2020 z ločenimi kazalniki za temeljne in aplikativne projekte), raziskovalnih programih (enotno šestletno trajanje, raziskovalna organizacija lahko predlaga prestrukturiranje programov, ob povečanju pa tudi, kateremu programu povečati obseg), mladih raziskovalcev (omogočen dogovorni prenos mentorskih mest med programi), zmanjšanju administrativnih bremen (vmesno in končno vsebinsko poročilo) ter vrednotenju bibliografskih enot (izenačitev vrednotenja humanistike in družboslovja). Prof. dr. Marko Topič je izpostavil naslednje:

– Kvantitativni kazalci bodo predstavljali le vstopni prag po metodologiji za posamezne vede. Pri temeljnih projektih se ohranjata kriterija obsega objav (kazalnik A1) in čistih citatov (kazalnik C10), ne pa več kriterij normiranih citatov (kazalnik A2). Pri aplikativnih projektih pa se ohranja še kazalnik vpetosti in sodelovanja z gospodarstvom (kazalnik A3). Novost predstavlja kriterij sposobnosti delovanja in vitalnosti skupine raziskovalcev.

– Pri recenzentih so ključne predlagane spremembe načelo dveh parov oči, dvig kriterijev za pridobitev statusa recenzenta (prevetritev seznama recenzentov), načelo usklajenega mnenja.

– Vsebinski del projektne prijave možno oddati tudi v formatu PDF, s številom obveznih poročil se zmanjšujejo administrativna bremena. Ohranja se dvofazni sistem projektne prijave (z opcijo enofaznega), način dodeljevanja mentorstev mladim raziskovalcem, način izbora pri manjših razpisih.

– Pravilnik je v pretežni meri usklajen z *Manifestom iz Leidna*.

Mag. Urban Krajcar je poudaril naslednje:

– Z zakonom se želi (tudi) implementirati usmeritve Resolucije o raziskovalni in inovacijski strategiji Slovenije 2011–2020 (*Uradni list RS*, št. 43/11).

– Zakon naj bi postavil izhodišča institucionalnega raziskovalnega delovanja, večjo avtonomijo institucij, uredil institucionalno financiranje, odprl dostop do znanstvenih objav in raziskovalnih podatkov, status raziskovalcev v sistemu javnih uslužbencev (izstop), sodelovanje z gospodarstvom ter medsebojno sodelovanje univerz, inštitutov in fakultet, pripravil merila učinkovitega institucionalnega financiranja, razmejil pristojnosti med posameznimi ministristvi oziroma javnimi agencijami ipd.

– Za pripravo zakona je bila imenovana delovna skupina, opredeljena je bila razmejitev pristojnosti med MIZŠ in ministristvom, pristojnim za gospodarski razvoj in tehnologijo. Delo delovne skupine naj bi se končalo julija 2016.

Poudarki v razpravi, ki je sledila predstavitvam, so bili:

– Akad. Alojz Kralj pogrēša mehanizme spodbujanja slovenskih raziskovalcev za pridobivanje denarja za raziskovalne namene na odprtem (mednarodnem) trgu, pomemben potencialni vir so tudi velike mednarodne korporacije.

– Akad. Zdravko Mlinar je izrazil skrb, da so marsikateri rezultati odliĉnih raziskav spregledani, osredotoĉenost na institucionalne strategije financiranja raziskovalne dejavnosti pa izkljuĉuje ogromno individualnih raziskovalcev.

– Prof. dr. Tamara Lah Turnšek je pripomnila, da pri toĉkovanju deljenje s številom avtorjev ni ustrezno. Pravilno bi bilo, da bi se v procesu nadaljnega ocenjevanja projekta vrednotila tudi prijaviteljeva sposobnost vodenja. Sodelovanje med univerzami in inštituti je še vedno pereĉ problem. Oba sistemska zakona bi bilo ustrezno pisati skupaj.

– Akad. Saša Svetina je vprašal, kakšna je metodologija za vrednotenje ĉistih citatov kot pomembnega parametra, ter prosil za pojasnilo zahteve iz pravilnika, da morata pri vsakem projektu sodelovati dve organizaciji.

– Prof. dr. Renata Salecl je poudarila, da je cena slovenske raziskovalne ure sramotno nizka, ne obstajajo niti davĉne stimulacije za raziskovalce. Merila vrednotenja v skladu s kriteriji Evropskega znanstvenega sveta (v nadaljevanju: ERC), uvedena s predlogom pravilnika, so sicer ustrezna, vendar je v postopkih ERC odloĉanje v pristojnosti panela z velikim poudarkom na osebni predstavitvi.

– Prof. dr. Ota Lutharja je zanimalo, kaj pomeni postavka »nerazporejeno« znotraj posameznih predstavljenih podroĉij ARRS. Menil je, da izraz »stabilno financiranje« ne odraža realnega stanja. Treba je razmišljati o izrazito dolgoroĉnih projektih, ki jih s temi programskimi sklopi ni moŹno pokriti. Kot neustrezno je navedel odloĉitev, da naj bi se recenzije za monografije objavile. Zdi se mu, da julij 2016 ni primeren rok za pripravo zakonskega besedila.

– Prof. dr. Stane Pejovnik je menil, da je zaĉetni nadzor preoster in da ne zagotavlja, da bo rezultat kakovosten. Predlagal je ocenjevanje posameznikov po vedah, pri ĉemer naj bi bili vstopni podatki mnogo primernejši. Kot kljuĉno teŹavo je izpostavil nizko ceno raziskovalne ure.

– Prof. dr. Marko Snoj je soglašal z upoštevanjem kriterijev *Manifesta iz Leidna*, treba pa bi bilo bolj poudariti poslanstvo institucije in lokalno relevantnost raziskav pri ocenjevanju. Pri predlogu zakona je pozdravil omenjeni odprti dostop. Opozoril je, da bo moralo biti temeljno slovaropisje iz odprtega dostopa izvzeto, lahko pa gre za ustaljen prost dostop.

– Doc. dr. Barbara Murovec je povedala, da raziskovalce zelo zanima, kaj bo z institucionalnim financiranjem v zakonu, pri tem pa bi morali biti projekti namenjeni predvsem mladim, ne pa zagotavljanju temeljnih pogojev za delo uveljavljenih znanstvenikov.

– Akad. Vito Turk je bil mnenja, da je razdrobljenost raziskovalnega dela posledica cene raziskovalne ure – kandidate bi bile ob primerni ceni veliko

bolj premišljene. Ocena panela ERC ni podana na podlagi točk, marveč veliko celoviteje. Poudaril je pomembnost področja »life sciences«, ki se ga iz nerazumljivih razlogov izogibamo in ga zato tudi preslabo financiramo. Menil je, da bi imena recenzentov morala biti objavljena, tako da bi bila zagotovljena njihova odgovornost. Nujni pa bi bili objava podatka enega odstotka najbolj citiranih objav, zoper beg možganov pa izboljšanje raziskovalnih pogojev in priprava ustrezne strategije.

– Prof. dr. Janez Možina je povedal, da je institut mladih raziskovalcev spodbudil podiplomski študij, osnovna sinergija na tem delovnem mestu pa je povezava med izobraževalnim in raziskovalnim delom – temu bi morala slediti tudi priprava obeh sistemskih zakonov.

– Prof. dr. Mitja Žagar je opozoril na nizko uspešnost prijav na razpise v družboslovju in humanistiki (izpad posameznih institucij in celo držav). V zvezi s tem je treba pravočasno odreagirati in pripraviti spremembe. Pri plačah raziskovalcev gre za širši problem. Obe temeljni sistemski področji morata biti novelirani vsaj vzporedno. Stabilnost financiranja bi se lahko zagotavljala z institucionalnim financiranjem, pri čemer je treba upoštevati vlogo in poslanstvo posamezne nacionalne inštitucije.

Obširnejše poročilo je dostopno na: <http://www.sazu.si/events/57cdb5a8778f937457bdf628>

12. IN 13. MAJA

---

## **7<sup>th</sup> Danube Academies Conference (DAC) / 7. Konferenca podonavskih akademij**

Slovenska akademija znanosti in umetnosti (SAZU) je 12. in 13. maja gostila 7. Konferenco podonavskih akademij (Danube Academies Conference) v soorganizaciji z Evropsko akademijo znanosti in umetnosti (EASA). Namen letnih konferenc je izmenjava stališč predsednikov oziroma predstavnikov podonavskih akademij in tudi zunanjih strokovnjakov v podporo evropski podonavski strategiji.

Predsednik Republike Slovenije Borut Pahor, častni pokrovitelj konference, je na pogovor sprejel predstavnike podonavskih akademij. Srečanja pri predsedniku so se udeležili podpredsednik SAZU akad. Andrej Kranjc, predsednik SAZU akad. Tadej Bajd, predsednik EASA prof. dr. h. c. Felix Unger in predsednik Črnogorske akademije znanosti in umetnosti prof. dr. Momir Djurović. Razpravljali so o temah konference in evropski prihodnosti.

7. konferenca je obravnavala aktualne teme s področja malih in srednje velikih podjetij, okolja, vode in energije. Sodelovali so domači in tuji strokovnjaki z omenjenih področij. Področje malih in srednje velikih podjetij sta predstavila prof. dr. Henning Zoz (izvršni direktor ZOZ Group) in prof. dr. Dejan Popović (Fakulteta za elektrotehniko, Univerza v Beogradu).

V sklopu predavanj o okoljskih temah so sodelovali akad. Igor Emri (Fakulteta za strojništvo, Univerza v Ljubljani), prof. dr. Dan Balteanu (Inštitut za geografijo, Romunija), prof. dr. Gert Stadler (Tehnična univerza v Gradcu, Avstrija) in prof. dr. Timi Ećimović (Svetovni filozofski forum).

Drugi dan konference so imeli predavanja s področja vode/vodnih virov in upravljanja z njimi prof. dr. Thomas Hein (predsednik Mednarodnega združenja za raziskovanje Donave), prof. dr. Mitja Brilly (Fakulteta za gradbeništvo in geodezijo, Univerza v Ljubljani), prof. dr. Matjaž Mikoš (Fakulteta za gradbeništvo in geodezijo, Univerza v Ljubljani), akad. Nexhat Daci (Kosovska akademija znanosti in umetnosti), dr. Nataša Viršek Ravbar (Inštitut za raziskovanje krasa, ZRC SAZU) in prof. dr. Mihael Jožef Toman (Biotehniška fakulteta, Univerza v Ljubljani).

Področje energije sta predstavila prof. dr. Marko Topič (Fakulteta za elektrotehniko, Univerza v Ljubljani) in prof. dr. Alojz Poredoš (Fakulteta za strojništvo, Univerza v Ljubljani). Nazadnje je Andrej Gnezda (Umanotera) predstavil aktualno problematiko trgovinskih sporazumov in njihov vpliv na prehransko varnost in vodo.

Sledila sta sklepna razprava udeležencev in povabilo na 8. Konferenco podonavskih akademij, ki bo naslednje leto v Beogradu. Več v <http://vpo.sazu.si/simages/420-219-0.pdf>.

## 2. JUNIJA

---

### **Slovesna akademija ob devetdesetletnici akademika Janeza Matičiča**

Muzikološki inštitut ZRC SAZU in Oddelek za muzikologijo Filozofske fakultete UL sta v Prešernovi dvorani dan pred rojstnim dnevom enega najvidnejših sodobnih slovenskih skladateljev akad. Janeza Matičiča priredila slovesnost. Uvodoma je navzoče nagovoril predsednik SAZU akad. Tadej Bajd, o skladateljevi glasbi je spregovoril izr. prof. dr. Gregor Pompe s Filozofske fakultete, predstavitev pa so spremljale žive glasbene ilustracije: na klavirju sta posamezne odlomke iz slavljencevega opusa zaigrala pianistka Lovorka Nemeš Dular in jubilant sam.

## 28.–30. SEPTEMBRA

---

### **Simpozij o človekovih pravicah in beguncih**

*V organizaciji SAZU in Odbora za človekove pravice – Human Rights Committee (HRC) – Nemške nacionalne akademije znanosti Leopoldina*

### **29. september**

– *Welcome:* Prof. Tadej Bajd, President of the Slovenian Academy of Sciences and Arts,

Slovenia; Prof. Gereon Wolters ML, Member of the Human Rights Committee (HRC) of the Leopoldina, Germany

– **Session 1:** Managing the Refugee Flows in Europe on the Basis of Human Rights. Responses by States, NGOs and Civil Society Stakeholders Across Europe  
Chair: Prof. Bruno Gottstein ML, Leopoldina-HRC, Switzerland

– Dr. Michael Collyer, University of Sussex, UK: *Refugees and Equality Before the Law*

– Dr. Andrej Kurnik, University of Ljubljana, Slovenia: *Critical Reflection on European Governments' Response to the Present Refugee Flows*

– Dr. Jure Gombač, Research Center of the Slovenian Academy of Sciences and Arts, Slovenian Migration Institute, Slovenia: *The Role(s) of Borders in EU "Migration Management"*

– Marc Speer, Bordermonitoring.eu e.V., Germany: *The Role of Non-State Actors on the Balkan Route*

– **Session 2:** *What Does Integration Mean: Host or Recipient Society?*

Chair: Prof. Alenka Šelih, Slovenian Academy of Sciences and Arts, Slovenia

– Neda Soltani, Scholar Rescue Fund, Institute of International Education, Germany; Prof. Hajrija Sijerčić-Čolić, University of Sarajevo, Bosnia and Herzegovina: *Perspective of a Refugee*

– Prof. Marina Lukšič Hacin, Research Centre of the Slovenian Academy of Sciences and

Arts, Slovenian Migration Institute, Slovenia: *"Refugee Flows" and the Complexity of Social Relations: The Case of Slovenia*

– Prof. Albert Scherr, Freiburg University of Education, Germany: *The Meaning of Integration under the Conditions of Complex and Dynamic Societies*

– **Session 3:** *The Challenge of Shaping a European Asylum System Claiming Human Rights*

Chair/Moderator: Prof. Sabine Hess, University of Göttingen, Germany  
*Impulse Lecture*

– Prof. Petra Bendel, University of Erlangen-Nürnberg, Germany: *Have We Lost Our Compass? Refugee Rights in Current EU Policies*

*Panel Discussion*

Dr. Mojca Pajnik, Research Counsellor, Peace Institute, Institute for Contemporary Social and Political Studies, Slovenia; Prof. Petra Bendel, Academic Director and General Manager of the International and Interdisciplinary Center for Area Studies, University of Erlangen-Nürnberg, Germany; Karl Kopp, Director of European Affairs, Pro Asyl, Germany; Nina Gregori, Director General, Administrative Internal Affairs, Migration and Naturalization Directorate, Ministry of Interior, Slovenia; Laurent Muschel, Director "Migration and Protection", Directorate General for Migration and Home Affairs, European Commission, Belgium

### 30. september

– **Session 4:** *Efforts of Science Organisations to Support Oppressed Scientists and those Seeking Asylum in Europe*

Chair: Prof. Gereon Wolters ML, Leopoldina-HRC, Germany

– Dr. Rebecca Everly: Human Rights Network of Academies and Scholarly Societies, USA

The International Human Rights Network of Academies and Scholarly Societies: *Developments and Transitions*

– Prof. Domna C. Stanton, Scholars at Risk, USA: *“If not us, then who?”: The Refugee Crisis and the Work of Scholars at Risk*

– Prof. Alenka Šelih, Slovenian Academy of Sciences and Arts, Slovenia: *Slovenian Science Organisations and their Support for Oppressed Scientists*

– Dr. Barbara Sheldon, Alexander von Humboldt Foundation, Germany: *The Philipp Schwartz Initiative of the Alexander von Humboldt Foundation*

*Diskusija: What are Future Steps to Support Oppressed and Asylum Seeking Scientists? Scientific Organisation*

*Prof Sabine Hess*

Več o posvetu v 4. točki poročila Komisije za človekove pravice pri SAZU.

### 10. OKTOBRA

---

#### **Dan duševnega zdravja, posvečen akad. Levu Milčinskemu**

*Simpozij v organizaciji SAZU in Univerzitetne psihiatrične klinike Ljubljana (UPK)*

Uvodna nagovora: predsednik SAZU akad. Tadej Bajd in generalni direktor Univerzitetne psihiatrične klinike Ljubljana prof. dr. Bojan Zalar

*Življenje in delo Leva Milčinskega*

– prof. dr. Martina Tomori: *Mesto dela prof. dr. Leva Milčinskega v slovenski psihiatriji*

– prof. dr. Zvonka Zupanič Slavec: *Akademik Lev Milčinski (1915–2001): Od družinske zibelke humanizma do posvečenosti bolniku*

*Svetovni dan duševnega zdravja*

– prof. dr. Bojan Zalar: *Duševno zdravje*

– prof. dr. Blanka Kores Plesničar: *Duševne motnje*

– prof. dr. Peter Pregelj: *Nevrobiologija duševnih motenj*

– prof. dr. Maja Rus Makovec: *Alkoholizem, droge in samomor*

– prof. dr. Jože Balažic: *Etični vidik sodnega izvedeništva*

– prof. dr. Borut Škodlar: *Duhovnost in duševnost*

Široko zastavljene teme, ki so jih predstavili strokovnjaki, so se vrtele predsem okrog duševnih motenj, vzrokov zanje in njihovih manifestacij.

O liku in delu velikega psihiatra in humanista akademika Milčinskega sta ob stoletnici njegovega rojstva uvodoma podrobneje spregovorili prof. dr. Martina Tomori in prof. dr. Zvonka Zupanič Slavec. Akad. Milčinskega, ki je bil sin avtorja *Ptičkov brez gnezda* in *Butalcev*, nista predstavili samo v strokovni luči, ampak sta osvetlili tudi njegovo družinsko ozadje in vpetost v družbo. Med poudarki v njegovem življenju omenimo internacijo v Dachauu, povojno specializacijo iz psihiatrije in doktorat o suicidnosti na Slovenskem. Leta 1954 je ustanovil psihiatrično ambulantno v okviru psihiatrične bolnice v Polju, mdr. je bil predstojnik psihiatričnega dispanzerja. Kot svetovno priznan suicidolog je preučeval predvsem zlorabo psihoaktivnih snovi, ukvarjal pa se je tudi z etiko v psihiatriji. Zanimal se je za psevdoreligiozna gibanja med mladimi, posebej v sedemdesetih letih. Vpeljal je register samomorov in utemeljil slovensko psihiatrično terminologijo. Veljal je za daljnovidnega misleca, ki je pravilno napovedal prihodnost nekaterih pomembnih tem. Stroko je oplemenitil s človeškostjo in etičnimi načeli in poudarjal neskončni pomen slehernega človeka, ki je potreben psihiatrične moči.

Generalni direktor UPK prof. dr. Bojan Zalar je opomnil, kako tenka je meja za vsakega posameznika med normalnostjo in ekscentričnostjo, motenostjo, norostjo in kako problematična je kulturološko pogojena definicija teh pojmov, na kar je opozarjal tudi že akad. Milčinski.

Ni genija brez kančka norosti, je menil Proust in Kurt Vonnegut je za zdravo duševnost svetoval ukvarjanje z umetnostjo, smo slišali v zanimivem prispevku prof. dr. Blanke Kores Plesničar: duševne motnje je ilustrirala s primeri svetovno znanih umetnikov, ki so trpeli za eno ali več motnjami hkrati.

O nevrobiologiji duševnih motenj je govoril prof. dr. Peter Pregelj, ki je prikazal »lepoto delovanja osrednjega živčevja« in kaj gre v tej kompleksnosti lahko narobe. Prim. Gorazd Mrevlje pa je v svojem prispevku povedal, da po vizionarski Freudovi misli o povezavi duševnih motenj s spremembami v možganih in predlogu nekaterih, da lahko danes že govorimo o nevropsihoanalizi, ostaja psihoanaliza, obogatena z najnovejšimi izsledki kognitivne znanosti, najkompetentnejša in najbolj strukturirana tovrstna teorija. V Sloveniji je bil sistem za preučevanje psihoterapije vzpostavljen po zaslugi dr. Leopolda Breganta in akad. Milčinskega: slednji je kmalu ugotovil, kako pomemben je razvoj tehnik psihološke pomoči, in ga je spodbujal, čeprav se sam ni štel za psihoterapevta.

Prof. dr. Maja Rus Makovec je osvetlila povezavo alkoholizma in uživanja drog s samomorom, prikazala njihovo razsežnost (npr. glede na spol, geografsko distribucijo, starost) in vzroke ter povezavo z duševnimi težavami, sklenila pa – kot je sama to opredelila – z realističnimi upanjem.

Etični vidik sodnega izvedenstva in deontološki kodeks je predstavil prof. dr. Jože Balažic z Inštituta za sodno medicino, prof. dr. Borut Škodlar pa je v



prispevku o povezavi duhovnosti in duševnosti spet spomnil na akad. Milčinskega, čigar prispevek na tem področju je pionirski, čeprav ni dajal končnih odgovorov in je ohranjal držo modreca. V zvezi s tem je pomemben predvsem njegov članek »Aha« kairós in razsvetljenje«, v katerem nam približa pojem uvida v psihoterapevtskem procesu in povezanost razsvetljenja z meditativnimi in mističnimi stanji.

Ob stoletnici akad. Milčinskega je v sozaložništvu UPK in SAZU izšel tudi zbornik njegovih izbranih del, ki se delijo na tematske sklope »Proučevanje in preprečevanje samomora«, »Humanizacija psihiatrije«, »Mladi in droge«, »Psihiatrično sodno izvedenstvo« in »Filozofija in duhovnost«. V zborniku je akad. Milčinski predstavljen tudi skozi oči sopotnikov in intervjuje, knjiga pa se sklene z njegovima biblio- in biografijo.

20. OKTOBRA

---

### **30-letnica programa Mladi raziskovalci**

*Slovesnost v organizaciji SAZU, Javne agencije za raziskovalno dejavnost (ARRS) in Ministrstva za izobraževanje, znanost in šport*

- uvodni nagovor predsednika SAZU akad. Tadeja Bajda
- prof. dr. József Györkös, direktor Javne agencije za raziskovalno dejavnost RS: *Program Mladi raziskovalci – pregled in izzivi po tridesetih letih*
- izr. član prof. dr. Matej Brešar, prof. dr. Mirjana Ule (FDV UL), izr. član prof. dr. Franci Gabrovšek, prof. dr. Mihaela Koletnik (FF UMB, članica ZS ARRS): *Izkušnje mentorjev in nekoč mladih raziskovalcev* (vodena razprava)
- Urška Slapšak, predsednica Društva mladih raziskovalcev Slovenije: *Pogled mladih, pogled naprej*
- prof. dr. Maja Makovec Brenčič, ministrica za izobraževanje, znanost in šport: *Pomen programa Mladi raziskovalci v luči strateških usmeritev na področju znanosti*
- slavnostna podelitev priznanja snovalcem ideje programa mladih raziskovalcev (v imenu vseh sodelujočih ga je prevzel dr. Boris Frlec, nekdanji podpredsednik republiškega izvršnega sveta)
- prof. dr. Marko Topič, predsednik ZS ARRS, FE UL: *MR+: idejni prispevki k nadgradnji programa mladih raziskovalcev*

Častni pokrovitelj slovesnosti je bil predsednik republike Borut Pahor. Dogodka se zaradi drugih obveznosti sicer ni mogel udeležiti, je pa nekaj dni pred tem sprejel predstavnike vseh treh ustanov, med njimi predsednika SAZU akad. Tadeja Bajda. Ob tej priložnosti je akad. Bajd predsedniku Pahorju predlagal, da bi po vzoru vsakoletnega srečanja slovenskih znanstvenikov v tujini, ki ga prireja predsednik republike, priredil tudi letni sprejem mladih raziskovalcev z vsebinskimi razpravami.



Program Mladi raziskovalci (MR) je v osemdesetih letih nastal v razmerah, ki so bile precej drugačne od današnjih. Bil je »vizionarska ideja«, za katero je zaslužen tudi tedanji podpredsednik republiškega izvršnega sveta prof. dr. Boris Frlec, ki so ga na slovesnosti na Akademiji, tedanji sopobudnici programa, odlikovali s posebnim priznanjem. Na srečanju so najbolj živo svoje izkušnje s programom MR predstavili nekdanji mladi raziskovalci, ki so zdaj tudi sami postali mentorji, med njimi poleg prof. dr. Mirjane Ule in prof. dr. Mihaele Koletnik (katere mentorica je bila akad. Zinka Zorko) tudi izredna člana SAZU prof. dr. Matej Brešar in prof. dr. Franci Gabrovšek. Spodbudno in z velikim optimizmom je o programu spregovorila ministrica za izobraževanje, znanost in šport prof. dr. Maja Makovec Brenčič, ostali govorniki – direktor ARRS prof. dr. József Györkös, predsednica Društva mladih raziskovalcev Slovenije, predsednik znanstvenega sveta ARRS prof. dr. Marko Topič, prof. dr. Mitja Kalin in vodja delovne skupine MR+ prof. dr. Dragan Mihailović – pa so poleg dobrih plati programa izpostavili predvsem njegove finančne probleme, zaradi katerih je čedalje manj razpisanih mest, mladi pa po doktoratu ostajajo brez dela in socialne varnosti v Sloveniji, zato se pogosto odločajo za odhod v tujino. Za učinkovitejše delovanje programa MR bodo potrebni predvsem večja dinamičnost, dopolnitev zdajšnjega mehanizma, da bi se mladi vračali oziroma ostali v domovini, boljše povezovanje z gospodarstvom in krepitev stikov z elitnimi svetovnimi univerzami ter nagrajevanje rezultatov s financiranjem.

Ob tej priložnosti je pri ARRS izšla publikacija *>30. Več kot 30 let programa Mladi raziskovalci*. Uvodno misel je prispeval tudi predsednik SAZU akad. Tadej Bajd, začenja pa jo z besedami, da morajo biti mlade znanstvenice in znanstveniki posebna skrb Akademije. Težave se zanje začnejo po usposabljanju, ko na fakultetah pogosto najdejo zaposlitev samo za določen čas, potem pa se vključijo v drug projekt v tujini, pojasnjuje akad. Bajd in nadaljuje, da s tem Slovenija izgublja ne le mlade doktorje znanosti, temveč tudi gmotna sredstva, vložena v njihovo izobrazbo. »Pomembna tema akademijskih srečanj je iskanje mehanizmov, kako privabiti mlade znanstvenike nazaj domov. Posebej ranljiva skupina pa so mlade znanstvenice, saj je čas največje raziskovalne ustvarjalnosti tudi čas, ko se ustvarja družina,« sklene svoj prispevek predsednik SAZU.

26. in 27. OKTOBRA

---

### **Zoonoze**

*Mednarodni znanstveni simpozij v organizaciji SAZU in Inštituta za mikrobiologijo in imunologijo*

- *Introduction to the Symposium*: Acad. Tadej Bajd, President of SAZU, Acad. Robert Zorec, Secretary of Section of Natural Sciences, Prof. Dr. Miroslav

Petrovec, Director of Institute of Microbiology and Immunology, Acad. Tatjana Avšič-Županc

- Prof. Dr. Giorgio Palù: *Evolution and emergence of vector borne diseases*
- Prof. Dr. Stephan Günther: *Ebola virus disease in West Africa – outbreak response and operational research*
- Prof. Dr. Mirsada Hukić: *Recognizing Bioterrorism in the face of emerging and reemerging zoonotic pathogens in Bosnia and Herzegovina: The result of a Biological Attack during the war (1992–1995)*
- Prof. Dr. Alemka Markotić: *Multiple zoonotic infections – clinical, diagnostic and epidemiological impact*
- Acad. Franc Strle: *Lyme borreliosis – global emerging zoonosis*
- Acad. Tatjana Avšič-Županc: *Zika virus: an old virus with a new face*
- Dr. Lidija Cvetko Krajnčević: *Parameters of innate immune response in peripheral circulation of patients infected with Puumala virus*
- Dr. Ivan-Christian Kurot: *Micro RNAs in urine – biomarkers for disease severity in patients infected with Puumala virus*
- Dr. Miša Korva: *Tularemia in Slovenia: a rare zoonotic disease occurring in clusters*

Po prvem uspešnem medakademijskem simpoziju v Zagrebu so se hrvaška, bosanska in slovenska akademija znanosti in umetnosti dogovorile, da v duhu sodelovanja in povezovanja svojih raziskovalcev enkrat letno organizirajo simpozij na temo porajajočih se mikroorganizmov. Tako sta SAZU in Inštitut za mikrobiologijo in imunologijo (IMI) organizirala 2. medakademijski znanstveni simpozij *Zoonoze*, ki je potekal v prostorih SAZU.

Na simpoziju smo gostili priznane mednarodne profesorje in akademike iz Slovenije, Hrvaške, Bosne in Hercegovine, Nemčije in Italije. Predavatelji so predstavili svoje izkušnje in dognanja o porajajočih se mikroorganizmih in zoonozah, kot so virus zika, virus ebola, hantavirusi, borelije in tularemija. Predstavljene teme so udeležencem ponudile nov vpogled v pomembna vprašanja v javnem zdravstvu in raziskovalni dejavnosti v zvezi s porajajočimi se mikroorganizmi.

Zbornik je dostopen na: <http://www.sazu.si/uploads/files/57ee1d95c23371144545f64a/SAZUbookletcelotna.pdf>

24. NOVEMBRA

### **Sistemske probleme obnove gozdov**

*Znanstveno srečanje v sklopu Gozd in les v organizaciji razreda za naravoslovne vede SAZU, Sveta za varovanje okolja SAZU in Gozdarskega inštituta Slovenije*

Odprtje posveta: akad. Robert Zorec, tajnik IV. razreda SAZU

Pozdravne besede: predsednik SAZU akad. Tadej Bajd

- Jošt Jakša: *Obnova slovenskih gozdov danes in jutri*
- Tom Levanič: *Odziv gozdnega drevja na klimatske spremembe*
- Robert Brus, Lado Kutnar: *Drevesne vrste za obnovo gozdov po naravnih motnjah v Sloveniji*
- Nikica Ogris: *Vpliv bolezni in škodljivcev na obnovo gozdov*
- Damjan Oražem: *Sanacija gozdov po katastrofah in javna služba*
- Marjana Westergren: *Gozdno semenarstvo in drevesničarstvo v Sloveniji v luči prilagajanja spremembam v okolju: trenutno stanje in pogled v prihodnost*
- Janez Krč: *Možnosti zmanjšanja vpliva strojne sečnje na gozdna tla kot dejavnika uspešne obnove sestojev*
- Miha Humar: *Les lubadark – priložnost ali katastrofa*

*Splošna razprava in usmeritve za znanost in prakso* (moderatorji: prof. dr. Hojka Kraigher, akad. Andrej Kranjc, prof. dr. Nikolaj Torelli, akad. Mitja Zupančič)

Razred za naravoslovne vede SAZU, Svet za varovanje okolja SAZU in Gozdarski inštitut Slovenije so organizirali že tretje tradicionalno znanstveno srečanje *Gozd in les*, tokrat z naslovom *Sistemiški problemi obnove gozdov*. Srečanja so se poleg akademikov udeležili predstavniki vseh ključnih deležnikov v slovenskem gozdarstvu, tudi predstavniki ministrstva, znanstvenih in izobraževalnih institucij, načrtovalcev in upravljalcev, lastnikov gozdov, kmetijsko-gozdarske zbornice, Lesarskega gozda ter semenarji drevesničarji.

Kritično so se dotaknili stanja gozdnega semenarstva in drevesničarstva v Sloveniji, saj je proizvodnja sadilnega materiala od časa pred slovensko osamosvojitvijo padla na desetino. Pri reševanju problematike obnove gozdov je treba upoštevati tako biološke osnove kakor lastniško strukturo gozdov, kakovost pri vseh fazah del v gozdovih, prilagajanje lesnopredelovalne industrije ter razvoj koncepta načrtovanja gospodarjenja z gozdovi in prilagajanje formalnih okvirov javnega naročanja. Gozdno drevje namreč obrodi v večletnih presledkih, biologija semena omejuje možnosti shranjevanja, vzgoja sadik je vedno večletna, pri čemer se je v zadnjih 15 letih uporabljalo od 25 do 35 vrst gozdnega drevja, vendar okoli 40 % vseh sadik še vedno predstavlja smreka. Ugotovitve in priporočila srečanja so bili večplastni:

- Kadar so pogoji za ustrezno naravno nasemenitev omejeni, kadar obstaja nevarnost erozijskih procesov ali kadar želimo povečati biotsko pestrost in odpornost sestojev, je obnova s sadnjo in setvijo nujno dopolnilo naravni obnovi, zato je treba dopolniti obstoječe koncepte načrtovanja obnove gozdov.
- Zavoljo razpršitve tveganja je nujna uporaba večjega števila vrst za obnovo.
- Ob problemih posameznih drevesnih vrst je potrebna ocena primernosti gozdnega drevja drugih vrst in provenienc, potencialno tudi (omejene in preudarne) uporabe tujerodnih vrst.

– Zaradi zagotavljanja prilagoditvene sposobnosti bodočih sestojev na spremembe v okolju je nujna uporaba genetsko pestrega gozdnega reprodukcijskega materiala (GRM), katerega semena so pridobljena od velikega števila dreves v času močnega cvetenja in obroda, strokovno ustrezno mešanje GRM in na osnovi provenienčnih testov določene možnosti prenosa GRM med provenienčnimi območji.

– Ključno je ustrezno srednjeročno načrtovanje shranjevanja zalog semena v Semenski hranilnici in razpoložljivosti ustreznih vzgojnih oblik sadik.

– Ob spoznavanju vplivov epigenetike na fiziologijo drevja je pomembno pridobivanje semena v času močnega obroda, ko je seme kakovostnih zasnov in genetsko pestro, vzgoja sadik pa naj bi potekala na lokacijah, ki čim bolj ustrezajo klimatskim razmeram sestojev, v katerih bodo posajene. To pomeni, da moramo nujno podpirati lokalne ali vsaj pokrajinsko razporejene drevesnice.

– Za izvedbo večletnih načrtov gospodarjenja z gozdovi je treba prilagoditi sistem javnega naročanja.

– Pri planiranju sanacij je treba predvideti variantni obseg obnove s sadnjo in setvijo tako glede na obstoječe kot glede na zelene povečane finančne okvire za izvedbo javne gozdarske službe.

– Pomembno je vzdrževanje znanj s področja gozdnega semenarstva in drevesničarstva, fleksibilno financiranje ter izboljšanje celotne verige od semena do sadnje in nege vitalne sadike v gozdu.

– Pri načrtovanju in izvedbi obnove je treba uskladiti zahteve lastnikov gozdov, lesnopredelovalne industrije, gozdarske politike in najširšega kroga uporabnikov, predvsem naravovarstva.

– Skrbna in strokovna izvedba gozdne proizvodnje – sanacija po ujmi prizadetih površin – pozitivno vpliva na uspešnost pomlajevanja sestojev.

– Poudarek pri rabi in vrednotenju poškodovanega in obarvanega lesa je na inovativni uporabi in promociji.

– Med obnovo in proizvodnjo v gozdovih je ob izrazito neugodni lastniški strukturi pomembno združevanje lastnikov gozdov pri nastopanju na trgu in organizaciji del v gozdovih.

Gozd in biotska pestrost v njem ne potrebujeta posegov gozdarstva, vendar ob tako obsežnih ujmah, kot sta žled in namnožitev podlubnikov, načrtno gospodarjenje ne more temeljiti zgolj na naravni obnovi gozda, temveč moramo naravi pomagati s sadnjo ustreznih drevesnih vrst. V času, ko obhajamo 30-letnico svetovnega IUFRO kongresa v Ljubljani, v okviru katerega je prof. D. Mlinšek v svetovno gozdarsko stroko uvedel načela sonaravnega gospodarjenja z gozdovi, se gozdarska stroka sooča z novimi izzivi klimatsko pogojenih sprememb v gozdnih ekosistemih, ki nujno vodijo tudi do ukrepanja in razvoja doktrine gospodarjenja z gozdovi. Vstopamo v fazo, ko je naravna obnova še vedno alfa, ni pa več tudi omega gospodarjenja z gozdovi v Sloveniji. Ukrepati

moramo, preden izgubimo tradicionalna znanja in dokler je še mogoče obuditi slovensko semenarstvo in drevesničarstvo ter s tem zavarovati gozdne genske vire, gozdne ekosisteme in vse funkcije gozdov v Sloveniji.

Hojka Kraigher

6. DECEMBRA

**O mojstrih in muzi: Znanstveni simpozij ob stoletnici rojstva zgodovinarjev akad. Boga Grafenauerja in akad. Ferda Gestrina**

*V organizaciji SAZU, Oddelka za zgodovino FF UL, Zgodovinskega inštituta Milka Kosa ZRC SAZU, Inštituta za novejšo zgodovino in Slovenske matice*

- Peter Vodopivec: *Ferdo Gestrin in Bogo Grafenauer – dva zgodovinarska sopotnika v primerjavi*
- Oto Luthar: *Bogo Grafenauer in Ferdo Gestrin skozi besedila o naravi zgodovinopisja*
- Marta Verginella: *Zgodovinopisni izzivi in kontaminacije. Vpliv analovske šole na Grafenauerjevo in Gestrinovo zgodovinopisje*
- Jernej Kosi: *Koncepcija slovenske zgodovine v delih Boga Grafenauerja*
- Mateja Ratej: *Razumevanje nacionalne zgodovine pri Ferdu Gestrinu*
- Matjaž Bizjak: *Percepcija fevdalizma pri Grafenauerju in Gestrinu*
- Marko Štuhec: *Socialna zgodovina zgodnjega novega veka v Gestrinovem in Grafenauerjevem delu*
- predstavitev dveh knjig: Bogo Grafenauer, *Die Kärntner Herzogseinsetzung* (nemški prevod večine dela *Ustoličevanje koroških vojvod in država karantanških Slovencev*, 1952); Ferdo Gestrin, *Svet pod Krimom* (ponatis dela iz 1993)
- Peter Štih: *O plemstvu v delih Boga Grafenauerja in Ferda Gestrina*
- Darja Mihelič: *Gestrinove raziskave arhivskih spisov*
- Aleksander Panjek: *Zgodovina podeželja in kmečka ekonomija v zgodnjem novem veku pri Grafenauerju in Gestrinu*
- Žarko Lazarevič: *Konteksti ekonomskega zgodovinopisja – primeri iz opusa Ferda Gestrina in Boga Grafenauerja*
- Bojan Godeša: *Grafenauer in Gestrin – posegi v zgodovino 20. stoletja*
- Željko Oset: *Vloga akademikov Ferda Gestrina in Boga Grafenauerja pri razvoju, mednarodnem sodelovanju in oblikovanju stališč SAZU*
- Aleš Gabrič: *Grafenauer in Gestrin v vodstvu Slovenske matice*
- Janez Stergar: *Društveno in družbeno delovanje zgodovinarskega tandema Grafenauer – Gestrin*

Na simpoziju je 15 referentov in referentk obravnavalo zgodovinopisno in drugo javno delo dveh zgodovinarjev, rednih univerzitetnih profesorjev in aka-

demikov, ki sta v veliki meri zaznamovala in sooblikovala slovensko zgodovino-pisje po drugi svetovni vojni. Program dobro obiskanega in po mnenju obiskovalcev tudi uspešnega simpozija je bil zastavljen tako, da so se posamezni referati posvečali do sedaj manj obravnavanim temam iz njunega opusa in delovanja, pri čemer se je poskušalo znanstvenika – tam, kjer je bilo to mogoče in smiselno – obravnavati komparativno. V središču obravnav so tako bila vprašanja njunih zgodovinskih podlag in izhodišč, njunega koncepta nacionalne zgodovine, obravnave fevdalizma, mesta gospodarske zgodovine v njunem raziskovanju, družbene angažiranosti ipd. Na simpoziju sta bili predstavljeni tudi dve novi objavi njunih del: nemški prevod *Ustoličevanja koroških vojvod* Boga Grafenauerja in ponatis *Sveta pod Krimom* Ferda Gestrina. Prispevki s simpozija bodo v letu 2018 objavljeni v posebnem zvezku serije Razprave I. razreda SAZU.

Peter Štih

## **PREDSTAVITVE KNJIG IN TISKOVNE KONFERENCE**

---

### **4. FEBRUARJA**

#### **Prof. dr. Marja Boršnik, prva dama slovenske književnosti**

---

»Literarna zgodovina je ustvarjalna veda, nikakor je ne moremo absolvirati le s hladno faktografijo. Literarni zgodovinar mora biti tudi nekaj umetnika.«

V dvorani Akademije je bila slovesnost ob predstavitvi knjige *Prof. dr. Marja Boršnik, prva dama slovenske književnosti*, ki je izšla pri Mestni občini Kranj. Avtorici, hči izredne (po takratnem poimenovanju dopisne) članice SAZU prof. Boršnikove dr. Francka Premk in vnukinja dr. Eva Premk Bogataj, sta dogodek organizirali ob stodeseti obletnici rojstva te znamenite slovenske literarne zgodovinarke.

Uvodoma je o njej spregovoril akademik Boris Paternu kot nekdanji pripadnik povojne generacije na ljubljanski slavistiki, eden prvih, ki jim je prof. Boršnik odprla pot v akademsko znanost: postal je njen asistent. Opisal jo je s samimi presežniki: bila je izrazita, dinamična, pokončna osebnost, pa tudi dobrodušna in nikoli zamerljiva. Izpostavil je predvsem njeno »kreativno heretičnost«: mlade je pozivala, naj se uprejo njeni avtoriteti, in jim s tem utirala pot iz koncepta kidričevskega pozitivizma, pledirala je za emancipacijo stroke in za to, da bi literarna teorija od konteksta in determinizmov prešla k pogledu na literaturo kot umetnost, o čemer je sanjal že Ivan Prijatelj. Šlo ji je za iskanje estetske substance, literarnosti (Jakobson), ločitev estetskih funkcij od neestetskih (Mukařovsky), osebni element, kreativno vključenost v interpretacijo besedila (Gadamer, Eco). Čeprav je bila sama vpeta v čas, ko je prevladoval Zihlerlov koncept, ki je v ospredje po-

stavljala sociološke elemente literature, je bila heretičarka tudi v smislu, da je predstavlila znanstveno metodo na osnovi raziskovanja mehničnega, psihološkega, stilnega ritma in cikličnih ustvarjalnih faz. Od posameznih avtorjev je to metodo prenesla tudi na ritem generacij, vendar pri tem ni povsem prelomila s pozitivizmom, saj je kljub kreativni abstrakciji uporabljala skrajno empirična sredstva.

Kaj je naloga literarne vede, če ne raziskovanje človeškega, saj literarni artefakti nastajajo iz celotne človekove osebnosti, je prof. Boršnikovo citirala dr. Francka Premk, ki je orisala še druge pretekle prireditve v njen spomin, med njimi tudi simpozij SAZU ob stoletnici njenega rojstva. Obnovila je misli s teh simpozijev, in sicer mdr. da je bila prof. Boršnik feministka v najboljšem pomenu besede (akad. Matjaž Kmecl), prva znanstvenica na področju mladinske književnosti (prof. dr. Milena Mileva Blažič), pomembno vlogo je igrala pri rehabilitaciji nekaterih avtoric in avtorjev. O njej so pisali številni literarni znanstveniki. Dr. Premk je v knjigi ni predstavila samo kot znanstvenico, temveč tudi kot sestro, mamo, hčerko, zapornico, urednico, pedagoginjo, pa tudi avtorico do te monografije neobjavljenih beletrističnih sestavkov (mdr. radijskih iger, odlomkov iz dnevnikov in korespondence). Opisala jo je z besedo »kontrapunkt«, saj je zmeraj zahtevala, da se ji nasprotuje, pri tem pa je bila izredno duhovita in radovedna, zanjo sta bili značilna avtorefleksija in nemiren duh.

Knjiga, ki je razdeljena na dva dela, »Moja pot« (kot je naslov profesoričini avtobiografiji) in »Življenje z znanostjo«, je bogato slikovno opremljena, na koncu pa najdemo tudi njeno bibliografijo, ki jo je pripravila Anka Sotler Perdih. Stodeseto obletnico rojstva prof. Marje Boršnik so počastili tudi z razstavo, ki sta jo prav tako pripravili avtorici knjige.

Slovesnost je popestrila glasbena točka: Ljuben Dimkaroski je zaigral na repliko najstarejše piščali, najdene v jami Divje babe.

## 24. FEBRUARJA

---

### ***Rojena v narečje***

Zbornik ob 80-letnici akademikinje prof. dr. Zinke Zorko

»Akademikinja Zinka Zorko sodi v generacijo slovenskih slavistov, ki je po Ramovšu, Logarju in Riglerju utrdila temelje slovenske dialektologije«, je zapisano za zavihku zbornika, posvečenega 80-letnici ugledne jezikoslovke, ene redkih, ki je ustanovila svojo, mariborsko dialektološko šolo (ta ravno zdaj praznuje dvajsetletnico) in z njo vplivala na razvoj te vede v evropskih razsežnostih.

Na predstavitvi zbornika na SAZU so po uvodnih besedah predsednika akad. Bajda in slovesni glasbeni popestritvi dr. Tjaše Jakop na violini in dr. Saše Babič na flavti spregovorili še prof. dr. Marko Snoj, ki je orisal izvor priimka Zorko, prof. dr. Marko Jesenšek, ki je podrobneje predstavil zbornik *Rojena v narečje*, in sama jubilatka.



V znanstveni monografiji – katere namen je ne samo poklon akademikinji Zorko in oris njene osebe in dela, ampak tudi znanstveni izziv, doživetje narečij in premislek o slovenskem jezikoslovju v mednarodni znanosti – so na več kot 700 straneh zbrani prispevki številnih uglednih domačih in tujih jezikoslovcev v desetih jezikih. »Kronogramu«, ki ga je izdelal dr. Jožef Smej, in »Tabuli gratulatorii« sledijo poglavja »Lavdacija«, »Zinka Zorko«, »Dialektologija«, »Zgodovina jezika«, »Filologija« in »Jubilantka«.

Za konec tega poročila pa citirajmo še besede z zadnjega zavihka zbornika, ki jih je »humanistka v najžlahtnejšem pomenu te besede, znanstvenica in raziskovalka«, Zoisova nagrajenka leta 2013, zapisala ob podelitvi te nagrade: »Znanost se danes nahaja pred večjo moralno odgovornostjo kot kdajkoli prej; neverjetno veliko zmore in resnično vprašanje je, če vse to tudi sme! Vse znanosti, naravoslovne še zlasti, govorijo neki univerzalni jezik sveta, a vendar vsak znanstvenik kot posameznik in kot oseba nosi v sebi neko lastno govorico prostora, iz katerega izhaja: to je prostor njegove ožje domovine, prostorje njegovega srca in jezika, mesto njegovih sanj in zjedrenega spomina na prednike.«

## 7. APRILA

---

### **Novе publikacije I. razreda SAZU**

Alenka Šelih, Katja Filipčič (ur.): *Otrokove pravice v Sloveniji: sedanje stanje in izzivi za prihodnost* (Razprave I. razreda SAZU 29, Ljubljana 2015, 207 str.)

Alenka Šelih, Primož Gorkič (ur.): *Strukturne spremembe kazenskega postopka* (Razprave I. razreda SAZU 30, Ljubljana 2015, 140 str.)

Peter Štih, Biba Teržan, Slavko Splichal (ur.): *Zbornik ob stoletnici akad. Antona Vratuše* (Razprave I. razreda SAZU 31, Ljubljana 2015, 173 str.)

Marijan Pavčnik: *Čista teorija prava kot izziv / Reine Rechtslehre als Anregung* (Zbirka Pravna obzorja (Veliki format) 5, Ljubljana 2015, 181 str.)

## 19. MAJA

---

### **Tiskovna konferenca revije *Folia biologica et geologica***

Več v poročilu IV. razreda

## 9. JUNIJA

---

### ***Humanizem in humanistika***

Predstavitev zbornika

V zborniku *Humanizem in humanistika*, ki ga je izdala Akademija, so poleg uvoda urednika akad. Grafenauerja zajeti prispevki 30 uglednih avtorjev z različnih področij mišljenja in raziskovanja, med njimi devetih članov SAZU. Zasno-



vo zbornika, izhodiščne teze ter vlogo humanizma in humanistike je predstavil urednik in v tej luči kritično osvetlil aktualno stanje duha v slovenski družbi. Pri tem se mu je tehtno pridružil sodelavec zbornika prof. dr. Dean Komel, ki se je s filozofskim razmislekom usmeril tudi v vprašanje jezika; zasnovo in pomen zbornika je celovito osvetlil prof. dr. Milček Komelj, svoj prispevek v knjigi pa je obnovila prof. dr. Irena Avsenik Nabergoj. Razprava, ki jo je predstavitev med številnim občinstvom pobudila, se je osredotočila na kritičen razmislek predvsem o današnji vlogi slovenskega jezika v slovenski družbi in je izkazala posebno odklonilen odnos do aktualnih predlogov o vpeljavi angleščine na slovensko univerzo.

Zbornik *Humanizem in humanistika* je nastal kot rezultat istoimenskega simpozija, ki ga je 18. in 19. novembra 2014 po zaslugi svojega tajnika akad. Nika Grafenauerja organiziral V. razred za umetnosti SAZU. Prve pobude za simpozij so izhajale iz želje in potrebe, da se premotrita naše šolstvo in vloga humanistike v njem, ker naj bi bila vloga humanistike v šolah vseh stopenj izhodišče za naš odnos do vrednot humanosti, s tem pa v svojih posledicah tudi za stanje duha v državi, ki smo ga na sejah razreda za umetnosti SAZU ničkolikokrat razbirali kot skrajno klavrno.

V debatah, ki so tej zamisli sledile, se je pojmovanje humanistike usmerilo k izvornemu pojmovanju humanosti kot etičnega merila, izhajajočega iz odnosa do humanega, do človečnosti, in tako se je simpozijska razprava usmerila v vse razsežnosti teh pojmov, razpetih med humanostjo kot izrazom človečnosti, humanizmom kot zgodovinskim izrazom prerrojene naslonitve na človeka kot individualnosti, utemeljenim v znamenju renesanse in oprtim na prerrojeni odnos do antike, ter humanistiko kot področjem strok oziroma ved, zajetih v šolskih programih, povezanih s preučevanjem človekove duhovne dejavnosti, zlasti na umetnostnih področjih.

V tej luči je zelo kompleksen tudi predstavljeni zbornik kot v natisnjeni besedi utelešen simpozij. Razdeljen je na četrto poglavij, ki zajemajo vse te vidike, kot jih je smotrno razčlenil in tematsko razvrstil urednik: od filozofskih in terminoloških utemeljitev pojmov prek konkretnih ponazoritev oziroma filozofskih, kulturnih, ideoloških in političnih tematizacij, npr. razmerja med humanistiko in naravoslovjem, orisa epohalne vloge poezije ali humane vloge dosedanjih akademikov na nekaterih od teh področij, in nato prek osvetlitve eksistencialnih vidikov človeka kot kriznega subjekta do aktualizacije humanizma in humanistike v sedanjem družbenem okolju, ki v svoji usmeritvi k zgolj pridobitniško naravnani nehumanosti kaže v marsičem skrajno nespodbudno podobo.

Zbornik tako ponuja kompetenten vpogled v trenutne razsežnosti našega dojetja misli o človeku oziroma humanizma in humanistike, pa tudi zgodovinski pogled na naš renesančni humanizem – ta je bil, vse do elementarnih

spoznanj akad. Primoža Simonitija, eden glavnih desideratov v naši kulturni zavesti na več duhovnih oziroma umetnostnih področjih, še posebno v ume-  
tnostni zgodovini.

Ker se je pobuda za simpozij v svojih zametkih porodila iz vprašanja o vlogi humanistike v našem šolstvu, je knjiga izšla ravno v zelo primernem času, ko so videti ta vprašanja vse akutnejša, še posebej pa so aktualna zaradi današnjega nereflektiranega in zato neodgovornega odnosa do maternega jezika. Ta je namreč položen v izrazne temelje humanizma, ker je že sam po sebi nosilec vsega humanega oziroma človeškega, saj je človeška bit speta z jezikom, v katerem je bolj kot v čemerkoli utelešen duhovni vidik človečnosti. Nacionalni oziroma materni jeziki so se učlovečili z renesanso oziroma protorenesanso, pri nas je slovenščina doživela kulturno renesanso šele s Prešernom, medtem ko je bila »baročna renesansa« naših prvih akademikov, kot jo lahko označujemo metaforično, utemeljena predvsem na likovnosti. Prav po maternem jeziku pa je človek v svojem izražanju samega sebe edinstven, humaniziran in narodnostno ter osebnostno individualiziran, ker se lahko zares avtentično in najgloblje izpoveduje samo v tistem jeziku, ki je neločljiv del njega samega, s tem pa tudi njegove skupnosti.

V vse to nas zbornik *Humanizem in humanistika* usmerja na različnih ravneh mišljenja, od filozofsko-diskurzivne prek stvarno-razčlenjevalne do esejistične. S svojimi ugotovitvami oziroma prikazi, spraševanji, pogledi in pojasnili naj bi ne bil le informativen, marveč želi postati predvsem spodbuda: opozorilo na temeljno vlogo humanistike za naše samospoznavanje ter na bistveni primanjkljaj v današnjem premalo reflektiranem odnosu do humanega in humanizma v naši družbi.

*Milček Komelj*

19. OKTOBRA

---

### **Nove pridobitve slovenskega slovaropisja**

*V organizaciji Inštituta za slovenski jezik Frana Ramovša ZRC SAZU*

Spoštovani gostje, dragi kolegice in kolegi,

danes praznujemo Franov drugi rojstni dan. Dve leti je v virtualnem svetu obdobje, ko portali shodijo, si pridobijo prepoznavnost in stalne uporabnike, ali pa poniknejo v globine internetne pozabe. A s Franom je bilo že od samega začetka drugače: prepoznaven je postal ob rojstvu, v drugem mesecu svojega življenja je bil nagrajen na slovenskem knjižnem sejmu kot najboljša e-knjiga leta, njegova uporaba je rastle bolj, kot smo pričakovali. Prvi milijon poizvedb je dosegel prej kot petih mesecih, ob prvi obletnici so bili milijoni že štirje, po drugem letu pa smo jih prešteli več kot enajst in obisk še vedno raste: Fran je

v zadnjem tednu odgovoril povprečno na 32.800 poizvedovanj dnevno, tj. vsa-kih 2,6 sekund na eno. Spletna statistika Alexa kaže, da se Fran uvršča na 429. mesto najbolj obiskanih spletnih naslovov v Sloveniji, kar je za 400 mest višje od drugouvrščenega slovenskega spletnega slovarskega portala. Uporabljajo ga prevajalci, lektorji, državne ustanove, naši lektorati po svetu, jezikoslovci, nepogrešljiv je postal v šolah na vseh stopnjah izobraževanja, z njim si pomagajo tako rekoč vsi pišoči v slovenskem jeziku, statistično nezanemarljiv uporabnik so tudi medijske hiše, še zlasti javna RTV Slovenija. V zadnjem letu je zbudil veliko pozornost mednarodne strokovne javnosti, prvič marca na konferenci Evropske mreže za elektronsko leksikografijo v Barceloni, ko ga je mednarodni jezikovnotehnološki skupnosti predstavil kolega Janoš Ježovnik, in drugič septembra na letnem zasedanju Evropske federacije nacionalnih inštitutov za jezik v Varšavi, ko sem po predstavitvi porabil kar nekaj svojih vizitk, da sem nanje dopisal [www.fran.si](http://www.fran.si) in bil že naslednje jutro deležen mnogih pohval z vzhoda in zahoda naše celine. Tudi slovanska dialektološka skupnost, ki te dni zaseda v Beogradu, ima o Franu samo najboljše mnenje. Le slovenska država se še vedno pretvarja, da Fran deluje na prostovoljni osnovi, saj nam za njegovo izgradnjo še ni naklonila niti enega namenskega evra, čeprav ta ista država podpira gradnjo drugih spletnih portalov, o katerih pa zdaj ne bi izgubljal besed.

Nastanek in razvoj Frana sta v prvi vrsti zasluga vseh sodelavcev ISJ od ustanovitve leta 1945 naprej, ki so prispevali svoj delež k njegovim vsebinam. Posebna zasluga gre njegovim snovalcem, ki so zamisel, katere pobudnik in glavni protagonist je kolega Kozma Ahačič, obudili v življenje. A ker celo kolega Ahačič tega ne bi zmozel brez inštitutskih sodelavcev, ki jim za ta namen ni bil svet noben dan in noben del dneva ali noči, gre zahvala v isti vrsti tudi njim. Podjetju Amebis gre zaslužen priznanje za izvrstno spletno postavitev, podjetju Hruška pa za zgledno oblikovanje. Sredstva za vzpostavitev Frana smo sprva vsaj deloma črpali iz izkupička od prodaje druge izdaje SSKJ, a že v drugem letu in tudi tokrat jih je pokril ZRC SAZU iz skupne infrastrukture. Za posluš naši dejavnosti se zahvaljujem direktorju Otu Lutharju in njegovi pomočnici Jerneji Fridl, ki je vodja infrastrukturnega programa ZRC.

Fran uresničuje tezavrski pogled na slovensko besedje, kakršnega v zgodovini še nismo imeli. Seveda še ni popoln: manjka mu slovarski prikaz besedil iz obdobja pred letom 1550, želeli bi si več narečnih in še več terminoloških slovarjev, še najbolj pa si želimo zares sodobnega slovarskega opisa današnjega knjižnega jezika. Kot je v življenju običajno, se želje uresničujejo postopoma, in če smo vztrajni, se uresničujejo zanesljivo. Danes se začenja uresničevati najbolj pereča med njimi, saj svojo rastočo pot začenja tretja izdaja SSKJ, pri kateri smo upoštevali tako slovensko slovarpisno tradicijo kakor tudi sklepe z obeh tematskih posvetov, tistega na SAZU v letu 2009, in onega na Ministrstvu za kulturo v letu 2014, ob tem pa slovarju dodali še marsikaj.

Letos posebna pozornost velja začetku izhajanja tretje izdaje SSKJ. To je popolnoma nov slovar, ki je ob upoštevanju slovenske slovaropisne tradicije, novejših leksikoloških, leksikografskih in drugih jezikoslovnih spoznanj ter dobrih praks pri drugih narodih nastal na osnovi koncepta, ki so ga potrdila vsa predmetno in zakonsko pristojna telesa, nazadnje Predsedstvo SAZU. Slovar piše slovaropisna skupina Leksikološke sekcije Inštituta za slovenski jezik. Medinstucionalni uredniški svet slovarja sestavlja 36 strokovnjakov za posamezna področja z matičnega inštituta, SAZU, vseh štirih slovenskih univerz in ene v zamejstvu, predstavniki stanovskih združenj in dveh jezikovnotehnoloških podjetij. Kaj vse prinaša slovar, bo na predstavitvi povedal kolega Perdih, jaz bi na tem mestu želel pojasniti le, zakaj smo v naslovu slovarja ohranili izraz »knjižni jezik«. Tu ne gre samo za tradicijo, temveč za vsebinsko utemeljeno odločitev, ki jo osvetljujem z našim pojmovanjem knjižnega jezika, kot je zapisano v konceptu:

Knjižni jezik razumemo kot uzaveščeni, kultivirani in konvencionalni nadregionalni kod, ki ga v slovenskem jezikovnem okolju govorci slovenščine nezaznamovano uporabljajo zlasti v javnih in formalnih govornih položajih. Pri tem je kultiviranost knjižnega jezika razumljena kot upoštevanje splošno veljavnih načel, norm in družbenih konvencij. Knjižni jezik temelji na jezikovni tradiciji in se tudi s kodifikacijo utrjuje, v svojem jedru je razmeroma stabilen, čeprav se skozi čas postopoma spreminja. Njegova poglobitna vloga je, da kot standardni kod uresničuje osrednjo in temeljno sporazumevalno in povezovalno vlogo jezika za javno rabo.

Če to prestavim v preprostejši izraz in pri tem tvegam nekaj poenostavitev, je knjižni jezik tista zvrst jezika, ki ji vsi govorci slovenščine priznavamo kultiviranost. Ko ga govorimo ali pišemo, poslušamo ali beremo, se med sabo razumemo vsi, od Primorcev do Porabcev, od Korošcev do Belokranjcev. Uporabljamo ga v javnih in formalnih govornih položajih, zlasti kadar nas poslušajo rojaki z različnimi narečnimi ali pokrajinskimi osnovami, uporabljamo ga v šolstvu, sodstvu, javni upravi, pri verskih obredih. Pišemo pa sploh skoraj izključno v knjižnem jeziku, boljšem ali slabšem. Knjižni jezik kot neorgansko jezikovno zvrst zavestno gojimo in poučujemo, saj se predvsem zaradi enotnega knjižnega jezika čutimo pripadnike iste skupnosti. Knjižni jezik ima tudi zato ne samo sporazumevalno, temveč tudi narodnopovezovalno in narodnopedstavniško vlogo. Ker je knjižni jezik najbolj natančna in najbolj pretanjena zvrst jezika, je v njem mogoče izraziti prav vse, od najzapletenejših znanstvenih dognanj do najbolj subtilne lirike. In seveda vso tisto večino naših misli, ki je vmes.

*Uvodne besede predstojnika ISJ FR ZRC SAZU prof. dr. Marka Snoja*

Zbrana dela slovenskih pesnikov in pisateljev so najstarejša in z več kot 270 zvezki najobširnejša knjižna zbirka v slovenskem jeziku. Ob tem so Zbrana dela predvsem osrednje mesto znanstvenokritičnega preučevanja in izdajanja novejših slovenske književnosti od razsvetljenstva do sodobnosti. So zbirka znanstvenih izdaj, ki opuse najpomembnejših slovenskih književnikov posreduje tudi širšemu občinstvu in tako utrjuje zavest o slovenskih literarnih klasikih in literarni kulturi Slovencev.

Na prireditvi so navzoče pozdravili prof. dr. Marko Juvan kot predstojnik Inštituta za slovensko literaturo in literarne vede ZRC SAZU, pri katerem zbirka od začetka leta 2011 dejansko izhaja; predsednik SAZU akad. Tadej Bajd je v svojem pozdravu predstavljal SAZU tudi kot pomembno podpornico izhajanja te znanstvene zbirke; namestnica direktorja Znanstvenoraziskovalnega centra SAZU dr. Mimi Urbanc je navzoče pozdravila v imenu izdajatelja edicije in poudarila dolgoročni značaj in pomen raziskav, iz katerih zbirka nastaja.

Sledil je uvodni nagovor sedanjega glavnega urednika Zbranih del, dr. Matije Ogrina, zatem pa osrednji prispevek prireditve, podal ga je akad. France Bernik, prejšnji glavni urednik, ki je zbirko urejal 30 let, v obdobju od 1981 do 2010. Orisal je historiat zbirke in številne uredniške dileme ter težave, ne nazadnje tiste, ki jim je bila zbirka podvržena zaradi uradne ideologije totalitarnega sistema.

V nadaljevanju je bilo s štirimi krajšimi prispevki prikazano življenje zbirke v sodobnosti: uredniki opusov, ki so izhajali v letu 2016, so orisali probleme in nekatere vrednostne poudarke opusov Zofke Kveder (K. Mihurko Poniž), Edvarda Kocbeka (M. Glavan), Vladimirja Bartola (T. Virk), F. Pibernik pa je predstavil nekaj vidikov dveh svojih monografij, s katerima je sklenil opusa Vladimirja Truhlarja in Jožeta Udoviča.

V sklepnem delu je M. Ogrin pojasnil razloge za ustanovitev nove podzbirke znotraj Zbranih del, ki bo namenjena izbranim starejšim besedilom slovenskega slovstva od srednjega veka do razsvetljenstva. Nova podzbirka kritičnih izdaj Dela starejšega slovenskega slovstva bo začela izhajati še v letu 2016, njen prvi zvezek bo *Kapelski pasijon*, pasijonska igra iz Železne Kaple. V dragocenem rokopisu te igre so ohranjeni besedilni elementi doslej izgubljene slovenske jezuitske dramatike 17. stoletja, ki bodo s to izdajo prvikrat prišli v znanstveno evidenco.

*Matija Ogrin*

23. NOVEMBRA

---

### ***Vodnjak***

Predstavitev knjige

V organizaciji SAZU, Fakultete za arhitekturo UL in Založbe i2 je bila v Prešernovi dvorani predstavitev knjige prof. dr. Boruta Juvanca *Vodnjak*.

21. DECEMBRA

---

### **Prispevki in izzivi sociologije na Slovenskem 1: *Kakšna sociologija? Za kakšno družbo?***

Zrcalo slovenske sociologije – tako je prvo v nizu knjig iz zbirke *Prispevki in izzivi sociologije na Slovenskem*, in sicer z naslovom *Kakšna sociologija? Za kakšno družbo?*, označil prof. dr. Ivan Bernik, eden izmed govornikov na njeni predstavitvi v dvorani SAZU. Zakaj je tak zbornik sploh potreben, pa je uvodoma pojasnil njegov idejni vodja in urednik akad. Zdravko Mlinar: da znanje ne bi ostajalo samo pri posameznikih, ampak bi se razpršilo in povežalo na vseh ravneh družbenega delovanja in odločanja.

Gre za zelo obsežen, pravzaprav monumentalen zbornik na 631 straneh, v katerem so kar se da zgoščeni dosežki in avtobiografska pričevanja, ki najbolj celostno doslej predstavljajo samopodobo sociologije na Slovenskem. Vseh prispevkov je 120 in njihovi avtorji prihajajo iz vseh, tudi najstarejših generacij slovenskih sociologov. V knjigi so zajete tako njihove avtentične izkušnje, ki so si jih pridobivali med delom po svetu, kot tudi t. i. tiho oziroma v določenih zgodovinskih obdobjih utišano znanje. Tako si je urednik zadal nalogo predstaviti ne le to, po čemer sprašuje naslov knjige, ampak tudi obratno: iz kakšnega okolja in iz kakšne družbe se je sociologija porajala?

Po besedah akad. Mlinarja je med družboslovnimi vedami sociologija najbolj vključujoča in povezujoča družboslovna disciplina, pa vendar stopa sociolog na poklicno pot kot »nepodkovana kovačeva kobila« in le redki se na tej poti ne izgubijo: toda prav ti v največji meri potem »opravljajo koordinativne in vodilne vloge v obvladovanju kompleksnosti na različnih ravneh družbenega odločanja«.

Zbornik tudi skozi kritične zapise razkriva, kako se je sociologija pri nas uveljavljala in kaj je bilo na tej poti dobrega oziroma slabega, poudarja njeno interdisciplinarnost in govori o njeni mednarodni umestitvi. Mnogo avtorjev je v njem predstavilo več kot samo rezultate svojega dela: razkrivali so svoje intimne in sociološke ambicije, hkrati pa odgovarjali na vprašanje, kakšno družbo si želimo. Njihovi odgovori so sicer raznoliki, povezujeta pa jih dejavna drža in volja do javne debate, je na predstavitvi menila prof. dr. Aleksandra Kanjuo Mrčela.

Prof. dr. Maca Jogan vidi presežek zbornika v raznolikosti prispevkov: ti bi lahko bili teme za posamezna znanstvena srečanja, ki bi zadevala celoten položaj sociologije.

Prof. dr. Rudi Rizman je svoje razmišljanje ob knjigi sklenil z mnenjem, da bi morala imeti sociologija v svojem genskem zapisu posvečenost pluralnosti in zavezanost k iskanju alternativ, ki jo dominantna ideologija zanika: sociologija naj bo torej transideološka, saj si bo tako zagotovila nevtralno pozicijo in preživetje.

Prof. dr. Anton Kramberger je naslovno vprašanje zbornika razumel kot laično pastoralno vprašanje: kaj storiti, da bo šla družba v pravo smer? Žal še vedno vemo premalo, da bi glede strukturnih premikov družbe znali ustrezno svetovati politiki, problem pa je po Krambergerjevem mnenju tudi v tem, da se ne znamo spopasti s kontaminiranimi podatki brez vrednot; protislovja ne gre iskati samo v strukturah družbe, ampak že v nestanovitnosti in nekonsistentnosti človeka samega.

V razpravi ob koncu srečanja, ki ga je vodil akad. Slavko Splichal, so poleg omenjenih avtorjev mdr. sodelovali še prof. dr. Niko Toš (med številnimi novimi izzivi, kot je npr. kibernetizacija družbe, je oblikovanje sociološke šole na široki teoretski družbeno angažirani osnovi), prof. dr. Anton Bebler (smo med redkimi narodi, ki imamo tovrstno predstavitev sociologije), prof. dr. Ivan Svetlik (sociologija bi morala videti enega ključnih izzivov za nadaljnje analitično delu v vplivu čedalje večjih socialnih razlik na politično dogajanje).

Prva knjiga iz zbirke Prispevki in izzivi sociologije na Slovenskem je torej pred nami: zrcalo – kot pravi prof. dr. Bernik –, ki odseva vso kompleksnost sociološkega področja, to je veliko vsebinsko heterogenost (ta je že na prvi pogled razvidna iz tematskih sklopov, na katere je razdeljen zbornik) in ne nujno vsesplošno soglasje, celo pri temeljnih vprašanjih. Pa vendar bo zbornik pomagal utrjevati ne samo sociološko znanost v družbi, ampak tudi sociološko in družboslovno skupnost, kot je poudarila prof. dr. Mrčela.

## **PREDAVANJA NA SAZU**

---

### **7. MARCA**

**Prof. dr. Gregor Serša**, izredni član SAZU: *Biomedicinske aplikacije elektroporacije: elektrokemoterapija in genski elektroprenos*

Elektrokemoterapija se v kliniki uporablja za zdravljenje različnih kožnih metastaz in tudi nekaterih primarnih tumorjev. S primerljivo učinkovitostjo konkurira drugim ablativnim tehnikam, z nekaterimi prednostmi pred ostalimi pristopi. Zadnji razvoj v uporabi elektrokemoterapije je bil na področju tumorjev glave in vratu in jetrnih tumorjev. S pojavom bioloških terapij in inhibitorjev imunskih kon-



trolnih točk se elektrokemoterapija uveljavlja tudi pri kombiniranem zdravljenju. Z indukcijo imunološke celične smrti po elektrokemoterapiji se ta lahko obravnava kot vakcinacija *in situ* in s tem prispeva k večjemu učinku imunoterapije.

11. APRILA

---

**Prof. dr. Mark Tester:** *Crops for salty waters / Pridelki, ki uspevajo v slani vodi*

Štirideset odstotkov hrane na svetu proizvedemo z namakanjem, ki pa ga neposredno ogroža naraščajoča slanost zaradi trenutno uveljavljenih postopkov tovrstnega pridobivanja hrane, ki niso vzdržni (prevelika poraba vode in slabo upravljanje s polji), in globalnih podnebnih sprememb, ki bodo spremenile padavinske vzorce in zmanjšale uporabnost trenutno zgrajene infrastrukture, namenjene shranjevanju vode za kmetijske namene.

Eden od načinov, kako se izogniti grožnji manjših količin in nižje kakovosti vode, je razvoj sistemov za povečanje možnosti uporabe nizkokakovostne, še posebej slane vode. To lahko storimo z razvojem novega sistema kmetovanja, ki temelji na uporabi slane vode.

V predavanju je prof. Tester prikazal primere najnovejših izboljšav za povečevanje tolerance pridelkov za slano vodo. To so dosegli s pomočjo napredne genetike za identifikacijo genov, povezanih s toleranco ječmena in paradižnika za slano vodo. Namesto da bi se ukvarjali s toleranco za slano vodo kot eno samo lastnostjo, so jo razdelili na vrsto sestavnih komponent, ki teoretično vplivajo na skupno toleranco na slano vodo, in preučili vsako posebej. Kombinacija tovrstnega fiziološkega pristopa z modernimi orodji z genomiko okrepljene genetike nam ponuja edinstvene možnosti za pomembne spremembe v toleranci za slano vodo in s tem za povečanje kmetijske proizvodnje v številnih regijah, še posebej glede na globalne podnebne spremembe.

Mark Tester je profesor bioznanosti in pomočnik direktorja Centra za puščavsko kmetovanje pri KAUST v Saudovi Arabiji. Pred tem je bil raziskovalec na Avstralskem centru za funkcionalno genomiko rastlin in direktor Avstralskega obrata za rastlinsko fenomiko ter Pospeševalnika rastlin, ki ga je tudi ustanovil. Je vodja raziskovalne skupine, ki uporablja napredne in obratne genetske pristope za razumevanje tolerance za slano vodo in njeno zviševanje pri pridelkih, kot sta npr. ječmen in paradižnik.

21. APRILA

---

**Emer. univ. prof. dr. Herwig Wolfram:** *Die Umgestaltung der Karolingischen Welt*

Avstrijski zgodovinar prof. emer. dr. Herwig Wolfram z Dunaja oziroma iz Salzburga, novi dopisni član SAZU v I. razredu, je v svojem predavanju predstavil



nekatero osnovne poteze zgodovinskega razvoja, ki so zaznamovale Zahodno Evropo po koncu karolinškega obdobja v 9. stoletju. 10. stoletje, ki je tradicionalno razumljeno kot čas preloma, je v resnici in podobno kot čas med koncem antike in začetkom zgodnjega srednjega veka obdobje, ki ga bolje opiše pojem transformacija. V tem času se je zgodilo ali pa začelo preoblikovanje, v katerem se je tradicija srečevala z inovacijo in ki je dalo pečat celotnemu obdobju visokega srednjega veka. Preoblikovanje karolinškega sveta je postalo raziskovalno področje in paradigma, ki vedno bolj priteguje raziskovalce srednjega veka in ki ima velike raziskovalne perspektive in potenciale.

## 10. MAJA

---

**Akad. Janko Kos:** *Ivan Cankar med Shakespearjem in Cervantesom*

Ob petstoletnici smrti obeh klasikov evropske literature in ob bližajoči se obletnici Cankarjeve smrti se je predavanje posvečalo raziskavi stikov, ki so Cankarja povezovali s Shakespearjevo dramatiko in Cervantesovim *Don Kihotom*. Izhajalo je iz literarnozgodovinsko preverljivih dejstev o teh povezavah. Cankar je bil od dijaških do zadnjih predsmrtnih let izjemen poznavalec in občudovalec Shakespearjevih tragedij in komedij. Leta 1898 se je intenzivno ukvarjal s prvim slovenskim prevodom *Hamleta*. Iz tega je v tragično dramo *Kralj na Betajnovi* (1902) povzel izhodiščne motive, predvsem pa lik hamletovskega »idealista«, ga po svoje preinterpretiral in mu postavil nasproti novo različico hudodelskega zla, oprto na ničejansko idejo »volje do moči«. Po tem letu je prevajal *Romea in Julijo*, tragedija ga je inspirirala za poetične ljubezenske prizore v *Pohujšanju v dolini šentflorjanski* (1902), ki v zgradbi in slogu sledi nekaterim značilnostim Shakespearjeve prozno-verzne komediografije. Nekaj sledov iz Shakespearjevih tragedij *Hamlet* in *Koriolan* je mogoče odkriti v *Hlapcih* (1910), toda v tem času je v Cankarjeva dela vstopil že Cervantesov *Don Kihot*. Vsebinski in formi tega romana se je približal po letu 1905, ko je ob tristoletnici njegovega izida začel intenzivno doživljati problematiko, ki ga je od Shakespearja usmerjala k Cervantesu. Ob *Don Kihotu* je domislil nov tip »idealista«, drugačnega od hamletovskega, postavljenega pred drugačne socialne in moralne dileme; ob Cervantesovi pisateljski tehniki se je obrnil k pripovedi, ki vodi glavno pripovedno osebo skozi različne postaje njene življenjske poti. Te novosti je začel uvajati v povesti *Martin Kačur* (1906), predvsem pa v *Hlapcu Jerneju in njegovi pravici* (1907), kjer je s pomočjo postajne pripovedne zgradbe izoblikoval izvorni lik slovenskega donkihota. Vsebinske in formalne sestavine Cervantesovega romana so opazne še v *Kurentu* (1909), povezane z Nietzschejevo idejo dionizičnega življenja, tako kot je v *Kralju na Betajnovi* problematiziral ničejansko voljo do moči. Motivne reminiscence iz *Don Kihota* je najti še v *Hlapcih* (1910), hkrati z likom donkihotskega »idealista«. Po tej drami se v Cankarjevih delih motivi in teme iz Cervantesa in Shakespearja ne pojavljajo več, izgine lik

hamletovskega ali pa donkihotskega »idealista«, nadomesti ga tema hrepenjenja, očiščenja in pomlajenja na ozadju svetovne vojne, narodove in osebne smrti.

Janko Kos

## 19. MAJA

**Dr. Latinka Perović:** *Srbska intelektualna in politična elita med Vzhodom in Zahodom*

Na začetku 19. stoletja je bila Srbija etnično, versko, socialno in kulturno enotna dežela z nacionalizmom kot edino tradicijo. Do delitve maloštevilne srbske inteligence na socialiste in liberalce je prišlo v šestdesetih letih 19. stoletja, v prvi srbski politični organizaciji – Združeni mladini srbski. Politična delitev se je ob vprašanju, kakšna naj bo srbska država, izostrila po pridobitvi neodvisnosti leta 1878. Radikalce (socialiste) in naprednjake (liberalce) je delilo predvsem vprašanje, čemu dati prednost: razvoju samostojne države po vzoru zahodno-evropskih držav ali narodni državi po zgledu ruske revolucionarne misli, torej osvoboditvi in združitvi srbskega naroda. Liberalci so bili v svojih reformnih prizadevanjih politično in fizično onemogočeni že v osemdesetih letih 19. stoletja, politični primat pa je dobila stranka, ki se je zavzemala za razvoj brez kapitalizma in liberalizma, saj naj bi oba razkrajala narodno enotnost, neizogibno potrebno za narodno združitev. Ta politična delitev je postala stalnica srbske zgodovine vse do konca 20. stoletja, elita, ki se je v Srbiji pojavila z idejo evropeizacije države, pa je bila z ozirom na dominantno elito nezaželena.

Dr. Latinka Perović je znanstvena svétnica Inštituta za novejšo zgodovino Srbije v Beogradu, glavna in odgovorna urednica časopisa *Tokovi istorije* in urednica zbirke Korijeni založbe CID v Podgorici. Raziskovala je zgodovino družbenih idej v Srbiji, ideologijo ruskega narodnjaštva in rusko-srbske stike ter modernizacijske procese v Srbiji v 19. stoletju. Te teme je obravnavala v desetih knjigah in več člankih in razpravah, pripravila pa je tudi več izdaj zgodovinskih virov. Njena zadnja knjiga je izšla leta 2015: *Dominantna i neželjena elita: Beleške o intelektualnoj i političkoj eliti u Srbiji (XX – XXI vek)*. Avtorica jo je posvetila Univerzitetni knjižnici Svetozar Marković v Beogradu, ki je bila – kakor je zapisala – »leta njeno skrivališče«.

## 24. JUNIJA

**Prof. Osamu Motodžima:** *Vloga fuzijske energije pri prihodnji uporabi različnih vrst energije za trajnostni razvoj sveta*

Osamu Motodžima z Univerze v Kjotu je nekdanji generalni direktor National Institute for Fusion Science, nekdanji generalni direktor organizacije ITER

France, predsednik Future Energy Research Association, svetovalec predsednika Univerze Čubu, član odbora podjetja Pacific Industrial co. Ltd. in dopisni član Švedske kraljeve inženirske Akademije ter avtor največje superprevodne helične naprave na svetu in številnih drugih rešitev za doseganje visokotemperaturne plazme s temperaturami do 100 milijonov K.

V enournem predavanju je najprej orisal razvoj fuzijske energije, ki je že prešel prelomno točko. Nazorno je podal fizikalne osnove termonuklearne fizije. Na primerih je pokazal nekatere fuzijske reakcije, pri katerih ne nastajajo visoko radioaktivni odpadki niti ogljikov dioksid, zato ima ta način pridobivanja energije številne prednosti pred sedanjimi jedrskimi reaktorji. Fuzija bi torej lahko predstavljala pomemben in stabilen vir energije v bližnji prihodnosti. Nazorno je predstavil stanje raziskav in rezultate na tem področju ter zaključil, da v testnih reaktorjih že tečejo procesi pridobivanja energije iz visokotemperaturnih D-T-plazem s temperaturo več kot 100 milijonov stopinj Celzija v jedru superprevodne magnetne naprave. S tem je fuzijska energija postala uresničljiv cilj, ne več le sanje človeštva.

V nadaljevanju je dokazal tehnično primernost fuzijskega procesa za pridobivanje energije v prihodnjih nekaj desetletjih. Osredotočil se je predvsem na projekt ITER, ki je bil zagnan leta 2007 in ga je sam kot generalni direktor vodil med letoma 2010 in 2015. Podrobno je predstavil konstrukcijske značilnosti tega projekta okrog 500-megavatne toplotne moči z D-T-reakcijo. Po njegovih besedah se realen začetek polnega obratovanja pričakuje do leta 2035. Slikovno je lepo pokazal vse gradbene faze in napredek tega projekta, ki se je v južni Franciji začel na začetku njegovega mandata.

Po izjemno zanimivem predavanju, na katerem so bili poleg članov SAZU navzoči tudi strokovnjaki iz Fuzijske asociacije Slovenije in nekateri strokovnjaki z Instituta »Jožef Stefan« ter nekaterih tehniških in naravoslovnih fakultet, se je razvila razprava, v okviru katere je prof. Motodžima udeležencem predstavil še dodatne podrobnosti tega energetskega področja prihodnosti.

*Alojz Poredoš*

## 8. JULIJA

---

**Prof. dr. Stefanie Schüler-Springorum:** *The Challenge of Ambivalence: Antisemitism in Germany Today*

V predavanju je avtorica odmevnih razprav (*Die jüdische Minderheit in Königsberg. 1871-1945; Krieg und Fliegen. Die Legion Condor im Spanischen Bürgerkrieg 1936-1939; Geschlecht und Differenz in Denkmalsfigur. Biographische Annäherung an Hans Litten*) predstavila spoznanja svojih raziskav s področja nemško-judovske zgodovine in zgodovine nacionalsocializma ter orisala nacistično topografijo terorja v Nemčiji po letu 1933. Na podlagi ugotovitev lastnih raziskav

ter raziskav svojih kolegic in kolegov je v sklepu predavanja predstavila tudi nove oblike antisemitizma in aktualni družbeni trenutek v Nemčiji.

Prof. dr. Stefanie Schüler-Springorum je direktorica Centra za preučevanje antisemitizma in ena izmed direktoric Centra za judovske študije v Berlinu.

## 2. AVGUSTA

**Dr. Paula Pongrac:** *Vizualizacija razporeditve elementov v rastlinskih tkivih*

Dr. Paula Pongrac je predavala o uporabi interakcije rentgenskih žarkov ali pospešenih protonov z atomi. Doktorirala je leta 2009 na Katedri za fiziologijo rastlin Oddelka za biologijo Biotehniške fakultete Univerze v Ljubljani. Za doktorsko delo je prejela Jesenkovo nagrado Biotehniške fakultete Univerze v Ljubljani in štipendijo »Za ženske v znanosti«, ki jo podeljujejo L'Oréal, UNESCO in Slovenska znanstvena fundacija. Njeno prvo podoktorsko izobraževanje je potekalo v okviru projekta EU FP7 z naslovom Support of Public and Industrial Research using Ion Beam Technology (SPIRIT) na Inštitutu »Jožef Stefan«. Štipendija za podoktorske raziskovalce pri fundaciji Alexandra von Humboldta ji je nato omogočila delo na Oddelku za fiziologijo rastlin Univerze v Bayreuthu. Trenutno v okviru Marie Curie InterEuropean Fellowship raziskuje pri prof. Philipu Whitu na Inštitutu Jamesa Huttona v Dundeeju na Škotskem. Objavila je 37 izvirnih znanstvenih člankov in 6 poglavij v knjigah. Zanima jo predvsem mineralna prehrana rastlin v povezavi z zagotavljanjem zadostne prehranjenosti ljudi z mineralnimi elementi. V Ljubljano je prišla na dvotedenski raziskovalni obisk na Inštitutu za nutricionistiko v okviru dvostranske pogodbe o izmenjavi znanstvenikov med Kraljevim društvom v Edinburgu in SAZU.

Predavateljica je predstavila uporabo interakcije rentgenskih žarkov ali pospešenih protonov z atomi za vizualizacijo razporeditve elementov v rastlinskih tkivih in celicah. Za optimalen razvoj in delovanje rastline potrebujejo 17, ljudje pa 25 mineralnih elementov. Te elemente rastline pridobivajo iz tal, ljudje pa z uživanjem raznovrstne prehrane. Pri oskrbi z mineralnimi elementi imajo pri ljudeh največji prispevek prav rastline. Posledično ima vsebnost mineralnih elementov v rastlinah oziroma v njihovih užitnih delih pomembno vlogo pri zagotavljanju uravnotežene prehrane ljudi. Mineralni elementi v rastlinskih tkivih niso razporejeni enakomerno. Pri predavanju je dr. Pongrac predstavila tehnike za vpogled v razporeditev mineralnih elementov v rastlinskih tkivih in uporabo teh tehnik za raziskave mineralne prehrane rastlin v povezavi s hranilno vrednostjo rastlinskih tkiv in dostopnostjo mineralnih elementov v prehrani ljudi.

Predavanju je sledila predstavitev monografije *Molecular breeding and nutritional aspects of buckwheat (Molekulska žlahtnjenje in hranilna vrednost ajde)*, Academic Press, London 2016, 458 str. (Zhou et al. (ur.)); predavateljica je avtorica enega od poglavij te knjige.

## 11. NOVEMBRA

---

**Prof. Felipe L. Barros:** *The energy broker of the brain*

V dvorani SAZU je predaval čilski profesor Felipe L. Barros, ki je na področju celične fiziologije uvedel meritve metabolitov in sekundarnih prenašalcev s fluorescenčnimi nanosenzorji. Gre za zelo obetavno področje nevrobiologije, s katerim se že nekaj časa ukvarjamo tudi v Sloveniji.

## RAZSTAVE

---

### 5.–11. APRILA

**Prof. dr. Marja Boršnik, prva dama slovenske književnosti**

Razstava ob izidu knjige *Prof. dr. Marja Boršnik, prva dama slovenske književnosti* (gl. poglavje »Predstavitve knjig in tiskovne konference«)

Avtorici: dr. Francka Premk in dr. Eva Premk Bogataj

### 16.–30. JUNIJA

**Od doma do doma**

Fotografije cerkva in znamenj ob Aljaževi planinski poti

Avtor: Ciril Velkoverh

### 10.–17. NOVEMBRA

**(Ne)znani Toporišič**

Avtorja: dr. Helena Dobrovoljc in dr. Tomaž Toporišič

Razstava, katere postavitev je oblikovala Tanja Radež, je odstrla manj znana poglavja iz življenja in dela akad. Toporišiča, in sicer v novih barvnih, pisnih in slušnih otenkih. Na ogled sta bila slikovno gradivo in zasebna korespondenca, predstavljeni so bili delovno okolje in drugi vidiki njegove jezikovnokulturne ter raziskovalne dejavnosti. Razstava, ki si jo je bilo mogoče ogledati v času simpozija *Obdobja*, je na intimen način zaokrožila sklop dogodkov v okviru Toporišičevega leta.

### 12. APRILA

**Srečanje akademikov**

Aprila so člani Akademije in zaposleni obiskali Narodno galerijo in si ogledali njeno stalno zbirko pod vodstvom kustosa dr. Ferdinanda Šerbelja.

Pričujoči prispevek je obrnjen tudi že k našim razmišljanjem ob bližnjem jubileju Slovenske akademije znanosti in umetnosti, ki bo v letu 2018 praznovala svojo osemdesetletnico. Gre za premislek o avtonomiji znanosti in univerze.\*

Vsi vemo, da se avtonomija znanosti in univerze dogaja na različnih ravneh: od zunanje, to se pravi finančne in pravne, do notranje, znanstveno-kreativne. O tej notranji in globinski govorimo bolj malo. Začne se pri zavedanju, da znanost ni samo znanje, ampak predvsem mišljenje. Ni samo védenje, je tudi spoznanje. Znanost je v svojem bistvu mentalna diverzija. V njej je zmeraj nekaj, kar prestopa meje privajenega mišljenja. Je v nekem smislu destabilizacija stabilnega in stabilizacija nestabilnega. Seveda ne na podlagi samovoljne igre, kot se lahko dogaja v umetnosti, temveč na podlagi že doseženega razumevanja stvari. Kar je v znanosti znamenje resnične notranje avtonomnosti in emancipacije, ni samo njeno obvladanje obstoječega znanja, temveč odkrivanje ali iznajdevanje novega. Je v resnici človekova zmožnost neodvisnega in v nekem smislu prevratniškega mišljenja. Roland Barthes se je v svojih *Mitologijah* (1957) odločil za misel, da so prav »ekscesi znanosti njene vrline«. Navsezadnje pa so odprtost, odkrivanje in izumljanje antropološke lastnosti vsakega ustvarjalnega dela, ne samo učenega. Bertrand Russell, ki je stvari poznal z obeh strani, z empirične in filozofske, ni po naključju toliko razpravljaval prav o izobraževanju na univerzah in odločno razkrival dileme med izključno pragmatično in odprto, ustvarjalno univerzo. Tem dilemam je sledil daleč nazaj v starogrško prakso, v razliko med Platonovo akademijo in sofisti. Po njegovem univerza ni za to, da v glave slušateljev natlači veliko število uporabnih dejstev. Njena prva naloga je, da jih navedi kritično razmišljati o dejstvih in o »pravilih ter kriterijih, ki veljajo za vsako učno snov«. Seveda smo s tem v raziskovalnem in duhovnem svetu klasične, humboldtvske akademske tradicije. Ta pa danes doživlja izrazito spremembo, deloma pa tudi svoj konec.

Nekateri temu sodobnemu dogajanju pravijo »postmoderni« prelom. Prelom od Humboldtove humanizacije v »merkantilizacijo vednosti«, kot je pojav imenoval Jean-François Lyotard v svojem znanem delu *Postmoderno stanje* (1979). Tam lahko beremo tudi misel, ki oznanja konec tradicionalnega pedagoškega akademizma, napoveduje »konec dobe Profesorja: slednji za prenašanje etablirane vednosti ni nič bolj pristojen kot spominska mreža (splet), za umišljanje novih potez ali novih iger pa nič bolj kot interdisciplinarne ekipe«. Vse več zaupanja in odločanja se prenaša od osebnosti in tudi od družbene ali celo narodne skupnosti v tehniško vedenje in strojno učenje – ob zaledju sodobnih

<sup>1</sup> Besedilo je prirejen in dopolnjen povzetek misli o znanosti iz vsebinsko širšega javnega pogovora, ki ga je na promociji moje knjige esejev Premisleki o književnosti in jeziku v knjigarni Konzorcij 3. oktobra 2016 vodil njen urednik Valentin Logar. Knjigo je izdala Cankarjeva založba ob podpori SAZU, z njene strani sem dobil tudi pobudo za ta zapis.

elit. Lyotard pravi: »Razpolaganje z informacijami je in bo v domeni strokovnjakov vseh vrst. Vladajoči razred je in bo razred odločevalcev. Že zdaj ga več ne sestavlja tradicionalni politični razred, temveč sloj, ki je sestavljen iz direktorjev podjetij, visokih funkcionarjev, vodij velikih profesionalnih, sindikalnih, političnih in verskih organizmov.« Seveda to pomeni, če podaljšamo Lyotardovo misel, tudi novo oblast nad znanostjo, njeno avtonomijo in emancipacijo. Pomeni njeno zamejevanje v proizvodni in tržni pragmatizem, na nižji ravni v »imperializem dobička«. Roland Barthes je v takem stanju stvari odkrival vladavino izrazito računske pameti, ki se zapira pred globljim intelektom, še več, pokazal je na izraziti antiintelektualizem in njegovo današnjo moč. Na antiintelektualizem, ki ga motijo tako imenovani »sofizmi in sanje univerzitetnih učiteljev in intelektualcev, ti pa so diskreditirani samo zato, ker se nahajajo zunaj izračunljive realnosti«. Mislim, da nam Slovencem tega antiintelektualizma ni treba uvažati iz Francije. Imamo kar dovolj domorodne vrste.

Vendar ni razlogov za globinsko depresijo nad usodo znanosti. Vsaj zaradi dveh temeljnih vidikov: notranjega – človeškega – in zunanjega oziroma družbenega. Človekova intelektualna kreativnost, usmerjena v svobodno odkrivanje in umsko obvladovanje nove vednosti, je neuničljivo antropološko dejstvo. Sproščeno ali zavrto, vendar živo v samem bistvu civilizacije, še posebej sodobne. In tudi danes je v vsakem kreativnem znanstveniku nekaj Spinoze, ki je že v 17. stoletju tvegano in markantno ubranil avtoriteto razuma, imenoval ga je »naravna luč«, zoper dogme, sivino in temo svojega časa. V današnjem času je človeški potencial znanosti v svetu silovito narasel, tudi v našem prostoru, njegova moč ni majhna, čeprav je v nenehnem boju z materialno nezadostno danostjo. Toda njena človeška moč obstaja tudi tako, da se seli v svet večjih možnosti.

Drugi razlog za samozavest današnje znanosti pa je njena nepogrešljiva družbena funkcija. Gre za to, da je znanost za preživetje družbe same odločilna, če povemo na kratko. In še bolj naravnost: pametna politika ve, da je znanost spredaj in da brez nje ne gre. Kot tudi znanost ve, da brez pametne politike ne more.

**III**  
**ČLANI**  
MEMBERS





## I. RAZRED

## za zgodovinske in družbene vede

## REDNI ČLANI

**Bratož**, Rajko, dr. zgodovinskih znanosti, redni profesor za zgodovino starega veka Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani. Rojen 17. februarja 1952 v Braniku. Izredni član od 6. junija 1995, redni član od 7. junija 2001. Načelnik oddelka za zgodovinske vede I. razreda SAZU od 7. maja 1996 do 19. marca 2002; tajnik I. razreda SAZU od 1. aprila 1999 do 19. marca 2002; tajnik I. razreda in načelnik oddelka za zgodovinske vede I. razreda SAZU od 10. februarja 2005 do 6. maja 2008.

*Zasebni naslov:* Rožna dolina IV/39, 1000 Ljubljana, tel.: 01 256-33-15.

*Službeni naslov:* Filozofska fakulteta, Aškerčeva 2, 1000 Ljubljana, tel.: 01 241-11-92, faks: 01-425-93-37, e-pošta: rajko.bratoz@guest.arnes.si.

**Hribar**, Valentin, dr. političnih znanosti, redni profesor za fenomenologijo in filozofijo religije Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani v pokoju. Rojen 28. januarja 1941 v Goričici pri Ihanu. Izredni član od 6. junija 1995, redni član od 7. junija 2001.

*Zasebni naslov:* Tomišelj 31a, 1292 Ig, tel.: 059 939-439, e-pošta: valentin.hribar@siol.net.

*Službeni naslov:* Filozofska fakulteta, Aškerčeva 2, 1000 Ljubljana, tel.: 01 241-10-06, faks: 01 425-93-37.

**Mlinar**, Zdravko, dr. družbenopolitičnih znanosti, redni profesor za prostorsko sociologijo Fakultete za družbene vede Univerze v Ljubljani in njen zaslužni profesor. Rojen 30. januarja 1933 v Žireh. Izredni član od 24. aprila 1981, redni član od 23. aprila 1987. Načelnik oddelka za družbene vede I. razreda SAZU od 1. aprila 1995 do 5. maja 1998 in tajnik I. razreda od 7. maja 1996 do 1. aprila 1999.

*Zasebni naslov:* Pod topoli 93, 1000 Ljubljana, tel.: 28-31-032.

*Službeni naslov:* SAZU, Novi trg 3, 1000 Ljubljana, tel.: 01 470-64-23, faks: 01 425-34-23, e-pošta: zdravko.mlinar@fdv.uni-lj.si.

**Mlinarič**, Jože, dr. znanosti, redni profesor za zgodovino fevdalizma in pomožne zgodovinske vede Pedagoške fakultete Univerze v Mariboru in njen zaslužni profesor v pokoju. Rojen 13. marca 1935 v Mariboru. Izredni član od 6. junija 1995, redni član od 7. junija 2001.

*Zasebni naslov:* Ljubljanska 3a, 2000 Maribor, tel.: 02 331-13-94.

**Pavčnik**, Marijan, dr. znanosti, redni profesor za teorijo prava in filozofijo prava Pravne fakultete Univerze v Ljubljani. Rojen 8. decembra 1946 v Ljubljani. Izredni član od 12. junija 2003, redni član od 21. maja 2009. Načelnik oddelka za družbene vede I. razreda SAZU od 10. februarja 2005 do 31. maja 2011 in tajnik I. razreda SAZU od 1. junija 2008 do 31. maja 2011.  
*Zasebni naslov:* Poljanski nasip 28, 1000 Ljubljana, tel.: 01 232-26-90 ali 01 232-58-62.

*Službeni naslov:* Pravna fakulteta, Poljanski nasip 2, 1000 Ljubljana, tel.: 01 420-31-97, faks: 01 420-31-15, e-pošta: marijan.pavcnik@pf.uni-lj.si.

**Pirjevec**, Jože, dr. znanosti, redni profesor za novejšo zgodovino Fakultete za humanistične študije Univerze na Primorskem v Kopru. Rojen 1. junija 1940 v Trstu v Italiji. Dopisni član od 6. junija 1995, izredni član od 5. maja 2005, redni član od 21. maja 2009.

*Zasebni naslov:* Trg 28. avgusta 6, 6210 Sežana, e-pošta: pirjevecj@gmail.com.

*Službeni naslov:* Univerza na Primorskem, Fakulteta za humanistične študije, Titov trg 5, 6000 Koper, tel.: 05 663-77-40, faks: 05 663-77-42, e-pošta: info@fhs-kp.si ali joze.pirjevec@fhs.upr.si.

**Pleterski**, Janko, dr. znanosti, redni profesor za zgodovino Slovencev in zgodovino jugoslovanskih narodov od srede 18. stoletja do 1918 Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani v pokoju. Rojen 1. februarja 1923 v Mariboru. Izredni član od 18. maja 1989, redni član od 27. maja 1993.

*Zasebni naslov:* Dom starejših občanov Fužine, Nove Fužine 40, 1000 Ljubljana.

*Službeni naslov:* SAZU, Novi trg 3, 1000 Ljubljana, tel.: 01 470-64-26, faks: 01 425-34-23.

**Rus**, Veljko, dr. socioloških znanosti, redni profesor za industrijsko sociologijo in socialni razvoj Fakultete za družbene vede Univerze v Ljubljani in njen zaslužni profesor. Rojen 8. decembra 1929 v Ljubljani. Izredni član od 30. maja 1991, redni član od 6. junija 1995.

*Zasebni naslov:* Lubejeva 1, 1000 Ljubljana, tel.: 01 507-35-89 ali Kolodvorska 37, 4260 Bled, tel.: 04 574-25-81.

*Službeni naslov:* Inštitut za družbene vede, Kardeljeva ploščad 1, 1000 Ljubljana, tel.: 01 580-52-00, faks: 01 580-52-13.

**Splichal**, Slavko, dr. znanosti, redni profesor za komunikologijo Fakultete za družbene vede Univerze v Ljubljani. Rojen 14. junija 1947 v Novem mestu. Izredni član od 12. junija 2003, redni član od 21. maja 2009. Načelnik oddelka za družbene vede I. razreda SAZU od 1. junija 2011.

*Zasebni naslov:* Gornje Cerovo 7c, 5211 Kojsko, e-pošta: slavko.splichal@guest.arnes.si.

*Službeni naslov:* Fakulteta za družbene vede, Kardeljeva ploščad 5, 1000

Ljubljana, tel.: 01 580-52-42, faks: 01 580-51-06, e-pošta: slavko.splichal@fdv.uni-lj.si.

**Šelih**, Alenka, dr. znanosti, redna profesorica za kazensko pravo Pravne fakultete Univerze v Ljubljani in njena zaslužna profesorica. Raziskovalka na Inštitutu za kriminologijo pri Pravni fakulteti Univerze v Ljubljani. Rojena 2. oktobra 1933 v Mariboru. Izredna članica od 27. maja 1997, redna članica od 12. junija 2003. Načelnica oddelka za družbene vede I. razreda SAZU od 5. maja 1998 do 10. februarja 2005; tajnica I. razreda SAZU od 19. marca 2002 do 10. februarja 2005; podpredsednica SAZU od 5. maja 2005 do 6. maja 2008; članica predsedstva SAZU po 22. členu Zakona o SAZU od 22. aprila 2008 do 6. maja 2014.

*Zasebni naslov:* Pod bukvami 40, 1000 Ljubljana, tel.: 01 283-47-01 ali 4260 Bled, Grič 7a.

*Službeni naslov:* Inštitut za kriminologijo pri Pravni fakulteti Univerze v Ljubljani, Poljanski nasip 2, 1000 Ljubljana, tel.: 01 420-31-93, faks: 01 420-32-45, e-pošta: alenka.selih@pf.uni-lj.si.

**Štih**, Peter, dr. zgodovinskih znanosti, redni profesor za srednjeveško zgodovino in pomožne zgodovinske vede na Filozofski fakulteti Univerze v Ljubljani. Rojen 27. novembra 1960. Izredni član od 1. junija 2007, redni član od 18. junija 2015. Načelnik oddelka za zgodovinske vede I. razreda SAZU od 6. maja 2008 do 31. maja 2014. Tajnik I. razreda od 1. junija 2011.

*Zasebni naslov:* Bratovševa ploščad 36, 1000 Ljubljana, tel.: 059 018908, peter.stih@siol.net.

*Službeni naslov:* Filozofska fakulteta, Aškerčeva 2, 1000 Ljubljana, tel.: 01 241-11-98, faks: 01 425-93-37, e-pošta: peter.stih@guest.arnes.si.

**Teržan**, Biba, dr. arheoloških znanosti, redna profesorica za prazgodovinsko arheologijo kovinskih obdobij na Oddelku za arheologijo Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani in njena zaslužna profesorica. Rojena 25. julija 1947 v Mariboru. Izredna članica od 7. junija 2001, redna članica od 1. junija 2007. Načelnica oddelka za zgodovinske vede I. razreda SAZU od 19. marca 2002 do 10. februarja 2005 in od 1. junija 2014.

*Službeni naslov:* Filozofska fakulteta, Arheološki oddelek, Zavetiška 5, 1000 Ljubljana, tel.: 01 241-15-54, faks: 01 423-12-20, e-pošta: biba.terzan@ff.uni-lj.si.

**Vratuša**, Anton, dr. slavističnih znanosti, redni profesor za teorijo in prakso samoupravljanja Fakultete družbenih znanosti Univerze v Beogradu in Fakultete za družbene vede Univerze v Ljubljani v pokoju. Rojen 21. februarja 1915 v Dolnjih Slavečih, Murska Sobota. Izredni član od 23. marca 1978, redni član od 23. maja 1985.

*Zasebni naslov:* Rimska 14, 1000 Ljubljana, tel.: 01 251-01-88.

*Službeni naslov:* ICPE, Dunajska 104, 1000 Ljubljana, tel.: 01 568-23-31, faks: 01 568-27-75.

**Žižek**, Slavoj, dr. znanosti, redni profesor filozofije in teoretske psihoanalize, raziskovalec na Filozofski fakulteti Univerze v Ljubljani. Rojen 21. marca 1949 v Ljubljani. Izredni član od 5. maja 2005, redni od 21. februarja 2013. *Zasebni naslov*: Metelkova 7b, 1000 Ljubljana, tel.: 01 431-70-16, e-pošta: szizek@yahoo.com.  
*Službeni naslov*: Filozofska fakulteta, Aškerčeva 2, 1000 Ljubljana, tel.: 01 241-10-00.

#### IZREDNI ČLAN

---

**Mencinger**, Jože, dr. znanosti, redni profesor predmetov Gospodarski sistem in politika, Statistične metode družboslovnega raziskovanja, Mednarodni ekonomski odnosi in Pravo in ekonomika EU na Pravni fakulteti Univerze v Ljubljani. Rojen 5. marca 1941 na Jesenicah. Izredni član od 5. maja 2011. *Zasebni naslov*: Ulica bratov Učakar 4, 1000 Ljubljana, e-pošta: joze.mencinger@eipf.si.  
*Službeni naslov*: Pravna fakulteta, Poljanski nasip 2, 1000 Ljubljana.

#### DOPISNI ČLANI

---

**Feil**, Arnold, rojen 2. oktobra 1925. Redni profesor za muzikologijo na Inštitutu za muzikologijo Univerze v Tübingenu, Nemčija, v pokoju. Dopisni član od 30. maja 1991.

**Flotzinger**, Rudolf, rojen 22. septembra 1939. Direktor Inštituta za muzikologijo Univerze v Gradcu, Avstrija. Dopisni član od 23. maja 1985.

**Gleirscher**, Paul, rojen 7. oktobra 1960, vodja Oddelka za prazgodovinsko in zgodnj srednjeveško arheologijo v Deželnem muzeju v Celovcu, Avstrija. Dopisni član od 18. junija 2015.

**Gombocz**, Wolfgang L., rojen 28. septembra 1946. Redni profesor za zgodovino filozofije Univerze v Gradcu, Avstrija. Dopisni član od 7. junija 2001.

**Košak**, Silvin, rojen 10. marca 1942. Dr. arheologije, izredni profesor za staro orientalistiko in hetitologijo v pokoju. Znanstveni sodelavec Akademije književnosti in znanosti v Mainzu, Nemčija. Dopisni član od 21. maja 2009.

**Menis**, Gian Carlo, rojen 10. decembra 1927. Profesor zgodovine, arheologije in umetnostne zgodovine. Dopisni član od 27. maja 1997.

**O'Loughlin**, Niall, rojen 30. septembra 1941. Dr. znanosti, muzikolog, predavatelj na univerzi v Loughboroughu v Veliki Britaniji in direktor Centra za umetnosti v pokoju. Dopisni član od 1. junija 2007.

**Perović**, Slobodan, rojen 10. septembra 1932. Redni profesor za obligacijsko pravo Pravne fakultete Univerze v Beogradu, Srbija. Dopisni član od 23. aprila 1987.

**Rumpler**, Helmut, rojen 12. septembra 1935. Redni profesor za novejšo in avstrijsko zgodovino Univerze v Celovcu, Avstrija. Dopisni član od 27. maja 1993.

- Stefanović**, Dimitrije, rojen 25. novembra 1929. Upravnik Muzikološkega inštituta v pokoju. Glavni tajnik Srbske akademije znanosti in umetnosti, Beograd, Srbija. Dopisni član od 23. aprila 1987.
- Straus**, Jože, rojen 14. decembra 1938. Redni profesor, znanstveni član in direktor Inštituta Maxa Plancka za intelektualno lastnino, konkurenčno pravo in davčno zakonodajo, München, Nemčija. Častni doktor univerz v Ljubljani in Kragujevcu. Gostujoči profesor Marshall B. Coyne na Pravni fakulteti Univerze George Washington v Washingtonu. Dobitnik nagrade Science Award 2000 Fundacije nemške znanosti. Dopisni član od 6. junija 1995.
- Supičić**, Ivan, rojen 18. julija 1928. Redni profesor Akademije za glasbo Univerze v Zagrebu in predstojnik Zavoda za muzikološke raziskave Hrvaške akademije znanosti in umetnosti, Zagreb, Hrvaška, v pokoju. Dopisni član od 24. aprila 1981.
- Tavano**, Sergio, rojen 13. marca 1928. Redni profesor za zgodnjekrščansko arheologijo in bizantinsko umetnost Univerze v Trstu, Italija. Dopisni član od 7. junija 2001.
- Wakounig**, Marija, rojena 19. marca 1959. Zgodovinarica, izredna profesorica na Inštitutu za vzhodnoevropsko zgodovino Univerze na Dunaju. Dopisna članica od 5. maja 2011.
- Wolfram**, Herwig, rojen 14. februarja 1934. Zaslužni profesor za srednjeveško zgodovino in pomožne zgodovinske vede Univerze na Dunaju, nekdanji direktor Institut für Österreichische Geschichtsforschung. Dopisni član od 18. junija 2015.

## II. RAZRED

## za filološke in literarne vede

### REDNI ČLANI

**Bernik**, France, dr. literarnih znanosti, nazivni redni profesor za zgodovino slovenske književnosti, znanstveni svetnik na Inštitutu za slovensko literaturo in literarne vede ZRC SAZU v pokoju. Rojen 13. maja 1927 v Zapužah pri Ljubljani. Izredni član od 6. junija 1983, redni član od 23. aprila 1987; tajnik razreda za filološke in literarne vede od 16. februarja 1988 do 1. junija 1992; član ožjega predsedstva od 19. decembra 1991 do 14. maja 1992; predsednik SAZU od 14. maja 1992 do 25. aprila 2002; častni član SAZU od 12. junija 2003.

*Zasebni naslov:* Židovska ulica 1, 1000 Ljubljana, tel.: 01 425-03-65.

*Službeni naslov:* SAZU, Novi trg 3, 1000 Ljubljana, tel.: 01 470-61-51, faks: 01 425-34-23, e-pošta: ana.batic@sazu.si.

**Gantar**, Kajetan, dr. znanosti, redni profesor za latinski jezik in književnost Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani in njen zaslužni profesor. Rojen

11. oktobra 1930 v Ljubljani. Izredni član od 27. maja 1993, redni član od 27. maja 1997; podpredsednik SAZU od 6. maja 1999 do 5. maja 2005; član predsedstva SAZU po 22. členu Zakona o SAZU od 22. aprila 2008 do 5. maja 2011.

*Zasebni naslov:* Rusjanov trg 6, 1000 Ljubljana, tel.: 01 540-90-60, e-pošta: kajetan.gantar@siol.net.

*Službeni naslov:* SAZU, Novi trg 3, 1000 Ljubljana, tel.: 01 470-61-44, faks: 01 425-64-92, e-pošta: kajetan.gantar@siol.net; Filozofska fakulteta, 1000 Ljubljana, Aškerčeva 2, tel.: 01 241-14-14, faks: 01 425-93-37.

**Kmecl**, Matjaž, dr. znanosti, redni profesor za slovensko literarno zgodovino Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani v pokoju. Rojen 23. februarja 1934 v Dobovcu (Trbovlje). Izredni član od 27. maja 1997, redni član od 12. junija 2003. Tajnik II. razreda SAZU od 3. oktobra 2002 do 1. julija 2007.

*Zasebni naslov:* Pot v Čezelj 14, 1231 Ljubljana – Črnuče, tel.: 01 537-40-14.

**Kos**, Janko, dr. znanosti, redni profesor za primerjalno književnost in literarno teorijo Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani in njen zaslužni profesor. Rojen 9. marca 1931 v Ljubljani. Izredni član od 10. marca 1977, redni član od 6. junija 1983.

*Zasebni naslov:* Pleteršnikova 1, 1000 Ljubljana, tel.: 01 436-80-99.

**Krašovec**, Jože, dr. bibličnih znanosti, dr. filozofije, dr. teologije, dr. zgodovine religij – religijske antropologije, redni profesor za biblični študij Stare zaveze Teološke fakultete Univerze v Ljubljani. Rojen 20. aprila 1944 v Sodni vasi pri Podčetrtku. Izredni član od 30. maja 1991, redni član od 6. junija 1995. Podpredsednik SAZU od 6. maja 2014.

*Zasebni naslov:* Dolničarjeva 1, 1000 Ljubljana, tel.: 01 434-01-98, faks: 01 433-04-05.

*Službeni naslov:* Teološka fakulteta, Poljanska 4, 1000 Ljubljana, tel.: 01 434-58-10, faks: 01 434-58-54, e-pošta: joze.krasovec@guest.arnes.si.

**Orešnik**, Janez, dr. znanosti, zaslužni profesor, redni profesor za primerjalno slovnico germanskih jezikov in redni profesor za splošno jezikoslovje Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani. Rojen 12. decembra 1935 v Ljubljani. Izredni član od 23. aprila 1987, redni član od 27. maja 1993. Tajnik II. razreda SAZU od 26. maja 1992 do 23. marca 1999.

*Zasebni naslov:* Janežičeva 21, 1000 Ljubljana, tel.: 051 622-732, e-pošta: janez.oresnik@sazu.si.

*Službeni naslov:* Filozofska fakulteta, Aškerčeva 2, 1000 Ljubljana, tel.: 01 241-14-22, faks: 01 425-93-37, e-pošta: janez.oresnik@sazu.si.

**Paternu**, Boris, dr. literarnih znanosti, redni profesor za zgodovino slovenske književnosti Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani in njen zaslužni profesor. Rojen 5. junija 1926 v Predgradu. Izredni član od 29. marca 1979, redni član od 23. maja 1985.

*Zasebni naslov:* Videmska 5, 1000 Ljubljana, tel.: 01 505-46-28, e-pošta: pir-jevec.paternu@gmail.com.

**Simoniti**, Primož, dr. filoloških znanosti, redni profesor za latinski jezik in književnost Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani in njen zaslužni profesor. Rojen 28. decembra 1936 na Golniku. Izredni član od 7. junija 2001, redni član od 1. junija 2007. Tajnik II. razreda SAZU od 1. julija 2007 do 30. junija 2010. *Zasebni naslov:* Javorjev drevored 9, 1000 Ljubljana, tel.: 040 783-342, e-pošta: primoz.simoniti@guest.arnes.si.

**Zorko**, Zinka, dr. znanosti, redna profesorica za zgodovino in dialektologijo slovenskega jezika Pedagoške fakultete Univerze v Mariboru in njena zasluzna profesorica. Rojena 24. februarja 1936 v Spodnji Kapli na Kozjaku. Izredna članica od 12. junija 2003, redna članica od 21. maja 2009.

*Zasebni naslov:* Spodnja Selnica 3, 2352 Selnica ob Dravi, tel.: 02 671-91-18.

*Službeni naslov:* Pedagoška fakulteta, Koroška cesta 160, 2000 Maribor, tel.: 02 229-36-34, faks: 02 261-81-80.

#### IZREDNA ČLANA

---

**Snoj**, Marko, primerjalni jezikoslovec, etimolog, slovaropisec na Inštitutu za slovenski jezik Frana Ramovša ZRC SAZU, profesor na Oddelku za primerjalno in splošno jezikoslovje Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani. Rojen 19. aprila 1959. Izredni član od 18. junija 2015. Tajnik razreda za filološke in literarne vede od 1. oktobra 2015.

*Službeni naslov:* Inštitut za slovenski jezik Frana Ramovša ZRC SAZU, Novi trg 4, 1000 Ljubljana, 01 470-61-62, marko.snoj@zrc-sazu.si

**Stanonik**, Marija, literarna zgodovinarica, slovstvena folkloristka, etnologinja; znanstvena svétnica v pokoju; prof. na Oddelku za slovenistiko Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani. Rojena 23. maja 1947. Izredna članica SAZU od 18. junija 2015.

*Službeni naslov:* Inštitut za slovensko narodopisje, ZRC SAZU, Novi trg 5, 1000 Ljubljana; 01 519-88-64: stanonik@zrc-sazu.si

#### DOPIJNI ČLANI

---

**Cooper**, Henry R. Jr., rojen 30. septembra 1946. Redni profesor in predstojnik Oddelka za slovanske jezike in književnosti Univerze v Bloomingtonu, Indiana, ZDA. Dopisni član od 6. junija 1995.

**Dimnik**, Martin, rojen 6. oktobra 1941, dr. znanosti, profesor za srednji vek kijske Rusije in dekan pri Pontifical Institute of Mediaeval Studies (PIMS) v Torontu. Dopisni član od 5. maja 2011.

**Giesemann**, Gerhard, rojen 14. julija 1937. Redni profesor za slavistiko na Inštitutu za slavistiko Univerze Justusa Liebiga, Giessen, Nemčija. Dopisni član od 18. maja 1989.



- Hannick**, Christian, rojen 3. septembra 1944. Predstojnik Oddelka za slovansko filologijo na Julius-Maximilians-Universität v Würzburgu. Dopisni član od 1. junija 2007.
- Kurkina**, Ljubov Viktorovna, rojena 17. februarja 1937. Slavistka, etimologinja, leksikografinja na Inštitutu za ruski jezik V. V. Vinogradova RAN, Moskva, Rusija. Dopisna članica od 18. junija 2015.
- Lauer**, Reinhard, rojen 15. marca 1935. Vodja Seminarja za slovansko filologijo in redni profesor na Georg-Augustovi univerzi v Göttingenu, Nemčija. Dopisni član od 12. junija 2003.
- Martinović**, Juraj, rojen 24. maja 1936. Redni profesor za slovensko književnost Filozofske fakultete Univerze v Sarajevu, Bosna in Hercegovina. Dopisni član od 23. maja 1985.
- Moskovich**, Wolf, rojen 7. aprila 1936. Redni profesor na Oddelku za ruske in slovanske študije Hebrejske univerze v Jeruzalemu, Izrael. Dopisni član od 5. maja 2005.
- Neuhäuser**, Rudolf, rojen 17. junija 1933. Redni profesor za slavistiko na Inštitutu za slovanske jezike in književnosti Univerze v Celovcu, Avstrija. Dopisni član od 6. junija 1995.
- Pohl**, Heinz Dieter, rojen 6. septembra 1942. Redni profesor za splošno in diahrono jezikoslovje Univerze v Celovcu, Avstrija. Dopisni član od 5. maja 2005.
- Prunč**, Erich, rojen 15. oktobra 1941. Redni profesor za prevodoslovje na Univerzi v Gradcu, Avstrija. Dopisni član od 1. junija 2007.
- Rothe**, Hans, rojen 5. maja 1928. Dr. slovanskega jezikoslovja. Predstojnik Slavističnega seminarja na Renski univerzi Friedricha Wilhelma v Bonnu, Nemčija, v pokoju. Dopisni član od 21. maja 2009.
- Tokarz**, Božena, rojena 17. oktobra 1946, literarna teoretičarka, polonistka in slovenistka, komparativistka, redna profesorica in vodja Enote za literarno teorijo in prevodoslovje na Oddelku za slovansko filologijo na Filološki fakulteti Šlezijske univerze, Katowice, Poljska, glavna urednica prevodoslovne revije *Prevajanje slovanskih književnosti*. Dopisna članica razreda od 18. junija 2015.
- Woschitz**, Karl Matej, rojen 19. septembra 1937. Redni profesor na Teološki fakulteti Univerze v Gradcu, Avstrija, v pokoju. Dopisni član od 7. junija 2001.

### III. RAZRED                    za matematične, fizikalne, kemijske in tehniške vede

#### REDNI ČLANI

- Bajd**, Tadej, dr. znanosti, redni profesor za robotiko Fakultete za elektrotehniko Univerze v Ljubljani. Rojen 19. januarja 1949 v Ljubljani. Izredni član od



Januarski posvet o metodologijah pri ocenah vplivov tveganja za okolje / *January conference Risk Assessment Methodologies*



Akad. Boris Paternu na predstavitvi monografije o izredni članici Marji Boršnik / *Academy Member Boris Paternu at the promotion of the monograph on Associate Member Marja Boršnik*



Podpredsednik Andrej Kranjc pred posvetom o agrarnih skupnostih z italijanskim ustavnim sodnikom Paolom Grossijem; v ozadju ustavni sodnik Ernest Petrič in minister za kmetijstvo, gozdarstvo in prehrano Dejan Židan / *Vice-President Andrej Kranjc and Italian Constitutional Judge Paolo Grossi prior to the conference on Agrarian Communities, with Mr. Dejan Židan Minister of Agriculture, in the background*



Akad. Zinka Zorko na predstavitvi monografije ob svoji 80-letnici / *Academy Member Zinka Zorko at the presentation of a Monograph about her life and work, on her 80<sup>th</sup> birthday.*



Akad. Tatjana Avšič-Županc je iz rok predsednika republike Boruta Pahorja prejela *jabolko navdiha*: s skupino raziskovalcev je prva na svetu potrdila povezavo med okužbo z virusom zika in mikrocefalijo. / *Academy Member Tatjana Avšič-Županc receiving the Apple of Inspiration Award from the President of the Republic of Slovenia, Mr. Borut Pahor. Together with her team, Avšič Županc was the first in the world to confirm a connection between the Zika virus and microcephaly.*



Izredni član Gregor Serša pred nastopnim predavanjem, z akad. Francem Strletom / *Associate Member Gregor Serša before his inaugural lecture.*





Predsednika Avstrijske akademije znanosti prof. dr. Antona Zeilingerja so sprejeli predsednik Tadej Bajt, podpredsednik Jože Krašovec in vodja Oddelka za mednarodno sodelovanje in znanstveno koordinacijo akad. Branko Stanovnik / *President of the Austrian Academy of Sciences with President Tadej Bajt, Vice-President Jože Krašovec and Head of the Department for International Relations and Scientific Coordination, Academy Member Branko Stanovnik.*



Predsednik republike Borut Pahor prof. dr. Tadeju Slabetu in izr. članu Franciju Gabrovšku izroča red za zasluge reviji *Acta carsologica* / *Prof. Dr. Tadej Slabe and Associate Member Franci Gabrovšek receiving the Order of Merit on behalf of the journal Acta Carsologica from the hands of the President of the Republic of Slovenia, Mr. Borut Pahor.*



Vljudnostni obisk prof. Bernarda Rotha, enega najpomembnejših ameriških znanstvenikov s področja tehnike in očetov svetovne robotike, pri predsedniku Tadeju Bajdu / *Professor Bernard Roth, one of the most prominent figures of American kinematics and mechanical engineering during his courtesy visit to President Tadej Baid*



Razred za zgodovinske in družbene vede je predstavil svoje nove publikacije. / *The Section of Historical and Social Sciences presented their new publications.*



Posvet o pravilniku in zakonu o raziskovalni dejavnosti, ki ga je Akademija organizirala z IAS in ARRS. / Conference on the Rules and Research and development Act, organised by the SASA, Slovenian Academy of Engineering and the Slovenian Research Agency



Avstralski profesor Marc Tester v pogovoru z akad. Ivanom Kreftom tik pred svojim predavanjem na SAZU o pridelkih, ki uspevajo v slani vodi / Australian Professor Marc Tester in conversation with Academy Member Ivan Krefc, before his lecture Crops for Salty Waters, at the SASA Hall





Člani SAZU in zaposleni so obiskali Narodno galerijo. / *SASA Members and staff visited the National Gallery.*



Dopisni član prof. dr. Herwig Wolfram je pred svojim predavanjem na SAZU prejel člansko listino. / *Corresponding Member, Prof. Dr. Herwig Wolfram received his Membership Certificate prior to his lecture at the SASA Hall.*





Akad. Jože Krašovec ob odprtju razstave o izredni članici Marji Boršnik z avtoricama dr. Francko Premk in dr. Evo Premk Bogataj / *Academy Member Jože Krašovec at the opening of the exhibition about Associate Member Marja Boršnik with exhibition authors, Dr. Francka Premk and Dr. Eva Premk Bogataj*



Akad. Janko Kos je predaval o Cankarju med Cervantesom in Shakespearjem. / *Academy Member Janko Kos during His lecture entitled Cankar Between Cervantes and Shakespeare*



Udeležence 7. konference podonavskih akademij je po videu nagovoril tednji predsednik Evropskega parlamenta Martin Schulz. / *Martin Schulz, President of the European Parliament, during a video address at the 7<sup>th</sup> Danube Academies Conference.*



Predstavnike 7. konference podonavskih akademij akad. Bajda in akad. Kranjca, predsednika EASA prof. dr. dr. h. c. Felixa Ungerja in predsednika Črnogorske akademije znanosti in umetnosti prof. dr. Momira Djurovića je sprejel predsednik republike Borut Pahor. / *The President of the Republic of Slovenia, Mr Borut Pahor, received representatives of the 7<sup>th</sup> Danube Academies Conference, President Tadej Bajd and Vice-President Andrej Kranjc, EASA President, Prof. Dr. Dr. H. C. Felix Unger, and the President of the Montenegrin Academy of Sciences and Arts, Prof. Dr. Momir Djurović.*



Dr. Latinka Perović z Inštituta za novejšo zgodovino Srbije v Beogradu je predavala o srbski intelektualni in politični eliti med Vzhodom in Zahodom. / *Dr. Latinka Perović from the Serbian Institute of Contemporary History from Belgrade lectured on Serbian intellectual and political elite between the East and the West.*



Predstavitev novih zvezkov revije *Folia biologica et geologica* / *Presentation of new folios of the journal Folia biologica et geologica*





Akad. Janez Matičič je na slovesni akademiji ob svoji 90-letnici zaigral s pianistko Lovorko Nemeš Dular. / *Academy Member Janez Matičič played his own music with pianist Lovorka Nemeš at the festive session on the occasion of his 90<sup>th</sup> birthday.*



Prof. dr. Milček Komelj, prof. ddr. Irena Avsenik Nabergoj, akad. Niko Grafenauer in prof. dr. Dean Komel so predstavili zbornik *Humanizem in humanistika*. / *Prof. Dr. Milček Komelj, Prof. Ddr. Irena Avsenik Nabergoj, Academy Member Niko Grafenauer and Prof. Dr. Dean Komel presented the book Humanizem in humanistika (Humanism and the Humanities), comprising proceedings from the 2015 equally entitled conference.*



Prof. Osamu Motodžima z Univerze v Kjotu je predaval o fuzijski energiji. / *Professor Osamu Motojima from Kyoto University lectured on fusion energy.*



Kenotaf na Žalah akad. Marka Mušiča je bil razglašen za kulturni spomenik državnega pomena. / *The Žale Cemetery cenotaph by Academy Member Marko Mušič was declared a site of national cultural importance.*



Akad. Andrej Jemec je na Japonskem prejel priznanje. / Academy Member Andrej Jemec received an award in Japan.



Podpredsednik Jože Krašovec sprejel dekana osiješke medicinske fakultete prof. dr. Aleksandra Včeva s spremstvom. / Vice President Jože Krašovec welcoming Dr. Aleksander Včev, the Dean of the Osijek Faculty of Medicine and his colleagues.



Prof. dr. Stefanie Schüler-Springorum je predavala o antisemitizmu v današnji Nemčiji. / *Prof. Dr. Stefanie Schüler-Springorum during her lecture The Challenge of Ambivalence: Antisemitism in Germany Today.*



Člani razreda za umetnosti so obiskali retrospektivno razstavo dopisnega člana SAZU Valentina Omana. / *Members of the Section of Arts attended a retrospective exhibition of Valentin Oman, SASA Corresponding Member.*





Akad. Alenka Šelih, glavna organizatorica mednarodnega simpozija o beguncih in človekovih pravicah / Academy Member Alenka Šelih, head organiser of the 6<sup>th</sup> Symposium Human Rights and Science.



6. simpozija Človekove pravice in znanost: Človekove pravice in begunci v organizaciji SAZU in Nemške nacionalne akademije znanosti Leopoldina se je udeležilo mnogo uglednih gostov in predavateljev. / A number of reputed guests and lecturers participated in the 6<sup>th</sup> Symposium Human Rights and Science, organised by the SASA and German national Science Academy Leopoldina.





Dr. Paula Pongrac je predavala o vizualizaciji razporeditve elementov v rastlinskih tkivih. / *Dr. Paula Pongrac lectured on the visualisation of the distribution of elements in plant tissues.*



Simpozij na dan duševnega zdravja in stoto obletnico rojstva akad. Leva Milčinskega / *A conference on 10 October, marking World Mental Health Day, and 100<sup>th</sup> birthday of Academy Member Lev Milčinski.*



SAZU je v organizaciji z ARRS in Ministrstvom za izobraževanje, znanost in šport priredilo slovesnost ob 30-letnici programa Mladi raziskovalci. / Together with the Slovenian Research Agency, and the Ministry of Education, the Academy organised a symposium commemorating thirty years of the Young Researchers programme.



Akad. Tatjana Avšič-Županc na mednarodnem simpoziju Zoonoze, v organizaciji SAZU in Inštituta za mikrobiologijo in imunologijo / Academy Member Tatjana Avšič-Županc speaking at the conference Zoonoses.



Ob drugi obletnici jezikovnega portala Fran so novosti predstavili izr. član prof. dr. Marko Snoj, prof. dr. Kozma Ahačič in dr. Andrej Perdih. / Associate Member, Prof. Dr. Marko Snoj, Prof. Dr. Kozma Ahačič and Dr. Andrej Perdih presented updates on the 2<sup>nd</sup> anniversary of the Web-portal Fran.



Znanstveno srečanje *Sistemski problemi obnove gozdov* v sklopu *Gozd in les* / The conference *Forest and Wood – Systemic Problems of Re-forestation*.





V Prešernovi dvorani je bila razstava, posvečena akad. Jožetu Toporišiču. / The Prešeren Hall housed an exhibition on Academy Member Jože Toporišič.



Evropska komisarka za promet mag. Violeta Bulc z vodjem predstavništva Evropske komisije v Sloveniji dr. Zoranom Stančičem na obisku na SAZU / EU Transport Commissioner, Ms. Violeta Bulc, visited the SASA together with Dr. Zoran Stančič, Head of the EU Representation in Slovenia.



O zbirki *Zbrana dela slovenskih pesnikov in pisateljev* sta ob njeni 70-letnici spregovorila nekdanji in sedanji glavni urednik akad. France Bernik in dr. Matija Ogrin. / *Academy Member France Bernik and Dr. Matija Ogrin, former and current Editors of the book series Collected works of Slovenian poets and writers, during an event to mark 70 years of the collection.*



Akad. Uroš Skalerič je prejel Zoisovo nagrado za življenjsko delo. / *Academy Member Uroš Skalerič was awarded the Zois Lifetime Achievement Award.*



Zoisovo nagrado za življenjsko delo je prejel tudi akad. Branko Stanovnik. / *Academy Member Branko Stanovnik was also awarded the Zois Lifetime Achievement Award.*



Akad. Zinka Zorko je prejela medaljo za zasluge. / Academy Member Zinka Zorko was awarded the Order of Merit.



Na SAZU je predaval čilski profesor dr. Felipe L. Barros. / Chilean Professor dr. Felipe L. Barros lectured at the Slovenian Academy of Sciences and Arts.





Predsednik Tadej Bajd je predaval na mednarodnem simpoziju *Nacionalne akademije znanosti in umetnosti v 21. stoletju* na Srbski akademiji znanosti in umetnosti. / *President Tadej Bajd during his lecture at the international symposium National Academies of Sciences and Arts in the 21<sup>st</sup> Century, organised at The Serbian Academy of Sciences and Arts.*



Ob stoletnici rojstva akad. Boga Grafenauerja in akad. Ferda Gestrina je bil znanstveni simpozij *O mojstrih in muzi*. / *The conference On Masters and the Muse on 100<sup>th</sup> birthdays of late Academy Members Bogo Grafenauer and Ferdo Gestrin.*



Predsednik Tadej Bajd v državnem svetu na posvetu o javni rabi slovenščine / *President Tadej Bajd attended a public debate on the use of Slovenian in the National Council of the Republic of Slovenia*




Zbornik *Prispevki in izzivi sociologije na Slovenskem 1* so predstavili prof. dr. Aleksandra Kanjuo Mrčela, akad. Zdravko Mlinar in akad. Slavko Splichal. / *Prof. Dr. Aleksandra Kanjuo Mrčela and Academy Members Zdravko Mlinar and Slavko Splichal presented the book of proceedings Sociology in Slovenia - Problems, Achievements and Challenges*





Člani IV. razreda na strokovni ekskurziji parka Škocjanske jame / Members of the Section of Natural Sciences on an excursion to the Škocjan Caves Park.




[O SAZI](#)
[ČLANI](#)
[DEJAVNOSTI](#)
[DOGODKI IN OBRAVE](#)
[PUBLIKACIJE](#)
[MEDHAROVNO](#)
[BIBLIOTEKA](#)
[ENG](#)

Kolendar dogodkov: < maj > 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31

Dogodki | [Privatni obiski ob 95-letnici akad. Simčiča](#)

### Ponatis drame ob 95-letnici akad. Simčiča

Privatna akad. Zorka Simčič je ob njegovem stoletnem jubileju izdala se je 29. novembra 1921) Črtežka Mohorčeva družba ljubla ponatis slovenskega prevoda njegove drame 'Saco stoji v ravnici anđel' (Agribus, el mee mao kargo, Argentina, 1919). Pregledani prevodi in adaptacije, sprejema besedila in post-izdaja je pripravili post. dr. Brane Senežičnik.



12. junija 2003, redni član od 21. maja 2009. Podpredsednik SAZU od 5. maja 2011 do 6. maja 2014, predsednik SAZU od 6. maja 2014.

*Zasebni naslov:* Bobenčkova 12, 1000 Ljubljana, tel.: 01 256-23-80, e-pošta: tadej.bajd@robo.fe.uni-lj.si.

**Bratko**, Ivan, dr. računalniških znanosti, redni profesor za področje računalništva in informatike Fakultete za računalništvo in informatiko Univerze v Ljubljani. Rojen 10. junija 1946 v Ljubljani. Izredni član od 27. maja 1997, redni član od 12. junija 2003. Načelnik oddelka za tehniške vede III. razreda SAZU od 1. maja 2014.

*Zasebni naslov:* Podrožniška 4, 1000 Ljubljana, tel.: 01 251-39-11.

*Službeni naslov:* Fakulteta za računalništvo in informatiko, Tržaška cesta 25, 1000 Ljubljana, tel.: 01 476-83-93, 01 476-83-87, 01 476-83-93, faks: 01 426-46-47, e-pošta: bratko@fri.uni-lj.si.

**Emri**, Igor, dr. znanosti, redni profesor za mehaniko Fakultete za strojništvo Univerze v Ljubljani. Rojen 22. maja 1952 v Murski Soboti. Izredni član od 5. maja 2005, redni član od 21. februarja 2013.

*Zasebni naslov:* Grampovčanova 17, 1000 Ljubljana, tel.: 01 257-27-52.

*Službeni naslov:* Fakulteta za strojništvo, Center za eksperimentalno mehaniko, Pot za Brdom 104, 1000 Ljubljana, tel.: 01 620-71-00, faks: 01 620-71-10, e-pošta: ie@fs.uni-lj.si.

**Fajfar**, Peter, dr. znanosti, redni profesor za teorijo konstrukcij in potresno inženirstvo Fakultete za gradbeništvo in geodezijo Univerze v Ljubljani. Rojen 27. maja 1943 v Ljubljani. Izredni član od 18. maja 1989, redni član od 27. maja 1993. Načelnik oddelka za tehniške vede III. razreda SAZU od 7. maja 1996 do 18. aprila 2002; tajnik III. razreda SAZU od 18. aprila 2002 do 18. aprila 2008. Član predsedstva SAZU po 22. členu zakona o SAZU od 6. maja 2014.

*Zasebni naslov:* Puharjeva 6, 1000 Ljubljana, tel.: 01 251-98-52.

*Službeni naslov:* Fakulteta za gradbeništvo in geodezijo, 1000 Ljubljana, Jamova 2, tel.: 01 425-06-80, 01 476-85-92, faks: 01 425-06-93, e-pošta: pfajfar@ikpir.fgg.uni-lj.si.

**Forstnerič**, Franc, dr. znanosti, redni profesor za matematično analizo Fakultete za matematiko in fiziko Univerze v Ljubljani. Rojen 1. maja 1958 v Ljubljani. Izredni član od 8. aprila 1999, redni član od 5. maja 2005. Načelnik oddelka za matematične, fizikalne in kemijske vede III. razreda SAZU od 1. maja 2014.

*Zasebni naslov:* Pot v Hrastovec 8, 1231 Ljubljana – Črnuče, tel.: 01 561-17-87.

*Službeni naslov:* Fakulteta za matematiko in fiziko, Jadranska 19, 1000 Ljubljana, tel.: 01 476-65-56, 01 476-65-00, faks: 01 251-72-81, e-pošta: franc.forstneric@fmf.uni-lj.si.

**Globevnik**, Josip, dr. znanosti, redni profesor za matematično analizo Fakultete za matematiko in fiziko Univerze v Ljubljani v pokoju in njen zaslužni profesor. Rojen 6. decembra 1945 v Ljubljani. Izredni član od 23. maja 1985, redni član od 18. maja 1989; načelnik oddelka za matematične, fizikalne in kemijske vede III. razreda SAZU od 18. aprila 2002 do 6. maja 2008, tajnik III. razreda SAZU od 18. aprila 2008 do 30. aprila 2014.

*Zasebni naslov:* Trnovska 2, 1000 Ljubljana, tel.: 01 283-50-11.

*Službeni naslov:* Inštitut za matematiko, fiziko in mehaniko, Jadranska 19, 1111 Ljubljana, tel.: 01 476-65-48, 01 476-65-00, faks: 01 251-72-81; e-pošta: josip.globevnik@fmf.uni-lj.si.

**Gosar**, Peter, dr. fizikalnih znanosti, redni profesor za fiziko Fakultete za naravoslovje in tehnologijo Univerze v Ljubljani in njen zaslužni profesor. Rojen 15. oktobra 1923 v Ljubljani. Izredni član od 7. februarja 1969, redni član od 25. marca 1976.

*Zasebni naslov:* Mirje 21, 1000 Ljubljana, tel.: 01 426-55-57, e-pošta: peter.gosar@siol.net.

**Grabec**, Igor, dr. znanosti, redni profesor za fiziko Fakultete za strojništvo Univerze v Ljubljani v pokoju. Rojen 17. novembra 1939. Izredni član od 6. junija 1995, redni član od 7. junija 2001; načelnik oddelka za tehniške vede III. razreda SAZU od 18. aprila 2002 do 6. maja 2008.

*Zasebni naslov:* Kantetova 75, 1000 Ljubljana, tel.: 01 256-37-18, e-pošta: igor.grabec@amanova.si.

**Hadži**, Dušan, dr. kemijskih znanosti, dr. phil. h. c. (Uppsala), redni profesor za strukturno kemijo Fakultete za naravoslovje in tehnologijo Univerze v Ljubljani v pokoju. Rojen 26. avgusta 1921 v Ljubljani. Izredni član od 7. februarja 1967, redni član od 21. marca 1974. Tajnik III. razreda SAZU od 27. oktobra 1980 do 30. junija 1992.

*Zasebni naslov:* Teslova 21, 1000 Ljubljana, tel.: 01 425-47-59, e-pošta: dusan.hadzi@ki.si.

**Kernel**, Gabrijel, dr. fizikalnih znanosti, redni profesor za fiziko Fakultete za matematiko in fiziko Univerze v Ljubljani in njen zaslužni profesor. Rojen 14. septembra 1932. Izredni član od 6. junija 1995, redni član od 7. junija 2001; načelnik oddelka za matematične, fizikalne in kemijske vede III. razreda SAZU od 1. junija 2008 do 30. aprila 2014.

*Zasebni naslov:* Bičevje 2, 1000 Ljubljana, tel.: 01 425-96-61.

*Službeni naslov:* Fakulteta za matematiko in fiziko, Jadranska 19, 1000 Ljubljana, tel.: 01 477-37-95, faks: 01 425-70-74, e-pošta: gabrijel.kernel@ijs.si.

**Kralj**, Alojz, dr. znanosti, redni profesor za biomedicinsko tehniko, biomehaniko in robotiko Fakultete za elektrotehniko Univerze v Ljubljani in njen zaslužni profesor. Rojen 12. marca 1937 v Novem Sadu, Vojvodina. Izredni

član od 27. maja 1993, redni član od 27. maja 1997; podpredsednik SAZU od 6. maja 1999 do 25. aprila 2002.

*Zasebni naslov:* Planinska 26, 1231 Ljubljana – Črnuče, tel.: 01 537-48-25, e-pošta: alojz.kralj@guest.arnes.si.

**Levec**, Janez, dr. znanosti, upokojeni redni profesor za kemijsko inženirstvo Fakultete za kemijo in kemijsko tehnologijo Univerze v Ljubljani. Rojen 23. oktobra 1943 v Začretu pri Celju. Izredni član od 27. maja 1997, redni član od 12. junija 2003; načelnik oddelka za tehniške vede III. razreda SAZU od 1. junija 2008 do 30. aprila 2014. Tajnik razreda za matematične, fizikalne, kemijske in tehniške vede od 1. maja 2014.

*Zasebni naslov:* Pod brezami 32, 1000 Ljubljana, tel.: 01 283-33-51.

*Službeni naslov:* Kemijski inštitut, Hajdrihova 19, 1001 Ljubljana, tel.: 01 476-02-80, faks: 01 476-03-00

*e-pošta:* janez.levec@ki.si, splet: <http://www.ki.si/en/departments/d13/>.

**Pirc**, Raša, dr. fizikalnih znanosti, redni profesor, sodelavec Instituta »Jožef Stefan« v Ljubljani, Odsek za teoretično fiziko. Rojen 15. junija 1940 v Ljubljani. Izredni član od 1. junija 2007, redni član od 18. junija 2015.

*Zasebni naslov:* Jamova 52, 1000 Ljubljana, tel.: 01 256-57-20.

*Službeni naslov:* Institut »Jožef Stefan«, Odsek za teoretično fiziko, Jamova 39, 1000 Ljubljana, tel.: 01 477-35-88, faks: 01 251-93-85, e-pošta: rasa.pirc@ijs.si.

**Stanovnik**, Branko, dr. znanosti, zaslužni profesor za organsko kemijo Fakultete za kemijo in kemijsko tehnologijo Univerze v Ljubljani. Rojen 11. avgusta 1938 na Brezovici pri Ljubljani. Izredni član od 30. maja 1991, redni član od 6. junija 1995, predstojnik Oddelka za mednarodno sodelovanje in znanstveno koordinacijo od 21. septembra 1999.

*Zasebni naslov:* Tičnica 26, 1360 Vrhnika, tel.: 01 755-11-40.

*Službeni naslov:* Fakulteta za kemijo in kemijsko tehnologijo, Večna pot 113, 1000 Ljubljana, tel.: 01 479-85-67, e-pošta: branko.stanovnik@fkkt.uni-lj.si; SAZU, 1000 Ljubljana, Novi trg 3, tel.: 01 470-61-34, faks: 01 425-53-30, e-pošta: international@sazu.si.

**Tišler**, Miha, dr. kemijskih znanosti, častni doktor Univerze v Ljubljani, redni profesor za organsko kemijo Fakultete za kemijo in kemijsko tehnologijo Univerze v Ljubljani in njen zaslužni profesor. Rojen 18. septembra 1926 v Ljubljani. Izredni član od 5. februarja 1970, redni član od 10. marca 1977.

*Zasebni naslov:* Pod gradom 32, 1351 Brezovica pri Ljubljani, tel.: 01 365-75-80, faks: 01 365-75-85, e-pošta: miha.tisler@fkkt.uni-lj.si.

**Tomaževič**, Miha, dr. znanosti, redni profesor za potresno inženirstvo in zidane konstrukcije Fakultete za gradbeništvo in geodezijo Univerze v Ljubljani. Rojen 19. septembra 1942 v Ljubljani. Izredni član od 7. junija 2001, redni član od 21. maja 2009.

*Zasebni naslov:* Kvedrova 1, 1000 Ljubljana, tel.: 01 541-59-80.

*Službeni naslov:* Zavod za gradbeništvo Slovenije, Dimičeva 12, 1000 Ljubljana, tel.: 01 280-40-00, faks: 01 280-44-84, e-pošta: miha.tomazevic@zag.si.

**Turk**, Vito, dr. kemijskih znanosti, redni profesor za biokemijo Fakultete za kemijo in kemijsko tehnologijo Univerze v Ljubljani, znanstveni svetnik Instituta »Jožef Stefan«. Rojen 27. junija 1937 v Osijeku. Izredni član od 5. maja 2005, izredni član od 21. februarja 2013.

*Zasebni naslov:* Lamutova 4, 1000 Ljubljana, tel.: 01 519-96-51.

*Službeni naslov:* Institut »Jožef Stefan«, Oddelek za biokemijo in molekularno biologijo, Jamova 39, 1000 Ljubljana, tel.: 01 477-33-65 ali 01 477-39-25, faks: 01 477-39-84, e-pošta: vito.turk@ijs.si.

**Zupančič**, Črtomir, dr. fizikalnih znanosti, zaslužni profesor Ludwig-Maximiliansove univerze v Münchnu, Nemčija. Rojen 28. novembra 1928 v Ljubljani. Izredni član od 5. maja 2005, redni član od 5. maja 2011.

*Zasebni naslov:* Osterwaldstrasse 65 A, D-80805 München, tel.: +49 89 361-33-62.

*Službeni naslov:* Department für Physik, Am Coulombwall 1, LMU München, D-85748 Garching, tel.: +49 89 289-141-44/45, faks: +49 89 289-141-46, e-pošta: crtomir.zupancic@physik.uni-muenchen.de.

**Žekš**, Boštjan, dr. znanosti, redni profesor za biofiziko Medicinske fakultete Univerze v Ljubljani. Rojen 26. junija 1940 v Ljubljani. Izredni član od 23. aprila 1987, redni član od 30. maja 1991. Načelnik oddelka za matematične, fizikalne in kemijske vede III. razreda SAZU od 5. oktobra 1994 do 18. aprila 2002; tajnik III. razreda SAZU od 7. maja 1996 do 18. aprila 2002; predsednik SAZU od 25. aprila 2002 do 6. maja 2008.

*Zasebni naslov:* Poštna 4, 1360 Vrhnika, tel.: 041 741-898.

*Službeni naslov:* Inštitut za biofiziko Medicinske fakultete, Lipičeva 2, 1000 Ljubljana, bostjan.zeks@mf.uni-lj.si, tel.: 01 543-76-18, 01 543-76-00, faks: 01 431-51-27; SAZU, 1000 Ljubljana, Novi trg 3.

## IZREDNI ČLAN

---

**Brešar**, Matej, dr. znanosti, redni profesor za matematiko Fakultete za matematiko in fiziko Univerze v Ljubljani in Fakultete za naravoslovje in matematiko Univerze v Mariboru. Rojen 26. septembra 1963. Izredni član od 18. junija 2015.

*Zasebni naslov:* Kosarjeva 47b, 2000 Maribor, tel.: 02 251-47-34.

*Službeni naslov:* Fakulteta za matematiko in fiziko, Jadranska 19, 1000 Ljubljana, tel. 01 476-66-23, faks: 01 251-72-81, in Fakulteta za naravoslovje in matematiko, Koroška c. 160, 2000 Maribor, tel.: 02 229-36-91, faks: 02 251-81-80; e-pošta: matej.bresar@fmf.uni-lj.si ali matej.bresar@um.si.

## DOPIŠNI ČLANI

---

- Bratos**, Savo, rojen 28. julija 1926. Častni doktor Univerze v Wroclawu, redni profesor za fiziko Univerze Pierre et Marie Curie v Parizu, Francija. Dopisni član od 23. aprila 1987.
- Geiger**, Manfred, rojen 13. junija 1941. Dr. strojništva, redni profesor za proizvodne tehnologije na Univerzi Erlangen-Nürnberg, častni doktor Univerze v Ljubljani, redni član Brandenburške akademije znanosti v Berlinu, Nemčija. Dopisni član od 21. maja 2009.
- Grdenič**, Drago, rojen 31. avgusta 1919. Redni profesor za splošno in anorgansko kemijo Univerze v Zagrebu, Hrvaška, v pokoju. Dopisni član od 25. marca 1976.
- Hajdin**, Nikola, rojen 4. aprila 1923. Redni profesor za statiko Gradbene fakultete Univerze v Beogradu, Srbija, v pokoju. Dopisni član od 23. aprila 1987.
- Lehn**, Jean-Marie Pierre, rojen 30. septembra 1939, direktor laboratorija za supramolekularno kemijo na Univerzi Louisa Pasteurja v Strasbourgu in laboratorija za kemijske molekularne interakcije na Collège de France v Parizu, Francija. Nobelov nagrajenec za kemijo leta 1987. Dopisni član od 12. junija 2003.
- Mansfield**, Peter, rojen 9. oktobra 1933. Redni profesor za fiziko na Univerzi v Nottinghamu in njen zaslužni profesor. Nobelov nagrajenec za fiziologijo in medicino leta 2003. Dopisni član od 1. junija 2007.
- Mavretič**, Anton, rojen 11. decembra 1934. Redni profesor in raziskovalec na Univerzi v Bostonu, Center za vesoljsko fiziko in astronomijo. Dopisni član od 1. junija 2007.
- Müller**, Karl-Alexander, rojen 20. aprila 1927. Redni profesor za fiziko trdne snovi Univerze v Zürichu, Švica. Nobelov nagrajenec za fiziko leta 1987. Dopisni član od 23. aprila 1987.
- Povh**, Bogdan, rojen 20. avgusta 1932. Znanstveni član, član kolegija in direktor Jedrskega inštituta Max Planck, Heidelberg, in osebni redni profesor Univerze v Heidelbergu, Nemčija. Dopisni član od 10. marca 1977.
- Rao**, Chintamani Nages Ramachandra, rojen 30. junija 1934. Redni profesor za kemijo in predsednik Indijskega znanstvenega inštituta Centra Jawaharlala Nehruja za pospeševanje znanstvenih raziskav, Bangalore, Indija. Dopisni član od 24. aprila 1981.
- Scott**, James Floyd, rojen 4. maja 1942. Redni profesor za fiziko, direktor za raziskave v Cavendish Laboratory v Cambridgeu. Dopisni član od 5. maja 2011.
- Villadsen**, John, rojen 12. junija 1936. Redni profesor za biotehnologijo Tehniške univerze v Lyngbyju, Danska. Dopisni član od 7. junija 2001.



## REDNI ČLANI

**Avšič-Županc**, Tatjana, dr. medicinskih znanosti, redna profesorica za mikrobiologijo in imunologijo, vodja laboratorija na Katedri za mikrobiologijo in imunologijo na Medicinski fakulteti Univerze v Ljubljani. Rojena 11. julija 1957 v Brežicah. Izredna članica od 1. junija 2007, redna članica od 18. junija 2015.

*Zasebni naslov:* Močilnikarjeva 4, 1000 Ljubljana, tel.: 01 529-20-87.

*Službeni naslov:* Inštitut za mikrobiologijo in imunologijo, Zaloška 4, 1000 Ljubljana, tel.: 01 543-74-50, faks: 01 543-74-01, e-pošta: tatjana.avsic@mf.uni-lj.si.

**Gogala**, Matija, dr. znanosti, upokojeni muzejski svetnik in direktor Prirodoslovnega muzeja Slovenije; habilitirani redni profesor za fiziologijo živali na Oddelku za biologijo Biotehniške fakultete Univerze v Ljubljani. Rojen 11. decembra 1937 v Ljubljani. Izredni član od 30. maja 1991, redni član od 8. aprila 1999. Glavni tajnik SAZU od 25. aprila 2002 do 6. maja 2008; podpredsednik SAZU od 6. maja 2008 do 5. maja 2011. Član predsedstva po 22. členu zakona o SAZU od 5. maja 2011.

*Zasebni naslov:* Pot na Tičnico 6, 1351 Brezovica pri Ljubljani, tel.: 01 756-55-39, e-pošta: matija.gogala@guest.arnes.si.

*Službeni naslov:* SAZU, Novi trg 3, 1000 Ljubljana, tel.: 01 470-61-26, faks: 01 425-64-92.

**Kiauta**, Boštjan, dr. znanosti, redni profesor citotaksonomije in citofilogenije nevretenčarjev na državni univerzi v Utrechtu na Nizozemskem in njen zaslužni profesor. Rojen 20. januarja 1937 v Ljubljani. Izredni član od 1. junija 2007, redni član od 18. junija 2015.

*Zasebni naslov:* Murnikova 5, 1000 Ljubljana, tel.: 01 425-87-73; Callunastraat 6, NL-5853 GA Siebengewald, The Netherlands, tel.: NL-(0)485-442772, e-pošta: mbkiauta@gmail.com.

**Kranjc**, Andrej, dr. znanosti, znanstveni svetnik v pokoju, zaslužni redni profesor krasoslovja na Univerzi v Novi Gorici. Rojen 5. novembra 1943 v Ljubljani. Izredni član od 6. junija 1995, redni član od 7. junija 2001. Glavni tajnik od 6. maja 2008 do 6. maja 2014, podpredsednik SAZU od 6. maja 2014.

*Zasebni naslov:* Cesta v Podboršt 12, 1231 Ljubljana – Črnuče, p. p. 4959.

*Službeni naslov:* SAZU, Novi trg 3, 1000 Ljubljana, tel.: 01 470-61-28, faks: 01 425-64-92, e-pošta: kranjc@sazu.si.

**Kreft**, Ivan, dr. znanosti, redni profesor za genetiko Biotehniške fakultete Univerze v Ljubljani. Rojen 23. novembra 1941 v Novem mestu. Izredni član od 27. maja 1997, redni član od 12. junija 2003. Tajnik razreda za naravoslovne vede SAZU od 1. januarja 2007 do 31. decembra 2012.



*Zasebni naslov:* Kremžarjeva 36, 1000 Ljubljana, tel.: 01 517-44-29, e-pošta: ivan.kreft@guest.arnes.si.

*Službeni naslov:* Biotehniška fakulteta, Jamnikarjeva 101, 1001 Ljubljana, tel.: 01 320-32-61.

**Maček,** Jože, dr. agronomskih znanosti, dr. ekonomskih znanosti, dr. zgodovinskih znanosti, redni profesor za fitopatologijo, gozdno fitopatologijo in fitofarmakologijo Biotehniške fakultete Univerze v Ljubljani in njen zaslužni profesor. Rojen 28. oktobra 1929 v Oleščah pri Laškem. Izredni član od 18. maja 1989, redni član od 6. junija 1995. Tajnik razreda za naravoslovne vede SAZU od 7. maja 1996 do 10. januarja 2002; član predsedstva po 22. členu Zakona o SAZU od 27. novembra 2003 do 22. aprila 2008.

*Zasebni naslov:* Jerančičeva 12, 1210 Ljubljana – Šentvid, tel.: 01 512-35-31.

**Turnšek,** Dragica, dr. znanosti, paleontologinja, znanstvena svetnica na Paleontološkem inštitutu Ivana Rakovca ZRC SAZU v pokoju. Rojena 6. avgusta 1932 v Šalamencih, Prekmurje. Izredna članica od 23. maja 1985, redna članica od 27. maja 1993.

*Zasebni naslov:* Tugomerjeva 4, 1000 Ljubljana, tel.: 01 505-59-17.

*Službeni naslov:* Paleontološki inštitut Ivana Rakovca ZRC SAZU, Novi trg 2, 1000 Ljubljana, tel.: 01 470-63-73.

**Zorec,** Robert, dr. znanosti, redni profesor za patološko fiziologijo na Inštitutu za patološko fiziologijo Medicinske fakultete Univerze v Ljubljani. Rojen 23. januarja 1958 v Koprju. Izredni član od 7. junija 2001, redni član od 1. junija 2007. Tajnik razreda za naravoslovne vede SAZU od 1. januarja 2013.

*Zasebni naslov:* Brdnikova 31, 1125 Ljubljana, tel.: 01 256-13-84.

*Službeni naslov:* Inštitut za patološko fiziologijo Medicinske fakultete, Zaloška 4, 1104 Ljubljana, tel.: 01 543-70-80, 01 543-70-20, faks: 01 543-70-21, e-pošta: robert.zorec@mf.uni-lj.si.

**Zupančič,** Mitja, dr. gozdarskih znanosti, fitocenolog, znanstveni svetnik na Biološkem inštitutu Jovana Hadžija ZRC SAZU v pokoju. Rojen 25. decembra 1931 v Ljubljani. Izredni član od 27. maja 1993, redni član od 7. junija 2001. Tajnik razreda za naravoslovne vede SAZU od 10. januarja 2002 do 31. decembra 2006.

*Zasebni naslov:* Trubarjeva 61, 1000 Ljubljana, tel.: 01 432-41-66.

*Službeni naslov:* Biološki inštitut Jovana Hadžija ZRC SAZU, Novi trg 2, 1000 Ljubljana, tel.: 01 470-63-24, faks: 01 425-33-24.

## IZREDNA ČLANA

**Gabrovšek,** Franci, dr. fizike, izredni profesor krasoslovja na Univerzi v Novi Gorici, znanstveni svetnik na Inštitutu za raziskovanje krasi ZRC SAZU v Postojni. Rojen 20. oktobra 1968. Izredni član od 18. junija 2015.

*Domači naslov:* Stara Vrhnika 79, 1360 Vrhnika, tel.: 031 530-711, e-pošta: gabrovsek@zrc-sazu.si.

*Službeni naslov:* Inštitut za raziskovanje krasa ZRC SAZU, Titov trg 2, 6230 Postojna, tel.: 05 700-19-07.

**Sket**, Boris, dr. znanosti, redni profesor, znanstveni svetnik na Oddelku za biologijo Biotehniške fakultete. Rojen 30. julija 1936. Izredni član od 5. maja 2011.

*Službeni naslov:* Oddelek za biologijo, Biotehniška fakulteta, p. p. 2995, 1001 Ljubljana, tel.: 01 320-33-63, e-pošta: boris.sket@bf.uni-lj.si

## DOPISNI ČLANI

---

**Bosák**, Pavel, rojen 14. avgusta 1951. Krasoslovec, geolog, sedimentolog in geomorfolog, redni profesor ved o Zemlji. Češka republika. Dopisni član od 5. maja 2005.

**Ceulemans**, Reinhart, rojen 15. januarja 1954, redni profesor za ekofiziologijo in ekologijo rastil na Oddelku za biologijo, predstojnik raziskovalne skupine Ekologija rastlin in vegetacije ter direktor Raziskovalnega centra odličnosti ECO na Univerzi v Antwerpnu, Belgija. Dopisni član od 18. junija 2015

**Haydon**, Philip G., rojen 11. aprila 1958. Dr. nevroznanosti, redni profesor, predstojnik Oddelka za nevroznanosti na Univerzi Tufts, Boston, ZDA. Dopisni član od 21. maja 2009.

**Ilijanić**, Ljudevit, rojen 27. septembra 1928. Zaslužni profesor za področje geobotanike, ekologije rastlin, fitocenologije in morfologije rastlin Prirodoslovno-matematične fakultete Univerze v Zagrebu, Hrvaška. Dopisni član od 12. junija 2003.

**Neher**, Erwin, rojen 20. marca 1944. Redni profesor za fiziko, direktor ustanove Max-Planck-Institut für biophysikalische Chemie v Göttingenu, Nemčija. Nobelov nagrajenec za fiziologijo in medicino, 1991. Dopisni član od 1. junija 2007.

**Nicod**, Jean, rojen 25. marca 1923. Zaslužni profesor fizične geografije in krasoslovja Univerze Aix-Marseille, Francija. Častni doktor Šlezjske univerze. Dopisni član od 12. junija 2003.

**Noble**, Denis, rojen 16. novembra 1936. Zaslužni profesor kardiovaskularne fiziologije in direktor Oddelka za računalniško fiziologijo Univerze v Oxfordu, Velika Britanija. Dopisni član od 5. maja 2011.

**Pignatti**, (Sandro) Alessandro, rojen 28. septembra 1930. Botanik, fitocenolog, ekolog, redni profesor na Univerzi La Sapienza v Rimu, Italija. Dopisni član od 5. maja 2005.

**Poldini**, Livio, rojen 7. septembra 1930. Redni profesor za rastlinsko ekologijo Univerze v Trstu, Italija. Dopisni član od 6. junija 1995.

## REDNI ČLANI

**Bernard**, Emerik, akademski slikar, redni profesor za slikarstvo Akademije za likovno umetnost in oblikovanje Univerze v Ljubljani v pokoju. Rojen 22. septembra 1937 v Celju. Izredni član od 7. junija 2001, redni član od 1. junija 2007.

*Zasebni naslov:* Gorenjska cesta 13a, 1370 Logatec, tel.: 01 754-26-78.

**Grafenauer**, Niko, pesnik, pripovednik, esejist, prevajalec in publicist, glavni urednik Založbe Nova revija v pokoju. Rojen 5. decembra 1940 v Ljubljani. Izredni član od 12. junija 2003, redni član od 21. maja 2009. Tajnik V. razreda SAZU od 1. oktobra 2009 do 30. septembra 2015.

*Zasebni naslov:* Bratovševa ploščad 21, 1000 Ljubljana, tel.: 01 534-26-27, 041 632-072, e-pošta: nina.grafenauer@nova-revija.si.

**Jančar**, Drago, pisatelj, tajnik in glavni urednik pri Slovenski matici v Ljubljani. Rojen 13. aprila 1948 v Mariboru. Izredni član od 6. junija 1995, redni član od 7. junija 2001.

*Zasebni naslov:* Velika čolnarska 8, 1000 Ljubljana, tel.: 01 283-50-31.

*Službeni naslov:* Slovenska matica, Kongresni trg 8, 1000 Ljubljana, tel.: 01 422-43-42, faks: 01 422-43-43, e-pošta: drago.jancar@siol.net.

**Jemec**, Andrej, akademski slikar, redni profesor za risanje in slikanje na Akademiji za likovno umetnost in oblikovanje Univerze v Ljubljani v pokoju. Rojen 29. novembra 1934 v Ljubljani. Izredni član od 6. junija 1995, redni član od 7. junija 2001. Tajnik V. razreda SAZU od 11. aprila 2002 do 6. maja 2008; član predsedstva SAZU po 22. členu Zakona o SAZU od 22. aprila 2008 do 6. maja 2014.

*Zasebni naslov:* Zabreznica 40b, 4274 Žirovnica, tel./faks: 04 580-21-66, studio: Prešernova 12, 1000 Ljubljana, tel.: 01 425-56-76, e-pošta: andrej.jemec@siol.net.

**Kristl**, Stanko, univ. dipl. inž. arhitekture, predavatelj za krajinsko arhitekturo Biotehniške fakultete Univerze v Ljubljani. Rojen 29. januarja 1922 v Ljutomeru. Izredni član od 5. maja 2005, redni član od 5. maja 2011.

*Zasebni naslov:* Borsetova 19, 1000 Ljubljana, tel.: 01 283-88-14, e-pošta: s.kristl@biro-arcus.si.

**Lebič**, Lojze, skladatelj, dirigent, glasbeni publicist in redni profesor za glasbenoteoretične predmete in kompozicijo Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani v pokoju. Rojen 23. avgusta 1934 na Prevaljah na Koroškem. Izredni član od 30. maja 1991, redni član od 6. junija 1995. Od leta 2003 izredni član Kraljeve flamske akademije za znanost in umetnost Belgije. Tajnik V. razreda SAZU od 1. junija 2008 do 23. avgusta 2009. Član predsedstva SAZU po 22. členu Zakona o SAZU od 6. maja 2014.

*Zasebni naslov:* Ulica bratov Učakar 134, 1000 Ljubljana, tel.: 01 518-31-55.  
*Službeni naslov:* SAZU, Novi trg 3, 1000 Ljubljana, tel.: 01 470-64-29, faks:  
01 425-34-23.

**Matičič**, Janez, skladatelj, profesor za analizo glasbenih form in harmonsko analizo Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani v pokoju. Rojen 3. junija 1926 v Ljubljani. Dopisni član od 23. aprila 1987, izredni član od 7. junija 2001, redni član od 1. junija 2007.

*Zasebni naslov:* Lepi pot 10, 1000 Ljubljana, tel.: 01 252-23-05, 031 401-531,  
e-pošta: j.maticic@gmail.com.

**Mihelič**, Milan, univ. dipl. inž. arhitekture. Rojen 20. julija 1925 v Dolenjih Lazih pri Ribnici. Izredni član od 24. aprila 1981, redni član od 23. aprila 1987.

*Zasebni naslov:* Peričeva 22, 1000 Ljubljana, tel.: 01 436-26-87.

*Službeni naslov:* Arhitektni biro, Dunajska 29, 1000 Ljubljana, tel.: 01 436-14-48.

**Mušič**, Marko Marijan, univ. dipl. inž. arhitekture. Rojen 30. januarja 1941 v Ljubljani. Izredni član od 12. junija 2003, redni član od 1. junija 2007. Podpredsednik SAZU od 6. maja 2008 do 27. februarja 2014, namestnik predsednika SAZU od 17. decembra 2013 do 27. februarja 2014. Predsednik SAZU od 27. februarja 2014 do 6. maja 2014.

*Zasebni naslov:* Stari trg 11a, 1000 Ljubljana, tel./faks: 01 425-52-90, e-pošta: info@ateljemarkomusic.si.

*Službeni naslov:* SAZU, Novi trg 3, 1000 Ljubljana, tel.: 01 470-61-27, faks: 01 425-64-92.

**Pahor**, Boris, rojen 26. avgusta 1913. Književnik, publicist in profesor za slovensko in italijansko književnost na srednji šoli s slovenskim učnim jezikom v Trstu, Italija, v pokoju. Dopisni član od 27. maja 1993, redni član od 21. maja 2009.

*Zasebni naslov:* Salita a Contovello 71, 34136 Trst/Trieste, tel.: +39 040 410-880.

**Rebula**, Alojz, rojen 21. julija 1924. Pisatelj, esejist in publicist, profesor na srednji šoli v Trstu, Italija, v pokoju. Dopisni član od 27. maja 1993, redni član od 21. maja 2009.

*Zasebni naslov:* Loka 42, 1434 Loka pri Zidanem Mostu.

**Simčič**, Zorko, pisatelj. Rojen 19. novembra 1921 v Mariboru. Izredni član od 5. maja 2005, redni član od 5. maja 2011.

*Zasebni naslov:* Metelkova 7/b, 1000 Ljubljana, tel.: 01 431-11-03, 031 200-866.

**Tršar**, Drago, akademski kipar, redni profesor za kiparstvo Akademije za likovno umetnost Univerze v Ljubljani in njen zaslužni profesor. Rojen 27. aprila 1927 v Planini pri Rakeku. Izredni član od 30. maja 1991, redni član od 6. junija 1995.

*Zasebni naslov:* Cesta na Rožnik 25, 1000 Ljubljana, tel.: 01 251-39-28, atelje: Svetčeva 1, 1000 Ljubljana.

**Zlobec**, Ciril, pesnik, romanopisec, publicist, prevajalec, novinar, urednik v pokouju. Rojen 4. julija 1925 v Ponikvah na Krasu. Izredni član od 23. maja 1985, redni član od 18. maja 1989. Podpredsednik SAZU od 14. maja 1992 do 6. maja 1999; član predsedstva SAZU po 22. členu Zakona o SAZU od 6. maja 1999 do 25. aprila 2002.

*Zasebni naslov:* Vošnjakova 10, 1000 Ljubljana, tel.: 01 231-28-76.

*Službeni naslov:* SAZU, Novi trg 3, 1000 Ljubljana, tel.: 01 470-61-43, faks: 01 425-34-23, e-pošta: sazu@sazu.si.

## IZREDNI ČLANI

---

**Komelj**, (Bogomil) Milček, dr. znanosti, izr. profesor Oddelka za umetnostno zgodovino Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani v pokouju. Rojen 16. novembra 1948. Izredni član od 5. maja 2011. Tajnik razreda za umetnosti od 1. decembra 2015.

*Zasebni naslov:* Glinškova ploščad 20e, 1000 Ljubljana, tel.: 01 537-18-83, 041 737-863, e-pošta: nada.sumi@ljubljanasi

**Krašovec**, Metka, akademska slikarka in grafičarka, redna profesorica za risanje in slikanje na Akademiji za likovno umetnost Univerze v Ljubljani v pokouju. Rojena 7. oktobra 1941. Izredna članica od 18. junija 2015.

*Zasebni naslov:* Dalmatinova 11, 1000 Ljubljana, 01 231-45-22, metka.krasovec@siol.net

**Rojko**, Uroš, redni profesor kompozicije na Akademiji za glasbo Univerze v Ljubljani, skladatelj in klarinetist. Rojen 9. septembra 1954. Izredni član od 18. junija 2015.

*Zasebni naslov:* Tbilisijska 8, 1000 Ljubljana, 01 256-71-74, rojkour@gmail.com, uros-rojko.de.

## DOPISNI ČLANI

---

**Globokar**, Vinko, rojen 7. julija 1934. Skladatelj, Pariz, Francija. Dopisni član od 1. junija 2007.

**Grimič**, Vill, rojen 7. junija 1925. Književnik in prevajalec. Tajnik uprave kijevske podružnice Zveze pisateljev Ukrajine, Kijev, Ukrajina. Dopisni član od 30. maja 1991.

**Hamano**, Tošihiko, rojen 6. decembra 1937. Slikar, grafik, kipar, Takamacu, Japonska. Dopisni član od 18. junija 2015.

**Handke**, Peter, rojen 6. decembra 1942. Pisatelj, dramatik, prevajalec, Salzburg, Avstrija. Dopisni član od 23. aprila 1987.

**Konstantinovski**, Georgi, rojen 29. julija 1930. Arhitekt. Redni profesor na Fakulteti za arhitekturo v Skopju, Makedonija, v pokouju. Dopisni član od 1. junija 2007.

- Lipuš**, Florjan, rojen 4. maja 1937. Pisatelj, učitelj na Osnovni šoli Šentlipš na slovenskem Koroškem, Avstrija. Dopisni član od 23. maja 1985.
- Maroević**, Tonko, rojen 22. oktobra 1941. Znanstveni svetnik na Inštitutu za umetnostno zgodovino in profesor na Katedri za umetnostno zgodovino na Filozofski fakulteti v Zagrebu v pokoju, pesnik, komparativist, kritik, esejist, prevajalec. Dopisni član od 5. maja 2011.
- Matevski**, Mateja, rojen 13. marca 1929. Pesnik in prevajalec, Skopje, Makedonija. Dopisni član od 1. junija 2007.
- Neidhardt**, Velimir, rojen 7. oktobra 1943. Arhitekt, Zagreb, Hrvaška. Dopisni član od 18. junija 2015.
- Oman**, Valentin, rojen 14. decembra 1935. Akademski slikar, Finkenstein/Bečkanj, Avstrija. Dopisni član od 18. junija 2015.
- Paljetak**, Luko, rojen 19. avgusta 1943. Pesnik, prevajalec, esejist in teatrolog. Glavni urednik revije *Dubrovnik*, Hrvaška. Dopisni član od 7. junija 2001.
- Podrecca**, Boris, rojen 30. januarja 1940. Dipl. inž. arhitekture. Direktor inštituta Raumgestaltung und Entwerfen Tehnične univerze, Stuttgart, Nemčija, Dunaj, Avstrija. Dopisni član od 23. aprila 1987.
- Ugljen**, Zlatko, rojen 15. septembra 1929. Arhitekt, urbanist in oblikovalec, redni profesor na Tehnični fakulteti in Akademiji likovnih umetnosti, Sarajevo, BiH, v pokoju. Dopisni član od 1. junija 2007.

## VI. RAZRED

## za medicinske vede

### REDNI ČLANI

- Čerček**, Bojan, dr. znanosti, kardiolog, redni profesor na Kalifornijski univerzi. Rojen 20. septembra 1949 v Ljubljani. Izredni član od 1. junija 2007, redni član od 18. junija 2015.  
*Zasebni naslov*: 4319 Manson Avenue, Woodlandhills, CA 91364, ZDA.  
*Službeni naslov*: Cedars-Sinai Medical Center, 8700 Beverly Boulevard, Division of Cardiology, Room 5534, Los Angeles, CA 90048, ZDA, tel.: +1 310 423-38-36, faks: +1 310 423-02-45, e-pošta: bojan.cercek@cshs.org.
- Dolenc**, Vinko V., dr. znanosti, redni profesor za nevrokirurgijo Medicinske fakultete Univerze v Ljubljani. Rojen 29. junija 1940 v Sestrzah pri Ptuj. Izredni član od 23. aprila 1987, redni član od 27. maja 1993.  
*Zasebni naslov*: Barvarska steza 7, 1000 Ljubljana, tel.: 01 282-18-00.  
*Službeni naslov*: Klinični center, Klinični oddelek za nevrokirurgijo, Zaloška 7, 1525 Ljubljana, tel.: 01 522-53-57, e-pošta: vinko.dolenc@kclj.si.
- Ferluga**, Dušan, dr. znanosti, redni profesor za patologijo Medicinske fakultete Univerze v Ljubljani in njen zaslužni profesor. Rojen 28. maja 1934 v Grubišnjem Polju. Izredni član od 27. maja 1993, redni član od 27. maja 1997.

*Zasebni naslov:* Komenskega 20/II, 1000 Ljubljana, tel.: 01 232-21-36.

*Službeni naslov:* Inštitut za patologijo Medicinske fakultete, Korytkova 2, 1000 Ljubljana, tel.: 01 543-71-37, 01 543-71-03, faks: 01 543-71-04, e-pošta: dusan.ferluga@mf.uni-lj.si.

**Kordaš**, Marjan, dr. znanosti, redni profesor za patološko fiziologijo Medicinske fakultete Univerze v Ljubljani v pokoju in njen zaslužni profesor. Rojen 17. avgusta 1931 v Čupriji. Izredni član od 6. junija 1995, redni član od 7. junija 2001. Tajnik VI. razreda SAZU od 24. aprila 2002 do 24. aprila 2005.

*Zasebni naslov:* Ilirska 8, 1000 Ljubljana, tel.: 01 232-24-96.

*Službeni naslov:* Inštitut za patološko fiziologijo Medicinske fakultete, Zaloška 4, 1104 Ljubljana, tel.: 01 543-70-83, faks: 01 543-70-21, e-pošta: marjan.kordas@mf.uni-lj.si.

**Lamovec**, Janez, dr. medicinskih znanosti, raziskovalec na Onkološkem inštitutu v Ljubljani. Rojen 14. aprila 1941. Izredni član od 1. junija 2007, redni član od 18. junija 2015.

*Zasebni naslov:* Ulica bratov Učakar 132, 1000 Ljubljana.

*Službeni naslov:* Onkološki inštitut, Zaloška 2, 1000 Ljubljana, tel.: 01 587-97-19, e-pošta: jlamovec@onko-i.si.

**Peterlin**, Matija, dr. znanosti, redni profesor medicine, mikrobiologije in imunologije na Kalifornijski univerzi v San Franciscu, ZDA. Rojen 4. julija 1947 v Ljubljani. Izredni član od 5. maja 2005, redni član od 21. februarja 2013.

*Zasebni naslov:* 14 Hill Point Ave., San Francisco, US-CA 94117, tel.: +1 415 665-20-71.

*Službeni naslov:* University of California at San Francisco (UCSF), Box 0703, 3rd and Parnassus Aves, San Francisco, US-CA 94143-0703, tel.: +1 415 502-1902, +1 415 502-19-05, faks: +1 415 502-19-01, e-pošta: matija.peterlin@ucsf.edu.

**Rozman**, Blaž, dr. znanosti, redni profesor za interno medicino Medicinske fakultete Univerze v Ljubljani, višji svetnik. Rojen 29. septembra 1944 v Ljubljani. Izredni član od 5. maja 2005, redni član od 21. februarja 2013.

*Zasebni naslov:* Dermastjeva ul. 17, 1235 Radomlje, tel.: 01 534-65-66, e-pošta: meta.rozman@siol.net.

*Službeni naslov:* Klinični center, Klinični oddelek za revmatologijo, Vodnikova 62, 1000 Ljubljana, tel.: 01 522-55-33, faks: 01 522-55-98.

**Skalerič**, Uroš, dr. znanosti, doktor stomatologije, redni profesor na Katedri za ustne bolezni in parodontologijo Medicinske fakultete Univerze v Ljubljani in strokovni direktor Stomatološke klinike v Ljubljani. Rojen 9. aprila 1945 v Ljubljani. Izredni član od 12. junija 2003, redni član od 21. maja 2009. Glavni tajnik SAZU od 6. maja 2014.

*Zasebni naslov:* Ulica bratov Jančar 25, 1000 Ljubljana, tel.: 01 510-82-28.

*Službeni naslov:* Odsek za stomatologijo, Medicinska fakulteta, Hrvatski



trg 6, 1000 Ljubljana, tel.: 01 300-21-10, faks: 01 522-25-04, e-pošta: uros.skaleric@mf.uni-lj.si.

**Sketelj**, Janez, redni profesor za patološko fiziologijo, predstojnik Inštituta za patološko fiziologijo Medicinske fakultete Univerze v Ljubljani. Rojen 23. junija 1947 v Ljubljani. Izredni član od 7. junija 2001, redni član od 1. junija 2007. Tajnik VI. razreda SAZU od 24. aprila 2005 do 30. aprila 2011.

*Zasebni naslov:* Jesihov štradon 47, 1000 Ljubljana, tel.: 01 427-56-26.

*Službeni naslov:* Inštitut za patofiziologijo, Zaloška 4, 1000 Ljubljana, tel.: 01 534-70-46, faks: 01 543-70-21, e-pošta: janez.sketelj@mf.uni-lj.si.

**Strle**, Franc, dr. znanosti, redni profesor za infektologijo Medicinske fakultete Univerze v Ljubljani, predstojnik Klinike za infekcijske bolezni in vročinska stanja na Kliničnem centru v Ljubljani in predsednik raziskovalnega sveta Kliničnega centra v Ljubljani. Rojen 18. februarja 1949 v Ljubljani. Izredni član od 12. junija 2003, redni član od 21. maja 2009. Tajnik VI. razreda od 1. maja 2011.

*Zasebni naslov:* Kmečka pot 20, 1000 Ljubljana, tel.: 01 517-12-91.

*Službeni naslov:* Klinika za infekcijske bolezni in vročinska stanja, Japljeva 2, 1525 Ljubljana, tel.: 01 522-21-10, faks: 01 522-24-56, e-pošta: franc.strle@kclj.si.

**Svetina**, Saša, dr. znanosti, redni profesor za biofiziko Medicinske fakultete Univerze v Ljubljani. Rojen 16. oktobra 1935 v Celju. Izredni član od 6. junija 1995, redni član od 7. junija 2001; član predsedstva SAZU po 22. členu zakona o SAZU od 4. novembra 2004 do 22. aprila 2008.

*Zasebni naslov:* Gradišče 6, 1000 Ljubljana, tel.: 041 778-235.

*Službeni naslov:* Inštitut za biofiziko Medicinske fakultete Univerze v Ljubljani, Vrazov trg 2, 1000 Ljubljana, tel. 01 543-76-02, faks: 01 543-76-01, e-pošta: sasa.svetina@mf.uni-lj.si.

## IZREDNI ČLAN

---

**Serša**, Gregor, dr. znanosti, redni profesor za molekularno biologijo in radiobiologijo Zdravstvene fakultete Univerze v Ljubljani ter vodja Oddelka za eksperimentalno onkologijo Onkološkega inštituta Ljubljana. Rojen 4. marca 1956 v Ljubljani. Izredni član SAZU od 18. junija 2015.

*Zasebni naslov:* Goce Delčeva 78, 1000 Ljubljana, tel.: 031 648 015.

*Službeni naslov:* Onkološki inštitut Ljubljana, Zaloška 2, 1000 Ljubljana. Tel: 01 587-94-34, e-pošta: gserasa@onko-i.si.

## DOPISNI ČLANI

---

**Cardesa**, Antonio, rojen 23. marca 1939. Redni profesor za patologijo Univerze v Barceloni, Španija. Dopisni član od 7. junija 2001.

**Dimitrijević**, Milan R., rojen 27. januarja 1931. Redni profesor za nevrologijo in

predstojnik Oddelka za fizikalno medicino in rehabilitacijo, Baylor College of Medicine, Houston, Teksas, ZDA. Dopisni član od 24. aprila 1981.

**Hausen**, Harald zur, rojen 11. marca 1936. Virolog in nobelovec, Heidelberg, Nemčija. Dopisni član od 18. junija 2015.

**Lajtha**, Abel, rojen 22. septembra 1922. Redni profesor za psihiatrijo Medicinske fakultete Univerze v New Yorku in Centra za nevrokemijo na Inštitutu NS Kline, Orangeburg, N. Y., ZDA. Dopisni član od 18. maja 1989.

**Milič-Emili**, Joseph, rojen 27. maja 1931. Redni profesor za fiziologijo na Oddelku za fiziologijo in eksperimentalno medicino, Meakins-Christie Laboratories na Univerzi McGill, Montreal, Kanada. Dopisni član od 6. junija 1983.

**Shoenfeld**, Yehuda, rojen 14. februarja 1948. Redni profesor za interno medicino na Medicinski fakulteti Univerze v Tel-Avivu, vodja Centra za avtoimune bolezni Medicinskega centra Sheba v Tel-Avivu, Izrael. Dopisni član od 21. maja 2009.

**Stålberg**, Erik Valdemar, rojen 21. aprila 1936. Zaslužni profesor za klinično nefrofiziologijo univerzitetne bolnišnice v Uppsali, Švedska. Dopisni član od 27. maja 1997.

**Unger**, Felix, rojen 2. marca 1946, kardiolog. Predstojnik Klinike za kardiokirurgijo in predsednik Evropske akademije znanosti in umetnosti, Salzburg, Avstrija. Dopisni član od 6. junija 1995.

**Wernig**, Anton, rojen 14. oktobra 1944. Redni profesor za nefrofiziologijo Univerze v Bonnu, Nemčija. Dopisni član od 7. junija 2001.

## ZNANSTVENI SVETNIKI IN SVETOVALCI SAZU

---

### ZNANSTVENI SVETNIKI SAZU

---

**Cvetko-Orešnik**, Varja, rojena 3. maja 1947. Jezikoslovka in pedagoginja, redna profesorica za primerjalno jezikoslovje indoevropskih jezikov. Znanstvena svetnica SAZU od leta 1991.

**Gubina**, Ferdinand, rojen 16. maja 1939. Doktor elektrotehniških znanosti, redni profesor za elektroenergetiko in predstojnik Katedre za elektroenergetske sisteme Fakultete za elektrotehniko Univerze v Ljubljani v pokoju. Član Sveta za energetiko SAZU. Znanstveni svetnik SAZU od leta 2007.

**Mavko**, Borut, rojen 29. februarja 1944. Doktor elektrotehniških znanosti, redni profesor za jedrsko tehniko na Fakulteti za matematiko in fiziko Univerze v Ljubljani. Član Sveta za energetiko SAZU. Znanstveni svetnik SAZU od leta 2007.

**Poredoš**, Alojz, rojen 20. maja 1953. Doktor strojništva, redni profesor za ogrevanje, hlajenje in klimatizacijo ter prenos toplote in snovi na Fakulteti za

strojništvo. Tajnik Sveta za energetiko SAZU. Znanstveni svetnik SAZU od leta 2007.

## SVETOVALCI SAZU

---

**Globokar**, Roman, rojen 11. decembra 1971, doktor znanosti, docent na Katedri za moralno teologijo na Teološki fakulteti Univerze v Ljubljani; direktor Zavoda sv. Stanislava, Ljubljana – Šentvid, svetovalec SAZU na področju šolske vzgoje od 24. junija 2013.

**Gostiša**, Lojze, rojen 7. junija 1923, dr. umetnostne zgodovine, svetovalec SAZU za umetnostno zgodovino od 1. decembra 2009.

**Košir**, Fedja, rojen 24. maja 1940, profesor na Fakulteti za arhitekturo, svetovalec SAZU za področje arhitekture in urbanizma od 1. decembra 2009.

**Kraigher**, Hojka, rojena 4. septembra 1956, dr. kmetijskih znanosti za področje gozdarstva, izredna profesorica na Biotehniški fakulteti v Ljubljani, znanstvena svetnica na Gozdarskem inštitutu Slovenije v Ljubljani. Svetovalka SAZU za področje naravoslovja od 18. septembra 2012.

**Lobnik**, Franc, rojen 17. decembra 1942, zaslužni profesor pedologije in rabe in varstva tal Centra za pedologijo in varstvo okolja na Biotehniški fakulteti Univerze v Ljubljani. Svetovalec SAZU za varstvo okolja od 3. junija 2014.

**Malle**, Avguštin, rojen 5. januarja 1944, dr., vodja Slovenskega znanstvenega inštituta v Celovcu. Svetovalec SAZU za področje narodnih manjšin in Slovencev v zamejstvu od 26. marca 2012.

**Martelanc**, Ivan, rojen 6. oktobra 1938, upokojeni univerzitetni diplomirani pravnik, svetovalec SAZU za raziskave kulturnega delovanja Slovencev po svetu od 1. decembra 2009.

**Musek**, Janek, rojen 3. junija 1945, doktor znanosti, redni profesor za občo psihologijo, svetovalec SAZU na področju psihologije osebnosti in etičnih vrednot v šolski vzgoji od 24. junija 2013.

**Torelli**, Niko, rojen 4. julija 1940, prof. dr., dr. h. c., dipl. gozdarski inženir in mag. lesarstva. Profesor na lesarskem in agronomskem oddelku Biotehniške fakultete in na Visoki šoli za dizajn. Svetovalec SAZU za področje naravoslovja od 14. junija 2011.

**Voljč**, Božidar, rojen 3. januarja 1939, dr. med., dr. sci., specialist družinske medicine, diplomant javnega zdravstva z magisterijem in doktoratom v pokoj, strokovni svetovalec pri Inštitutu Emonicum za aktivno in zdravo življenje. Svetovalec SAZU za javno zdravstvo, zdravstveno gerontologijo in medgeneracijsko sožitje od 24. junija 2013.

BIBLIOGRAFIJA 2016

---

**Tatjana Avšič-Županc**

- Pokorn M., Avšič-Županc T., Strle F.: Pediatric Human Granulocytic Anaplasmosis is Rare in Europe. *Pediatr Infect Dis J* 2016; 35(3): 358-9.
- Mlakar J., Korva M., Tul N., Popović M., Poljšak-Prijatelj M., Mraz J., Kolenc M., Resman Rus K., Vesnaver Vipotnik T., Fabjan Vodusek V., Vizjak A., Pižem J., Petrovec M., Avšič-Županc T.: Zika Virus Associated with microcephaly. *N Engl J Med* 2016; 374:951-8.
- Krähling V., Becker D., Rohde C., Eickmann M., Eroğlu Y., Herwig A., Kerber R., Kowalski K., Vergara-Alert J., Becker S., European Mobile Laboratory consortium: Development of an antibody capture ELISA using inactivated Ebola Zaire Makona virus. *Med Microbiol Immunol.* 2016 Apr;205(2):173-83.
- Ippolito G., Lanini S., Brouqui P., Di Caro A., Vairo F., Fusco F. M., Krishna S., Capobianchi M. R., Kyobe-Bosa H., Puro V., Wölfel R., Avsic-Zupanc T., Ioannidis J. P., Portella G., Kremsner P., Dar O., Bates M., Zumla A.: Non-randomised Ebola trials-lessons for optimal outbreak research. *Lancet Infect Dis.* 2016 Apr; 16(4):407-8.
- Resman Rus K., Fajs L., Korva M., Avšič-Županc T.: HMGB1 is a Potential Biomarker for Severe Viral Hemorrhagic Fevers. *PLoS Negl Trop Dis* 2016; 10(6): e0004804.
- Ruibal P., Oestereich L., Lüdtke A., Becker-Ziaja B., Wozniak D. M., Kerber R., Korva M., Cabeza-Cabrerizo M., Bore J. A., Koundouno F. R., Duraffour S., Weller R., Thorenz A., Cimini E., Viola D., Agrati C., Repits J., Afrough B., Cowley L. A., Ngabo D., Hinzmann J., Mertens M., Vitoriano I., Logue C. H., Boettcher J. P., Pallasch E., Sachse A., Bah A., Nitzsche K., Kuisma E., Michel J., Holm T., Zekeng E. G., García-Dorival I., Wölfel R., Stoecker K., Fleischmann E., Strecker T., Di Caro A., Avšič-Županc T., Kurth A., Meschi S., Mély S., Newman E., Bocquin A., Kis Z., Kelterbaum A., Molkenhuth P., Carletti F., Portmann J., Wolff S., Castilletti C., Schudt G., Fizet A., Ottowell L. J., Herker E., Jacobs T., Kretschmer B., Severi E., Ouedraogo N., Lago M., Negrodo A., Franco L., Anda P., Schmiedel S., Kreuels B., Wichmann D., Addo M. M., Lohse A. W., De Clerck H., Nanclares C., Jonckheere S., Van Herp M., Sprecher A., Xiaojiang G., Carrington M., Miranda O., Castro C.

- M., Gabriel M., Drury P., Formenty P., Diallo B., Koivogui L., Magassouba N., Carroll M. W., Günther S., Muñoz-Fontela C.: Unique human immune signature of Ebola virus disease in Guinea. *Nature* 2016; 533(7601):100-4.
- Beškovič L., Frelih T., Avšič-Županc T., Korva M., Skaza A.: Immunogenicity of a booster vaccination against tick-borne encephalitis. *Zdrav Vestn* 2016, 85(7-8): 375-82.
- Rojko T., Korva M., Lotrič-Furlan S., Strle F., Avšič-Županc T.: Cluster of ulceroglandular tularemia cases in Slovenia. *Ticks Tick Borne Dis.* 2016; 7(2):1193-7.
- Papa A., Vaheri A., LeDuc J. W., Krüger D. H., Avšič-Županc T., Arikawa J., Song J. W., Markotič A., Clement J., Liang M., Li D., Yashina L. N., Jonsson C. B., Schmaljohn C. S.: Meeting report: Tenth International Conference on Hantaviruses. *Antiviral Res* 2016 Sep; 133:234-41.
- Avšič Županc T., Petrovec M.: ZIKA: an old virus with a new face. *Zdrav Var* 2016; 55(4): 228-30.
- Kerber R., Krumkamp R., Diallo B., Jaeger A., Rudolf M., Lanini S., Bore J. A., Koundouno F. R., Becker-Ziaja B., Fleischmann E., Stoecker K., Meschi S., Mély S., Newman E. N., Carletti F., Portmann J., Korva M., Wolff S., Molkenthin P., Kis Z., Kelterbaum A., Bocquin A., Strecker T., Fizet A., Castilletti C., Schudt G., Ottowell L., Kurth A., Atkinson B., Badusche M., Cannas A., Pallasch E., Bosworth A., Yue C., Pályi B., Ellerbrok H., Kohl C., Oestereich L., Logue C. H., Lüdtke A., Richter M., Ngabo D., Borremans B., Becker D., Gryseels S., Abdellati S., Vermoesen T., Kuisma E., Kraus A., Liedigk B., Maes P., Thom R., Duraffour S., Diederich S., Hinzmann J., Afrough B., Repits J., Mertens M., Vitoriano I., Bah A., Sachse A., Boettcher J. P., Wurr S., Bockholt S., Nitsche A., Županc T. A., Strasser M., Ippolito G., Becker S., Raoul H., Carroll M. W., De Clerck H., Van Herp M., Sprecher A., Koivogui L., Magassouba N., Keïta S., Drury P., Gurry C., Formenty P., May J., Gabriel M., Wölfel R., Günther S., Di Caro A.: Analysis of Diagnostic Findings From the European Mobile Laboratory in Guéckédou, Guinea, March 2014 Through March 2015. *J Infect Dis* 2016; 214 (S3): S250-7.
- Bogovic P., Lotric-Furlan S., Korva M., Avsic-Zupanc T.: African Tick-Bite Fever in Traveler Returning to Slovenia from Uganda. *Emerg Inf dis* 2016; 22(10):1848-9.
- Weidmann M., Avsic-Zupanc T., Bino S., Bouloy M., Burt F., Chinikar S., Christova I., Dedushaj I., El-Sanousi A., Elaldi N., Hewson R., Hufert F. T., Humolli I., van Vuren P. J., Kocak Tufan Z., Korukluoglu G., Lyssen P., Mirzimi A., Neyts J., Niedrig M., Ozkul A., Papa A., Paweska J., Sall A. A., Schmaljohn C. S., Swanepoel R., Uyar Y., Weber F., Zeller H.: Biosafety standards for working with Crimean-Congo hemorrhagic fever virus. *J Gen Virol* 2016; 97(11): 2799-808.

Arnež M., Avšič-Županc T., Uršič T., Petrovec M.: Human herpesvirus 6 Infection Presenting as an Acute Febrile Illness Associated with Thrombocytopenia and leukopenia. *Case rep pediatr* 2016; Article ID 2483183.

### **Tadej Bajd**

Bajd T. (ur.), Bratko I. (ur.): Biorobotika. Ljubljana: Slovenska akademija znanosti in umetnosti = Academia scientiarum et artium Slovenica, 2016. 250 str.  
Povse B., Haddadin S., Belder R., Koritnik D., Bajd T.: A tool for the evaluation of human lower arm injury: approach, experimental validation and application to safe robotics, *Robotica*, Vol. 34, Issue 11, pp. 2499- 2515, 2016.

### **Emerik Bernard**

#### OBJAVA

Usenik M. (umetnik), besedilo Bašin M., Bernard E.: *Milena Usenik : povezo- vanja* : [Bežigradska galerija 2, Ljubljana, 18. maj-30. junij 2016]. Ljubljana: Muzej in galerije mesta Ljubljane: = City of Ljubljana Museum and Art Galleries, 2016.

#### SKUPINSKI RAZSTAVI

Kagawa - Takamatsu City Museum of Art, Japan, *Japan and Slovenia - Dynamism of Beauty*, 2.-12. junij 2016.

Ljubljana, Moderna galerija, *Novi prostori nove podobe*, 14. oktober 2016-1. januar 2017.

### **France Bernik**

#### PUBLIKACIJE

*Janez Bernik. Biografija.* France Bernik-Milček Komelj. Janez Bernik (1933-2016). Slovenska akademija znanosti in umetnosti, Ljubljana 2016, str. 1-27.

*Janez Drnovšek. (Iz osebne perspektive).* Slovenska akademija znanosti in umetnosti, Ljubljana 2016, 67 str.

*Edvard Kocbek.* Slovenska akademija znanosti in umetnosti, Ljubljana 2016, 35 str.

*Predavatelj v Nemčiji.* Slovenska akademija znanosti in umetnosti, Ljubljana 2016, 59 str.

*Anton Slodnjak.* Slovenska akademija znanosti in umetnosti, Ljubljana 2016, 32 str.

*Anton Trstenjak.* Slovenska akademija znanosti in umetnosti, Ljubljana 2016, 27 str.

#### DRUGE OBJAVE

*Dan slovenske književnosti v Torontu 1993.* Stanonikov zbornik: študije in eseji s področja literarnih in sorodnih ved. Urednik Igor Maver, Znanstvena založba Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani, Ljubljana 2016, str. 17-25.

*Humanizem (med koncem srednjega veka in renesanso)*. Humanizem in humanistika. Simpozij. Uredil Niko Grafenauer. Zbornik. Slovenska akademija znanosti in umetnosti, Ljubljana 2016, str. 101–103.

*Kabinet akademika Franceta Bernika*. Letopis Slovenske akademije znanosti in umetnosti za 2015. Ljubljana 2016, str. 48–50.

*Slovenska matica po drugi svetovni vojni*. (Iz moje perspektive). Slovenska matica. 150 let dela za slovensko kulturo. Zbornik razprav in bibliografija 2004–2014. Slovenska matica, Ljubljana 2015, str. 72–99.

*Zbrana dela slovenskih pesnikov in pisateljev. Od začetka do leta 2011*. Zbrana dela slovenskih pesnikov in pisateljev 1946–2016. 70 let izhajanja. Uredil Matija Ogrin. Ljubljana 2016, Založba ZRC SAZU, str. 41–49.

#### PREDAVANJA

*Ivan Cankar in Slovenska matica*. Slovenska matica, Ljubljana 12. maja 2016.

Zbrana dela slovenskih pesnikov in pisateljev. Od začetka zbirke do konca leta 2010). Slovesnost ob 70. letnici izhajanja Zbranih del slovenskih pesnikov in pisateljev. SAZU, Ljubljana 2016, 15. novembra.

*Tranzicija v Slovenski akademiji znanosti in umetnosti*. Nagovor ob odprtju razstave „Slownische Bücherschätze“ v Bavarski državni biblioteki v Münchnu 27. junija 2016.

#### RAZNO

*Zahvala ob „priznanju za velik prispevek in podporo Društvu Rastoča knjiga“* (19. novembra 2015). Zbornik „15 let projekta Rastoča knjiga“, Državni svet Republike Slovenije, Ljubljana 2016, str. 16.

### **Janez Bernik**

#### SKUPINSKE IN INDIVIDUALNE RAZSTAVE

*Črno — belo, temno — svetlo*. Ljubljana, Grafika, Visconti fine Art. Od 10. 12. 2015 do 31. 1. 2016.

*V čast sliki – Izbor del iz razstave v Muzeju Moderne umetnosti v Budimpešti*. Galerija Kambič, Metlika od 5. 2. 2016 do 2. 5. 2016.

Nove pridobitve v zbirki Mednarodnega grafičnega likovnega centra. MGLC, Ljubljana. Od 19. 1. 2016 do 14. 2. 2016.

*Zbirka kot volja in predstava*. Galerija ŠKUC, Ljubljana. Od 12. 4. 2016 do 6. 5. 2016.

*40 let Bernardina*/Izbor iz izbirke *40 Anni di Bernardin*. Obalne galerije Piran, Mestna galerija Piran. od 8. 7. 2016 do 31. 8. 2016.

Slovenija in nevrščeni pop/Slovenia and Non-Aligned Pop. Maribor, Umetnostna galerija. Od 2. 12. 2016 do 26. 3. 2017.

Številni so bili odzivi na nacionalne in mednarodne razstave umetnika, zlasti ob njegovi smrti, med njimi predvsem: Slovo akademika in umetnika Janeza Bernika, TV Slovenija, Ljubljana, 15. 7. 2016 (Boštjan Jurečič); Bernik z



abstrakcija presegele meje, Misli slovensko/STA, Ljubljana, 16. 7. 2016 (Aleksander Bassin); Umrli je Janez Bernik, Družina, 16. 7. 2016 (K. H.); Janez Bernik (1933–2016), Večer, Maribor 18. 7. 2016; In memoriam, Janez Bernik, Internet (Spletni portal) 19. 7. 2016; Janez Bernik (1933–2016), Dnevnik, Ljubljana 28. 7. 2016 (Nadja Zgonik); Janez Bernik (1933–2016), Delo, Ljubljana, 3. 8. 2016 (Milček Komelj); Slovo od Janeza Bernika, Demokracija, Ljubljana, 25. 8. 2016 (Lucija Kavčič); Janez Bernik + Roman Uranjek, Facebook, spletna objava 20. 10. 2016 (Tomaž Brejc); O Janezu Berniku, Žalni govor Nadje Zgonik v Akademiji za likovno umetnost, Ljubljana, 10. 11. 2016 ...

### **Ivan Bratko**

- Bratko I., Hristova D., Guid M.: Search versus knowledge in human problem solving : a case study in chess. V knjigi: Magnani L. (ur.), Casadio C. (ur.). *Model-Based Reasoning in Science and Technology: Logical, Epistemological, and Cognitive Issues*, (Studies in applied philosophy, epistemology and rational ethics, vol. 27). Springer, 2016, str. 569–583.
- Bratko I., Šuc D.: Kloniranje podzavestnih človekovih spretnosti. V knjigi *Biorobotika* (ur. T. Bajd in I. Bratko). Slovenska akademija znanosti in umetnosti, 2016, str. 165–190.
- Žabkar J., Bratko I., Demšar J.: Extracting qualitative relations from categorical data. *Artificial intelligence Journal*. Oct. 2016, vol. 239, str. 54–69.
- Wiley T., Sammut C., Hengst B., Bratko I.: A Multi-Strategy Architecture for On-Line Learning of Robotic Behaviours using Qualitative Reasoning. *Advances in Cognitive Systems Journal*, Volume 4 (June 2016), str. 93–111.
- Šoberl D., Bratko I.: Unified approach to qualitative motion planning in dynamic environments. *Proc. Qualitative Reasoning Workshop*. New York, 2016, str. 117–124.

### **DRUGO**

- Bajd T. (ur.), Bratko I. (ur.) *Biorobotika*, Slovenska akademija znanosti in umetnosti, 2016.

### **Rajko Bratož**

#### **OBJAVE**

- Bratož R.: Le fonti letterarie di Aquileia costantiniana. *Aquileia nostra*, 83–84, 2012–2013, str. 19–27 (izšlo v začetku 2016).
- Bratož R.: La produzione e il consumo di alimenti nella provincia della Venetia et Histria al tempo dei Goti Orientali. V: Cuscito G. (ur.). *[L' alimentazione nell' antichità : atti della XLVI Settimana di Studi Aquileiesi : Aquileia, Sala del Consiglio Comunale (14-16 maggio 2015)]*, (Antichità Altoadriatiche, 84). Trieste: Editreg, 2016, vol. 84, str. 131–158.

- Bratož R.: Bischofssitze und Kirchenorganisation in Slowenien. V: Strobel K. (ur.), Dolenz H. (ur.). *Neue Ergebnisse zum frühen Kirchenbau im Alpenraum : Akten des Internationalen Kolloquiums Klagenfurt 6.-7. Dezember 2013*, (Römisches Österreich, 39, 2016). Wien: Österreichische Gesellschaft für Archäologie; Graz: Unipress, 2016, str. 173–196.
- Bratož R.: Eike Faber, Von Ulfila bis Rekkared. Die Goten und ihr Christentum. (Potsdamer Altertumswissenschaftliche Beiträge, Bd. 51.), Stuttgart, Steiner 2014. V: *Historische Zeitschrift*, Bd. 302/H. 3, 2016, str. 778-780 (recenzija).
- Bratož R.: Alina Soroceanu, Niceta von Remesiana. Seelsorge und Kirchenpolitik im spätantiken unteren Donaauraum (= Zivilisationen & Geschichte 23). Münster: Peter Lang Verlag 2013. 281 S., Abb. (mit zusätzlichen Abb. auf CD). V: *Römische Quartalschrift für christliche Altertumskunde und Kirchengeschichte*, Bd. 110/H. 3-4, 2015, str. 268–272. (recenzija)
- DRUGO
- Bratož R.: *Podoba cesarja Avgusta v zgodovinisju visokega in poznega cesarstva : predavanje na Odsjeku za arheologiju Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, Zbirka Odsjeka za arheologiju (A-018), 14. mar. 2016.*
- Bratož R.: *Pridelava in poraba hrane v provinci Venetia et Histria v vzhodnogotski dobi : predavanje na Odsjeku za arheologiju Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, Zbirka Odsjeka za arheologiju (A-018), 15. mar. 2016.*
- Bratož R.: *Navzočnost in premiki majhnih etničnih skupin na območju Alp in severnega Jadrana v vzhodnogotski dobi : predavanje na Odsjeku za arheologiju Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, Zbirka Odsjeka za arheologiju (A-018), 16. mar. 2016.*
- Bratož R.: *La battaglia apud flumen Frigidum del 394 : vabljeno predavanje na 89. Convegno annuale di studio (Deputazione di storia patria per il Friuli), Gorizia, Sala Dora Bassi, Via Garibaldi 7, 1. ott. 2016.*
- Bratož R.: (član ur. odbora 2014–). *Antichità altoadriatiche* Trieste: Editreg.
- Bratož R.: (član ur. odbora 2014–) *Atti e Memorie della Società Istriana di Archeologia e Storia Patria*. Trieste: Tipografia-Litografia Moderna, 1884.
- Bratož R.: (član ur. sveta 2015–) *Hercegovina*. Mostar: Filozofski fakultet; Zagreb: Hrvatski institut za povijest, 1981–.
- Bratož R.: (član ur. odbora 2007–). [Tiskana izd.]. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete, 1999–.
- Bratož R.: (član ur. odbora 2010–) *Mitteilungen zur Christlichen Archäologie*. Wien: Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften, 1995–.
- Bratož R.: (član ur. odbora 2012–) *Quaderni giuliani di storia*. Trieste: Deputazione di storia patria per la Venezia Giulia, 1980–.
- Bratož R.: (član ur. odbora 2011–) *Radovi - Zavod za hrvatsku povijest*. Zagreb: Zavod za hrvatsku povijest, 1988–.

- Bratož R.: (član ur. odbora 1994–). Ljubljana: Narodni muzej, 1957–.
- Bratož R.: (član ur. odbora 2001–) *Studia Historica Slovenica*. Maribor: Zgodovinsko društvo dr. Franca Kovačiča, 2001–.
- Bratož R.: (član ur. odbora 1996–). *Zgodovinski časopis*. Ljubljana: Zveza zgodovinskih društev Slovenije, 1947–.

### Matej Brešar

- Brešar M.: Functional identities on tensor products of algebras. *Journal of algebra*, 2016, vol. 455, str. 108–136. <http://dx.doi.org/10.1016/j.jalgebra.2016.02.012>.
- Alaminos J., Extremera J., Villena A. R., Brešar M., Špenko Š.: Commutators and square-zero elements in Banach algebras. *Quarterly Journal of Mathematics*, 2016, vol. 67, iss. 1, str. 1–13. <http://dx.doi.org/10.1093/qmath/hav037>.
- Brešar M.: Functional identities and rings of quotients. *Algebras and representation theory*, 2016, vol. 19, iss. 6, str. 1437–1450. <http://dx.doi.org/10.1007/s10468-016-9625-4>.
- Brešar M.: Jordan  $\{g, h\}$ -derivations on tensor products of algebras. *Linear and Multilinear Algebra*, 2016, vol. 64, no. 11, str. 2199–2207.
- Alaminos J., Brešar M., Špenko Š., Villena A. R.: Orthogonally additive polynomials and orthosymmetric maps in Banach algebras with properties A and B. *Proceedings of the Edinburgh Mathematical Society*, 2016, vol. 59, iss. 3, str. 559–568. <http://dx.doi.org/10.1017/S0013091515000383>
- Brešar M.: Finite dimensional zero product determined algebras are generated by idempotents. *Expositiones mathematicae*, 2016, vol. 34, iss. 1, str. 130–143.

### Bojan Čerček

- Rafique A. M., Zarrini P., Singh N., Beigel R., Tadwalkar R., Chonde M., Slipczuk L., Cercek B., Kar S., Siegel R. J.: Echo-Doppler determinants of outcomes in patients with unoperated significant mitral regurgitation in current era. *Open Heart*. 2016 Aug 1;3(2):e000378.
- Levine G. N., Bates E. R., Blankenship J. C., Bailey S. R., Bittl J. A., Cercek B., Chambers C. E., Ellis S. G., Guyton R. A., Hollenberg S. M., Khot U. N., Lange R. A., Mauri L., Mehran R., Moussa I. D., Mukherjee D., Ting H. H., O’Gara P. T., Kushner F. G., Ascheim D. D., Brindis R. G., Casey D. E. Jr, Chung M. K., de Lemos J. A., Diercks D. B., Fang J. C., Franklin B. A., Granger C. B., Krumholz H. M., Linderbaum J. A., Morrow D. A., Newby L. K., Ornato J. P., Ou N., Radford M. J., Tamis-Holland J. E., Tommaso C. L., Tracy C. M., Woo Y. J., Zhao D. X.: 2015 ACC/AHA/SCAI Focused Update on Primary Percutaneous Coronary Intervention for Patients With ST-Elevation Myocardial Infarction: An Update of the 2011 ACCF/AHA/SCAI Guideline for Percutaneous Coronary Intervention and the 2013 ACCF/

AHA Guideline for the Management of ST-Elevation Myocardial Infarction. *J Am Coll Cardiol*. 2016 Mar 15;67(10):1235-50. Erratum in: *J Am Coll Cardiol*. 2016 Mar 29;67(12):1506.

Levine G. N., Bates E. R., Blankenship J. C., Bailey S. R., Bittl J. A., Cercek B., Chambers C. E., Ellis S. G., Guyton R. A., Hollenberg S. M., Khot U. N., Lange R. A., Mauri L., Mehran R., Moussa I. D., Mukherjee D., Ting H. H., O'Gara P. T., Kushner F. G., Ascheim D. D., Brindis R. G., Casey D. E. Jr, Chung M. K., de Lemos J. A., Diercks D. B., Fang J. C., Franklin B. A., Granger C. B., Krumholz H. M., Linderbaum J. A., Morrow D. A., Newby L. K., Ornato J. P., Ou N., Radford M. J., Tamis-Holland J. E., Tommaso C. L., Tracy C. M., Woo Y. J., Zhao D. X.: 2015 ACC/AHA/SCAI Focused Update on Primary Percutaneous Coronary Intervention for Patients With ST-Elevation Myocardial Infarction: An Update of the 2011 ACCF/AHA/SCAI Guideline for Percutaneous Coronary Intervention and the 2013 ACCF/AHA Guideline for the Management of ST-Elevation Myocardial Infarction: A Report of the American College of Cardiology/American Heart Association Task Force on Clinical Practice Guidelines and the Society for Cardiovascular Angiography and Interventions. *Circulation*. 2016 Mar 15;133(11):1135-47.

Endorsed by the Latin American Society of Interventional Cardiology.; PCI Writing Committee., Levine G. N., Bates E. R., Blankenship J. C., Bailey S. R., Bittl J. A., Cercek B., Chambers C. E., Ellis S. G., Guyton R. A., Hollenberg S. M., Khot U. N., Lange R. A., Mauri L., Mehran R., Moussa I. D., Mukherjee D., Ting H. H.; Stemi Writing Committee., O'Gara P. T., Kushner F. G., Ascheim D. D., Brindis R. G., Casey D. E. Jr, Chung M. K., de Lemos J. A., Diercks D. B., Fang J. C., Franklin B. A., Granger C. B., Krumholz H. M., Linderbaum J. A., Morrow D. A., Kristin Newby L., Ornato J. P., Ou N., Radford M. J., Tamis-Holland J. E., Tommaso C. L., Tracy C. M., Joseph Woo Y., Zhao D. X.; ACC/AHA Task Force Members., Halperin J. L., Levine G. N., Anderson J. L., Albert N. M., Al-Khatib S. M., Birtcher K. K., Bozkurt B., Brindis R. G., Cigarroa J. E., Curtis L. H., Fleisher L. A., Gentile F., Gidding S., Hlatky M. A., Ikonomidis J., Joglar J., Kovacs R. J., Magnus Ohman E., Pressler S. J., Sellke F.W., Shen W. K., Wijeyesundera D. N.: 2015 ACC/AHA/SCAI focused update on primary percutaneous coronary intervention for patients with ST-elevation myocardial Infarction: An update of the 2011 ACCF/AHA/SCAI guideline for percutaneous coronary intervention and the 2013 ACCF/AHA guideline for the management of ST-elevation myocardial infarction: A report of the American College of Cardiology/American Heart Association Task Force on Clinical Practice Guidelines and the Society for Cardiovascular Angiography and Interventions. *Catheter Cardiovasc Interv*. 2016 May;87(6):1001-19.

## Igor Emri

### OBJAVE

- Umer J., Saprunov I., Emri I., Zupančič B., Shahzad M. W.: Thermo-mechanical investigation of free volume theory for polyamide-6. *Applied mechanics and materials*, 2016, vol. 819, str. 580–584. <http://www.scientific.net/AMM.819.580>.
- Oseli A., Aulova A., Gergesova M., Emri I.: Time-temperature superposition in linear and non-linear domain. V: Nicoletto G. (ur.), Pastramă S. D. (ur.), Emri I. (ur.). *DAS 2015, 32<sup>nd</sup> Danubia Adria Symposium on Advances in Experimental Mechanics*, September 22-25, 2015, High Tatras, Slovakia, (Materials today: proceedings, Vol. 3, iss. 4). [S. l.]: Elsevier, 2016, vol. 3, iss. 4, f. 1118-1123. <http://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S2214785316002649>.
- Aulova A., Govekar E., Emri I.: Determination of relaxation modulus of time-dependent materials using neural networks. *Mechanics of time-dependent materials*, 2016, vol. 20, nr. 3, str. 1–19. <http://link.springer.com/article/10.1007%2Fs11043-016-9332-x>,
- Gonzalez-Gutierrez J., Duretek I., Kukla C., Poljšak A., Bek M., Emri I., Holzer C.: Models to predict the viscosity of metal injection molding feedstock materials as function of their formulation. *Metals*, May 2016, vol. 6, iss. 6, f. 1-17. <http://www.mdpi.com/2075-4701/6/6/129>.
- Bek M., Gonzalez-Gutierrez J., Moreno López J. A., Bregant D., Emri I.: Apparatus for measuring friction inside granular materials : granular friction analyzer. *Powder technology*, [Print ed.], Jan. 2016, vol. 288, str. 255–265
- Bek M., Oseli A., Saprunov I., Holeček N., Bernstorff B. S. von, Emri I.: Effect of pressure on damping properties of granular polymeric materials. V: Carter R. (ur.), et al.: *Mechanics of composite and multi-functional materials. Vol. 7 : proceedings of the 2015 Annual Conference on Experimental and Applied Mechanics*, Costa Mesa, CA, June 8-11, 2015, (Conference Proceedings of the Society for Experimental Mechanics Series). Cham [etc.]: Springer, 2016, f. 109-115.
- Oblak P., Gonzalez-Gutierrez J., Zupančič B., Aulova A., Emri I.: Mechanical properties of extensively recycled high density polyethylene. V: Carter R. (ur.), et al.: *Mechanics of composite and multi-functional materials. Vol. 7 : proceedings of the 2015 Annual Conference on Experimental and Applied Mechanics*, Costa Mesa, CA, June 8-11, 2015, (Conference Proceedings of the Society for Experimental Mechanics Series). Cham [etc.]: Springer, 2016, f. 203-208.
- Bek M., Emri I.: The effect of materials mechanical spectrum width on the transmissibility of vibration isolation system. V: Čudina M. (ur.). [Proceedings of the 7<sup>th</sup> AAAA Congress on Sound and Vibration with Exhibition, Lju-

- bljana, Slovenia, 22 and 23 September 2016]. Ljubljana: Slovensko društvo za akustiko: = Slovenian Acoustical Society, 2016, datoteka S3-1-Marko Bek - AAAA 7<sup>th</sup> CONGRESS-33 (f. 27-34).
- Bek M., Emri I.: Granular polymeric damping elements for railroad vibration and noise reduction. V: Pombo J. (ur.). Railways 2016 : research, development and maintenance, The Third International Conference on Railway Technology, Cagliari, Sardinia, Italy, from 5-8 April 2016. Stirlingshire: Civil-Comp, 2016, datoteka RW2016/bek.pdf (14 f.).
- Bek M., Emri I.: Uporaba hidrostatičnega tlaka za spreminjanje lastnosti polimernih dušilnih elementov = Using hydrostatic pressure to modify properties of polymeric damping elements. V: Zupan D. (ur.), Hozjan T. (ur.): Zbornik del, Kuhljevi dnevi 2016, Bovec, 29.–30. september 2016. Ljubljana: Slovensko društvo za mehaniko, 2016, str. [1]–8.
- Cvenkel A., Aulova A., Emri I.: Vpliv koncentracije raztopine na morfologijo poliamidne membrane. V: Akademija strojništva 2016 : inženirstvo – sodelovanje industrijskega in akademskega okolja za kakovostnejše življenje, 5. mednarodna konferenca strojnih inženirjev 2016, Ljubljana, Cankarjev dom 18. oktober 2016, (Svet strojništva, Letn. 5, št. 3). Ljubljana: Zveza strojnih inženirjev Slovenije, 2016, letn. 5, št. 3, str. 67.
- Oblak P., Bernstorff B. S. von, Emri I.: Zvočna izolacija nove generacije. V: Akademija strojništva 2016 : inženirstvo - sodelovanje industrijskega in akademskega okolja za kakovostnejše življenje, 5. mednarodna konferenca strojnih inženirjev 2016, Ljubljana, Cankarjev dom 18. oktober 2016, (Svet strojništva, letn. 5, št. 3). Ljubljana: Zveza strojnih inženirjev Slovenije, 2016, letn. 5, št. 3, str. 68.
- Aulova A., Govekar E., Emri I.: Determination of relaxation modulus of time-dependent materials using radial basis function neural network. V: Aulova A. (ur.), Rogelj Ritonja A. (ur.), Emri I. (ur.): Danubia Adria : book of abstracts, The 33<sup>rd</sup> Danubia Adria Symposium on Advances in Experimental Mechanics, 20<sup>th</sup>-23<sup>rd</sup> September 2016, Portorož, Slovenia. Ljubljana: SSEM - Slovene Society of Experimental Mechanics, 2016, str. 22–23.
- Bek M., Gonzalez-Gutierrez J., Emri I.: Apparatus for steady-state friction measurements of granular materials under uniaxial compression. V: Aulova A. (ur.), Rogelj Ritonja A. (ur.), Emri I. (ur.). Danubia Adria : book of abstracts, The 33<sup>rd</sup> Danubia Adria Symposium on Advances in Experimental Mechanics, 20<sup>th</sup>-23<sup>rd</sup> September 2016, Portorož, Slovenia. Ljubljana: SSEM - Slovene Society of Experimental Mechanics, 2016, str. 170–171.
- Oblak P., Gonzalez-Gutierrez J., Zupančič B., Aulova A., Emri I.: Processability and rheological properties of extensively recycled high density polyethylene (HDPE). V: Aulova A. (ur.), Rogelj Ritonja A. (ur.), Emri I. (ur.): Danubia Adria : book of abstracts, The 33<sup>rd</sup> Danubia Adria Symposium on Advances



- in *Experimental Mechanics*, 20<sup>th</sup>-23<sup>rd</sup> September 2016, Portorož, Slovenia. Ljubljana: SSEM - Slovene Society of Experimental Mechanics, 2016, str. 194-195.
- Oseli A., Emri I.: Methodology for determination of stress-strain limits of linear theory of viscoelasticity. V: Aulova A. (ur.), Rogelj Ritonja A. (ur.), Emri I. (ur.): *Danubia Adria : book of abstracts*, The 33<sup>rd</sup> Danubia Adria Symposium on Advances in Experimental Mechanics, 20<sup>th</sup>-23<sup>rd</sup> September 2016, Portorož, Slovenia. Ljubljana: SSEM - Slovene Society of Experimental Mechanics, 2016, str. 198-199.
- Emri I., Bek M.: New frontiers of time-dependent materials : concept of resonance temperature. V: *EMMC15 : book of abstracts*. [S. l.: s. n., 2016], f. 33.
- Nikonov A., Bek M., Burnik S., Emri I.: Investigating safety of climbing ropes. V: Ušaj A. (ur.). *High altitude and isobaric hypoxia influence on human performance : science and practice : book of abstracts*. Ljubljana: Faculty of Sport, 2016, str. 44.
- Aulova A., Govekar E., Emri I.: Determination of relaxation modulus of time-dependent materials using radial basis function neural network = Alexandra Aulova, Edvard Govekar, Igor Emri. V: *ICR2016*. [S. l.: s. n., 2016], datoteka D4\_A1\_R2A (2 f.).
- Emri I., Bek M.: Dinamične mehanske lastnosti novega sistema za dušenje vibracij. V: Slavinec M. (ur.). *Pomurska akademija Pomurju : Pomurje 25 let po osamosvojitvi Slovenije : (zbornik povzetkov)*. 1. izd. Murska Sobota: Združenje Pomurska akademsko znanstvena unija, 2016, str. 12.
- Bek M., Emri I.: Granular polymeric damping elements for railroad vibration and noise reduction. V: Pombo J. (ur.). *Proceedings of the Third International Conference on Railway Technology : research, development and maintenance : Cagliari, Sardinia, Italy, from 5-8 April 2016, (Civil-comp proceedings, 110)*. Stirlingshire: Civil-Comp, 2016, str. [2].
- Aulova A., Govekar E., Emri I.: Prediction of durability of composite structures related to time-dependent behavior of polymeric matrix : monitoring time-dependent properties using artificial neural networks. V: *Trudy vtoroi mezhdunorodnoi konferencii Deformirovanie i razrushenie kompozitsionnykh materialov i konstrukcij, 18-20 Oktober, Moskva = Deformation and Failure of Composite Materials and Structures - DFCMS-2016*. Moscow: Federal'noe biudzhethnoe uchrezhdenie nauki - Inshtitut mashinovedenia im. A.A. Blagonravova Rossiskoj akademii nauk = Institute for Machine Science named after A.A. Blagonravov (IMASH) of the Russian Academy of Sciences, 2016, f. 213-215.
- Emri I., Voloshin A. S.: *Statics : learning from engineering examples*. New York: Springer, cop. 2016. XII, 570 str. <http://link.springer.com/book/10.1007%2F978-1-4939-2101-0>.



- Gonzalez-Gutierrez J., Emri I.: Optimizacija surovine za injekcijsko brizganje prahu (PIM) - vpliv molekulske teže veziva na vedenje surovine : gradivo za vaje pri predmetu Mehanika polimerov in kompozitov = NanoPIM - effect of binder's MW on feedstock. Ljubljana: Faculty of Mechanical Engineering, Center for Experimental Mechanics, 2016. 1 optični disk (CD-ROM).
- Emri I., Bernstorff B. S. von: Viscoelastic materials for railroad vibration and noise reduction : report on research within the Granular Damping project. (Projektna dokumentacija) Ljubljana: Fakulteta za strojništvo, 2016.
- Emri I., Bernstorff B. S. von.: Dissipative bulk and granular systems technology : EP2700839 (B1), 2016-10-05. (Patent). München: Europäisches Patentamt, 2016. 17 f.

#### DRUGO

- Sundholm F., Adolf D. B., Alig I., Emri I., Gedde U. W., Goethals E. J., Gohy J.-F., Hvilsted S., Lauprêtre F., Members of the steering committee (organizatorji znanstvenega srečanja). SUPERNET, The ESF scientific programme Experimental and Theoretical Investigation of Complex Polymer Structures : duration five years. Strasbourg: European Scientific Foundation, 1999-2003.
- Aulova A. (ur.), Rogelj Ritonja A. (ur.), Emri I. (ur.): The 33<sup>rd</sup> Danubia Adria Symposium on Advances in Experimental Mechanics, 20<sup>th</sup>-23<sup>rd</sup> September 2016, Portorož, Slovenia. Danubia Adria : book of abstracts. Ljubljana: SSEM - Slovene Society of Experimental Mechanics, 2016. 205 str.
- Nicoletto G. (ur.), Pastramă S. D. (ur.), Emri I. (ur.), 32<sup>nd</sup> Danubia Adria Symposium on Advances in Experimental Mechanics, September 22-25, 2015, High Tatras, Slovakia. DAS 2015, (Materials today: proceedings, Vol. 3, iss. 4). [S. l.]: Elsevier, 2016.
- Emri I. (ur.). 20<sup>th</sup> International Workshop on Advances in Experimental Mechanics, August 14-20, 2016, Grand Hotel Bernardin, Portorož, Slovenia, (Series on advances in experimental mechanics, vol. 20). Ljubljana: Center for Experimental Mechanics, Faculty of Mechanical Engineering, 2016. 1 optični disk (CD-ROM).

#### **Peter Fajfar**

##### OBJAVE

- Vukobratović V., Fajfar P.: A method for the direct estimation of floor acceleration spectra for elastic and inelastic MDOF structures. *Earthquake engineering & structural dynamics*, 2016, letn. 45, št. 15, str. 2495–2511.
- Sinkovič K., Peruš I., Fajfar P.: Assessment of the seismic performance of low-rise RC structures by procedures with different levels of complexity. *Bulletin of earthquake engineering*, 2016, letn. 14, št. 1, str. 213–239.
- Vukobratović V., Fajfar P.: Code-oriented floor acceleration spectra for building

structures. *Bulletin of earthquake engineering*, 2016, [preprint], doi: 10.1007/s10518-016-0076-4.

Kosič M., Dolšek M., Fajfar P.: Dispersions for the pushover-based risk assessment of reinforced concrete frames and cantilever walls. *Earthquake engineering & structural dynamics*, 2016, letn. 45, št. 13, str. 2163–2183.

Klinc R., Peruš I., Dolenc M., Fajfar P.: Spletna verzija programa EAVEK = On-line version of the program EAVEK. *Gradbeni vestnik*, jan. 2016, letn. 65, str. 10–17.

Sinkovič K., Peruš I., Fajfar P.: Seismic assessment of RC frame buildings. V: Zembaty Z., De Stefano M. (ur.), *Seismic behaviour and design of irregular and complex civil structures II*, (Geotechnical, geological and earthquake engineering, vol. 40). Cham: Springer, cop. 2016, str. 89–97.

## DRUGO

Fajfar P.: *Potresno inženirstvo - raziskave in praksa : 24. dnevi Jozefa Stefana, predavanje 22. 3. 2016*. Ljubljana: Institut Jožef Stefan, 2016. [http://videolectures.net/kolokviji\\_fajfar\\_potresno\\_inzenirstvo/](http://videolectures.net/kolokviji_fajfar_potresno_inzenirstvo/).

Fajfar P.: *Ali so naši gradbeni objekti potresno odporni? : Znanstveni večeri Univerze v Novi Gorici, predavanje, Vipava, 19. maj 2016*. Univerza v Novi Gorici, 2016. <https://www.youtube.com/watch?v=BOLWF2vbfCQ&index=1&list=PLA2CC4F52ADAAA7F5>.

Fajfar P.: *Eurocode 8 - design of structures for earthquake resistance - basic principles and design of buildings (predavanje)*. Ljubljana: IZS - Inženirska zbornica Slovenije, 2016. <https://izs.mitv.si/asset/s9Wrd652jAocLeNtk>.

Fajfar P.: *Potresna odpornost gradbenih objektov: Odlični v znanosti 2016, predstavitev, Maribor 9. 11. 2016*. ARRS, 2016. [http://videolectures.net/odlicniv-znanosti2016\\_fajfar\\_potresna\\_odpornost/](http://videolectures.net/odlicniv-znanosti2016_fajfar_potresna_odpornost/)

Fajfar P. (član ur. odbora) *Earthquake engineering & structural dynamics*. Chichester; New York: J. Wiley, 1972–.

Fajfar P. (član ur. odbora) *International journal for engineering modelling*. Split: University of Split, 1991–.

Fajfar P. (član ur. odbora) *Journal of earthquake engineering*. Philadelphia: Taylor & Francis Group, 1997–.

Fajfar P. (član ur. odbora) *Earthquake engineering and engineering vibration*. Dordrecht: Springer, 2002–.

Fajfar P. (član ur. odbora) *Bulletin of earthquake engineering*. Dordrecht: Springer, 2003–.

## Dušan Ferluga

### OBJAVE

Ferluga D., Kojc N., Pleško J., Vizjak A.: Diagnostic significance of kidney biopsy in humoral rejection – Pomen biosije ledvice v diagnostiki humoralne

- rejekcije (vabljeni predavanji). V: Škoberne A. (ur.). 6. Slovenski nefrološki kongres – 6<sup>th</sup> Slovenian Congress of Nephrology. Portorož, Slovenia, November 24-27, 2016. Zbornik izvlečkov – Book of abstracts. Ljubljana: Slovensko zdravniško društvo – Slovensko nefrološko društvo, 2016, str. 124–128.
- Aleš A., Jerman A., Orsag A., Kojc N., Kovač D., Škoberne A., Borštnar Š., Večerić-Haler Ž., Avguštin N., Kveder R., Ferluga D., Vizjak A., Lindič J.: Membranska nefropatija – Membranous nephropathy. (vabljeni predavanji). V: Škoberne A. (ur.). 6. Slovenski nefrološki kongres – 6<sup>th</sup> Slovenian Congress of Nephrology. Portorož, Slovenia, November 24-27, 2016. Zbornik izvlečkov – Book of abstracts. Ljubljana: Slovensko zdravniško društvo – Slovensko nefrološko društvo, 2016, str. 69–70.
- Arnol M., Mlinšek G., Kandus A., Oblak M., Lindič J., Kojc N., Ferluga D., Buturović-Ponikvar J.: Noninvasive clinical biomarkers for antibody-mediated kidney allograft rejection – Neinvazivni klinični pokazatelj humoralne zavrnitve presajene ledvice (vabljeni predavanji). V: Škoberne A. (ur.). 6. Slovenski nefrološki kongres – 6<sup>th</sup> Slovenian Congress of Nephrology. Portorož, Slovenia, November 24-27, 2016. Zbornik izvlečkov – Book of abstracts. Ljubljana: Slovensko zdravniško društvo – Slovensko nefrološko društvo, 2016, str. 121–123.
- Kojc N., Lindič J., Kveder R., Aleš A., Škoberne A., Večerić-Haler Ž., Borštnar Š., Avguštin N., Ferluga D., Šahman M., Kovač D.: Pathohistological prognostic factors of outcome in IgA nephropathy – Patohistološki napovedni kazalci izhoda IgA nefropatije (vabljeni predavanji). V: Škoberne A. (ur.). 6. Slovenski nefrološki kongres – 6<sup>th</sup> Slovenian Congress of Nephrology. Portorož, Slovenia, November 24-27, 2016. Zbornik izvlečkov – Book of abstracts. Ljubljana: Slovensko zdravniško društvo – Slovensko nefrološko društvo, 2016, str. 67–68.
- Lindič J., Škoberne A., Kveder R., Aleš A., Pajek J., Večerić-Haler Ž., Borštnar Š., Avguštin N., Vrevc R., Ferluga D., Kojc N., Vizjak A., Kovač D.: Klinični pomen ledvične biopsije – kje smo in kam gremo = Clinical relevance of kidney biopsy-where are we and where are we going (vabljeni predavanji). V: Škoberne A. (ur.). 6. Slovenski nefrološki kongres – 6<sup>th</sup> Slovenian Congress of Nephrology. Portorož, Slovenia, November 24-27, 2016. Zbornik izvlečkov – Book of abstracts. Ljubljana: Slovensko zdravniško društvo – Slovensko nefrološko društvo, 2016, str. 71–72.
- Škoberne A., Borštnar Š., Avguštin N., Kovač D., Aleš A., Večerić-Haler Ž., Pajek J., Kojc N., Ferluga D., Lindič J.: Pomen urinskih kazalcev pri diagnostiki tubulointersticijskih nefritisov (vabljeni predavanji). V: Škoberne A. (ur.). 6. Slovenski nefrološki kongres – 6<sup>th</sup> Slovenian Congress of Nephrology. Portorož, Slovenia, November 24-27, 2016. Zbornik izvlečkov – Book of

- abstracts. Ljubljana: Slovensko zdravniško društvo – Slovensko nefrološko društvo, 2016, str. 11.
- Avguštin N., Kovač D., Kojc N., Ferluga D., Lindič J.: Kidney biopsy in elderly patients. V: Škoberne A. (ur.). 6. Slovenski nefrološki kongres – 6<sup>th</sup> Slovenian Congress of Nephrology. Portorož, Slovenia, November 24-27, 2016. Zbornik izvlečkov – Book of abstracts. Ljubljana: Slovensko zdravniško društvo – Slovensko nefrološko društvo, 2016, str. 203.
- Jakopin E., Bevc S., Ekart R., Hojs R., Vizjak A., Ferluga D., Findeisen P., Klančič D., Damevska G., Adamlje A., Urbančič A., Šinigoj M., Pohar Perme M.: Collagen III glomerulopathy - a case report. V: Škoberne A. (ur.). 6. Slovenski nefrološki kongres – 6<sup>th</sup> Slovenian Congress of Nephrology. Portorož, Slovenia, November 24-27, 2016. Zbornik izvlečkov – Book of abstracts. Ljubljana: Slovensko zdravniško društvo – Slovensko nefrološko društvo, 2016, str. 185.
- Kojc N., Ferluga D., Aleš A., Kovač D., Mlinšek G., Arnol M.: Outcome of polyomavirus nephropathy in renal transplant patients : our experience. V: Škoberne A. (ur.). 6. Slovenski nefrološki kongres – 6<sup>th</sup> Slovenian Congress of Nephrology. Portorož, Slovenia, November 24-27, 2016. Zbornik izvlečkov – Book of abstracts. Ljubljana: Slovensko zdravniško društvo – Slovensko nefrološko društvo, 2016, str. 218.
- Mudrovič S., Lindič J., Jerman A., Škoberne A., Ferluga D., Kojc N., Vizjak A., Vidan-Jeras B., Godnov U., Kovač D.: The significance of histologic parameters of preimplantational kidney graft biopsy on graft function-three year follow up. V: Škoberne A. (ur.). 6. Slovenski nefrološki kongres – 6<sup>th</sup> Slovenian Congress of Nephrology. Portorož, Slovenia, November 24-27, 2016. Zbornik izvlečkov – Book of abstracts. Ljubljana: Slovensko zdravniško društvo – Slovensko nefrološko društvo, 2016, str. 223–224.
- Oblak T., Lindič J., Kveder R., Aleš A., Škoberne A., Večerić-Haler Ž., Borštnar Š., Avguštin N., Gubenšek J., Ponikvar R., Mlinšek G., Ferluga D., Kojc N., Kovač D.: Comparison of standard therapy and therapy with addition of bortezomib and/or rituximab in antibody-mediated rejection of kidney grafts: experience of Slovenian national centre. V: Škoberne A. (ur.). 6. Slovenski nefrološki kongres – 6<sup>th</sup> Slovenian Congress of Nephrology. Portorož, Slovenia, November 24-27, 2016. Zbornik izvlečkov – Book of abstracts. Ljubljana: Slovensko zdravniško društvo – Slovensko nefrološko društvo, 2016, str. 216.
- Oblak T., Lindič J., Kveder R., Aleš A., Škoberne A., Večerić-Haler Ž., Borštnar Š., Avguštin N., Mlinšek G., Ferluga D., Kojc N., Kovač D.: Anti-thymocyte globulin and muromonab - CD3 for treatment of acute kidney graft rejection. V: Škoberne A. (ur.). 6. Slovenski nefrološki kongres – 6<sup>th</sup> Slovenian Congress of Nephrology. Portorož, Slovenia, November 24-27, 2016. Zbor-

nik izvlečkov – Book of abstracts. Ljubljana: Slovensko zdravniško društvo – Slovensko nefrološko društvo, 2016, str. 222.

Gams M., Ferluga D., Lindič J., Kovač D., Cokan Vujkovic A., Vujkovic B.: Ali je peritonealna dializa primerna nadomestna metoda zdravljenja ledvične odpovedi pri Fabryjevi bolezni?. V: Kovač D. (ur.), Rački S. (ur.), Lindič J. (ur.): Zbornik vabljenih predavanj – Zbornik pozvanih predavanja. Slovensko-hrvaško srečanje o peritonealni dializi, Bled, 13.-14. 5. 2016. Ljubljana: SZD – Slovensko nefrološko društvo, 2016, str. 44-46.

#### DRUGO

Ferluga D.: *Patološka analiza ledvične biopsije : predavanje na XVII. podiplomski šoli za zdravnike, Nevrologija 2016, 3.-5. marec 2016, Univerzitetni klinični center Ljubljana.*

Ferluga D. (član ur. odbora 1999–) *Pathology oncology research*. Budapest: Tud. Kiadó.

Ferluga D. (član ur. odbora 1989–) *Pathology research and practice*. Stuttgart; New York: Fisher, 1978-.

#### Franc Forstnerič

Boc Thaler L., Forstnerič F.: A long  $C^2$  without holomorphic functions. *Analysis & PDE*, 2016, vol. 9, no. 8, str. 2031–2050. <http://dx.doi.org/10.2140/apde.2016.9.2031>, <http://msp.org/apde/2016/9-8/p08.xhtml>.

Forstnerič F., Smrekar J., Sukhov A.: On the Hodge conjecture for  $q$ -complete manifolds. *Geometry & topology*, 2016, vol. 20, no. 1, str. 353–388. <http://dx.doi.org/10.2140/gt.2016.20.353>.

Andrist R., Forstnerič F., Ritter T., Wold E. F.: Proper holomorphic embeddings into Stein manifolds with the density property. *Journal d'analyse mathématique*, 2016, vol. 130, iss. 1, str. 135–150. <http://dx.doi.org/10.1007/s11854-016-0031-y>.

Forstnerič F.: Noncritical holomorphic functions on Stein spaces. *Journal of the European Mathematical Society*, 2016, vol. 18, iss. 11, str. 2511–2543. <http://dx.doi.org/10.4171/JEMS/647>.

Alarcón A., Forstnerič F., López F.: J. Embedded minimal surfaces in  $R^n$ . *Mathematische Zeitschrift*, 2016, vol. 283, iss. 1, str. 1–24. <http://dx.doi.org/10.1007/s00209-015-1586-5>.

Drinovec-Drnovšek B., Forstnerič F.: Minimal hulls of compact sets in  $R^3$ . *Transactions of the American Mathematical Society*, 2016, vol. 368, no. 10, str. 7477–7506. <http://dx.doi.org/10.1090/tran/6777>.

#### Franci Gabrovšek

Mihevc A., Gabrovšek F., Knez M., Kozel P., Mulec J., Otoničar B., Petrič M., Pipan T., Prelovšek M., Slabe T., Šebela S., Zupan Hajna N.: Karst in Slovenia.

*Boletín geológico y minero*, Jan.-Mar. 2016, vol. 127, iss. 1, str. 79–7. [http://www.igme.es/boletin/2016/127\\_1/BG\\_127-1\\_Art-6.pdf](http://www.igme.es/boletin/2016/127_1/BG_127-1_Art-6.pdf).

- Grm A., Šuštar T., Rodič T., Gabrovšek F.: A numerical framework for wall dissolution modeling : analysis of flute formation. *Mathematical geosciences*, 2016, in Press, str. 1–19, <http://link.springer.com/article/10.1007/s11004-016-9641-2>.
- Kaufmann G., Gabrovšek F., Turk J.: Modelling flow of subterranean Pivka river in Postojnska jama, Slovenia = Modeliranje toka podzemeljske Pivke v Postojnski jami, Slovenija. *Acta carsologica*, 2016, letn. 45, št. 1, str. 57–70. <http://ojs.zrc-sazu.si/carsologica/article/view/3059/4267>.
- Knez M., Slabe T., Gabrovšek F., Kogovšek J., Kranjc A., Mihevc A., Mulec J., Otoničar B., Perne M., Petrič M., Pipan T., Prelovšek M., Ravbar N., Šebela S., Zupan Hajna N., Bosák P., Pruner P., Liu H., Knez M. (ur.), Slabe T. (ur.): Cave exploration in Slovenia : discovering over 350 new caves during motorway construction on classical karst, (Cave and karst systems of the world). Cham: Springer, cop. 2016. XIII, 324 str. <http://www.springer.com/gp/book/9783319212029>, doi: 10.1007/978-3-319-21203-6.

### **Kajetan Gantar**

- Gantar K.: Profesor Silvo Kopriva in začetki njegove latinske verzifikacije. – *Živa antika* LXIV (Skopje 2014), p. 131–147.
- Gantar K.: «Berlinski zid» med humanistiko in naravoslovjem? - V: Humanizem in humanistika (Ljubljana 2016), p. 112–118.
- Gantar K.: Andreas Divus iz Kopra – prevajalec Homerja. - V: Andreas Divus Justinopolitanus. Bibliotheca Justinopolitana. N 8 (Koper – Capodistria 2016), p. 17–26.
- Gantar K.: Antika in antični prevodi pri Slovenski matici. – Slovenska matica – 150 let dela za slovensko kulturo – Zbornik razprav in bibliografija 2004–2014 (Ljubljana 2016), p. 125–134.
- Gantar K.: Akademik Janez Stanonik in njegova celjska leta. – Stanonikov zbornik – Študije in eseji s področja literarnih in sorodnih ved (Ljubljana 2016), p. 27–36.
- Gantar K.: Nekaj odprtih vprašanj o poudarjanju antičnih imen. – *Keria* XVIII 2 (2016), p. 13–22.
- Gantar K.: Ob stotem zvezku Zaveze. - Zaveza XXVII / 100 (Ljubljana 2016), p. 75–76.
- Gantar K.: Profesor dr. Franz Loretto. - Zaveza XXVII / 100 (Ljubljana 2016), p. 136–140.
- Gantar K.: Govor ob otvoritvi razstave «Človek, glej» (Škofja Loka 15. maja 2015). – *Loški razgledi* 62 (2016), p. 84–88.
- Gantar K.: O avtorju in pesniški zbirki. – V: Tomaž Rott, Spominčice – Pesniška zbirka (Ljubljana 2015), p. 139–142.

## Josip Globevnik

Globevnik J.: Holomorphic functions unbounded on curves of finite length. *Math. Ann.* 364 (2016) 1343–1359.

Globevnik J.: Embedding complete complex discs through discrete sets. *Journ. Math. Anal. Appl.* 444 (2016) 827–838.

## Matija Gogala

### OBJAVE

Gogala M., Trilar T.: First bioacoustic survey of singing cicadas (Hemiptera: Cicadidae) in Serbia. *Acta entomologica serbica*, 2016, 21: 1-12.

Hertach T., Puissant S., Gogala M., Trilar T., Hagemann R., Baur H., et al.: Complex within a complex; Integrative taxonomy reveals hidden diversity in *Cicadetta brevipennis* (Hemiptera: Cicadidae) and unexpected relationships with a song divergent relative. *PLoS ONE* 11(11): e0165562. (1-41).

Gogala M.: Some unsolved Questions about Vibrational Communication in Heteroptera. 1<sup>st</sup> International symposium on tremology, Abstract book, San Michelle all'Adige, July 5-7 2016: 41.

### DRUGO

Gogala M. (član ur. odbora 1997–) *Acta biologica slovenica*. Ljubljana: Društvo biologov Slovenije, 1997–.

Gogala M. (član ur. odbora 1998–) *Acta carsologica*. Ljubljana: Slovenska akademija znanosti in umetnosti; Postojna: Znanstvenoraziskovalni center SAZU, Inštitut za raziskovanje Krasa, 1974–.

Gogala M. (član ur. odbora 1995–) *Entomologia Croatica*. Zagreb: Hrvatsko entomološko društvo, 1995–.

Gogala M. (član ur. odbora 2009–) *Folia biologica et geologica*. Ljubljana: Slovenska akademija znanosti in umetnosti, 2009–.

Gogala M. (član ur. odbora) *Acta entomologica serbica*. Beograd: Entomološko društvo Srbije.

Gogala M. (urednik 1987–1995, član ur. odbora 1975–) *Proteus*. Ljubljana: Prirodoslovno društvo Slovenije. 1933–.

## Igor Grabec

Grabec I. (intervjuvanec): Pri zasnovi izdelkov nas bo omejevala samo še domišljija. *Delo*, 20. feb. 2016, leto 58, št. 42.

Kitak A.: Radovednost je lepa čednost! : intervju akad. prof. dr. Igor Grabec. *SGlasnik*, apr. 2016, leto 5, št. 4, str. 9.

Grabec I.: Random walk of bouncing particles. V: XXXVI *Dynamics Days Europe, Book of abstracts*. [Corfu: s. n.], cop. 2016, str. 310.

Grabec I.: *Razkošje v glavi : pogovor z akad. Igorjem Grabcem : Radio Slovenija : Radio Slovenija*, 1. program, 12. mar. 2016, 29 min. 53 s.



- Sok M., Švegl E., Grabec I.: Statistical diagnosis of diseases. V: Lusa L. (ur.), Broeke R. (ur.). *Abstracts and program*, International Conference Applied Statistics 2016, Ribno (Bled), Slovenia, September 18-21, 2016. Ljubljana: Statistical Society of Slovenia, 2016, str. 30.
- Sok M., Švegl E., Grabec I.: *Statistical diagnosis of diseases* : predavanje na mednarodni konferenci "Applied Statistics, 2016 Ribno (Bled) Slovenia", Bled, 18.–21. sept. 2016.

## Niko Grafenauer

### OBJAVE

- Grafenauer Korošec E., Grafenauer N.: *Abeceda : s pesmicami Nika Grafenauerja*. Prenovljena izd. Ljubljana: Grafenauer založba, 2016. 51 str.
- Adam F., Grafenauer N. (avtor, ur.), et al. *Humanizem in humanistika : simpozij*. Ljubljana: Slovenska akademija znanosti in umetnosti, 2016. 344 str.
- Grafenauer N.: Klobuki. *Ciciban*, mar. 2016, letn. 71, [št.] 7, str. 4–5.
- Grafenauer N.: spremna beseda v: Bizjak I., *Modrovanje vrane, vnuka in deda*. 1. izd. Ljubljana: Sanjska knjiga, 2016. 34 str.
- Balog Z.: Nogometiši. *Ciciban*, sep. 2016, letn. 72, [št.] 1, str. 10–11.
- Grafenauer N.: *Pedaped*. [Skopje: Templum, 2016]. [23] str.
- Grafenauer N.: Pelerine. *Ciciban*, apr. 2016, letn. 71, [št.] 8, str. 4–5.
- Grafenauer N.: Riječi traže svoj glas. *Poezija*, 2016, god. 12, br. 1/2, str. 20–21.
- Bedrač D., Arhar V. T., Grafenauer N.: Ugani poklic. *Ciciban*, jan. 2016, letn. 71, [št.] 5, str. 22–23.
- Grafenauer N.: besedilo v Vidic H. (skladatelj): *Življenje : za mešani zbor = Life : for mixed choir*, (Muzicija DSS, št. 251). Ljubljana: Društvo slovenskih skladateljev, 2016. 1 partitura (6 str.).

### DRUGO

- Grafenauer N., Avsenik Nabergoj I., Komel D., Komelj M.: *Humanizem in humanistika : simpozij : predstavitev istoimenskega zbornika, Glavna dvorana SAZU, Ljubljana, 9. jun. 2016*.
- Grafenauer N. (prireditelj): *Kekec in Pehta*. 2. ponatis. Ljubljana: Grafenauer, 2016.
- Grafenauer N. (prireditelj), Grafenauer Korošec E.: *Kekec in Pehta : [slikopis in naloge za opismenjevanje]*. 2. ponatis. Ljubljana: Grafenauer, 2016.
- Grafenauer N. (prireditelj): *Kekec in Prisank*. 2. ponatis. Ljubljana: Grafenauer, 2016.
- Grafenauer N. (prireditelj), Grafenauer Korošec E.: *Kekec in Prisank : [slikopis in naloge za opismenjevanje]*. 2. ponatis. Ljubljana: Grafenauer, 2016.
- Erzetič M., Komel D., Komelj M., Pahor B., Bavčar E., Novak B. A., Grafenauer N., Košuta M., Rojc T.: *Zagovor slovenščine : okrogla miza, Slovenska matica, Ljubljana, 13. 7. 2016*. Ljubljana, 2016.

## Dušan Hadži

### OBJAVE

Mohaček-Grošev V., Grdadolnik J., Hadži D.: Evidence of polaron excitations in low temperature raman spectra of oxalic acid dihydrate. *The journal of physical chemistry. A, Molecules, spectroscopy, kinetics, environment, & general theory*, May 2016, vol. 120, no. 18, str. 2789–2796. <http://pubs.acs.org/doi/pdf/10.1021/acs.jpca.5b12577>.

Filipič C., Levstik I., Levstik A., Hadži D.: Polaron conductivity mechanism in potassium acid phthalate crystal : AC-conductivity investigation. *Japanese journal of applied physics*, 2016, vol. 55, no. 8, str. 081203-1–081203-5.

### DRUGO

Hadži D. (član ur. odbora 1998–) *Acta chimica slovenica*, [Tiskana izd.]. Ljubljana: Slovensko kemijsko društvo: =Slovenian Chemical Society, 1993–.

Hadži D. (član ur. odbora 1995–) *Spectrochimica acta. Part A: Molecular and biomolecular spectroscopy*, [Print ed.]. Oxford; New York: Pergamon Press; Amsterdam: Elsevier Science, 1995–.

Hadži D. (član ur. sveta 1960–) *Journal of molecular structure*. [Print ed.]. Amsterdam: Elsevier.

## Tine Hribar

### TISKANE OBJAVE

Hribar T.: Nesmrtnost in neumrljivost, Slovenska matica, Ljubljana 2016, 274 str.

Hribar T.: Slovenska matica in njena Filozofska knjižnica; v Slovenska matica – 150 let dela, Ljubljana 2015, str. 135–139.

Hribar T.: Zakaj Žižek na smrt sovraži Antigono?; v Humanizem in humanistika (uredil Niko Grafenauer), SAZU, Ljubljana 2016, str. 254–260.

Hribar T.: Vloga džihadistov pri sesuvanju in prepору Evrope, Delo ( 23. jan. 2016) – Sobotna priloga, str. 11–12.

Hribar T. (intervjuvanec), Lesjak M.: Naši politiki, vsi, se še dandanes vedejo hlapčevsko, Dnevnik (24. jun. 2016) – Objektiv, str. 8–11.

### DRUGO

Hribar T.: Petdeset delcev še ni celota, okrogla miza, Zbornik Drage 2015, Mladika, Trst 2016, str. 19–20 in 32.

## Drago Jančar

Jančar D.: Ma éjjet láttam ót (To noč sem jo videl). Fordította Gállos Orsolya. Budapest: L'Harmattan Kiadó. 2016, 201 str.

Jančar D.: *Stanotte l'ho vista*, (To noč sem jo videl), druga izdaja; traduzione di Veronika Breclj, Trieste : Comunicarte, 2016, 213 str.

Jančar D.: *To noč sem jo videl*, 9. natis, Ljubljana : Modrijan, 2016, 189 str.

- Jančar D.: *To noč sem jo videl*, 10. natis, Ljubljana : Modrijan, 2016, 189 str.
- Jančar D.: *I saw her that night*, translated from the Slovene by Michael Biggins, Dalkey Archives Press, 2016, 185 str.
- Jančar D.: *Six mois dans la vie de Ciril*; traduit du slovène par Andrée Lück Gaye, Paris : Phébus, 2016, 313 str.
- Jančar D.: *Katarina, le paon et le jésuite*; traduit du slovène par Antonia Bernard, Paris : Libretto, 2016, 537 str.
- Jančar D.: *Klementov padec*, drama, Mladinska knjiga, Ljubljana 2016.
- Jančar D.: *Disident Arnož in njegovi*, drama, SNG Drama, Ljubljana 2016, 91 str.
- GLEDALIŠČE
- Jančar D.: *Disident Arnož in njegovi*, drama 1. oktober 2016, Drama SNG Ljubljana, 29. oktober 2016, Drama SNG Maribor.

### **Andrej Jemec**

#### SAMOSTOJNA RAZSTAVA

Jemec A.: *Leto in dan*, Galerija Instituta »Jožef Stefan«, uvodna beseda Tatjana Pregl Kobe, Ljubljana, 21. marec–21. april 2016.

#### SKUPINSKE RAZSTAVE

- V čast slike*. Izbor del z razstave v Muzeju moderne umetnosti Mücsnok v Budimpešti 2015, Galerija Kambič, Metlika, 5. februar–2. maj 2016.
- Zbirke v gibanju*. Izbor del iz stalne zbirke Galerija Murska Sobota, Koroška galerija likovnih umetnosti, Slovenj Gradec, 18. marec–29. maj 2016.
- 31. Viški likovni salon*, Osnovna šola Vič, Ljubljana, 17.–31. maj 2016.
- Art of Japan and Slovenia – Dynamism of Beauty*, Art Museum Takamatsu, 2.–12. junija 2016.
- 40 let Bernardina*, Izbor iz likovne zbirke, Mestna galerija Piran, 8. julij–31. avgust 2016.
- Slovenija in nevrščeni pop*, Umetnostna galerija Maribor, 2. december 2016–26. marec 2017.

### **Boštjan Kiauta**

#### OBJAVE

- Bedjanič M. / Kiauta B.: Intervju Boštjan Kiauta. *Trdoživ* 4(2): 23-28. – (Datirano 31. decembra 2015, izšlo v februarju 2016).
- Kiauta B. & Inoue K.: Obituary Professor N.W. Moore, the pioneer of Odonata conservation. *Tombo / Acta odonatologica japonica*, Osaka 58: 74–78.
- Kiauta B.: In memoriam Norman Winfrid Moore (1923-2015). *Odonatologica* 45(1/2): 1-6
- Kiauta B.: Foreword. V: B.K. Tyagi & V. Veer, *Entomology in the Dehra Dun (Garhwal Himalaya), a stronghold for insect research*, pp. v-vi, Scientific Publishers (India), Jodhpur & New Delhi.

Kiauta B.: Kačji pastirji v delih Frana Erjavca (1834–1887), z razpravo o njegovem pogledu na bubo v njih metamorfozi, v luči obeh glavnih hipotez o evoluciji hemimetabolije. *Erjavecia* 31: 1-11.

Kiauta B.: Kritične pripombe k terminologiji S.M. Bybeeja in sodelavcev (2015) za ličinke kačjih pastirjev in drugih redov žuželk. *Erjavecia* 31: 56-58.

Kiauta B.: Priročnik za določanje kačjih pastirjev: G. Galliani, R. Scherini & A. Piglia, 2015, Odonati d'Italia. Guida de riconoscimento allo studio di libellule e damigelle. Libreria della Natura, Milano. *Erjavecia* 31: 60.

Kiauta B.: Kačji pastir prihiti ob nesreči in nevarnosti človeku na pomoč: Ljudska zgodba iz Posočja. *Erjavecia* 31: 62-64.

## DRUGO

Kiauta B. (član ur.odbora) *Odonatologica*. International Journal of Odonatology, Osmylus Scientific Publishers, Wolnzach (Nemčija).

## Matjaž Kmecl

Kmecl M.: »Če ne bi bilo Primorcev ---« : govor dr. Matjaža Kmecla na prireditvi v Postojni ob dnevu spomina na priključitev Primorske k matični domovini. *Primorske novice* [Tiskana izd.], 23. sep. 2016, leto 70, št. 222, str. 16.

Kmecl M.: Če ne bi bilo Primorcev .... *Primorske novice* [Tiskana izd.], 23. sep. 2016, Leto 70, št. 222, str. 16.

Kmecl M.: Jože Koruza, nekaj spominov nanj. *Jezik in slovstvo* [Tiskana izd.], 2016, letn. 61, št. 3/4, str. 7–12.

Kmecl M.: Jurčič, Josip. V: Sturm-Schnabl K. (ur.), Schnabl B.-I. (ur.). *Enzyklopädie der slowenischen Kulturgeschichte in Kärnten/Koroška : von den Anfängen bis 1942*. Wien: Böhlau, 2016, bd. 2, str. 578–579.

Kmecl M.: Levstik, Fran. V: Sturm-Schnabl K. (ur.), Schnabl B.-I. (ur.). *Enzyklopädie der slowenischen Kulturgeschichte in Kärnten/Koroška : von den Anfängen bis 1942*. Wien: Böhlau, 2016, bd. 2, str. 808–810.

Kmecl M.: Pesmi za moje ljudi. V: Hafner F. (ur.), Jezernik J. (ur.), Kokot A.: *Pesmi za moje ljudi : [zbrane pesmi]*. Klagenfurt = Celovec: Drava, 2016, str. 443–449.

Kmecl M. (avtor dodatnega besedila), Brancelj A. (prevajalec, ur.), Zych B. (ur.): *Velika ilustrirana otroška enciklopedija : [od Afrike do žuželk]*. 4. prenovljena in dopolnjena izd. Ljubljana: Mladinska knjiga, 2016. 598 str.

Kmecl M. (komentator), Möderndorfer V. (režiser, scenarist), Mavrič V. (scenarist): *Tisti, ki je zgradil šolo : portret učitelja, etnologa in politika*, (Portret). Ljubljana: Radiotelevizija Slovenija javni zavod, 2016.

## Milček Komelj

### TISKANE OBJAVE

Komelj M.: V svoji stroki na konici časa. V knjigi Alenka Puhar: Izidor Cankar, mojster dobro zasukanih stavkov. Ljubljana, Mladinska knjiga, 2015, str. 230–236.

- Komelj M.: Humanizem v umetnostni zgodovini in likovni umetnosti slovenskih akademikov. Humanizem in humanistika. Simpozij. Ljubljana, Slovenska akademija znanosti in umetnosti, 2016, str. 177–187.
- Komelj M.: Umetniška sporočilnost Begičevih brezjanskih svetih vrat. V knjigi Kristus je obličje očetovega usmiljenja. Sporočilo svetih vrat bazilike Marije Pomagaj Brezje. Brezje, Romar, 2016, str. 35–41.
- Komelj, M.: Koroški ljudje in koroška zemlja v slikarstvu Leandra Fužirja. Besedilo v monografiji Leander Fužir: Pripovedi slik. Prevalje, Kulturno društvo Mohorjan, 2016, str. 8–24.
- Komelj, M.: Janez Bernik. Interpretacija dela. V publikaciji France Bernik – Milček Komelj: Janez Bernik (1933–2016). Ljubljana, SAZU, 2016, str. 28–44.
- Komelj M.: Osebnost in delo akademika Marjana Mušiča. Letopis Slovenske akademije znanosti in umetnosti, 66. knjiga, Ljubljana 2016, str. 108–113.
- Komelj M.: Božidar Kos (1934–2015). Letopis Slovenske akademije znanosti in umetnosti, 66. knjiga, Ljubljana 2016, str. 301–308.
- Komelj M.: Lirični krajinar France Pavlovec. Katalog razstave France Pavlovec: Skica, risba, slika v Galeriji Prešernovih nagrajencev v Kranju. Kranj, Zavod za turizem in kulturo, 2016, str. 3–7.
- Komelj M.: Božidar Jakac in glasba. Forum. Revija Slovenskega društva likovnih kritikov, 2015, št. 27,28, str. 111–134 (izšlo 2016).
- Komelj M.: Prešernova Zdravljica v očeh Damijana Stepančiča. Forum. Revija Slovenskega društva likovnih kritikov, 2015, št. 29,30, str. 60–64 (izšlo 2016).
- Komelj M.: Magični objem življenjskega prostranstva v Tuttovem ustvarjalnem pristanu. Zloženska ob razstavi Klavdija Tutte Mediteranski svetilniki, Mediteranska plovila 2012–2016. Kranj, Gorenjski muzej, 2016.
- Komelj M.: Brez knjige si ne morem predstavljati življenja ... 70 let knjižnice Mirana Jarca Novo mesto (1946–2016). Novo mesto, Knjižnica Mirana Jarca, 2016, str. 19.
- Komelj M.: Razstava risb in del na papirju desetih slovenskih slikarjev. S prevodom v japonščino. Priloga v katalogu razstave Art of Japan and Slovenia. Dynamism of Beauty v Mestnem muzeju v Takamatsu. Organizacija: Mecenat Kagawa; Hamano Art Foundation. RYU Art Group, 2016, str. 1–4.
- Komelj M.: Bela platna Brede Sturm; Breda Sturm's White Canvases. Besedilo v katalogu Breda Sturm: Obrni nov list. Nova Gorica, Mestna galerija, 2016, str. 2–3, 6–7.
- Komelj M.: Hrepeneče Jakopičevo sočutje. Rihard Jakopič: Slepec, 1926. Vzgoja 2016, št. 69, str. 40–41.
- Komelj M.: Vesela apoteoza otroškega zdravja. Jelka Reichman: Štirje letni časi, 2008. Vzgoja 2016, št. 70, str. 39–40.

- Komelj, M.: Prosojno odstiranje duhovnega pogleda. Natalija Šeruga: slika iz cikla Z vsemi očmi zre bivajoče ven, v odprto, 2002, Vzgoja 2016, št. 71, str. 36–37.
- Komelj, M.: Smrtna tišina pod gorovjem večnosti. Marko Šuštaršič: Vrsta, 1975. Vzgoja 2016, št. 72, str. 36–37.
- Komelj M.: Portretni opus Irine Rahovsky Kralj. Collector Portraits of Irina Rahovsky Kralj. Razstavna zloženska ob razstavi Izbrane portretne podobe znanstvenikov in znanih osebnosti. Ljubljana, Galerije Univerze v Ljubljani, 2016.
- Komelj M.: Vladimir Makuc (1925–2016). In memoriam. Delo, 1. VII. 2016, str. 14.
- Komelj M.: Janez Bernik (1933–2016). Nekrolog. Delo, 3. VIII. 2016, str. 18.
- Komelj M.: Bled kot najbolj očarljiv in najbolj kočljiv slovenski krajinski likovni motiv. Blejska knjiga. Ljubljana, Slovenska matica, 2016, str. 372–384 (tudi dopolnitev izbora besedil in besedilo na zavihku).
- Komelj M.: Bled – duhovno središče historičnega slovenstva. Blejska knjiga. Ljubljana, Slovenska matica, 2016, str. 43–44.
- Komelj M.: Jezero. Blejska knjiga. Ljubljana, Slovenska matica, 2016, str. 358.
- Komelj, M.: Aljaževa pot fotografskega domoljuba Cirila Velkovrha. Spremna beseda v brošuri Ciril Velkovrh: Znamenja in spomini ob prehojeni Aljaževi spominski poti »Od doma do doma«. Ljubljana, založba Salve, 2016, str 5–7.
- Komelj M.: Izjava o novem pisateljskem društvu. »Kulturniški sindikalizem prepuščamo drugim«. Delo, 21. IX. 2016, str. 3.
- Komelj, M.: Slovenskemu jeziku v obrambo in zagovor. Uvodni esej. Zvon 2016, št. 5, str. 3–7.
- Komelj, M.: Recenzija knjige Egon Pelikan: Tone Kralj in prostor meje. Ljubljana, Cankarjeva založba, 2016 (odlomek objavljen na platnici knjige).
- Komelj M.: Pomen Kraljevega Oznanjenja v cerkvi na Premu. Besedilo za Fundacijo Toneta Kralja, 20. II. 2016.
- Komelj, M.: Hudečkova trnovska nostalgija. Spremna beseda v brošuri Jože Hudeček: Po Trnovem diši. Ljubljana, Društvo Finžgarjeva galerija, 2016, str. 2–3.
- Komelj, M.: France Slana – devetdesetletnik. Delo, 14. novembra 2016, str. 13.
- Komelj, M.: Dr. Milček Komelj: »Sprejemal sem stvari, kot so mi prihajale na proti ...« Zvon, junij 2016, št. 3/4, str. 37–42. (Intervju.)
- Komelj, M.: Izjava o novoodkritih Bergantovih slikah Prestar in Ptičar. »Letošnja najpomembnejša muzejska pridobitev«. Delo, 23. XI. 2016, str. 17.
- Komelj, M.: Po neba svetlih poteh Vladimirja Makuca. Inventura-vizualna umetnost 2016. Izjava o razstavi. Delo, 28. decembra 2016, str.17.
- SODELOVANJE V JAVNIH POGOVORIH, GOVORI, PREDAVANJA**
- Komelj, M.: Pogovor ob knjigi Sv. Ciril in Metod z Jožetom Faganelom, Ljubljana, Knjigarna Mohorjeva družba, književna matineja, 25. I. 2016.

- Komelj M.: O delu pisatelja Saše Vuge. Okrogla miza ob predstavitvi Vugovega romanesknega triptiha Sveti Anton Prašičkar. Ljubljana, Slovenska matica, 27. II. 2016.
- Komelj M.: Predstavitev razstave V čast sliki. Metlika, Kambičeva galerija, 5. II. 2016. Govor ob otvoritvi.
- Komelj M.: O pomenu novomeške knjižnice. Govor »zagovornika knjižnice« ob proslavi 70-letnice knjižnice Mirana Jarca. Novo mesto, Knjižnica Mirana Jarca, 1. III. 2016.
- Komelj M.: Predstavitev slikarstva Klavdija Tutte. Kranj, Gorenjski muzej, Galerija Prešernove hiše in Galerija Mestne hiše, 3. III. 2016.
- Komelj M.: Slovenska matica – 150 let dela za slovensko kulturo. Predstavitev istoimenskega zbornika. Ljubljana, Slovenska matica, 17. III. 2016.
- Komelj M.: Grafika Tince Stegovec. Govor ob otvoritvi razstave na gradu Bogenšperk. 7. IV. 2016.
- Komelj M.: Sodelovanje na predstavitvi knjige Izidor Cankar, mojster dobro zasukanih stavkov. Ljubljana, Narodna galerija, 21. IV. 2016.
- Komelj M.: Slikar France Pavlovec. Kranj, Govor ob otvoritvi razstave. Galerija Prešernovih nagrajencev, 5. V. 2016.
- Komelj M.: Bele slike Brede Sturm. Govor ob otvoritvi razstave. Nova Gorica, Mestna galerija, 6. V. 2016.
- Komelj M.: Sv. Ciril in Metod v slovenski likovni ustvarjalnost in kulturni zavesti. Predavanje. Društvo slovenskih izobražencev. Trst, Peterlinova dvorana, 9. maja 2016.
- Komelj M.: Slovensko realistično in impresionistično slikarstvo. Ljubljana, Narodna galerija, 24. V. 2016. Sodelovanje v projektnem tednu ob jubileju Gimnazije Novo mesto.
- Komelj M.: Predstavitev zbornika Humanizem in humanistika na tiskovni konferenci. SAZU, 9. VI. 2016.
- Komelj M.: Aljaževa pot fotografskega domoljuba Cirila Velkovrha. Govor ob otvoritvi razstave fotografij. SAZU, Prešernova dvorana, 16. VI. 2016.
- Komelj M.: Ustvarjalnost akademika Marjana Mušiča. Govor ob razstavi Marjan Mušič: Umetnost arhitekturne risbe. Ljubljana, Zgodovinski atrij Mestne hiše, 22. VI. 2016.
- Komelj M.: Irina Rahovsky Kralj. Govor ob otvoritvi razstave Izbrane portretne podobe znanstvenikov in znanih osebnosti v Galeriji Univerze v Ljubljani, 28. VI. 2016.
- Komelj M.: Slovenskemu jeziku v obrambo in zagovor. Uvodna beseda ob srečanju Zagovor slovenščine. Ljubljana, Slovenska matica, 13. VII. 2016.
- Komelj M.: Janez Bernik. Beseda ob slovesu. Župnijska cerkev v Šentvidu nad Ljubljano, 20. VII. 2016.
- Komelj M.: Akademik Janez Bernik. Spominski govor na žalni seji v SAZU, 21. VII. 2016.



- Komelj M.: Izročilo sv. Cirila in Metoda v slovenski likovni ustvarjalnosti. Uvodno predavanje na Mednarodni konferenci Duhovna dediščina sv. Cirila in Metoda in slovanske kulture. Dnevi ruske duhovne kulture v Sloveniji. Ljubljana, Narodna galerija, 1. VIII. 2016.
- Komelj M.: Umetnost Vladimirja Makuca. Sodelovanje na okrogli mizi pred zaključkom razstave Vladimirja Makuca na Ljubljanskem gradu. 24. VIII. 2016.
- Komelj M.: Sodelovanje na javni predstavitvi mnenj o Predlogu zakona o spremembah in dopolnitvah Zakona o visokem šolstvu. Ljubljana, Državni zbor, 13. X. 2016.
- Komelj M.: Predstavitev pesnika Daneta Zajca. Uvodne besede na predstavitvi knjige O Danetu Zajcu. Ljubljana, Slovenska matica, 20. X. 2016.
- Komelj M.: Vprašanje enotnega slovenskega kulturnega prostora. Uvodne besede na simpoziju O slovenski književnosti v Italiji in Avstriji. Ljubljana, Slovenska matica, 27. X. 2016.
- Komelj M.: Ilustracije Sergeja Blocha. Pogovor o knjigi Sergeja Blocha, Frédéric Boyer: Ilustrirano Sveto pismo, Velike zgodbe Stare zaveze, Ljubljana, Družina, 2016. Slovenski knjižni sejem, Ljubljana, Cankarjev dom, 26. XI. 2016.
- Komelj M.: O novomeški kulturi in jeziku. Govor ob ustanovitvi Kulturnega društva Severina Šalija. Novo mesto, Knjižnica Mirana Jarca, 2. XII. 2016.
- Komelj M.: O freskah mojstra Leonarda v cerkvi sv. Andreja v Dolu pri Krašcah. Vodstvo na ekskurziji slovenskega centra PEN, 5. XII. 2016.
- Komelj M.: Velika trojica (Izidor Cankar, France Stele, Vojeslav Mole). Predavanje na spominskem simpoziju ob 130-letnici rojstva pionirjev slovenske umetnostne zgodovine. Ljubljana, Slovenska matica, 8. decembra 2016.
- Komelj M.: Bled v slovenski književnosti in slikarstvu. Predstavitev Blejske knjige. Ljubljana, Slovenska matica, 22. XII. 2016.
- Komelj M.: Akademik Saša Vuga. Besede ob slovesu. Most na Soči, 30. XII. 2016.
- SODELOVANJE V TV ODDAJAH**
- Komelj M.: O razstavi V čast sliki v metliški Kambičevi galeriji. TV Vaš kanal, Novo mesto, 8. II. 2016.
- Komelj M.: O novomeški knjižnici in Bogu Komelju. TV Vaš kanal, Novo mesto, 1. III. 2016.
- Komelj M.: Izjava o grafičnem delu Tince Stegovec. TV Litija, 7. IV. 2016.
- Komelj M.: Pomen Cankarjeve sistematike stila. Ob 130-letnici rojstva Izidorja Cankarja. TV Slovenija, oddaja Pisave, 25. IV. 2016.
- Komelj M.: Slikarstvo Brede Sturm. GOTV (Goriška televizija), oddaja Sodobna umetnost, 6. V. 2016.
- Komelj M.: Sv. Ciril in Metod v slovenski likovni ustvarjalnosti; o pomenu in problemih Slovenske matice. TV Trst. RAI (slovenski TV dnevnik, slovenska oddaja, 9. in 10. maja 2016).

- Komelj M.: Izjava o Župančičevem nagrajencu Venu Tauferju. TV Slovenija, oddaja Kultura, 8. VI. 2016.
- Komelj, M.: Otoki svetlobe. Dokumentarni TV film o Milčku Komelju. TV Slovenija 2, 30. V. 2016 (ponovitev).
- Komelj M.: Predstavitve Nika Grafenauerja. TV Slovenija, oddaja Intervju, 1. program, 19. VI. 2016.
- Komelj M.: Ciril Cesar. Pot v svetlobo. Sodelovanje v dokumentarnem TV filmu. Premiera v Kinu Velenje, 10. X. 2016.
- Komelj, M.: O Severinu Šaliju in Novem mestu. Intervju ob ustanovitvi kulturnega društva Severin Šali. TV Vaš kanal, Novo mesto, 2. XII. 2016.
- SODELOVANJE V RADIJSKIH ODDAJAH**
- Komelj M.: Mandorla. Izbor pesmi iz zbirke Mandorla. Literarni nookturno. Radio Slovenija, I. in III. program, 28. II. 2016.
- Komelj M.: Prenos pogovora s predstavitve knjige Sv. Ciril in Metod v slovenski likovni umetnosti. Radio Ognjišče. Oddaja Od slike do besede. 29. III. 2016 ob 21. uri.
- Komelj M.: Izjava o grafični umetnosti Tinca Stegovec. Radio Slovenija, 3. program, Kulturni fokus, 7. IV. 2016.
- Komelj M.: Sodelovanje v pogovorni oddaji o slikarju Zoranu Mušiču. Radio Slovenija, Arsov forum, 3. program 1. VI. 2016 (ponovitev).
- Komelj M.: Izjava o pomenu slovenskega jezika; za oddajo o slovenskem jeziku v visokem šolstvu. Radio Trst, 13. VII. 2016.
- Komelj M.: O izročilu sv. Cirila in Metoda v slovenski umetnosti. Izjava za STA, 1. VIII. 2016. (Povzetek objavljen v: Konferenca o slovanski duhovni dediščini: Novi glas, Gorica, 4. VIII. 2016, str. 14.)
- UREDNIŠTVO**
- Komelj M.: Forum, revija Slovenskega društva likovnih kritikov; član uredništva knjižnih izdaj SDLK; glavni urednik Glasnika Slovenske matice.

## **Janko Kos**

### **OBJAVE**

- Kos J.: Sociologija slovenske literature. Ljubljana : Slovenska matica, 2016, 162 str.
- Kos J.: Težave RTV Slovenija. Demokracija XXI (2) : 74 (2016).
- Kos J.: Blišč in beda utopij. Demokracija XXI (6) : 9 (2016).
- Kos J.: Težave s Prešernom. Demokracija XXI (9) : 45 (2016).
- Kos J.: V obrambo Slovenije. Demokracija XXI (14) : 9 (2016).
- Kos J.: Humanistične vede med znanostjo in ideologijo. V: Humanizem in humanistika, simpozij, Ljubljana, SAZU, 2016, 104–111.
- Kos J.: Stanje in perspektive slovenske kulture po 25. letih. Zbor za republiko. Ljubljana: združenje za vrednote slovenske osamosvojitve, 2016, 49–51.

Kos J.: Cankar za današnje rabo. *Demokracija XXI* (22) : 9 (2016).

Kos J.: Ura evropske resnice. *Demokracija XXI* (32) : 9 (2016).

Kos J.: Slovenstvo in država. *Demokracija XXI* (45) : 9 (2016).

Kos J.: Levica in krščanstvo. *Demokracija XXI* (50): 9 (2016).

#### DRUGO

Kos J.: Pogovor o knjigi *Ideologi in oporečniki*. Radio Slovenija, program Ars, 25. 1. 2016.

Kos J.: Pogovor o Cankarju, Shakespearju in Cervantesu. TV Slovenija, 1. program, 27. 1. 2016.

Kos J.: Prešeren in njegova vera. Pogovor na Radiu Slovenija, program Ars, 7. 2. 2016.

Kos J.: Jože Pučnik kot mislec v kulturnem in političnem kontekstu. Predavanje na Pučnikovem simpoziju v Slovenski Bistrici, 11. 3. 2016.

Kos J.: France Prešeren in smisel smrti. Predavanje na simpoziju Tek časa ali poezija in smrt, ZRC SAZU, 23. 3. 2016.

Kos J.: Ivan Cankar med Shakespearjem in Cervantesorn. Predavanje na SAZU, 10. 5. 2016.

Kos J.: Pogovor o I. Cankarju ob 140-letnici rojstva. TV Slovenija v oddaji *Odmevi*, 10. 5. 2016.

Kos J.: Govor o I. Cankarju. Predavanje v Kulturnem domu, Vrhnika, 18. 5. 2016.

#### Alojz Kralj

Kralj A.: *Začetki in mejniki razvoja biorobotike v Sloveniji*. V: Biorobotika, ur. Bajd T., Bratko I., Slovenska akademija znanosti in umetnosti, Ljubljana 2016, str. 19–57.

Bajd T., Kralj A.: *Štiritočkovni vzorec hoje*. V: Biorobotika, ur. Bajd T., Bratko I., Slovenska akademija znanosti in umetnosti, Ljubljana 2016, str. 154–164.

#### Andrej Kranjc

Kranjc A.: Impact of Cvijić on Slovene karstology and geomorphology. V: Jović V. (ur.), Petrović A. M. (ur.). 150<sup>th</sup> Anniversary of Jovan Cvijić's Birth : proceedings of the International Conference held at the Serbian Academy of Sciences and Arts, October 12-14, 2015, Belgrade, (Scientific Meetings, Presidency, book 162, book 10, vol. 1). Belgrade: Serbian Academy of Sciences and Arts, 2016, str. 111–119.

Kranjc A.: Pogled na naravo med humanizmom in razsvetljenstvom : primer Cerknjiškega jezera. V: Adam F., Grafenauer N. Humanizem in humanistika : simpozij. Ljubljana: Slovenska akademija znanosti in umetnosti, 2016, str. 119–131, 334–335.

Kranjc A.: Fortified caves in Slovenia = Ukrepljenye peščery Slovenni. V: Gun'ko A. A. (ur.), Kondrat'Eva S. K. (ur.), Lylova M. I. (ur.). Peščery kak

ob'jekty istorii i kul'tury : materialy meždunarodnogo naučnogo foruma, Voronež - Divnogor'e, 19-22 aprolja 2016. Voronež: Naučnaja kniga, 2016, str. 137–140.

Kranjc A.: Hiška, kamnito zatočišče .... V: Juvanec B., Hiška : pastirsko zatočišče na Krasu = shepherds shelter on the Karst, Slovenia. 1. izd. Ljubljana: Fakulteta za arhitekturo: I2, družba za založništvo, izobraževanje in raziskovanje, 2016, str. 4–5.

Knez M., Slabe T., Gabrovšek F., Kogovšek J., Kranjc A., Mihevc A., Mulec J., Otoničar B., Perne M., Petrič M., Pipan T., Prelovšek M., Ravbar N., Šebela S., Zupan Hajna N., Bosák P., Pruner P., Liu H., Knez M. (ur.), Slabe T. (ur.). Cave exploration in Slovenia : discovering over 350 new caves during motorway construction on classical karst, (Cave and karst systems of the world). Cham: Springer, cop. 2016. XIII, 324 str.

### **Jože Krašovec**

#### **OBJAVE**

Krašovec J.: Besede, imena, metafore, simboli in personifikacija vrednot. V: Adam F. in Grafenauer N. (ur.), *Humanizem in humanistika : simpozij*. Ljubljana: Slovenska akademija znanosti in umetnosti, 2016, str. 200–211, 337–338.

Krašovec J.: Razmerje med etiko in znanostjo. V: Maver I. (ur.), *Stanonikov zbornik : študije in eseji s področja literarnih in sorodnih ved*. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete, 2016, str. 141–155.

Krašovec J.: Die Gesamtreihe Biblia Slavica und die Sprache der slawischen Völker. V: Jesenšek M. (ur.), *Rojena v narečje : akademikinji prof. dr. Zinki Zorko ob 80-letnici*, (Mednarodna knjižna zbirka Zora, 114). Maribor: Mednarodna založba Oddelka za slovanske jezike in književnosti, Filozofska fakulteta, 2016, str. 439–449.

Krašovec J.: Izkušnja, sinteza in vidiki besede v Stari zavezi. V: Lujčić B. in Tepert D. (ur.), *Bogu – gospodarju i ljubitelju života (Mudr 11,26) : zbornik u čast prof. dr. sc. Nikole Hohnjeca povodom 70. godine života*, (Teološki radovi, sv. 79). Zagreb: Kršćanska sadašnjost, 2016, str. 267–280.

Krašovec J.: Vloga besede v rasti knjige. V: Gabrijelčič J. in Tratnik-Volasko M. (ur.), 15 let projekta Rastoča knjiga, (Zbornik referatov in razprav, št. 1). Ljubljana: Državni svet Republike Slovenije, 2016, str. 28–30,

Krašovec J.: Novi prevod Svetega pisma po predlogi Jeruzalemske Biblije. *Virtuti et musis*, maj 2016, letn. 52, št. 2, str. 3–4.

#### **DRUGO**

Krašovec J.: *Prijateljstvo dveh Jankov : povezovala sta dve osrednji slovenski knjižnici, današnji NUK in UKM : slovesni nagovor ob odprtju dokumentarne razstave, Univerzitetna knjižnica Maribor, Maribor, 17. nov. 2016.*

- Krašovec J., Jaklič K., Kogovšek Šalamon N., Leskošek V., Pavčnik M., Pribac I., Nussdorfer V.: *Varuh človekovih pravic : kako razumemo načelo pravičnosti in dobrega upravljanja? : okrogla miza, Pravna fakulteta Univerze v Ljubljani, vijolična predavalnica, Ljubljana, 8. dec. 2016.* [San Bruno]: You Tube, 2016.
- Krašovec J. (član ur. odbora 2001–) *Acta theologica Sloveniae.* Ljubljana: Teološka fakulteta: Inštitut za Sveto pismo, judovstvo in zgodnje krščanstvo, 2001–.
- Krašovec J. (član ur. sveta 1997–) *Bogoslovni vestnik.* Ljubljana: Teološka fakulteta Univerze v Ljubljani, 1920–.
- Krašovec J. (član ur. sveta 2013–) *Religious and sacred poetry.* Kraków: Scholarly Foundation of Catholics „Eschaton“: = Fundacja Naukowa Katolików „Eschaton“, 2013–.
- Krašovec J. (član ur. sveta 1997–) *Tretji dan.* Ljubljana: Društvo SKAM: Medškofijski odbor za mladino, 1984/1985–.
- Krašovec J. (član ur. sveta 1995–) *Vetus Testamentum.* Leiden: Brill.

### **Metka Krašovec**

#### SAMOSTOJNE RAZSTAVE

- Krašovec M.: Čista risba, Galerija Prešernovih nagrajencev, Kranj, 10. marec 2016.
- Krašovec M.: Dnevnik, dela na papirju. Galerija Poola, Pula, december 2016.
- Krašovec M.: Akvareli, Razstavišče Triglav, Kranj, 13. december 2016.
- #### SKUPINSKE RAZSTAVE
- Razstava/Novi prostori, nove podobe, Moderna galerija, Ljubljana, 14. oktober 2016.
- Slovenija in nevrščen pop, Umetnostna galerija Maribor, 2. december 2016.

### **Ivan Kreft**

#### OBJAVE

- Norbäck D., Cai G.-H., Kreft I., Lampa E., Wieslander G.: Fungal DNA in dust in Swedish day care centres: associations with respiratory symptoms, fractional exhaled nitrogen oxide (FeNO) and C-reactive protein (CRP) in serum among day care centre staff. *International archives of occupational and environmental health*, 2016, 89, 2, 331–340.
- Lukšič L., Árvay J., Vollmannová A., Tóth T., Škrabanja V., Trček J., Germ M., Kreft I.: Hydrothermal treatment of Tartary buckwheat grain hinders the transformation of rutin to quercetin. *Journal of cereal science*, 2016, 72, 131–134.
- Kreft I., Vombergar B.: Ajda v prehrani. V: 5. strokovno srečanje Aktiva prehranskih delavcev. *Zbornik predavanj, Laško, [15. november] 2016*, str. 6–7.

- Kreft I., Wieslander G., Vombergar B.: Bioactive flavonoids in buckwheat grain and green parts. V: Zhou M. (ur.), Kreft I. (ur.). *Molecular breeding and nutritional aspects of buckwheat*. London: Academic Press, 2016, str. 161–167.
- Vombergar B., Kreft I., Horvat M., Vorih S., Germ M., Tašner L., Vombergar N., Kovač T.: Buckwheat in food culture in Slovenia. V: *The 13<sup>th</sup> international symposium on buckwheat (ISB)*. Korea, 2016, str. 519–526.
- Ikeda K., Asami Y., Itoh S., Yamashita Y., Oka T., Nishihana A., Ikeda S., Lin R., Kreft I.: Characterization of traditional buckwheat foods in view of nutrition and palatability. V: *The 13<sup>th</sup> international symposium on buckwheat (ISB)*. Korea, 2016, str. 781–784.
- Pongrac P., Potisek M., Fraš A., Likar M., Budič B., Myszka K., Boros D., Nečemer M., Kelemen M., Vavpetič P., Pelicon P., Vogel-Mikuš K., Regvar M., Kreft I.: Composition of mineral elements and bioactive compounds in Tartary buckwheat and wheat sprouts as affected by natural mineral-rich water. *Journal of cereal science*, 2016, 69, 9–16.
- Kreft I.: Congratulatory address. V: *The 13<sup>th</sup> international symposium on buckwheat (ISB)*. Korea, 2016, str. 10.
- Kreft I., Vombergar B., Pongrac P., Park C. H., Ikeda K., Ikeda S., Vollmannová A., Dziedzic K., Wieslander G., Norbäck D., Škrabanja V., Pravst I., Golob A., Lukšič L., Bonafaccia G., Chrungoo N. K., Zhou M., Vogel-Mikuš K., Regvar M., Gaberščik A., Germ M.: Coordinated buckwheat research: genetics, environment, structure and function. V: *The 13<sup>th</sup> international symposium on buckwheat (ISB)*. Korea, 2016, str. 29–37.
- Jerman Cvelbar J., Dolenc S., Rogl S., Gašperlin H., Žagar M., Lipič Berlec L., Dremelj M., Brglez K., Kolarek P., Džuban T., Jurcan S., Marjetič A., Ahačevčič I., Medved Cvikel B., Hardi Z., Paulin J., Kranjec S., Nagode P., Stradar V., Zafran J., Jurše A., Novinec S., Bunič P., Bravničar D., Pečnik M., Orešek E., Zupančič A., Mavsar S., Koprivnikar-Bobek M., Bolješič R., Tavzes B., Skoberne P., Meglič V., Šuštar Vozlič J., Verbič J., Vrščaj B., Leskovšek R., Volk T., Cunder T., Kraigher H., Marinšek A., Westergren M., Ogris N., Skudnik M., Kutnar L., de Groot M., Čater M., Grebenc T., Božič G., Japelj A., Piškur M., Verlič A., Flajšman K., Kreft I., Luthar Z., Baričević D., Bojkovski D., Kompan D., Žvikart M., Bevk D., Čerenak A., Ferant N., Lešnik M., Šiško M., Jesenko T., Lapuh B., Marčeta B.: Country report for the state of the world's biodiversity for food and agriculture : Slovenia, 2016, *Ljubljana*: 126 str.
- Pongrac P., Scheers N., Sandberg A.-S., Potisek M., Arčon I., Kreft I., Kump P., Vogel-Mikuš K.: The effects of hydrothermal processing and germination on Fe speciation and Fe bioaccessibility to human intestinal Caco-2 cells in Tartary buckwheat. *Food chemistry*, 2016, 199, 782–790.
- Germ M., Kacjan-Maršič N., Šircelj H., Kroflič A., Jerše A., Golob A., Turk J.,

- Gaberščik A., Stibilj V., Kreft I.: Impact of selenium and iodine on buckwheat plant characteristics. V: *The 13<sup>th</sup> international symposium on buckwheat (ISB). Korea, 2016*, str. 749–755.
- Pongrac P., Vogel-Mikuš K., Potisek M., Kovačec E., Budič B., Kump P., Regvar M., Kreft I.: Mineral and trace element composition and importance for nutritional value of buckwheat grain, groats, and sprouts. V: Zhou M. (ur.), Kreft I. (ur.). *Molecular breeding and nutritional aspects of buckwheat. London: Academic Press, 2016*, str. 261–271.
- Škrabanja V., Kreft I.: Nutritional value of buckwheat proteins and starch. V: Zhou M. (ur.), Kreft I. (ur.). *Molecular breeding and nutritional aspects of buckwheat. London: Academic Press, 2016*, str. 169–176.
- Vombergar B., Kreft I., Horvat M., Vorih S.: Proso = Millet. *Ljubljana: Kmečki glas, 2016*: 134 str.
- Lukšič L., Bonafaccia G., Timoracká M., Vollmannová A., Trček J., Koželj Nyambe T., Melini V., Acquistucci R., Germ M., Kreft I.: Rutin and quercetin transformation during preparation of buckwheat sourdough bread. *Journal of cereal science, 2016*, 69, 71–76.
- Golob A., Germ M., Kreft I., Zelnik I., Kristan U., Stibilj V.: Selenium uptake and Se compounds in Se-treated buckwheat. *Acta botanica Croatica, 2016*, 75, 1, 17–24.
- Golob A., Gadžo D., Stibilj V., Djikić M., Gavrić T., Kreft I., Germ M.: Sulphur interferes with selenium accumulation in Tartary buckwheat plants. *Plant physiology and biochemistry, 2016*, 108, 32–36.
- Gao J., Kreft I., Chao G., Wang Y., Liu W., Wang L., Wang P., Gao X., Feng B.: Tartary buckwheat (*Fagopyrum tataricum* Gaertn.) starch, a side product in functional food production, as a potential source of retrograded starch. *Food chemistry, 2016*, 190, 552–558.
- Chrungoo N. K., Devadasan N., Kreft I.: Waxy locus in buckwheat: implications for designer starches. V: Zhou M. (ur.), Kreft I. (ur.). *Molecular breeding and nutritional aspects of buckwheat. London: Academic Press, 2016*, str. 401–410.

## **Stanko Kristl**

### ARHITEKTURA IN DESIGN

Kristl S.: Oblikovanje LED svetil, tehnična izvedba Strle svetila, 2016.

Kristl S.: Panonska hiša, Grabe pri Ljutomeru, notranja oprema in zunanja uređitev, 2016.

### INTERVJU

Marn U., intervjuvanec Kristl S., arhitekt, posebna poletna številka Mladine Intervju 2016, julij 2016, <http://www.mladina.si/175200/naprodaj-je-posebna-poletna-stevilka-intervju-2016/>



## RAZSTAVA

Glažar T., Krušec T., Planišček A., (Kuratorji Razstave), Vizije So 11: UKC – Kako naprej?, Univerzitetni klinični center Ljubljana, razstava in pogovor s S. Kristlom, org. Društvo arhitektov Ljubljana, Fakulteta za arhitekturo, Ljubljana, Galerija Kresija, 30. november–11. december 2016, [http://www.drustvo-dal.si/vizije\\_so](http://www.drustvo-dal.si/vizije_so)

## Janez Lamovec

Bacchi C. E., Wludarski S. C., Lamovec J., Ben Dor D., Ober E., Salviato T., Zaconati F., De Maglio G., Pizzolitto S., Sioletic S., Falconieri G.: Lipophyllodes of the breast. A reappraisal of fat-rich tumors of the breast based on 22 cases integrated by immunohistochemical study, molecular pathology insights, and clinical follow-up. *Annals of diagnostic pathology*, Apr. 2016, vol. 21, str. 1–6.

Clarke B. A., Witkowski L., Ton Nu T. N., Shaw P. A., Gilks C. B., Huntsman D., Karnezis A. N., Sebire N., Lamovec J., Roth L. M., et al.: Loss of SMARCA4 (BRG1) protein expression as determined by immunohistochemistry in small-cell carcinoma of the ovary, hypercalcaemic type distinguishes these tumours from their mimics. *Histopathology*, Nov. 2016, vol.69, iss. 5, str. 727–738.

Bilbao-Aldaiturriaga N., Askaiturrieta Z., Granado-Tajada I., Goričar K., Dolžan V., et al., Kovač V. (sodelavec pri raziskavi), Jazbec J. (sodelavec pri raziskavi), Lamovec J. (sodelavec pri raziskavi), et al, Slovenian Osteosarcoma Study Group: A systematic review and meta-analysis of MDM2 polymorphisms in osteosarcoma susceptibility. *Pediatric research*, Oct. 2016, vol. 80, no. 4, str. 472–479. <http://www.nature.com/pr/journal/vaop/ncurrent/full/pr2016120a.html>.

Kavalar R., Fokter S. K., Lamovec J.: Total hip arthroplasty-related osteogenic osteosarcoma : case report and review of the literature. *European journal of medical research*, [Online ed.], 2016, vol. 21, str. 1–6. <http://eurjmedres.biomedcentral.com/articles/10.1186/s40001-016-0203-3>,

## Lojze Lebič

NOVA DELA – PRVE IZVEDBE

Lebič L.: *Nasprotja – Contraria* za harmoniko.

Lebič L.: *Sonatina za violino in klavir*.

Lebič L.: *Fčelica zleteila* – mešani zbor po ljudskih motivih iz Prekmurja za XIV. mednarodno tekmovanje v Mariboru 2017.

NATISI PARTITUR

Lebič L.: *Uvertura za tri glasbene skupine* – natisjeno s finančno pomočjo SAZU 2016. Edicije DSS 1138.

- Lebič L.: *Vrtiljak (Godba na potaplajoči se ladji)* za mešani zbor in instrumente. Besedila Miran Jarc. Natisnjeno s finančno pomočjo SAZU 2016. Edicije DSS 2128.
- Lebič L.: *Iz Srednjeveškega cvetnika za sopran in orgle*. Kulturno društvo Mohorjan, Prevalje, 2016, urednik Joško Kert.
- ZVOČNI ZAPISI – ZGOŠČENKE (IZBOR)
- Lebič L.: *Godalni kvartet / String Quartet* (1983), Kvartet Disonance. RTV SLO Klasika 114526, Ljubljana 2016.
- Lebič L.: *Mozaiki za zbor in instrumente*. Besedila Gregor Strniša. Zgoščenka: *Toksični psalmi – Carmina Slovenica* 2016, choregie projekt, dirigentka Karmina Šilec. SAZAS CS CD 015.
- POMEMBNEJŠE IZVEDBE (IZBOR)
- Lebič L.: *Archiphonia – Preludij za godala*. Orkester Slovenske filharmonije, dirigent James Judd, Oranžni abonma, 3. in 4. marec 2016, Gallusova dvorana, Cankarjev dom, Ljubljana.
- Lebič L.: *Kako kratek je ta čas in Visoki rej*, mešana zbora po koroških ljudskih. Pevska revija Krščanske kulturne zveze, Celovec, 6. marec 2016.
- Lebič L.: *Pesem nosačev žita*. APZ Tone Tomšič, dirigentka Jerica Gregorc Bukovec.
- Lebič L.: *Rej za harmoniko*, Neža Torkar, akordeon, Slovenska filharmonija, 17. marec 2016.
- Lebič L.: *Letni časi: Pomlad, Poletje*, mladinski zbor, MPZ OŠ Železniki, dirigentka Marjeta Naglič. 25. revija Zagorje ob Savi, 6. april 2016.
- Lebič L.: *Kako kratek je ta čas – po ljudski iz Zilje*. MePZ Podjuna, Pliberk, dirigentka Anja Kapun. 14. koroški kulturni dnevi, 16. april, Cankarjev dom, Ljubljana.
- Lebič L.: *Pesem nosačev žita, egipčanski papirus*, moški zbor. Zbor Davorin Jenko, Cerklje na Gorenjskem, dirigent Jožef Močnik, 24. Naša pesem, Mariabor, 23. april 2016
- Lebič L.: *Fauvel*, 86, pevsko-plesni gledališki projekt, libreto po srednjeveških zgodbah Jelena Ukmar. Izvajalci solisti, zbor in instrumentalisti Opere Basel. Režiserka in dirigentka: Karmina Šilec. Theatre Basel, Švica: premiera 29. april 2016, reprize: 22. september, 3. in 24. oktober, 4. in 13. november 2016.
- Lebič L.: *In voce cornu* za rog solo. Boštjan Lipovšek, solist. Koncert članov ocenjevalne komisije Bistrički zvukolik, Bazilika Majke Božje Bistričke, Marija Bistrica, 5. maj 2016.
- Lebič L.: *Luba v igred se rodi – po koroški ljudski*. Mešani mladinski pevski zbor Sv. Stanislava Škofijske klasične gimnazije v Ljubljani, dirigent Damijan Močnik. Koncert »Najboljših iz Zagorja«, Slovenska filharmonija, Ljubljana, 13. maj 2016.

- Lebič L.: *Rej za harmoniko*. Matjaž Balažič, akordeon. Janus festival Maribor, 14. maj 2016.
- Lebič L.: *Urok – ljudska besedila*. Dekliški zbor Sv. Stanislava Škofijske klasične gimnazije v Ljubljani, 23. letni koncert zborov in orkestra, dirigentka Helena Fojkar Zupančič. Cankarjev dom, Ljubljana, 15. maj 2016.
- Lebič L.: *Kako kratek je ta čas in Visoki rej* (mešana zbor po koroških ljudskih), APZ Tone Tomšič ob 90.letnici ustanovitve, dirigentka Jerica Gregorc Bukovec. Cankarjev dom, Gallusova dvorana, 21. maj 2016.
- Lebič L.: *Illud tempus – Tisti čas* za trobento in orgle. Jure Gradišnik, trobenta, Tomaž Sevšek, orgle. Cerkev device Marije na Jezeru, Prevalje, 12. junij 2016.
- Lebič L.: *Čas za dekliški zbor*. Dekliška skupina GCEW, dirigent Jože Furst. Rdeča dvorana, Magistrat, Ljubljana, 9. junij 2016.
- Lebič L.: *Iz Srednjeveškega cvetnika*, za sopran in orgle. Marta Močnik Pirc, sopran, dr. Marko Motnik, orgle. Kulturno društvo Mohorjan, cerkev device Marije na Jezeru, Prevalje, 13. avgust 2016.
- Lebič L.: *Nasprotja – Contraria* za harmoniko. Klemen Leben, akordeon. Koncertni atelje DSS, Kogojeva dvorana, Ljubljana, 7. september 2016.
- Lebič L.: *Aprilske vinjete* za flavto solo. Luisa Sello, flavta. Rdeča dvorana Meštne hiše, Ljubljana, 25. september 2016.
- Lebič L.: *V zraku prva nežna slutnja* (iz skladbe *Upanje*). Tilen Bajec, orgle, Slovenski otroški zbor, Martina Batič in Damjan Močnik, dirigenta. Vokalni abonma, Slovenska filharmonija, 16. oktober 2016.
- Lebič L.: *Urok – Iz kamna v vodi* (Gregor Strniša) za mešani zbor. Komorni zbor Utopija in realnost (*Credo in humanitatis*), dirigent Ragnar Rasmussen (Norveška). Viteška dvorana v Križankah, koncert Glasbene Matice, 26. oktober 2016.
- Lebič L.: *Barvni krog* za komorni ansambel. Ex Novo Ensemble, Pasquale Corrado, dirigent. 18. festival Slowind, Slovenska filharmonija, Ljubljana, 29. oktober 2016.
- Lebič L.: *Luba v igred* (mešani zbor po koroški ljudski). Državno tekmovanje Mateja Hubada za slovenske zborovodje, vokalni abonma Slovenske filharmonije, 6. november 2016.
- Lebič L.: *V somrak zvoni* (S. Kosovel). Godci (A. Boštele). Mojca Bitenc, sopran, Klemen Gorenšek, basbariton, Maja Kastratovik, klavir. Kulturno društvo Mohorjan, Prevalje, 11. november 2016.
- Lebič L.: *Od blizu in daleč – 7 podob* za kljunaste flavte. Mateja Bajt, kljunaste flavte, Jože Bogolin, tolkala. Koncert ob 70. letnici DSS, Ljubljana, 5. december 2016.
- Lebič L.: *Kako kratek je ta čas, Visoki rej* (mešana zbor po koroških ljudskih). »V spominu in pričakovanju« – nastop APZ Tone Tomšič (dirigentka Jerica

Gregorc Bukovec) ob 75-letnici zadnjega predvojnega koncerta Akadem-  
skega pevskega zbora, ki ga je v letih 1938/39 ustanovil France Marolt, Uni-  
onska dvorana, Ljubljana, 12. december 2016.

Lebič L.: *In voce cornu*, za rog solo. Boštjan Lipovšek, rog. Dvorana Vijola, Pa-  
lača Kazina, Ljubljana, 19. december 2016.

Lebič L.: *Nasprotja – Contraria* za harmoniko. Klemen Leben, akordeon. Neofon-  
ija: Akustični prostor IV, Ljubljana, 21. december 2016.

#### POGOVORI – NATISNJENI ALI POSNETI

Lebič L.: Besede v slovo dirigentu Samu Hubadu, »In memoriam« na III. ars  
programu RTV Slovenija, 2. september 2016.

Lebič L.: Prispevek k televizijskemu pogovoru v oddaji o basbaritonistu Mar-  
cosu Finku, (tudi video zgoščenka). Jadranka Rebenk, odg. urednica. RTV  
Slovenija, 13. november 2016.

Lebič L.: Ob 70. letnici Društva slovenskih skladateljev, pogovor na Ars progra-  
mu, RTV Slovenija, 13. december 2016.

#### Janez Levec

##### OBJAVE

Fele Žilnik L., Grilc M., Levec J., Peper S., Dohrn R.: Phase-equilibrium mea-  
surements with a novel multi-purpose high-pressure view cell : CO<sub>2</sub> + n-  
-decane and CO<sub>2</sub> + toluene. *Fluid phase equilibria*, [Print ed.], 15 Jul. 2016,  
vol. 419, str. 31–38.

Grilc M., Likozar B., Levec J.: Simultaneous liquefaction and hydrodeoxygena-  
tion of lignocellulosic biomass over NiMo/Al<sub>2</sub>O<sub>3</sub>, Pd/Al<sub>2</sub>O<sub>3</sub>, and zeolite Y  
catalysts in hydrogen donor solvents. *ChemCatChem*, Jan. 2016, vol. 8, iss.  
1, str. 180–191.

Likozar B., Pohar A., Levec J.: Transesterification of oil to biodiesel in a con-  
tinuous tubular reactor with static mixers : modelling reaction kinetics,  
mass transfer, scale-up and optimization considering fatty acid composi-  
tion. *Fuel Processing Technology*. [Print ed.], Feb. 2016, vol. 142, str. 326–336.

Grilc M., Likozar B., Levec J.: Reaction pathway and microkinetic model for  
levulinic acid hydrodeoxygenation over sulfided NiMo/Al<sub>2</sub>O<sub>3</sub>. V: *2016  
AIChE Annual Meeting, November 13-18, 2016, San Francisco*. San Francis-  
co: [s. n.], 2016, str. 1–5. [https://aiche.confex.com/aiche/2016/webprogram/  
Paper473195.html](https://aiche.confex.com/aiche/2016/webprogram/Paper473195.html).

##### DRUGO

Levec J. (član ur. sveta 2000–) *Chinese journal of chemical engineering*. Beijing:  
Chemical Industry Press; Heidelberg; New York; Tokyo: Springer-Verlag  
Berlin, 1982–.

Levec J. (član ur. odbora 2008–) *International Journal of Chemical Engineering  
(Print)*. New York; Cairo: Hindawi Publishing Corporation, 2008–.

Levec J. (član ur. odbora 2009–) *International review of chemical engineering*. Napoli: Praise Worthy Prize.

### **Jože Maček**

- Maček J.: Anali Zavoda za povijesne znanosti Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u Dubrovniku. Svezak LIII/1,2. Zagreb-Dubrovnik, 2015, 1-264 + 265-540 strani. *Zgodovinski časopis*, 2016, letn. 70, št. 1/2, str. 273–277.
- Maček J.: Cesar Jožef II. *Kmečki glas*, 29. jun. 2016, leto 73, št. 26, str. 30, 6. jul. 2016, leto 73, št. 27, str. 15, 13. jul. 2016, leto 73, št. 28, str. 15, 20. jul. 2016, leto 73, št. 29, str. 15, 27. jul. 2016, leto 73, št. 30, str. 15.
- Maček J.: Dr. Franc Ksaver Cukala (1878–1964) : predsednik Mohorjeve družbe v težkih časih po prvi in drugi svetovni vojni. *Mohorjev koledar ...*, 2016, str. 164–166.
- Maček J.: Franz Herre, Marija Terezija - velika Habsburžanka. Ljubljana: Cankarjeva založba, 2015. 346 + 4 strani. *Zgodovinski časopis*, 2016, 70, št. 1/2 (153), str. 259–265.
- Maček J.: Gmotne razmere Cerkve in slovenske katoliške duhovščine skozi stoletja. *Mohorjev koledar ...*, 2016, str. 213–225.
- Maček J.: *Mašne in svetne ustanove ter legati v Lavantinski škofiji*. Celje: Celjska Mohorjeva družba: Društvo Mohorjeva družba, 2012-<2016>. Zv. <1-3,2>.
- Maček J.: München und der Nationalsozialismus. Katalog des NS-Dokumentationszentrums München. Herausgegeben von Winfried Nerdinger .... *Zgodovinski časopis*, 2016, letn. 70, št. 3/4, str. 519–523.
- Marinčič Jevnikar M.: Hvalnica delu, ki človeka krepi in plemeniti : akademik ddr. Jože Maček. *Kmečki glas*, 28. dec. 2016, leto 73, št. 52, str. 7.

### **Janez Matičič**

NOVA DELA

Matičič J.: *Danses Grotesques/Groteskni plesi*, verzija za orkester op. 31b (I., II., III., IV., V.) (1959/2016).

Matičič J.: *Cantique* za violino in klavir, op. 68 (oktober 2016).

IZVEDBA DEL

Matičič J.: *Sonata št. 4 »Chorals«* za klavir štiročno (*Soave*) op. 65 (2006), Nadja Rus (klavir), Neža Kralj (klavir), Dobimo se na magistratu, Rdeča dvorana Magistrata, Ljubljana, 1. februar 2016.

Matičič J.: *Chants* za violino solo (I., II., III., IV.) op. 48 (1963-1980), Črtomir Šiško-vič (violina), Koncertni atelje, Atrij Mestnega muzeja Ljubljana, 1. februar 2016.

Matičič J.: *Suita za godala (Prélude, Danse, Sarabande, Finale)* op. 24 (1951–1955), dirigentka Živa Ploj Peršuh, Simfonični orkester RTV Slovenija, Zaključek 31. Slovenskih glasbenih dnevov, Slovenska Filharmonija, Dvorana Marjana Kozine, Ljubljana, 19. april 2016.

- Matičič J.: *Koncert št. 1 za klavir in orkester (Allegro energico, Lento – molto tranquillo, Presto con fuoco)* op. 36 (1962–1965), Lovorka Nemeš Dular (klavir), dirigentka Živa Ploj Peršuh, Simfonični orkester RTV Slovenija, Zaključek 31. Slovenskih glasbenih dnevo, Slovenska Filharmonija, Dvorana Marjana Kozine, Ljubljana, 19. april 2016.
- Matičič J.: *Koncert za violončelo in orkester* op. 61 (2002–2003), Karmen Pečar (violončelo), dirigentka Živa Ploj Peršuh, Simfonični orkester RTV Slovenija, Zaključek 31. Slovenskih glasbenih dnevo, Slovenska Filharmonija, Dvorana Marjana Kozine, Ljubljana, 19. april 2016.
- Matičič J.: *Danses Grotesques/Groteskni plesi*, verzija za orkester (I., II., III., IV., V.) op. 31b (1959/2016), dirigentka Živa Ploj Peršuh, Simfonični orkester RTV Slovenija, Zaključek 31. Slovenskih glasbenih dnevo, Slovenska Filharmonija, Dvorana Marjana Kozine, Ljubljana, 19. april 2016.
- Matičič J.: *Répliques* za altovski saksofon in klavir op. 63 (2005), Duo Kalypso: Miha Rogina (saksofon) in Sae Lee (klavir). Skladba je bila izvedena v treh terminih v Salon de L'Olivier v Osaki, Japonska, 24. aprila 2016, 25. april 2016 in 29. april 2016.
- Matičič J.: *Suita št. 3 za klavir (Prélude, Pavane, Menuet, Gavotte, Toccata)* op. 33 (1960), Matija Potisk (klavir); *Sonata št. 4 »Chorals«* za klavir štiriročno (*Soave*) op. 65 (2006), Mija Novak (klavir) in Kristina Golob (klavir); *Chants* za violino solo (II., III.) op. 48 (1963–1980), Nadežda Tokareva (violina); *Štiri uspavanke* za violino in klavir op. 50 (1958–1984), Nadežda Tokareva (violina) in Janez Matičič (klavir); *Intermittences* za klavir (II.) op. 38 (1967), Janez Matičič (klavir); *Baletna glasba* za klavir (*Valse noble, Valse tendre, Valse passionnée, Une Valse spéciale*) op. 26 (1954), Janez Matičič (klavir). Vse skladbe so bile izvedene na Srečanju s skladateljem, akademikom, Janezom Matičičem, Rdeča dvorana Magistrata, Ljubljana, 16. maj 2016.
- Matičič J.: *12 Etud* za klavir (I., II., III., IV.) op. 30 (1958), Lovorka Nemeš Dular (klavir); *Sonata št. 4 »Chorals«* za klavir štiriročno (*Soave*) op. 65 (2006), Janez Matičič (klavir), Lovorka Nemeš Dular (klavir); *Etuda št. 2 »Meccanica«* op. 66 (1990), Janez Matičič (klavir); *Intermittences* za klavir (II.) op. 38 (1967), Janez Matičič (klavir). Vse skladbe so bile izvedene v sklopu Slovenske akademije ob devetdesetletnici akademika Janeza Matičiča na pobudo Muzikološkega inštituta ZRC SAZU in Oddelka za muzikologijo Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani v Prešernovi dvorani SAZU, Ljubljana, 2. junij 2016.
- Matičič J.: *Chants* za violino solo (I., II., III., IV.) op. 48 (1963–1980), Nadežda Tokareva (violina), *Koncert v spomin Mihaelu Pašu* (1970–2015), Atrij Mešnega muzeja Ljubljana, 14. julij 2016.
- Matičič J.: *Štiri uspavanke* za violino in klavir op. 50 (1958–1984), Nadežda Tokareva (violina) in Janez Matičič (klavir). *Ars + Prvi na Nočeh* v Stari Lju-

bljani (javni radijski dogodek), atrij Mestnega muzeja Ljubljana, 26. avgust 2016.

- Matičič J.: *Etude za klavir (Riflessa, Meccanica, Scivola, Delicata, Fluida, Capricciosa, Liturgica, Giocosa, Sublima, Furiosa)* op. 66 (1988–2014). Izvajali so dijaki klavirskega oddelka OE SGBŠ Konservatorija za glasbo in balet Ljubljana: Meta Kokošinek, Jure Bergant, Katarina Peroša, Lana Jarc, Igor Sabljčič, Blaž Pavlakovič, Iva Bevc, Špela Saksida, Luka Borkovič. Program je bil izveden na treh lokacijah z istimi izvajalci: (1) Dvorana L. M. Škerjanca, Ljubljana, 10. november 2016, (2) Mednarodni bienale sodobne glasbe Koper, Koncertna dvorana Glasbene šole Koper, 12. november 2016 in (3) »Tišina. Besedo ima glasba.« 16. Klavirski dnevi, Glasbena šola Nova Gorica, 18. november 2016.
- Matičič J.: *Danses Grotesques / Groteskni plesi za klavir (I., II., III., IV., V.)* op. 31 (1959/2016), Mija Novak (klavir); *Nocturno poetico za klavir* op. 23 (1952), Kristina Golob (klavir); *Utripi za klavir* op. 44 (1971), Špela Horvat (klavir); *Tri skladbe za klavir* op. 20 (1951), Tim Jančar (klavir). Izbor skladb iz klavirskega opusa Janeza Matičiča v izvedbi Akademije za glasbo je bil izveden v sklopu 16. Klavirski dnevi z naslovom »Tišina. Besedo ima glasba.«, Glasbena šola Nova Gorica, 19. november 2016.
- Matičič J.: *Etuda št. 2 »Meccanica«* op. 66 (1990), Jure Bergant (klavir), Zaključni koncert ob 70. Obletnici DSS, Dvorana Lucijana Marije Škerjanca na Konservatoriju za glasbo in balet Ljubljana, 4. december 2016.
- Matičič J.: *Passacaglia za klavir* op. 10 (1947), Lovorka Nemeš Dular (klavir); *Toccata za klavir* op. 20 (1951), Lovorka Nemeš Dular (klavir); *Etude za klavir (II., III., VII.)* op. 30 (1958), Lovorka Nemeš Dular (klavir); *Etude za klavir (Riflessa, Meccanica, Liturgica)* op. 66, Marina Horak (klavir); *Sonata št. 1 za klavir (Allegro energico, Lento Lugubre, Allegro vivace)* op. 32 (1959–1960); *Palpitations/Utripi za klavir* op. 44 (1971), Marina Horak (klavir); *Sonata št. 4 »Chorals«* za klavir štiriročno (*Soave*) op. 65 (2006), Marina Horak (klavir), Lovorka Nemeš Dular (klavir). Skladbe so bile v sklopu istega programa izvedena na treh lokacijah: (1) Glasbena šola Grosuplje, 2. december 2016, (2) Koncertna čajanka ob veselem dnevu kulture, Glasbena Matica, Lajovčeva dvorana, 3. december 2016, (3) Rojstna hiša Huga Wolfa, Slovenj Gradec, 8. december 2016.
- Matičič J.: *Etude za klavir (I., II., III., IV., VII., VIII.)* op. 30 (1958), Katja Sinkovič (klavir); *Tri skladbe za violino in klavir (Prélude, Air, Nocturne)* op. 17 (1949), Nadežda Tokareva (violina), Janez Matičič (klavir); *Chants za violino solo (I., II., III., IV.)* op. 48 (1963–1980), Nadežda Tokareva (violina); *Suita št. 4 »Polynesia«* za klavir (*Moorea, Raiatea, Tahaa, Tiapaa, Rangiroa*) op. 67 (2010), Katja Sinkovič (klavir); *Résonances za klavir (Perspectives, Reflets)* op. 34 (1963), Janez Matičič (klavir); *Etuda št. 2 »Meccanica«* op. 66



(1990), Janez Matičič (klavir). Vse skladbe so bile izvedene na koncertu pod okriljem Slovenskega kulturnega centra v Avstriji (SKICA) v Mozarthaus na Dunaju, 6. december 2016.

#### IZID DEL

Matičič J.: *Suita št. 4 »Polynesia«* za klavir op. 67, Ljubljana: Društvo slovenskih skladateljev, 2015 (Edicija DSS št. 2091).

Matičič J.: *Sonata št. 4 »Chorals«* za klavir štiriročno op. 65, Ljubljana: Društvo slovenskih skladateljev, 2016 (Edicija DSS št. 2127).

#### INTERVJUJI

Matičič J.: Zaključek 31. Slovenskih glasbenih dnevov. Pogovor s skladateljem je vodil Primož Trdan. Slovenska Filharmonija, Dvorana Marjana Kozine, Ljubljana, 19. april 2016.

Matičič J.: Srečanje s skladateljem, akademikom, Janezom Matičičem. Pogovor s skladateljem sta vodili muzikologinja Mojca Menart in Zlata Bela, Rdeča dvorana Magistrata, Ljubljana, 16. maj 2016.

Matičič J.: Etude za klavir (*Riflessa, Meccanica, Scivola, Delicata, Fluida, Capricciosa, Liturgica, Giocosa, Sublima, Furiosa*) op. 66 (1988–2014). Pogovor s skladateljem je vodila Nina Prešiček. Konservatorij za glasbo in balet Ljubljana, dvorana L. M. Škerjanca, Ljubljana, 10. november 2016.

Matičič J.: Sodelovanje pri okrogli mizi »Profesionalni pianist – kdaj in zakaj?« v sklopu 16. Klavirski dnevi z naslovom »Tišina. Besedo ima glasba.«, Glasbena šola Nova Gorica, 18. november 2016.

#### DRUGI PRISPEVKI

Mager I: *Portret skladatelja in pianista Janeza Matičiča: jubilent v fokusu Slovenskih glasbenih dnevov*. Dnevnik: 15. april 2016.

Pompe G.: *Slovenski kompozicijsko-pianistični Dioniz*. Prispevek na Slovesni akademiji ob devetdesetletnici akademika Janeza Matičiča na pobudo Muzikološkega inštituta ZRC SAZU in Oddelka za muzikologijo Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani v Prešernovi dvorani SAZU, Ljubljana, 2. junij 2016. Prispevek je bil objavljen tudi v spletni reviji Odzven 13. junija 2016.

Portret skladatelja Janeza Matičiča: *Glasba, vrhunska vrhovna oblast nad mano! Avtorica in režiserka: Špela Kravogel, tonska mojstrica: Sonja Strenar, strokovna sodelavca: Primož Trdan, Gregor Pirš*. Ars + Prvi na Nočeh v Stari Ljubljani (javni radijski dogodek), atrij Mestnega muzeja Ljubljana, 26. avgust 2016.

#### Jože Mencinger

##### OBJAVE

Mencinger J.: Bodo ostali ali odšli?. *Gospodarska gibanja*, maj 2016, št. 487, str. 6–18.

- Mencinger J.: Človekove pravice Banke Slovenije. *Pravna praksa*, 19. avg. 2016, leto 35, št. 31/32, str. 30.
- Mencinger J.: Dnina. *Pravna praksa*, 1. dec. 2016, leto 33, št. 47, str. 22.
- Bole V., Mencinger J., Štiblar F., Volčjak R.: Dobro polnjenje javnih blagajn. *Gospodarska gibanja*, sep. 2016, št. 490, str. 9–30.
- Mencinger J.: 2013. *Pravna praksa*, 12. maj 2016, leto 35, št. 19, str. 20.
- Mencinger J., Moses J. W.: Economic developments in Slovenia and Norway. V: Ringdal K. (ur.), Ramet S. P. (ur.), Fink-Hafner D. (ur.). *Small states, big challenges : Norway and Slovenia in comparative perspective*. 1<sup>st</sup> ed. Baden-Baden: Nomos, Edition Sigma, 2016, str. 229–251.
- Mencinger J.: Financial regulation in Slovenia : creation, adaptation and collapse. V: Kattel R. (ur.), Kregel J. (ur.), Tonveronachi M. (ur.). *Financial regulation in the European Union*, (Routledge critical studies in finance and stability, 7). London; New York: Routledge, 2016, str. 223–249.
- Mencinger J.: From dinar to tolar and from tolar to euro : the Slovenian experience. V: Koyama Y. (ur.). *The eurozone enlargement : prospect of new EU member states for euro adoption*, (European political, economic, and security issues). New York: Nova Publishers, 2016, str. 25–41.
- Mencinger J.: Graničarji. *Pravna praksa*, 17. mar. 2016, leto 35, št. 11, str. 20.
- Mencinger J.: Kaj priporoča Komisija. *Pravna praksa*, 9. jun. 2016, leto 35, št. 23, str. 18.
- Bole V., Mencinger J., Štiblar F., Volčjak R.: Kako dolgo bo izvoz še reševal ekonomsko-politične nesmisle?. *Gospodarska gibanja*, maj 2016, št. 487, str. 19–41.
- Lorenčič A., Mencinger J., Drobnak B., Zwitter M. (ur.), Krizmanič G. (ur.): „Kam je šel moj certifikat?“ : [oddaja v okviru serije Osamosvojitveni program Radia Študent, 8. avg. 2016]. Ljubljana: Radio Študent, 8. avg. 2016. <http://radiostudent.si/politika/osamosvojitveni-program/kam-je-%C5%A1el-moj-certifikat>.
- Bole V., Mencinger J., Štiblar F., Volčjak R.: Kolaps denarne politike. *Gospodarska gibanja*, feb. 2016, št. 485, str. 16–44.
- Bole V., Mencinger J., Štiblar F., Volčjak R.: Konec deflacije?. *Gospodarska gibanja*, jun.-jul. 2016, št. 488, str. 12–33.
- Bole V., Mencinger J., Štiblar F., Volčjak R.: Le kje Evropska komisija vidi pregrevanje gospodarstva?. *Gospodarska gibanja*, apr. 2016, št. 486, str. 24–43.
- Bole V., Mencinger J., Štiblar F., Volčjak R.: Makroekonomski „pomen“ dodatkov na plače. *Gospodarska gibanja*, jan. 2016, št. 484, str. 10–34.
- Mencinger J.: Nemoč ECB, helikopterski denar in univerzalni temeljni dohodek. *Gospodarska gibanja*, okt.–nov. 2016, št. 491, str. 36–47. <http://www.eipf.si/publikacije/gospodarska-gibanja/2016/gospodarska-gibanja-491/nemoc-ecb-helikopterski-denar-in-univerzalni-temeljni-dohodek/>.

- Damijan J., Mencinger J.: NLB in drugi peskovniki. *Večer*, 13. feb. 2016, [Št.] 36, str. 10, fotografiji avtorjev. <http://www.vecer.com/clanek/201602136187553>.
- Mencinger J.: O pravu in pravičnosti. *Pravna praksa*, 7. jul. 2016, leto 35, št. 27, str. 20.
- Bole V., Mencinger J., Štiblar F., Volčjak R.: Po osmih letih spet plačujemo davek za „odpravljanje“ plačnih nesorazmerij. *Gospodarska gibanja*, okt.–nov. 2016, št. 491, str. 12–35.
- Mencinger J.: Pravi razlogi razkrajanja EU. *Gospodarska gibanja*, jun./jul. 2016, št. 488, str. 6–11.
- Mencinger J.: Proslava, stalna pripravljenost in še kaj. *Pravna praksa*, 21. jan. 2016, leto 35, št. 3/4, str. 24.
- Bole V., Mencinger J., Štiblar F., Volčjak R.: Solidno gospodarsko stanje kvarijo le banke. *Gospodarska gibanja*, avg. 2016, št. 489, str. 6–27.
- Križanič F., Mencinger J., Kolšek V.: *Strokovne podlage za preureditev sistema okoljskih dajatev v Republiki Sloveniji : (končno poročilo)*. Ljubljana: EIPE, Ekonomski inštitut, 2016. 165 str.
- Mencinger J.: Zakaj so obrestne mere tako nizke?. *Pravna praksa*, 8. sep. 2016, leto 35, št. 35, str. 24.
- Mencinger J.: Zloraba položaja, milijoni in milijarde. *Pravna praksa*, 27. okt. 2016, leto 33, št. 41/42, str. 30
- DRUGO
- Sendi R. (intervjuvanec), Mandič S. (intervjuvanec), Mencinger J. (intervjuvanec), Ploštajner K. (intervjuvanec): *25 let brez stanovanjske politike : Zeitgeist : Radio Študent*, 11. 7. 2016.
- Mencinger J. (urednik 1993–) *Gospodarska gibanja*. Ljubljana: Ekonomski inštitut Pravne fakultete, 1971–.

## Zdravko Mlinar

### OBJAVE

- Mlinar Z.: Izhodišča in izzivi. V: Mlinar Z. (ur.). *Kakšna sociologija? Za kakšno družbo?*, (Prispevki in izzivi sociologije na Slovenskem, 1). Ljubljana: Fakulteta za družbene vede: Slovenska akademija znanosti in umetnosti, 2016, str. 19–63.
- Igličar A., Mlinar Z.: Paradoks: veliko raziskovalnih spoznanj in malo utemeljenih političnih odločitev. V: Mlinar Z. (ur.). *Kakšna sociologija? Za kakšno družbo?*, (Prispevki in izzivi sociologije na Slovenskem, 1). Ljubljana: Fakulteta za družbene vede: Slovenska akademija znanosti in umetnosti, 2016, str. 575–580.
- Kramberger A., Kolarič Z., Kos D., Mlinar Z.: Inovativni ekosocialni projekti sociologa Alojza Kavaša iz Prekmurja. V: Mlinar Z. (ur.). *Kakšna sociologija? Za kakšno družbo?*, (Prispevki in izzivi sociologije na Slovenskem,

- 1). Ljubljana: Fakulteta za družbene vede: Slovenska akademija znanosti in umetnosti, 2016, str. 581–587.
- Mlinar Z., Bernik I.: Spoznanja zunaj uradne znanosti : o spolnosti, nasilju nad ženskami in še o mnogočem. V: Mlinar Z. (ur.). *Kakšna sociologija? Za kakšno družbo?*, (Prispevki in izzivi sociologije na Slovenskem, 1). Ljubljana: Fakulteta za družbene vede: Slovenska akademija znanosti in umetnosti, 2016, str. 596–601.
- Mlinar Z.: Predgovor in zahvale. V: Mlinar Z. (ur.). *Kakšna sociologija? Za kakšno družbo?*, (Prispevki in izzivi sociologije na Slovenskem, 1). Ljubljana: Fakulteta za družbene vede: Slovenska akademija znanosti in umetnosti, 2016, str. 11–18.
- Mlinar Z., Naglič M.: Naj živi Alpina!. *Delo*, 19. mar. 2016, leto 58, št. 66.
- Mlinar Z., Naglič M.: Naj živi Alpina!. *Gorenjski glas*, 18. mar. 2016, letn. 69, št. 22, str. 13.
- DRUGO
- Mlinar Z. (član ur. odbora 1973–) *Biblioteka sociologije sela*. Zagreb: Centar za sociologiju sela, Institut za društvena istraživanja Sveučilišta u Zagrebu, 1973–.
- Mlinar Z. (član ur. sveta 1981–) *International journal of sociology and social policy*. Hull: Barmarick Publications.
- Mlinar Z. (član ur. odbora 1991–) *ISIG*. Gorizia: Istituto di Sociologia Internazionale, 1991–.
- Mlinar Z. (član ur. sveta 2011–) *Socialno delo*. Ljubljana: Fakulteta za socialno delo, 1982–.
- Mlinar Z. (član ur. sveta 2007–) *Sociologija i prostor*. Zagreb: Institut za društvena istraživanja, 2007–.
- Mlinar Z. (član ur. sveta 1997–) *Space & polity*. Abingdon, Oxfordshire: Carfax.
- Mlinar Z. (predsednik ur. sveta 1995–) *Teorija in praksa*. Ljubljana: Fakulteta za sociologijo, politične vede in novinarstvo Univerze Edvarda Kardelja v Ljubljani, 1964–.
- Mlinar Z. (predsednik ur. sveta 1980–) *Žirovski občasnik*. Žiri: DPD Svoboda Žiri, Literarna sekcija: Krajevna skupnost Žiri, 1980–.
- Mlinar Z. (urednik). *Kakšna sociologija? Za kakšno družbo?*, (Prispevki in izzivi sociologije na Slovenskem, 1). Ljubljana: Fakulteta za družbene vede: Slovenska akademija znanosti in umetnosti, 2016. 631 str.

## Jože Mlinarič

### OBJAVE

- Mlinarič J.: Mariborska župnika, kasnejša sekovska škofa, Ulrik II. pl. Paldauf (1297–1308) in Wocho (1317–1334). 2. del. *Studia Historica Slovenica*, 2016, letn. 16, št. 1, str. 37–48.

## DRUGO

Mlinarič J. (član ur. odbora 1998–) *Časopis za zgodovino in narodopisje*. Maribor: Obzorja, 1904–.

Mlinarič J. (član ur. odbora 2001–) *Studia Historica Slovenica*. Maribor: Zgodovinsko društvo dr. Franca Kovačiča, 2001–.

## **Marko Marijan Mušič**

### PROJEKTI

Mušič M.: Novi del osrednjega ljubljanskega pokopališča Žale, tretja etapa prve faze širitve, klasično grobno polje – drugi del izvajanja ter žarno grobno polje in obodni park / raztros pepela. Projekt za pridobitev gradbenega dovoljenja (PGD).

Mušič M.: Nova cerkev rojstva blažene device Marije, Kotor Varoš, BiH, klopi v cerkveni ladji, projekt izvedbe in avtorskega vodenja izvedbe.

Mušič M.: Nova cerkev rojstva blažene device Marije, Kotor Varoš, BiH, oprema prezbiterija, projekt izvedbe in avtorskega vodenja izvedbe.

Mušič M.: Novi del osrednjega ljubljanskega pokopališča Žale, sanacija klasičnega grobnega polja – prvi del izvajanja. Projekt izvedbe in nadzora nad izvedbo.

Mušič M.: Novi del osrednjega ljubljanskega pokopališča Žale, Gaj spomina II (območje grobnih plošč z imeni pokojnikov, katerih pepel je razsipan v obodnem parku pokopališča). Projekt izvedbe in avtorskega vodenja izvedbe.

### REALIZACIJE

Mušič M.: Nova cerkev rojstva blažene device Marije, Kotor Varoš, BiH, klopi v cerkveni ladji.

Mušič M.: Nova cerkev rojstva blažene device Marije, Kotor Varoš, BiH, oprema prezbiterija.

Mušič M.: Novi del osrednjega ljubljanskega pokopališča Žale, sanacija klasičnega grobnega polja – prvi del izvajanja.

Mušič M.: Novi del osrednjega ljubljanskega pokopališča Žale, Gaj spomina II (območje grobnih plošč z imeni pokojnikov, katerih pepel je razsipan v obodnem parku pokopališča).

### OBJAVE

This Brutal World, Peter Chadwick, Phaidon press limited, London, 2016, Objava Spominskega doma, kulturnega centra v Kolašinu, Črna gora.

Patriae et Orbi, Jubilejni zbornik za Damjana Prelovška, Založba ZRC, Ljubljana, 2016. Objava nove cerkve v Dravljah.

Od kamene pečine u Carrari do oltara »Kotorvaroške ljepotice«. Trideset godina od ideje nove crkve do uređenja njezina prezbiterija. 1. in 2. del. Arhitekt Marko Mušič, Glasnik kotorvaroškog kraja, št. 114, december 2016.

- Žajdela I.: Ignoriranje pomena Teharij, *Demokracija*, 13. 11. 2016. (<http://www.demokracija.si/fokus/ivo-zajdela-za-revijo-demokracija-ignoriranje-pomena-teharij.html>).
- Chadwick p.: *This Brutal World*, Phaidon Press Limited, London, 2016. Objava Spominskega doma, kulturnega centra v Kolašinu arhitekta Marka Mušiča, Črna gora.
- Marjan Mušič - umetnik arhitekturne risbe, K. T., MMC RTV SLO, 23. junij 2016. Objava o razstavi »Marjan Mušič, Umetnost arhitekturne risbe«, Zgodovinski atrij Mestne hiše v Ljubljani. (<https://www.rtv slo.si/kultura/razstave/marjan-music-umetnik-arhitekturne-risbe/396501>).
- Kenotaf žrtvam vojne za Slovenijo razglasili za kulturni spomenik. Spomenik je delo Marka Mušiča, MMC RTV SLO/STA, Ljubljana, 9. junij 2016 (<http://www.rtv slo.si/slovenija/kenotaf-zrtvam-vojne-za-slovenijo-razglasili-za-kulturni-spomenik/395307>).
- Plahuta Simčič V.: Razglasitev je medalja, ki jo podeli država. Delo, 9. 9. 2016. Objava Kenotafa žrtvam vojne za Slovenijo. (<http://www.delo.si/kultura/razglasitev-je-medalja-ki-jo-podeli-drzava.html>).
- Pomnik žrtvam vojne za Slovenijo na Žalah je kulturni spomenik, Večer, 9. junij 2016 (<http://www.vecer.com/pomnik-zrtvam-vojne-za-slovenijo-na-zalah-je-kulturni-spomenik-6231390>).
- Vlada nagrobnik žrtvam vojne za Slovenijo na Žalah razglasila za kulturni spomenik, ako/td, STA, 9. 6. 2016 (<https://www.sta.si/2272527/vlada-nagrobnik-zrtvam-vojne-za-slovenijo-na-zalah-razglasila-za-kulturni-spomenik>).
- Podpiramo pieteto in grobove vseh žrtev vojn, Anton Peršak, minister za kulturo, Večer, 14. 10. 2016. Objava Parka spomina Teharje arhitekta akademika Marka Mušiča. (<http://www.publishwall.si/casopisvecer/post/238244/podpiramo-pieteto-in-grobove-vseh-zrtev-vojn>).
- Škrlec H.: Sušnik: Teharje lahko predstavljajo upanje za slovenski narod, Radio Ognjišče, 1. 10. 2016. Objava Parka spomina Teharje. ([http://radio.ognjisce.si/sl/182/slovenija/21874/?fb\\_comment\\_id=1121697264590714\\_112265861161246#f2f1930cf3ce6c](http://radio.ognjisce.si/sl/182/slovenija/21874/?fb_comment_id=1121697264590714_112265861161246#f2f1930cf3ce6c)).
- Skupna izjava predsednika republike Boruta Pahorja in ljubljanskega nadškofa Stanislava Zoreta, 5. 9. 2016, Sporočila za javnost, izjave. Objava Parka spomina Teharje. (<http://www.up-rs.si/up-rs/uprs.nsf/objave/C7189493F2296642C125802500427AAE?OpenDocument>).
- Piano B., Rak P.: Žalna slovesnost in dostojen pokop, Delo, 3. 10. 2016. Objava Parka spomina Teharje. (<http://www.delo.si/novice/slovenija/iz-hude-jame-zaceli-prenasati-posmrtne-ostanke-na-dobravo.html>).
- Škof Lipovšek: za žrtve iz Hude Jame naj se pokop izvede na Teharjih, Dežmanova komisija: mariborska Dobrava je primernejša, Times.si, 30. 8. 2016.

Objava Parka spomina Teharje. (<http://www.times.si/slovenija/skof-lipovsek-zrtve-iz-hude-jame-naj-se-pokoljejo-na-teharjih-dezmanova-komisi-ja-mariborska-dobrava-je-primernejsa--293363d169e4c79ef990ecc7295e6-ec0c36ae776.html>).

Jerina M.: Smetišče kot izgovor za opuščanje ureditve Spominskega parka Teharje, Časnik.si, 7. 9. 2016. Objava Parka spomina Teharje. (<http://www.casnik.si/index.php/2016/09/07/smetisce-kot-izgovor-za-opuscanje-ureditve-spominskega-parka-teharje/>).

Izjava slovenskih škofov o pokopu izvensodno umorjenih žrtev medvojnega in povojnega nasilja, Reporter, 30. 8. 2016. Objava Parka spomina Teharje. (<http://reporter.si/clanek/slovenija/slovenski-skofje-zrtve-medvojnega-in-povojnega-nasilja-naj-bodo-pokopane-na-teharjah-477230>).

Škof Lipovšek: „Uresničimo človekove pravice, ki so jih poznali že v antiki, MMC RTV SLO/STA, 2. 10. 2016. Objava Parka spomina Teharje. (<https://www.rtvsllo.si/slovenija/skof-lipovsek-uresnicimo-clovekove-pravice-ki-so-jih-poznali-ze-v-antiki/404126>).

Za golf dovolj dobro, za kostnico ne, Večer, 13. 10. 2016. Objava Parka spomina Teharje. (<http://www.publishwall.si/casopisvecer/post/237947/za-golf-dovolj-dobro-za-kostnico-ne>).

#### PUBLIKACIJA

RISBE 2, Spominski album arhitekturnih risb ob 110-letnici rojstva in 30-letnici smrti akademika arhitekta Marjana Mušiča. Zasnova, izbor, uredništvo in besedila Marko Mušič. Izdal in založil Marko Mušič, Ljubljana, 2016.

#### RAZSTAVA

Umetnost arhitekturne risbe. Predstavitev arhitekturnih risb, opusa in osebnosti akademika arhitekta Marjana Mušiča. Predstavitev knjige Umetnost arhitekturne risbe in spominskega albuma RISBE 2. Razstava, zloženska, predstavitveno gradivo, plakat in videoprojeksijska. Zgodovinski atrij, Mešna hiša, Ljubljana, 23. 6.–14. 7. 2016.

#### Janez Orešnik

Orešnik J. (s Cvetko Orešnik V.): Naravna skladnja in slogovni razloček med dvojnicama. *Jezikoslovni zapiski* 22, 1, 23–38. Ljubljana 2016.

Orešnik J. (s Cvetko Orešnik V.): Angleški velelnik in angleški velevanjski stavki v naravni skladnji. V zborniku Igor Maver (ur.), *Stanonikov zbornik: študije in eseji s področja literarnih in sorodnih ved*. Znanstvena založba Filozofske fakultete, 117–39. Ljubljana 2016.

#### Boris Pahor

##### OBJAVE

Pahor B.: *A difficult spring*, (Litterae Slovenicae, 2009, 2–3). Ljubljana: Slovenc



- Writers' Association: Slovene P. E. N.: Association of the Slovene Literary Translators, 2016. <http://www.biblos.si/lib/book/9789616995085>.
- Kovačič Peršin P. (oseba, ki intervjuva), Pahor B. (intervjuvanec): *Glas iz zaliva : pogovor z Borisom Pahorjem*. 2. dopolnjena izd. Ljubljana: Društvo 2000: Srednjeevropski raziskovalni inštitut Soeren Kierkegaard, 2016. 142 str.
- Pahor B.: *Una primavera difficile*, (I delfini, 14). 1a ed. Milano: La nave di Teseo, 2016. 404 str.
- Godeša B., Pahor B., Cencič M., Breclj M.: *Primorski antifašisti v očeh KPS : predavanje na debatni kavarni knjižnega sejma*, 23. nov. 2016.
- Pahor B.: Przejaw wższej kultury. *Czas Kultury*, 2016, rok 32, 2, str. 137–140.
- Pahor B., Rojc T. (avtor, prevajalec): *Rdeči trikotniki*. 2. izd. Ljubljana: Cankarjeva založba, 2016.
- Pahor B.: Svet mora najti kompromis za življenje : v ponedeljek zvečer je bil gost v Mestni knjižnici Kranj Boris Pahor ... *Gorenjski glas*, 22. jan. 2016, leto 69, št. 6, str. 17.
- Pahor B.: *V imenu dialoga : dnevniški zapisi*. 1. izd. Ljubljana: Cankarjeva založba, 2016. 302 str.
- Pahor B.: *Važka vesna : roman*, (Karta svitu). Harkiv: Folio, 2016. 282 str.
- Zanutini T.: *Visco 1943 : un campo di concentramento in Friuli*. Gorizia: Goriška Mohorjeva, 2016. 139 str.

## DRUGO

- Erzetič M., Komel D., Komelj M., Pahor B., Bavčar E., Novak B. A., Grafenauer N., Košuta M., Rojc T.: *Zagovor slovenščine : okrogla miza, Slovenska matica, Ljubljana*, 13. 7. 2016. Ljubljana, 2016.

## Boris Paternu

- Paternu B.: Premisleki o književnosti in jeziku, Cankarjeva založba, Ljubljana 2016.
- Paternu B.: Vprašanje humanistike danes, Simpozij o humanizmu in humanistiki, SAZU, Ljubljana 2016, str. 188–189.
- Paternu B.: Kocbek in vprašanje narodnega značaja, Slovenski zbornik 2016, str. 170–173.
- Paternu B.: Intervju ob devetdesetletnici, Radio Trst, 9. junija 2016.
- Paternu B.: Vsak dan se moraš naučiti česa novega, Intervju s Petrom Kolškom, Naglas, Mladinska knjiga, 2016, str. 4–5.

## Marijan Pavčnik

### TISKANE OBJAVE

- Pavčnik M.: Razlagalni razmislek ob dnevu ustavnosti. *Pravna praksa*, 7. jan. 2016, leto 35, št. 1, str. 6–7.

- Pavčnik M.: Izziv čiste teorije prava. *Pravna praksa*, 21. apr. 2016, leto 35, št. 16/17, str. 17.
- Pavčnik M.: Glose ob sodniškem pravu. *Pravna praksa*, 1. sep. 2016, leto 35, št. 34, str. 15–17.
- Pavčnik M.: Der “juristische Syllogismus” als rationaler Rahmen der Entscheidung und seine Anwendung im elektronischen Formularverfahren. V: Schweighofer E. (ur.). *Netzwerke = Networks : Tagungsband des 19. Internationalen Rechtsinformatik Symposions IRIS 2016*, 25.
- Bis 27. Februar 2016, Universität Salzburg = *Proceedings of the 19<sup>th</sup> International Legal Informatics Symposium*. [Wien]: Österreichische Computer Gesellschaft: Erich Schweighofer, cop. 2016, str. 319–328.
- Pavčnik M.: Moralnost prava. V: Adam F., Grafenauer N.: *Humanizem in humanistika : simpozij*. Ljubljana: Slovenska akademija znanosti in umetnosti, 2016, str. 274–278.
- Pavčnik M.: Smisel pravne misli : (Sprengerjeva reinterpretacija Radbruchove formule). V: Žnidaršič Skubic V. (ur.), et al. *Izbrani vidiki ustavnega, civilnega in gospodarskega prava : liber amicorum Lojze Ude*. Ljubljana: Pravna fakulteta: Inštitut za primerjalno pravo, 2016, str. 27–41.
- Pavčnik M.: 20<sup>th</sup>-Century Philosophy of Law in Slovenia. V: Pattaro E. (ur.), Roversi C. (ur.). *A Treatise of Legal Philosophy and General Jurisprudence, Legal Philosophy in the Twentieth Century: the Civil Law World. Vol. 12*. Dordrecht [etc.]: Springer, cop. 2016, str. 674–681.
- Pavčnik M.: Od pravne k sodniški državi. *Pravna praksa*, 21. jul. 2016, leto 35, št. 29/30, str. 11–12.
- Pavčnik M.: Uvodno pojasnilo. V: Štajnpihler Božič T. (ur.), Igličar A. (ur.), Pavčnik M. (ur.). *Odprta vprašanja zakonodajne dejavnosti*, (Razprave, 32). Ljubljana: Slovenska akademija znanosti in umetnosti, 2016, str. 7–8.
- Pavčnik M.: Odgovorno pravo. *Pravnik*, 2016, letn. 71, št. 9/10, str. 647–648.
- DRUGO
- Pavčnik M.: (*Otvorena*) pitanja argumentacije u pravu – normativna konkretizacija zakona umjesto ‚primjene prava‘ : predavanje na Pravni fakulteti v Zagrebu, 13. apr. 2016.
- Pavčnik, M.: *Interpretation as a Value (Re)construction of the Legal Norm : predavanje na konferenci Jurisprudence in Central and Eastern Europe: Work in Progress 2016*, Vilna, 12. sep. 2016.
- Pavčnik M.: *Rechtsprinzipien als ein Rahmen der rechtlichen Interpretation* : predavanje na mednarodni konferenci Legal Framing - Kontextänderungen in Recht und Rechtsinformatik, Dunaj, 23. nov. 2016.
- Pavčnik M. (ur. 1995 –) *Pravna obzorja*. Cankarjeva založba in GV Založba (od št. 30). Leta 2016 so izšli dve deli (št. 51 in mali format, št. 1).

Štajnpihler Božič T. (ur.), Igljučar A. (ur.), Pavčnik M. (ur., avtor dodatnega besedila) *Odperta vprašanja zakonodajne dejavnosti*, (Razprave, 32). Ljubljana: Slovenska akademija znanosti in umetnosti, 2016. 113 str.

### **Matija Peterlin**

Cary D. C., Fujinaga K., Peterlin B. M.: Euphorbia Kansui Reactivates Latent HIV. *PLoS One* 2016 11:e0168027.

Cary D. C., Fujinaga K., Peterlin B. M.: Molecular mechanisms of HIV latency. *J Clin Invest* 126:448-454.

Cary D. C., Peterlin B. M.: Targeting the latent reservoir to achieve functional HIV cure. 2016. F1000Res 5.

Sabino Cunha M., Lima Sampaio T., Peterlin B. M., Jesus da Costa L.: A Truncated Nef Peptide from SIVcpz Inhibits the Production of HIV-1 Infectious Progeny. *Viruses* 8. 2016

Shao W., Zumer K., Fujinaga K., Peterlin B. M.: FBXO3 Protein Promotes Ubiquitylation and Transcriptional Activity of AIRE (Autoimmune Regulator). *J Biol Chem* 2016 291:17953-17963.

Tan J. L., Fogley R. D., Flynn R. A., Ablain J., Yang S., Saint-Andre V., Fan Z. P., Do B. T., Laga A. C., Fujinaga K., Santoriello C., Greer C. B., Kim Y. J., Clohessy J. G., Bothmer A., Pandell N., Avagyan S., Brogie J. E., van Rooijen E., Hagedorn E. J., Shyh-Chang N., White R. M., Price D. H., Pandolfi P. P., Peterlin B. M., Zhou Y., Kim T. H., Asara J. M., Chang H. Y., Young R. A., Zon L. I.: Stress from Nucleotide Depletion Activates the Transcriptional Regulator HEXIM1 to Suppress Melanoma. *Mol Cell* 2016 62:34-46.

### **Raša Pirc**

Filipič C., Kutnjak Z., Pirc R., Canu G., Petzelt J.: BaZr<sub>0.5</sub>Ti<sub>0.5</sub>O<sub>3</sub>: Lead-free relaxor ferroelectric or dipolar glass. *Physical Review B*, 2016, vol. 93, str. 224105-1–224105-8.

Rožič B., Pirc R., Koruza J., Malič B., Lavrič M., Trček M., Cordoyiannis G., Zalar B., Kutnjak Z.: Caloric effects in PZ-based antiferroelectrics and soft materials. Joint *IEEE-ISAF-ECAPD-PMF Meeting*, 2016, August 21-25, Darmstadt, Germany; *Book of Abstracts*.

### **Jože Pirjevec**

OBJAVE

Pirjevec J.: Benito Mussolini in Slovenci. *Acta Histriae*, 2016, letn. 24, št. 4, str. 721–730. [http://zdj.si/wp-content/uploads/2017/01/AH\\_24-2016-4\\_PIRJEVEC.pdf](http://zdj.si/wp-content/uploads/2017/01/AH_24-2016-4_PIRJEVEC.pdf).

Pirjevec J.: Glosa. V: Stanovnik J. (ur.), Troha N. (ur.). *Slovenski zbornik 2016 : ob 75-letnici ustanovitve Osvobodilne fronte slovenskega naroda*. Ljubljana: Ustanova Franca Rozmana - Staneta, 2016, str. 281–286.

- Pirjevec J.: Jugoslovanska kriza v arhivu STASI (1980–1989). *Acta Histriae*, 2016, letn. 24, št. 3, str. 643–662. [http://zdpj.si/wp-content/uploads/2016/12/AH\\_24-2016-3\\_PIRJEVEC.pdf](http://zdpj.si/wp-content/uploads/2016/12/AH_24-2016-3_PIRJEVEC.pdf).
- Pirjevec J.: Jugoslovanska kriza v arhivu STASI (1980-1989) = Yugoslav crisis in the STASI archives (1980-1989). V: Režek M. (ur.), Ramšak J. (ur.). *Mednarodni in transnacionalni vidiki jugoslovanske krize in nastanka držav naslednic SFRJ, 1980-1992 = International and transnational aspects of the Yugoslav crisis and the establishment of successor states, 1980-1992 : zbornik povzetkov : mednarodna znanstvena konferenca, Koper, 9. in 10. november 2016, Dvorana Pokrajinskega muzeja Koper*. Koper: Univerzitetna založba Annales, 2016, str. 13. <http://www.zrs.upr.si/monografije/single/mednarodna-znanstvena-konferenca-mednarodni-in-tra-2107>.
- Pirjevec J.: *Mit vzhodne meje v italijanskem političnem življenju pred prvo svetovno vojno : prispevek na mednarodnem znanstvenem posvetu Londonski pakt leta 1915 in Julijska krajina. Primerjava historiografij*, Trst, 25. marec 2016.
- Pirjevec J.: Mussolini in obmejni fašizem. V: Pelikan E. (ur.). *Obmejni fašizem : kulturna in socialna zgodovina : zbornik povzetkov, Koper, 20. in 21. junij 2016*. Koper: Znanstveno-raziskovalno središče, Inštitut za zgodovinske študije, Univerzitetna založba Annales, 2016. <http://www.zrs.upr.si/monografije/single/obmejni-fasizem-kulturna-in-socialna-zgodovina-zbo-2051>.
- DRUGO
- Pirjevec J.: *Odnos Edvarda Kardelja do Sovjetske zveze od srede tridesetih let do smrti : predavanje na mednarodnem znanstvenem simpoziju „Rusko-slovenski odnosi v XX. stoletju (v počastitev 100. obletnice Ruske kapelice na Vršiču)“*, Ruski center znanosti in kulture, Ljubljana, 14. 4. 2016.
- Pirjevec J.: *Slovenia, uno stato mitteleuropeo contrario alla Mitteleuropa : prispevek na seminario di studi „La Mitteleuropa scomparsa“*, Biblioteca Archivio del CSSEO, Trento, venerdì 26 febbraio 2016.
- Pirjevec J.: *Tito : die Biografie*. München: Verlag Antje Kunstmann, cop. 2016. 719 str., [24] str.
- Pirjevec J.: *Tito i drugovi*, (Biblioteka Posebna izdanja). Podgorica: Nova knjiga: Nova Pobjeda: Portal Press: Universal Capital Bank, 2016. 3 zv. (227 str., [11] str. pril.; 238 str., [8] str. pril.; 229 str., [8] str.).
- Pirjevec J.: Uvodna beseda k slovenski izdaji. V: Bosworth R. J., B. *Mussolini : [nova izdaja]*. 1. izd. Ljubljana: Cankarjeva založba, 2016, str. 9–15.
- Pirjevec J. (spremna beseda): Bronevski V. B., Volpi Lisjak B. (ur., prevajalec). *Ruska flota dve leti v Trstu : zamolčana zgodovina Trsta*, (Zbirka Morje, zv. 8). Trst: Mladika, 2016. 109 str.
- Pirjevec J. (član ur. odbora 2003–) *Acta Histriae*. Koper; Milje: Zgodovinsko društvo za Južno Primorsko, 1993–.
- Pirjevec J., Kučan M., Rupel D., Dragan Z.: *Okrogla miza z nekdanjimi slovenskimi*

- politiki in diplomati : Pokrajinski muzej Koper, 10. november 2016.* [San Bruno]: YouTube, 2016. <https://www.youtube.com/watch?v=NnD7Bo7TKtw>.
- Pirjevec J., Repe B., Kučan M.: *Pogovor ob izidu monografije dr. Boža Repeta „Milan Kučan, prvi predsednik“, Koper, predavalnica Tramontana na Fakulteti za humanistične študije Univerze na Primorskem, 19. feb. 2016 ob 18. uri.*
- Pirjevec J., Repe B.: *Predstavitel znanstvene monografije „S puško in knjigo“ avtorja prof. dr. Boža Repeta, Koper, knjižnica ZRS, Garibaldijeva 1 (pritličje), 25. jan. 2016 ob 17. uri.*

### **Janko Pleterski**

- Pleterski J.: Najvidnejše narodno dejanje. *Primorske novice*, 30. dec. 2016, leto 70, št. 303, str. 20.
- Pleterski J.: Primorski antifašizem je imel narodnostni značaj. *Primorske novice*, 23. dec. 2016, leto 70, št. 298, str. 20.
- Pleterski J.: Slepí glušci. *Dlan*, sep. 2016, [Št.] 5/6, str. 12–14.
- Pleterski J. (intervjuvanec): Srečati se in se naučiti živeti s starostno gluhoslepoto. *Prijatelj*, letn. 48, št. 6, str. 25–28.
- Pleterski J.: Vstaja je zgodba o življenjski volji primorskega ljudstva. *Primorske novice*, 16. dec. 2016, leto 70, št. 292, str. 20.

### **Uroš Rojko**

#### NOVA DELA

- Rojko U.: *Neofonia* za flavto, klarinet, tolkala, klavir, violino in violoncello (naročilo ansambla NEOFONIA, Steven Loy).
- Rojko U.: *Spoj strun* (Ljubljana Konzert Nr. 2) za ozvočeni čembalo in godala (naročilo Komornega godalnega orkestra Slovenske filharmonije).
- Rojko U.: *Obsessiv Stolpernd* za flavto, klarinet in akordeon (za Trio EXPAN, Spittal/Špittal); (naročilo festivala EXPAN, Spittal).
- Rojko U.: *Quasi neoliberalmente* za klarinet, akordeon in rekvizite (naročilo DSS za Koncertni atelje DSS).
- Rojko U.: *In memoriam Tomaž Lorenz* za violino, violončelo in klavir (za Trio Rêverie).
- Rojko U.: *Loop* za 2 trobenti, rog in pozavno (za Ensemble Blechquadrat - Spittal); (naročilo festivala EXPAN, Spittal/Špittal).
- Rojko U., ter Schiphorst I.: *Gravitational Waves* za veliki orkester in elektroniko (naročilo National Youth Orchestra of Great Britten), založeno pri: Boosey&Hawkes.
- Rojko U.: *Ognjeno morje* za mešani pevski zbor (naročilo TENSO in Glasbene matice ob 100. obletnici soške fronte).

#### IZVEDBA

- Rojko U.: *Vox*. Graz/Gradec, Kunst UNI Graz, Klangforum Wien, Klassena-

- bend PPCM (Performance Practice in Contemporary Music), Szilard Benes – klarinet, Mirko Jevtović – akordeon. 17. dec. 2016.
- Rojko U.: *Saxala*. Montreal, Les entrailles de la terre. Duo Airs (Louis-Philippe Bonin - saksofon, David Therrien-Brongo - tolkala) <http://www.codesdaces.org/concerts/les-entrailles-de-la-terre> 12. dec. 2016.
- Rojko U.: *Vtkan v valove (In Wellen verwoben)* za tolkalni sekstet. Škofja Loka, Kristalni abonma, Sokolski dom, STOP (Slovenski tolkalni projekt). 7. dec. 2016.
- Rojko U.: *Simpatija*. Ljubljana, KGBL, slavnostni koncert ob 70. obletnici DSS, Lara Šlibar, Žan Šlibar – klavir, 4. dec. 2016.
- Rojko U., Bauckholt C., ter Schiphorst I., Walter J. K., študentje in študentke kompozicije iz Basla, Linza, Ljubljane in Dunaja: *Exchange Project Basel - Linz - Ljubljana - Wien II*, Linz, Anton Bruckner Privatuniversität; 2.– 6. dec. 2016.
- Rojko U.: *Obsessiv Stolpernd* (krstna izvedba), Spittal an der Drau/Špital ob Dravi, Expan Werkstatt für Neue Musik, Trio Expan (Vera Klug - flavta, Theodor Burkali - klarinet, Christoph Hofer - harmonika), 26. nov. 2016.
- Rojko U.: *Accordica*. Spittal an der Drau/Špital ob Dravi, Expan Werkstatt für Neue Musik, Luka Juhart – akordeon 25. nov. 2016.
- Rojko U.: *Chiton*. Ljubljana, Zvokotok + Confine aperto, Španski boric, Primož Sukič – kitara. 19. nov. 2016.
- Rojko U.: *Sončnice*. Bu. Koper, Bienale Koper, dekliški zbor glasbene sole Koper, dir. Maja Cilenšek. 12. nov. 2016.
- Rojko U., Bauckholt C., ter Schiphorst I., Walter J. K., študentje in študentke kompozicije iz Basla, Linza, Ljubljane in Dunaja: *Exchange Project Basel - Linz - Ljubljana - Wien I*. Linz, Anton Bruckner Privatuniversität, 29. okt.–1. nov. 2016.
- Rojko U.: *Monolog Des Gefallenen Engels*. Rim, Incontro in Casa Scelsi, Michele Marelli – polklarinet. 18. okt. 2016.
- Rojko U.: *In memoriam Tomaž Lorenz* za violino, violončelo in klavir, Rače, Trio Rêverie. 16. okt. 2016.
- Rojko U.: *In memoriam Tomaž Lorenz* za violino, violončelo in klavir, (krstna izvedba) Slovenj Gradec, Trio Rêverie. 10. okt. 2016.
- Rojko U.: *Quasi neoliberamente* za klarinet, harmoniko in rekvizite (krstna izvedba) Ljubljana, koncertni atelje DSS, Boštjan Gombač – klarinet in rekviziti, Luka Juhart – akordeon in rekviziti. 10. okt. 2016.
- Rojko U.: *Vtkan v valove (In Wellen Verwoben)* za tolkalni sekstet, Ljubljana, Slovenska filharmonija, STOP (Slovenski tolkalni projekt). 7. okt. 2016.
- Rojko U.: *In Wellen Verwoben* za tolkalni sekstet, Velenje, glasbena šola Velenje, STOP (Slovenski Tolkalni Projekt). 4. okt. 2016.
- Rojko U.: *Chiton*. Ljubljana, magistrata, rdeča dvorana, Kamen Stendler – kitara. 1. sept. 2016.

- Schiphorst ter I., Rojko U.: *Gravitational Waves* za veliki orkester in elektroniko, London, BBC Proms, Royal Albert Hall, National Youth Orchestra of Great Britain, Dir. Edward Gardner. 6. avg. 2016.
- Schiphorst ter I., Rojko U.: *Gravitational Waves* za veliki orkester in elektroniko, Birmingham, Symphony Hall, National Youth Orchestra of Great Britain, Dir. Edward Gardner. 5. avg. 2016.
- Schiphorst ter I., Rojko U.: *Gravitational Waves* za veliki orkester in elektroniko, Aldeburgh, Snape Maltings Concert Hall, National Youth Orchestra of Great Britain, Dir. Edward Gardner. 4. avg. 2016.
- Rojko U.: *Luna, acqua e chiara*, otvoritveni koncert, XVIII Festival de guitarra Ciutat d'Elx 2016, Španija, Jaka Klun – kitara. 20. jul. 2016.
- Rojko U.: *Accordica III. Chiton. Luna, acqua e chiara. Micro-ostinati*. 5. Mednarodni festival kitare, Postojna, Erazem Grafenauer, Matjaž Kreča, Jaka Klun – kitare, Dominik Car - klarinet, Nejc Grm – akordeon. 14. jul 2016.
- Rojko U.: *Balg-Kann*. Metabonma, Ljubljana, Nejc Grm – harmonika. 9. jun. 2016.
- Rojko U.: *Vox*. Klosterareal Fürstenfeld, Die Kulturwerkstatt Haus 10. Oliver Klenk – klarinet, Kai Wangler – akordeon. 5. jun. 2016.
- Rojko U.: *Chiton*. Ljubljana, Zvokotok, Španski borci (Zavod SPLOH), Matjaž Kreča – kitara. 20. maj 2016.
- Rojko U.: *Monolog padlega angela*. E. T. A. Hoffmann-Haus in Bamberg Lesung, Schauspiel und Musik mit Arild Vange, Andreas Ulich und Uroš Rojko. Eine Veranstaltung des Internationalen Künstlerhauses Villa Concordia in Kooperation mit der E. T. A. Hoffmann-Gesellschaft. Uroš Rojko – polklarinet 30. apr. 2016.
- Rojko U.: *Spoj II*. Milano, Teatro alla Scala – Ridotto dei Palchi „Arturo Toscanini“ Ensemble Giorgio Bernasconi dell'Accademia Teatro alla Scala, dir.: Tito Ceccherini. 12. apr. 2016.
- Rojko U.: *Tango V (Alien Tango)* za akordeon, klavir, violino, kitaro in kontrabas, (transkripcija: Vitja Avsec). Nova Gorica, Marko Hatlak & Funtango. 1. apr. 2016.
- Rojko U.: *Balg-Kann*. Ljubljana, Slovenska filharmonija, GM oder, Neža Torkar – akordeon. 17. mar. 2016.
- Rojko U.: *Balg-Kann*. Celje, Celjski dom, GM oder, Neža Torkar – Akordeon. 16. mar. 2016.
- Rojko U.: *Spoj*. Ljubljana, Cankarjev dom, Festival Predihano. Andrea Nagy – klarinet, Klara Tomljanovič – kitara, Luka Juhart – akordeon, Experimental Studio des SWR - life Elektronik režija zvoka: Joachim Haas, Dominik Kleinknecht, Simon Spillner, Detlef Heusinger. 15. mar. 2016.
- Rojko U.: *Tangos I, II*. Prisluhnimo v operi Glasbena mladina ljubljanska, Orfejev salon SNG Opera, Andraž Frece – akordeon. 14. mar. 2016.



Rojko U.: *Spoj II*. Katowice, Sala Kameralna, Children of Atlantis - Music from a Lost Country. Orkiestra Muzyki Nowej, Dir. Steven Loy. 6. mar. 2016.  
Rojko U.: *Balg-Kann*. Bruxelles, Studio 1, centre Flagy, Nejc Grm – akordeon. 16. feb. 2016.

Rojko U.: Marseille, vabljeni skladatelj na Choirs in Space. Tenso Young Composers Workshop und Tenso Professional Meeting 2016, gostitelj: profesionalni komorni zbor Musicatreize, Marseille, 4.–7. feb. 2016.

Rojko U.: *Molitve*. Ljubljana, Mladi mladim, Klub Cankarjevega doma. Duo Leskovar - Grm (Katarina Leskovar – violončelo, Nejc Grm – akordeon). 11. jan. 2016.

Rojko U.: *Chiton*. Ljubljana, Grand Hotel Union, Modri salon (Glasbene nedelje s prof. Lorenzem) Karmen Stendler – kitara. 3. jan. 2016.

#### DISKOGRAFIJA

Rojko U.: *Dih ranjenega časa (Der Atem der verletzten Zeit)*, Ed.DSS 2015100. *Tongenesi*, *Dih ranjenega časa*, *Koncertant(n)i K(o-)u-je-jo*, *La Gomera*.

Rojko U.: *Chiton*. V: Splitting Primož Sukič, Zavod SPLOH – ZASCD 010. *Berio*, *Ablinger*, *Maierhof*, *Vasquez*, *Globokar*, *Rojko*.

Rojko U.: *Saxala*. V: Zavod Kumbum, OLZ CD 001. Oskar Laznik – saksofon, Simon Klavžar – tolkala. *Nina Šenk*, *Matej Bonn*, *Vito Žuraj*.

Rojko U.: *Chiton*. V: First, Karmen Stendler. © Copyright - Karmen Stendler. 190394084219 cd baby.

#### O AVTORJU

Stefanija L.: *Akademik Uroš Rojko: skladatelj o svojem delu in odzivi nanj*. Elektronska izdaja / 207 str. 2016.

Stefanija L.: *Sizifovsko lépo: portret Uroša Rojka*. 201 str. 2016.

Mager I.: Slušalke so trend, ki pa dolgoročno poneumlja. Intervju. Dnevnik / Objektiv, 17. dec. 2016. <https://www.dnevnik.si/1042757005/kultura/glasba/uros-rojko-slusalke-so-trend-ki-pa-dolgorocno-poneumlja>.

#### Blaž Rozman

Elhai M., Avouac J., Walker U. A., ... Rozman B.: A gender gap in primary and secondary heart disfunctions in systemic sclerosis: a EUSTAR prospective study. *Ann Rheum Dis* 2016, letn. 75, str. 163–9.

Avouac J., Walker U. A., Hachulla E., ... Rozman B.: Joint and tendon involvement predict disease progression in systemic sclerosis: a EUSTAR prospective study. *Ann Rheum Dis* 2016, letn. 75, str. 103–9.

Mihai C., Landewe R., van der Heide D., ... Rozman B.: Digital ulcers predict a worse disease course in patients with systemic sclerosis. *Ann Rheum Dis* 2016, letn. 75, str. 681–6.

Wirz E. G., Jaeger V. K., Allanore Y., ... Rozman B.: Incidence and predictors of cutaneous manifestations during the early course of systemic sclerosis:

a 10-year longitudinal study from the EUSTAR database. *Ann Rheum Dis* 2016, letn. 75, str. 1285–92.

Dobrota R., Maurer B., Graf N., ... Rozman B.: Prediction of improvement in skin fibrosis in diffuse cutaneous systemic sclerosis: a EUSTAR analysis. *Ann Rheum Dis* 2016, letn. 75, str. 1743–8.

### **Gregor Serša**

Kamenšek U., Kos Š., Serša G.: Adjuvant immunotherapy as a tool to boost effectiveness of electrochemotherapy. V: Miklavčič D. (ur.), Serša G. (ur.): *Handbook of electroporation : living reference work*. Continuously updated ed. Switzerland: Springer International Publishing, cop. 2016, str. 1–16. [http://link.springer.com/referenceworkentry/10.1007/978-3-319-26779-1\\_105-1](http://link.springer.com/referenceworkentry/10.1007/978-3-319-26779-1_105-1).

Serša G., Čemažar M.: Anti-vascular effects of electroporation : implications for electrochemotherapy and gene therapy. V: Hensel, Karol (ur.). *Book of abstracts, 6<sup>th</sup> International Conference on Plasma Medicine, ICPM6, September 4-9, 2016, Bratislava, Slovakia*. Bratislava: Faculty of Mathematics, Physics and Informatics, Comenius University, 2016, str. 26.

Čemažar M., Dolinšek T., Bošnjak M., Serša G.: Antiangiogenic gene therapy. V: Miklavčič D. (ur.), Serša G. (ur.). *Handbook of electroporation : living reference work*. Continuously updated ed. Switzerland: Springer International Publishing, cop. 2016, str. 1–13. [http://link.springer.com/referenceworkentry/10.1007/978-3-319-26779-1\\_51-1](http://link.springer.com/referenceworkentry/10.1007/978-3-319-26779-1_51-1).

Lamprecht Tratar U., Loiacono L., Kamenšek U., Serša G., Signori E., Bošnjak M., Čemažar M.: Antibiotic resistance gene free plasmid encoding IL-12 induces potent antitumor effect in B16F10 melanomas. V: *PIVAC*. Winchester: Guildhall, 2016, str. 4–5.

Bošnjak M., Kamenšek U., Sedlar A., Čemažar M., Završnik J., Turk B., Bouquet C., Serša G.: Antimetastatic potential in mice after gene therapy with plasmid AMEP. V: Jarm T. (ur.), Kramar P. (ur.). *1<sup>st</sup> World Congress on Electroporation and Pulsed Electric Fields in Biology, Medicine and Food & Environmental Technologies (WC 2015) : Portorož, Slovenia, September 6-10, 2015*, (IFMBE proceedings, vol. 53). Singapore: Springer, cop. 2016, str. 219–222.

Uršič K., Kos Š., Kamenšek U., Čemažar M., Serša G.: Antitumor effectiveness of cisplatin and oxaliplatin based electrochemotherapy on B16F10 melanoma cells in vitro and murine B16F10 tumor in vivo. V: Kramar P. (ur.), Miklavčič D. (ur.), Mir L. M. (ur.). *Proceedings of the electroporation-based technologies and treatments : international scientific workshop and postgraduate course, November 13-19, 2016, Ljubljana, Slovenia*. 1. izd. Ljubljana: Založba FE, cop. 2016, str. 136.

Grošelj A., Kosjek T., Kržan M., Čemažar M., Bošnjak M., Kranjc S., Serša G.: Bleomycin pharmacokinetic in head and neck cancer patients treated

- with electrochemotherapy : implications for the lowering of the dose. V: *Bioelectrics 2016 : book of abstracts*, 13<sup>th</sup> International Bioelectrics Symposium, September 12-15, 2016, Rostock, Germany. Greifswald: INP, 2016, str. 34.
- Grošelj A., Kržan M., Kosjek T., Bošnjak M., Serša G., Čemažar M.: Bleomycin pharmacokinetics of bolus bleomycin dose in elderly cancer patients treated with electrochemotherapy. *Cancer chemotherapy and pharmacology*, 2016, vol. 77, no. 5, str. 939-947.
- Serša G., Čemažar M., Markelc B.: Blood flow modifying and vascular-disrupting effects of electroporation and electrochemotherapy. V: Miklavčič D. (ur.), Serša G. (ur.). *Handbook of electroporation : living reference work*. Continuously updated ed. Switzerland: Springer International Publishing, cop. 2016, str. 1–15. [http://link.springer.com/referenceworkentry/10.1007/978-3-319-26779-1\\_165-1](http://link.springer.com/referenceworkentry/10.1007/978-3-319-26779-1_165-1).
- Prevc A., Bedina Zavec A., Čemažar M., Kloboves-Prevodnik V., Štimac M., Todorović V., Strojan P., Serša G.: Bystander effect induced by electroporation is possibly mediated by microvesicles and dependent on pulse amplitude, repetition frequency and cell type. *The journal of membrane biology*, Oct. 2016, vol. 249, iss. 5, str. 703–711.
- Lambrecht L., Lopes A., Kos Š., Serša G., Prétat V., Vandermeulen G.: Clinical potential of electroporation for gene therapy and DNA vaccine delivery. *Expert opinion on drug delivery*, 2016, vol. 13, no. 2, str. 295–310.
- Hojnik N., Kos Š., Modic M., Kaučič A., Prosen L., Serša G., Cvelbar U.: Cold atmospheric plasma treatment of cancer cells in vitro and the mechanisms of cytotoxicity. V: Černák M. (ur.), Hoder T. (ur.). *Book of contributed papers*, Hakone XV: International Symposium on High Pressure Low Temperature Plasma Chemistry with joint COST TD1208 Workshop Non-Equilibrium Plasmas with Liquids for Water and Surface Treatment, 11<sup>th</sup>-16<sup>th</sup> September 2016, Brno, Czech Republic. Brno: Masaryk University, 2016, str. 416–419.
- Kranjc S., Kamenšek U., Čemažar M., Serša G.: Combined treatment of electrochemotherapy with irradiation. V: Miklavčič D. (ur.), Serša G. (ur.). *Handbook of electroporation : living reference work*. Continuously updated ed. Switzerland: Springer International Publishing, cop. 2016, str. 1–17. [http://link.springer.com/referenceworkentry/10.1007/978-3-319-26779-1\\_61-1](http://link.springer.com/referenceworkentry/10.1007/978-3-319-26779-1_61-1).
- Serša G.: Current developments in clinical application of electrochemotherapy and future directions. V: *Bioelectrics 2016 : book of abstracts*, 13<sup>th</sup> International Bioelectrics Symposium, September 12-15, 2016, Rostock, Germany. Greifswald: INP, 2016, str. 1.
- Kamenšek U., Kos Š., Tešić N., Serša G., Čemažar M.: Custom made fibroblast-specific and antibiotic-free interleukin-12 plasmid for electrotransfer mediated cancer immunotherapy. *European Journal of Cancer*, [Print ed.], Mar. 2016, vol. 55, suppl. 1, str. S21.

- Grabner S., Modec B., Bukovec N., Bukovec P., Čemažar M., Kranjc S., Serša G., Ščančar J.: Cytotoxic trans-platinum(II) complex with 3-hydroxymethylpyridine : synthesis, x-ray structure and biological activity evaluation. *Journal of inorganic biochemistry*. [Print ed.], str. 1–44. <http://www.science-direct.com/science/article/pii/S0162013416301167>.
- Dolinšek T., Serša G., Razboršek U., Čemažar M.: The effect of endoglin silencing with gene electrotransfer of plasmid encoding shRNA against endoglin on the formation, growth and migration of melanoma spheroids. V: *Goodbye flat biology : models, mechanisms and microenvironment*. Berlin: EACR, 2016, str. 13.
- Hribernik A., Čemažar M., Serša G., Bošnjak M., Snoj M.: Effectiveness of electrochemotherapy after IFN-[alpha] adjuvant therapy of melanoma patients. *Radiology and oncology*, [Print ed.], Mar. 2016, vol. 50, no. 1, str. 21–27, II.
- Markelc B., Čemažar M., Serša G.: Effects of reversible and irreversible electroporation on endothelial cells and tissue blood flow. V: Miklavčič D. (ur.), Serša G. (ur.). *Handbook of electroporation : living reference work*. Continuously updated ed. Switzerland: Springer International Publishing, cop. 2016, str. [1–13]. [http://link.springer.com/referenceworkentry/10.1007/978-3-319-26779-1\\_70-1](http://link.springer.com/referenceworkentry/10.1007/978-3-319-26779-1_70-1).
- Čemažar M., Ambrožič J., Pavlin D., Serša G., Poli A., Krhač Levačić A., Tešić N., Lamprecht Tratar U., Rak M., Tozon N.: Efficacy and safety of electrochemotherapy combined with peritumoral IL-12 gene electrotransfer of canine mast cell tumours. *Veterinary and comparative oncology*, 2016, str. 1–14.
- Pavlin D., Čemažar M., Serša G., Tamzali Y., Tozon N.: Electrochemotherapy and gene electrotransfer in veterinary oncology. V: Miklavčič D. (ur.), Serša G. (ur.). *Handbook of electroporation : living reference work*. Continuously updated ed. Switzerland: Springer International Publishing, cop. 2016, str. 1–15. [http://link.springer.com/referenceworkentry/10.1007/978-3-319-26779-1\\_108-1](http://link.springer.com/referenceworkentry/10.1007/978-3-319-26779-1_108-1).
- Tozon N., Kramarič P., Kadunc Kos V., Serša G., Čemažar M.: Electrochemotherapy as a single or adjuvant treatment to surgery of cutaneous sarcoid tumours in horses: a 31-case retrospective study. *Veterinary record*, 2016, 5 str. <http://veterinaryrecord.bmj.com/content/early/2016/10/07/vr.103867.full.pdf?keytype=ref&ijkey=zo6ni017k9SzDgk>.
- Kranjc S., Kranjc M., Ščančar J., Jelenc J., Serša G., Miklavčič D.: Electrochemotherapy by pulsed electromagnetic field treatment (PEMF) in mouse melanoma B16F10 in vivo. *Radiology and oncology* [Print ed.], Mar. 2016, vol. 50, no. 1, str. 39–48, III. <http://ojs.szd.si/index.php/ro/article/view/2487>.
- Serša G.: Electrochemotherapy from bench to bedside : principles, mechanisms and applications. V: Kramar P. (ur.), Miklavčič D. (ur.), Mir L. M. (ur.).

- Proceedings of the electroporation-based technologies and treatments : international scientific workshop and postgraduate course, November 13-19, 2016, Ljubljana, Slovenia.* 1. izd. Ljubljana: Založba FE, cop. 2016, str. 73–78.
- Serša G.: Electrochemotherapy in human oncology. V: Lampreht Tratar U. (ur.), et al. *Handouts*, 1<sup>st</sup> Veterinary workshop on electroporation-based treatments, Ljubljana, 19-20 May 2016. Ljubljana: Veterinary Faculty, Clinic for Small Animals, 2016, str. 1–29.
- Tozon N., Pavlin D., Serša G., Čemažar M.: Electrochemotherapy in treatment of tumors in different animal species. V: Lampreht Tratar U. (ur.), et al. *Handouts*, 1<sup>st</sup> Veterinary workshop on electroporation-based treatments, Ljubljana, 19-20 May 2016. Ljubljana: Veterinary Faculty, Clinic for Small Animals, 2016, str. 1–15.
- Dolinšek T., Prosen L., Čemažar M., Potočnik T., Serša G.: Electrochemotherapy with bleomycin is effective in BRAF mutated melanoma cells and interacts with BRAF inhibitors. *Radiology and oncology*, [Print ed.], Sep. 2016, vol. 50, no. 3, str. 274–279, III.
- Kos B., Grošelj A., Čemažar M., Urbančič J., Bošnjak M., Veberič B., Strojjan P., Miklavčič D., Serša G.: Electrochemotherapy with optical navigation for improved accuracy of treatment plan execution. V: *BIOEM 2016 : abstract collection*, Joint Annual Meeting of the Bioelectromagnetics Society and the European Bioelectromagnetics Association, 5-10 June 2016, Ghent, Belgium. [S. l.: s. n.], 2016, str. 393–396.
- Serša G.: Electroporation based treatments, electrochemotherapy and electro-gene therapy for treatment of cancer. V: Dolžan V. (ur.), Goričar K. (ur.). *Book of abstracts*, Summer School Genomic Medicine - Bridging Research and the Clinic, 3.-7. May 2016, Portorož. Ljubljana: Faculty of Medicine, 2016, str. 60.
- Dolinšek T., Serša G., Prosen L., Bošnjak M., Štimac M., Razboršek U., Čemažar M.: Electrotransfer of plasmid DNA encoding an anti-mouse endoglin (CD105) shRNA to B16 melanoma tumors with low and high metastatic potential results in pronounced anti-tumor effects. *Cancers*. <http://www.mdpi.com/2072-6694/8/1/3>.
- Kos Š., Blagus T., Čemažar M., Lampreht Tratar U., Štimac M., Prosen L., Dolinšek T., Kamenšek U., Kranjc S., Steinstraesser L., Vandermeulen G., Prémat V., Serša G.: Electrotransfer parameters as a tool for controlled and targeted gene expression in skin. *Molecular therapy, Nucleic acids*, 2016, vol. 5, no. 8. <http://www.nature.com/mtna/journal/v5/n8/full/mtna201665a.html>.
- Stepišnik T., Jarm T., Grošelj A., Edhemović I., Djokić M., Ivanecz A., Trotovšek B., Brecej E., Potrč S., Čemažar M., Glumac N., Pečnik T., Verberič B., Gadžijev E., Strojjan P., Snoj M., Miklavčič D., Serša G.: Elektrokemoterapija – učinkovita metoda zdravljenja tumorjev s kombinacijo kemoterapevtika

- in električnega polja = Electrochemotherapy - an effective method for the treatment of tumors with a combination of chemotherapeutic agent and electric field. *Zdravniški vestnik*. [Tiskana izd.], jan. 2016, letn. 85, št. 1, str. 41–55. <http://vestnik.sz.d.si/index.php/ZdravVest/article/view/1453>.
- Bertino G., Serša G., De Terlizzi F., Occhini A., Plaschke C. C., Grošelj A., Langdon C., Grau J. J., Mccaull J. A., Heuveling D., Čemažar M., Strojjan P., De Bree R., Leemans C. R., Wessel I., Gehl J., Benazzo M.: European research on electrochemotherapy in head and neck cancer (EURECA) project : results of the treatment of skin cancer. *European Journal of Cancer*, [Print ed.], Aug. 2016, vol. 63, str. 41–52.
- Kos Š., Serša G., Blagus T., Kranjc S., Čemažar M.: Gene electrotransfer as a safe and efficient method for the delivery of plasmid DNA into mouse skin. *European Journal of Cancer*, [Print ed.], Mar. 2016, vol. 55, suppl. 1, str. S6.
- Kos Š., Vanvarenberg K., Dolinšek T., Čemažar M., Jelenc J., Prát V., Serša G., Vandermeulen G.: Gene electrotransfer for DNA vaccination. V: Potočnik U. (ur.), Repnik K. (ur.). *Proceedings*, 5<sup>th</sup> Colloquium of Genetics, Piran, September 23<sup>rd</sup> 2016. Ljubljana: Genetic Society of Slovenia, 2016, str. 12. [http://www.sgd.si/docs/Kolokvij2016/ZBORNIK\\_5\\_KOLOKVIJ\\_IZ\\_GENETIKE.pdf](http://www.sgd.si/docs/Kolokvij2016/ZBORNIK_5_KOLOKVIJ_IZ_GENETIKE.pdf).
- Kranjc S., Serša G., Čemažar M.: Gene electrotransfer in tumor spheroids. V: *Goodbye flat biology : models, mechanisms and microenvironment*. Berlin: EACR, 2016, str. 46.
- Lamprecht Tratar U., Loiacono L., Čemažar M., Kamenšek U., Serša G., Signori E.: Gene electrotransfer of antibiotic-free IL-12 plasmid induces antitumor effect in B16F10 melanomas. V: Potočnik U. (ur.), Repnik K. (ur.). *Proceedings*, 5<sup>th</sup> Colloquium of Genetics, Piran, September 23<sup>rd</sup> 2016. Ljubljana: Genetic Society of Slovenia, 2016, str. 25. [http://www.sgd.si/docs/Kolokvij2016/ZBORNIK\\_5\\_KOLOKVIJ\\_IZ\\_GENETIKE.pdf](http://www.sgd.si/docs/Kolokvij2016/ZBORNIK_5_KOLOKVIJ_IZ_GENETIKE.pdf).
- Serša G., Kovač V.: How to increase the quality and visibility of Radiology and Oncology?. *Radiology and oncology*, [Print ed.], Jan. 2016, vol. 50, no. 1, str. C.
- Kosjek T., Krajnc A., Gornik T., Žigon D., Grošelj A., Serša G., Čemažar M.: Identification and quantification of bleomycin in serum and tumor tissue by liquid chromatography coupled to high resolution mass spectrometry. *Talanta*, [Print ed.], vol. 160, str. 164–171.
- Todorović V., Prevc A., Nikšič Žakelj M., Grošelj B., Strojjan P., Čemažar M., Serša G.: Induction of radioresistance and cisplatin resistance in HNSCC cell line after ionizing radiation. *Journal of cancer metastasis and treatment*, nov. 2016, vol. 2, suppl. 1, str. 18–19.
- Prosen L., Hudoklin S., Čemažar M., Štimac M., Lamprecht Tratar U., Ota M., Ščančar J., Romih R., Serša G.: Magnetic field contributes to the cellular



- uptake for effective therapy with magnetofection using plasmid DNA encoding against Mcam in B16F10 melanoma in vivo. *Nanomedicine*, 2016, vol. 11, no. 6, str. 627–641. <http://www.futuremedicine.com/doi/pdf/10.2217/nnm.16.4>.
- Prosen L., Hudoklin S., Serša G., Štimac M., Lampreht Tratar U., Ota M, Ščančar J., Romih R., Čemažar M.: Magnetic nanoparticles with plasmid DNA encoding shRNA against MCAM for melanoma treatment. V: *Signaling, metabolism, imaging and therapeutic targets*, (Aegean Conferences Series, vol. 97). [S. l.: s. n.], 2016, str. 114.
- Tozon N., Lampreht Tratar U., Žnidar K., Serša G., Teissie J., Čemažar M.: Operating procedures of the electrochemotherapy for treatment of tumor in dogs and cats. *Journal of visualized experiments*, Oct. 2016, iss. 116. <http://www.jove.com/video/54760/operating-procedures-electrochemotherapy-for-treatment-tumor-dogs>.
- Uršič K., Kos Š., Kamenšek U., Čemažar M., Serša G.. Peritumoral gene electrotransfer of IL-12 as adjuvant immunotherapy to intratumoral electrochemotherapy with cisplatin for treatment of murine B16F10 melanoma. V: Potočnik U. (ur.), Repnik K. (ur.). *Proceedings*, 5<sup>th</sup> Colloquium of Genetics, Piran, September 23<sup>rd</sup> 2016. Ljubljana: Genetic Society of Slovenia, 2016, str. 26. [http://www.sgd.si/docs/Kolokvij2016/ZBORNIK\\_5.\\_KOLOKVIJ\\_IZ\\_GENETIKE.pdf](http://www.sgd.si/docs/Kolokvij2016/ZBORNIK_5._KOLOKVIJ_IZ_GENETIKE.pdf).
- Čemažar M., Serša G., Kamenšek U., Tešić N.: *Plasmid expression vector encoding human interleukin 12 under transcriptional control of p21 promoter and without antibiotic resistance for cancer gene therapy and other uses thereof: EPI6155003.3*. München: Europäisches Patentamt, 2016. 33 str.
- Serša G., Bošnjak M., Čemažar M., Heller R.: Preclinical studies on electrochemotherapy. V: Miklavčič D. (ur.), Serša G. (ur.). *Handbook of electroporation : living reference work*. Continuously updated ed. Switzerland: Springer International Publishing, cop. 2016, str. 1–15. [http://link.springer.com/referenceworkentry/10.1007/978-3-319-26779-1\\_45-1](http://link.springer.com/referenceworkentry/10.1007/978-3-319-26779-1_45-1).
- Grošelj A., Kos B., Čemažar M., Urbančič J., Kragelj G., Bošnjak M., Veberič B., Jarm T., Stojan P., Miklavčič D., Serša G.: Proper patient and treatment parameters selection for electrochemotherapy of deep seated head and neck tumors. V: Jarm T. (ur.), Kramar P. (ur.). *1<sup>st</sup> World Congress on Electroporation and Pulsed Electric Fields in Biology, Medicine and Food & Environmental Technologies (WC 2015) : Portorož, Slovenia, September 6-10, 2015*, (IFMBE proceedings, vol. 53). Singapore: Springer, cop. 2016, str. 275–279.
- Serša G., Kos Š., Kamenšek U.: Protitumorska cepiva : in situ vakcinacija tumorjev kombinirana z imunoterapijo. Str. 10–11.
- Kubalek D., Serša G., Štok M., Benedik L., Jeran Z.: Radioactivity of cigarettes and the importance of [<sup>sup</sup>](210)Po and thorium isotopes for radiation dose



- assessment due to smoking. *Journal of Environmental Radioactivity*. [Print ed.], 2016, vol. 155/156, str. 97–104.
- Kranjc S., Štimac M., Kamenšek U., Cör A., Čemažar M., Serša G.: Radiosensitization of tumors by combined modality approach of gene electrotransfer of plasmid encoding shRNA for silencing endoglin and tumor irradiation : a proof of concept. V: *Bioelectrics 2016 : book of abstracts*, 13<sup>th</sup> International Bioelectrics Symposium, September 12-15, 2016, Rostock, Germany. Greifswald: INP, 2016, str. 31.
- Campana L. G., Snoj M., Čemažar M., Miklavčič D., Serša G., et al.: Recommendations for improving the quality of reporting clinical electrochemotherapy studies based on qualitative systematic review. *Radiology and oncology*. [Print ed.], Mar. 2016, vol. 50, no. 1, str. 1–13, I. <http://ojs.szd.si/index.php/ro/article/view/2513>.
- Kos Š., Hojnik N., Modic M., Čemažar M., Serša G., Cvelbar U.: Safety level of atmospheric pressure jet skin treatment. V: Hensel K. (ur.). *Book of abstracts*, 6<sup>th</sup> International Conference on Plasma Medicine, ICPM6, September 4-9, 2016, Bratislava, Slovakia. Bratislava: Faculty of Mathematics, Physics and Informatics, Comenius University, 2016, str. 57.
- Žakelj M., Todorović V., Prevc A., Brožič A., Serša G., Strojjan P.: The sensitivity of radio-resistant human squamous cell carcinoma cell line to electrochemotherapy with cisplatin and bleomycin. V: Kramar P. (ur.), Miklavčič D. (ur.), Mir L. M. (ur.). *Proceedings of the electroporation-based technologies and treatments : international scientific workshop and postgraduate course, November 13-19, 2016, Ljubljana, Slovenia*. 1. izd. Ljubljana: Založba FE, cop. 2016, str. 137.
- Kos Š., Čemažar M., Blagus T., Kamenšek U., Kranjc S., Serša G.: Skin based gene delivery for tumor treatment. V: *Signaling, metabolism, imaging and therapeutic targets*, (Aegean Conferences Series, vol. 97). [S. l.: s. n.], 2016, str. 128.
- Kos B., Grošelj A., Čemažar M., Urbančič J., Kragelj G., Bošnjak M., Veberič B., Strojjan P., Miklavčič D., Serša G.: Technical approach for coupling treatment planning with navigation systems for electroporation-based treatments. V: Jarm T. (ur.), Kramar P. (ur.). *1<sup>st</sup> World Congress on Electroporation and Pulsed Electric Fields in Biology, Medicine and Food & Environmental Technologies (WC 2015) : Portorož, Slovenia, September 6-10, 2015*, (IFMBE proceedings, vol. 53). Singapore: Springer, cop. 2016, str. 271–274.
- Lamprecht Tratar U., Kamenšek U., Kranjc S., Serša G., Čemažar M.: Therapeutic effect of plasmid encoding canine IL-12 in CMeC-1 tumors in nude mice. *European Journal of Cancer*. [Print ed.], Mar. 2016, vol. 55, suppl. 1, str. S6.
- Štimac M., Kamenšek U., Čemažar M., Kranjc S., Cör A., Serša, G.: Tumor radiosensitization by gene therapy against endoglin. *Cancer gene therapy*, 2016, str. [1-9].

Grošelj A., Strojan P., Serša G.: Vloga elektrokemoterapije pri zdravljenju raka v področju glave in vratu = The role of electrochemotherapy in treatment of head and neck cancer. V: Battelino S. (ur.), et al. [*Zbornik prispevkov*], 7. kongres otorinolaringologov Slovenije z mednarodno udeležbo, Portorož, 22.–24. september 2016, (Medicinski razgledi, Supplement, letn. 55, 2). Ljubljana: Medicinski razgledi, cop. 2016, letn. 55, suppl. 2, str. 283–289.

Marčan M., Pavliha D., Kos B., Forjanič T., Serša G., Miklavčič D.: Web-based tool for patient-specific planning of electroporation-based tumor treatments in different tissue. V: Jarm T. (ur.), Kramar P. (ur.). *1<sup>st</sup> World Congress on Electroporation and Pulsed Electric Fields in Biology, Medicine and Food & Environmental Technologies (WC 2015) : Portorož, Slovenia, September 6-10, 2015*, (IFMBE proceedings, vol. 53). Singapore: Springer, cop. 2016, str. 256–259.

Jerala R. (intervjuvanec), Komel R. (intervjuvanec), Lovrečič L. (intervjuvanec), Čemažar M. (intervjuvanec), Serša G. (intervjuvanec), Jelen N. (oseba, ki intervjuva, ur.). *Revolucija v genetiki in obujen strah pred otroki po načrtu : oddaja Frekvenca X, oddaja Val 202, II. program Radia Slovenija, 11. 2. 2016*. Ljubljana: RTV Slovenija, 2016. <http://val202.rtv slo.si/2016/02/frekvenca-x-26/>.

## DRUGO

Serša G.: *Biomedicinske aplikacije elektroporacije : elektrokemoterapija in genski elektroprenos*, predavanje na Slovenski akademiji znanosti in umetnosti), 17. 3. 2016, Ljubljana.

Serša G. (član ur. odbora 2008–) *Bioelectrochemistry*. Amsterdam; New York; Tokyo: Elsevier 2000–.

Serša G. (glavni ur. 1998–) *Radiology and oncology*. Ljubljana: Slovenian Medical Society - Section of Radiology; [Zagreb]: Croatian Medical Association - Croatian Society of Radiology, 1992–.

## Zorko Simčič

### ČLANKI

Simčič Z.: *Spomini na maturo*. zbornik Liceja Franceta Prešerena. Ob 60-letnici Državnega znanstvenega liceja. Trst 2016, str. 48.

Simčič Z.: *Človek paradoksa v deželi paradoksa*. Ob Prešernovem rojstnem dnevu. Slovenski čas, 2016, št. 80, str. 6.

### KNJIGE

Simčič Z.: *Ta dolgi mesec avgust*. Tragedija. Mohorjeva družba, Celje 2016.

### INTERVJUJI

Simčič Z.: *Čudna apatija je legla na slovensko dušo*. Večer. 30. julij 2016. Pogovarjala se je Melita Forstnerič Hajnšek.

## **Primož Simoniti**

Simoniti P.: *Renesančni humanizem pri Slovencih*, v: *Humanizem in humanistika*. Simpozij. Ljubljana 2016, str. 86–100.

Simoniti P.: *Latinska lirika srednjega veka*. Prevajalčevi problemi in dileme (2002), v: Stanovnik M., *Prevajalci o prevodu* 2. Od. J. Modra do J. Milič. Antologija. Ljubljana, ZRC SAZU 2016, str. 310–319.

## **Uroš Skalerič**

### OBJAVE

Skalerič U., Skalerič E.: *Pojavnost in vzroki suhih ust*. V: Cvetko E. (ur.), Gašperšič R. (ur.), Gašpirc B. (ur.). *Zbornik predavanj*. Ljubljana: Združenje za ustne bolezni, parodontologijo in stomatološko implantologijo Slovenskega zdravniškega društva, 2016, str. 22.

Cvetko E., Bajec T., Korošec A., Skalerič U., Čižman M.: *Spremembe v predpisovanju antibiotikov v zobozdravstvu v Sloveniji v obdobju od 2009 do 2014*. V: Cvetko E. (ur.), Gašperšič R. (ur.), Gašpirc B. (ur.). *Zbornik predavanj*. Ljubljana: Združenje za ustne bolezni, parodontologijo in stomatološko implantologijo Slovenskega zdravniškega društva, 2016, str. 19.

### DRUGO

Skalerič U. (član ur. odbora 2003–): *Zobozdravstveni vestnik*. Ljubljana: Društvo zobozdravstvenih delavcev, 1945–.

## **Boris Sket**

### OBJAVE

Hou Z., Sket B.: *A review of Gammaridae (Crustacea: Amphipoda) : the family extent, its evolutionary history, and taxonomic redefinition of genera*. *Zoological journal of the Linnean Society*, 2016, vol. 176, str. 323–348.

Ferreira R. L., Souza Silva M., Fišer C., Zagmajster M., Prevorčnik S., Sket B.: *Brazilian vs. Slovenian aquatic subterranean biodiversity : the case of Arelas and Postojna-Planina cave systems*. V: *Abstracts*. [S. l.: s. n., 2016], str. 99. [http://www.speleobiology.com/icsb2016/wp-content/uploads/bsk-pdf-manager/ICSB\\_2016\\_Abstracts\\_2.pdf](http://www.speleobiology.com/icsb2016/wp-content/uploads/bsk-pdf-manager/ICSB_2016_Abstracts_2.pdf).

Bogataj U., Drobne D., Jemec A., Kostanjšek R., Mrak P., Novak S., Prevorčnik S., Sket B., Trontelj P., Tušek-Žnidarič M., Vittori M., Zidar P., Žnidaršič N., Štrus J.: *Four decades of multidisciplinary studies on isopods : a tribute to Pavel Ličar = Štiri desetletja interdisciplinarnih raziskav rakov enakonožcev (Crustacea:Isopoda) : v spomin Pavlu Ličarju*. *Acta biologica slovenica* [Tiskana izd.], 2016, vol. 59, št. 2, str. 5–25. [http://bijh-s.zrc-sazu.si/ABS/SI/ABS/Cont/59\\_2/5\\_pdfsam\\_ABS\\_2\\_2016.pdf](http://bijh-s.zrc-sazu.si/ABS/SI/ABS/Cont/59_2/5_pdfsam_ABS_2_2016.pdf).

Zagmajster M., Sket B., Remškar A., Prevorčnik S.: *The neglected subterranean biodiversity hotspot under threat: can we protect the aquatic interstitial*

fauna of the Sava River in the Balkans (Europe)?. V: *Abstracts*. [S. l.: s. n., 2016], str. 117. [http://www.speleobiology.com/icsb2016/wp-content/uploads/bsk-pdf-manager/ICSB\\_2016\\_Abstracts\\_2.pdf](http://www.speleobiology.com/icsb2016/wp-content/uploads/bsk-pdf-manager/ICSB_2016_Abstracts_2.pdf).

Prevorčnik S., Konec M., Sket B.: The first Turcolana Argano & Pesce, 1980 (Isopoda: Cirolanidae) from the Greek mainland. *Zootaxa*, 2016, vol. 4170, no. 1, str. 125–136.

Sket B. (intervjuvanec): Interview with Boris Sket. *Amphipod newsletter*, 2016, no. 40, str. 2–8.

## DRUGO

Sket B. (član ur. odbora 1997–) *Acta biologica slovenica*. Ljubljana: Društvo biologov Slovenije, 1997–.

Sket B. (član ur. odbora 2006–) *National geographic*. Ljubljana: Rokus, 2006–.

Sket B. (član ur. odbora 2003–) *Travaux de l'Institut de Spéologie „Émile Racovitză“*. București: Editura Academiei Române, 1970–.

Sket B. (ur. 2003–) *Mémoires de biospéologie*. Moulis: [S.n.].

Sket B. (ur. 2002–) *Subterranean biology*. [Moulis (St. Girons)]: International Society of Subterranean Biology, 2003–.

Sket B. (ur. 2005–) *Zootaxa*. Auckland: Magnolia Press, 2001–.

## Marko Snoj

Snoj M.: *Slovenski etimološki slovar*, (Zbirka Slovarji). 3. izd. Ljubljana: Založba ZRC, 2016. 1051 str. <http://www.fran.si/193/marko-snoj-slovenski-etimološki-slovar>.

Snoj M.: Iz druge zgodbe. V: Kržišnik E. (ur.), Jemec Tomazin M. (ur.), Jakop N. (ur.). *Prostor in čas v frazeologiji*. 1. izd. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete, 2016, str. 407–411, 523–524.

Snoj M.: O izvoru priimka Zorko. V: Jesenšek M. (ur.). *Rojena v narečje : akademikinji prof. dr. Zinki Zorko ob 80-letnici*, (Mednarodna knjižna zbirka Zora, 114). Maribor: Mednarodna založba Oddelka za slovanske jezike in književnosti, Filozofska fakulteta, 2016, str. 59–63.

Snoj M.: O izvoru priimka Toporišič. V: Jesenšek M. (ur.). *Toporišičevo leto*, (Mednarodna knjižna zbirka Zora, 115). V Mariboru: Mednarodna založba Oddelka za slovanske jezike in književnosti, Filozofska fakulteta, 2016, str. 25–28.

## Slavko Splichal

### OBJAVE

Splichal S. in sodelavci: *Meje razumevanja trajnostnega razvoja v slovenski politiki, ekonomiji, civilni družbi in medijih*. Ljubljana: Fakulteta za družbene vede, Založba FDV, 2016.

Splichal S., Dahlgren P.: Journalism between de-professionalisation and democ-

- ratiation. *European journal of communication*, [Online ed.], 2016, vol. 31, no. 1, str. 5–18
- Splichal S.: The power and value of public opinion as a form of societal will. V: Adair-Totef C. (ur.): *The Anthem companion to Ferdinand Tönnies*, (Anthem companions to sociology). London; New York: Anthem Press, 2016, str. 159–179.
- Splichal S.: Privacy. V: Jensen K. B. (ur.), et al : *The international encyclopedia of communication theory and philosophy*, (The Wiley Blackwell-ICA International Encyclopedias of Communication). Chichester, UK; Hoboken, NJ: J. Wiley & Sons, 2016, str. 1604–1613.
- Splichal S.: Publicness, publicity. V: Jensen K. B. (ur.), et al. : *The international encyclopedia of communication theory and philosophy*, (The Wiley Blackwell-ICA International Encyclopedias of Communication). Chichester, UK; Hoboken, NJ: J. Wiley & Sons, 2016, str. 1702–1710
- Splichal S.: Povezovanje in izključevanje v družboslovnem raziskovanju komuniciranja : za koga in za kaj?. V: Mlinar Z. (ur.). *Kakšna sociologija? Za kakšno družbo?*, (Prispevki in izzivi sociologije na Slovenskem, 1). Ljubljana: Fakulteta za družbene vede: Slovenska akademija znanosti in umetnosti, 2016, str. 130–135.
- Splichal S.: UL/FDV v dobi globalizacije in internetizacije. V: Kalin Golob M. (ur.). *Odgovornost za razvoj družboslovja : deset let prenovljenih programov Fakultete za družbene vede*, (Knjižna zbirka Stičišča). Ljubljana: Fakulteta za družbene vede, 2016, str. 23–25.
- DRUGO
- Splichal S. (član ur. odbora 2013–2016) *Communication & social change*. Barcelona: Hipatia Press, 2013–.
- Splichal S. (član ur. odbora 2016–) *Communication and the public*. London: Sage, 2016–
- Splichal S. (član ur. sveta 2013–2016) *Comunicação & cultura*. Lisboa: Quimera, 2006–.
- Splichal S. (član ur. odbora 2001–2016) *Electronic journal of communication*. New York: Communication Institute for Online Scholarship, 1990–.
- Splichal S. (član ur. odbora 1992–2016) *The Global Network*. București: Facultatea de Jurnalism și Științele Comunicării.
- Splichal S. (glavni ur. 1994–2016) *Javnost-The Public*. Ljubljana: Evropski inštitut za komuniciranje in kulturo; Abingdon: Taylor & Francis, 1994–.
- Splichal S. (član ur. odbora 2013–2016) *Journalism studies*. Basingstoke: Routledge: Taylor & Francis, 2000–.
- Splichal S. (član ur. odbora 2001–2016) *Médiakutató*. Budapest: Médiakut. Alapítv.: Új Mandátum Lap- Kvk.
- Splichal S. (član ur. sveta 2005–2016) *Medijska istraživanja*. Zagreb: Doron: Fakultet političkih nauka, 1995–.

- Splichal S. (član ur. odbora 2012–2016) *Medijski dijalozi*. Podgorica: Elit - Ekonomska laboratorija za istraživanje tranzicije, 2008–.
- Splichal S. (član ur. sveta 1992–2016) *Réseaux*. Issy-les-Moulineaux: Hermes Science.
- Splichal S. (gostujoči ur. 2013–2016) *Santalka: filosofija, komunikacija*. Vilnius: Vilniaus Gedimino Technikos Universitetas; = Vilnius Gediminas Technical University, 2011–.
- Splichal S. (član ur. odbora 1994–2016) *Zeszyty Prasoznawcze*. Kraków: Krakowskie Wydawnictwo Prasowe RSW Prasa-Książka-Ruch.

## **Marija Stanonik**

OBJAVE

- Stanonik M.: *Literarjenje* (predavanje), Literarni krožek Pistojna in Knjižnica Bena Zupančiča, Postojna, 13. januarja 2016.
- Stanonik M.: Premislek o tradiciji s folklorističnega vidika (predavanje), *Simpozij o tradicijah*, Oddelek za etnologijo in kulturno antropologijo, Filozofska fakulteta, Univerza v Ljubljani, 19. aprila 2016.
- Stanonik M.: Anton Žakelj – Rodoljub Ledinski (predavanje), Prireditev ob 200-letnici rojstva Antona Žaklja-Rodoljuba Ledinskega, Krajevna skupnost Ledine, cerkev sv. Jakoba, Ledine 15. oktobra 2016.
- Stanonik M.: *Poezija konteksta I–V, Iz kaosa kozmos* (kontekstualnost in žanrski sistem slovenskega odporniškega pesništva 1941–1945), druge analize in tri antologije pesmi iz II. svetovne vojne, Kosovelova knjižnica, Komen, 9. novembra 2016.
- Stanonik M.: Kirill i Mefodij v slovenskom literaturnom folklore / Ciril in Metod v slovenski slovstveni folklori (predavanje), *Slovenskij jazyk, literatura i kul'tura v slavjanskom i evropeiskom kontekste*, Moskovskij gosupdartvennoj universitet imeni M. V. Lomonosova, Moskva, 29. nojabra 2016.
- Stanonik M.: Ko bi moja mam'ca vedli, kak' se meni zdaj godi ... (predavanje). Mednarodni znanstveni posvet: *Človekove pravice in temeljne svoboščine: za vse čase!* Študijski center za narodno spravo in Narodna in univerzitetna knjižnica iz Ljubljane, Loški muzej, Škofja Loka, Lonka, Stara Loka, Kašča, Škofja Loka, 8. decembra 2016.
- Stanonik M.: Predstavitve lastnih knjig v Ljubljani, 15. januarja, v Novem mestu 22. aprila in v Komnu 9. novembra ali kot sodelavka pri monografiji (*Čipka – Enim drobiž, drugim prestiž*, Mestni muzej, Ljubljana, 16. junija in kot urednica: Vreme (14. avgusta), Divača (16. septembra), Senožeče (23. septembra), Ljubljana (23. novembra), Trst (9. novembra) 2016.
- Stanonik M.: Slavnostni nagovor v imenu II. razreda SAZU na 3. *Slovenskem dialektološkem posvetu* (SDP 3), ob stoletnici rojstva akademika dialektologa Tineta Logarja v organizaciji Inštituta za slovenski jezik Frana Ramovša

ZRC SAZU in Oddelka za slovenistiko, Filozofska fakulteta, Prešernova dvorana SAZU, Novi trg 4, Ljubljana, 11. februarja 2016).

Stanonik M.: Nagovor in kratka predstavitev ob odprtju razstave Ciril Stanonik, *Spomini na otroštvo*, Galerija v zvoniku, Žiri, 6. novembra 2016.

Stanonik M.: In memoriam †Daša Koprivec, Goriški muzej, Nova Gorica, 8. marca 2016.

Stanonik M.: Gostja ob praznovanju 70-letnice Ekonomske srednje šole v Kranju, 11. februarja 2016.

Stanonik M.: Obisk na OŠ Košana: pogovor z učenci o mojem strokovnem delu, 20. junija 2016.

Stanonik M.: Nejc Rožman, Ljudje hlepijo po živi besedi, Intervju. *Slovenščina v šoli*, 19, št. 1, 2016, 2–7.

Stanonik M.: Tih spomin vsem žrtvam boja, Intervju *Radio Ognjišče*, 4. maja 2016 in 15. maja 2016.

#### DRUGO

Stanonik M. (urednica) zbirka *Glasovi*, Založba ZRC, ZRC SAZU, Ljubljana.

Stanonik M. (urednica) Milan Trobič, *Še vedno na prepihu*, Pripovedi iz dežele med Logatcem in Črnim Vrhom, Uncem in Rovtami (*Glasovi* 46), Ljubljana 2016.

Stanonik M. (urednica) Nada Kerševan, *Vakuli riti u garžet*, Folklorne in spominke pripovedi s Kraškega roba do Brkinov, Sežane in Razdrtega (*Glasovi* 47), Ljubljana 2016.

Stanonik M. (urednica) Antonia Bernard, *Cvetje bolečine / Fleurs de douleur*, Založba Buča, Ljubljana 2016.

Stanonik M. (urednica) Danilo Florjančič – Danijel Josip Rudar, Samozaložba Damijan Florjančič, *Pomladanske zarje*, Vremski Britof, julij 2016.

Stanonik M.: Zamisel projekta in strokovno spremljanje projekta *Kaj je zeleno in leti po zraku* / upodobitve ugank ljubljanskih osnovnošolcev, Sekcija ilustratorjev Zveze društev slovenskih likovnih umetnikov, vodstvo: Dušan Muc, Ljubljana 2016.

#### **Branko Stanovnik**

##### OBJAVE

Šinkovec R., Grošelj U., Prek B., Počkaj M., Ričko S., Svete J., Stanovnik B.: A simple synthesis of dimethyl 2-[(*Z*)-3-amino-1-oxo-1-(substituted)but-2-en-2-yl]fumarates : potential intermediates in the synthesis of polysubstituted five- and six-membered heterocycles. *Zeitschrift für Naturforschung. B, A journal of chemical sciences*, 2016, vol. 71, iss. 6, str. 677–682. <http://www.degruyter.com/view/j/znb.2016.71.issue-6/znb-2016-0017/znb-2016-0017.xml?format=INT>.

Stanovnik B.: New developments in heterocyclic tautomerism : desmotro-



pes, carbenes and betaines. *Advances in heterocyclic chemistry*, 2016, vol. 119, str. 209–239. <http://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S0065272516300149>.

## DRUGO

Stanovnik B.: *Enaminones and related compounds as versatile building blocks in the synthesis of heterocyclic systems. From heterocyclic amino acids to nitrogen alkaloids : invited lecture at Institut für Organische Chemie der Technischen Universität Clausthal* 14. 6. 2016.

Stanovnik B. (predsednik ur. sveta 1995–) *Acta chimica slovenica*. Ljubljana: Slovensko kemijsko društvo: =Slovenian Chemical Society, 1993–.

Stanovnik B. (član ur. odbora 2003–) *Advances in heterocyclic chemistry*. New York [etc.]: Academic Press, 1963–.

Stanovnik B. (znanstveni urednik 2010–, član ur. sveta 2010–) *ARKIVOC*. Gainesville: Arkat USA Inc., 2000–.

Stanovnik B. (član ur. odbora 1985–) *Croatica chemica acta*. Zagreb: Hrvatsko kemijsko društvo, 1956–.

Stanovnik B. (član ur. odbora 2011–) *International journal of organic chemistry*. [Print ed.]. Irvine, CA: Scientific Research Pub., 2011–.

Stanovnik B.: (član ur. odbora 1997–). *Journal of heterocyclic chemistry*. Provo, Utah, etc.: HeteroCorporation.

Stanovnik B. (član ur. odbora 2014–) *Journal of the Turkish Chemical Society. Section A, Chemistry*. Harbiye-Istanbul: Turkish Chemical Society, 2014–.

Stanovnik B. (član ur. odbora 1998–) *Molecules*. Berlin: Springer; Basel: Molecular Diversity Preservation International, 1996–.

Stanovnik B. (član ur. odbora 2013–) *TheScientificWorldjournal*. Boynton Beach (FL): Scientific World, 2001–.

Stanovnik B. (član ur. odbora 2000–) *Targets in heterocyclic systems chemistry and properties*. Roma: Società Chimica Italiana.

Stanovnik B. (član ur. odbora 2006–) *Trends in Heterocyclic Chemistry*. Trivandrum: Research Trends.

## Franc Strle

### OBJAVE

Maraspin-Čarman V., Nahtigal Klevišar M., Ružič-Sabljić E., Lusa L., Strle F.: Borreliar lymphocytoma in adult patients. *Clinical infectious diseases*, 1. Oct. 2016, vol. 63, iss. 7, str. 914–921. <http://dx.doi.org/10.1093/cid/ciw417>.

Rojko T., Korva M., Lotrič-Furlan S., Strle F., Avšič-Županc T.: Cluster of ulceroglandular tularemia cases in Slovenia. *Ticks and tick-borne diseases*, Oct. 2016, vol. 7, iss. 6, str. 1193–1197.

Veinović G., Ružič-Sabljić E., Strle F., Cerar Kišek T.: Comparison of growth of *Borrelia afzelii*, *Borrelia garinii*, and *Borrelia burgdorferi* sensu stricto

- at five different temperatures. *PloS one*, Jun. 2016, vol. 11, iss. 6, str. 1–12. <http://journals.plos.org/plosone/article?id=10.1371/journal.pone.0157706>,
- Ogrinc K., Lusa L., Lotrič-Furlan S., Bogovič P., Stupica D., Cerar Kišek T., Ružič-Sabljić E., Strle F.: Course and outcome of early European lyme neuroborreliosis (Bannwarth syndrome) : clinical and laboratory findings. *Clinical infectious diseases*, Aug. 2016, vol. 63, no. 3, str. 346–353. <http://cid.oxfordjournals.org/content/early/2016/05/30/cid.ciw299.full.pdf+html>.
- Cerar Kišek T., Strle F., Stupica D., Ružič-Sabljić E., Mchugh G., Steere A. C., Strle K.: Differences in genotype, clinical features, and inflammatory potential of *Borrelia burgdorferi* sensu stricto strains from Europe and the United States. *Emerging infectious diseases*, May 2016, vol. 22, no. 5, str. 818–827. <http://wwwnc.cdc.gov/eid/article/22/5/pdfs/15-1806.pdf> <http://wwwnc.cdc.gov/eid/article/22/5/pdfs/15-1806.pdf#t=15/4/pdfs/552.pdf>.
- Trilar T., Grgič-Vitek M., Strle F.: *Klopi prežijo na nas, Slovenija močno izstopa po številu bolezni, ki jih prenašajo klopi – oddaja 24ur inšpektor, POP TV*, 2. 7. 2016 ob 19.20. <http://www.24ur.com/novice/slovenija/110-dni-na-intenzivni-in-eno-leto-na-invalidskem-vozicku-zaradi-klopa.html>.
- Strle F.: Lyme Boreliosis - global emerging zoonosis. V: *Slovenian Academy of Sciences and Arts, Academy of Sciences and Arts of Bosnia and Herzegovina, Croatian Academy of Sciences and Arts welcome you to the 2<sup>nd</sup> Inter-Academy Scientific Symposium Emerging Zoonoses, Ljubljana, 27<sup>th</sup> October 2016*. [Ljubljana: Slovenska akademija znanosti in umetnosti: Medicinska fakulteta, Inštitut za mikrobiologijo in imunologijo, 2016], [1 str.].
- Steere A. C., Strle F., Wormser G. P., Hu L. T., Branda J. A., Hovius J. W. R., Li X., Mead P. S.: Lyme borreliosis. *Nature reviews, Disease primers*, 15. dec. 2016, vol. 2, str. 1–18. <http://www.nature.com/articles/nrdp201690>.
- Avsec D., Avšič-Županc T., Radoha Bergoč M., Čebašek P., Čufar A., Duh D., Čebulc G., Fabjan-Vodušek V., Fatur T., Kalan K., Knap N., Korva M., Kotar T., Levičnik-Stezinar S., Lovrec M., Mali P., Perharič L., Petrovec M., Jurvec M., Sočan M., Strle F., Šubelj M., Ternifi V., Trilar T., Tul N., Van Der Geest G. M., Vrdelja M., Zver J., Sočan M. (ur.). *Načrt pripravljenosti na pojav virusa Zika v Sloveniji : predlog delovne skupine za leto 2016*. Ljubljana: Nacionalni inštitut za javno zdravje, 2016. [http://www.nijz.si/sites/www.nijz.si/files/publikacije-datoteke/zika\\_nacrt\\_pripravljenosti\\_za\\_splet\\_13\\_9\\_2016\\_final\\_55555.pdf](http://www.nijz.si/sites/www.nijz.si/files/publikacije-datoteke/zika_nacrt_pripravljenosti_za_splet_13_9_2016_final_55555.pdf).
- Steyer A., Jevšnik M., Petrovec M., Pokorn M., Grosek Š., Fratnik Steyer A., Šoba B., Uršič T., Cerar Kišek T., Kolenc M., Trkov M., Šparl P., Duraisamy R., Lipkin I. W., Terzić S., Kolnik M., Mrvič T., Kapoor A., Strle F.: Narrowing of the diagnostic gap of acute gastroenteritis in children 0-6 years of age using a combination of classical and molecular techniques, delivers challenges in syndromic approach diagnostics. *The Pediatric infectious disease journal*, Sep. 2016, vol. 35, no. 9, str. e262–e270.

- Ogrinc K., Wormser G. P., Visintainer P., Maraspin-Čarman V., Lotrič-Furlan S., Cimperman J., Ružič-Sabljić E., Bogovič P., Rojko T., Stupica D., Strle F.: Pathogenetic implications of the age at time of diagnosis and skin location for acrodermatitis chronica atrophicans. *Ticks and tick-borne diseases*, 2017, vol. 8, iss. 2, str. 266–269
- Pokorn M., Avšič-Županc T., Strle F.: Pediatric human granulocytic anaplasmosis is rare in Europe. *The Pediatric infectious disease journal*, 2016, vol. 35, iss. 3, str. 358–359.
- Strle F.: Pregled nekaterih najpomembnejših raziskovalnih dosežkov na področju infektologije v Sloveniji v letu 2015 = An appraisal of some of the most important research achievements in the category of infectious diseases in Slovenia in 2015. V: Beović B. (ur.), Lejko-Zupanc T. (ur.), Tomažič J. (ur.): *Infekcijske bolezni extra muros*. Ljubljana: Sekcija za protimikrobno zdravljenje SZD, 2016, str. 15–32.
- Jevšnik M., Steyer A., Pokorn M., Mrvič T., Grosek Š., Strle F., Lusa L., Petrovec M.: The role of human coronaviruses in children hospitalized for acute bronchiolitis, acute gastroenteritis, and febrile seizures : a 2-year prospective study. *PloS one*, May 2016, vol. 11, iss. 5, e0155555. <http://journals.plos.org/plosone/article?id=10.1371/journal.pone.0155555>.
- Uršič T., Gorišek Miksić N., Lusa L., Strle F., Petrovec M.: Viral respiratory infections in a nursing home : a six-month prospective study. *BMC infectious diseases*, Nov. 2016, vol. 16, no. 1, str. 1–9. <https://bmcinfectdis.biomedcentral.com/articles/10.1186/s12879-016-1962-8>.
- Steere A. C., Strle F., Wormser G. P., Hu L. T., Branda J. A., Hovius J. W. R., Li X., Mead P. S.: Lyme borreliosis. *Nature reviews, Disease primers*, 15. dec. 2016, vol. 2, str. 1-18. <http://www.nature.com/articles/nrdp201690>

## DRUGO

- Strle F. (član ur. odbora 2009–) *Infection*. München: MMV-Medizin-Verlag.
- Strle F. (član ur. odbora 2013–) *Ticks and tick-borne diseases*. München: Elsevier, Urban u. Fischer, 2010–.
- Strle F. (član ur. sveta 1996–) *Infektološki glasnik*. Zagreb: Klinika za infektivne bolezni „Dr. Fran Mihaljević“ u Zagrebu: Hrvatsko društvo infektologa Hrvatskog lječničkog zbora Zagreb.
- Strle F. (član ur. sveta 2009–) *Klimik dergisi*. İstanbul: Klinik Mikrobiyoloji ve Infeksiyon Hastalıklarú Derneği.
- Strle F. (gostujoči ur. 2011–) *BMC infectious diseases*. London: BioMed Central.
- Strle F. (član ur. odbora 2013–) *Ticks and tick-borne diseases*. München: Elsevier, Urban u. Fischer, 2010–.
- Strle F. (član ur. odbora 2009–) *Infection*. München: MMV-Medizin-Verlag.

## Saša Svetina

Svetina S., Kokot G., Švelc Kebe T., Žekš B., Waugh R. E.: A novel strain energy relationship for red blood cell membrane skeleton based on spectrin stiffness and its application to micropipette deformation. *Biomech. Model Mechanobiol.*, 2016, vol. 15, str. 745–58.

## Alenka Šelih

### OBJAVE

Šelih A.: Materialna kazenska zakonodaja kot sistem in njeno spreminjanje. V: Štajnpihler Božič T. (ur.), Igličar A. (ur.), Pavčnik M. (ur.): *Odprta vprašanja zakonodajne dejavnosti*, (Razprave, 32). Ljubljana: Slovenska akademija znanosti in umetnosti, 2016, str. 35–43, 97, 101–102.

Širca M. (scenarist, režiser), Antić M. G., Cergol Paradiž A., Destovnik I., Milharčič-Hladnik M., Leskošek V., Selišnik I., Skamen I., Slapšak S., Stariha G., Šelih A., Verginella M., Vodopivec N., Vodopivec P., Žnidaršič-Žagar S.: *Ženska*. Ljubljana: Radiotelevizija Slovenija, 2016. 1 video DVD (cca 103 min).

Šelih A.: Intervju, Večer, 31. 12. 2016. <http://www.vecer.com/manj-negativne-energije-manj-prepirljivosti-zelim-6294415>

Šelih A., Rosina A.: Spomini, RTV SLO, 18. 1. 2016 <http://4d.rtv slo.si/arhiv/spomini/174383237>

### DRUGO

Šelih A. (diskutant), Ambrož M. (diskutant), Novak A. (diskutant), Florjančič D. (diskutant), Jenull H. (diskutant), Keršmanc C. (diskutant), Hafner M. (oseba, ki intervjuja): *Novela KZ-1E : odprava kazni dosmrtnega zapora : okrogla miza*, 22. 9. 2016, *Inštitut za kriminologijo pri Pravni fakulteti v Ljubljani*.

Šelih A. (članica ur. odbora 2013–) *Archiwum Kryminologii*. Warszawa: Państwowe Wydawnictwo Naukowe; Wrocław: Zakład Narodowy im. Ossolińskich; Warszawa: „Scholar“.

Šelih A. (članica ur. sveta 2004–) *European journal of criminology*. London: Sage, 2004–.

Šelih A. (članica ur. odbora 2004–) *European journal on criminal policy and research*. Amsterdam; New York: Kugler, 1993–.

Šelih A. (članica ur. odbora 1984–) *Pravnik*. Ljubljana: Zveza društev pravnikov Slovenije, 1953–.

Šelih A. (članica ur. odbora 1978–1991, 1999–) *Zbornik znanstvenih razprav - Pravna fakulteta Univerze Edvarda Kardelja v Ljubljani*. Ljubljana: Pravna fakulteta, 1979–1990.

## Peter Štih

### OBJAVE

Štih P., Simoniti V., Vodopivec P.: *Slovenska zgodovina od prazgodovinskih kultur do začetka 21. stoletja 1–2*, Ljubljana 2016, 875 str.

Štih P.: *Konfrotacija, akulturacija in integracija na stičišču romanskega, germanškega in slovanskega sveta*, v: *Zgodovinski časopis* 70 (2016), str. 8–66.

Štih P.: *Vorwort*, v: Bogo Grafenauer, *Die Kärntner Herzogseinsetzung* (Ljubljana 2016), str. 7–16.

### DRUGO

Štih P. (urednik, s Hreščak M., ob sodelovanju Stergar N.) *Ignacij Voje, Pisma Gregorja Čremošnika*. (SAZU, Korespondence pomembnih Slovencev 15, Ljubljana 2016), 167 str.

Štih P. (urednik, s Krahwinklerjem H. in Mihelič D.), *Bogo Grafenauer, Die Kärntner Herzogseinsetzung* (Dela I. razreda SAZU 40 – Zbirka Zgodovinskega časopisa 49, Ljubljana 2016), 570 str.

Štih P. (odg. ur. 2000 –) *Zgodovinski časopis*.

Štih P. (odg. ur. 2000 –) *Zbirka Zgodovinskega časopisa*.

Štih P.: *Transformation of the Slavic World within the Transformation of the Carolingian World*, referat na mednarodnem znanstvenem simpoziju Transformation of the Carolingian World, SCIRE Final Conference, Dunaj, 28.–30. jan. 2016.

Štih P.: *O plemstvu v delih Boga Grafenauerja in Ferda Gestrina*, referat na simpoziju O mojstrih in muzi. Znanstveni simpozij ob stoletnici rojstva zgodovinarjev Boga Grafenauerja in Ferda Gestrina, SAZU, Ljubljana, 6. dec. 2016, obenem glavni organizator simpozija.

Štih P.: *Frühe Slawen Österreichs*, predavanje na Österreichische Akademie der Wissenschaften, Dunaj 13. okt. 2016.

## Biba Teržan

### OBJAVE

Teržan B.: *Bogenfibeln vom Typ Poiana und verwandte Formen zwischen dem Ostbalkan- und dem Ostalpenraum während der Hallstattzeit*. V: Zancó A., Kaiser E., Kashuba M., Izbister E., Bät M. (ur.). *Mensch, Kultur und Gesellschaft von der Kupferzeit bis zur frühen Eisenzeit im nördlichen Eurasien: Beiträge zu Ehren zum 60. Geburtstag von Eugen Sava/ Man, culture and society from the Copper Age until the Early Iron Age in northern Eurasia: Contributions in Honour of the 60<sup>th</sup> Anniversary of Eugen Sava*. *Tyragetia International* 1 (Chişinău – Berlin 2016) str. 337–346.

Teržan B.: *Helme als Trophäe bei den Skythen*. V: Nikolov V., Schier W. (ur.). *Der Schwarzmeerraum vom Neolithikum bis in die Früheisenzeit (6000–600 v.Chr.): Kulturelle Interferenzen in der zirkumpontischen Zone und*

Kontakte mit ihren Nachbargebieten. *Prähistorische Archäologie in Südsteuropa* 30 (Rahden/ Westf. 2016) str. 515–532.

Teržan B., Borgna E., Turk P.: Depo iz Mušje jame pri Škocjanu na Krasu: Depojske najdbe bronaste in železne dobe na Slovenskem III/ Il ripostiglio della Grotta delle Mosche presso San Canziano del Carso. Ripostigli delle età del bronzo e del ferro in Slovenia III. Katalogi in monografije 42 (Narodni muzej Slovenije, Ljubljana 2016) 762 str. (avtorica naslednjih poglavij: Spremna beseda / Premessa, str. 7–10; Žaga/ Segal, str. 195–202; Fibule, str. 233–267; Obročasti nakit / Oggetti di ornamento ad anello, str. 269–284; Okrasne plošče – falere in gumbi / Dischi ornamentali – falere e bottoni, str. 285–299; Škocjan, kraj na stičišču svetov: povzetek in sklepna beseda / San Canziano, crocevia di culture: sintesi e considerazioni conclusive / Škocjan, at the meeting point of worlds: summary and conclusion, str. 345–472; Katalog najdb / Catalogo degli oggetti, str. 527 ss.).

Teržan B.: Stane Gabrovec (1920–2015). *Arheološki vestnik* 67, 2016, str. 11–20.

Teržan B.: In memoriam Stane Gabrovec (1920–2015). *Godišnjak. Centar za balcanološka ispitivanja* 44 (Sarajevo 2015) str. 319–320.

#### DRUGO

Teržan B. (članica ur. odbora 2007–) *Archaeologia Adriatica*, Sveučilište Zadar.

Teržan B. (članica znanstv. sveta 2014–) *Archaeologia Austriaca*, OAW, Wien/ Dunaj.

Teržan B. (članica ur. odbora 1993–) *Arheološki vestnik*, SAZU, ZRC Inštitut za arheologijo.

Teržan B. (članica ur. odbora 2015–) *Histria Archaeologica*, Arheološki muzej Istre, Pula.

Teržan B. (članica znanstv. sveta 1994–) *Il Mar Nero*. Quasar, Rim-Pariz.

Teržan B. (članica ur. odbora 1994–) *Katalogi in monografije*, Narodni muzej Slovenije.

Teržan B. (članica znanstv. sveta 1997–) *Universitätsforschungen zur Prähistorischen Archäologie*, Bonn.

#### Miha Tišler

Tišler M.: Molekulski stroji. Kemija v šoli in družbi [Spletna izdaja], jan.–dec. 2016, št. 1, str. 1–3.

#### Miha Tomažević

##### OBJAVE

Tomažević M.: Arhitekturna dediščina 20. stoletja in zahteve potresnoodporne gradnje / Il patrimonio architettonico del Novecento e la costruzione antisismica: slovenske izkušnje = l'esperienza slovena. V: Golež M., Rožič J. (ur.) *Povezave : gradbeništvo, arhitektura, umetnostna zgodovina, umetnost*

/ *Connessioni : ingegneria civile, architettura, storia dell'arte*. Ljubljana: Zavod za gradbeništvo Slovenije, 2016, str. 11–26.

Tomažević M.: Laboratorij za konstrukcije ZAG in raziskave za potresno odporne zidane stavbe. *Gradbeni vestnik*, Ljubljana, 65 (7) 2016, str. 138–157.

Tomažević M.: Nekaj premislekov o laboratorijskih preiskavah obnašanja zidov in zidanih konstrukcij pri potresni obtežbi. *Gradbeni vestnik*, Ljubljana, 65 (9) 2016, str. 186–204.

Tomažević M.: Some considerations on testing and experimental simulation of seismic behaviour of masonry walls and buildings. Vabljeno (keynote) predavanje. V: Modena C., Da Porto F., Valuzzi M. R. (ur.). *Brick and Block Masonry : Trends, Innovations and Challenges, Proceedings of the 16<sup>th</sup> International Brick and Block Masonry Conference Padova, Italy*. CRC Press, Boca Raton ... [etc.], 2016, str. 37–53.

Triller P., Tomažević M., Gams M.: Seismic behaviour of multistorey plain masonry shear walls with openings: an experimental study. V: Modena C., Da Porto F., Valuzzi M. R. (ur.). *Brick and Block Masonry : Trends, Innovations and Challenges, Proceedings of the 16<sup>th</sup> International Brick and Block Masonry Conference Padova, Italy*. CRC Press, Boca Raton ... [etc.], 2016, str. 1949–1954.

Triller P., Tomažević M., Gams M.: Obnašanje večetažnih strižnih zidanih sten z odprtini pri potresni obtežbi pred utrjevanjem in po njem: eksperimentalna študija. V: Lopatič J., Može P., Markelj V. (ur.). *Zbornik 38. zborovanja gradbenih konstruktorjev Slovenije*. Ljubljana, Slovensko društvo gradbenih konstruktorjev, 2016, str. 25–32.

## DRUGO

Tomažević M.: Obnova Posočja po potresih leta 1976 in Zavod za raziskavo materiala in konstrukcij (vabljeno predavanje). *Obeležitev 40. letnice furlanskega potresa, Agencija Republike Slovenije za okolje, Ljubljana, 6. 5. 2016*. Ljubljana, 2016.

Tomažević M.: Razmišljanja ob obnovi po potresih 1976, 1998 in 2004 prizadete Posočja. Panelna razprava. *Posvet Potresi v Posočju, Občina Kobarid in Uprava Republike Slovenije za zaščito in reševanje, Kobarid, 2016*.

Tomažević M.: Vloga slovenskih strokovnjakov pri obnovi potresu leta 1976 (vabljeno predavanje). Posvet ob 40-letnici potresov: med spomini, sedanjostjo in bodočnostjo, Inštitut za slovensko kulturo, Špietar/San Pietro al Natisone, 2016.

Tomažević M.: The idea of method POR and experimental research to support the seismic resistance verification of masonry buildings: Slovenian contribution (vabljeno predavanje). Centro Internazionale di Scienze Meccaniche (CISM), Udine, 2016.



## **Drago Tršar**

### RAZSTAVE

Tršar D.: Med velikim in malimi, 20-letno posojilo skulpture Narodni galeriji, Ljubljana.

Tršar D.: Sedem kiparjev, Mestna galerija Ljubljana, Ljubljana.

Tršar D.: Bitja v novejšem slovenskem kiparstvu, Mestna galerija Maribor, Maribor.

Tršar D.: Bitja v novejšem slovenskem kiparstvu, Galerija Lojzeta Spacala, Štanjel.

## **Vito Turk**

### OBJAVE

Unanue E. R., Turk V., Neefjes J.: Variations in MHC class II antigen processing and presentation in health and disease. *Annual review of immunology*, 2016, vol. 34, str. 365–297.

Stoka V., Turk V., Turk B.: Lysosomal cathepsins and their regulation in aging and neurodegeneration. *Ageing research reviews*, vol. 32, str. 22–37, 2016.

Klionsky D. J., ..., Stoka V., ..., Turk B., ..., Turk V., et al.: Guidelines for the use and interpretation of assays for monitoring autophagy. *Autophagy*, 2016, vol. 12, no. 1, str. 1–240.

Stoka V., Jerič B., Turk B., Turk V.: Cathepsin F and its role in neurodegeneration. V: IUBMB Symposium on Proteases, Inhibitors and Biological Control, September 17–21 2016, Book of abstracts, Portorož, str. 36.

Božič J., Turk V., Stoka V., Dolenc I.: Glucosamine prevents stimulation of cell mediated cytotoxicity of natural killer cell line NK-92. IUBMB Symposium on Proteases, Inhibitors and Biological Control, September 17–21 2016, Book of abstracts, Portorož, str. 65.

Zajc Železnik T., Kadin A., Turk V., Dolenc I.: The cytosolic cysteine cathepsin inhibitor stefin B is in the cells degraded by aspartic protease cathepsin D. IUBMB Symposium on Proteases, Inhibitors and Biological Control, September 17–21 2016, Book of abstracts, Portorož, str. 69.

Kramer L., Renko M., Turk D., Seeger M. A., Vasiljeva O., Turk V., Grutter M. G., Turk B.: Targeting cathepsin B in the tumour microenvironment by inhibitory DARPins, IUBMB Symposium on Proteases, Inhibitors and Biological Control, September 17–21 2016, Book of abstracts, Portorož, str. 76.

Završnik J., Butinar M., Trstenjak Prebanda M., Turk V., Turk B., Vasiljeva O.: Deficiency in cystatin C suppress tumor progression in a breast cancer model by affecting proliferation of tumor cells, IUBMB Symposium on Proteases, Inhibitors and Biological Control, September 17–21 2016, Book of abstracts, Portorož, str. 97.

### DRUGO

Turk V. (član ur. odbora 2004–) *Biochimica et biophysica acta. Proteins and pro-teomics*. Amsterdam; London; New York; Oxford; Paris; Shannon; Tokyo: Elsevier.

Turk V. (član ur. odbora 2001–) *Current protein and peptide science*. Hilversum: Bentham Science Publishers.

### **Anton Vratuša**

Vratuša A.: Predgovor k Slovenskemu zborniku 2016, v: Stanonik J. (ur.), Troha N. (ur.), *Slovenski zbornik 2016: Ob 75-letnici ustanovitve Osvobodilne fronte slovenskega naroda*, Ljubljana, 2016, 9–27.

### **Ciril Zlobec**

#### POEZIJA

Zlobec C., Zlobec J.: *Ljubav dvojednina*, antologijski izbor, izbral, uredil in ve-čino pesmi prevedel akad. Tonko Maroević, ob njem so še številna ugledna literarna imena hrvaške in srbske literature (Roksanda Njeguš, Josip Osti, Branko Maleš, Radoslav Dabo, Luko Paljetak, Ljubo Stefanović, Dejan Poznanović), založba Sarajevski dani poezije, nagrada Bosanski stećak (2014). Sarajevo 2016.

Zlobec C.: *Poznojesenski triptih*, Sodobnost 2016, št. 9.

#### INTERVJUJI

Zlobec C.: *Življenje ni praznik, je delovni dan*, sogovornica Sonja Merljak, Delo, 6. januar 2016.

Zlobec C.: *Vsak mora iskati sam svojo pot ...* sogovornica Suzana Jeklic, Svet knjige, januar–marec 2016.

Zlobec C.: *Ciril Zlobec, pesnik in akademik: Nisem se boril le za narodovo, ampak tudi za osebno svobodo*, sogovornica Dijana Matković, Delo, Pogledi 13. januar 2016.

Zlobec C.: *Vsak mora iskati sam svojo pot ...* sogovornik Jože Volfand, TV Studio Velenje, februar 2016.

Zlobec C.: *Ciril Zlobec: »Življenje, veliko si mi dalo, vse mi vzelo«*, sogovornica Blanka Marković Kocen, Moja Slovenija, februar 2016.

Zlobec C.: *Upam in obupujem hkrati – Ciril Zlobec, akademik, pesnik, član prvega predsedstva RS v prelomnih letih tik pred osamosvojitvijo*, sogovornica Melita Forstnerič Hajnšek, Večer, priloga v Soboto, 6. februar 2016.

Zlobec C.: *Zmag ne slavim, poražen se ne vdam. Ciril Zlobec – 90 let vračanja vase in izpovedovanja skozi poezijo*, sogovornica Saška T. Ocvirk, Celje, Novi rod, 3. marec 2016.

Zlobec C.: *Pesnik Ciril Zlobec: Ljubezen je vselej stvar dveh, ki hočeta in se trudita biti eno*, sogovornica Ana Šmid, Slovenska ženska, maj 2016.

Zlobec C.: *Sanjski svet je v resnici tiranski – Ciril Zlobec, častni meščan Ljubljane 2016*, sogovornica Mojca Zabukovec, Delo, 20. maj 2016.

Zlobec C: Ciril Zlobec, slovenski pesnik, pisatelj, publicist, prevajalec, novinar, urednik: *Edino moje čustvo od predpubertete do sedaj je ljubezen*, pripravil Luka Bregar – Lux, posebna publikacija »30 let Levstikova pot« (Popotovanja od Litije do Čateža).

#### RAZNI ZAPISI

Zlobec C: *K 5. točki temeljne listine OF: vse skupine, ki sodelujejo v OF, so se obvezale, da bodo lojalne v medsebojnih odnosih*, Slovenski zbornik 2016, ob 75-letnici Osvobodilne fronte slovenskega naroda, uredila Janez Stanovnik in Nevenka Troha, Ljubljana 2016.

Zlobec C: *Srečko Kosovel – Nevenljivo ime naše nacionalne zavesti*, ob 40-letnici postavitve spomenika in odprtja Kosovelove spominske sobe v Sežani, Konstruktivist (novoustanovljeno glasilo knjižnice), št. 1, 2016.

Zlobec C: *Ljubljana (tudi) moje mesto* (uvodnik) in *Zahvalni govor akad. Cirila Zlobca* v isti številki glasila Ljubljana, št. 3, maj–junij 2016.

#### Robert Zorec

##### OBJAVE

Zorec R., Parpura V., Verkhratsky A.: Astroglial Vesicular Trafficking in Neurodegenerative Diseases. *Neurochem Res* 2016. PMID: 27628292.

Verkhratsky A., Rodríguez-Arellano J. J., Parpura V., Zorec R.: Astroglial calcium signalling in Alzheimer's disease. *Biochem Biophys Res Commun* 2016. 2016 Aug 18. pii: S0006-291X(16)31345-6.

Lasič E., Galland F., Vardjan N., Šribar J., Križaj I., Leite M. C., Zorec R., Stenovec M.: Time-dependent uptake and trafficking of vesicles capturing extracellular S100B in cultured rat astrocytes. *J Neurochem* 2016. 139(2):309-323.

Potokar M., Jorgačevski J., Zorec R.: Astrocyte Aquaporin Dynamics in Health and Disease. *Int J Mol Sci* 2016. 13;17(7). pii: E1121.

Lasič E., Rituper B., Jorgačevski J., Kreft M., Stenovec M., Zorec R.: Subanesthetic doses of ketamine stabilize the fusion pore in a narrow flickering state in astrocytes. *J Neurochem* 2016. 138(6):909-17.

Verkhratsky A., Zorec R., Rodriguez J. J., Parpura V.: Pathobiology of neurodegeneration: The role for astroglia. *Opera Med Physiol* 2016. 1:13-22.

Zorec R., Parpura V., Vardjan N., Verkhratsky A.: Astrocytic face of Alzheimer's disease. *Behav Brain Res*. 2016 May 9. pii: S0166-4328(16)30296-0.

Stenovec M., Zorec R.: Synthetic cell pathobiology to study neurodegeneration: defining new therapeutic targets in astroglia. *Neural Regen Res* 2016. 11(2):234-5.

Guček A., Jorgačevski J., Singh P., Geisler C., Lisjak M., Vardjan N., Kreft M., Egner A., Zorec R.: Dominant negative SNARE peptides stabilize the fusion pore in a narrow, release-unproductive state. *Cell Mol Life Sci* 2016. 73(19):3719-31.

- Vardjan N., Horvat A., Anderson J. E., Yu D., Croom D., Zeng X., Lužnik Z., Kreft M., Teng Y. D., Kirov S. A., Zorec R.: Adrenergic activation attenuates astrocyte swelling induced by hypotonicity and neurotrauma. *Glia* 2016. 64(6):1034-49.
- Potokar M., Jorgačevski J., Lacovich V., Kreft M., Vardjan N., Bianchi V., D'Adamo P., Zorec R.: Impaired  $\alpha$ GDI Function in the X-Linked Intellectual Disability: The Impact on Astroglia Vesicle Dynamics. *Mol Neurobiol* 2016. PMID: 26971292.
- Thorn P., Zorec R., Rettig J., Keating D. J.: Exocytosis in non-neuronal cells. *J Neurochem.* 2016 Jun; 137(6):849-59.
- Chowdhury H. H., Velebit J., Radić N., Frančič V., Kreft M., Zorec R.: Hypoxia Alters the Expression of Dipeptidyl Peptidase 4 and Induces Developmental Remodeling of Human Preadipocytes. *J Diabetes Res* 2016.2016:7481470.
- Kreft M., Jorgačevski J., Vardjan N., Zorec R.: Unproductive exocytosis. *J Neurochem* 2016. 137(6):880-9.
- Horvat A., Zorec R., Vardjan N.: Adrenergic stimulation of single rat astrocytes results in distinct temporal changes in intracellular Ca(2+) and cAMP-dependent PKA responses. *Cell Calcium* 2016. 59(4):156-63.
- Verkhatsky A., Matteoli M., Parpura V., Mothet J. P., Zorec R.: Astrocytes as secretory cells of the central nervous system: idiosyncrasies of vesicular secretion. *EMBO J* 2016. 1;35(3):239-57.
- Stenovec M., Lasič E., Božić M., Bobnar S. T., Stout R. F. Jr, Grubišić V., Parpura V., Zorec R.: Ketamine Inhibits ATP-Evoked Exocytotic Release of Brain-Derived Neurotrophic Factor from Vesicles in Cultured Rat Astrocytes. *Mol Neurobiol* 2016. 53(10):6882-6896.
- Lim D., Rodríguez-Arellano J. J., Parpura V., Zorec R., Zeidán-Chuliá F., Genazzani A. A., Verkhatsky A.: Calcium signalling toolkits in astrocytes and spatio-temporal progression of Alzheimer's disease. *Curr Alzheimer Res* 2016. 13(4):359-69.
- Verkhatsky A., Zorec R., Rodríguez J. J., Parpura V.: Astroglia dynamics in ageing and Alzheimer's disease. *Curr Opin Pharmacol.* 2016 Feb; 26:74-9.
- Stenovec M., Trkov S., Lasič E., Terzieva S., Kreft M., Rodríguez Arellano J. J., Parpura V., Verkhatsky A., Zorec R.: Expression of familial Alzheimer disease presenilin 1 gene attenuates vesicle traffic and reduces peptide secretion in cultured astrocytes devoid of pathologic tissue environment. *Glia* 2016. 64(2):317-29.
- Vardjan N., Parpura V., Zorec R.: Loose excitation-secretion coupling in astrocytes. *Glia* 2016. 64(5):655-67.
- Zorec R., Verkhatsky A., Rodríguez J. J., Parpura V.: Astrocytic vesicles and gliotransmitters: Slowness of vesicular release and synaptobrevin2-laden vesicle nanoarchitecture. *Neuroscience.* 2016 May 26; 323:67-75.

## DRUGO

- Zorec R.: *Uravnavanje telesne temperature v ekstremnih razmerah*. Posvet o varstvu pri delu v gasilski organizaciji: promocija zdravja na delovnem mestu, Gasilni dom Grad, Prekmurje, 16. 1. 2016.
- Zorec R.: *Kako na novo zaživeti staranje*. 2. Festival DaoYah, Cankarjev dom, Ljubljana, 31. 1. 2016.
- Zorec R.: *Pathobiology of Astroglia: Gliocrine Astrocytes - Idiosyncrasies of Vesicular Secretion*. Cell and Developmental Biology Special Dual Seminar: University of Colorado, Medical School, Anschutz Center, March 24, 2016, USA.
- Zorec R.: *Vesicular trafficking in neurodegeneration: Alzheimer's disease and Intellectual disability*. Society for Neuroimmune Pharmacology, Krakow, 6.–9.4.2016, Hotel Galaxy; Symposium 6: Glial cells in Neurodegeneration, Poland, 9. 4. 2016.
- Zorec R.: *Adrenergic Excitation-Energy Coupling by Astrocytes*. 12<sup>th</sup> International Conference on Brain Energy Metabolism, May 25-28, 2016 Hong Kong, 27. 5. 2016.
- Zorec R.: *Brain Astrocytes as Excitation-Energy Hubs* 5. Simpozij studenta Farmacije i medicinske biokemije (FARMEBS), Farmaceutsko-biokemijski fakultet, Sveučilište u Zagrebu, 4. 6. 2016.
- Zorec R.: *Excitation-Energy Coupling and Vesicle-Based Signaling in Astrocytes*. FEPS 2016 Paris 29<sup>th</sup> June-July 1<sup>st</sup>; Symposium 17: Neurophysiology; The Frontier of Astroglial Physiology: The Gliocrine System. 1. 7. 2016.
- Zorec R.: *Gliocrine Astrocytes in Health and Disease*. Volga Neuroscience Meeting, July 24-30, 2016; Neuroscience Institute, Nizhny Novgorod, Rusija, 26. 7. 2016.
- Zorec R.: *Astrocytes, Excitation-Energy Coupling and Vesicle-Based Signaling in Health and Disease*. Max-Delbrueck-Centrum FUER Molekulare Medizin, Cellular Neurosciences, Berlin MDC.C, 8. 11. 2016.
- Zorec R.: *Adrenergic Signalling and Pathologic Potential of Astrocytes*, Institute of Molecular Medicine, Peking University, China Nov 15<sup>th</sup>, 2016.

## Zinka Zorko

### OBJAVE

- Zorko Z.: Jezikovne drobtinice : izposojenke in tujke v selniškem govoru ter njihov izvor (nadaljevanje). *Selniške novice*, maj 2016, št. 27, str. 30–31.
- Zorko Z.: Narečno besedje v cankovskem govoru po Slovenskem lingvističnem atlasu. V: Jesenšek M. (ur.). *Avgust Pavel med Slovenci, Madžari in Avstrijci : zbornik povzetkov, Cankova, 16. 9. 2016*. Maribor: Univerza; [Ljubljana]: Urad Vlade Republike Slovenije za Slovence v zamejstvu in po svetu; Cankova: Občina, 2016, f. [5].

- Zorko Z.: Besedje v koroškem govoru kraja Gradišče/Schloßberg v Avstriji. V: Škofic J. (ur.), Weiss P. (ur.), Zuljan Kumar D. (ur.): *Povzetki*, 3. Slovenski dialektološki posvet (SDP 3), 11.–12. 2. 2016, Ljubljana. Ljubljana: Inštitut za slovenski jezik Frana Ramovša, ZRC SAZU: Filozofska fakulteta, Oddelek za slovenistiko, 2016, str. 43.
- Zorko Z., Zemljak Jontes M.: Glasoslovje in oblikoslovje v štajerskih govorih Mislinje, Strmca in Šentruperta. V: Maver I. (ur.). *Stanonikov zbornik : študije in eseji s področja literarnih in sorodnih ved*. 1. izd. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete, 2016, str. 157–176.
- Zorko Z.: Odličen jezikoslovec, predan profesor in iskren prijatelj akademik prof. dr. Jože Toporišič. V: Jesenšek M. (ur.) *Toporišičevo leto*, (Mednarodna knjižna zbirka Zora, 115). V Mariboru: Mednarodna založba Oddelka za slovanske jezike in književnosti, Filozofska fakulteta, 2016, str. 47–51.
- Zorko Z. (intervjuvanec): Slovenščina je narečno globoko ukoreninjena – to jo bo ohranilo : dr. Zinka Zorko. *Zvon*, 2016, št. 1, str. 31–39.
- Zorko Z. (intervjuvanec), Tomažič D. (oseba, ki intervjuva, ur.): *Dr. Zinka Zorko : Televizija Maribor : oddaja Dober večer*. Maribor: Televizija Maribor, 6. feb. 2016. <http://4d.rtv slo.si/arhiv/dober-vecer/174387019>.
- Zorko Z. (intervjuvanec), Jesenšek M. (intervjuvanec), Benko A. (intervjuvanec), Petelinšek T.: *Akademkinja prof. dr. Zinka Zorko : pogovor v oddaji Radijska delavnica znancev, Radio Maribor*, 22. 2. 2016. <http://4d.rtv slo.si/arhiv/radijska-delavnica-znancev/174389656>.
- Zorko Z. (intervjuvanec), Jesenšek M. (intervjuvanec), Benko A. (intervjuvanec): *Akademkinja prof. dr. Zinka Zorko : radijska delavnica znancev, Radio Maribor*, 22. 2. 2016, od 18.05 do 19.00. <https://www.rtv slo.si/radiomaribor/oddaja/2>.

## DRUGO

- Zorko Z. (članica ur. odbora 2005–) *Studia Historica Slovenica*. Maribor: Zgodovinsko društvo dr. Franca Kovačiča, 2001–.
- Zorko Z. (članica ur. odbora 1995–) *Studia Slavica Savariensia*. Szombathely: Berzsényi Dániel Tanárképző Főiskola Szláv Filológiai Intézete, 1992–.

## Mitja Zupančič

- Zupančič M., Skumavec J.: *Flora in vegetacija Pokljuške soteske (Julijske Alpe, SZ Slovenija)*, (Naravoslovni vodniki, 2016, 1). Zgornje Laze: samozal. M. Zupančič, 2016. 53 str.

## Boštjan Žekš

- Svetina S., Kokot G., Švelc T., Žekš B., Waugh R. E.: A novel strain energy relationship for red blood cell membrane skeleton based on spectrin stiffness and its application to micropipette deformation. *Biomechanics and mode-*

ling in mechanobiology, 2016, vol. 15, iss. 3, str. 745–758. <http://link.springer.com/article/10.1007%2Fs10237-015-0721-x>,

## Slavoj Žižek

### OBJAVE

- Žižek S.: *Absoluter Gegenstoß : Versuch einer Neubegründung des dialektischen Materialismus*. Frankfurt am Main: S. Fischer, 2016. 653 str.
- Žižek S.: Afterword : objects, objects everywhere. V: Hamza A. (ur.), Ruda F. (ur.). *Slavoj Žižek and dialectical materialism*. New York: Palgrave Macmillan, 2016, str. 177–192.
- Žižek S.: *Against the double blackmail : refugees, terror and other troubles with the neighbours*. [London]: Allen Lane, 2016. 116 str.
- Žižek S.: *Antigona*. Zagreb: Fraktura & HNK, cop. 2016. 94 str.
- Žižek S.: *Antigone* nin : üç yaşami. Istanbul: Encore, 2016. 80 str.
- Žižek S.: *Il contraccollo assoluto : per una nuova fondazione del materialismo dialettico*. Milano: Ponte alle grazie, 2016. 569 str.
- Žižek S.: *Contragolpe absoluto : para una refundación del materialismo dialéctico*, (Cuestiones de antagonismo, 89). Madrid; Akal, cop. 2016. 428 str.
- Žižek S.: Divine ex-sistence : theology between politics. V: Tomšič S. (ur.), Zevnik A. (ur.). *Jacques Lacan : between psychoanalysis and politics*, (Interventions, Critical theories and international relations). Milton Park, Abingdon, Oxon; New York, NY: Routledge, 2016, str. 253–267.
- Žižek S.: *Europa à deriva : a verdade sobre a crise de refugiados e o terrorismo*. 1.a ed. Lisboa: Objectiva, 2016. 150 str.
- Žižek S.: *Mottomo suko na hisuterisha : rakan to yomu hegeru*. Tokyo: Misuzushobo, 2016. 363 str.
- Žižek S.: *La nouvelle lutte des classes : les vraies causes des réfugiés et du terrorisme*. Paris: Fayard, cop. 2016. 96 str.
- Žižek S.: *La nueva lucha de clases : los refugiados y el terror*. Barcelona: Anagrama, 2016. 136 str.
- Žižek S.: *La nuova lotta di classe : rifugiati, terrorismo e altri problemi coi vicini*. Milano: Ponte alle Grazie, 2016. 142 str.
- Žižek S.: *Problemas en el paraíso : del fin da le historia al fin del capitalismo*. 1. ed. Barcelona: Anagrama, 2016. 274 str.
- Žižek S.: *Saeroun kyegup t̄ujaeng : nanmin kwa t̄ero ui chinjonghan wonin*. Ch'op'an. Soul-si: Chaum kwa Moum, 2016. 141 str.
- Žižek S.: Skozi povečevalno steklo detektivskega žanra : kriminalke : ta priljubljeni žanr je predvsem s kulturno globalizacijo naplaval tudi detektivke, ki se dogajajo v stalinistični Rusiji in nacistični Nemčiji. *Delo*, 16. avg. 2016, leto 58, št. 189, str. 13.



Žižek S., Hergouth M.: V obrambo Heglove norosti. *Problemi*, 2016, letn. 54, št. 3/4, str. 5–25, 243, 248.

Žižek S.: *Zűr a paradicsomban : a történelem végétől a kapitalizmus végéig*. Budapest: Európa, 2016. 289 str.

Žižek S.: *Žižkovi vici : (ste že slišali tistega o Heglu in negaciji?)*. 1. natis. Ljubljana: Totaliteta, 2016. 152 str.

Žižek S.: *Žižkovi vici : (ste že slišali tistega o Heglu in negaciji?)*. 2. natis. Ljubljana: Totaliteta, 2016.

#### DRUGO

Jameson F., Žižek S. (ur.): *An American utopia : dual power and the universal army*. London; New York: Verso, 2016. 328 str.

Žižek S. (član ur. odbora 1990–) *Problemi*. Ljubljana: Društvo za teoretsko psihoanalizo, 1962–.

- Andolšek-Jeras**, Lidija, rojena 30. julija 1929, umrla 18. decembra 2003, dr. znanosti, redna profesorica za ginekologijo in porodništvo Medicinske fakultete Univerze v Ljubljani in njena zaslužna profesorica. Izredna članica od 23. aprila 1987, redna članica od 27. maja 1993. Tajnica VI. razreda SAZU od 27. maja 1992 do 28. septembra 1999; glavna tajnica SAZU od 23. septembra 1999 do 25. aprila 2002; članica predsedstva SAZU po 22. členu zakona o SAZU od 25. aprila 2002 do smrti.
- Andrić**, Ivo, rojen 10. oktobra 1892, umrl 13. marca 1975, književnik, Beograd, Srbija. Nobelov nagrajenec za književnost, 1961. Dopisni član od 2. junija 1953.
- Apostolski**, Mihailo, rojen 8. novembra 1906, umrl 7. avgusta 1987, zgodovinar in vojaški teoretik, Skopje, Makedonija. Dopisni član od 10. marca 1977.
- Bajec**, Anton, rojen 6. januarja 1897, umrl 10. junija 1985, dr. fil., izredni profesor za slovenski jezik Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani. Izredni član od 13. marca 1972, redni član od 23. marca 1978.
- Bajt**, Aleksander, rojen 27. februarja 1921, umrl 24. februarja 2000, dr. ekonomskih znanosti, redni profesor za ekonomijo Pravne fakultete Univerze v Ljubljani; predstojnik Ekonomskega inštituta Pravne fakultete Univerze v Ljubljani in njen zaslužni profesor. Izredni član od 24. aprila 1981, redni član od 23. aprila 1987; načelnik oddelka za družbene vede v I. razredu SAZU od 12. maja 1988 do 1. aprila 1995 in tajnik I. razreda SAZU od 25. januarja 1991 do 28. februarja 1995.
- Balenović**, Krešimir, rojen 17. maja 1914, umrl 25. februarja 2003, redni profesor za organsko in bioorgansko kemijo Univerze v Zagrebu in vodja Centra za kemijo organskih naravnih vezi Hrvaške akademije znanosti in umetnosti, Zagreb, Hrvaška. Dopisni član od 25. marca 1976.
- Barton**, Derek Harold Richard, rojen 8. septembra 1918, umrl 16. marca 1998, redni profesor za kemijo na teksaški univerzi A & M in njen zaslužni profesor, College Station, Teksas, ZDA. Nobelov nagrajenec za kemijo, 1969. Dopisni član od 23. maja 1985.
- Bartoš**, Milan, rojen 10. novembra 1901, umrl 12. marca 1974, dr. prava, redni profesor na Pravni fakulteti v Beogradu, Srbija. Dopisni član od 17. oktobra 1958.
- Batis**, Janez, rojen 15. marca 1919, umrl 1. oktobra 2002, dr. veterinarskih znanosti, redni profesor za mikrobiologijo Veterinarske fakultete Univerze v Ljubljani in njen zaslužni profesor. Izredni član od 10. marca 1977, redni član od 6. junija 1983. Glavni tajnik SAZU od 10. marca 1985 do 14. maja 1992, član predsedstva SAZU po 22. členu zakona o SAZU od 7. maja 1996 do 25. aprila 2002.

- Bedjanič**, Milko, rojen 29. junija 1904, umrl 15. februarja 1976, dr. med., redni profesor za infekcijske bolezni Medicinske fakultete v Ljubljani. Izredni član od 7. februarja 1968, redni član od 21. marca 1974; tajnik razreda za medicinske vede od 20. marca 1975 do smrti.
- Beier**, Friedrich-Karl, rojen 9. aprila 1926, umrl 13. novembra 1997. Direktor Inštituta Maxa Plancka za tuje in mednarodno patentno, avtorsko in konkurenčno pravo, München, Nemčija. Dopisni član od 6. junija 1983.
- Belić**, Aleksandar, rojen 2. avgusta 1876, umrl 26. februarja 1960, dr. fil., profesor za lingvistiko na Univerzi v Beogradu, Srbija; predsednik Srbske akademije znanosti in umetnosti. Dopisni član od 7. novembra 1947.
- Benac**, Alojz, rojen 20. oktobra 1914, umrl 6. marca 1992, dr. arheoloških znanosti, redni profesor prazgodovinske arheologije na Filozofski fakulteti v Sarajevu, Bosna in Hercegovina. Dopisni član od 23. marca 1978.
- Benhart**, František, rojen 10. septembra 1924, umrl 25. decembra 2006, slavist, kritik, prevajalec slovenske književnosti, Praga, Češka republika. Dopisni član od 23. maja 1985.
- Bergles**, Arthur E., rojen 9. avgusta 1935, umrl 17. marca 2014. Redni profesor za termodinamiko na Rensselaer Polytechnic Institute, Troy, ZDA, v pokojju. Dopisni član od 7. junija 2001.
- Berkopec**, Oton, rojen 6. decembra 1906, umrl 16. septembra 1988, dr. fil., vodja Bibliografije slavik v češkem tisku pri Akademiji znanosti v Pragi, Češka. Dopisni član od 5. februarja 1971, redni član od 24. aprila 1981.
- Bernik**, Janez, rojen 6. septembra 1933, umrl 15. julija 2016, akademski slikar, redni profesor Akademije za likovno umetnost in oblikovanje Univerze v Ljubljani in njen zaslužni profesor. Izredni član od 18. maja 1989, redni član od 27. maja 1993. Redni član EASA v Salzburgu.
- Bevk**, France, rojen 17. septembra 1890, umrl 17. septembra 1970, književnik, Ljubljana. Redni član od 2. junija 1953; tajnik razreda za umetnosti od 28. oktobra 1960 do 26. novembra 1966.
- Bezljaj**, France, rojen 19. septembra 1910, umrl 27. aprila 1993, dr. fil., redni profesor za primerjalno slovansko jezikoslovje Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani. Redni član od 3. julija 1964.
- Blinc**, Robert, rojen 31. oktobra 1933, umrl 26. septembra 2011, dr. fizikalnih znanosti, redni profesor fizike, dekan Mednarodne podiplomske šole Jožefa Stefana, znanstveni svetnik Instituta Jožef Stefan. Izredni član od 7. februarja 1969, redni član od 25. marca 1976. Tajnik III. razreda SAZU od 27. februarja 1978 do 31. oktobra 1980; podpredsednik SAZU od 2. oktobra 1980 do 6. maja 1999.
- Bogdanović**, Milan, rojen 4. januarja 1892, umrl 28. februarja 1964, književnik, gledališki kritik in esejist, profesor za sodobno jugoslovansko književnost na Univerzi v Beogradu in upravnik Narodnega gledališča v Beogradu, Srbija. Dopisni član od 2. junija 1953.

- Bole**, Jože, rojen 17. junija 1929, umrl 26. decembra 1995, dr. znanosti, zoolog – malakolog, znanstveni svetnik v Biološkem inštitutu Jovana Hadžija ZRC SAZU. Izredni član od 10. marca 1977. Redni član od 23. maja 1985.
- Borisevič**, Nikolaj A., rojen 21. septembra 1923, umrl 25. oktobra 2015. Redni profesor za fiziko in matematiko Univerze v Minsku, Belorusija. Dopisni član od 24. aprila 1981.
- Boršnik**, Marja, rojena 24. januarja 1906, umrla 10. avgusta 1982, dr. fil., redna profesorica za zgodovino slovenske književnosti Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani. Izredna članica od 10. marca 1977.
- Brajdič**, Ivan, rojen 16. junija 1924, umrl 5. junija 2008, pisatelj in prevajalec slovenske književnosti, Zagreb, Hrvaška. Dopisni član od 18. maja 1989.
- Brajković**, Vladislav, rojen 24. januarja 1905, umrl 9. septembra 1989, dr. prava, redni profesor za pomorsko in splošno transportno pravo Pravne fakultete v Zagrebu, Hrvaška. Dopisni član od 24. aprila 1981.
- Bravničar**, Matija, rojen 24. februarja 1897, umrl 25. novembra 1977, skladatelj, redni profesor za kompozicijo in glasbenoteoretske predmete na Akademiji za glasbo v Ljubljani. Izredni član od 13. marca 1972, redni član od 21. marca 1974.
- Brecelj**, Bogdan, rojen 6. maja 1906, umrl 9. septembra 1986, dr. med., redni profesor za ortopedijo Medicinske fakultete Univerze v Ljubljani in predstojnik Ortopedske klinike v Ljubljani. Redni član od 6. decembra 1949.
- Breznik**, Anton, rojen 26. junija 1881, umrl 26. marca 1944, dr. fil., gimnazijski ravnatelj, jezikoslovec, Ljubljana. Izredni član od 16. maja 1940.
- Brodar**, Srečko, rojen 6. maja 1893, umrl 27. aprila 1987, dr. fil., redni profesor za kvartarologijo Fakultete za naravoslovje in tehnologijo Univerze v Ljubljani. Izredni član od 6. decembra 1949, redni član od 2. junija 1953.
- Broz** - Tito, Josip, rojen 25. maja 1892, umrl 4. maja 1980, predsednik SFRJ, maršal Jugoslavije. Prvi častni član SAZU od 6. novembra 1948.
- Brzin**, Miroslav, rojen 13. aprila 1923, umrl 8. avgusta 1999, dr. kemijskih znanosti, redni profesor za patološko fiziologijo Medicinske fakultete Univerze v Ljubljani. Izredni član od 21. marca 1974, redni član od 29. marca 1979.
- Bujas**, Zoran, rojen 27. decembra 1910, umrl 11. januarja 2004, redni profesor za psihologijo Univerze v Zagrebu, Hrvaška. Dopisni član od 23. maja 1985.
- Butozan**, Vaso, rojen 5. decembra 1905, umrl 15. maja 1974, dr. veterinarskih znanosti, častni dr., redni profesor Veterinarske fakultete v Sarajevu, Bosna in Hercegovina. Dopisni član od 7. februarja 1967.
- Cankar**, Izidor, rojen 22. aprila 1886, umrl 22. septembra 1958, dr. fil., redni profesor za zgodovino umetnosti Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani. Redni član od 2. junija 1953.
- Cevc**, Emilijan, rojen 5. septembra 1920, umrl 30. januarja 2006, dr. zgodovine in teorije umetnosti, znanstveni svetnik v Umetnostnozgodovinskem inšti-

- tutu Franceta Steleta ZRC SAZU. Izredni član od 24. aprila 1981, redni član od 23. maja 1985. Načelnik oddelka za zgodovinske vede I. razreda SAZU od 25. januarja 1991 do 7. maja 1996 in tajnik I. razreda SAZU od 1. marca 1995 do 7. maja 1996.
- Cigoj**, Stojan, rojen 27. junija 1920, umrl 19. septembra 1989, dr. prava, redni profesor za civilno in mednarodno zasebno pravo Pravne fakultete Univerze v Ljubljani. Izredni član od 6. junija 1983, redni član od 23. aprila 1987.
- Cilenšek**, Johann, rojen 4. decembra 1913, umrl 14. decembra 1998, skladatelj, redni profesor na Visoki šoli za glasbo Franza Liszta v Weimarju, Nemčija. Dopisni član od 7. februarja 1967.
- Cronin**, James W., rojen 29. septembra 1931, umrl 25. avgusta 2016, dr. fizike, redni profesor na Univerzi v Chicagu, ZDA. Nobelov nagrajenec za fiziko, 1980, častni doktor Univerze v Novi Gorici. Dopisni član od 21. maja 2009.
- Cvetko**, Dragotin, rojen 19. septembra 1911, umrl 2. septembra 1993, dr. fil., redni profesor za zgodovino slovenske in novejšje glasbe Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani. Izredni član od 7. februarja 1967, redni član od 5. februarja 1970. Načelnik oddelka za zgodovinske vede v razredu za zgodovinske in družbene vede SAZU od 1. aprila 1982 do 1986 in tajnik istega razreda od 1986 do 31. januarja 1991.
- Čamo**, Edhem, rojen 30. decembra 1909, umrl 25. novembra 1996. Redni profesor za zoohigieno Veterinarske fakultete v Sarajevu, Bosna in Hercegovina. Dopisni član od 13. marca 1972.
- Čelešnik**, Franc, rojen 27. oktobra 1911, umrl 28. avgusta 1973, dr. med., redni profesor za čeljustno kirurgijo Medicinske fakultete v Ljubljani. Izredni član od 7. februarja 1969.
- Černigoj**, Avgust, rojen 24. avgusta 1898, umrl 17. novembra 1985, akademski slikar in grafik, Sežana. Dopisni član od 24. aprila 1981.
- Čop**, Bojan, rojen 23. maja 1923, umrl 3. avgusta 1994, dr. filoloških znanosti, redni profesor za primerjalno jezikoslovje in orientalistiko Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani. Izredni član od 13. marca 1972, redni član od 25. marca 1976.
- Čubrilović**, Vasa, rojen 14. januarja 1897, umrl 11. junija 1990, dr. zgodovinskih znanosti, redni profesor za zgodovino narodov Jugoslavije v novem veku na Univerzi v Beogradu, Srbija. Dopisni član od 24. aprila 1981.
- Deanović**, Mirko, rojen 13. maja 1890, umrl 16. junija 1984, dr. fil., redni profesor za romansko filologijo Univerze v Zagrebu, Hrvaška. Dopisni član od 21. marca 1974.
- Demus**, Otto, rojen 4. novembra 1902, umrl 17. novembra 1990, dr. fil., ordinarij umetnostozgodovinske katedre na Univerzi na Dunaju, Avstrija. Dopisni član od 23. aprila 1987.
- Despić**, Aleksandar, rojen 6. januarja 1927, umrl 7. aprila 2005, redni profesor

za fizikalno kemijo Tehnološke fakultete Univerze v Beogradu, Srbija. Dopisni član od 25. marca 1976.

- Djordjević**, Jovan, rojen 10. marca 1908, umrl 9. decembra 1989, dr. prava, redni profesor za politične vede in ustavno pravo na Univerzi v Beogradu, Srbija. Dopisni član od 17. oktobra 1958.
- Djurdjev**, Branislav, rojen 4. avgusta 1908, umrl 26. februarja 1993. Redni profesor za zgodovino turškega obdobja na Filozofski fakulteti Univerze v Sarajevu, Bosna in Hercegovina. Dopisni član od 7. februarja 1969.
- Djuričić**, Ilija, rojen 18. julija 1898, umrl 2. aprila 1965, dr. med., redni profesor za fiziologijo Veterinarske fakultete v Beogradu, Srbija; predsednik Srbske akademije znanosti in umetnosti. Dopisni član od 22. decembra 1961.
- Dolar**, Davorin, rojen 1. februarja 1921, umrl 12. novembra 2005, dr. kemijskih znanosti, redni profesor za fizikalno kemijo Fakultete za naravoslovje in tehnologijo Univerze v Ljubljani in njen zaslužni profesor. Izredni član od 5. februarja 1970, redni član od 10. marca 1977.
- Dolenc**, Metod, rojen 19. decembra 1875, umrl 10. oktobra 1941, dr. prava, redni profesor za kazensko pravo Pravne fakultete Univerze v Ljubljani. Redni član od 7. oktobra 1938; načelnik pravnega razreda od 28. januarja 1939 do smrti.
- Dolinar**, Lojze, rojen 19. aprila 1893, umrl 9. septembra 1970, akademski kipar, redni profesor na Akademiji za umetnost v Beogradu. Izredni član od 2. junija 1953, redni član od 5. februarja 1970.
- Drovenik**, Matija, rojen 14. februarja 1927, umrl 30. oktobra 2015. dr. znanosti, redni profesor za mineralogijo, nahajališča mineralnih surovin, premogov in nafte, mikroskopijo rud in premogov ter geološko kartiranje II Fakultete za naravoslovje in tehnologijo Univerze v Ljubljani in njen zaslužni profesor. Izredni član od 23. marca 1978, redni član od 23. aprila 1987. Glavni tajnik SAZU od 14. maja 1992 do 6. maja 1999.
- Drujan**, Boris, rojen 27. junija 1928, umrl 24. decembra 1991, dr. organske kemije in farmakologije, predstojnik laboratorija za nevrokemijo IVIC v Caracasu, Venezuela. Dopisni član od 10. marca 1977.
- Dyggve**, Ejnar, rojen 17. oktobra 1887, umrl 6. avgusta 1961, častni dr., inž., arhitekt in arheolog v Köbenhavnu, Danska. Dopisni član od 17. oktobra 1958.
- Elsner**, Norbert, rojen 11. oktobra 1940, umrl 16. junija 2011. Vodja Zoološkega inštituta Univerze v Göttingenu, Nemčija. Specialist s področja nevroetologije akustične komunikacije pri insektih. Dopisni član od 12. junija 2003.
- Fettich**, Janez, rojen 9. oktobra 1921, umrl 26. avgusta 2004, dr. znanosti, redni profesor za dermatovenerologijo Medicinske fakultete Univerze v Ljubljani. Izredni član od 21. marca 1974, redni član od 29. marca 1979.
- Finžgar**, Alojzij, rojen 30. decembra 1902, umrl 28. marca 1994, dr. prava, redni profesor za civilno in rodbinsko pravo Pravne fakultete Univerze v Ljublja-

- ni in njen zaslužni profesor. Izredni član od 20. marca 1975, redni član od 23. marca 1978. Načelnik oddelka za družbene vede I. razreda SAZU od 16. septembra 1980 do 31. maja 1988 in tajnik razreda za zgodovinske in družbene vede SAZU od 15. marca 1982 do 25. januarja 1991.
- Finžgar**, Fran Saleški, rojen 9. februarja 1871, umrl 2. junija 1962, književnik. Redni član od 7. oktobra 1938; načelnik razreda za umetnost od 28. januarja 1939 do 30. septembra 1949.
- Fischer**, Kurt von, rojen 25. aprila 1913, umrl 27. novembra 2003, redni profesor za muzikologijo Univerze v Zürichu, Švica. Dopisni član od 29. marca 1979.
- Flaker**, Aleksandar, rojen 24. julija 1924, umrl 25. oktobra 2010, redni profesor za slovanske književnosti Filozofske fakultete Univerze v Zagrebu, Hrvaška. Dopisni član od 23. aprila 1987.
- Franchini**, Aldo, rojen 3. decembra 1910, umrl 3. aprila 1987, dr. medicinskih znanosti, predstojnik Inštituta za sodno medicino v Genovi, Italija. Dopisni član od 29. marca 1979.
- Frangeš**, Ivo, rojen 15. aprila 1920, umrl 29. decembra 2003. Redni profesor za novejšo hrvaško književnost Filozofske fakultete Univerze v Zagrebu, Hrvaška. Dopisni član od 6. junija 1983.
- Fučić**, Branko, rojen 8. septembra 1920, umrl 31. januarja 1999, znanstveni svetnik v Kabinetu za arhitekturo in urbanizem Hrvaške akademije znanosti in umetnosti, Reka, Hrvaška. Dopisni član od 18. maja 1989.
- Gabrovec**, Stane, rojen 18. aprila 1920, umrl 12. januarja 2015, dr. arheoloških znanosti, znanstveni svetnik, vodja arheološkega oddelka Narodnega muzeja v Ljubljani. Izredni član od 23. aprila 1987, redni član od 30. maja 1991.
- Gams**, Ivan, rojen 5. julija 1923, umrl 10. marca 2014, dr. znanosti, redni profesor za geografijo Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani in njen zaslužni profesor. Izredni član od 23. marca 1978, redni član od 23. maja 1985.
- Gaspari**, Maksim, rojen 26. februarja 1883, umrl 14. novembra 1980, slikar, Ljubljana. Redni član od 13. marca 1972.
- Gavazzi**, Milovan, rojen 18. marca 1895, umrl 20. januarja 1992, dr. fil., redni profesor za etnologijo na Filozofski fakulteti v Zagrebu, Hrvaška. Dopisni član od 25. marca 1976.
- Geršković**, Leon, rojen 2. februarja 1910, umrl 1. junija 1992, dr. prava, redni profesor političnih znanosti, Beograd, Srbija. Dopisni član od 17. oktobra 1958.
- Gestrin**, Ferdo, rojen 8. oktobra 1916, umrl 9. aprila 1999, dr. znanosti, redni profesor za občo zgodovino fevdalizma Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani. Izredni član od 6. junija 1983, redni član od 23. aprila 1987.
- Geyer**, Otto F., rojen 18. maja 1924, umrl 12. novembra 2002, redni profesor stratigrafije, paleontologije in paleoekologije na Univerzi v Stuttgartu, Nemčija. Dopisni član od 7. junija 2001.



- Gligorić**, Velibor, rojen 28. julija 1899, umrl 3. oktobra 1977, književni kritik, Beograd, Srbija. Dopisni član od 7. februarja 1967.
- Golia**, Pavel, rojen 10. aprila 1887, umrl 13. avgusta 1959, književnik, upravnik Slovenskega narodnega gledališča v Ljubljani. Redni član od 2. junija 1953.
- Golič**, Ljubo, rojen 2. julija 1932, umrl 5. julija 2007, dr. kemijskih znanosti, redni profesor za anorgansko kemijo Fakultete za kemijo in kemijsko tehnologijo Univerze v Ljubljani in njen zaslužni profesor. Izredni član od 18. maja 1989, redni član od 27. maja 1993.
- Goričar**, Jože, rojen 20. januarja 1907, umrl 20. februarja 1985, dr. prava, redni profesor za sociologijo Pravne fakultete Univerze v Ljubljani. Izredni član od 7. februarja 1969, redni član od 25. marca 1976; načelnik oddelka za družbene vede razreda za zgodovinske in družbene vede SAZU od 24. aprila 1980 do 30. septembra 1980; glavni tajnik SAZU od 24. junija 1980 do smrti.
- Grad**, Anton, rojen 23. februarja 1907, umrl 28. marca 1983, dr. fil., redni profesor za romansko filologijo Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani. Izredni član od 10. marca 1977.
- Gradnik**, Alojz, rojen 3. avgusta 1882, umrl 14. julija 1967, dr. prava, književnik, Ljubljana. Redni član od 21. decembra 1962.
- Grafenauer**, Bogo, rojen 16. marca 1916, umrl 12. maja 1995, dr. filozofije, redni profesor za zgodovino Slovencev Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani in njen zaslužni profesor. Izredni član od 7. februarja 1968, redni član od 13. marca 1972.
- Grafenauer**, Ivan, rojen 7. marca 1880, umrl 29. decembra 1964, dr. fil., gimnazijski profesor, Ljubljana. Izredni član od 16. maja 1940, redni član od 21. decembra 1946; tajnik razreda za filološke in literarne vede od 30. septembra 1949 do smrti.
- Grafenauer**, Stanko, rojen 13. maja 1922, umrl 7. avgusta 2010, dr. tehniških znanosti, redni profesor za kristalografijo, mineralogijo in petrologijo Fakultete za naravoslovje in tehnologijo Univerze v Ljubljani. Izredni član od 17. aprila 1973, redni član od 24. aprila 1981. Tajnik IV. razreda SAZU od 26. maja 1981 do 15. februarja 1989.
- Grickat-Radulović**, Irena, rojena 19. januarja 1922, umrla 7. aprila 2009. Znanstvena svetnica v Inštitutu za jezik Srbske akademije znanosti in umetnosti, Beograd. Dopisna članica od 6. junija 1983.
- Grošelj**, Milan, rojen 19. septembra 1902, umrl 12. februarja 1979, dr. fil., redni profesor za klasično filologijo Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani. Izredni član od 17. oktobra 1958, redni član od 10. marca 1977.
- Gubensek**, Franc, rojen 31. oktobra 1937, umrl 17. avgusta 2010, dr. znanosti, redni profesor za biokemijo, molekularno biologijo in gensko tehnologijo Fakultete za kemijo in kemijsko tehnologijo Univerze v Ljubljani. Izredni član od 12. junija 2003, redni član od 21. maja 2009.

- Gušić**, Branimir, rojen 6. aprila 1901, umrl 7. julija 1975, dr. med., dr. fil., redni profesor za otorinolarinologijo Medicinske fakultete v Zagrebu, Hrvaška. Dopisni član od 3. julija 1964.
- Gyergyek**, Ludvik, rojen 2. septembra 1922, umrl 22. decembra 2003, dr. uporabnih znanosti, častni doktor univerz v Budimpešti in Mariboru, redni profesor za sisteme, avtomatiko in kibernetiko Fakultete za elektrotehniko in računalništvo Univerze v Ljubljani in njen zaslužni profesor. Izredni član od 24. aprila 1981, redni član od 23. aprila 1987.
- Hadži**, Jovan, rojen 22. novembra 1884, umrl 11. decembra 1972, dr. fil., redni profesor za zoologijo na Prirodoslovno-matematični fakulteti v Ljubljani. Redni član od 7. oktobra 1938.
- Hafner**, Stanislav, rojen 13. decembra 1916, umrl 9. decembra 2006, redni profesor za slavistiko Univerze v Gradcu, Avstrija. Dopisni član od 27. maja 1997.
- Hahn**, Erwin Louis, rojen 9. junija 1921, umrl 20. septembra 2016. Redni profesor za fiziko Univerze v Berkeleyu, Kalifornija, ZDA. Dopisni član od 24. aprila 1981.
- Hauptmann**, Ljudmil, rojen 5. februarja 1884, umrl 19. aprila 1968, dr. fil., redni profesor za občo zgodovino srednjega veka Univerze v Zagrebu, Hrvaška. Dopisni član od 16. maja 1940.
- Hegedušić**, Krsto, rojen 26. novembra 1901, umrl 7. aprila 1975, akademski slikar mojster, Zagreb, Hrvaška. Dopisni član od 20. marca 1975.
- Herak**, Milan, rojen 5. marca 1917, umrl 26. aprila 2015, redni profesor za paleontologijo Fakultete za naravoslovne in matematične vede Univerze v Zagrebu, Hrvaška, v pokoju. Dopisni član od 30. maja 1991.
- Hieng**, Andrej, rojen 17. februarja 1925, umrl 17. januarja 2000, pisatelj, Ljubljana. Izredni član od 6. junija 1995.
- Horvat**, Matija, rojen 23. septembra 1935, umrl 26. aprila 2014, dr. znanosti, redni profesor za interno medicino Medicinske fakultete Univerze v Ljubljani. Izredni član od 27. maja 1997, redni član od 12. junija 2003.
- Hottinger**, Lukas Conrad, rojen 25. februarja 1933, umrl 4. septembra 2011. Redni profesor za paleontologijo na Geološko-paleontološkem inštitutu Univerze v Baslu, Švica. Dopisni član od 27. maja 1993.
- Ibrovac**, Miodrag, rojen 24. avgusta 1885, umrl 21. junija 1973, dr. filoloških znanosti, redni profesor romanistike na Filozofski fakulteti v Beogradu, Srbija. Dopisni član od 17. aprila 1973.
- Ilešič**, Svetozar, rojen 8. junija 1907, umrl 4. februarja 1985, dr. fil., redni profesor za geografijo Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani. Izredni član od 7. februarja 1967, redni član od 5. februarja 1970.
- Ingolič**, Anton, rojen 5. januarja 1907, umrl 11. marca 1992, književnik. Izredni član od 25. marca 1976, redni član od 24. aprila 1981. Tajnik razreda za umetnosti SAZU od 21. marca 1977 do 31. maja 1981.

- Inkret**, Andrej, rojen 29. aprila 1943, umrl 2. avgusta 2015, dr. znanosti, za-sluzni profesor za dramaturgijo in zgodovino drame AGRFT Univerze v Ljubljani v pokoju. Izredni član od 12. junija 2003, redni član od 21. maja 2009. Tajnik II. razreda od 1. julija 2010 do smrti.
- Ivić**, Milka, rojena 11. decembra 1923, umrla 7. marca 2011. Redna profesorica za srbski in hrvaški jezik Filozofske fakultete Univerze v Novem Sadu, Srbija. Dopisna članica od 6. junija 1983.
- Ivić**, Pavle, rojen 1. decembra 1924, umrl 19. septembra 1999, redni profesor za srbski jezik in hrvaški jezik Filozofske fakultete Univerze v Beogradu, Srbija. Dopisni član od 29. marca 1979.
- Jakac**, Božidar, rojen 16. julija 1899, umrl 20. novembra 1989, redni profesor Akademije za likovno umetnost v Ljubljani. Redni član od 6. decembra 1949.
- Jakopič**, Rihard, rojen 12. aprila 1869, umrl 21. aprila 1943, akademski slikar, Ljubljana. Redni član od 7. oktobra 1938.
- Jakopin**, Franc, rojen 29. septembra 1921, umrl 18. junija 2002, dr. znanosti, znanstveni svetnik na Inštitutu za slovenski jezik Frana Ramovša ZRC SAZU. Izredni član od 23. maja 1985, redni član od 18. maja 1989.
- Jama**, Matija, rojen 4. januarja 1872, umrl 4. aprila 1947, akademski slikar, Ljubljana. Redni član od 7. oktobra 1938.
- Jovčić**, Dimitrije, rojen 14. oktobra 1889, umrl 16. februarja 1973, dr. med., redni profesor za ortopedijo in travmatologijo na Medicinski fakulteti v Beogradu, Srbija. Dopisni član od 7. februarja 1967.
- Jurančič**, Janko, rojen 18. decembra 1902, umrl 15. decembra 1989, dr. filoloških znanosti, redni profesor za srbski in hrvaški jezik ter starejšo hrvaško in srbsko literaturo Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani. Izredni član od 25. marca 1976, redni član od 24. aprila 1981; tajnik razreda za filološke in literarne vede od 25. septembra 1979 do februarja 1984.
- Kahl**, Hans-Dietrich, rojen 4. junija 1920, umrl 30. septembra 2016, redni profesor na zgodovinskem inštitutu Univerze v Giessnu, Nemčija. Dopisni član od 12. junija 2003.
- Kalin**, Boris, rojen 24. junija 1905, umrl 22. maja 1975, kipar mojster, redni profesor na Akademiji za likovno umetnost v Ljubljani. Redni član od 2. junija 1953.
- Kalin**, Zdenko, rojen 11. aprila 1911, umrl 11. novembra 1990, akademski kipar, redni profesor za kiparstvo na Akademiji za likovno umetnost v Ljubljani. Izredni član od 25. marca 1976, redni član od 24. aprila 1981; tajnik razreda za umetnosti SAZU od 31. maja 1981 do 31. januarja 1985.
- Kambič**, Vinko, rojen 7. aprila 1920, umrl 24. novembra 2001, dr. znanosti, redni profesor za otorinolaringologijo Medicinske fakultete Univerze v Ljubljani in njen zaslužni profesor. Izredni član od 23. maja 1985, redni član od 18. maja 1989.

- Karamata**, Stevan, rojen 26. septembra 1926, umrl 25. julija 2015, redni profesor za petrogeozo Rudarsko-geološke fakultete v Beogradu, Srbija, v pokoju. Dopisni član od 30. maja 1991.
- Kardelj**, Edvard, rojen 27. januarja 1910, umrl 10. februarja 1979, marksistični teoretik, soorganizator KP Jugoslavije in KP Slovenije, avtor del s področja marksističnega družboslovja in tvorec samoupravnega sistema SFRJ. Častni član SAZU od 6. decembra 1949.
- Katritzky**, Alan R., rojen 18. avgusta 1928, umrl 10. februarja 2014. Redni profesor heterociklične kemije Univerze v Gainesvilleu, Florida, ZDA. Dopisni član od 7. junija 2001.
- Kenk**, Roman, rojen 25. novembra 1898, umrl 2. oktobra 1988, dr. naravoslovnih znanosti, redni profesor za zoologijo in sodelavec Kongresne knjižnice v Washingtonu v oddelku za zoologijo nevretenčarjev, ZDA. Dopisni član od 6. junija 1983.
- Kermauner**, Taras, rojen 13. aprila 1930, umrl 11. junija 2008, dr. literarnih znanosti, habilitirani redni profesor za dramaturgijo. Izredni član od 30. maja 1991, redni član od 6. junija 1995.
- Kermavner**, Dušan, rojen 7. decembra 1903, umrl 11. junija 1975, dr. prava, znanstveni svetnik Narodne in univerzitetne knjižnice v Ljubljani. Izredni član od 5. februarja 1971.
- Kidrič**, Boris, rojen 10. aprila 1912, umrl 11. aprila 1953, predsednik Gospodarskega sveta FLRJ. Redni član od 6. decembra 1949.
- Kidrič**, France, rojen 23. marca 1880, umrl 11. aprila 1950, dr. fil., redni profesor za starejše slovanske jezike in slovensko literaturo na Univerzi v Ljubljani, višji znanstveni svetnik Akademije. Redni član od 7. oktobra 1938; od 28. junija 1941 do 1. julija 1942 načelnik filozofsko-filološko-historičnega razreda SAZU; predsednik SAZU od 2. oktobra 1945 do smrti.
- Klopčič**, Mile, rojen 16. novembra 1905, umrl 19. marca 1984, pesnik in prevajalec, Ljubljana. Izredni član od 23. marca 1978, redni član od 6. junija 1983.
- Koblar**, France, rojen 29. novembra 1889, umrl 11. januarja 1975, dr. fil., redni profesor na Akademiji za gledališče, radio, film in televizijo v Ljubljani. Redni član od 3. julija 1964; v. d. tajnika razreda za filološke in literarne vede od 7. februarja 1965, tajnik istega razreda od 7. februarja 1968 do smrti.
- Kochansky-Devidé**, Vanda, rojena 10. aprila 1915, umrla 26. februarja 1990, dr. naravoslovnih znanosti, redna profesorica na Naravoslovno-matematični fakulteti v Zagrebu, Hrvaška. Dopisna članica od 20. marca 1975.
- Kogoj**, Franjo, rojen 13. oktobra 1894, umrl 30. septembra 1983, dr. med., redni profesor za dermatovenerologijo Univerze v Zagrebu, Hrvaška. Dopisni član od 29. marca 1953.
- Koneski**, Blaže, rojen 19. decembra 1921, umrl 7. decembra 1993. Redni profesor

za makedonski jezik Filozofske fakultete Univerze v Skopju. Makedonija. Dopisni član od 7. februarja 1968.

- Konstantinovič**, Zoran, rojen 5. junija 1920, umrl 22. maja 2007, redni profesor za primerjalno književnost Univerze v Innsbrucku, Avstrija. Dopisni član od 18. maja 1989.
- Korošec**, Viktor, rojen 7. decembra 1899, umrl 16. novembra 1985, dr. prava, redni profesor na Pravni fakulteti Univerze v Ljubljani. Redni član od 2. oktobra 1956.
- Kos**, Božidar, rojen 3. maja 1934, umrl 29. marca 2015, skladatelj in teoretik, profesor za kompozicijo na Konservatoriju Univerze v Sydneyju v pokojju. Dopisni član od 12. junija 2003, redni član od 21. maja 2009.
- Kos**, Gojmir Anton, rojen 24. januarja 1896, umrl 22. maja 1970, akademski slikar, redni profesor na Akademiji za likovno umetnost v Ljubljani. Redni član od 6. decembra 1949.
- Kos**, Milko, rojen 12. decembra 1892, umrl 24. marca 1972, dr. fil., redni profesor za občo zgodovino srednjega veka in pomožne zgodovinske vede na Filozofski fakulteti Univerze v Ljubljani. Redni član od 7. oktobra 1938; glavni tajnik SAZU od 19. maja 1950 do 13. marca 1972.
- Kosmač**, Ciril, rojen 28. septembra 1910, umrl 28. januarja 1980, književnik, Portorož. Redni član od 22. decembra 1961.
- Kossack**, Georg, rojen 25. junija 1923, umrl 17. oktobra 2004, redni profesor za prazgodovino in stari vek Univerze v Münchnu, Nemčija. Dopisni član od 30. maja 1991.
- Kostrenčič**, Marko, rojen 21. marca 1884, umrl 19. maja 1976, dr. prava, redni profesor za zgodovino države in prava narodov SFRJ od 19. stoletja na Pravni fakulteti v Zagrebu, Hrvaška. Dopisni član od 2. junija 1953.
- Košir**, Alija, rojen 6. aprila 1891, umrl 9. junija 1973, dr. med., redni profesor za histologijo in embriologijo na Medicinski fakulteti v Ljubljani. Redni član od 24. junija 1955.
- Kovačič**, Lojze, rojen 9. novembra 1928, umrl 1. maja 2004, pisatelj, pedagog v Centru za kulturo mladih. Izredni član od 27. maja 1997, redni član od 12. junija 2003.
- Kovič**, Kajetan, rojen 21. oktobra 1931, umrl 7. novembra 2014, pesnik, pisatelj, prevajalec, glavni urednik in pomočnik direktorja za založništvo v Državni založbi Slovenije. Izredni član od 30. maja 1991, redni član od 6. junija 1995. Tajnik V. razreda SAZU od 7. maja 1996 do 11. aprila 2002.
- Kozak**, Juš, rojen 26. junija 1892, umrl 29. avgusta 1964, književnik, Ljubljana. Redni član od 22. decembra 1961.
- Kozina**, Marjan, rojen 4. junija 1907, umrl 19. junija 1966, skladatelj, izredni profesor na Akademiji za glasbo v Ljubljani. Redni član od 2. junija 1953.
- Koželj**, Venčeslav, rojen 17. septembra 1901, umrl 6. avgusta 1968, dr. tehniških

- znanosti, redni profesor za teoretično elektroniko Univerze v Ljubljani. Izredni član od 2. junija 1953, redni član od 21. decembra 1962.
- Kranjec**, Miško, rojen 15. septembra 1908, umrl 8. junija 1983, književnik, Ljubljana. Redni član od 2. junija 1953.
- Krašovec**, Stane, rojen 14. julija 1905, umrl 13. aprila 1991, dipl. ing. ekonomije, redni profesor Ekonomske fakultete Univerze v Ljubljani. Izredni član od 25. marca 1976, redni član od 24. aprila 1981.
- Kratochvíl**, Josef, rojen 6. januarja 1909, umrl 17. februarja 1992, dr. naravoslovja, dr. biologije, profesor zoologije, konzultant, vodilni znanstveni delavec Inštituta za raziskovanje vretenčarjev pri Českoslovaški akademiji znanosti. Dopisni član od 5. februarja 1970.
- Kravar**, Miroslav, rojen 6. aprila 1914, umrl 14. januarja 1999, redni profesor za klasično filologijo in hrvaški jezik Filozofske fakultete v Zadru in stalni redni profesor na Univerzi v Bonnu. Dopisni član od 23. maja 1985.
- Krbek**, Ivo, rojen 23. avgusta 1890, umrl 16. januarja 1966, dr. prava, redni profesor za upravno pravo na Univerzi v Zagrebu, Hrvaška. Dopisni član od 17. oktobra 1958.
- Kreft**, Bratko, rojen 11. februarja 1905, umrl 17. julija 1996, dr. filozofije, književnik, teatrolog, gledališki umetnik, redni profesor za novejšo rusko književnost Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani. Redni član od 22. decembra 1961; tajnik razreda za umetnosti SAZU od 26. novembra 1966 do 25. marca 1976; podpredsednik SAZU od 25. marca 1976 do 14. maja 1992.
- Krek**, Gregor, rojen 27. junija 1875, umrl 1. septembra 1942, dr. prava, redni profesor rimskega in civilnega prava na Pravni fakulteti v Ljubljani. Redni član od 7. oktobra 1938; prvi glavni tajnik AZU oz. SAZU od 28. januarja 1939 do 11. julija 1942.
- Krek**, Uroš, rojen 21. maja 1922, umrl 2. maja 2008, skladatelj, redni profesor za kompozicijo in teoretske predmete Akademije za glasbo Univerze v Ljubljani in njen zaslužni profesor. Izredni član od 29. marca 1979, redni član od 23. maja 1985. Tajnik V. razreda SAZU od 12. januarja 1993 do 7. maja 1996.
- Kretzenbacher**, Leopold, rojen 13. novembra 1912, umrl 21. junija 2007, redni profesor za etnografijo Univerze v Münchnu, Nemčija. Dopisni član od 27. maja 1993.
- Krklec**, Gustav, rojen 23. junija 1899, umrl 30. oktobra 1977, književnik, Zagreb, Hrvaška. Dopisni član od 7. februarja 1969.
- Krleža**, Miroslav, rojen 7. julija 1893, umrl 29. decembra 1981, književnik, Zagreb, Hrvaška. Dopisni član od 2. junija 1953.
- Kuhelj**, Anton, rojen 11. novembra 1902, umrl 31. julija 1980, dr. tehniških znanosti, redni profesor za mehaniko na Fakulteti za naravoslovje in tehnologijo Univerze v Ljubljani. Redni član od 6. decembra 1949; podpredsednik SAZU od 22. decembra 1961 do smrti.

- Kumbatovič**, Filip Kalan, rojen 25. marca 1910, umrl 8. avgusta 1989, dipl. inž. arhitekture, gledališki zgodovinar, esejist, prozaist, redni profesor na Akademiji za gledališče, radio, film in televizijo v Ljubljani. Izredni član od 24. aprila 1981, redni član od 23. maja 1985.
- Kuret**, Niko, rojen 24. aprila 1906, umrl 25. januarja 1995, dr. folklornih znanosti, znanstveni svetnik v Inštitutu za slovensko narodopisje ZRC SAZU. Izredni član od 18. maja 1989, redni član od 30. maja 1991.
- Kušej**, Gorazd, rojen 17. decembra 1907, umrl 9. decembra 1985, dr. prava, redni profesor za teorijo države in prava ter primerjalno ustavno pravo Pravne fakultete Univerze v Ljubljani. Redni član od 17. oktobra 1958; glavni tajnik SAZU od 1972 do 1980.
- Kušej**, Rado, rojen 21. julija 1875, umrl 10. maja 1941, dr. prava, redni profesor za cerkveno pravo na Pravni fakulteti v Ljubljani. Redni član od 7. oktobra 1938.
- Kühn**, Othmar, rojen 5. novembra 1892, umrl 26. marca 1969, dr. fil., redni profesor za paleontologijo in paleobiologijo na Univerzi na Dunaju, Avstrija. Dopisni član od 6. februarja 1965.
- Kyovsky**, Rudi, rojen 17. avgusta 1906, umrl 5. januarja 2002, dr. prava, redni profesor za delovno pravo Pravne fakultete Univerze v Ljubljani. Izredni član od 25. marca 1976, redni član od 24. aprila 1981.
- Lajovic**, Anton, rojen 19. decembra 1878, umrl 28. avgusta 1960, skladatelj in muzikolog, Ljubljana. Redni član od 16. maja 1940; tajnik razreda za umetnosti od 30. septembra 1949 do smrti.
- Laroche**, Emmanuel, rojen 11. julija 1914, umrl 16. junija 1991, profesor za splošno lingvistiko in primerjalno slovnico na Univerzi v Strasbourgu in direktor Francoskega arheološkega inštituta v Carigradu. Dopisni član od 29. marca 1979.
- Lavrač**, Ivan, rojen 11. februarja 1916, umrl 25. decembra 1992, dr. ekonomskih znanosti, redni profesor za politično ekonomijo in zgodovino politične ekonomije Ekonomske fakultete Univerze v Ljubljani. Izredni član od 23. aprila 1987.
- Lavrič**, Božidar, rojen 10. novembra 1899, umrl 15. novembra 1961, dr. med., častni dr., redni profesor za kirurgijo Medicinske fakultete v Ljubljani in predstojnik klinike za kirurgijo. Redni član od 6. decembra 1949; podpredsednik SAZU od 21. marca 1950 do smrti.
- Lavrin**, Janko, rojen 10. februarja 1887, umrl 13. avgusta 1986, redni profesor za novejšo rusko literaturo na Univerzi v Nottinghamu. Dopisni član od 2. oktobra 1956.
- Leeming**, Henry, rojen 6. januarja 1920, umrl 25. decembra 2004, redni profesor za primerjalno in zgodovinsko leksikologijo slovanskih jezikov Univerze v Londonu, Anglija. Dopisni član od 23. maja 1985.



- Lenček**, Rado L., rojen 3. oktobra 1921, umrl 27. januarja 2005, redni profesor za slovanske jezike Kolumbijske univerze, New York, ZDA, in njen zaslužni profesor. Dopisni član od 30. maja 1991.
- Lobe**, Feliks, rojen 14. oktobra 1894, umrl 9. maja 1970, častni dr., redni profesor na Fakulteti za strojništvo v Ljubljani. Redni član od 6. decembra 1949.
- Logar**, Janez, rojen 3. februarja 1908, umrl 9. novembra 1987, višji znanstveni sodelavec Narodne in univerzitetne knjižnice v Ljubljani. Izredni član od 23. marca 1978, redni član od 6. junija 1983.
- Logar**, Valentin, rojen 11. februarja 1916, umrl 24. decembra 2002, dr. filozofije, redni profesor za dialektologijo in zgodovino slovenskega jezika Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani in njen zaslužni profesor. Izredni član od 13. marca 1972, redni član od 24. aprila 1981. Tajnik razreda za filološke in literarne vede SAZU od 5. marca 1975 do 31. oktobra 1979.
- Lorković**, Zdravko, rojen 3. januarja 1900, umrl 11. novembra 1998, redni profesor za biologijo Medicinske fakultete Univerze v Zagrebu, Hrvaška. Dopisni član od 30. maja 1991.
- Luckmann**, Thomas (Tomaž), rojen 14. oktobra 1927, umrl 10. maja 2016, zaslužni profesor za sociologijo Univerze v Konstanci, Nemčija. Častni doktor Univerze v Ljubljani, Univerze v Linköpingu, Nacionalne tehniške univerze v Trondheimu, Univerze v Trieru in Univerze v Buenos Airesu. Dopisni član od 27. maja 1997.
- Lukić**, Radomir, rojen 31. avgusta 1914, umrl 31. maja 1999, redni profesor za teorijo države in prava Univerze v Beogradu, Srbija. Dopisni član od 23. aprila 1987.
- Lukman**, Franc Ksaver, rojen 24. novembra 1880, umrl 12. junija 1958, dr. teoloških znanosti, dr. fil., redni profesor za historično dogmatiko na Teološki fakulteti v Ljubljani. Izredni član od 16. maja 1940.
- Lunaček**, Pavel, rojen 31. januarja 1900, umrl 2. aprila 1955, dr. med., redni profesor za ginekologijo in porodništvo na Medicinski fakulteti v Ljubljani, predstojnik ginekološko-porodniške klinike. Redni član od 30. junija 1954.
- Maceljski**, Milan, rojen 27. decembra 1925, umrl 24. junija 2007, redni profesor za entomologijo in fitofarmakologijo Agronomske fakultete Univerze v Zagrebu, Hrvaška. Dopisni član od 8. aprila 1999.
- Majer**, Boris, rojen 15. februarja 1919, umrl 14. aprila 2010, dr. filozofskih znanosti, redni profesor za sodobno filozofijo Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani v pokoju. Izredni član od 25. marca 1975, redni član od 24. aprila 1981.
- Maksimović**, Desanka, rojena 16. maja 1898, umrla 11. februarja 1993, pisateljica, Beograd, Srbija. Dopisna članica od 7. februarja 1969.
- Mardešić**, Sibe, rojen 20. junija 1927, umrl 18. junija 2016. Redni profesor za matematično analizo in topologijo Prirodoslovno-matematične fakultete

- Univerze v Zagrebu, Hrvaška, in njen zaslužni profesor, redni član Hrvaške akademije znanosti in umetnosti. Dopisni član od 12. junija 2003.
- Matičeto**v, Milko, rojen 10. septembra 1919, umrl 5. decembra 2014, dr. znanosti, znanstveni svetnik na Inštitutu za slovensko narodopisje ZRC SAZU. Izredni član od 6. junija 1995, redni član od 7. junija 2001.
- Matjašič**, Janez, rojen 14. maja 1921, umrl 9. avgusta 1996, dr. bioloških znanosti, zoolog, speleobiolog, znanstveni svetnik v Biološkem inštitutu Jovana Hadžija ZRC SAZU. Izredni član od 21. marca 1974, redni član od 18. maja 1989.
- Mayer**, Ernest, rojen 10. novembra 1920, umrl 17. marca 2009, dr. filozofije, botanik taksonom, redni profesor za botaniko, znanstveni svetnik v Biološkem inštitutu Jovana Hadžija ZRC SAZU. Izredni član od 21. marca 1974, redni član od 6. junija 1983. Tajnik razreda za naravoslovne vede SAZU od 15. februarja 1989 do 7. maja 1996, član predsedstva SAZU po 22. členu zakona o SAZU od 23. novembra 2000 do 22. novembra 2003.
- McLaren**, Anne, rojena 26. aprila 1927, umrla 7. julija 2007, redna profesorica na inštitutu Wellcome CRC, Cambridge, Anglija. Dopisna članica od 6. junija 1995.
- Mekuli**, Esad, rojen 17. decembra 1916, umrl 6. avgusta 1993, dr. veterinarskih znanosti, redni profesor Univerze v Prištini, Kosovo. Pesnik in prevajalec. Dopisni član od 29. marca 1979.
- Melik**, Anton, rojen 1. januarja 1890, umrl 8. junija 1966, dr. fil., redni profesor za geografijo Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani; upravnik Inštituta za geografijo SAZU. Izredni član od 16. maja 1940, redni član od 21. decembra 1946; tajnik razreda za prirodoslovne in medicinske vede od 8. oktobra 1955 do smrti.
- Melik**, Vasilij, rojen 17. januarja 1921, umrl 28. januarja 2009, dr. zgodovinskih znanosti, redni profesor za zgodovino Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani. Izredni član od 27. maja 1993, redni član od 27. maja 1997.
- Menart**, Janez, rojen 29. septembra 1929, umrl 22. januarja 2004, pesnik in prevajalec, programski vodja knjižnega kluba Svet knjige pri založbi Mladinska knjiga v Ljubljani. Izredni član od 6. junija 1983, redni član od 23. aprila 1987. Tajnik razreda za umetnosti SAZU od 8. januarja 1985 do 12. januarja 1993.
- Merchant**, Eugene Mylon, rojen 6. maja 1913, umrl 19. avgusta 2006, višji svetovalec v TechSolve, Cincinnati, Ohio, ZDA. Dopisni član od 23. aprila 1987.
- Merhar**, Boris, rojen 1. maja 1907, umrl 24. junija 1989, profesor za zgodovino slovenske književnosti na Pedagoški akademiji v Ljubljani, višji predavatelj za zgodovino slovenskega slovstva do moderne na Filozofski fakulteti Univerze v Ljubljani. Izredni član od 25. marca 1976, redni član od 23. maja 1985.

- Merkù,** Pavle, rojen 12. julija 1927, umrl 20. oktobra 2014. Slavist, skladatelj in violinist, programski režiser Radia Trst A v pokoju, Italija. Dopisni član od 23. maja 1985.
- Micevski,** Kiril, rojen 29. aprila 1926, umrl 6. februarja 2002, redni profesor za rastlinsko sistematiko in geobotaniko Fakultete za naravoslovne in matematične vede Univerze v Skopju, Makedonija. Dopisni član od 6. junija 1995.
- Michie,** Donald, rojen 11. novembra 1923, umrl 7. julija 2007, dr. bioloških znanosti, eden pionirjev umetne inteligence v svetu, zaslužni profesor za umetno inteligenco Univerze v Edinburghu, Velika Britanija. Dopisni član od 5. maja 2005.
- Mihajlović,** Mihajlo Lj., rojen 22. januarja 1924, umrl 8. junija 1998. Redni profesor za organsko kemijo Naravoslovno-matematične fakultete Univerze v Beogradu, Srbija. Dopisni član od 25. marca 1976.
- Mihalić,** Slavko, rojen 16. marca 1928, umrl 5. februarja 2007, pesnik, Zagreb, Hrvaška. Dopisni član od 6. junija 1995.
- Mihelič,** France, rojen 27. aprila 1907, umrl 1. avgusta 1998, akademski slikar, redni profesor za slikarstvo in risanje Akademije za likovno umetnost Univerze v Ljubljani. Redni član od 6. februarja 1965.
- Milčinski,** Janez, rojen 3. maja 1913, umrl 28. julija 1993, dr. prava in dr. med., redni profesor za sodno medicino Medicinske fakultete Univerze v Ljubljani. Izredni član od 22. decembra 1961, redni član od 5. februarja 1970; predsednik SAZU od 25. marca 1976 do 14. maja 1992.
- Milčinski,** Lev, rojen 23. junija 1916, umrl 14. marca 2001, dr. znanosti, redni profesor za psihiatrijo Medicinske fakultete Univerze v Ljubljani in njen zaslužni profesor. Izredni član od 23. marca 1979, redni član od 6. junija 1983.
- Minatti,** Ivan, rojen 22. marca 1924, umrl 9. junija 2012, pesnik in prevajalec, urednik v založbi Mladinska knjiga v Ljubljani v pokoju. Izredni član od 23. aprila 1987, redni član od 30. maja 1991.
- Mohorovičić,** Andre, rojen 12. julija 1913, umrl 17. decembra 2002, redni profesor za arhitekturo Fakultete za arhitekturo Univerze v Zagrebu, Hrvaška. Dopisni član od 6. junija 1983.
- Molè,** Vojeslav, rojen 14. decembra 1886, umrl 5. decembra 1973, dr. fil., redni profesor za srednjeveško umetnost na Jagelonski univerzi v Krakovu, Poljska. Dopisni član od 22. decembra 1961.
- Moravec,** Dušan, rojen 4. oktobra 1920, umrl 25. februarja 2015, dipl. filozof, ravnatelj Slovenskega gledališkega muzeja v Ljubljani v pokoju. Izredni član od 25. marca 1976, redni član od 24. aprila 1981. Tajnik II. razreda SAZU od 6. februarja 1984 do 29. februarja 1988.
- Moszyński,** Leszek, rojen 19. februarja 1928, umrl 16. aprila 2006, redni profe-

sor za slovansko jezikoslovje Univerze v Gdansk, Poljska. Dopsisni član od 7. junija 2001.

- Müller** Karpe, Hermann, rojen 1. februarja 1925, umrl 20. septembra 2013. Redni profesor za prazgodovino in stari vek Univerze v Frankfurtu ob Maini, Nemčija. Dopsisni član od 27. maja 1993.
- Murko**, Matija, rojen 10. februarja 1861, umrl 11. februarja 1952, dr. fil., redni profesor za slovensko filologijo na Karlovi univerzi v Pragi. Dopsisni član od 16. maja 1940.
- Mušič**, Marjan, rojen 16. novembra 1904, umrl 6. januarja 1984, arhitekt, redni profesor na Fakulteti za arhitekturo, gradbeništvo in geodezijo Univerze v Ljubljani. Izredni član od 5. februarja 1970, redni član od 29. marca 1979.
- Mušič**, Zoran, rojen 12. februarja 1909, umrl 25. maja 2005, akademski slikar, Pariz, Francija. Dopsisni član od 24. aprila 1981.
- Nahtigal**, Rajko, rojen 14. aprila 1877, umrl 29. marca 1958, dr. fil., redni profesor za slovansko filologijo in primerjalno gramatiko slovanskih jezikov ter častni predstojnik Slovenskega inštituta na Univerzi v Ljubljani. Redni član od 7. oktobra 1938; prvi predsednik AZU oz. SAZU od 4. januarja 1939 do 27. junija 1942; načelnik razreda za zgodovinske in zemljepisne vede, filozofijo in filologijo od 2. oktobra 1945 do 30. septembra 1949.
- Negovski**, Vladimir A., rojen 19. marca 1909, umrl 2. avgusta 2003, direktor Inštituta za splošno reanimatologijo Akademije medicinskih ved, Moskva, Rusija. Dopsisni član od 6. junija 1983.
- Nejedly**, Zdenek, rojen 10. februarja 1878, umrl 9. februarja 1962, profesor muzikologije na Karlovi univerzi v Pragi, predsednik Češkoslovaške akademije znanosti. Dopsisni član od 7. novembra 1947.
- Neubauer**, Robert, rojen 7. decembra 1895, umrl 3. maja 1969, dr. med., redni profesor za ftziologijo Medicinske fakultete v Ljubljani. Redni član od 22. decembra 1961.
- Nitsch**, Kazimierz, rojen 1. februarja 1874, umrl 26. septembra 1958, profesor poljskega jezika na Univerzi v Krakovu, Poljska. Dopsisni član od 7. novembra 1947.
- Nougayrol**, Jean, rojen 14. februarja 1900, umrl 23. januarja 1975, asiriolog, profesor na École pratique des Hautes Études v Parizu, Francija. Dopsisni član od 7. februarja 1968.
- Novak**, Franc, rojen 2. junija 1908, umrl 29. septembra 1999, dr. znanosti, redni profesor za porodništvo in ženske bolezni Medicinske fakultete Univerze v Ljubljani. Izredni član od 22. decembra 1961, redni član od 5. februarja 1970. Tajnik razreda za medicinske vede SAZU od 25. februarja 1976 do 27. maja 1992.
- Novak**, Grga, rojen 2. aprila 1888, umrl 7. septembra 1978, dr. fil., redni profesor za zgodovino starega veka na Univerzi v Zagrebu, Hrvaška. Dopsisni član od 22. decembra 1961.

- Ocvirk**, Anton, rojen 23. marca 1907, umrl 6. januarja 1980, dr. fil., redni profesor za zgodovino svetovne književnosti in literarno teorijo Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani. Redni član od 3. julija 1964.
- Olszak**, Waclaw, rojen 24. oktobra 1902, umrl 10. decembra 1980, dr. tehniških znanosti, eden od rektorjev Mednarodnega centra za mehanične znanosti v Vidmu, Italija. Dopisni član od 29. marca 1979.
- Oštir**, Karel, rojen 13. oktobra 1888, umrl 27. decembra 1973, redni profesor za primerjalno jezikoslovje na Filozofski fakulteti v Ljubljani. Redni član od 2. junija 1953 do 17. junija 1958.
- Pantelev**, Dimitar, rojen 26. novembra 1901, umrl 16. aprila 1993, pisatelj, prevajalec, bibliotekar in dramaturg, Sofija, Bolgarija. Dopisni član od 24. aprila 1981.
- Paulin**, Alfonz, rojen 14. septembra 1853, umrl 1. decembra 1942, gimnazijski profesor, strokovnjak za floristiko, fitogeografijo in botanično sistematiko, Ljubljana. Izredni član od 16. maja 1940.
- Pavček**, Tone, rojen 29. septembra 1928, umrl 20. oktobra 2011, pesnik, esejist in prevajalec, glavni urednik Cankarjeve založbe. Izredni član od 7. junija 2001; član predsedstva SAZU po 22. členu zakona o SAZU od 27. novembra 2003 do 22. aprila 2008, redni član od 1. junija 2007.
- Pavičević**, Branko, rojen 2. marca 1922, umrl 13. marca 2012. Redni profesor za zgodovino Filozofske fakultete Univerze v Podgorici, Črna gora. Dopisni član od 10. marca 1977.
- Pavlov**, Todor, rojen 14. februarja 1890, umrl 8. maja 1977, profesor filozofije dialektičnega materializma in marksistične estetike na Univerzi v Sofiji, Bolgarija. Dopisni član od 7. novembra 1947 do 1948 ali 1949.
- Pavšič**, Vladimir – Bor, Matej, rojen 14. aprila 1913, umrl 29. septembra 1993, pisatelj, Ljubljana. Redni član od 6. februarja 1965.
- Peklenik**, Janez, rojen 11. junija 1926, umrl 15. marca 2016, dr. inž. habil., dr. tehniških znanosti, redni profesor za tehnično kibernetiko, obdelovalne sisteme in računalniško tehnologijo, predstojnik katedre Fakultete za strojništvo Univerze v Ljubljani in njen zaslužni profesor. Izredni član od 5. februarja 1970, redni član od 29. marca 1979.
- Pécsi**, Márton, rojen 29. decembra 1923, umrl 22. januarja 2003, profesor raziskovalec za fizikalno geografijo v Geografskem raziskovalnem inštitutu, Budimpešta, Madžarska. Dopisni član od 18. maja 1989.
- Persianinov**, Leonid Semenovič, rojen 18. avgusta 1908, umrl 27. decembra 1978, dr. med., predstojnik Inštituta za ginekologijo in porodništvo v Moskvi, Rusija. Dopisni član od 29. marca 1979.
- Peterlin**, Anton, rojen 25. septembra 1908, umrl 24. marca 1993, dr. naravoslovnih znanosti, sodelavec Nacionalnega biroja za standarde v Washingtonu. Izredni član od 21. decembra 1946, redni član od 6. decembra 1949.

- Pitamic**, Leonid, rojen 15. decembra 1885, umrl 30. junija 1971, dr. prava, redni profesor za ustavno pravo in teorijo države Pravne fakultete Univerze v Ljubljani. Redni član od 7. oktobra 1938 do 21. maja 1948. Črtan iz članstva leta 1948, posmrtno rehabilitiran na skupščini SAZU 17. decembra 1996.
- Plečnik**, Jože, rojen 23. januarja 1872, umrl 7. januarja 1957, redni profesor za arhitekturo na Univerzi v Ljubljani. Redni član od 7. oktobra 1938.
- Plemelj**, Josip, rojen 1. decembra 1873, umrl 22. maja 1967, dr. fil., častni doktor matematičnih in tehniških znanosti, redni profesor za matematiko na Univerzi v Ljubljani. Redni član od 7. oktobra 1938; načelnik razreda za matematične, prirodoslovne in tehniške vede SAZU od 16. julija 1942 do 30. septembra 1949.
- Pleničar**, Mario, rojen 5. avgusta 1924, umrl 2. oktobra 2016, dr. znanosti, redni profesor za fizikalno geologijo, biostratigrafijo in geološko kartiranje Oddelka za geologijo Naravoslovnotehniške fakultete Univerze v Ljubljani. Izredni član od 24. aprila 1981, redni član od 30. maja 1991.
- Pogačnik**, Jože, rojen 14. marca 1933, umrl 18. avgusta 2002, dr. znanosti, redni profesor za slovensko književnost Pedagoške fakultete Univerze v Mariboru in njen zaslužni profesor. Dopisni član od 30. maja 1991, izredni član od 27. maja 1993, redni član od 27. maja 1997. Tajnik razreda za filološke in literarne vede SAZU od 23. marca 1999 do smrti.
- Polec**, Janko, rojen 19. avgusta 1880, umrl 12. maja 1956, dr. prava, redni profesor za narodno in primerjalno pravno zgodovino na Pravni fakulteti v Ljubljani. Redni član od 7. oktobra 1938; načelnik pravnega razreda od 23. februarja 1942 do 30. septembra 1949; predsednik Terminološke komisije pri AZU oz. SAZU.
- Popov**, Andrej Vladimirovič, rojen 24. oktobra 1939, umrl 9. januarja 2009. Vodja oddelka za nevrotologijo žuželk Sečenovega inštituta za evlucijsko fiziologijo in biokemijo Ruske akademije znanosti v Sankt Peterburgu, Rusija. Dopisni član od 7. junija 2001.
- Potrč**, Ivan, rojen 1. januarja 1913, umrl 12. junija 1993, pisatelj. Izredni član od 10. marca 1977, redni član od 6. junija 1983.
- Prelog**, Vladimir, rojen 23. julija 1906, umrl 7. januarja 1998, predstojnik laboratorija za organsko kemijo Visoke tehniške šole v Zürichu, Švica. Nobelov nagrajenec za kemijo, 1975. Dopisni član od 29. marca 1979.
- Pretnar**, Stojan, rojen 23. januarja 1909, umrl 1. marca 1999, dr. prava, redni profesor za gospodarsko pravo, primerjalno trgovinsko pravo in pravo industrijske lastnine Pravne fakultete Univerze v Ljubljani in njen zaslužni profesor. Izredni član od 25. marca 1975, redni član od 24. aprila 1981.
- Prevoršek**, Dušan C., rojen 14. februarja 1922, umrl 25. februarja 2004, raziskovalec v podjetju Goodyear in na Univerzi v Princetonu, ZDA. Dopisni član od 7. junija 2001.

- Prokop**, Otto, rojen 29. septembra 1921, umrl 20. januarja 2009. Redni profesor za sodno medicino Humboldtove univerze v Berlinu, Nemčija. Dopisni član od 23. aprila 1987.
- Pusić**, Eugen, rojen 1. julija 1916, umrl 20. septembra 2010, redni profesor za upravne znanosti Pravne fakultete Univerze v Zagrebu, Hrvaška. Dopisni član od 7. junija 2001.
- Rajičić**, Stanojlo, rojen 16. decembra 1910, umrl 21. julija 2000, skladatelj. Redni profesor Glasbene akademije v Beogradu, Srbija. Dopisni član od 20. marca 1975.
- Rakovec**, Ivan, rojen 18. septembra 1899, umrl 3. avgusta 1985, dr. fil., redni profesor za geologijo in paleontologijo Fakultete za naravoslovje in tehnologijo Univerze v Ljubljani. Izredni član od 21. decembra 1946, redni član od 6. decembra 1949; tajnik razreda za naravoslovne vede od 15. junija 1966 do 19. maja 1981.
- Rammelmeyer**, Alfred, rojen 31. decembra 1909, umrl 16. marca 1995, dr. filozofije, redni profesor za slovansko filologijo na Univerzi v Frankfurtu ob Maini, Nemčija. Dopisni član od 24. aprila 1981.
- Ramovš**, Fran, rojen 14. septembra 1890, umrl 16. septembra 1952, dr. fil., redni profesor za fonetiko in zgodovino slovenskega jezika na Univerzi v Ljubljani. Redni član od 7. oktobra 1938; načelnik filozofsko-filološko-historičnega razreda od 28. januarja 1939 do 31. januarja 1940; glavni tajnik AZU oz. SAZU od 11. julija 1942 do 19. maja 1950; upravnik Inštituta za slovenski jezik; predsednik SAZU od 19. maja 1950 do smrti.
- Ramovš**, Primož, rojen 20. marca 1921, umrl 10. januarja 1999, skladatelj, višji bibliotekar specialist in upravnik Biblioteke SAZU. Izredni član od 10. marca 1977, redni član od 6. junija 1983; član predsedstva SAZU po 22. členu zakona o SAZU od 7. maja 1996 do smrti.
- Rant**, Zoran, rojen 14. septembra 1904, umrl 12. februarja 1972, dr. tehniških znanosti, redni profesor za procesno tehniko na Tehniški univerzi v Braunschweigu. Dopisni član od 3. julija 1964.
- Ravnikar**, Edvard, rojen 4. decembra 1907, umrl 23. avgusta 1993, inž. arhitekture, redni profesor za urbanizem in javne zgradbe Fakultete za arhitekturo, gradbeništvo in geodezijo Univerze v Ljubljani. Izredni član od 7. februarja 1969, redni član od 29. marca 1979.
- Rechinger**, Karl Heinz, rojen 16. oktobra 1906, umrl 30. decembra 1998, dvorni svetnik in direktor Prirodoslovnega muzeja na Dunaju, Avstrija. Dopisni član od 30. maja 1991.
- Regen**, Ivan, rojen 9. decembra 1868, umrl 27. julija 1947, dr. fil., gimnazijski profesor, strokovnjak za fiziologijo živali in bioakustiko, Ljubljana. Izredni član od 16. maja 1940.
- Rigler**, Jakob, rojen 2. decembra 1929, umrl 8. julija 1985, dr. filoloških znano-



sti, znanstveni svetnik v Inštitutu za slovenski jezik Frana Ramovša ZRC SAZU. Izredni član od 23. maja 1985.

- Saeverud**, Harald, rojen 17. aprila 1897, umrl 27. marca 1992, skladatelj in dirigent, Norveška. Dopisni član od 25. marca 1976.
- Safar**, Peter, rojen 12. aprila 1924, umrl 3. avgusta 2003, redni profesor za reanimatologijo in direktor Mednarodnega centra za reanimatološke raziskave Univerze v Pittsburghu, PA, ZDA. Dopisni član od 6. junija 1983.
- Salopek**, Marijan, rojen 23. decembra 1883, umrl 23. februarja 1967, dr. fil., profesor Univerze v Zagrebu, Hrvaška. Dopisni član od 7. februarja 1967.
- Samec**, Maks, rojen 27. junija 1881, umrl 1. julija 1964, dr. fil., redni profesor za kemijo na Univerzi v Ljubljani od 1919 do 1945, do 1959 upravnik Kemijskega inštituta Boris Kidrič v Ljubljani in od 1959 znanstveni svetovalec. Redni član od 6. decembra 1949; tajnik razreda za matematične, fizikalne in tehniške vede od 16. novembra 1962 do smrti.
- Savić**, Pavle, rojen 10. januarja 1909, umrl 30. maja 1994, redni profesor za fizikalno kemijo Univerze v Beogradu, Srbija. Dopisni član od 13. marca 1972.
- Seidl**, Ferdinand, rojen 10. marca 1856, umrl 1. decembra 1942, profesor, strokovnjak za meteorologijo, klimatologijo, seizmologijo in geologijo, Ljubljana. Izredni član od 16. maja 1940.
- Sever**, Savin, rojen 27. junija 1927, umrl 12. aprila 2003, univ. dipl. inž. arhitekture, svetnik v Slovenija projektu. Izredni član od 27. maja 1997.
- Severn**, Roy Thomas, rojen 6. septembra 1929, umrl 25. novembra 2012. Redni profesor za potresno inženirstvo in dinamično konstrukcij Gradbene fakultete Univerze v Bristolu, Anglija. Redni član Royal Academy of Engineering. Dopisni član od 12. junija 2003.
- Sirotković**, Jakov, rojen 7. novembra 1922, umrl 31. oktobra 2002, redni profesor Ekonomske fakultete Univerze v Zagrebu in vodja Zavoda za ekonomske raziskave Hrvaške akademije znanosti in umetnosti v Zagrebu, Hrvaška. Dopisni član od 29. marca 1979.
- Skok**, Petar, rojen 1. marca 1881, umrl 3. februarja 1956, dr. fil., redni profesor za romansko filologijo na Univerzi v Zagrebu, Hrvaška. Dopisni član od 2. junija 1953.
- Slodnjak**, Anton, rojen 13. junija 1899, umrl 13. marca 1983, dr. fil., redni profesor za slovensko književnost Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani. Redni član od 7. februarja 1967.
- Sovrè**, Anton, rojen 4. decembra 1885, umrl 1. maja 1963, redni profesor za grški jezik na Univerzi v Ljubljani. Redni član od 2. junija 1953.
- Spacal**, Lojze Luigi, rojen 15. junija 1907, umrl 6. maja 2000, samostojni slikar in grafik v Trstu, Italija. Dopisni član od 23. aprila 1987.
- Stanković**, Siniša, rojen 26. marca 1892, umrl 24. februarja 1974, dr. fil., redni profesor za zoologijo na Univerzi v Beogradu, Srbija. Dopisni član od 2. junija 1953.

- Stankowski**, Jan, rojen 1. januarja 1934, umrl 4. septembra 2009. Redni profesor za molekularno fiziko na Inštitutu za molekularno fiziko Poljske akademije znanosti, Poznanj. Dopisni član od 27. maja 1993.
- Stanonik**, Janez, rojen 2. januarja 1922, umrl 28. decembra 2014. Dr. filoloških znanosti, redni profesor za angleško in ameriško književnost Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani. Izredni član od 24. aprila 1981, redni član od 23. aprila 1987.
- Stelè**, France, rojen 21. februarja 1886, umrl 10. avgusta 1972, dr. fil., redni profesor za umetnostno zgodovino Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani. Redni član od 16. maja 1940.
- Stern**, Pavao, rojen 17. marca 1913, umrl 20. marca 1976, redni profesor za farmakologijo na Medicinski fakulteti v Sarajevu, Bosna in Hercegovina. Dopisni član od 21. marca 1974.
- Stevanović**, Petar, rojen 3. junija 1914, umrl 31. marca 1999, redni profesor za geologijo Rudarsko-geološke fakultete v Beogradu, Srbija. Dopisni član od 20. marca 1975.
- Stuhlpfarrer**, Karl, rojen 23. septembra 1941, umrl 5. novembra 2009. Redni profesor za zgodovino Univerze v Celovcu. Dopisni član od 1. junija 2007.
- Stupica**, Gabrijel, rojen 21. marca 1913, umrl 19. decembra 1990, akademski slikar, redni profesor Akademije za likovno umetnost v Ljubljani. Izredni član od 10. marca 1977, redni član od 6. junija 1983.
- Svane**, Gunnar Olaf, rojen 25. septembra 1927, umrl 22. junija 2012. Redni profesor za slovanske jezike in književnosti Univerze v Århusu, Danska. Dopisni član od 18. maja 1989.
- Szentágothai**, János, rojen 31. oktobra 1912, umrl 8. septembra 1994, redni profesor za anatomijo Univerze v Budimpešti, Madžarska. Dopisni član od 24. aprila 1981.
- Šalamun**, Tomaž, rojen 4. julija 1941, umrl 27. decembra 2014. Pesnik in prevajalec. Izredni član od 5. maja 2005, redni član od 21. februarja 2013.
- Šašel**, Jaroslav, rojen 21. januarja 1924, umrl 25. marca 1988, dr. arheologije, znanstveni svetnik na Inštitutu za arheologijo ZRC SAZU. Izredni član od 23. maja 1985.
- Šeligo**, Rudi, rojen 14. maja 1935, umrl 22. januarja 2004, pisatelj, dramatik in esejist, višji predavatelj na Fakulteti za organizacijske vede Univerze v Mariboru. Izredni član od 7. junija 2001.
- Šercelj**, Alojz, rojen 8. decembra 1921, umrl 17. maja 2010, dr. znanosti, palinolog, znanstveni svetnik na Biološkem inštitutu Jovana Hadžija ZRC SAZU. Izredni član od 18. maja 1989, redni član od 27. maja 1997.
- Šidak**, Jaroslav, rojen 4. januarja 1903, umrl 25. marca 1986, dr. zgodovinskih ved, redni profesor za občo zgodovino novega veka Filozofske fakultete v Zagrebu, Hrvaška. Dopisni član od 24. aprila 1981.

- Škerjanc**, Lucijan Marija, rojen 17. decembra 1900, umrl 27. februarja 1973, skladatelj, redni profesor na Akademiji za glasbo v Ljubljani. Redni član od 6. decembra 1949.
- Škerlj**, Milan, rojen 4. septembra 1875, umrl 8. decembra 1947, dr. prava, redni profesor za trgovinsko, menično in čekovno pravo na Univerzi v Ljubljani. Redni član od 16. maja 1940.
- Škerlj**, Stanko, rojen 7. februarja 1893, umrl 21. julija 1975, dr. fil., redni profesor za romansko filologijo na Filozofski fakulteti v Ljubljani. Redni član od 7. februarja 1969.
- Šlebinger**, Janko, rojen 19. oktobra 1876, umrl 5. februarja 1951, dr. fil., slovenski bibliograf, upravnik Narodne in univerzitetne knjižnice v Ljubljani. Izredni član od 21. decembra 1946.
- Šnuderl**, Makso, rojen 13. oktobra 1895, umrl 23. junija 1979, dr. prava, redni profesor za ustavno pravo SFRJ na Pravni fakulteti Univerze v Ljubljani. Redni član od 2. oktobra 1956.
- Štampar**, Andrija, rojen 1. septembra 1888, umrl 26. junija 1958, dr. med., redni profesor za higieno in socialno medicino na Univerzi v Zagrebu, Hrvaška; predsednik JAZU. Dopisni član od 7. novembra 1947.
- Šuklje**, Lujo, rojen 21. septembra 1910, umrl 18. junija 1997, dr. tehniških znanosti, redni profesor za mehaniko tal in osnove tehnične mehanike Fakultete za arhitekturo, gradbeništvo in geodezijo Univerze v Ljubljani in njen zaslužni profesor. Izredni član od 7. februarja 1969, redni član od 20. marca 1979.
- Tavčar**, Alois, rojen 2. marca 1895, umrl 1. marca 1979, redni profesor za genotiko in žlahtnjenje rastlin na Agronomski fakulteti v Zagrebu, Hrvaška. Dopisni član od 2. junija 1953.
- Tavčar**, Igor, rojen 2. novembra 1899, umrl 27. decembra 1965, dr. med., redni profesor za interno medicino na Medicinski fakulteti v Ljubljani, upravnik Inštituta za medicinske vede SAZU. Redni član od 6. decembra 1949.
- Taylor**, Alan John Percival, rojen 25. marca 1906, umrl 7. septembra 1990, profesor zgodovine na Univerzi v Oxfordu, Anglija. Dopisni član od 6. junija 1983.
- Tesnière**, Lucien, rojen 13. maja 1893, umrl 6. decembra 1954, redni profesor za primerjalno jezikoslovje na Univerzi v Montpellieru, Francija. Dopisni član od 2. junija 1953.
- Teune**, Henry, rojen 19. marca 1936, umrl 12. aprila 2011. Sociolog, redni profesor na oddelku za politične znanosti pensilvanske univerze v Filadelfiji, ZDA. Dopisni član od 1. junija 2007.
- Todorović**, Kosta, rojen 5. julija 1887, umrl 19. septembra 1975, dr. med., redni profesor za infekcijske bolezni na Medicinski fakulteti v Beogradu, Srbija. Dopisni član od 2. junija 1953.

- Tolstoj**, Nikita Iljič, rojen 15. aprila 1923, umrl 27. junija 1996. Redni profesor za staro slovanščino in slovansko jezikoslovje Državne univerze v Moskvi, Rusija. Dopisni član od 23. aprila 1987.
- Tomović**, Rajko, rojen 1. novembra 1919, umrl 30. maja 2001, redni profesor za računalništvo in biomedicinsko tehniko Fakultete za elektrotehniko Univerze v Beogradu, Srbija. Dopisni član od 18. maja 1989.
- Toporišič**, Jože, rojen 11. oktobra 1926, umrl 9. decembra 2014, dr. znanosti, redni profesor za slovenski jezik in stilistiko Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani. Izredni član od 30. maja 1991, redni član od 27. maja 1997.
- Trofenik**, Rudolf, rojen 15. aprila 1911, umrl 7. decembra 1991, dr. prava in dr. fil., založnik v Münchnu, Nemčija. Dopisni član od 30. maja 1991.
- Trontelj**, Jože, rojen 1. junija 1939, umrl 9. decembra 2013, dr. znanosti, dr. medicine, višji zdravstveni svetnik, redni profesor nevrologije na Medicinski fakulteti in Zdravstveni fakulteti Univerze v Ljubljani, zdravnik specialist nevrolog na Inštitutu za klinično nevrofiziologijo, Nevrološka klinika, Univerzitetni klinični center v Ljubljani. Izredni član SAZU od 30. maja 1991, redni član od 6. junija 1995. Tajnik razreda za medicinske vede SAZU od 28. septembra 1999 do 24. aprila 2002; podpredsednik SAZU od 25. aprila 2002 do 6. maja 2008; predsednik SAZU od 6. maja 2008 do smrti.
- Trstenjak**, Anton, rojen 8. januarja 1906, umrl 29. septembra 1996, dr. teologije, častni doktor Univerze v Mariboru in Ljubljani, redni profesor za psihologijo Teološke fakultete Univerze v Ljubljani. Izredni član od 29. marca 1979, redni član od 6. junija 1983.
- Udovič**, Jože, rojen 17. oktobra 1912, umrl 5. novembra 1986, pesnik in prevajalec, Ljubljana. Izredni član od 24. aprila 1981, redni član od 23. maja 1985.
- Ušeničnik**, Aleš, rojen 3. julija 1868, umrl 30. marca 1952, dr. fil., dr. teol., redni profesor filozofije na Teološki fakulteti v Ljubljani. Predsednik društva Akademija znanosti in umetnosti v Ljubljani od 11. decembra 1937 do 4. januarja 1939. Redni član od 7. oktobra 1938 do 21. maja 1948; namestnik v nadzornem odboru Akademije od 2. oktobra 1945 do 21. maja 1948. Črtan iz članstva leta 1948, posmrtno rehabilitiran na skupščini SAZU 17. decembra 1996.
- Vavilov**, Sergej Ivanovič, rojen 24. marca 1891, umrl 25. januarja 1951, predsednik Akademije znanosti ZSSR v Moskvi, Rusija. Dopisni član od 7. novembra 1947.
- Vavpetič**, Lado, rojen 26. junija 1902, umrl 28. marca 1982, dr. prava, redni profesor za javno upravo in upravni postopek Pravne fakultete Univerze v Ljubljani. Redni član od 17. oktobra 1958.
- Veber**, Franc, rojen 20. septembra 1890, umrl 3. maja 1975, dr. fil., redni profesor filozofije Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani. Izredni član od 16.

maja 1940 do 18. maja 1945, ko se je odrekel članstvu. Posmrtno rehabilitiran na skupščini SAZU 17. decembra 1996.

- Vidav**, Ivan, rojen 17. januarja 1918, umrl 6. oktobra 2015, dr. filozofije, redni profesor za matematiko Fakultete za naravoslovje in tehnologijo Univerze v Ljubljani in njen zaslužni profesor. Izredni član od 17. oktobra 1958, redni član od 21. decembra 1962.
- Vidmar**, Josip, rojen 14. oktobra 1895, umrl 11. aprila 1992, publicist, literarni kritik, častni doktor Univerze v Ljubljani. Redni član od 6. decembra 1949; predsednik SAZU od 7. oktobra 1952 do 25. marca 1976; častni član SAZU od 25. marca 1976.
- Vidmar**, Milan, rojen 22. junija 1885, umrl 9. oktobra 1962, dr. tehniških ved, častni dr. tehniških znanosti, redni profesor za elektrotehniko na Univerzi v Ljubljani. Redni član od 16. maja 1940, načelnik matematično-prirodoslovnega razreda od 10. oktobra 1940 do 16. junija 1942; predsednik AZU oz. SAZU od 27. junija 1942 do 2. oktobra 1945; tajnik razreda za matematične, fizikalne in tehniške vede od 30. septembra 1949 do smrti.
- Vilfan**, Sergij, rojen 5. aprila 1919, umrl 16. marca 1996, dr. prava, redni profesor za pravno zgodovino Pravne fakultete Univerze v Ljubljani in njen zaslužni profesor. Izredni član od 23. marca 1978, redni član od 6. junija 1983.
- Vodovnik**, Lojze, rojen 6. septembra 1933, umrl 14. junija 2000, dr. znanosti, redni profesor za biokibernetiko in nevrokibernetiko Fakultete za elektrotehniko Univerze v Ljubljani in njen zaslužni profesor. Izredni član od 10. marca 1977, redni član od 6. junija 1983. Tajnik III. razreda SAZU od 16. aprila 1992 do 7. maja 1996 in načelnik oddelka za tehniške vede III. razreda od 5. oktobra 1994 do 7. maja 1996; član predsedstva SAZU po 22. členu zakona o SAZU od 7. maja 1996 do smrti.
- Volkov**, Mstislav Vasiljevič, rojen 2. junija 1923, umrl 1. januarja 1996. Direktor Centralnega inštituta za travmatologijo in ortopedijo N. N. Priorova v Moskvi, Rusija. Dopisni član od 7. februarja 1968.
- Vouk**, Vale, rojen 21. februarja 1886, umrl 27. novembra 1962, dr. fil., redni profesor za botaniko na Univerzi v Zagrebu, Hrvaška. Dopisni član od 2. junija 1953.
- Vrišer**, Igor, rojen 13. januarja 1930, umrl 23. januarja 2013, dr. znanosti, redni profesor za družbeno geografijo in regionalno planiranje Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani in njen zaslužni profesor. Izredni član od 23. aprila 1987, redni član od 27. maja 1993.
- Vučenov**, Dimitrije, rojen 30. oktobra 1911, umrl 13. novembra 1986, dr. znanosti, literarni zgodovinar, redni profesor Filozofske fakultete v Beogradu, Srbija. Dopisni član od 24. aprila 1981.
- Vuga**, Saša, rojen 8. februarja 1930, umrl 25. decembra 2016, pisatelj in dramatik. Izredni član od 1. junija 2007, redni član od 21. februarja 2013.

- Waugh**, John S., rojen 25. aprila 1929, umrl 22. avgusta 2014, redni profesor za fizikalno kemijo v Massachusetts Institute of Technologie, Cambridge, ZDA. Dopisni član od 18. maja 1989.
- Wollman**, Frank, rojen 5. maja 1888, umrl 9. maja 1969, dr. fil., redni profesor za slovansko slovstvo in splošne literarne vede na filozofskih fakultetah v Bratislavi in Brnu. Dopisni član od 7. februarja 1969.
- Wraber**, Maks, rojen 16. septembra 1905, umrl 14. maja 1972, dr. naravoslovnih znanosti, znanstveni svetnik v Biološkem inštitutu Jovana Hadžija SAZU. Izredni član od 7. februarja 1969.
- Zadnikar**, Marijan, rojen 27. decembra 1921, umrl 4. oktobra 2005, dr. znanosti iz zgodovine in teorije umetnosti, znanstveni svetnik v Republiškem zavodu za spomeniško varstvo. Izredni član od 27. maja 1997, redni član od 12. junija 2003.
- Zadravec**, Franc, rojen 27. septembra 1925, umrl 24. julija 2016, dr. znanosti, redni profesor za slovensko literarno zgodovino Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani in njen zaslužni profesor. Izredni član od 29. marca 1979, redni član od 23. maja 1985.
- Zajc**, Dane, rojen 26. oktobra 1929, umrl 20. oktobra 2005, pesnik, dramatik, esejist, višji knjižničar v Pionirski knjižnici v Ljubljani. Izredni član od 27. maja 1993, redni član od 27. maja 1997.
- Závada**, Vilem, rojen 22. maja 1905, umrl 30. novembra 1982, književnik, Praga, Češka. Dopisni član od 29. marca 1979.
- Ziherl**, Boris, rojen 25. septembra 1910, umrl 11. februarja 1976, redni profesor za občo sociologijo in zgodovino marksizma na Filozofski fakulteti in Fakulteti za sociologijo, politične vede in novinarstvo v Ljubljani. Izredni član od 6. decembra 1949, redni član od 17. oktobra 1958; podpredsednik SAZU od 20. marca 1975 do smrti.
- Zupančič**, Rihard, rojen 22. decembra 1878, umrl 23. marca 1949, dr. fil., redni profesor za matematiko na Tehniški fakulteti v Ljubljani. Redni član od 7. oktobra 1938 do 25. julija 1945; namestnik načelnika matematično-prirodoslovnega razreda od 28. januarja 1939 do 25. julija 1945.
- Sodnik-Zupanec**, Anica, rojena 21. marca 1892, umrla 20. januarja 1978, slikarka. Izredna članica od 25. marca 1976.
- Zwitter**, Fran, rojen 24. oktobra 1905, umrl 14. aprila 1988, dr. fil., redni profesor za občo zgodovino novega veka Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani. Izredni član od 2. junija 1953, redni član od 17. oktobra 1958. Tajnik razreda za zgodovinske in družbene vede od 9. junija 1977 do 31. marca 1982.
- Župančič**, Andrej O., rojen 27. januarja 1916, umrl 3. decembra 2007, dr. znanosti, dr. medicine, zaslužni profesor za patološko fiziologijo Medicinske fakultete Univerze v Ljubljani. Izredni član od 3. julija 1964, redni član od 5. februarja 1970.

**Župančič**, Oton, rojen 23. januarja 1878, umrl 11. junija 1949, književnik, Ljubljana. Redni član od 7. oktobra 1938.





# **UMRLI V 2016**

DEPARTED IN 2016



## HANS-DIETRICH KAHL

(1920–2016)

30. septembra 2016 je v Uttenreuthu pri Erlangenu umrl nemški zgodovinar Hans-Dietrich Kahl (r. 4. junija 1920 v Dresdnu), od leta 2003 dopisni član SAZU. Po težki izkušnji druge svetovne vojne in vojnega ujetništva je študiral na univerzah v Münstru, Münchnu in Göttingenu zgodovino, germanistiko, klasično filologijo in verske študije. Po promociji (1957) se je zaposlil na Univerzi v Giessnu, kjer je dosegel habilitacijo (1964) in postal profesor za zgodovino srednjega veka (od 1971 do upokojitve 1985).



V svoji več kot polstoletni znanstveni karieri (prve objave v letu 1953, zadnje v letih 2008/2009) se je posvetil predvsem dvema raziskovalnima področjema, ki se vsebinsko prepletata: (1) zgodovini pokristjanjevanja in oblikovanja cerkvene organizacije v zgodnjem in visokem srednjem veku na vzhodnih teritorijih tedanjega nemškega sveta (Brandenburg, Mecklenburg, Saška in Turingija) ter (2) zgodovini odnosov med pokristjanjenim nemškim in sosednjim poganskim slovanskim svetom v luči večstoletnih medsebojnih konfrontacij. Gre za kompleks novih zgodovinskih raziskav, pri katerih se je avtor poglobil v bistvo nemško-slovanskih nasprotij. Pri tem je poudaril izključujoče nasprotje med slovansko gentilno religijo in krščansko univerzalno religijo. S tem je utrl pot raziskovalni tematiki, ki v modernem nemškem zgodovinopisju nosi krovno oznako *Germania Slavica*. Prostorsko se je posvetil dvema območjema nemško-slovanskih odnosov v zgodnjem in visokem srednjem veku: na severovzhodu gre za stično območje med vzhodnim nemškim svetom ter polabskimi in baltskimi Slovani, na jugozahodnem področju pa vzhodnoalpski svet kot stično območje med Bavarsko in Slovani v Vzhodnih Alpah in v širšem zaledju severnega Jadrana.

V prvem raziskovalnem obdobju (od petdesetih let 20. st. do okrog 1980) je raziskoval odnose nemškega sveta do polabskih in baltskih Slovanov, ki jih zaznamuje nasilno pokristjanjevanje slovanskih plemen prek križarskih pohodov, ideološko in politično usklajenih z ekspanzijo »Svetega rimskega cesarstva nemške narodnosti«<sup>1</sup> proti slovanskemu Vzhodu. Temu vsebinskemu sklopu je posvetil monografijo *Slawen und Deutsche in der brandenburgischen Geschichte des 12. Jahrhunderts* (Köln – Graz 1964) ter 26 razprav, ki so bile ponatisnjene v zajetni knjigi njegovih izbranih študij z naslovom *Heidenfrage und Slawenfrage im deutschen Mittelalter* (Leiden – Boston 2011, XLVI+1009 strani). Pri tem je kar štiri razprave posvetil vprašanju križarskega pohoda proti slovanskim Vendom (na območju Lužic) v letu 1147. Kot odličnega poznavalca polabskih in baltskih Slovanov ter objektivnega raziskovalca nemško-slovanskih odnosov

v zgodnjem in visokem srednjem veku ga je med svoje člane leta 1998 sprejela Poljska akademija znanosti in umetnosti v Krakovu.

Od okrog leta 1980 se je Kahl vse bolj posvečal zgodovini vzhodnoalpskega prostora v zgodnjem srednjem veku s težiščem na študijah o Karantaniji. V njih je obravnaval vprašanja kot so karantansko-bavarski odnosi, pokristjanjevanje Karantancev, pomen Ogleja, Salzburga in irskih misijonarjev, vloga staroselskega romanskega prebivalstva, ustoličevanje karantanskih knezov, institucije karantanske države, gospodarstvo, družbena in sakralna ureditev, njen prostorski obseg in potek meja. Ob vrsti prispevkov v zgodovinskih revijah in zbornikih je s tega raziskovalnega področja objavil tri knjige. V krajši monografiji *Der Millstätter Domitian: Abklopfen einer problematischen Klosterüberlieferung zur Missionierung der Alpenlawen Oberkärntens* (Stuttgart 1999) je osvetlil hagiografsko izročilo samostana v Millstattu na zgornjem Koroškem, ki se navezuje na čas karantanskega misijona. Njegov nastop na simpoziju *Slovenija in sosednje dežele med antiko in karolinško dobo* septembra 1998 v Ljubljani z odmevnim referatom in vrsto diskusijskih prispevkov je postal izhodišče za njegovo obsežno monografijo z naslovom *Der Staat der Karantanen. Fakten, Thesen und Fragen zu einer frühen slawischen Machtbildung im Ostalpenraum (7.-9. Jh.) – Država Karantancev: dejstva, teze in vprašanja o zgodnji slovanski državni tvorbi v vzhodnoalpskem prostoru (7.-9. stol.)* (Ljubljana 2002). Skupaj s »karantansko« monografijo Boga Grafenauerja (*Ustoličevanje koroških vojvod in država karantanskih Slovencev*, Ljubljana 1952; dopolnjena in pregledana nemška izdaja *Die Kärntner Herzogseinsetzung*, Ljubljana 2016) in monografijo Herwiga Wolframa *Conversio Bagoariorum et Carantanorum* (3. predelana izdaja Ljubljana 2013) spada Kahlova študija med temeljna dela o Karantaniji. Na podlagi te knjižne objave, v kateri je predstavil in smiselno vključil tudi primerjalno gradivo iz zahodnoslovanskega sveta (literarni viri severnonemškega in skandinavskega izvora o Slovanih, materialna kultura, gospodarstvo, zlasti pa družbena ureditev in religija), je Slovenska akademija znanosti in umetnosti H.-D. Kahla leta 2003 izvolila za svojega dopisnega člana.

Zadnji pomemben dosežek Kahlovega sodelovanja s slovenskimi zgodovinarji predstavlja zbirka razprav o zgodovini vzhodnoalpskega prostora v zgodnjem srednjem veku z naslovom *Streifzüge durch das Mittelalter des Ostalpenraums. Ausgewählte Abhandlungen (1980–2007) (Popotovanja skozi srednji vek v vzhodnoalpskem prostoru, Izbrane razprave 1980–2007)*, Ljubljana 2008). Zbornik prinaša ponatis (z dodatki in popravki) 16 razprav s težiščem na prikazu religioznega življenja vzhodnoalpskih Slovanov pred sprejetjem krščanstva (s paralelami pri zahodnih Slovanih) in na obravnavi karantanskega misijona (vloga Ogleja/Akvileje, Salzburga in irskih misijonarjev, nastanek krščanske terminologije, Brižinski spomeniki). Ostali prispevki obravnavajo topografijo osrednjega karantanskega prostora, vlogo knežjega kamna in ustoličevanja

ter oblikovanje (različnih) identitet. Obenem prinaša publikacija tako rekoč kompletno Kahlovo bibliografijo znanstvenih objav za obdobje 1953–2008 (173 naslovov), še nekaj zadnjih objav po tem letu prinaša bibliografija v zborniku *Heidenfrage und Slawenfrage*, str. 983, s 175 naslovi).

Tisti, ki smo Hans-Dietricha Kahla osebno poznali in se z njim srečevali še v njegovih poznih letih na njegovem domu v Giessnu (podpisani nazadnje leta 2011), smo bili ne le zelo ljubeznivo sprejeti, temveč tudi očarani nad vitalnostjo, življenjskim optimizmom in tako rekoč neizčrpno energijo, ki jo je – že kot težek invalid – izžareval kot devetdesetletnik. Tedaj je za mednarodno založbo Brill (Leiden – Boston) pripravljaj drugi del razprav iz srednjeveške zgodovine nemško-slovanskega prostora, za katerega mu je zmanjkalo moči. Njegovo življenjsko vodilo, ki mu je sledil po mladostnih izkušnjah nacistične diktature in druge svetovne vojne, je postala svobodomiselna, panteistična in humanistična interpretacija reformiranega krščanstva, ki jo je gojila Verska skupnost svobodnih protestantov – nemški unitarijci (danes pod imenom Verska skupnost svobodne vere), v kateri je pokojni opravljal pomembne zadolžitve, v letih 1991–1995 tudi kot njen voditelj.

S Kahlovim odhodom smo izgubili znanstvenika, ki je – zelo daleč od nacionalističnih in tem podobnih predstav – podiral predsodke in zgodovinske mite ter s tem pomembno prispeval k boljšemu medsebojnemu poznavanju nemškega in bližnjega slovanskega sveta skozi večstoletna zgodovinska obdobja.

*Rajko Bratož*

## **THOMAS LUCKMANN**

(1927–2016)

Desetega maja je v 88. letu umrl Thomas (Tomaž) Luckmann, sociolog svetovnega slovesa, rojen 14. oktobra 1927 na Jesenicah, po materi (iz družine Voduškovich) slovenskega rodu, častni doktor Univerze v Ljubljani (1993) in dopisni član SAZU (1997).

Tomaž Luckmann je po osnovni šoli v rojstnem kraju in treh letih klasične gimnazije v Ljubljani nadaljeval gimnazijo v Celovcu, Beljaku in na Dunaju. Tam je po vrnitvi iz vojnega ujetništva leta 1946 maturiral.

Pred emigracijo v ZDA je študiral filozofijo, jezikoslovje, literaturo in zgodovino na univerzah na Dunaju in v Innsbrucku. Leta 1953 je na Graduate Faculty of Political and Social Science, New School of Social Research v New Yorku s študijo *Albert Camus kot moralni filozof* magistriral iz filozofije in tri



leta kasneje doktoriral iz sociologije s primerjalno analizo štirih nemških protestantskih župnij. V tem času je kot asistent (1953–1956) sodeloval v raziskavi razvoja cerkva in religije v povojni Nemčiji, ki jo je vodil prof. Carl Mayer na Institute of World Affairs v New Yorku.

Od leta 1956 do 1960 je poučeval sociologijo na Hobart and William Smith Colleges (Geneva, N. Y.), od leta 1960 do 1965 pa kot asistent in izredni profesor na svoji alma mater v New Yorku. Sredi šestdesetih let prejšnjega stoletja se je vrnil v Evropo in postal profesor sociologije na Univerzi v Frankfurtu, od koder je leta 1970 prešel na novoustanovljeno Univerzo v Konstanci in tam ostal do upokojitve leta 1994, potem pa kot honorarni profesor predaval še na Univerzi v Salzburgu. Zadnja desetletja je živel nad Osojskim jezerom na avstrijskem Koroškem.

Gostujoči profesor in raziskovalec je bil na univerzah v Freiburgu, na Dunaju, v Bernu, v Wollongongu (Novi Južni Wales), Bostonu, Stanfordu, na Harvard Divinity School in za krajša obdobja na univerzah v Bayreuthu, Sankt Peterburgu in Moskvi. Predaval je na slovenskih, ameriških, kanadskih, angleških, škotskih, avstralskih, novozelandskih, nemških, avstrijskih, švicarskih, norveških, švedskih, francoskih, italijanskih, španskih, portugalskih, nizozemskih, belgijskih, čeških, hrvaških, južnoafriških, japonskih in argentinskih univerzah.

Častni doktorat so mu podelile univerze v Linköpingu, Ljubljani, Trondheimu, Trieru in Buenos Airesu.

Na svoji filozofski in znanstveni poti je sledil Husserlovi fenomenologiji, ki so mu jo posredovali Dorion Cairns, Alfred Schutz in Aron Gurwitsch. S sociološkimi raziskavami je začel na področju religije. To ga je privedlo k poskusu antropološke preusmeritve sociologije religije. Zanimal se je za probleme družbene mobilnosti in osebne identitete. Največji del svojega znanstvenega dela je pod vplivom Schutza, Durkheima, Maxa Webera in Marxa posvetil teoriji družbene geneze znanja, predvsem predteoretičnega, vsakdanjega pojmovanja stvarnosti in delovanja v njej. Po teoretičnih publikacijah je s Petrom Bergerjem zasnoval empirični pristop k raziskovanju tega področja. V zadnjih desetletjih svoje znanstvene kariere je z vrsto kolegov in kolegic na podlagi obsežnih posnetkov z metodami sekvenčne analize komunikativnih zvrsti poučeval vsakdanjo komunikacijo v družinah, bolnišnicah, pri svetovalnih agencijah, gasilcih, ekoloških skupinah, na cerkvenih prireditvah itn.

Tomaž Luckmann je svetovni uspeh in preboj doživel s knjigo *Nevidna religija*, 1967 (njena prva verzija je izšla v nemščini leta 1963 z naslovom *Problem religije v sodobni družbi*) ter z delom *Družbena konstrukcija realnosti*, ki ga je leta 1966 napisal s Petrom Bergerjem, prijateljem in prav tako avstrijskim izseljencem. Obe knjigi sta bili kmalu iz angleščine prevedeni v številne jezike in sta danes klasični deli (novejše) sociologije religije in sociološke teorije. Izho-



dišča in spoznanja iz obeh del je pozneje uporabljal in razvijal pri raziskovanju problematike jezika, komunikacije, smisla in identitete v modernih družbah, kot lahko beremo v knjigah *Sociologija jezika* (1975), *Modernost, pluralizem in kriza smisla* (1995), *Življenjski svet in družbene stvarnosti* (1980), *Znanje in družba* (2002), *Življenjski svet, identiteta in družba: spisi iz sociologije vednosti in protosociologije* (2007) ter v številnih člankih in razpravah v znanstvenih revijah in zbornikih. Nekatera najpomembnejša dela imamo tudi v slovenskem prevodu.

Pisal in objavljajl je v nemščini in angleščini, ob predavanjih, na konferencah in srečanjih v Sloveniji pa je vedno znova presenetil s svojo lepo, knjižno slovenščino. V Sloveniji je prvič javno nastopil leta 1984, na mednarodnem simpoziju *Znanost in vera*, kamor ga je povabila SAZU. Od takrat je večkrat predaval na Fakulteti za družbene vede, Filozofski fakulteti in Teološki fakulteti v Ljubljani in Fakulteti za uporabne družbene študije v Novi Gorici. Udeležil se je več strokovnih srečanj v Sloveniji, imel intervjuje v *Teoriji in praksi*, *Novi reviji* in vseh slovenskih dnevnikih.

Tomaž Luckmann je bil s svojim ustvarjalnim delom in osebnostjo opora in spodbuda tudi slovenskim družboslovcem različnih generacij, še zlasti seveda sociologom in sociologinjam. Njegovo delo ostaja pomembna spodbuda in izziv tudi raziskovalnemu mišljenju mladih generacij.

*Slavko Splichal*

## FRANC ZADRAVEC

(1925–2016)

24. julija se je končala življenjska pot našega člana, literarnega zgodovinarja Franca Zadravca. Zaznamovana je ostala z izjemno ustvarjalnostjo; v njegovi bibliografiji je naštetih blizu 350 bolj ali manj obsežnih razprav, med njimi nekaj deset monografskih knjižnih publikacij. Urejal ali sourejal je mnogo strokovnih in splošnokulturnih časnikov ter zbornikov, od *Jezika in slovstva* in *Slavistične revije* do *Sveta ob Muri*; predsedoval je najrazličnejšim svetom, soustanavljal soboško študijsko knjižnico, bil je predsednik *Slavističnega društva Slovenije* in nekajkrat vodil poletno šolo slovenskega jezika, literature in kulture za tuje študente. V njegovem literarnozgodovinskem seminarju se je skozi desetletja strokovno oblikovala domala nepreštvena množica študentov, sam pa je predaval na različnih univerzah po Evropi; in seveda na strokovnih kongresih.



Če z vsem razumljivim tveganjem skušamo povzeti nekaj prevladujočih značilnosti njegovega dela, bi bili to predvsem dve.

Najprej tematski prelom s tradicijo, po kateri resnična znanost o literaturi ne more in niti ne sme imeti opravka z ničimer, kar sproti nastaja – ker ni še prav nikakršne zgodovinske distance, ki zagotavlja objektivnost početja. On pa si je za začetek izbral kar raziskovanje še vedno živega in živahno delujočega pisatelja Miška Kranjca iz domačih krajev. Res je imel pri tem oporo v več kot demokratično odprti Marji Boršnikovi, ga je pa ustrezno usmerjal tudi že skoraj generacijski odpor zoper tako imenovani »pozitivizem«, kot so takrat imenovali neinventivno naštevalnost vsega mogočega brez stremljenja k sintezi – kar je seveda vodilo v jalovo puščobo. – Strokovno modernost je bilo zato mogoče prva leta po drugi svetovni vojni izkazovati že kar s tematsko gesto, z odvrnitvijo od Kidričevega in Prijateljvega 19. stoletja. Tako se je posvetil Kranjcu, potem pa se k njemu neprestano vračal.

Toda bil je preširokega in preustvarjalnega duha, da bi mu to tudi v resnici zadoščalo; vsaj toliko ga je privlačil tako imenovani ekspresionizem z mnogimi različicami; in ob Lojzu Kraigherju Ivan Cankar, ob Prežihu Grum in Stanko Majcen. In seveda Alojz Gradnik. Pri tem je ostajal slej ko prej zvest zanesljivi in široki podatkovni osnovi, ki pa jo je pri ugotavljanju literarne sporočilnosti zmeraj bolj širil v konotacijski esejizem. V takih trenutkih se je iz zgodovinarja spreminjal v hermenevtika – zgovornega literarnega razlagalca, opremljenega s sistematičnim poetološkim, sociološkim, psihološkim, filozofskim znanjem.

Druga izrazito prepoznavna lastnost, ki se drži njegove literarnozgodovinske podobe, je pomurska uglašenost; neprestano vračanje v svet ob Muri. Po rojstvu Prlek iz Stroče vasi, je kar nekaj let osebnostnega dozorevanja, in tudi po prednikih, preživel v Prekmurju. Tako sta se v njem združili prleška ustvarjalna razboritost in prekmurska melanholika ter poskrbeli za svojevrstno, in vendar več kot očitno nostalgичnost. Ta se ne oglašja nujno le s prekmurskimi temami, temveč še pogosteje kot posebna občutljivost za vse robno, neosredneslovensko: tenkočutna pozornost do Pregljevega tolminstva, Gradnikove briškosti, Prežihovega koroštva. Nekako intimno se je počutil v njih, blizu so mu bili – in jih je zato raziskoval. Toda neposredni vtis o regionalni uglašenosti njegove raziskovalne osebnosti je seveda pomurski – skupaj z »občansko« dejavnim vračanjem; postal je kar nekakšno poosebljenje glasnika panonskega sveta.

Ne nazadnje – *last but not least* – se je treba ob slovesu spomniti številnih javnih priznanj, ki jih je bil deležen: visokih državnih odlikovanj, kot sta bila srebrni častni znak svobode Republike Slovenije in še prej red zaslug za narod s srebrnimi žarki, na strokovnem področju pa Kidričeva nagrada (predhodnica današnje Zoisove), sprejem v članstvo naše akademije znanosti in umetnosti, razglasitev za zaslužnega profesorja Univerze v Ljubljani; in mnoga druga. Naj

si kdorkoli misli o takih priznanjih karkoli, ostaja, da na svoj način zrcalijo spoštovanje in celo hvaležnost skupnosti za opravljeno delo.

Bili smo sopotniki skozi minljivost tega sveta – srečno-nesrečna generacija. Srečni, ker smo preživeli – veliko jih je padlo med vojno; nesrečni, ker je ostalo to breme v nas, ki smo ostali živi in s tem dolžniki. Med tistimi, ki so okusili vojno na najbolj nečloveški način, je bil tudi Franc Zadavec, saj so ga še kot dijaka strpali v nemško vojsko. Po vojni je bila zato ta generacija lačna miru in dela; v njej se je udomila neizmerna želja in volja, da zgradi svet na novo, da dohiti vse zamujeno – tudi v strokah, naj se sliši še tako banalno. Tudi pri tem je bil Franc Zadavec med prvimi; za njim ostaja zelo časten, zapuščinsko bogat in človeško topel spomin.

*Matjaž Kmecl*

## **JANEZ PEKLENIK**

(1926–2016)

15. marca nas je zapustil akademik Janez Peklenik, zaslužni profesor Univerze v Ljubljani. Bil je izjemno široka in izstopajoča osebnost, ki jo je težko na kratko celovito opisati, zato so tukaj predstavljene samo najpomembnejše značilnosti njegove plodne in ustvarjalne življenjske poti.

Rodil se je leta 1926 v obrtniški družini v Trziču. Ustvarjalno okolje doma mu je zbudilo zanimanje za strojništvo, ki ga je vodilo skozi vse življenje. V šoli je zelo dobro napredoval, vendar mu je nemški okupator ob začetku vojne leta 1941 onemogočil nadaljnje šolanje v gimnaziji. Zato se je izučil za orodjarja v tovarni letalskih delov v Kranju, iz katere se je kasneje razvila Iskra. To je bila prva strokovna stopnica, ki jo je uspešno prestopil. Leta 1944 se je kot borec Prešernove brigade in kasneje Jeseniško-bohinjskega odreda pridružil NOV. Vse življenje je bil ponosen, da se je v tistih hudih časih kot mladenič boril za osvoboditev domovine.

V povojnih letih je dopolnil zamujeno gimnazijsko izobrazbo in opravil veliko maturo. Po študiju strojništva na Univerzi v Ljubljani in občasnem konstruktorskem delu v industriji je odšel v Laboratorij za obdelovalne stroje Tehniške visoke šole v Aachnu, ki je bila vodilna raziskovalna ustanova na področju proizvodnega strojništva. Po dveh letih uspešnega raziskovalnega dela je leta 1957 z odličnim uspehom doktoriral na področju fizikalnih osnov brušenja. Razvil je novo metodo merjenja temperature na konici brusilnih zrn in pri analizi rezultatov prvi v svetu upošteval naključni značaj brusilnega procesa. Pri tem je tudi uvedel statistično vrednotenje merskih podatkov. S tem je postavil



nove temelje za raziskave in razlago kompleksnih tehnoloških procesov. Raziskovalno delo je nadaljeval na področju avtomatizacije obdelovalnih sistemov. Na podlagi dela *Problemi natančnosti pri avtomatizaciji proizvodnje* je bil leta 1961 habilitiran ter postal docent na Tehniški visoki šoli v Aachnu. Naslednje leto je bil povabljen kot gostujoči izredni profesor na Univerzo Carnegie-Melon v Pittsburghu v ZDA. Leta 1964 je sledila izvolitev za rednega profesorja na Univerzi v Birminghamu v Angliji. V tistem obdobju je začela računalniška tehnologija prodirati v proizvodne sisteme ter korenito spreminjati obstoječe načine proizvodnje. S Peklenikovo ustanovitvijo prve katedre za računalniško krmiljene obdelovalne sisteme na svetu in dopolnitvijo tehnoloških raziskav z upoštevanjem naključnega značaja obdelovalnega procesa ter statistično obdelavo merskih podatkov so bila postavljena nova izhodišča za raziskovalno delo na področjih modernih proizvodnih tehnologij.

Najvidnejše uspehe je Janez Peklenik dosegel na področjih sprotne identifikacije ter adaptivnega krmiljenja obdelovalnih procesov in sistemov, opisa in karakterizacije naključnih lastnosti tehničnih površin ter površinskih vmesnikov. Svoja dognanja je mednarodni strokovni javnosti predstavil v številnih znanstvenih objavah. Leta 1959 je bil za znanstvene dosežke odlikovan s Taylorjevo medaljo, ki jo vodi mednarodna akademija proizvodnega inženirstva – CIRP – podeljuje najuspešnejšim mladim znanstvenikom starosti do 35 let. Leta 1966 je bil izvoljen za rednega člana te akademije, ki ji je v letih 1979–80 tudi predsedoval, pozneje pa je bil njen častni član

Po dvajsetih letih znanstvenega in pedagoškega dela v tujini se je leta 1973 vrnil na Fakulteto za strojništvo Univerze v Ljubljani, kjer je ustanovil Katedro ter Laboratorij za tehniško kibernetiko, obdelovalne sisteme in računalniško tehnologijo. Na Fakulteti za strojništvo je kot dekan začel posodabljati študij ter intenzivno širiti znanstveno-raziskovalno in razvojno delo. V študij strojništva je uvedel modularni koncept in projektni način dela s študenti v zadnjem letniku. Ta oblika študija je pospeševala kreativnost in skupinsko delo študentov ter sistemski pristop k reševanju inženirskih problemov na osnovi teoretičnih metod.

Akad. Peklenik je zapustil močno in trajno sled tudi na področju energetike. Prepoznal je izjemno pomembnost tega področja gospodarstva, zato je SAZU leta 2004 na njegovo pobudo ustanovila Svet za energetiko. K sodelovanju je povabil 12 najodličnejših energetskih strokovnjakov iz gospodarstva in z akademsko-raziskovalnega področja. V desetih letih vodenja tega sveta je akad. Peklenik pozorno spremljal dogajanje v energetiki in dajal številne pobude za vključevanje Sveta za energetiko v strokovne diskusije na državni ravni. Pri tem je poudarjal, da morajo biti odločitve na najvišji ravni osnovane na strokovnih mnenjih, ki so jih med drugimi pripravljali tudi člani sveta.

Objavil je več kot 300 znanstvenih del s področja proizvodnih tehnologij, tehniških površin, strukturiranja in krmiljenja proizvodnih sistemov. Poleg

tega je bil avtor 15 patentov v Sloveniji, ZDA, Veliki Britaniji in Nemčiji. Ob svojem delu je vzgojil več kot 300 diplomiranih inženirjev, magistrrov in doktorjev strojništva. V mednarodni strokovni sferi je postal član mnogih uredniških odborov znanstvenih revij ter ustanovil *CIRP – Journal of Manufacturing Systems*, kjer je bil glavni urednik.

Leta 1987 je bil izvoljen za rektorja Univerze v Ljubljani. V tej funkciji je izdelal predlog za Univerzitetno podiplomsko šolo, ki bi bila zasnovana na sodobnih konceptih in omogočala magistrski ter doktorski študij s poudarkom na interdisciplinarnosti in visoki kakovosti. K sodelovanju je povabil tudi vodilne inštitute, kot sta IJS in Kemijski inštitut. Ta koncept na univerzi pozneje na žalost ni bil izpeljan.

Za znanstvene dosežke je akad. Peklenik prejel številna mednarodna in domača priznanja. Poleg medalje CIRP je leta 1982 prejel še ameriško medaljo F. W. Taylorja, ki se podeljuje znanstvenikom s področja proizvodnega inženirstva, in leta 1988 berlinsko nagrado Georga Schlesingerja. Doma je leta 1975 prejel državno Kidričevo nagrado in leta 1996 državno nagrado Republike Slovenije za življenjsko delo. Poleg tega je bil leta 1992 imenovan za ambasadorja znanosti Republike Slovenije ter zaslužnega profesorja Univerze v Ljubljani. Bil je častni profesor Univerze v Birminghamu v Angliji, Nanjinške univerze za aeronavtiko in astronavtiko na Kitajskem, častni član Mednarodne akademije proizvodnega inženirstva CIRP, Evropske akademije in Ruske inženirske akademije. V Sloveniji pa je bil redni član SAZU ter ustanovitelj in častni predsednik Inženirske akademije Slovenije.

Sodelavci Fakultete za strojništvo Univerze v Ljubljani smo občudovali njegove izjemne lastnosti, med katerimi so najbolj izstopale: delavnost, bistrost, inovativnost, kreativnost, natančnost, doslednost in konstruktivna kritičnost. Imel je izreden inženirski talent s poslušom za uporabnost in prenos znanstvenih dognanj v inženirsko okolje. Svoje mlajše kolege je dobrohotno spodbujal k uspešnemu znanstvenemu in inženirskemu delu in jim omogočal vključevanje v vrhunsko mednarodno tehniško okolje, v katerem je bil zelo znan in tudi spoštovan. Zaradi teh lastnosti je bil mnogim kolegom vzor in je tudi tako veliko prispeval k dvigu kakovosti vzgoje in raziskav na področju strojništva v Sloveniji. Njegovi sodelavci, kolegi in prijatelji smo ponosni, da smo imeli takega vzornika, in ga bomo zelo pogrešali.

(Govor na žalni seji SAZU)  
*Igor Grabec*

## JAMES W. CRONIN

(1931–2016)

Dopisni član Slovenske akademije znanosti in umetnosti James W. Cronin je umrl 25. avgusta 2016. Leta 1980 je dobil Nobelovo nagrado za fiziko za svoje prelomno odkritje zakonitosti, ki povezujejo snov in antisnov in ki so osnova za razumevanje razvoja vesolja.

James Cronin se je rodil 29. septembra 1931 v Čikagu. Ko je njegov oče doktoriral iz klasičnih jezikov, se je družina preselila v Dallas, kjer je James W. Cronin 1951 diplomiral iz fizike in matematike na Southern Methodist University. Študij je nadaljeval spet v Illinoisu, na Univerzi v Čikagu, kjer je leta 1953 doktoriral iz meritev spina in parnosti stanj ogljikovih jeder. Kot je sam zapisal, se je njegova prava izobrazba začela leta 1951 na Univerzi v Čikagu, kjer so bili njegovi učitelji med drugim nobelovci Enrico Fermi, Maria Mayer, Subrahmanyan Chandrasekhar in Murray Gell-Mann. Čas po njegovem doktoratu sovpada s časom odkritja neohranitve parnosti pri šibkih interakcijah. Vključil se je v skupino, ki je v Brookhavenskem nacionalnem laboratoriju (BNL) raziskovala neohranitev parnosti v hadronskih razpadih.

Nekajletne raziskave nevtralnih kaonov so leta 1964 privedle do rezultatov, ki so bili povod za poznejšo Nobelovo nagrado Croninu in sodelavcu Valu Fitchu. Raziskovali so razliko med curkoma kratkožive in dolgožive komponente nevtralnih kaonov. V curku dolgožive komponente so pri velikih razdaljah opazili tudi primes kratkožive komponente, čeprav je tam ni bilo pričakovati. Del kaonov se je očitno spremenil v antikaone, kar pomeni, da je bila kombinirana simetrija CP (C – konjugacija naboja, P – parnost) kršena. Pri tem je šlo za delno kršitev simetrije CP, ne za kršitev simetrije parnosti, ki je popolna. Brez kršitve simetrije CP je težko razumeti, zakaj je vesolje sestavljeno le iz delcev in (skoraj) nič antidelcev.

Po tem odkritju je Cronin eno leto preživel v Sacleyu v Franciji. Po vrnitvi v Princeton je nadaljeval s študijem nevtralnih razpadov dolgožive komponente kaonov, ki kršijo simetrijo CP. Leta 1971 se je vrnil na Univerzo v Čikagu, kjer je postal redni profesor. Tu je opravil vrsto meritev delcev z velikimi transversalnimi gibalnimi količinami, ki nastanejo pri trkih v pospeševalniku. Nato je preživel sobotno leto pri Cernu v Ženevi, kjer je meril razpadni čas nevtralnega piona.

Cronin je bil navajen pripravljati meritve s svojimi rokami in jih imeti pod nadzorom. Zato ga eksperimenti z več sto ali več tisoč sodelavci, ki so se začeli v osemdesetih letih prejšnjega stoletja, niso več zanimali. Osredotočil se je na raziskovanje delcev ekstremno visokih energij, ki prihajajo iz vesolja. S sodelavcem



Alanom Watsonom sta prevzela vodenje projekta Pierre Auger, pri katerem zdaj sodeluje že 250 raziskovalcev iz 16 držav – tudi iz Slovenije. Slovensko skupino z Univerze v Novi Gorici in Instituta »Jožef Stefan« v Ljubljani vodi prof. Danilo Zavrtanik. Observatorij ob mestecu Malargue v provinci Mendoza v Argentini s svojimi detektorji pokriva površino 3,000 km<sup>2</sup>. Dosedanje meritve observatorija kažejo, da je izvor visokoenergijskih delcev enakomerno porazdeljen po vesolju.

Zanimivo je, da je Cronin igral osrednjo vlogo tudi pri načrtovanju eksperimenta, ki je pokazal, da sta nevtrina, ki nastaneta pri razpadih mionov in razpadih beta, različna. Leta 1988 je bila za rezultate teh meritev podeljena Nobelova nagrada za fiziko. Vendar ni Cronin nikoli omenjal svojih zaslug za to odkritje. Za Croninov značaj je značilno, da je bil leta 1977 imenovan za vodjo oddelka trkalnika v Fermilabu in je na tem položaju zdržal le nekaj mesecev. Ugotovil je, da mu znanstvena administracija ne ustreza.

James Watson Cronin je dobil vrsto priznanj in častnih doktoratov svetovnih znanstvenih institucij in univerz. Bil je član več znanstvenih akademij. Tisti, ki so ga poznali in so z njim sodelovali, so ga cenili zaradi njegove skromnosti, občutka za vodenje in predanosti raziskavam. Uspešnost projektov, v katere je bil vključen, lahko pripišemo prav tem njegovim lastnostim.

*Gabrijel Kernel*

## **ERWIN LOUIS HAHN**

(1921–2016)

V 95. letu starosti je 20. septembra umrl profesor Erwin L. Hahn, od leta 1991 zaslužni profesor na Univerzi Berkeley v Kaliforniji. Rojen je bil 9. junija 1921 v Sharonu v ameriški Pensilvaniji. Diplomiral je iz fizike na Juniata Collegeu in doktoriral 1949 na Univerzi v Illinoisu ter se izpopolnjeval na Univerzi v Stanfordu ter v IBM Watson Scientific Computing Laboratory. Od leta 1955 do leta 1991 je bil profesor na Univerzi Berkeley v Kaliforniji. Bil je član ameriških akademij National Academy of Sciences in American Academy of Arts and Sciences, britanske Royal Society ter zunanji član francoske Academie des Sciences. Prejel je tudi vrsto mednarodnih nagrad in priznanj ter častni doktorat treh univerz. Po njem je poimenovan Erwin L. Hahn Institut v Essnu v Nemčiji.

Leta 1950 je odkril jedrski spinski odmev in s tem odprl povsem novo področje raziskav v fiziki trdnih snovi in biologiji. Njegovo odkritje je omogočilo meritve jedrskih spin-mrežnih in spin-spinskih relaksacijskih časov, nedestruktivno





določanje lastne difuzije molekul ter študij spektralne porazdelitve fluktuacij lokalnih magnetnih in električnih polj v kristalih. Njegove pionirske raziskave na področju jedrskega magnetizma so bile osnova za razvoj pulzних metod v jedrski (NMR) in elektronski (EPR) magnetni resonanci. Te metode so komplementarne stacionarnim metodam, ki sta jih uvedla F. Bloch in E. M. Purcell. Poznejše raziskave so pokazale, da pojave, analogne jedrskemu spinskemu odmevu, najdemo tudi pri vrsti drugih sistemov, od plazme do akustičnih mrežnih nihanj.

E. L. Hahn je navedene pojave ne samo odkril in eksperimentalno raziskal, temveč je zanje izdelal tudi ustrezno teorijo. Tako je odkril indirektno rotacijsko invariantno spin-spinsko interakcijo, ki poleg kemijskega premika določa NMR-spektre tekočin. Prvi je tudi oblikoval teorijo, ki opisuje vpliv kemijske izmenjave na NMR-spektre. Raziskave E. L. Hahna so osnova za uporabo jedrske magnetne resonance za kemijsko analizo.

Pomembno je tudi njegovo delo na področju fizike trdnih snovi. Skupaj z M. Bloomom je odkril jedrski kvadrupolni odmev, skupaj s S. R. Hartmannom pa jedrsko dvojno resonanco. S tem je omogočil meritve jedrskih magnetnih resonančnih spektrov redkih izotopov, ki jih zaradi šibkih signalov ni mogoče direktno zaznati. S pomočjo jedrske dvojne resonance je E. L. Hahnu uspelo izmeriti spektre izotopa  $^{17}\text{O}$  v kristalih z naravno koncentracijo izotopa, kot tudi spektre devterija v organskih snoveh pri naravni koncentraciji.

Leta 1965 je odkril, da se v resonančnem dvonivojskem optičnem sredstvu pulzi svetlobe razširjajo, kot da bi bilo sredstvo prozorno. Pojav, ki so ga poimenovali »samoinducirana prozornost«, je najpomembnejše Hahnovo odkritje v laserski kvantni optiki in ena najlepših manifestacij nelinearnih ekscitacij, ki jih označujemo z imenom solitoni.

E. L. Hahn je avtor več knjig in vrste patentov.

Od leta 1966 je sodeloval z ljubljansko skupino za magnetne resonance. Večkrat je obiskal Ljubljano in imel vrsto predavanj na podiplomskem študiju na Univerzi v Ljubljani. Predaval je tudi na letnih šolah in simpozijih, ki jih je organiziral akad. Robert Blinc s sodelavci. Aktivno je sodeloval s skupino za lasersko optiko v Iskri oziroma sedanji Fotoni, raziskovalci iz Slovenije pa so bili v njegovem laboratoriju vedno dobrodošli gostje.

Skupščina SAZU ga je 24. aprila 1981 izvolila za dopisnega člana.

*Po izvirnem tekstu Roberta Blinca iz Letopisa 1981 priredil Raša Pirc*

## SIBE MARDEŠIĆ

(1927–2016)

Profesor Sibe Mardešić se je rodil 20. junija 1927 v Nemčiji, a je skoraj vse življenje preživel na Hrvaškem. Osnovno šolo in gimnazijo je obiskoval v Splitu, leta 1950 pa je diplomiral iz matematike na Prirodoslovno-matematični fakulteti Univerze v Zagrebu. Naslednje leto je postal na tej fakulteti asistent. Leta 1957 je doktoriral z disertacijo s področja algebralne topologije, v kateri je bistveno izboljšal rezultat K. Borsuka v zvezi s homološkimi grupami prostora zveznih preslikav metrizabilnega kompakta v sfero. Ti njegovi rezultati so takoj zbudili pozornost in mu odprli vrata ene najuglednejših znanstvenih ustanov na svetu, Institute for Advanced Study v Princetonu (ZDA). Član tega inštituta je bil v študijskih letih 1957/58 in 1958/59.



Po vrnitvi domov je leta 1960 postal docent na domači Prirodoslovno-matematični fakulteti, že dve leti pozneje napredoval v izrednega profesorja in štiri leta kasneje, leta 1966, v rednega profesorja. Poučeval je matematično analizo in topologijo. Poleg drugega je predaval tudi trinajst različnih podiplomskih tečajev s področja topologije. Upokojil se je leta 1991 in leta 1996 dobil naziv zaslužnega profesorja.

Mardešić je objavil 148 znanstvenih del, 40 strokovnih del in napisal 18 knjig. Eden Mardešićevih najodmevnejših rezultatov je bil objavljen v članku »On covering dimension and inverse limits for compact spaces« v *Illinois J. Math.* 4 (1960), str. 278–291. V tem članku se je ukvarjal z vprašanjem, kako razširiti znani Freudenthalov izrek iz dimenzijske teorije metrizabilnih kompaktoev na poljubne Hausdorffove kompakte. Kot pomožno sredstvo za svoj glavni rezultat je dokazal pomožni izrek, da je vsako zvezno preslikavo iz poljubnega Hausdorffovega kompakta  $X$  dimenzije, ki ne presega  $n$ , v poljuben metrizabilni kompakto  $M$  mogoče razstaviti v zvezno preslikavo iz  $X$  v neki metrizabilni kompakto  $M'$  dimenzije, ki ne presega  $n$ , in zvezno preslikavo iz  $M'$  v  $M$ . Ta izrek je postal eden temeljnih kamnov dimenzijske teorije kompaktoev, in pod imenom Mardešić Factorization Theorem ga vsebujejo vse novejšie monografije o dimenzijski teoriji, pa tudi nekateri učbeniki splošne topologije. Mnogo znanih topologov je Mardešićev izrek citiralo, uporabljalo ali posploševalo na različne druge situacije.

Drugo področje, na katerem je profesor Mardešić pustil neizbrisno sled, je teorija kontinuov. Mnogo se je ukvarjal z vprašanjem, v kolikšni meri je mogoče klasično teorijo metrizabilnih kontinuov razširiti na Hausdorffove kontinue. Ugnal je nekaj pomembnih problemov, ki so bili splošno znani in so dolgo ostali nerešeni, in pri tem konstruiral nekaj zelo presenetljivih novih prostorov, npr.

verigast kontinuum, ki ima krovno dimenzijo 1 in induktivno dimenzijo 2, ter lokalno povezan kontinuum, ki ne vsebuje nobenega pravega lokalno povezanega podkontinua – v popolnem nasprotju s situacijo pri metrizabilnih kontinuih.

Področje v topologiji, s katerim Mardešiča identificira večina sodobnih topologov, pa je teorija oblike. Leta 1968 je K. Borsuk osnoval povsem novo teorijo oblike kot nadomestek homotopske teorije pri prostorih, ki nimajo ugodnih lokalnih lastnosti. Borsukova ideja je bila obravnavati namesto takega »patološkega« objekta zaporedje njegovih vedno boljših približkov, ki so prostori z lepimi lastnostmi. S svojimi prostori se je omejil na metrizabilne kompakte, ki si jih je predstavljal vložene v univerzalni metrizabilni kompaktni Hilbertov kvader  $Q$ , in za omenjene približke prostora vzel njegove odprte okolice v  $Q$ .

Mardešič je kot vrhunski izvedenec za inverzne sisteme prostorov ob Borsukovih zaporedjih okolice dobil asociacijo na inverzna zaporedja. Že leta 1971 sta s soavtorjem J. Segalom v članku »Shapes of compacta and ANR-systems«, v *Fund. Math.* 72 (1971), str. 41–59, teorijo oblike postavila na nove temelje, namreč na teorijo inverznih sistemov, in jo obenem razširila z metrizabilnih na Hausdorffove kompakte. Po njenem obravnavamo (kompakten Hausdorffov) prostor tako, da ga predstavimo kot inverzno limito kompaktnih poliedrov ali absolutnih okoličnih retraktov (ti torej prevzamejo vlogo prej omenjenih približkov prostora). Novi pristop se je izkazal za plodnejšega od Borsukovega in je kmalu obveljal za standardnega.

Teorija oblike v novi izvedbi je danes trdno zasidrana v matematiki. Enajst let po prvem članku o obliki sta Mardešič in Segal napisala monografijo *Shape Theory*, North-Holland, Amsterdam, 1982, ki vse odtlej velja za osnovni vir teorije oblike, najdemo pa jo tudi med referencami pri delih zunaj teorije oblike in celo zunaj topologije. Mardešič je do smrti veljal za prvo avtoriteto za teorijo oblike. To potrjuje tudi priznanje, ki ga je dobil že leta 1978: namreč vabilo za plenarno predavanje v sekciji za topologijo na Svetovnem matematičnem kongresu v Helsinkih. Vabljenih predavanj na ožjih znanstvenih srečanjih in na več univerzah v Evropi, ZDA, Mehiki in na Japonskem pa je imel več kot 275.

Profesor Mardešič je dobil za znanstveno delo in druge zasluge številna priznanja. Leta 1975 je postal izredni član in leta 1988 redni član Jugoslovanske akademije znanosti in umetnosti v Zagrebu, ki se zdaj imenuje Hrvaška akademija znanosti in umetnosti. Leta 1989 je postal član akademije Academia Europaea v Londonu. Leta 1964 je dobil Boškovičevo nagrado za znanstvene dosežke (hrvaški ekvivalent naše sedanje Zoisove nagrade), leta 1975 medaljo z zlatim vencem, leta 1978 nagrado mesta Zagreb in leta 1990 nagrado Republike Hrvaške za življenjsko delo. Leta 2003 je postal dopisni član SAZU. Leta 2013 je postal *fellow* Ameriškega matematičnega društva.

Profesor Mardešič je mnogo sodeloval s slovenskimi matematiki. Naš prvi stik z njim je bil leta 1963, ko smo ga povabili, da je v matematičnem seminarju

Univerze v Ljubljani podal pregledno predavanje o homološki teoriji. Odlično predavanje je zelo pritegnilo nekatere mlade asistente in je bilo najbrž povod za to, da se jih je jeseni leta 1965 pet vpisalo na podiplomski študij matematike v Zagrebu (v Ljubljani tedaj takega študija namreč še ni bilo) in se priključilo Mardešičevemu topološkemu seminarju. V nekaj naslednjih letih so jim sledili še trije. Profesor Mardešič je bil magistrski mentor prvim šestim in zadnjemu od njih kasneje tudi doktorski mentor. Vsem slovenskim podiplomcem je bil zelo naklonjen in je tudi pozneje kazal ne samo zanimanje, ampak tudi skrb za njihov nadaljnji razvoj. Tistim, ki so se odločili za doktorski študij v tujini ali podoktorsko izpopolnjevanje, je pri tem pomagal z angažiranimi priporočili in, kadar je bilo mogoče, je take študente z osebnimi pismi še posebej priporočil svojim znanecem na tujih univerzah. Mala ljubljanska topološka skupina je imela v profesorju Mardešiču močno strokovno in moralno oporo ter modrega svetovalca, ki se je bil sposoben in vselej voljan pogovarjati o vsakem strokovnem problemu. Ko se je izkazalo, da želja ljubljanskih topologov, da bi redno, to je tedensko, obiskovali zagrebški topološki seminar, ni uresničljiva, so prosili zagrebške kolege, da bi osnovali skupen topološki seminar, ki bi se sestajal nekajkrat na leto, izmenoma v Zagrebu in Ljubljani. Profesor Mardešič je navdušeno pozdravil to idejo in brez pomišljanja pristal na enakopravno sodelovanje, ki tedaj še nikakor ni imelo osnove v ravnovesju velikosti zagrebške in ljubljanske skupine. Tako se je rodil skupni Topološki seminar Zagreb-Ljubljana, katerega vodja na zagrebški strani je bil profesor Mardešič in ki je lani praznoval 30-letnico delovanja in se zdaj imenuje Mednarodni topološki seminar Ljubljana-Maribor-Zagreb. Bil je pogost predavatelj na tem seminarju, zadnje predavanje na njem je imel slab mesec pred smrtjo. V njem je predstavil svoj zadnji rezultat, ki je bil zaključek njegovega dela v zadnjih desetih letih.

Profesor Mardešič je umrl v Zagrebu 18. junija 2016.

*Josip Globevnik*

## **MARIO PLENIČAR**

(1924–2016)

V manj kot letu dni je smrt že drugič obiskala naravoslovni razred in nam prinesla žalost. 2. oktobra je umrl naš dragi prijatelj in sodelavec akademik Mario Pleničar. Dolga in uspešna je bila njegova pot.

V spomin na pokojnega se na kratko sprehodimo po tej njegovi poti.

Rodil se je 5. avgusta 1924 v Ljubljani, kjer je končal osnovno šolo in klasično gimnazijo. Diplomiral in doktoriral je na takratni Prirodoslovno matematični fakulteti Univerze v Ljubljani.

Služba ga je vodila na različna pota. Po diplomi je najprej služboval na Geološkem zavodu v Ljubljani, potem pri Nafti v Lendavi, pa v Alžiriji in spet na Geološkem zavodu v Ljubljani. Leta 1970 je postal profesor na Univerzi v Ljubljani. Predaval je naftno in fizikalno geologijo ter biostratigrafijo in geološko kartiranje. Ves čas pa je še sodeloval z Geološkim zavodom Ljubljana in Geološkim inštitutom Univerze v Trstu, občasno še z naftnima podjetjema Nafta v Lendavi ter Ina v Zagrebu in s številnimi geološkimi institucijami po vsej Evropi. Sodeloval je pri mnogih mednarodnih projektih.



Opravljal je tudi različne funkcije: bil je član programskega sveta za geološke in rudarske raziskave pri Raziskovalni skupnosti Slovenije in član redakcijskega odbora za Osnovno geološko karto Jugoslavije. Sodeloval je v mednarodni delovni skupini za stratigrafijo Paratetide. Bil je urednik za geologijo pri Enciklopediji Jugoslavije. Več let je bil predsednik Slovenskega geološkega društva, član znanstvenega sveta za nafto pri JAZU, član nemškega društva Palaeontologische Gesellschaft v Münstru, dopisni član Srbskega geološkega društva. Sodeloval je v komisiji za preverjanje geoseizmične varnosti jedrske elektrarne Krško itn. Leta 1981 je postal izredni, leta 1991 pa redni član SAZU.

Njegovo znanstveno in raziskovalno delo posega v več vej geologije. Pri naftni geologiji sta ga zanimala nastanek naftnih nahajališč in geologija Pannonske nižine. V Alžiriji je sodeloval pri izdelavi karte rudnih ležišč. Kot vodja projekta Osnovna geološka karta Slovenije je obravnaval obsežno področje stratigrafije, paleoekologije in ekonomske geologije in tudi sam sodeloval pri terenskem delu. V sodelovanju s kolegi je izdelal več geoloških kart in tolmačev: Postojna, Goričko, Trst, Ilirska Bistrica, Novo mesto. Podrobneje je raziskoval kredne sklade Slovenije in ugotavljal stratigrafske meje med posameznimi stopnjami, tudi mejo krede s terciarjem. Najmočneje pa je posegel na področje paleontologije, saj je postal eden vodilnih svetovnih strokovnjakov za rudiste.

Rezultate je objavljaval v številnih razpravah. Sam ali v sodelovanju je pisal poglobljena znanstvena dela o fosilih (kot *Hipuritna favna iz Stranic*, *Zgornjekredni rudisti v Sloveniji* in mnoga druga). Pisal je študije o geoloških dogajanjih in strukturah našega ozemlja (na primer *Geologija Cerkniškega polja*, *Vroče točke na našem planetu*, *Geologija Slovenije* itn.), napisal že prej omenjene tolmače h geološkim kartam. Pisal je o pojavih rudnega bogastva (na primer *Obmurska naftna nahajališča*, *Nastanek rudišč v Sloveniji*), če naštejemo le delček njegove bogate znanstvene bere, ki obsega več kot 100 znanstvenih razprav. Odlikoval pa se je tudi s poljudnimi sestavki, v katerih je zapletene geološke strukture znal na preprost način približati ljubiteljem narave (kot so *Geologija in človek*, *Geološki izlet na Snežnik* in drugo). Napisal je visokošolski učbenik, pa *Geološki terminološki slovar*, in prispeval mnoge sestavke v enciklopedijah in zbornikih.

Tudi po upokojitvi je bil izredno delaven in ustvarjalen, dokler mu je pač bolezen dovoljevala. Kot član Akademije je sodeloval pri več inštitutih ZRC SAZU: bil je predsednik znanstvenega sveta Paleontološkega inštituta Ivana Rakovca, član znanstvenega sveta Inštituta za raziskovanje krasa, dolga leta je sodeloval v terminološki komisiji za geološko izrazoslovje pri Inštitutu za slovenski jezik Frana Ramovša. Bil je urednik revij *Razprave IV. razreda SAZU* (danes *Folia biologica et geologica*) in *Acta carsologica*.

Prejel je več nagrad in priznanj: nagrado Sklada Borisa Kidriča, red dela s srebrnim vencem, naziv častnega člana znanstvenega sveta za nafto pri JAZU, spominsko listino Zveznega geološkega zavoda Jugoslavije, Lipoldovo medaljo za življenjsko delo, zlati red za zasluge Republike Slovenije.

Zapustil nam je bogato znanstveno dediščino. Vsem svojim študentom in mlajšim geologom je dal lep zgled dobrega raziskovalca in ljubeznivega mentorja. Njegove ugotovitve bodo lahko uporabljali in jih nadgrajevali. Tudi strokovnim kolegom nam je bil vedno drag prijatelj, svetovalec in sodelavec, svoji družini pa ljubeč mož, oče in dedek. Vsi smo ga imeli radi in smo mu neizmerno hvaležni za vse. Sedaj bo v miru počival v zemlji, ki jo je s takim veseljem raziskoval in izvabljal iz nje lepe skrivnosti fosilov in kamnin.

(Iz govora na žalni seji na SAZU)

*Dragica Turnšek*

## JANEZ BERNIK

(1933–2016)

Dopolnjeno je, ustvarjalni opus velikega slikarja Janeza Bernika je sklenjen. Zapustil nas je dolgoletni član SAZU in član drugih akademij, slikar in grafik z največ mednarodnimi priznanji in odlikovanji od vseh slovenskih likovnih ustvarjalcev in hkrati izrazit samotar, ki je širil svojo ljubezen do življenja in zavest pripadnosti ustvarjalnemu človeštvu in slovenstvu s slikarsko mislijo, ki ji pri nas ni bilo enake. Ta misel je bila usmerjena v skrivnosti življenja, v njegovo lepoto in bolečino, pa tudi v smrt, saj je v slutnjah prihodnosti narisal tudi samega sebe med svečami na mrtvaškem odru. Na eni od takih risb je napisal, da je med svečami zaspal, a na drugi, da se je med njimi prebudil, spet drugje pa se njegov v molitev zamaknjeni modrijan sprašuje, ali mora umreti, da bi spregledal. Tako se je zatapljal v nepojasnjene skrivnosti človeške smrtne ali nesmrtno usode, v luči katere v njegovi umetnosti vse še toliko bolj žari v enkratnem žaru posvečenosti, ki presega zemeljska okrožja.



Ko je Janez Bernik zadnji čas življenja preživel priklenjen na bolniški vozček v domu za starejše v Preboldu, je postajal v telo in obličje vse tanjši, a ob tem v koščeno profiliranih obrisih vse bolj izrazit, prav kot asketske postave na njegovih risbah, kot bi v sebi povezoval poteze aristokratskega plemiča in romarskega očaka; njegov duh pa je ostajal neomajno luciden in duhovit. Tudi v bolečinah ni tožil, kvečjemu si je v kaki risbi dopovedoval, naj vzame lekadol, ter spričo boleznin med pogovorom kot v refrenu samoironično poudarjal: Glavno je, da smo zdravi. Do zadnjega je ostal izrazito dostojanstven in obsijan z digniteto, ki je bila očitno vgrajena vanj. Ko so ga slikarski kolegi z likovne akademije in SAZU občasno skupaj obiskovali, je njihova pripovedovanja ne le zbrano poslušal in smotrno posegal v pogovor, marveč je o vsem, na kar je nanesa beseda, pa naj so govorili o umetnosti ali o tehniki smučarskih poletov, naj je šlo za abstraktna vprašanja ali za iskanje najprikladnejše označbe za konfiguracijo Šmarne gore, v nadvse izbranih besedah izrekel svojo pretehtano presojo, ki jo je bilo vselej slišati kot aforistično modrost, zgoščeno v sintetičen komentar, vselej pronicljivo usmerjen v bistvo.

Sleherno pripombo ali misel je Bernik izoblikoval v pravo sentenco modrijana, ki gleda na vse na svetu ne le iz spominske, marveč tudi iz večnostne perspektive, pri čemer se zaveda fizične končnosti človeka in njegove neizmerne težnje po neskončnosti, po nedosežnem. Vsaka njegova sentenca bi bila vredna takojšnjega dobesednega zapisa v knjigo, vendar se je sam mnogo raje, kot je pisal, izražal dialoško, še do pred nekaj leti tudi v dolgih telefonskih pogovorih ali monologih z umetniki iz svojega akademijskega okrožja. Ko je bil sam, pa je svoje misli in občutenja nenehno sproti risal in jih zajemal v podobe figur in njihova medsebojna razmerja. Ko sem ga pred mesecem dni v tej družbi povprašal, ali lahko v spremenjenih okoliščinah še vedno riše, mi je spontano odgovoril, da je risba vendar njegov temeljni način izgovarjanja sveta.

Skozi ustvarjanje se je dobesedno izgovarjal ali, kot je tudi večkrat dejal, izrekal, zarisana pismenka ali zapisana beseda pa je postala tudi del njegove likovne govorice. Z besedami, ne le s slikarskim zgledom, pa se je izrekal tudi kot akademijski učitelj (na neki risbi je v tej vlogi pojasnil pouk risanja kot ribolov, ker lahko profesor pravega študenta ujame ali pa tudi ne); izrekal se je kot član upravnega odbora Prešernovega sklada ali na uredništvu *Nove revije* in v drugih intelektualno-umetniških krogih, v katerih je bil vselej spoštljivo upoštevan kot nesporna avtoriteta, če že ne siva eminenca. Njegova navzočnost je govorila že s samo tišino, v Klubu *Nove revije* še posebno v družbi prav tako molčečega Daneta Zajca, njegove izgovorjene besede pa so vselej temeljile v izjemni lucidnosti in doslednosti, ki sta vzbujali globoko spoštovanje, in prav v tem vselej pretehtanem izgovarjanju vsega je zajeto njegovo ustvarjalno in človeško bistvo.

Slikarstvo mu je bilo v resnici jezik, način ne le za upodabljanje zunanosti, ki ga je samoumevno do popolnosti obvladal, marveč predvsem za izpovedova-



nje notranjosti, posebno vse bolj duhovnih uvidov in skrivnosti. Bil je v osnovi mislec, ki se je izražal likovno, in ostal je ves čas povezan s pisavo oziroma besedo, tako kot tudi njegov z močno sorodno digniteto prav tako že po naravi odlikovani starejši brat akademik France Bernik, ki je brata Janeza spoštljivo in ljubeče portretiral v posebnem poglavju svoje najnovejše knjige *Od književnosti do likovne umetnosti in glasbe*.

Bernikov veliki ustvarjalni talent, ki mu je bil kot malokateremu ustvarjalcu očitno položen v zibelko, je bil predvsem risarski, a nič manj slikarski. Na likovno akademijo je bil zaradi tolikšne nadarjenosti, ki jo je razpoznal že profesor France Mihelič, sprejet, še preden je dokončal srednjo šolo. Kot študent pa je ves čas izstopal z velikim znanjem in inventivnostjo ter zavzemanjem za svoj prav; zato se ni pustil krotiti po ustaljenih smernicah in je prihajal celo v anekdotične konflikte s prav tako trmoglavim profesorjem Božidarjem Jakcem, ki je imel Bernika za neukrotljivega, a izjemno nadarjenega študenta, do katerega je učitelj vedno gojil pristno spoštovanje. Bil je tolikšen virtuoz, da je v svoje risbe z lahkoto zaobjel vse, kar si je zaželel, a je že spočetka iskal modernejšie izrazne načine za notranjo poglobitev videnega in se zato oprl na stilizacijo, sprva ponekod tudi v duhu Picassa, temelječo na redukciji; ob tem pa je že v zgodnjem opusu nakazal tudi tematiko, ki jo je pozneje na novo obudil in je postala zanj ključna, tako kot motivika romarja ali križanja in grobov. Zatem pa je postal naš najvidnejši soustvarjalec sodobnih evropskih likovnih smeri, informela in letrizma.

Njegov informel, ki je skozi reliefno otipljivo strukturo brezobličnih sivih zidov izražal človekovo samoto ali v podobah magem nedoumljivo globino erupcijskih izvirov zemeljske snovi, je bil zajet tudi v arhitektonsko geometrijsko kompozicijo, ki je največkrat označevala razmejitev med nebom in zemljo, zadržani barvitosti pa je pridruževal ikonsko zlato, hkrati kot slutnjo transcendece in večnostne lepote. V arhitektonsko odmerjene in strukturno reliefno obogatene v ploskev višinsko projicirane samotne ribičeve hiše ali arhetipska svetišča je vključil za čas značilne arhitektonske forme, med njimi obliko luninega režnja ali lunastega čolna, v vse pa je vtisnil težnjo po simbolni globini, ki presega zgolj estetsko rafiniranost, ter poetični vsebini. Vse to pa je vključil tudi v grafično ustvarjalnost, ki se je s svojo patinasto zemeljsko barvitostjo in rafiniranostjo ter primarnostjo že spočetka vpela v tokove t. i. Ljubljanske grafične šole, ki jo je s svojo reprezentativnostjo potem predstavljal po vsem svetu.

V znamenju t. i. letrizma, slikarstva pismenk, pa je Bernik najbolj zaslovel s serijo pisem, dokumentov, plošč in listin, torej v abstraktno ploskovno formo projiciranih sporočil, v katerih se nerazdružno spajata lepota in pomenska skrivnost, zajeta in zverženo, le estetsko in izrazno učinkovito, a neberljivo pisavo, v kateri razbiramo tudi aluzije na starodavne in tuje črkopise, tako cirilico kot glagolico, v kateri odmeva njegov spomin na kopiranje hrastoveljskih srednjeveških fresk. Z enigmatičnostjo in arhaičnostjo take pisave je izrisoval

skrivnostnost, sam pa mi je razlagal, da je s tem nakazoval tudi zaukazanost molka oziroma zavezanost ust v časih, ko ni bilo dovoljeno izrekati zgodovinske resnice. Docela ne glede na to, ali je tako mislil že ob ustvarjanju ali pa je tako interpretacijsko razsežnost dojel retrospektivno, ostaja bistveno, da je njegova ustvarjalnost vseskozi večplastna in da sta v njej zajeti lepota in skrivnost, ki nosita v sebi več dimenzij. Če gre pri tem za jezik, ki govori z lepoto in davninskostjo, ne da bi karkoli tudi deklarativno razkril, pa poleg molčečih črk oziroma besed v takih podobah spregovorijo že same oblike: posebno nemirne diagonale (umetnikov zavzeti interpret Marijan Tršar je spregovoril o Bernikovi obrzdani diagonali) in priostreni trikotniki (zaradi katerih je umetnik cenil že ekspresionista Franceta Kralja, posebno njegovo sliko *Smrt genija*, ki smo ji danes ob slovesu Janeza Bernika ponovno priča). Sami trikotniki pa kot vreznine, skupaj z razami, ki oživljajo površine njegovih grafik, zaznamujejo tudi ranjenost ali bolečino.

Od tod dalje se je Bernik sugestivno zaporedno ali hkratno preizkušal še v več smereh, ki so se pojavljale v evropski, pa tudi japonski in drugi svetovni umetnosti; v svoje delo je vsrkal njihove elemente in vse preoblikoval virtuosno, z lahkotno, široko zanesljivo gesto in tehnično popolnostjo, ter se izražal tudi s čisto formo, v obliki t. i. primarnega slikarstva, kjer je celo v abstraktnih oblikah znal ustvariti iluzionistično tridimenzionalno iluzijo. V svojo abstraktno likovno osnovo je vpletal znamenja, predmete in figure, npr. jabolka, klavirje ali stole, ter v take kombinacije enigmatično zastiral sporočila, od univerzalnih, tudi družbenokritičnih, do intimnejše zasebnih, vsaj kot so jih skušali komentirati, a nikoli ne brez preostanka; pri tem pa je vzbujal začudenje in občudovanje, a tudi zavračanje, zlasti pri manj inventivnih kolegih.

Ker je bil med slikarji, ki jih ni več oviral socialistični realizem, spoznan kot najbolj nadarjen in obetajoč, je postal izvoljenec ne le po božji volji, marveč tudi izbravec tistih, ki so krojili galerijsko politiko oziroma želeli z izborom najbolj reprezentativnih imen uveljaviti sodobno slovensko in z njo tudi tedanjo jugoslovansko umetnost, kar pa je bilo prav toliko kot največje priznanje zaradi nenehne izpostavljenosti za umetnika tudi nadvse hudo breme. Tako je bil Bernik dobesedno osrednji slikarski reprezentant vplivnega selektorja Zorana Kržišnika, ki je umetniku že leta 1966 namenil prvo monografijo, in postal odlikovanec oziroma prvonagrajenec na številnih bienalih in drugod, s tem pa tudi predmet zavisti in očitkov, da v njegovem delu eklektično živijo vse sodobne likovne smeri. Luc Menaše je njegov obsežni opis v leksikonu označil celo kot »pravi pregled aktualnega slikarstva in grafike v tistem času«. To sicer v izhodišču drži, vendar je videti, kot da bi Bernik s svojimi antenami vse skušal osvojiti in preizkusiti vse svetovne jezike svojega časa in se je zato potapljal vanje, sijoč v bleščeči formi, ki jo je zlahka prenavljal; a je bil, tako kot njegov vztrajni romar na strmem stopnišču, ves čas na poti do samega sebe, a tudi do tistega, kar ga kot človeka presega.

Bil je od nekdaj občudovan in od nekdaj tudi kritiziran, a se je v mladostni energičnosti znal tudi braniti, če je le bilo vredno, in to z ustvarjalnimi in mišljenjskimi argumenti, tudi ko so mu očitali esteticizem ali preveliko razumskost. Pri tem pa je za umevanje umetnika treba v temelju upoštevati eminentni značaj Bernikove izrazito kontemplativne in tudi eksperimentalno usmerjene ustvarjalne narave.

Ko mi je Igor Torkar pripovedoval, kako je Marij Pregelj trdil, da ne more biti prepričljiv umetnik, kdor ne zmore jokati ali se smejeti in kričati, je nakažoval, da ni Bernik nikoli jokal, se glasno smejal ali razburjeno kričal. Svoje notranjosti umetnik v skladu z odličnostjo svoje narave v resnici ni izražal neposredno, v krčevitih afektih; a njegova moč ni bila s tem nič manjša, kajti tudi morebitno grozo ali bolečino je v skladu s svojo človeško naravo izpovedoval skozi meditacijo o samoti, ne kot neposreden impulz, marveč iz distance, zato pa globinsko in uležano, vselej obogateno z dimenzijo spoznanja. O vprašanju bolečine in distance, ki lahko daje umetnini tudi večjo ustvarjalno prepričljivost in s tem duhovno moč, so se sami ustvarjalci skupaj z Marijanom Tršarjem večkrat pogovarjali prav ob Bernikovi umetnosti; nase pa je znal pogledati kritiško in retroaktivno tudi sam umetnik, posebno po ustvarjalnem prelomu sredi osemdesetih let, ko se je v znamenju duhovne zrelosti in vsaj navidezne likovne preobrazbe na novo predstavil v ljubljanski Moderni galeriji kot figuralik, prepojen z novo duhovno intenziteto, ki jo je vnašala tudi nova motivika s sencami na duši ter samosvoje interpretiranimi biblijskimi svečeniškimi in rabeljskimi figurami kot manihejskimi znanilci dobrega in zlega.

Njihova sporočilnost je bila zajeta hkrati v simboliki in izrazu, ki je nenedoma postal izrazito, že kar boleče krčevito in celo pretresljivo ekspresiven, a hkrati v osnovi temelječ na meditativnem spoznanju. Prav ob tem premiku pa je postalo razvidno, da se je v to umetnost preobrazila vsa Bernikova dotedanja ustvarjalnost, da ni bil torej noben njegov dotedanji likovni poskus neploden in ustvarjen zaman.

Bernikovi dotedanji abstraktni trikotniški liki so postali nosilci obrisov figuralnih bitij ali duhovnega brezprostorja med njimi, v diagonale so se zleknili v grob padajoča kristusovska trupla ali sklonjeni upogib k očetu vrnjenega izgubljenega sina z odloženo romarsko palico; sam grafični kontrast je stopnjeval vsebinsko napetost boja med dobrim in zlim, na katero se je umetnik osredotočil, in v tej luči je vsa njegova dotedanja ustvarjalnost dobila nov ali vsaj jasnejši izražen smisel. Izkazala se je za temelj njegove docela avtentične podobe, kot da bi umetnik ves čas gledal naokrog in naprej, da bi lahko dokončno stopil samo vase in se uresničil docela izvirno; v tem duhu pa je dopolnjeval in pogosto izrazno preobličil tudi lastne starejše umetnine, posebno podobe s kruhom in kamnom na mizi, ter celo na novo izjedkal starejše grafične plošče. Iz tega, pa tudi iz njegovega siceršnjega odnosa do lastne ustvarjalnosti, pa je razvidno, da

se je najbolj in do kraja razpoznal šele na ustvarjalni stopnji, doseženi po 50. letu življenja; ta pa je postala izhodišče tudi za vso njegovo poslej le še v odtenkih spreminjajočo se ustvarjalnost.

Skozi tak jezik je s figuralnimi motivi oziroma z vanje prelito abstraktno formo ter njihovimi medsebojnimi razmerji izpovedoval spoznanja o človeku in ob eshatoloških razsežnostih vanje postopoma vključil tudi družbene implikacije, posebno o človeških žrtvah in nasilju, v znamenju slovenskega osamosvajanja pa tudi prizore slovenske Guernice v balkanskem kotlu. Z liki svojih protagonistov oziroma arhetipskih figuralno-abstraktnih oblik je vse bolj kompleksno spregovarjal o vsem, o ljudeh kot svečenikih in norcih, o svetu kot norišnici in svetišču, o ljubezni za nič, izhodišča za vse to pa odkrivamo v že omenjenih zgodnjih zasnutkih, oblikah in motivih, ki so očitno čakali, da se bodo lahko razživeli, da usta ne bodo več zaprta in da bo lahko postala tudi umetnikova naslikana pisava bolj dobesedno čitljiva.

Ta pisava se mu je na grafikah, izoblikovanih v duhu t. i. reizma, vendar napolnjenega s simbolno vsebino, spremenila v izrisane besede, osredotočene na poimenovanje predmetov oziroma njihovih segmentov, npr. v iztegnjeno roko, ki jo je v slikarjevi monografiji interpretiral Rudi Šeligo; sčasoma pa je umetnik, ki se je vse bolj posvečal tudi pesnjenju, vanje vrisal, tako kot v postave angelov, tudi svoje celotne pesmi. Svoja načela pa si je kot svoj ustvarjalni credo markiral celo z napisi na steni svojega ateljeja, kar si je lahko docela zgrešeno razlagal kot afektiranost le kdo, ki ga ni poznal, kajti vse je počel scela in je vse svoje vzgibe tudi reflektiral in vizualno ustoličil.

Bernikova ustvarjalna filozofija je izhajala iz umetnikovih lastnih spoznanj in izkušenj, a je bila oprta tudi na recepcijo literature in eksistencialne filozofije, ki jo je umetnik posvojil oziroma docela ponotranjil. Zato je naravno, da je umetnik, ki se je že pred tem uspešno posvečal tudi knjižnemu opremljanju in gledališkim inscenacijam, postal tesen sogovornik naših osrednjih intelektualcev iz kroga modernistov, zlasti pesnikov in filozofov, med katerimi so tudi številni člani SAZU, saj je govoril z njimi soroden ali celo skupen jezik in jih pri delu opogumljal, tako kot so tudi oni njega. Zato so že v katalogu ob prelomni razstavi, v katerem so bile objavljene tudi njegove pesmi, ki so docela odzvanjale njegovemu slikarstvu, sodelovali in o njem pisali poleg Marijana Tršarja in umetnostnih zgodovinarjev Tine Hribar, Dane Zajc in Marko Pogačnik; o njem pa so pisali tudi Niko Grafenauer, ki je Bernika v razgovoru krstil za križanega bogoiskatelja, pa Ivan Urbančič in Drago Jančar, v svojo literaturo je njegovo delo vključil že Marjan Rožanc, Jože Hudeček pa je kot pričevalec v svoji prozi naslikal, kako Bernika že kot študenta ni nič zadržalo pred tem, da bi ustvarjal, tudi ko so se šli drugi kolegi kopat na Savo. Jabolko z njegove umetnine omenja v pesmi Edvard Kocbek, čigar *Listino* je Bernik učinkovito opremil s svojim rokopisnim letrizmom, njegov križev pot je navdihoval Jožeta

Snoja in Daneta Zajca. Njegove poznejše umetnine so kot naročene pristajale na naslovnice knjig poezije in proze ali filozofskih razmišljanj akademikov Daneta Zajca, Rudija Šeliga, Saše Vuge, Tineta Hribarja in posebno Nika Grafenauerja, čigar jubilejno antologijo *Dihindih* je umetnik iz spoštovanja do pesnika na svojo pobudo likovno povzdignil, da ne govorim o naklonjenem ustvarjalnem razmerju do Tomaža Šalamuna in pesniški antologiji *Orfejev spev*, ki ji je neizbrisen likovni pečat vtisnil prav Janez Bernik. Na novo pa ga je ob prelomni razstavi v Moderni galeriji sprejel kot velikega umetnika, vrednega, da se pred njim poklekne, njegov nekdanji profesor akademik Božidar Jakac. Pozneje pa so se nekateri slikarjevi dotedanji umetnostnozgodovinski spremljevalci in častilci od Bernika odvrnili, vendar izpričano iz ideoloških razlogov, ker so jih zmotili njegovi sakralno-religiozni motivi, v katerih so neumestno dojeli le taktično prilagajanje idejno bolj sproščenemu času, in nič manj tiste podobe, v katerih je umetnik kritiziral nekdanji nedemokratični politični režim ter se posredno izjavljati tudi o povojnih pobojih. A vse to je v slikarstvu in grafiki počel na ustvarjalnem način in z metaforično pesniško besedo, vključeno v slike.

V dialogu z Rihardom Jakopičem, slikarjem svetlih Križank, je Bernik izoblikoval novi prototip Križank, posejanih z grobovi, in nasploh je vse bolj slikal slovensko zemljo z nagrobnimi križi, na cvetlične ikebane je natikal razkrajajoča se srp in kladivo, na slike pisal, da so grobovi tudi na nebu, in v profilu zemlje kopicil skladovnice nagrmedenih kosti, z mislijo, da je nebo tudi v zemlji. S tem je dobila njegova umetnost v svoji kompleksnosti hkrati družbeni in eshatološki značaj, izrazna silovitost in meditativno izčiščena misel pa sta se povezali v nerazdružljivo izpovednost in pričevanje.

Umetnik, ki je bil kot oblikovni virtuoz mojster bleščeče formalne dogmatičnosti in lepote – celo nekdanji predsednik SAZU Josip Vidmar, ki mu je bila abstraktnejša ustvarjalnost tuja, mu je ob zgodnejših delih priznaval vsaj resnično izbran okus –, je pri tem s svojo ekspresivno zverženostjo vse bolj zavestno prestopal v t. i. estetiko grdega, vendar napolnjeno z izrazno napetostjo in notranjo lepoto, ob čemer je Ivan Urbančič spregovoril kar o parodičnem učinku, sam slikar pa je obraze takih svojih likov ogovarjal kot »lepo grde«. V težnji, da bi premagoval virtuoznost, je po sredi osemdesetih let včasih zavestno slikal celo z levo roko in na trenutke celo miže; sicer pa je sprva po prelomu malone tekmoval z ekspresivno gotško krčevitostjo, tako kot pozneje tudi s srednjeveško bujno fantazmagorično domišljijo, in se vmes spet usmeril v meditativno ubrano sintezo bolj umirjeno stiliziranih figur in abstraktnejših oblik, s poudarkom na vselej pomensko večplastni simboliki celote.

Janez Bernik je podobe gradil z risbo in barvnimi nanosi ter v ustvarjalnem procesu pogosto vse proti preslikaval in obdeloval oziroma spreminjal, kot bi sledil rojevajoči se viziji, ki so mu jo sproti narekovale nastajajoče oblike, in se včasih ob že končanem delu glasno spraševal, ali bi tu in tam ne dodal še

kake kompozicijske črte; pri tem pa mu je skozi barvna plastenja tudi v navidezni ploskovitosti prosevala globinska dimenzija, kot bi se skozi palimpsestno prebijala duhovna osnova, iz katere so se prebujali vedno novi liki. Ti liki pa so iz prvotnih arhetipskih svečenikov s stolpastimi kapami in rabljev vse bolj postajali nekakšni etični razsodniki, ki strogo strme predse, ali konfesionalno neopredeljivi misleci, poudarjeno bosonogi menihi ali modrijani, ekstatični vznemirjenci ali kontemplativni iskalci, ki rišejo predse svoje krožne rise kot podobe popolnosti ali zamejitve svojega sveta, prenašajo in vročično prekladajo po prizoriščih, ponekod do vratu potopljeni v vodo, kot attribute kroge, trikotnike in kvadrate, ponekod tudi prazna slikarska platna, torej osrednje konstrukcijske elemente umetnikovih kompozicij, slikar pa je s tem ves čas prežemal abstraktno likovno simboliko in figuralno predmetnost, misel in telesno otipljivost, dojeto kot oznanjevalko duha.

Ob razdeljevanju osnove platen na tri dele, tako pri metrični zasnovi nekaterih figur kot pri abstraktnejšem ciklu *Zastave*, je upošteval simboliko števil in vodoravne črte pojmoval kot prepreke, med katerimi se dogaja telesno-duhovni napor njegovih protagonistov; izraznosti forme in barv, razpetih med fosforescentno žarilnost in kozmično temino ali voščeno rumeno zamolklost, pa je dodajal simbolična znamenja, kakršno je obrnjena osmica kot znak za neskončnost, ter številne attribute, ki jih je prepoznaval tudi iz slovarja simbolov, saj mi je nekoč v premislek izročil celo rokopis z njihovim spiskom, v katerem poleg lestve nista manjkala niti magična mitološka kača niti umetnikov poskočni zajec.

Ob velikih platnih, katerih datumi so postajali njihovi naslovi, pa je nastala dolga vrsta po formatu manjših, v glavnem monokromnih s čopičem izvedenih risb, kjer je njegov proces nenehnih metamorfoz in celoten duhovni razpon še jasnejše, dobesedno dnevniško razviden, skupaj s smislom za besede in v njih skrite korenske pomene, kot so v Križankah zajeti ali v človeški hrbet vrisani križ ali v krsti posvečeni krst, s čimer je nakazoval, da je v rojstvu zaobjeta smrt in v smrti rojstvo. Zlasti pri takih risbah je postala simbolika lingvističnega izraza in forme docela nedeljiva; v umetnikovo čustveno izraznost je bila zajeta lucidnost intelekta in preglednost njegove zanj neogibne arhitekture, zato je bil v slikarstvu prav tako kompleksen kot nenehno izrekajoč se človek: zadržano meditativen, premišljeno govoreč, kot bi sejal oraklje ali prerokbe, zgoščen na bistvo in hkrati lapidarno nazoren, skratka docela avtentičen, in kot tak se je, tudi ko ni mogel več slikati na platno, izrekal za risarskim pultom v t. i. dnevniških risbah nenehno, ves čas in v vsakem stanju, podnevi in ponoči, ker njegova ljubezen, kot nam sporoča na podobi slikarja pred platnom, ni hodila spat.

Osrednje poante takih slikarskih risb so se mu že pred desetletji zgostile v cikle, ki jih je zajel tudi v kataloških oziroma knjižnih izdajah, kot sta npr. *Catharsis – Ad infinitum* in *Samote*, kajti navznoter je bil samotnen, tudi ko je bil kdaj obdan z ljudmi ali v ustvarjalnem dialogu s prav takó samotarsko in

skrivnostno, vselej občudujočo gospo soprogo Adriano Maraž, žlahtno slikarico, ki je na svoji grafiki *Janus* odložila v obris draperije pred zrcalo svoje psihe profil Janeza Bernika z aluzijo faraonskega znamenja na čelu; v svojih risbah, v katerih pogosto nastopajo tudi ženske s košatimi pričeskami, pa se je umetnik najraje pogovarjal zlasti s svojo samoto ali lastnim jazom. V poseben cikel so se mu izoblikovale tudi risbe samotnega ateljeja s palmo iz biblijske oaze njegovih sanj. Ustaljenim, a nenehno prerajajočim se figuralnim motivom risb pa so se pridruževale tudi sakralne stavbe, posebno prototip starodavne cerkve z vabečimi portali na stilobatih, posvečena pokrajina z gorami in svetimi jezeri in mističnimi ognji, ekspresivno zveržena in hkrati arhitektonsko lapidarno zgrajena iz osnovnih geometrijskih segmentov, pa prepoznavne znamenite slovenske cerkve ter stopnišča z romarji in mušnicami, rastočimi iz strupenosti lepote. V risarski domišljiji si je zamišljal tudi vsakršne spomenike na javnih trgih, med njimi pred ljubljanskim rotovžem spomenik »noseči in nesrečni revoluciji, ki ni nikdar rodila«, ali »kip slovenske pameti«, v okrožju trnovskega župnika Janeza Pogačnika pa je med drugim risarsko načrtoval neuresničen spominski arhitekturni objekt za Kočevski Rog z zvonovi na veter, izhajajočimi iz njegovih priostrenih trikotniških likov, ter ustvaril še zadnjega od svojih treh monumentalnih križevih potov, na katerem je Kristusa izvirno postavil na strmo stopnišče.

Janez Bernik je ob vseh počastitvah, tudi zlatega častnega znaku svobode Republike Slovenije, s katerim ga je odlikoval predsednik države Janez Drnovšek, doživel celo vrsto monografij, v katerih so sodelovali tudi najbolj eminentni tuji pisci, tako knjige o slikarstvu kot grafiki in risbi in celo o umetnikovi hiši, delu arhitekta akademika Marka Mušiča, pa tudi filmske in televizijske predstavitve. V novejšem času pa se je v sodelovanju z oblikovalcem profesorjem Haraldom Draušbaherjem z največjo zagnanostjo posvečal pripravi knjige risb iz svojega celotnega ustvarjalnega obdobja, monumentalnemu *Nočnemu dnevniku*, ter zatem še enako obsežni knjigi najnovejših, tokrat izrecno linearnih risb *Hvala, mama*. S tovrstnimi sočasnimi risbami pa je opremil tudi predelano izdajo knjige svojih pesmi *Nikogar ni k večerji*, v prenovljeni obliki naslovljene *Kako velik je dan*. Tovrstne risbe pa s svojo fakturo ponazarjajo umetnikov poslednji likovni premik.

Umetnik jih je risal s tankim kemičnim svinčnikom in svojo vitičasto črto tako slikovito razcvetel ali znotraj enako monumentalnih figuralnih kompozicij tako filigransko drobničavo razcefral, da mu je zaživela kot prerोजना, pa naj nas spominja na gomazenje prasketajoče suhljadi ali na zadnje poganjke na novo prebujenih nenadnih brstičev, ki jih je žal morala zatreti neizbežna pozeba, ki jo je umetniku s svojo koso prinesla poletna smrt. V leta 2011 izdani Bernikovi zadnji risarski knjigi *Hvala, mama*, ki žal ostaja javnosti še nedostopna, pa se značilnim figuram pridružujejo tudi spomini na umetnikovo otroštvo,



posebno na zaskrbljeni mamin klic »Janez, domov« ali »Takoj domov, ubogaj« in na ljubo mu Šmarno goro, pod katero je v otroštvu, skupaj z mladostnim in pozneje vseživljenjskim prijateljem in profesorskim kolegom akademikom Andrejem Jemcem strmel v slikarja Staneta Kregarja. Kot bi se hotel otresti vseh bremen ali nevšečnosti, ki so ga v slovenskem javnem življenju motile, pa je v njej humorno oziroma parodično odreagirjal tudi na nekdanji totalitarni režim, ko je risarsko in z besedo komentiral nekdanje oblastnike oziroma pripadnike ideologije, ki na smetišču zgodovine v njegovih prikazih upokojenih uniformirancev še kar naprej traja; a vsaj v svoji šaljivosti ni bil nič manj prizanesljiv niti do cerkvenih veljakov. V vseh tovrstnih risarskih domislicah, posebej v dialogih z razkošnimi ženskimi figurami ali pticami, ki se ob vsem drugem pogosto nanašajo tudi na estetska vprašanja, je bil ves čas izrazito refleksivno angažiran, četudi le v malone stripovsko hudomušni in vse bolj groteskni ter v svojem bistvu satirični podobi, v kateri pa, medtem ko slikar gleda iz modre distance tudi sam nase, ne manjka niti ustvarjalčeve hudomušne samoironije.

Janez Bernik je bil docela izjemna postava naše likovne ustvarjalnosti, vodilni slikar in risar svoje generacije, podobno kot med današnjimi kiparji akademik Drago Tršar, in nespregledljiv v naši celotni zgodovini umetnosti. Bil je rojen ustvarjalec, ki je dojemal svoje poslanstvo kot posvečenost, ki se ji je dosledno predajal, in bil je osebnost, ki se je razkrivala skozi skritost in skrivala skozi enigmatično razkrivanje. Bil je v globini čustven, celo eruptiven, a nikoli sentimentalen, iznajdljiv Gunceljčan z ljubljanskega roba Gorenjske ter velik intelekt. Ker sta se mu čustvo in misel, pa tudi podoba in beseda, spojili v enovitost, so ga najbolje dojeli tisti, ki so skušali nanj pogledati celovito in globinsko, ne zgolj s primerjanjem oblik; sam pa si je od piscev najbolj zaželel neposrednega dialoga z njegovimi umetninami kot povsem osebnega odziva nanje. Ko je besedila prebiral in komentiral, pa je, več kot značilno zanj, nadvse natančno tehtal sleherno besedo in presojal njeno tudi lingvistično pomensko razsežnost ali morebitno neologistično obliko. (Spominjam se na primer, kako pozorno je nekoč opazil in komentiral celo malenkost, ko se mi je njegova bradata figura nekje predstavila oziroma zapisala ne kot bradač, ampak kot bradatež.)

Nenehno se je prenavljal in selil med raznolikimi ustvarjalnimi področji tudi v likovnih zvrsteh, saj je prehajal od slikarstva in grafike ter risbe in inscenacije k tapiseriji in kiparstvu, v katerem je izoblikoval svoje arhetipske figure, svečenika z visoko kapo, ki je enigmatično posvetil uredniški prostor *Nove revije*, in pokritega mrtveca na nosilih, ali posvečeno obredno knjigo ljubezni s križem na platnicah, nagrobni kamen iz opeke, zemlje in železa ter zbirko nekakšnih prvinskih kmečkih orodij, torej takó zemeljsko težo kot duhovno navzočnost. Forma, izraz, simbolika, konceptualnost, duhoviti lingvistični pristopi, vse to se mu je prežemalo in povezovalo, kajti izražal se je vselej na več ravneh, v znamenju svojih figur pa še posebej z njihovimi atributi ter malo-

ne koreografsko pomenljivimi kretnjami in telesnimi položaji, razpetimi med sanjsko negibnostjo, meditativno zazrtostjo in ekstazo. Na vse te svoje postave, ki nosijo njegove avtoportretne poteze, pa je gledal kot iz daljave, kot bi jih začudeno uprizarjal na odru lastne ustvarjalne zavesti. Pri tem je vselej zajemal iz lastne preteklosti in iz duha časa, ki ga je občutil z nezmotljivim instinktom, in je bil v tem duhu sprejet kot avantgardist in retrogardist, kot modernist in kot postmodernist, v resnici pa se vse bolj izrisuje kot vselej moderen klasik. Bil je razgledan po svetovni ustvarjalnosti, a hkrati velik domoljub, ki je duhovno dominiral v našem celotnem kulturnem kontekstu, ki ga je ne le soustvarjal, marveč je v njem kot eden osrednjih prvakov naše intelektualne elite tudi že vplivno odmeval. Med svojim risarskim romanjem je s popotno palico potoval skozi plasti samega sebe in zgodovine in se skozi poglede v nočni kozmos z vse bolj otroško prvinskostjo vračal v človekovo in lastno notranjost.

Na Bernikovih risbah se slikarjeve figure pogosto pogovarjajo s ptiči. Ti so umetnika, ki se na risbah označuje tudi kot Ptičji Janez in Ptičji Hamlet, obiskovali v njegovi hiši v gorenjski Breznici, pred oknom, za katerim je risal, in o njih in njihovem številu je slikar pripovedoval z vso ljubeznijo in resnobo. Dokler ni odšel v dom za oskrbovance, je v ateljeju, napolnjenem s spomini in knjigami, nazadnje stalo ob njem k steni naslonjeno pri vrhu zaokroženo oltarno platno in čakalo, da ga bo poslikal. A umetnik ga je le gledal in zapolnjeval samo v duhu. Obžaloval je, da zanj nima več fizične moči, a ni nikoli dejal, da ga nekoč ne bo poslikal. A je lahko vsaj nenehno risal in zadnje perorisbe ponekod slikovito dopolnjeval z razlitimi sledmi kapelj modre frankinje, s katero si je skušal lajšati vse hujše telesne bolečine, tako da je vse, česar se je dotaknil in na kar je pomislil, postalo del njegovega intimnega ustvarjalnega življenja pred njegovo zadnjo ustvarjalno postajo. Nastale risbe pa je zlagal na kupe po sto in sto in bilo jih je gotovo več tisoč. Pri tem pa je z nezmanjšano lucidnostjo govoril o ustvarjalnosti, pretehtano in pregnantno, kot je znal med slikarji samo on. Zadnjim obiskovalcem v ateljeju je duhovno poglobljeno in estetsko pretanjeno komentiral tudi reprodukcijo kake umetnine in z vso resnobo, a najbrž hkrati tudi humorjem, tudi ta ali oni predmet, pa četudi le obiskovalčeve čevlje, nepristriženo brado ali oblačilo, kar vse je pritegnilo njegov raziskujoči pogled enako intenzivno, kot nas istovrstni predmeti intenzivno zaposlujejo na njegovih risbah. Predvsem pa je poudarjal, da je ob risanju srečen, da mu to osmišlja življenje in da mu zadošča, da živi in da je končno brez vsake odgovornosti, brez zunanjih obveznosti, da ni pod knuto nikogar, pri čemer se je spomnil na Kržišnika, da je odgovoren le sebi in povsem svoboden. Kadar je pogovor nanesel na usodo njegovih slik, pa je – slikar, čigar dela so danes hranjena v številnih uglednih svetovnih galerijah – poudaril, da ga popolnoma nič ne vznemirja, kaj bo z njimi in kje se bodo znašle, a da zaupa, da vse na svetu nekoč pride na pravo mesto, in da je srečen, da lahko le riše in ga vse drugo več ne zanima.

Ko je bil v domu za starejše in v prostrani avli pred seboj ni imel več kupov risb, je govoril, da bo še risal, in se ob vsakem obisku vedno čudil, da pred očmi nima več dovolj luči, da je svet videti vse bolj teman, zato si je želel videti le več svetlobe. To je bila tudi edina tožba, ki jo je, kolikor vem, v svoji dostojanstvenosti izrekel, pa še ta nosi v sebi, značilno za Bernika, simbolne goethejevske dimenzije. Poslovil se je molče, ob 14.45 popoldne 15. julija letos, ko je izrekel vse bistveno. Ko je ustvaril svoje angele in demone, svoje može in žene, ko je spregovoril o nebu, zemlji in podzemlju, se pogovoril s ptiči in zapel začudenje nad tem, kako vse jè.

V podobe svojih modrijanov, ki motrijo v neznano in skušajo razrešiti skrivnost sveta, pa je v resnici avtoportretno spremenil svojo notranjo podobo in se tako uvrstil med še neprepoznane svetnike, med katere ga umešča že njegova celotna, sčasoma vse bolj puščavniška in svetosti umetnosti posvečena osebnostna drža. Tudi svetovne in slovenske slikarje, med katerimi je rad omenjal Gabrijela Stupico in Zorana Mušiča, je vse bolj presojal in dojemal le še z vidika njihove duhovnoodkrivateljske moči, sam pa je gledal na vse okrog sebe in v sebi z risalom v roki, ki se mu je nazadnje že vse bolj tresla, a je do zadnjega ohranila za vselej prepoznavni Bernikov rokopis, v katerem je shranjen živi utrip njegove duše.

Svojo usodo je umetnik prenašal stoično, pa naj so ga hvalili ali po krivem napadali, vse svoje radosti in bolečine je vsrkal vase in jih, vselej obogatene z univerzalno človeškostjo, izrazil s svojo umetnostjo. Ob njegovem nenadnem izdihu nas njegove častilce in prijatelje preveva globoka žalost, a spomin na njegovo plemenito osebnost in zadržanost, s katero je gledal na svet z veliko ljubeznijo in odpuščajočim razumevanjem, narekuje predvsem tiho zbranost tudi vsem nam, ki ga bomo poslej močno pogrešali. Ob izpolnjenem opusu, s katerim je njegovo življenje vklenjeno v naš čas, in z njim tudi naše slovenske dragotine, lepote, bolečine in travme, mu v slovo izrekamo predvsem veliko spoštovanje in zahvalo ter veselje, da smo živeli v njegovi navzočnosti, ga poznali in ga vsaj skušali tudi razpoznati, tako po njegovih likovnih delih kot po zapisanih in izrečenih besedah. Razpoznavali pa ga bomo, ker je bil velik ustvarjalec, v njegovi umetniški kompleksnosti in duhovni veličini zagotovo tudi še naprej, tako njegovi sodobniki kot tisti, ki prihajajo za nami.

Dovolite, da vsem njegovim najdražjim izrečem iskreno sožalje.

(Govor na žalni seji julija 2016)

*Milček Komelj*

## SAŠA VUGA

(1930–2016)

Akademik Saša Vuga je bil pisateljsko utelešenje slovenske Primorske, posebno Tolminske in Goriške, in apostol slovenske govornice, tako kot pred njim Gradnik, Pregelj, Bevčič in Kosmač, ki jih je občudoval kot njihov sodobni zaveznik in jih nosil v srcu in na jeziku, skupaj s Kosovelom, Cankarjem, Prežihom in Prešernom, kot naše edine prave svetnike. Besedni jezik je bil zanj naše edino božanstvo, znamenje narodne in državne istovetnosti ter zanj edini avtentičen ustvarjalni govor, v katerega je pretapljal svoj ostrí pogled, pretanjeni sluh in vselej čuječno misel. Skozenj je razkrival pomene sveta, kot se mu je kazal v njegovi tragiki in lepoti, vse bolj pa tudi v grotesknem razpadanju vsega. Z bogastvom svojega ustvarjalnega jezika je znal pričarati zlato ne le iz razkošnih lepot, marveč tudi iz gnoja, umetniško dragocenost iz življenjskih greznic in smetišč, sam jezik pa mu je pri tem iz žlahtne, kristalno izbrušene posode postajal tudi živa emanacija njene kar se da raznovrstne življenjske vsebine.



Slovenski jezik je zaradi zmožnosti njegove izrazne klaviature nenehno tudi deklarativno oznanjal za velik svetovni jezik, ki bi bil lahko namenjen stotinam milijonov govorcev. Imel ga je za enega najbolj kulturnih jezikov sveta, in zanj je bil svet, svet v obeh pomenih te besede. Tega se je zavedal toliko bolj, ker se je moral zanj boriti že v otroštvu, saj zanj nikakor ni bil samoumeven. Tako kot akademik Ciril Zlobec in še kdo je moral kot rojen Slovenec obiskovati italijanske šole in zato se je sam učil slovenskega knjižnega jezika s prav uporniško zavzetostjo, da je postal njegov unikaten mojster, njegov vnet zagovornik in ognjevit bojevnik zanj. Vse to je živo razvidno iz njegovih literarnih del, v katerih pogosto ironizira naše »zadrto hlapčevstvo«, v okrožju Slovenske akademije znanosti in umetnosti pa se je nazadnje v vsej intenzivnosti pokazalo na sestankih razreda za umetnosti, na katerih se je skrajno odločno zavzemal za ohranitev slovenščine kot edinega učnega jezika na naših javnih univerzah, saj se mu je zdelo nezaslišano, da je samomorilski in »kretenski« predlog za uporabo angleščine, kot ga je imenoval, sploh mogoč, zato je značilno, da se je prav on skupaj z akademikom Cirilom Zlobcem najglasneje zavzel, da moramo braniti nedotakljivost slovenščine, in je bil na njegov predlog ob odobravanju vseh članov razreda sprejet sklep, da o čem takem, žaljivem do naših prednikov, od Brižinskih spomenikov in Primoža Trubarja dalje, sploh ne bi smeli niti razpravljati.

Bil je rojen govorec, s samosvoje zvonečim žuborečim ritmom, ki je, podobno kot Ciril Kosmač, vselej nadvse rad živahno in slikovito ter zmerom di-

namično pripovedoval. Zato je bilo v njegovi družbi vselej čutiti ustvarjalno napetost, kot bi bil v njem z nami lik iz nastajajočega romana ali radijske in televizijske igre ali kak renesančni glavnik, ki podložnikom prigovarja »Negujte v vas nadarjenost besedovanja! Začnite z vajo za razmik čeljusti«, in beseduje »z oratorskimi figurami natkani« govor, če že ne tudi baročni potomec Janeza Svetokriškega. Vse to pa je bilo zlito z njegovimi življenjskimi poklici.

V mladosti je bil sprva znamenit blagglasni govorec kulturnih oddaj na ljubljanskem radiu, z vselej briljantnim izgovorom in žlahtnim glasom – prav besedo žlahtnost je, častilec vsega žlahtnega, tudi sam zelo rad uporabljal, pa naj je z njo odlikoval drage mu ljudi ali z žlahtnostjo »obliskan« dan. Radijski napovedovalec je bil sočasno z drugim poznejšim akademikom, Marijanom Zadnikarjem, v skrbi za izbrano slovensko izreko pa se je v pogovorih rad zahvaljeval svoji nekdanji mentorici te večšine Ani Mlakar. Kot že znamenita državotvorna osebnost je še zlasti na Primorskem izstopal tudi kot ugleden javni govornik ob državnih in drugih proslavah in odkritjih spomenikov in je s svojo neposrednostjo in slikovitostjo, če mu je bilo treba kak značaj, npr. škofa Hrena, ki ga je imel zaradi zažiga protestantskih knjig najbolj v želodcu, slikovito okrcati, lahko tudi koga močno razburil. A je bil ne glede na svojo siceršnjo ljubeznivost do »huliganskih« grehov zoper slovenski jezik in slovensko knjigo nepopustljiv.

Ker je na radiu največ napovedoval ponoči, je to za vselej zaznamovalo njegov življenjski ritem, saj je ničkolikokrat pripovedoval, da vsak dan piše od znočitve vse do jutra. Kot dolgoletni dramaturg in urednik na RTV je bil več ustvarjanja dramatične napetosti in pisanja radijskih iger. Kot dramaturg je najraje omenjal svojo televizijsko priredbo Boccaccievega *Dekameron*, kar kaže na njegovo posebno afiniteto do renesančne kulture in njenega humanizma ter na vitalizem in smisel za duhovite situacije, presenetljivosti, nesramežljiv eros in humor; sicer pa se je zavzemal za razcvet izvirnih slovenskih televizijskih iger in bil ponosen, da je v knjižni obliki prvi pri nas objavljal tudi sicer radiu in televiziji namenjene literarne zvrsti.

Kot ustvarjalca so ga posebej pritegovale junaške, slikovite in bujne ter drzne, radožive rabelaisovske postave, kakršne je najlaže odkrival v zgodovini, tako kot posebno sijajnega junaka svojega najobsežnejšega trilogijskega romana oziroma »podobe v treh knjigah«, kot ga je imenoval, skrivnostnega Erazma Predjamskega; svoje »junake« oziroma antijunake pa je vse bolj odkrival tudi med današnjimi nesrečno temnimi figurami, tatovi, mamilaši, berači ter državnoborski poslanci in t. i. tajkuni, ki jih je včasih odkritosrčno slikal celo s prepoznavnimi, komaj za spoznanje spremenjenimi imeni. V njegova groteskno odrezava soočenja ideološko zadržani ljudi različnih prepričanj, pogosto zapletenih zlasti v bojovite cerkveno-proticerkvene dispute, ter v osvetlitve ljudi, polnih dejavnosti in energije, pa se kot starodavni reki vpletajo tudi nenehna razmišljanja o človekovi usodi, zaslepljenosti in ponigliivosti, majhnosti, v kateri

je odkrival tudi človeško veličino, in neizbežni smrti, vse v znamenju nenehno grozeče ribe faronike iz apokaliptične tolminske ljudske pesmi, ki nosi na svojem hrbtu tudi naslov enega izmed njegovih romanov.

Vrsta Vugovih literarnih del sega od najzgodnejšega pravljичnega *Škorenjčka Matevža*, zajetega iz partizanskega dogajanja, in zbirk novel ter radijskih iger prek že po obsegu veličastnih romanov *Erazem Predjamski* ali *Krtov kralj* do najnovejših romaneskni triptihov. V njih je največkrat oživiljena podoba Primorske, v katero je bil umetnik usodno ukoreninjen, z originalnimi, pogosto pavlihovskimi ljudmi, trdoživimi hribovskimi otroki Soče, kot jih je imenoval. Vselej nenavadne in izrazite figure vseh vrst in vseh družbenih slojev in z vselej skrajno izrazitimi posebnostmi s svojimi trpkimi usodami razkrivajo tudi pisateljevo primarno afiniteto do vsakršnih, včasih že kar srednjeveško groteskni človeških originalov, ki črpajo svoje modrosti in norosti iz ljudskih rekel in učenih, astroloških ali cerkvenih in vražarskih rokopisov in knjig, od antičnih filozofov in srednjeveških puščavnikov ter renesančnih humanistov do današnjega papeža Frančiška z Vugi všečno izjavo »Kadar slišim za klerikalca, postanem antiklerikalca«.

V njegovih delih živi primorska narava s svetlimi jutri, beneškimi sončnimi zahodi in šumenjem ljube mu noči, predvsem pa iz njegovih knjig predbralčevimi očmi oživljajo vselej težki zgodovinski, vedno znova »nazarensko izrojeni« časi od srednjega veka, burnega 16. stoletja in napoleonskih vojn ter krvave 1. in 2. svetovne vojne vse do sodobnih dni, zaznamovanih zlasti z razprtijami bratomorne 2. svetovne vojne in pisateljevim spoznanjem, da je danes kriminal vsakdanost in da »poštenje nima teže«.

S svojo izjemno izvirno jezikovno ubeseditvijo takega dogajanja izstopa pisatelj kot unikatna, skrajno izrazita in neponovljiva osebnost, ki ji mnogo laže kot morebitnih slogovnih vzornikov iščemo tipoloških vzporednic, vse te, posebno Ivan Pregelj, ki ga je vselej občudoval, pa, tako kot on, koreninijo v privrženem odnosu do njegove rodne pokrajine in njenih trdoživih in trmastih ljudi. A v svoji odprtosti za življenjske težave in veselja presegajo vsakršno domačijskost, saj so tudi univerzalna podoba človeškega sveta nasploh, tako kot je dejal ob usodah ljudi v svoji rodni dolini že Ciril Kosmač, na čigar besede se je rad skliceval tudi Saša Vuga.

Komur je Vuga želel pokazati srce svoje ustvarjalnosti, svoj ustvarjalni tuskulum, ga je povabil v rodni Most na Soči. Visoko na pečini je bil kot iz viteškega gnezda razgrnjen nepozaben, vratolomen pogled v globino, v razširjeno sotočje Idrijce in Soče, sijoče v živopisnih barvah, podobno sinje zelenemu jezeru; od tam pa je pogled, nad katerim je Vuga vladal, obvladoval tudi svetolucijsko okolico, o katere arheološkem bogastvu in zgodovini odkritij je rad prav ponosno pripovedoval cele zgodbe, ki jih je že v mladosti vsrkal iz Rutarjevih knjig. Zunanjščino njegovega gnezda sta okrasila Perkova grafita junakov

Martina Krpana in Erazma Predjamskega, v notranjščini pa se je poleg ribje trofeje orjaške soške postrvi razkazovala tudi kaligrafska diploma, ki so mu jo ponosno izdelali prijatelji ob sprejemu v SAZU. S spominskih fotografij je pisatelj sijal kot samozavesten in očarljiv filmski lepotec, ob katerem je damam zastajal dih, s svojo apartno atraktivnostjo, energičnostjo in hkratno gosposko uglajenostjo pa je ostal v svoji človeški odličnosti in možatem dostojanstvu markanten vse do zadnjega, ko nikakor nismo pričakovali njegovega nenadnega slovesa; sam pa je, kolikor vem, vsaj z besedami pričakoval, da bo dočakal okroglih sto let.

Vsako hišo daleč naokrog Mosta na Soči, Tolmina in Kobarida je znal povezati s kako družinsko legendo, z usodo Simona Gregorčiča in Dragojile Milekove in celo z zgodbo o okoliščinah svojega lastnega spočetja, in vedno znova se je tam spominjal že omenjenih pisateljev, katerih soborca in zaveznika se je počutil. Med narodnimi junaki, o katerih je govoril s posebnim spoštovanjem, je zavzemal posebno mesto tudi pogumni slikar Tone Kralj, ki ga je videl slikati v svetolucijski cerkvi v Mostu na Soči, kjer je pri Vugovih v času poslikavanja svetišča celo stanoval. V najnovejši Pelikanovi knjigi o Tonetu Kralju, ki jo tačas predstavljajo po Primorski, je objavljena celo podoba t. i. Vugove Madone, ki naj bi bila portret pisateljve matere, in tega se je, ko sem ga že ob branju rokopisa na to opozoril, posebej razveselil. Posebno rad pa je pisatelj pripovedoval o svojem očetu Miljutinu oziroma Milu in njegovem navdušenem odnosu do knjig, pa tudi o tem, da ga omenja v romanu Požganica kot svojega rezonerja, »legionarja Vugo«, sam Prežihov Voranc.

O vseh teh junakih je umetnik govoril z vso pisateljsko slikovitostjo in je vse v zvezi z njimi, še posebno oživitve njihovega spomina, tudi strastno komentiral, tako portretne kipe Ivana Preglja kot ljubljanski konjeniški Maistrov spomenik, ki se mu je zdel vsekakor premalo junaško reprezentativen, bolj poplesujoč frizer kot bojevnik; pred Gradnikovim spomenikom v Dobrovi v Goriških Brdih pa se je celo neznansko ujezil, ker je v njem dojel pesnika zverženega kot notredamskega Quasimoda, namesto da bi stal na domačih tleh čvrsto zravnano in dostojanstveno. Mračnega Gradnika je občutil kot primorsko prešernovsko klasično trdnost, za posebno svetel zgled pa je ob vsaki priložnosti Slovincem oznanjal generala Maistra kot pesnika in junaka. Med pripovedovanji je zanosno letal na krilih svojega zvenečega glasu in znal biti tudi kot uglajen gospod odločen, zanosno prepričevalen in pomembno glasán, saj je v živahnih pogovorih med akademijiškimi umetniki menda edini lahko dostojno pariral celo dragemu kolegu in prijatelju pesniku Niku Grafenauerju. V takih nenačrtovanih srečanjih, ki so se praviloma spremenila v prav dramatsko dialoška dogajanja, temelječa na zanosni iskrivosti besed, je očitno tudi sam dojemal spontane umetniške predstave ali sprotne ustvarjalne priredbe našega minljivega življenja, saj se je njihovega živahnega vzdušja pogosto še dolgo spominjal in



ga komentiral s prav posebnim veseljem, prav kot bi v dragocenih mu prijateljskih človeških srečanjih z nekaj značilnega pretiravanja razbiral pravcate živo improvizirane gledališke življenjske umetnine.

Posebno hvaležnost pa je v svojih spominskih pripovedovanjih posvečal svojim mladostnim kolegom in prijateljem, ki so ga po vojni ob prihodu v Ljubljano kot primorskega prišleka uvajali v njeno družabno okrožje in ga, kot je pravil, v pogovorih v kavarni Nebotičnik šele oni izobrazili za ustvarjalno, a tedaj tudi še mladostno bohemsko življenje. Najraje je slikal značaje in temperamentne Dušana Pirjevca, ljubega mu Andreja Hienga in kiparja Jakoba Savinška, in o njih tako živo govoril, kot bi posedal z njimi še včeraj. O Pirjevcu je najraje pripovedoval, kako je med zanosnim govorom z zastavo skočil na roko baročnega Neptuna v goriškem vodnjaku in mu odlomil prst, in si zaman želel, da bi si šli prizorišče tega skoka enkrat skupno ogledat; pri tem pa je bil ob vsem spoštovanju do prijateljev tudi do kraja resnicoljuben, zato je nazadnje celo začudeno doživel, da mu je bila zaradi prevelike odkritosrčnosti odklonjena objava spominskega zapisa o zapeljivskem Vitomilu Zupanu v knjižnem albumu o njem, a je besedilo potem vseeno izšlo drugod, vsaj revijalno. Sicer pa je v njegovi literaturi nekje rečeno: O pokojnih dobro, ampak resnica sodi k dobremu, zato mi ni v madež.

O primorskih krajih in ljudeh in vsem drugem po svetu je pripovedoval z neustavljivo vnemo, posebno po sejah V. razreda SAZU, ko smo običajno sedli na kavo, on včasih tudi na činar, v vežo sosednjega bifeja, ki jo je »razrednik«  
Niko Grafenauer duhovito krstil za Tunel. V spraševanjih o predsmrtnem tunelu z lučjo na koncu kot prisposodbi življenja, na katerega je včasih beseda nanesla tudi v tem tunelu, pa so se iskrla modrovanja o temeljnih eshatoloških rečeh, na katere ne vemo odgovora, a skozi pisateljeva usta o njih nenehno meditirajo njegovi ustvarjalni liki, ki so bolj ali manj tudi pisateljevi rezonerji. V svojem zadnjem romanu *Sveti Anton Prašičkar* je Vuga napisal, »da je luč na koncu predora romar, ki je v temi zašel ko ti s poti«. O besedi pa je nekje napisal, da si z njo človek sveti skozi temo. Včasih pa je prišlo tudi do prijateljskih polemik, ki so jih vselej nujno sprožala samo različna zgodovinska izhodišča, saj se je Vuga zavedal, da je bila z Jugoslavijo Primorska vrnjena Sloveniji, kar je dojel kot usodno odrešitev za slovenski jezik na Primorskem, zato vloge partizanov ne glede na njihove revolucionarne zablode nikakor ni tako zametaval kot kdo od tistih, ki so jim ti tik po vojni ubili koga od bližnjih ali ovili njegovo pokrajino v črno turoben molk. Sicer pa je današnja prerekanja med dediči nekdanjih partizanov in domobrancev, ki so se mu v svoji obojestranski zaslepljenosti kazala kot bolj ali manj nesmiselna, celo kot »podganja gnezda nasprotnih si resnic«, ena najznačilnejših tematik njegovih novejših del, v katerih se dotika tudi etičnega spraševanja in razume usodo bratov, »brez krivde krivih«, ki jih je zlorabil kruti zgodovinski čas. Prav za tovrstno delo o povojnem poboju domobrancev v

Fojbci, *Opomin k čuječnosti*, je z izjemnim konsenzualnim soglasjem upravnega odbora prejel tudi Prešernovo nagrado. Zato nista bila nenavadna niti njegovo vzajemno pristrčno prijateljstvo s podobno hlastno zgovornim in elokventnim Marijanom Tršarjem in njegov poseben posluš za Tršarjeve barvito ekspresivne roške slike iz cikla *Holokavst*. Ne glede na vse dileme in morebitne različnosti v pogledih na zgodovinska vprašanja pa je bil Vuga že po svojem bistvu razumevajoče odprt do soljudi, uglajen in izjemno ljubezniv ter prijateljski do vseh, zato bo v družbi kolegov umetnikov poslej močno manjkal.

Kot rojen pripovednik je Vuga o vsem, o čemer je pripovedoval, govoril s strastjo in užitek. Realnost, ki ga je vznemirljivo pritegovala, je oživiljal z neizčrpno ustvarjalno domišljijo, s katero jo je naredil še prepričljivejšo in morda tudi bujno predimenzionirano in vselej pitoreskno eminentno in efektno. Ne glede na to, da je s pisanjem posegal tudi v ustaljena komentiranja zgodovinskih dogajanj in ugank, na primer s svojim gledanjem na kralja Matjaža iz našega ljudskega izročila ne kot na tujega nam Matija Korvina, marveč kot na slovenskega kralja kmečke vojske, voditelja puntarske termopilske bitke v soteski na Koroškem, mu je prav taka ustvarjalna sposobnost omogočala oživiti zgodovino na novo, jo približati v sugestivnih podobah in jo spremeniti v umetniško resničnost, ki ni odvisna od suhih dokumentov, četudi jih v svojih delih v vseh mogočih oblikah ničkolikokrat slikovito navaja; a tudi vsakršno zgodovinsko pričevalnost oživlja v sugestivno, večkrat že fantastično osupljivo in drastično krčevito vizijo, kot jo doživlja njegovo groteskno ukrivljeno ustvarjalno zrcalo, v katero se lovijo spomini na nekdanje ljudi in čudno reč, ki se ji pravi svet, kot je nekje napisal. V njegovih vizijah je svet, ki ga enači tudi s strašnim igrokazom, vedno na novo in vse bolj iz tira, on pa gleda nanj brez zaupanja v onstransko odrešitev in brez vsakršnih slepil, le z ustvarjalnim vztrajanjem, ki nam kaže sliko sveta kot norišnico, absurdnost in kruto brezno, v katero sveti pisatelj s svojo človečnostjo, ki se nad smrti zapisanim življenjem in živopisno realnostjo lahko odrešuje iz depresije le v uporniški obešenjaški humor. In ugotavlja, da se vso večnost nad nami ponavlja ista groza.

Saša Vuga je bil v temelju ponosen in svobodomiseln bojevnik, pa naj se je boril z jezikovno in narodno neozaveščenimi ljudmi ali z mlini na veter. Kot strastnega ljubitelja knjig in z njimi povezane zgodovine ga je bilo v tej luči mogoče doživeti tudi na srečanjih in zlasti tradicionalnih ekskurzijah slovenskega centra PEN, tako kot nekoč v Idriji, kjer se je ves čas pritoževal nad zanj nezaslišanim Hrenovim požigom knjig, ne glede na škofove siceršnje kulturne zasluge, ki jih je z enako vnemo zagovarjal njegov zvesti polemični sogovornik akademik Emilijan Cevc, in nam tako med obedom uprizoril disput, kakršni bodo poslej živeli le še v njegovih slikovitih delih. V odnosu do slovenske knjige in slovenskega jezika je bil Vuga namreč že kar kljubovalno nepriziven in tugomersko neizproslen slovenski velmož, ki je znal heroizirati in demonizirati;

prav to pa ga je podžigalo kot ustvarjalca, ki mu je bila nadvse blizu tudi hiperbola in groteska, in skozi je gledal na naš svet tudi kot na tragikomedijo, na večno prerajanje grozot, bedno hlastnega uživanja in slepe norosti, na ladjo norcev ali srednjeveški mrtvaški ples, ki ga je na eni ekskurzij umetniškega razreda kot vselej aktualnega živahno komentiral v Hrastovljah in po njem poimenoval tudi zadnje oziroma desno krilo svojega poslednjega romanesknega triptiha, v katerem se živim ljudem fantastično pridružujejo tudi šklepetavi okostnjaki.

Ker je bil vseskozi angažiran in hkrati razglablajoče zamišljen, je svoj pogled na človeška dogajanja najraje usmerjal iz zgodovinske in miselno aktualizirane distance, podobno, kot je počel nadvse ljubi mu slikar Pieter Brueghel, ki se mu na nekaterih slikah vrvež človeštva razkriva v luči starih ljudskih pregovorov; nadvse blizu pa mu je bila tudi vsakršna arhaičnost, ki pa ni bila pri njem nikoli samo antikvarna, ampak vselej tudi simbolno pomenljiva in s tem aktualna; ves pa je bil prežet tudi z ljudskim izročilom, kot ga je mogoče zaslutiti na primer iz mimogrede citiranih verzov: Smrt po zraku prileti, s koso mahne – pa te ni! Tudi najhujše grdote življenja je z izbrano umetelnostjo spreminjal v umetniško lepoto, saj je njegova oblika videti zveneče lepa, tudi ko je v življenjski groteski hkrati nadvse grda, in morda se prav na to nanaša tudi njegov stavek iz ust umirajočega junaka in hkrati naslov enega od poglavij njegove knjige: Beseda je lepa, čeprav grda.

Ker mu ni bilo za nič vseeno, je bilo zanj značilno, da je prav on uveljavil, če že ne izumil neologistično besedo »vseenost«, ki je tudi naslov enega izmed njegovih najbolj znanih romanov. Za naslovnico romana je izbral manieristični kip zavaljenega golega pritlikavca Morganteja na želvi iz fontane v florentinskem vrtu Boboli in mi o njem govoril celo večkrat kot o samem romanu. Slike za opremo svojih knjig je namreč najraje izbiral sam, in to z vso premišljenostjo in s posebnim poudarkom. Poleg Brueghla mu je bil od slikarjev najbližji Hieronim Bosch, in zadnje od Vugovih knjig krasi izrez iz njegove *Ladje norcev*. *Opomin k čuječnosti* duhovito uvaja poslikana strelska tarča *Opičja aretacija* ljubljanskega podobarja Jurija Tavčarja. Za *Tolminsko zrcalo* je izbral podobo zamišljenega moža ob zrcalu, delo iz cikla *Samote* Janeza Bernika, s katerim se je, dokler sta si lahko o norostih sveta še na dolgo redno telefonirala, na veliko pogovarjal; z Bernikom pa ga zbližuje tudi groteskna grdota, ki postaja z ornamentalizirano formo grdo lepa ali lepo grda, kot je govoril Bernik. Za eno zadnjih knjig ga je ob neki razstavi z monumentalnim obrisom obredno negibne postave pritegnil Jožef Muhovič; kar se tiče del akademjskih sodobnikov, pa se je navduševal zlasti nad tistim, kar je skozi ekspresiven jezik izražalo simbole ali zadrževalo meditacijo. Na ekskurziji v Tinjah se je na primer navdušil nad barvitim spletom na videz abstraktnih Jemčevih potez, skozi katere se mu je ob sliki, ki ga je tam najbolj pritegnila, prižgal značilen spomin na pisano pre-

progo slovenske domovine. Vselej živahen in izjemno prijateljsko pozoren, se je na vsakršne ustvarjalne dosežke svojih kolegov z vseh umetniških področij ali na njihove komentarje, pa tudi na nekrologe, ki sem jih moral žal komu od njih napisati, pogosto kar sprti odzival z lapidarnimi in rokopišno slikovitimi pisemskimi ali telefonskimi sporočili. Ker se je zavedal svoje slikovitosti in likovne specifičnosti oziroma svojega besednega slikarstva z velikim umetnostnozgodovinskim pridihom, pa me je celo počastil s povabilom, da v spremni besedi h knjigi *Borodin* komentiram njegovo ustvarjalnost, ki jo je mogoče z njeno izraznostjo enako kot slikarstvo vključiti v predstavní svet kulturnega sveta, značilnega za njegovo rodno pokrajino, v kateri se v duhu goriškega zgodovinskega izročila povezuje ta kulturna dediščina Mediterana in severnjaški ekspresivni izraz.

Poleg slikarstva in kiparstva ter uporabne umetnosti so ga zelo pritegovale tudi vse druge veje umetnosti, in videti je bilo, kot da je vse njihove možnosti načrtno usmerjal v svoj besedni izraz in jih v njem zavestno uresničeval. Prepričan je bil, da pisatelj ne more shajati brez glasbenega posluha. Njegovi stavki so dobesedno peli; če jih skandiramo, prepoznamo, da gre pogosto za jambске verze v prozi, kajti omamljala sta ga ritem in zvok ter njegova barvitost, sam pa je zaslutil v svojem občutku za melodijo šumenje svete Gregorčičeve reke Soče, ki ga je spremljala vse od rojstva in na katero od pravkaršnjega 30. decembra 2016 poslej za vedno strmi s pokopališkega griča pri svetem Mavru. Z navzočnostjo Soče je prepredena vsa njegova ustvarjalnost, z razlitjem te reke pa si je sugeriral celo človekovo pozabo, ki naj bi ga preplavila po smrti.

Ko je v muzikalnost besednega tkiva pretapljal svoje podobe, je postajal tudi krajinar, posebno v uverturah nekaterih poglavij, blizu pa so mu bili tudi interierji in tihožitja, kar se razkriva v njegovem smislu za detajliranje grajskih ali meščanskih kulturnozgodovinskih predmetov ali vsakršnih historičnih kostumov in rekvizitov, nič manj slikovito pa tudi vsakršnih beznic, zanikrnih bifejev, vojaških ciparnic ali patricijskih salonov ali sodobnih in historičnih gostiln, v katerih je uprizarjal vsemogoče, tudi rodoljubne pretepe, med katerimi se ob laških protislovenskih vzklikih med prvo svetovno vojno zaslišijo na primer besede: Bog živi vse Slovence pod streho hiše ene. Vugova gostilna sredi Mosta na Soči pa je bila in je še vedno tudi njegova rojstna hiša, iz katere se je slovesno, s ceremonialnimi vojaškimi častmi in navzočnostjo predsednika države odvijugal v večnost njegov zadnji sprehod.

Saša Vuga je bil v svojem duhovnem bogastvu scela zazrt v svetovno in slovensko kulturo z vseh področij, še zlasti od Danteja dalje, in bil v svojem delu na gosto pretkan z njenimi sijoče barvitimi utrinki. Prvi pa mu je bil vselej France Prešeren, na čigar smrtno praznovanje, 8. februarja, se je rodil in se je tega zmerom zavedal s posebnim poudarkom. Kot vernik slovenskega jezika je pred spanjem vsakič vzel v roke Prešernove *Poezije* in bil od vseh priznanj, ki jih je bil

prejel, najbolj ponosen na veliko Prešernovo nagrado. Kot domoljuba pa mu je največ pomenil zlati red za zasluge Republike Slovenije, ki mu ga je državni predsednik dodelil za prispevek k slovenski kulturi in bogatitvi slovenskega jezika.

Klasični prešernovski prijem, za katerim stojita antika in renesansa, je Vuga v svojem delu razbohotil v bolj grotesken manierizem in tudi barok, vse bolj napolnjen s priostreno ekspresijo, in bil tudi v tem, ne le s slikanjem trdoživih tolminskih čudakov in vključevanjem starodavnih citatov, v načelu ob vsej izvirnosti ves čas najbolj soroden Ivanu Preglju. Bil je besedni upodabljavec, ki je zveneče omamljal in presenečal, a tudi boleče vznemirjal in zato že zdavnaj obveljal za izvrstnega stilista in za velemojstra groteske, kot ga je označil že akademik Matjaž Kmecl. Neizprosno je bil občutljiv za najmanjše jezikovne tančine, kot so na primer naglasi, ki jih je posebej označeval, njegovi stavki so pogosto kratki in odrezavo sunkoviti, kot bi ponekod skušal ravnati z njimi pointilistično, a tudi povezani v periode, nanizane v ritmičnih valovih, ki same s svojo zvočnostjo, pogosto onomatopejsko, izražajo sugestivno vsebinsko atmosfero, ki jo je dosegal tudi s premišljenimi zaporedji vokalov in konzonantov v besedah in se pri tem delu počutil pravega inkrustatorja. Kot brusilec svojih stavčnih kristalov je bil že v osnovi tudi velemojster same forme, v katero je zajet iz nje same izvirajoč izraz, tako kot se med njegovimi »zvitki, pergamenti in papirji« blesketajo »čšaše, rubinasto pobrušene od črnokalca«. Zato je treba Vugovo prozo med branjem hkrati gledati in poslušati.

Svoje vselej krčevite in pitoreskne figure je oživiljal že s samimi izrazitimi zarisi njihovih gibov, silhuet in kretenj ter jih izrisoval izrazito optično, kot bi jih gledal po slikarsko ali kiparsko od zunaj; a hkrati zanj velja, kot preberemo nekje v njegovi prozi, da je vse le misel in da je misel podoba, podobe pa smo mi. Najbolj v polnosti pa njegove besede zaživijo, če jih vsaj v mislih ne le gledamo, marveč beremo na glas.

Zaradi takih lastnosti je najbrž osrednja specifičnost Vugove proze v tem, da nam najprej nagovori čute in nas najbolj pritegne s filigranskim izrazom in bujnim pitoresknim podobotvorjem, skozi vse to pa pogosto šele z večjo ali manjšo težavo razberemo nosilno, pogosto mozaično razdrobljeno pripoved ali zgodbo, še bolj pa prizore iz zvočnih slik, ki kažejo skozi umetnikove figure in množične scene vselej neizprosno kruti čas. Sama zgodba za dojemanje njegove proze v resnici niti ni bistvena, morda celo ne nujno potrebna, in jo je v svojih romanesknih triptihih, izhajajočih iz občudovanja slikarskih krilnih oltarjev, vse pogosteje nizal iz zelo kratkih poglavij, naslovljenih s poljubno slikovito sintagmo. Tudi v tem pogledu je bil Vuga nadvse daleč od tradicionalnega realizma, v katerem je zgodba razvidna tako rekoč na prvi pogled, pa tudi od klasičnega psihološkorealističnega poglobljanja v prikazovane osebe, ki mu ga nadomešča izrazita stilizacija oziroma karikirano in največkrat ekspresivno pretiravanje in pri njem dominantna groteska. Zato se lahko nekateri nepouče-

ni bralci v njegovih knjigah ob prvem branju niti ne znajdejo; a ko nas njegov jezik zajame, nas vsrka v neposredno dogajanje kot učinkovita podoba, ki jo razbiramo ne skozi pripovednost, marveč skozi dinamično zvenenje do kraja kristalno izbrušene umetniške oblike.

Takih svojih posebnosti, ki so mu bile dane že po naravi, ki jim je bil samoniklo zavezan in jih je tudi zavestno negoval, se je pisatelj, po osnovni izobrazbi slavist in primerjalni literarni zgodovinar, očitno jasno zavedal tudi sam, zato je posebej prisluškoval tudi svojemu sicer intuitivnemu, a s posluhom nadziranemu ustvarjalnemu postopku in ga osvetlil v nenavadni prozi *Delanje romana*. V osnovi je bil pri tem izdelovanju, besednem slikanju, muziciranju ali rezbarjenju in inkrustiranju vselej slikovit, bujno nabrekel in speven, a tudi jasno izkristaliziran, oster in mehak, vsakič ves v skladu s podobami in prizori, ki jih je slikal in se jim z besedami prepuščal.

V Vugovi vselej prepoznavni, nezamenljivi in neprevedljivi govorici vse prekipava od umetnikove izjemne energije, ki ostaja v njegovih delih za vselej živa. Iz njih bo tudi še poslej živela skozi njegovo enkratno osebnost prerोजना kulturna zgodovina slovenskih krajev in posebej njegove rodne Soške doline; tamkajšnja barva časov, zgodovinskih dob in krajev, nekdanje plemiško razkošje, človeška stiska in nenehne grozote vojne, drastičnost in kipenje, strahote in ljubezni, človeška predanost in neumnost, ob kateri umetnik z besedami svojih junakov in starih mislecev razmišlja o življenju in ga nenehno komentira, ne da bi odkril njegov smisel drugod kot v ustvarjalnosti, ki se ji je kot obseden prepuščal, saj je živel tako, da je, razpet med Ljubljano in Mostom na Soči, kot so ob zaključku tudi topografsko označene njegove vsaj novejšje knjige, nenehno pisal in živel le za pisanje, kajti za Sašo Vugo je bolj kot za kateregakoli drugega slovenskega pisatelja mogoče reči, da je prebival v jeziku in da je dihal z njegovo formo.

Ne vem, ali je ustvarjalec, do kraja zvest svoji muzi, ki ji je posvečal vse svoje ustvarjalne noči, med nenehnim pisanjem, v ustvarjalnem zanosu samo užival ali morda tudi trpel; gotovo pa ga je osrečevala zavest, da ga jezikovni inštrument poslušno uboga in da lahko vanj zajame vse, kar mu poželita um in srce. Ob vsej svoji renesančni radoživosti pa se je vse bolj prepuščal tudi razmišljanjem o minljivosti in smrti, ki jo je uziral v luči neminljivosti samega življenja, tako kot nekoč slikar akademik France Mihelič; a z nič manjšo bridkostjo, ki jo je kot izrazit človek nejadikovanja premagoval s smehom in celo ponekod že malone prezirljivim posmehom, z besedami, da imamo oči za gledanje, nikar za jokanje. Nekje pa je zapisal, kot bi pri tem pomislil tudi na scenarij svojega lastnega slovesa: Veselo jokamo, če gre junak od nas.

V groteskni, celo humorni luči je zmožeg prikazovati celo vsakršne, tudi vnaprej do potankosti režirane pogrebe in z njimi povezan karnevalski vrvež, vsakršne smrti in samomore, kot da bi šlo v življenju za teater, ki nam je usojen, a pogumnemu človeku, kot je bil on, zavest o neizogibnosti nevšečne smrti du-

hovno vseeno ni mogla do živega, saj je v pogovorih o njej pogosto le zamahnil z roko, češ da človeku pač drugega ne preostane. In citiral verze iz knjige Ivana Preglja: Ena urca je skrita, morbit glih nocoj, nobeden prijatelj ne pojde z menoj. V njegovem nepričakovanem slovesu na zgodnje božično jutro pa bi, tudi ne glede na pogoste slutenjske namige v njegovih delih, lahko skoraj zaslutili znamenje, da mu je bliže rojstvo kot smrt, ki jo je lahko ukanil in jo zdaj že premaguje s svojim delom. In morda lahko v tej luči beremo tudi napoved njegove vsakodneвне prihodnosti, kot mi jo je nekoč naslikal v »razpoloženskem pismu« z besedami: Čas bo mrl s koledarja. Soča bo mrmrala – Jutri bom gledal s svojega sotočja. Kot vsako jutro. In mi v njem dejal, da ga še posebno v tujini, v *tej* kar sedemkrat zares, vselej spodnese domoljubnost, tako kot ga je nekoč v nočnih Pompejih, kjer je sédel pod ostanek stebra pred Kaligulovim slavolokom, ki ga je spomnil na naš gosposvetski kamen.

Le ugibamo lahko, kaj bi Saša Vuga sam rekel o smrti, zdaj ko ga je tako nenadoma doletela, potem ko ga je misel nanjo na tihem očitno vse bolj vznemirjala, in kakšen epitaf iz številnih misli, ki jih je izrekel o življenju in smrti, bi se mu zdel najbolj primeren. Ali tisti, da je biti bitje naključje, skoraj že nesporezum; da smo prišli kot naključje in da odhajamo kot kaj – z dodanim vprašanjem; ali bolj v antičnem kot krščanskem duhu izrečena navezanost na zemeljsko tostranstvo, izrečena v spoznanju, da nam je dal Bog za zibel lepo deželo, za grob pa puhla nebesa, ki jih nekje enači z babičino pravljico za lahko noč; ali pa nam spomin obudi z besedami umirajočega grofa Kornelija izrečeno misel, da je človeška pot od vekomaj enaka, da vse trakuljasto spolzi v nič; ali tožbo kobariškega melanholičnega ribiča: Oh, naša drobcena, navidezna življenja – mušice za na muharski klobuk! Ali vzklik iz *Erazma Predjamskega*: O, življenje, kakor vojska si – vse dni se urimo, da bi na koncu padli. V duhu melanholičnega humanizma spet drugod zazveni spoznanje, da so človečki večni kot voda, minljivi kot pena; da so dnevi nas ljudi podobni gosjim puhcem; in spet bolj baročno intonirana miheličevska misel: Ah, bolj razpiram oči, bolj vem, da je življenje sen! In še se zvrstijo misli, da drevo omahne za drevesom, a ostajajo gozdovi; da se na pómľad vedno znova oglašá ista víža kosa; da je svet zmeraj mlad in da je nič vse in da nazadnje tudi pisatelja čaka dan, ko mu bo ob vsej njegovi znameniti zgovornosti ostal samo še molk.

Vselej, kadar je kdo od umetnikov, ki jih je poznal, zaradi bolezenskih tegob iz družbe njegovih vse redkejših prijateljev odhajal, je s skrbjo mislil nanj, zavedajoč se, da so ti »ljudem drug drugemu v uteho«, sam pa o svojih tegobah ni govoril in jih je junaško dosledno zatajeval. Vedno se je zavedal, da nas je neznanstvo več pod zemljo kot na njej, kot mi je nekoč zapisal tudi z mislijo na akademika Lojzeta Kovačiča in Daneta Zajca, sklicujoč se na besede Anatola Francea. V zvezi s slovesi svojih prijateljev pa ga je do zadnjega najbolj vznemirjalo skrivnostno, nerazberljivo sporočilo, ki mu ga je po mobilnem telefonu po-



slal umirajoči Rudi Šeligo, pisatelj, s katerim ga je povezovalo pojmovanje pisateljstva kot ustvarjanja podob, da niti ne govorim o njuni skupni obliki triptiha ali čarovnicah, kakršne so sodobne Agate Schwarzkobler ali cerkniška Ferfilova Angelica iz 16. stoletja.

Saša Vuga je v pogovorih ali knjigah včasih tudi dejal, da človek po smrti nekam odleti ali gre na počitniško potovanje. Zdaj, ko je v smrti tišini zares odletel, v zvenenju njegovih zapisanih besed še vedno zveni ves tisti svet, ki se mu je čudil in ga strastno občudoval, zazrt v panoptikum človeške žlahtnosti in trdoživost zalege, ki iz roda v rod na njem vztraja in si še večkrat, kot da bi se bodrila, medsebojno otežuje življenje. On pa nas je med temi ljudmi zanesljivo predvsem bodril. Zdaj je odšel, njegov »konj časa pa kopitlja in vleče prek pozab voziček z manuskripti, vse drugo pa ostaja zadaj«, kot nam slika v eni svojih knjig.

Vse, kar je pisatelj Saša Vuga v življenju videl, o čemer je premišljeval ter kar je občutil, je v njegovih knjigah tako zajeto v figure, situacije in podobe, da je v zvenu njegovih besed hkrati skrito in razkrito, kot v prizorih iz kalejdoskopskih skrivalnic. Ker sem ga kot takega, romaneskno vznemirljivega in nadvse žlahtnega impresivnega moža, поблиže spoznal že na prireditvah v Klubu Nove revije, na srečanjih Pena in nazadnje kot hišnega avtorja pri Slovenski matici, kjer smo mu ob izdaji zadnje knjige *Sveti Anton Prašičkar* lani pripravili tudi prisrčno okroglo mizo, sem mu lahko že pred desetletjem posvetil jubilejno hudomušno verzifikacijo »Kdo je to?«. Ker mu je bila v zabavo in se je v njej prepoznal, naj jo kot povzetek vsega izrečenega preberem, žal tokrat le še v njegov spomin.

Kdo vse z besedo kot s fanfaro slika,  
zažiga, zida in poplavlja z glasom,  
kdo za omizji vse v napetosti drži  
in kdo ves čas hiti z bežečim časom,  
da mu zrcalo predenj pomoli;  
kdo z žlahto melodijo plane v boj  
in se že gibko, taktično umika,  
da spet s kaskadami besed  
v poletu Slave prihrumi  
in kot orkester bučen zazveni,  
da v sanjah ga poslušamo nocej?

Kdo spet o Preglju, Maistru govori,  
spomin obuja na slovenske nam junake.  
kdo nas z jezika hostijo obhaja,  
le kdo kot nekdanj svetokriški pater

predvaja veličasten nam teater,  
kdo povzdiguje Kralja čast v Sveti Luciji,  
kdo nas odvrta od vsakršne tlake  
in sanja o svobodni domačiji,  
z besedo svojo sega nad oblake  
in z njo kot bister potok žubori,  
komu v vseenosti ni nič vseeno,  
da vse kot Mojzes nam pove vzneseno,  
komu beseda lije iz srca,  
kdo le v jeziku svojem je doma?

Je to nov pridigar baročen, je mar gromska strela,  
je to hitenje škorenjčka Matevža,  
je li mogočen slap, deroči pod gorami,  
je sam Erazem to, doma v Predjami,  
ta mož pretkan, ki ni bil nikdar mevža,  
ni za zaklad primer dobljen žvenket cekinov?

To niti grom ni niti ni to škorenj,  
in tudi pridigar ni neumoren,  
niti vojščak Erazem nepokoren,  
ne slap, žvenket, niti potoka struga,  
to je le hlastni, strastni Saša Vuga,  
to le je sin junaški Miljutinov.

Velikega pisatelja Saša Vuga se bomo vselej z radostjo spominjali. Vsem njegovim najdražjim izrekam iskreno sožalje.

(Besedilo govora na žalni seji SAZU 4. 1. 2017.)

*Milček Komelj*



**IV.**  
**BIBLIOTEKA IN PUBLIKACIJE**  
SASA LIBRARY AND PUBLICATIONS



Delo je potekalo nemoteno na večini temeljnih področij – obdelava gradiva, zamenjava publikacij, izposoja gradiva –, na nekaterih drugih pa bi si želeli boljšega razvoja, pri čemer je razlog težav pomanjkanje osebja. Najbolj očitno je bilo takšno področje rokopisov in zapuščin, kjer smo lahko delovali samo v omejenem obsegu. Prav tako bi lahko hitreje napredovali na področju digitalizacije, na področju izdelave bibliografij, vedno bolj smo se zavedali tudi pomanjkanja primernih skladiščnih prostorov za redni knjižnični fond.

Veseli pa smo uspešnega dela na področju digitalizacije abecedno-imenskega listkovnega kataloga in priprave spletnega iskalnika po kataložnih listkih. Na ta način smo uporabnikom omogočili dostop do informacij o tem, katero gradivo je pri nas dosegljivo, kar prek spleta, četudi še ni obdelano v sistemu COBISS: uporabniki lahko odslej tako od doma ali s svojega delovnega mesta iščejo po digitaliziranem listkovnem katalogu in pridobijo informacijo, ali si lahko iskano publikacijo izposodijo pri nas ali v knjižnici katerega od inštitutov Znanstvenoraziskovalnega centra SAZU. S tem rezultatom smo korak bliže cilju, da vse gradivo, ki ga hrani Biblioteka, sčasoma vnesemo tudi v sistem COBISS. To pa je že del načrtov za prihodnja leta, ko nameravamo s polavtomatskimi postopki iz raznih bibliografskih baz pridobiti bibliografske zapise za gradivo, ki je evidentirano na kataložnih listkih, nato pa k tem bibliografskim zapisom pripisati ustrezno zalogo za zvezke, ki jih hranimo v Biblioteki. Po tej poti načrtujemo vnos celotnega bibliotečnega fonda v sistem COBISS.

V naslednjih podatkih so na kratko povzeti nekateri ključni poudarki iz delovanja Biblioteke v letu 2016:

- Pridobili in obdelali smo 7340 enot, odpisali pa 1735 enot monografskih in serijskih publikacij; tako je celotni knjižnični fond konec leta 2016 obsegal skupaj 555.735 enot.
- V bibliografsko bazo podatkov COBIB smo prispevali 6155 novih bibliografskih zapisov, kar je skoraj 1000 več kakor v preteklem letu. Skupni prispevek Biblioteke SAZU v bazi se je tako povzpел na 155.448 bibliografskih zapisov.
- Za namen bibliografij smo v bazi COBIB kreirali 3369 bibliografskih zapisov, kar je okoli 500 zapisov več kakor v preteklem letu.
- Na področju zamene smo sistem za vodenje zamenske dejavnosti nadgradili s segmentom »zaloge«, to pomeni, da lahko odslej vnašamo tudi podatke o prejetem zamenskem gradivu, ki je obdelano v sistemu COBISS, s čimer smo pridobili vpogled v recipročnost zamenske aktivnosti za vsako ustanovo posebej.

- Nadaljevali smo z obdelavo starejšega gradiva in na ta način obdelali 63 zvezkov gradiva iz zapuščine Adolfa Robide, 234 zvezkov iz zapuščine Milka Matičetovega ter 41 historičnih atlasov, dva od teh celo iz 17. in štirinajst iz 18. stoletja.
- Začeli smo z vnosom podatkov o nakupljenem gradivu v segmentu COBISS3/Zaloga (financer, cena ...) za preglednejšo in usklajeno računovodsko evidenco, kakor jo omogoča sistem COBISS.
- Na področju digitalizacije lastnih publikacij za načrtovani sistem digitalne knjižnice smo napredovali s 490 na 571 skeniranih zvezkov.
- Biografsko bazo podatkov *Slovenska biografija* smo dopolnjevali in dodali 329 gesel iz *Primorskega slovenskega biografskega leksikona* ter 101 geslo iz *Novega Slovenskega biografskega leksikona*; tako je ob koncu leta 2016 *Slovenska biografija* obsegala prek 8500 oseb in 100 rodbin.
- Nadaljevali smo z urejanjem evidence na področjih rokopisnega gradiva.
- Na področju inventure gradiva, ki ga hranimo, smo pregledali gradivo v signaturnem obsegu 5480 do 5827; pri tem smo se soočali z nedoslednostmi v evidenci in obdelavi tega gradiva ter jih sproti reševali: urejali evidenco, ustrezno obdelali napačno obdelano ali celo neobdelano gradivo, poskrbeli za knjigoveška popravila idr.
- S svojimi predstavniki smo sodelovali v nekaterih strokovnih telesih: v Komisiji za katalogizacijo pri NUK, s čimer smo aktivno prispevali k razvoju katalogizacijske prakse in pravil; v Osrednjem specializiranem informacijskem centru za humanistiko (OSICH), kjer smo prispevali h kvaliteti sistema vrednotenja raziskovalnega dela; ter v Svetu članic COBISS in v izvršnem odboru Sekcije za specialne knjižnice.

Sodelovali smo pri pripravi dveh razstav, prve v spomin 110-letnice rojstva akad. Marje Boršnik (Prešernova dvorana, 5.–11. 4. 2016) in druge, fotografske razstave *Fotografije cerkva in znamenj ob Aljaževi planinski poti* avtorja Cirila Velkoverha (Prešernova dvorana, 16.–30. 6. 2016).

## PRIRAST KNJIŽNIČNEGA GRADIVA

V letu 2016 je Biblioteka SAZU obdelala 7.340 enot knjižničnega gradiva. Prirast po posameznih vrstah gradiva in načinu nabave prikazujeta naslednji preglednici:

	Nakup	Zamenjava	Dar	Lastne izdaje	Stari fond	Skupaj
Monografske publikacije	1335	998	2253	594	371	5551
Serijske publikacije	200	960	451	161	17	1789
Skupaj	1535	1958	2704	755	388	7340



Neknjižno gradivo pri tem obsega 244 enot:

	Nakup	Zamenjava	Dar	Lastne izdaje	Stari fond	Skupaj
Kartografsko gradivo	1	1	32	20	83	137
Slikovno gradivo	0	1	2	4	1	8
CD, DVD, (video)kasete	20	1	56	4	0	81
Multimed. gradivo, rač. dat.	0	3	12	0	3	18
Skupaj	21	6	102	28	87	244

V primerjavi s preteklim letom smo v letu 2016 pridobili in obdelali za dobrih 1000 zvezkov več gradiva. Med tem gradivom opazimo več kupljenih in zlasti precej več podarjenih publikacij, nekaj manj pa je publikacij iz zamene in lastne produkcije.

Hvaležni smo vsem darovalcem, ki so darovali knjige in rokopisno gradivo ter tako obogatili knjižnični fond Biblioteke SAZU in inštitutov ZRC SAZU. Ob gradivu, ki smo ga obdelali iz zapuščin Milka Matičetovega, Ernesta Mayerja, Janeza Stanonika in Janeza Bernika, se za številne knjižne darove posebej zahvaljujemo Marjanu Dolganu, Dragu Samcu, Tomažu Brejcu, Urošu Rojku in Marini Gržinič Mauhler. Zahvaljujemo se tudi gospodu Francetu PiBerniku za rokopisno gradivo Vladimirja Truhlarja. Nadvse hvaležni pa smo gospe Olgi Zadravec za rokopisno zapuščino po pokojnem soprogu akademiku Francu Zadravcu. Zahvaljujemo se tudi Anici Zadnikar za podarjeno jedkanico Jožeta Horvata - Jakija *Okus po Bibliji* iz leta 1995, ki je obogatila likovno zbirko Slovenske akademije znanosti in umetnosti.

#### CELOTNI KNJIŽNIČNI FOND

Prirast v letu 2016 obsega 7340 enot, kar pomeni mdr. 4664 naslovov monografij in neknjižnega gradiva ter 1073 naslovov serijskih publikacij, skupno 5737 različnih naslovov in obenem skoraj 9000 zvezkov. Iz podatkov baze COBIB lahko ugotovimo, da smo spremenili – torej dopolnili ali popravili – tudi podatke pri več kot 2500 enotah gradiva s starejšimi inventarnimi številkami, torej pri gradivu, obdelanem v preteklosti. Odpisali smo skupno 1735 enot, od tega 818 monografskih publikacij in 917 letnikov oziroma 2859 posameznih številk serijskih publikacij. Evidenca rokopisnih zapuščin je konec leta 2016 kazala skupno število 145. Celotni fond Biblioteke SAZU je tako ob koncu leta 2016 obsegal 555.736 enot, podrobni podatki za posamezne vrste gradiva pa so razvidni iz naslednje preglednice:

Knjig in letnikov revij	538.152
Rokopisnih zapuščin	145
Mikrofilmov	856
Kartografskega gradiva	4.661
Slikovnega gradiva	9.710
Plošč, CD, DVD, (video)kaset	1.511
Multimedialnega gradiva, rač. dat.	701
Skupaj enot	555.736

## KATALOGI IN BAZE PODATKOV

V tem letu smo v bibliografsko bazo podatkov COBIB prispevali 6155 novih bibliografskih zapisov, kar je skoraj 1000 več kakor v preteklem letu. Skupni prispevek Biblioteke SAZU v bazi se je tako povzpел na 155.448 bibliografskih zapisov. Zapisov za namen bibliografije je bilo 3369, popravljenih zapisov je bilo 2234 in prevzetih 2274. Skupno število bibliografskih zapisov, ki jih je Biblioteka SAZU kreirala ali redigirala, je bilo ob koncu leta 210.443.

Program za vodenje evidence in vseh aktivnosti, povezanih z zamenjavo, smo dopolnili oziroma nadgradili s segmentom »zaloge«. To pomeni, da program obdela podatke iz datoteke, ki jo pridobimo iz sistema COBISS; ta datoteka vsebuje podatke o gradivu, ki smo ga prejeli z zamenjavo in obdelali v sistemu COBISS ter vključili v naš redni knjižnični fond. Ko program za zamenjavo obdela te podatke, so nam na voljo za izdelavo raznih oblik evidenc in statistik za potrebe denimo ugotavljanja recipročnosti zamenske aktivnosti pri vsaki ustanovi posebej.

S to uporabno nadgradnjo nam program še dodatno olajša delo na sicer izjemno obsežnem področju zamenjave publikacij.

## INVENTURA KNJIŽNIČNEGA GRADIVA

Upošteva je zakonske predpise smo nadaljevali z inventurnim pregledom gradiva. Pregledali smo gradivo s signaturnimi številkami od 5480 do 5827. Pri gradivu v tem signaturnem obsegu smo ponovno ugotavljali večje ali manjše nedoslednosti v obdelavi. Zaradi tega je bilo treba gradivo dati v ponovno obdelavo, ga ustrezno obdelati in urediti (tudi v knjigoveznici), kar je upočasnilo tempo inventure.

## LASTNE PUBLIKACIJE – ZAMENA, DAROVI, RECENZIJE

V letu 2016 je skupno število razposlanih lastnih publikacij število iz preteklega leta preseгло za skoraj 2000 izvodov. Največji delež pri tem pripade izvodom, poslanim v zamenjavo v tujino – poslali smo skoraj 1000 izvodov več kakor v

preteklem letu. Več izvodov pa smo poslali tudi v zameno po Sloveniji, nadalje pa smo za 131 izvodov preseglili tudi prodajo preteklega leta; tudi darovali smo približno 400 izvodov več kakor v letu 2015.

Zamena – tujina	3906
Zamena – Slovenija	836
Dar	1830
Prodaja	249
Recenzija	132
Lastni knjižni fond	87
Skupaj	7040

## IZPOSOJA

Kar zadeva članstvo, smo v letu 2016 zabeležili povečanje števila na 3628 članov, torej 121 novih članov.

Izposoja je potekala na oba načina, klasični listkovni in avtomatizirani prek sistema COBISS. Članarine in zamudnin nismo zaračunavali.

Statistični izpisi o avtomatizirani izposoji kažejo 2284 izposojenih enot gradiva, kar je za skoraj 200 enot več kakor v preteklem letu. Klasično izposoje-no gradivo ocenjujemo na približno 2200 enot, kar pomeni skupno skoraj 4500 izposojenih enot. Za pregledovanje rokopisnega in drugega gradiva je čitalniški prostor uporabilo 170 uporabnikov, od tega beležimo ogled 16 rokopisnih zapuščin.

Na področju medknjižnične izposoje smo zabeležili 192 naročil naših uporabnikov za gradivo drugih knjižnic in 275 naročil drugih knjižnic za naše gradivo, kar je za dobrih 100 enot več kakor v preteklem letu. Storitve medbibliotečne izposoje prav tako nismo zaračunavali.

V letu 2016 je Biblioteka v svojih prostorih omogočala dostop do naslednjih baz podatkov: ScienceDirect, SpringerLink, SAGE Journals Online, Scopus, JSTOR in Academic Search Complete. Dostop do posameznih baz podatkov je mogoč s spletne strani Biblioteke (<http://www.sazu.si/biblioteka>), kjer je naveden tudi seznam nekaterih drugih prosto dostopnih relevantnih spletnih virov.

V naših prostorih je bila delno posneta tudi oddaja *Pisave* (predvajana 25. aprila 2016) ob priložnosti izida monografije *Izidor Cankar, mojster dobro zasukanih stavkov* urednice Alenke Puhar.

## DIGITALIZACIJA

### *Slovenska biografija*

Na tem področju smo napredovali v naslednjih segmentih:

- Dodali smo 329 novih gesel iz tiskane izdaje *Primorskega slovenskega biografskega leksikona* (do črke K).
- Dodali smo 101 novo geslo za *Novi Slovenski biografski leksikon* (črka B) in dopolnili ustrezne strukturirane podatke, ki jih je pripravilo uredništvo *Novega Slovenskega biografskega leksikona* pri ZRC SAZU.
- Nadaljevali smo z redakcijo razvezav okrajšav v celotnem besedilu gesel SBL, pri čemer smo na primeru 50 gesel razvezane okrajšave ročno prestavili v ustrezno slovnično obliko; to bo učna množica za strojno obdelavo in pripravo programa, ki bo znal (pol)avtomatsko razvezati okrajšave in jih postaviti v ustrezno pregibno obliko; razvoj bo potekal v sodelovanju z Institutom »Jožef Stefan«.
- Dopolnjevali smo sorodstvene povezave.
- Posodabljali smo že obstoječe strukturirane podatke.
- V strukturi XML smo dodali nov element <note> znotraj elementa <PersonGrp>.
- Uredili smo citiranje virov popravkov v besedilu in dodali nov element <desc>.
- Dodali smo več fotografij.
- Dopolnjevali smo seznam poklicev.
- Spremljali smo komentarje, ki smo jih prejeli na uredništvu spletnega portala *Slovenska biografija*, in odgovorili 34 uporabnikom.

#### *Spletni abecedno-imenski listkovni katalog Biblioteke SAZU*

Gradivo, ki ga hranijo Biblioteka SAZU in inštitutske knjižnice ZRC SAZU, še ni v celoti elektronsko obdelano in najdljivo v sistemu COBISS. Po naših ocenah je takšnega gradiva še približno tri četrtine. Zato smo se že v letu 2015 lotili projekta digitalizacije abecedno-imenskega listkovnega kataloga, s čimer bi elektronsko še neobdelano gradivo uporabnikom približali tudi prek spleta. V letu 2016 je bila digitalizacija uspešno zaključena, prav tako pa tudi integracija digitalnih podatkov v spletni program, katerega poskusno verzijo smo zaposleni že lahko testirali. Na osnovi tega smo lahko zunanjemu izvajalcu, ki izdeluje programsko opremo, že podali povratne informacije za popravke in dopolnila, tako da v kratkem predvidevamo javnosti namenjeno objavo listkovnega kataloga na spletu.

#### *Digitalna knjižnica SAZU*

Skupno število digitaliziranih lastnih publikacij SAZU za načrtovani sistem digitalne knjižnice je naraslo na 571, kar pomeni, da smo v letu 2016 skenirali 121 publikacij (zvezkov); to delo obsega tudi opravljeni postopek optične razpoznavne znakov (OCR).

Ob publikacijah smo skenirali tudi nekatere rokopisne dokumente in druge predmete iz zapuščin, ki jih hranimo v Biblioteki. Tako bo lahko uporabnikom tudi tovrstno gradivo v prihodnje na voljo v elektronski obliki.

## OSREDNJI SPECIALIZIRANI INFORMACIJSKI CENTER ZA HUMANISTI-KO, OSICH

Tudi v letu 2016 smo v katalogu COBISS.SI spremljali ustreznost razvrstitve bibliografskih enot raziskovalcev v sistemu in redigirali njihove bibliografske zapise. Pregledali, potrdili in/ali ustrezno dopolnili smo 3835 bibliografskih zapisov, kar je dobrih 1200 več kakor v preteklem letu in prispeva h kar 38.669 zapisom v dvanajstletnem obdobju od 2005 do 2016. Zahtevnost redakcij posameznih bibliografskih zapisov je naraščala tudi v preteklem letu. Znatno se je povečal obseg svetovanja posameznim raziskovalcem pri vrednotenju raziskovalnih dosežkov in bibliotekarjem pri katalogizaciji, kar nedvomno kaže na strokovno usposobljenost Biblioteke SAZU.

Pomemben dosežek OSICH v letu 2016 je, da smo spodbudili ustrezno katalogizacijsko razrešitev bibliografskega opisa in vrednotenja člankov z večjim številom avtorjev in/ali kolektivnim avtorstvom – problem, ki je do sedaj katalogizatorjem in raziskovalcem, zlasti na področjih tehnike, medicine in naravoslovja, povzročal nemalo težav. OSICH se je odzval na prošnjo za pomoč ARRS – Javne agencije za raziskovalno dejavnost RS – in pripravil vsebinsko analizo problema, posamezne primere člankov z večjim številom avtorjev ter predlog rešitve.

### RAZSTAVNA DEJAVNOST

Sodelovali smo pri pripravi dveh razstav:

- spominske razstave ob 110-letnici rojstva akad. Marje Boršnik (Prešernova dvorana, 5.–11. 4. 2016) in
- fotografske razstave Cirila Velkovrha z naslovom *Fotografije cerkva in znamenj ob Aljaževi planinski poti* (Prešernova dvorana, 16.–30. 6. 2016).

### LIKOVNA ZBIRKA

Oddelku za restavratorstvo Akademije za likovno umetnost in oblikovanje smo v restavriranje oddali sliko *Alegorija jeseni*, tretjo od štirih podob alegorij letnih časov iz 18. stoletja, ki so v funkciji dekoracije Male dvorane SAZU. V preteklih letih sta že bili restavrirani sliko *Alegorija zime* (2013–2014) in *Alegorija poletja* (2014–2015).

Sodelovali smo z Narodnim muzejem Slovenije pri pripravi razstave japonskega orožja (izbor predmetov iz Jagrove zbirke, članek za katalog in napisni pano). V zbirko slik SAZU smo prevzeli portreta predsednikov SAZU Boštjana Žekša in Jožeta Trontlja. Portreta sta razstavljena na stopnišču stavbe SAZU. Od sodelavke Anice Zadnikar smo v dar prejeli jedkanico Jožeta Horvata - Jakija *Okus po Bibliji* iz leta 1995. Likovna in muzejska zbirka SAZU je tako ob koncu leta 2016 obsegala skupno 361 predmetov.

## BIBLIOGRAFIJE

Kakor doslej smo tudi letos urejali bibliografije za člane Slovenske akademije znanosti in umetnosti in za zaposlene Znanstvenoraziskovalnega centra SAZU. Statistični podatki iz sistema COBISS kažejo, da smo v letu 2016 kreirali 3369 zapisov za namen bibliografij, kar je približno 500 zapisov več kakor v preteklem letu.

Pomembno na področju urejanja bibliografij je zagotovo sodelovanje pri OSICH, Osrednjem specializiranem informacijskem centru za humanistiko, kjer je Biblioteka bistveno prispevala k izvajanju nacionalnega projekta.

## BIBLIOGRAFIJA OSEBJA BIBLIOTEKE SAZU

### **Mojca Mlinar Strgar**

*Slovenska biografija* [Elektronski vir]. Ljubljana: Slovenska akademija znanosti in umetnosti: Znanstvenoraziskovalni center SAZU, 2013–

Način dostopa: <http://www.slovenska-biografija.si> (opis vira z 20. 2. 2017)

(Ročna redakcija TEI)

### **Breda Pajsar**

*Publikacije Slovenske akademije znanosti in umetnosti za leto 2015 (z dodatkom za leto 2014)*. Letopis Slovenske akademije znanosti in umetnosti, 2016, 66 (2015), str. 321–325

### **Nena Škerlj**

*Kurirana knjižnica (Dom v Arzenalu) na petnajstem arhitekturnem bienalu v Benetkah* [Elektronski vir]. St'art [Elektronski vir]. – ISSN 2350–4773. – [Št.] 7 (2016).

Način dostopa (URL): <http://casopis-start.si/start-7-2016/restart/nena-skerlj-kurirana-knjiznica-dom-v-arzenalu-na-petnajstem-arhitekturnem-bienalu-v-benetkah/>.

Opis vira s 5. 12. 2016. – Rubrika: Rest'Art. – Opombe z bibliografijo na koncu besedila.

*Projekt Ghostwritwer: 9–30 julij 2015, MoTA Point, Ljubljana*. Knjižničarske novice. – ISSN 0353–9237. – Letn. 26, št. 9/10 (2016), str. 28–29.

*St'art* [Elektronski vir]. Ljubljana: Inštitut za likovno umetnost, 2011–

Način dostopa: <http://casopis-start.si/> (opis vira z 20. 2. 2017)

(glavna urednica 2011–)

### **Petra Vide Ogrin**

*Biblioteka SAZU v letu 2015*. Letopis Slovenske akademije znanosti in umetnosti, 2016, 66 (2015), str. 311–321

*Slovenska biografija* [Elektronski vir]. Ljubljana: Slovenska akademija znanosti in umetnosti: Znanstvenoraziskovalni center SAZU, 2013–

Način dostopa: <http://www.slovenska-biografija.si> (opis vira z 20. 2. 2017)  
(urednica 2013–)

## KNJIGOVEZNICA

Zelo smo hvaležni, da ima naša knjigovezka tudi restavratorska znanja in se lahko loti tudi tistih posegov, ki mejijo na zahtevnejše restavratorsko področje. V knjigoveznici so bile tako opravljene prevezave razpadajočih knjižnih blokov, popravila hrbtov in/ali celotnih ovitkov, popravila izpadajočih ali poškodovanih listov, izdelava mapic in žepkov na platnicah, rezanje kataložnih listkov, izdelava blokov itn. Nadaljevali smo tudi z obnovo in prevezavo inventarnih knjig. Skupno število popravljenih, obnovljenih in zvezanih monografij v letu 2016 je bilo 155.

## OSEBJE

Število zaposlenih v Biblioteki se v letu 2016 ni spremenilo, bilo jih je 18, od tega dve osebi s polovičnim delovnim časom in ena s krajšim delovnim časom. V septembru smo za čas nadomeščanja delavke na porodniškem dopustu zaposlili dodatno osebo. Posamezni oddelki so imeli naslednje zaposlene:

- oddelek za inventarizacijo: štiri osebe, od katerih je ena obenem katalogizatorka serijskih publikacij, dve pa tudi katalogizatorki monografskih publikacij;
- oddelek za katalogizacijo: šest oseb, od katerih so tri tudi redno inventarizirale, ena pa je intenzivno delovala na področjih rokopisov, digitalizacije in zamene publikacij;
- oddelek za klasifikacijo: dve osebi, ki sta občasno delali tudi na izposoji;
- oddelek za izposajo: dve osebi, ki sta občasno tudi klasificirali;
- področje digitalizacije ter urejanja in redakcije podatkov: ena oseba;
- področje verifikacije bibliografskih zapisov: ena oseba, ki je urejala tudi bibliografije članov SAZU;
- ekspedit: štiri osebe, ki so intenzivno delovale tudi na področjih zamene, prodaje in odpisa publikacij, inventure gradiva, izdelave prevzemnih seznamov gradiva ter urejanja listkovnega kataloga;
- knjigoveznica: ena oseba;
- poslovna sekretarka, ki je intenzivno sodelovala tudi na področjih digitalizacije lastnih publikacij, koordinacije nabave gradiva in odpisa.

Štiri osebe so se udeležile tečajev v NUK in IZUM, pet oseb pa raznih strokovnih srečanj, npr. *Dneva specialnih knjižnic: Finančni vidiki nabave gradiva*, strokovnega srečanja DBL *Pisana beseda v knjižničarstvu* ter srečanja ZBDS *Knjižničar knjižničarju: dan dobrih praks*.



Delovali smo tudi v nekaterih strokovnih skupinah na nacionalni ravni: Anica Zadnikar je bila aktivna kot članica v Komisiji za katalogizacijo pri NUK, Simona Frankl pa v Svetu članic COBISS ter Osrednjem specializiranem informacijskem centru za humanistiko (OSICH); Mateja Švajncer je bila dejavna članica izvršnega odbora Sekcije za specialne knjižnice in je mdr. sodelovala pri organizaciji in izvedbi *Dneva specialnih knjižnic: Finančni vidiki nabave gradiva* 26. maja 2016. Marija Banjac je bil kot tajnica sindikata SAZU in ZRC SAZU zaslužna za urejene sindikalne zadeve.

*Petra Vide Ogrin, vodja Biblioteke SAZU*

## **PUBLIKACIJE SLOVENSKE AKADEMIJE ZNANOSTI IN UMETNOSTI ZA LETO 2016 (Z DODATKOM ZA LETO 2015)**

---

### **PUBLIKACIJE SAZU ZA LETO 2016**

---

- Bernik, France: Anton Slodnjak, Ljubljana, Slovenska akademija znanosti in umetnosti, 2016, 32 str.
- Bernik, France: Anton Trstenjak, Ljubljana, Slovenska akademija znanosti in umetnosti, 2016, 27 str.
- Bernik, France: Edvard Kocbek, Ljubljana, Slovenska akademija znanosti in umetnosti, 2016, 35 str.
- Bernik, France, Komelj, Milček: Janez Bernik: (1933–2016), Ljubljana, Slovenska akademija znanosti in umetnosti, 2016, 44 str.
- Bernik, France: Janez Drnovšek: (iz osebne perspektive), Ljubljana, Slovenska akademija znanosti in umetnosti, 2016, 67 str.
- Bernik, France: Predavatelj v Nemčiji, Ljubljana, Slovenska akademija znanosti in umetnosti, 2016, 59 str.
- Biorobotika, Ljubljana, Slovenska akademija znanosti in umetnosti, 2016, 250 str.
- Conference proceedings, 7<sup>th</sup> Danube Academies Conference (DAC), May 12<sup>th</sup>–13<sup>th</sup>, 2016, Ljubljana, Slovenska akademija znanosti in umetnosti, 2016, 22 str.
- Čremošnik, Gregor: Pisma Gregorja Čremošnika, Ljubljana, Slovenska akademija znanosti in umetnosti, 2016, 167 str. (Korespondence pomembnih Slovencev, 15)
- Folia biologica et geologica. Letn. 57, št. 1, Ljubljana, Slovenska akademija znanosti in umetnosti, 2016  
Dostopno tudi na: <http://www.sazu.si/publikacije/Folia.html>  
ISSN 1855-7996
- Humanizem in humanistika: simpozij, v Ljubljani, Slovenska akademija znanosti in umetnosti, 2016, 344 str.

- Letopis Slovenske akademije znanosti in umetnosti. Knj. 66/2015, Ljubljana, Slovenska akademija znanosti in umetnosti, 2016  
ISSN 0374-0315
- Odprta vprašanja zakonodajne dejavnosti, Ljubljana, Slovenska akademija znanosti in umetnosti, 2016, 113 str. (Razprave, 32)
- Slovenska akademija znanosti in umetnosti, Ljubljana, Slovenska akademija znanosti in umetnosti, 2000-2016. Način dostopa: <http://www.sazu.si/2536-2364>

### **Dodatek za leto 2015**

- Folia biologica et geologica. Letn. 56, št. 3, Ljubljana, Slovenska akademija znanosti in umetnosti, 2015

### Publikacije SAZU v sozaložništvu z ZRC SAZU

- Acta carsologica / Krasoslovni zbornik. Letn. 45, št. 1-3, Ljubljana, Slovenska akademija znanosti in umetnosti, Postojna, Inštitut za raziskovanje krasa ZRC SAZU, 2016  
Dostopno tudi na: <http://www.zrc-sazu.si/izrk/carsolog.htm>  
ISSN 0583-6050
- Acta geographica Slovenica / Geografski zbornik. – Letn. 56, št. 1-2, Ljubljana, Geografski inštitut Antona Melika, ZRC SAZU, Slovenska akademija znanosti in umetnosti, 2016  
Dostopno tudi na: <http://ags.zrc-sazu.si>  
ISSN 1581-6613
- Arena, Giuseppe: Achille in Sciro (1738): arije Ahila in Dejdameje / arias for Achilles and Deidamia, avtorica in urednica kritične izdaje Metoda Kokele, Ljubljana, Založba ZRC, ZRC SAZU, 2016, 1 partitura (LVI, 93 str.) (Monumenta artis musicæ Sloveniæ, 60)
- Arheološki vestnik / Acta archaeologica. Letn. 67, Ljubljana, Slovenska akademija znanosti in umetnosti, Znanstvenoraziskovalni center SAZU, 2016  
Dostopno tudi na: <http://av.zrc-sazu.si/>  
ISSN 0570-8966
- Bartol, Vladimir: Zbrano delo. Knj. 3: Krajša proza 1935-1945, Ljubljana, Založba ZRC, ZRC SAZU, 2016, 445 str. (Zbrana dela slovenskih pesnikov in pisateljev, 266)
- Dusík, František Josef: Izbrana klavirska dela, Ljubljana, Založba ZRC, ZRC SAZU, 2016, XXVII, 73 str. (Monumenta artis musicæ Sloveniæ, 61)
- Kapelski pasijon, komedija od Kristusoviga trplinja, katiro so nekidej na te veliki četrtek inu na te velikonočni pondelek v Kapli špilali: editio princeps:

znanstvenokritična izdaja, uredila Erich Prunč in Matija Ogrin, Ljubljana, Založba ZRC, ZRC SAZU, Celje, Celjska Mohorjeva družba, 2016, 548 str. (Dela starejšega slovenskega slovstva, 1) (Zbrana dela slovenskih pesnikov in pisateljev, 267)

Mohar, Katarina: Vila Bled, Ljubljana, Založba ZRC, 2016, 82 str. (Umetnine v žepu, 13)

Pibernik, France: Jože Udovič, Ljubljana, Založba ZRC, ZRC SAZU, 2016, 437 str. (Zbrana dela slovenskih pesnikov in pisateljev, 270) (Monografije k Zbranim delom slovenskih pesnikov in pisateljev, 16)

Pibernik, France: Vladimir Truhlar, Ljubljana, Založba ZRC, ZRC SAZU, 2016, 338 str. (Zbrana dela slovenskih pesnikov in pisateljev, 268) (Monografije k Zbranim delom slovenskih pesnikov in pisateljev, 15)

Slovenski lingvistični atlas. 2, Kmetija, Ljubljana, Založba ZRC, ZRC SAZU, 2016, 1 atlas (209 str.) (Zbirka Jezikovni atlasi)

Traditiones: zbornik Inštituta za slovensko narodopisje in Glasbenonarodopisnega inštituta ZRC SAZU. Letn. 45, št. 1, 2, 3, Ljubljana, Založba ZRC, ZRC SAZU, Slovenska akademija znanosti in umetnosti, 2016 ISSN 0352-0447

Dostopno tudi na: <http://isn.zrc-sazu.si/index.php?q=en/node/108>

## **Dodatek za leto 2015**

Premk, Janez in Anja: Mariborska sinagoga, Ljubljana, Založba ZRC, 2015, 91 str. (Umetnine v žepu, 12)

Vidmar, Polona: Umetnostna galerija Maribor v palači Goedel-Lannoy, Ljubljana, Založba ZRC, 2015, 91 str. (Umetnine v žepu, 11)

## Publikacije SAZU v sozaložništvu z drugimi založbami

Grafenauer, Bogo: Die Kärntner Herzogseinsetzung, Ljubljana, Znanstvena založba Filozofske fakultete, Slovenska akademija znanosti in umetnosti, Zveza zgodovinskih društev Slovenije, Klagenfurt, Hermagoras, 2016, 570 str. (Dela, 40)

Juvanec, Borut: Vodnjak, Ljubljana, i2, 2017, 191 str.

Kakšna sociologija? Za kakšno družbo?, zasnoval in uredil Zdravko Mlinar, Ljubljana, Fakulteta za družbene vede, Slovenska akademija znanosti in umetnosti, 2016, 631 str. (Prispevki in izzivi sociologije na Slovenskem, 1)

Kocbek, Edvard: Zbrano delo. Knj. 10, del I: Programsko-politični spisi: 1940–1951, v Ljubljani, Državna založba Slovenije, 2016, 434 str. (Zbrana dela slovenskih pesnikov in pisateljev, 269)

Kos, Janko: Sociologija slovenske literature, Ljubljana, Slovenska matica, 2016, 162 str. (Razprave in eseji, 68)

- Kveder, Zofka: Zbrano delo. Knj. 4: Nada; Njeno življenje; Neobjavljena kratka pripovedna proza, Maribor, Litera, 2016, 457 str. (Zbrana dela slovenskih pesnikov in pisateljev, 271)
- Lebič, Lojze: Uvertura za 3 instrumentalne skupine / Overture for 3 instrumental groups, Ljubljana, Društvo slovenskih skladateljev, 2016, 1 partitura (47 str.) (Edicije DSS, 1138)
- Maček, Jože: Mašne in svetne ustanove ter legati v Lavantinski škofiji. Knj. 3, 2: Dekanije Maribor, Mežiška dolina, Radlje, Velika Nedelja, Vuzenica in Zavrč ter nekatere škofije, v katerih so bile romarske cerkve ali druge ustanove, ki so jim verniki namenili razne legate, Celje, Celjska Mohorjeva družba, Društvo Mohorjeva družba, 2016, str. 413–816
- Matičič, Janez: Sonate n° 4 „Chorals“, op. 65: za klavir 4 ročno, Ljubljana, Društvo slovenskih skladateljev, 2016, 1 partitura (19 str.) (Edicije DSS, 2127)
- Milčinski, Lev: Izbrana dela, Ljubljana, Univerzitetna psihiatrična klinika, Slovenska akademija znanosti in umetnosti, 2016, 534 str.
- Paternu, Boris: Premisleki o književnosti in jeziku, Ljubljana, Cankarjeva založba, 2016, 181 str.
- Rojena v narečje: akademikinji prof. dr. Zinki Zorko ob 80-letnici, Maribor, Mednarodna založba Oddelka za slovanske jezike in književnosti, Filozofska fakulteta, 2016, 727 str. (Mednarodna knjižna zbirka Zora, 114)
- Simčič, Zorko: Tako dolgi mesec avgust: drama v dveh dejanjih, Celje, Celjska Mohorjeva družba, Društvo Mohorjeva družba, 2016, 190 str.
- Slovenian Academy of Sciences and Arts, Academy of Sciences and Arts of Bosnia and Herzegovina, Croatian Academy of Sciences and Arts welcome you to the 2<sup>nd</sup> Inter-Academy Scientific Symposium Emerging Zoonoses, Ljubljana, 27<sup>th</sup> October 2016, Ljubljana, Slovenska akademija znanosti in umetnosti, Medicinska fakulteta, Inštitut za mikrobiologijo in imunologijo, 2016, 15 str.
- Slovenski gozd za Slovenijo: zbornik prispevkov 2. znanstvenega srečanja SAZU Gozd in les, [29. oktober 2015], Ljubljana, Gozdarski inštitut Slovenije, Založba Silva Slovenica, 2016, 38 str. (Studia Forestalia Slovenica, 148)  
Dostopno tudi na: <https://doi.org/10.20315/SFS.148>
- Stanovnikov zbornik: študije in eseji s področja literarnih in sorodnih ved, Ljubljana, Znanstvena založba Filozofske fakultete, 2016, 300 str.
- Vidav, Ivan: O deljenju z ostankom in še o čem, Ljubljana, DMFA - založništvo, 2016, 139 str.

## **Dodatek za leto 2015**

- Bernik, France: Od književnosti do likovne umetnosti in glasbe, Ljubljana, Slovenska matica, 2015, 223 str. (Razprave in eseji, 66)

Komelj, Milček: Sveta brata Ciril in Metod : njuno izročilo v slovenski likovni ustvarjalnosti: kulturna pot z Vzhoda na Zahod, bližina in tujost, Celje, Celjska Mohorjeva družba, Društvo Mohorjeva družba, 2015, 200 str. (Vademecum na kratko)

Slovenska matica: 150 let dela za slovensko kulturo: (zbornik razprav in bibliografija 2004–2014), Ljubljana, Slovenska matica, 2015, 292 str.

Svetlič, Rok: Prenašati bit sveta: ontologija prava in države, Ljubljana, Slovenska matica, 2015, 371 str. (Slovenska filozofska misel, 17)

*Pripravila Breda Pajsar*

V.  
SUMMARY





*Presidential Address at the Assembly of the Slovenian Academy of Sciences and Arts on 23 February 2017*

First and foremost, 2016 was an international year for the Academy. In cooperation with the European Academy of Sciences and Arts, the SASA hosted the 7<sup>th</sup> *Danube Academies Conference*, under the patronage of the President of the Republic of Slovenia, Mr. Borut Pahor. The conference focused on environmental issues, small and medium enterprises, water resources and safe food. It was a special honour for the Slovenian Academy of Sciences and Arts to organise and host the 6<sup>th</sup> *Symposium Human Rights and Science* with Leopoldina, one of the oldest European academies. The lecturers discussed urgent topics regarding migrants' human rights. The first conference was organised under supervision of Vice-President Andrej Kranjc, while Academy Member Alenka Šelih was responsible for bringing the second symposium mentioned above to the Slovenian Academy of Sciences and Arts. The Academy also hosted a number of international lecturers at the conference *Agrarian Communities* and the scientific symposium *Zoonoses*, together with well-received lectures, including seven by reputable international scientists. Because the Academy frequently hosts international events, we have prepared a presentation booklet of the Slovenian Academy of Sciences and Arts in English.

The Academy also responded to the initiative by Günter Stock, President of ALLEA, to prepare a project to establish a mechanism of scientific advice in creating European policies. First, the Academy proposed an expert group of Slovenian Academy Members, who will participate in the scientific advice process to the European Commission. Furthermore, the Academy prepared a proposal for reducing noise pollution in city traffic, based on the patented invention of a new insulation material by Academy Member Igor Emri, of which we notified Ms Violeta Bulc, European Commissioner for Transport. At the ALLEA General Assembly, Academy Member Branko Stanovnik, Head of the Academy Department for International Relations and Scientific Coordination, reported on this invention. The proposal *New Generation Sound Insulation – a Step towards it in the Noise-Free EU* was approved and accepted for further consideration.

Other prominent events were organised at the Academy in 2016, namely a special celebration and a symposium commemorating thirty years of the *Young Researchers* programme. This event was also organised under the patronage of President Borut Pahor, and was widely reported about in the media. On St. Stephen's Day, the Academy extended annual welcome to Slovenian nationals,

educated abroad. In this manner, important ties were forged between them and the Academy. Very encouraging news is that some of these individuals choose to return to Slovenia after all.

In January, the SASA Environment Protection Council prepared the conference *Risk Assessment Methodologies*. After the Conference *Between the Proposal of Rules of Procedures on Co-financing, Evaluation, Monitoring and Execution of Research Activities and the Preparation of the Research and Development Act*, we had the privilege to listen to a long, captivating debate.

In cooperation with the National Forestry Institute, the Academy organised the conference *Forest and Wood – Systemic Problems of Re-forestation*. The conference, third in a row, contributed to better synchronised actions on the part of forestry scientists, experts, professionals, owners and lawmakers.

The SASA Arts Section presented the book *Humanizem in humanistika* (Humanism and the Humanities), comprising proceedings from the 2015 equally entitled conference. The Academy gifted this exceptional book to the President of the Republic of Slovenia, the Slovenian Prime Minister, the Ministers' Cabinet, Slovenian university Rectors and directors of institutes, in the beginning of the summer. A number of them responded with congratulations on the contents and expressed sincere gratitude. The presentation of *Prispevki in izzivi sociologije na Slovenskem 1* (Contributions and Challenges of Slovenian Sociology I), a book conceptualised and edited by Academy Member Zdravko Mlinar was well attended and presented in the national media.

In 2016, the Academy marked the anniversaries of some of its deceased members. On her 110<sup>th</sup> birthday, a monograph was published on the scientific research of Slovenian literature carried out by literary historian Marja Borštnik. On the 100<sup>th</sup> birthday of psychiatrist Lev Milčinski, the Academy published a comprehensive monograph of his selected works. The book presentation was complemented by a congress on 10 October, World Mental Health Day, organised together with the University of Ljubljana Psychiatric Clinic. On 100<sup>th</sup> birthdays of historians Bogo Grafenauer and Ferdo Gestrin, Members of SASA Section of Historical and Social Sciences, together with the Faculty of Arts of the University of Ljubljana, Slovene Society, the SASA Science and Research Centre and the Institute of Contemporary History, prepared the conference *O mojstrih in muzi* (On Masters and the Muse).

Some Academy Members celebrated respectable jubilees. The monograph *Rojena v narečje* (Born into Dialect) marked the 80<sup>th</sup> birthday of Academy Member Zinka Zorko, while a celebration complete with live pieces of his own music was organised to mark the 90<sup>th</sup> birthday of Academy Member Janez Matičič.

2016 also marked 60 years from the first publication of the reputable international journal *Acta carsologica*, which significantly contributed to the development of Karstology in Slovenia and abroad. The occasion was accom-

panied by a special issue of the journal featuring eleven eminent Karstologists from different parts of the world. They wrote on the developments in various Karstology topics, tackled open issues and professional challenges. The Academy also celebrated 70 years from the first publication of the most comprehensive Slovenian book collection *Zbrana dela slovenskih pesnikov in pisateljev* (Collected Works of Slovenian Poets and Writers).

New Academy Members Gregor Serša and Franci Gabrovšek honoured the Academy with their outstanding inaugural lectures. In the future, the Academy wishes to re-introduce inaugural lectures of newly elected members as an obligation and, simultaneously, as an important event at the Academy.

The Academy Executive Board discussed at length the separation of the Koper Science and Research Centre from the University of Primorska. We received a petition for support of their efforts for restructuring and independence from the University of Primorska and a renewed founder status. The Executive Board believed that a continued unity of both institutions would be in the best interest of the Slovenian science community. We proposed mediation between the head administrations of both institutions, and the Ministry of Education, Science and Sport. The Ministry agreed to host the mediation meeting, but Academy representatives were not invited. The SASA Presidency did not support the motion for the Academy to become a co-founder of the University of Nova Gorica. Nevertheless, the SASA Presidency supports other constructive ideas and propositions on potential joint or common tasks.

The Academy Executive Board supported the former SASA President, Academy Member Marko Mušič in his plight for finishing his long-standing project, *Dom revolucije in Nikšić*, Montenegro. We informed the Montenegrin Academy of Sciences and Arts of the developments with this project, and the MASA agreed to do everything in its power to protect the interests of the original author of the project. The Academy Executive Board also prepared a petition to support the preservation of Jože Plečnik's Ljubljana stadium as a site of national cultural importance.

Academy Member Ivan Vidav donated his Academy to a fund for exceptionally gifted post-graduate students. After his passing, the Academy first obtained consent to the use of the name of Academy Member Ivan Vidav from his legal heirs in the name of the foundation, and, the legal consent for the establishment of the Ivan Vidav Foundation for support of post graduate students of mathematics and the natural sciences, by the Ministry of Education, Science and Sport.

In 2016, the Academy began negotiations on the preparation of directives regarding the planned renovation of the Finžgar Villa. Recently deceased Mrs. Zora Koren Škerk willed her assets in the form of one half of a house and art gallery in the village of Trnovci, to the Slovenian Academy of Sciences and Arts,

on condition that all activities on the premises be carried out together with the Italian state of Friuli-Giulia for the general benefit of the inhabitants of the Karst and the Slovenian-Italian border regions.

After lengthy discussions, the Academy adopted a joint statement concerning the language of instruction at Slovenian universities. The statement emphasises that Slovenian students attending Slovenian, publicly funded universities, must have the right and opportunity to complete their studies in the Slovenian language.

In 2016, the Academy also prepared recommendations for the establishment and work of a National Science Integrity Commission. The Academy approached this important task with carefully weighed steps. The first step was in the shape of a round table in March, with an introductory presentation by Academy Member Slavko Splichal. Well established scientists discussed the establishment and tasks of the commission. All round table participants agreed to cooperate in the preparation of concepts used to establish a National Science Integrity Commission, to which the Republic of Slovenia pledged in its Resolution *on the National Research and Development Programme 2011-2020*. During the second round table discussion in May, the majority (with 1 abstention) agreed to the establishment of such a commission. Together with the Ministry of Education, Science and Sport, the Academy Executive Board called the Council for Preparation of Concepts and Guidelines for the Establishment of the National Science Integrity Commission. Academy Member Jože Krašovec was elected Council President. At its June session, the Council formulated recommendations for the establishment and operation of the National Science Integrity Commission. The Commission's primary tasks include prevention and education in the field of science ethics, prevention of unethical behaviour, encouragement of good practices, offering recommendations concerning science ethics, monitoring of ethics commissions in higher education and research institutions, issuing recommendations on detected irregularities, international cooperation with similar networks and associations and encouragement of public interest on matters concerning science and research ethics.

The new Academy website is a particularly relevant achievement of the previous year. It is undoubtedly the most efficient tool of informing the general public of Academy activities, since the SASA is assessed mostly through events it organises on site. The Academy team – Eva Polanc, Veronika Simoniti, Aljaž Osrajnik, Darja Rogelj, Petra Vide Ogrin, Špela Truden and Anja Vodišek – closely collaborated with an IT expert for a year, to create a functional and attractive website. The new, moderately conservative website was first presented to Academy Members at the December Christmas reception. It is divided into six core units: Academy Members, Academy activities, events, announcements, publications, international collaboration and the Academy Library. It is particu-

larly worth mentioning that a complete collection of Academy Yearbooks (since 1938) is available online. The website is also available in English.

In the previous year, Academy Members were invited to a number of festive occasions in Slovenia and abroad. Vice-President Andrej Kranjc addressed the audience as the official Academy representative at the Festive session on the 50th anniversary of the Bosnian Academy of Sciences and Arts in Sarajevo and at the opening of two scientific conferences, the 24<sup>th</sup> *International Karstological School* and *International Scientific Conference of Carpatho-Balkan-Dinaric Geomorphological Commission*. In the same function, Vice-President Kranjc participated in the 2. *Joint Science Conference Western Balkans* in Vienna and 3<sup>rd</sup> *International Conference Transport in the Danube Region* in Grm near Novo mesto.

Vice President Jože Krašovec addressed the audience at the opening of 35. *International Symposium Toporišič's Era* at the Great Hall of the University of Ljubljana. He also gave a festive address at the opening of the exhibition *Prijateljstvo dveh Jankov – dr. Janko Šlebinger in Janko Glazer* (about two former Directors of the Maribor University Library) at the Maribor University Library.

I myself attended two academic meetings in 2016. Together with the World Academy and the European Academy of Sciences and Arts and the Association ALLEA, the Montenegrin Academy of Sciences and Arts organised the international conference *Technology + Society → Future*. I represented the Slovenian Academy of Sciences and Arts with the lecture *Science and Technology Issues through the Development of Robotics*. The Serbian Academy of Sciences and Arts organised the international symposium *National Academies of Sciences and Arts in the 21<sup>st</sup> Century*. My lecture was entitled *Academia operosorum – The Academy of the 21<sup>st</sup> Century*. I contributed the introductory lecture to the IX. *Conference of Slovenian Scientists and Entrepreneurs Working in Slovenia and Abroad*, organised by the Slovenian World Congress. On several occasions, I was invited to give festive addresses. On two occasions, with the Academy appearing as Honorary Patron, namely the *Piran Days of Architecture* and 22. *Slovenian Science Festival*, organised by the Slovenian Science Foundation. Twice, I addressed guests in Maribor. First, at *Dies Academicus* of the University of Maribor, and second, at the festive session of *Alma Mater Europea*. I was also keynote speaker at the opening of the festival *Kogojevi dnevi* in Kanal ob Soči, and at the unveiling of the memorial plaque to the late Academy Member Jože Toporišič at Mostec pri Dobovi. I contributed introductory speeches at the opening of two international symposia: the *European Robotics Forum* in Ljubljana, under the Academy Honorary Patronage, and later at the *First South East European Regional CIGRE Conference* in Portorož. I also spoke at the festive celebration on the occasion of 1100 years of the passing of St. Clement of Ohrid, organised by the Macedonian Academy of Sciences and Arts. I had the opportunity to address

primary and secondary school students, competitors in a mathematics, physics and astronomy contest. The Academy used the occasion to arouse more interest in Mathematics through gifting the contestants a booklet of Mathematical problems by Academy Member Ivan Vidav. Shortly before the end of the year, I addressed the participants of the debate *Javna raba slovenščine: stanje, zakonodajne rešitve in strategija* (On the Use of Slovenian in Public: Current State, Legal Framework and Strategy) at the National Assembly. I also briefly greeted the guests at the opening of the Tomaž Šalamun Poetry Centre, where visitors can enjoy his impressive collection of international poetry books, literary theory and belles lettres. In 2016, I was invited to the conference on the future of the European Union and the Republic of Slovenia by Prime Minister Miro Cerar. I also attended several debates to identify strategic economic areas and discuss national strategic development objectives, organised by the Government Office for Development and European Cohesion Policy.

Prominent visitors to the Academy in the year 2016 included Dr. Bengt Nordén, Chair of the Natural Sciences Council at Science Europe, President of the Austrian Academy of Sciences, Professor Anton Zeilinger, Dr. Zoran Stančič, Head of the European Commission for Slovenia, the former State Finances Secretary and present Minister of Finance, Ms Mateja Vraničar Erman and the EU Commissioner for Transport, Ms Violeta Bulc.

In 2016, the Academy bade a final farewell to Academy Members: Franc Zadavec, Janez Peklenik, Janez Bernik, Mario Pleničar and Saša Vuga and Corresponding Members Tomaž Luckmann, Sibe Mardešič, James W. Cronin, Erwin Hahn and Hans-Dietrich Kahl.

Last year, Academy Members made the Slovenian Academy of Sciences and Arts proud of their outstanding results. In the beginning of the year, Academy Member Tatjana Avšič-Županc and her team published their breakthrough discovery of the connection of the Zika virus and Microcephaly in a widely referred to article in the prominent *New England Journal of Medicine*. Academy Member Drago Jančar has continued collecting international awards. Last year, he was awarded the prestigious Italian Ignazio Silone Award. Academy Member Ciril Zlobec became Honorary Citizen of Ljubljana. The Society of Experimental Mechanics (SEM) Awarded Academy Member Igor Emri the Nemat-Nasser Medal. Academy Member Jože Maček was specially honoured by a documentary film about his life and work. December was also generous to the Slovenian Academy of Sciences and Arts, since Academy Members Branko Stanovnik and Uroš Skalerič received the Zois Lifetime Achievement Awards. Lojze Gostiša, Special Adviser to SASA was awarded the Schwentner and Trubar Awards. Through *Iconotheca Valvasoriana*, Lojze Gostiša carried the name of the Slovenian Academy of Sciences and Arts to a number of European cities. President Borut Pahor decorated Academy Member Zinka Zorko with the National Med-

al for Merits and marked sixty years of the journal *Acta Carsologica* by awarding it the National Order for Merits.

*Tadej Bajd*



### **A) THE PRESIDENCY**

President: Tadej Bajd

Vice-Presidents: Andrej Kranjc, Jože Krašovec

Secretary-General: Uroš Skalerič

SECTION ONE Historical and Social Sciences

Secretary: Peter Štih

SECTION TWO Philological and Literary Sciences

Secretary: Marko Snoj

SECTION THREE Mathematical, Physical, Chemical and Technical Sciences

Secretary: Janez Levec

SECTION FOUR Natural Sciences

Secretary: Robert Zorec

SECTION FIVE Arts

Secretary: Milček Komelj

SECTION SIX Medical Sciences

Secretary: Franc Strle

Members of the Presidency pursuant to Art. 22 of the Law on the SASA: Matija Gogala, Peter Fajfar, Lojze Lebič.

Boštjan Žekš and Marko Mušič, former SASA Presidents, Branko Stanovnik, Head of Department for International Relations and Scientific Coordination, and Zoran Mezeg, Managing Director, are also invited to the Presidency meetings.

### **B) SASA ORGANIZATIONAL UNITS**

1. Library
2. Department of International Relations and Scientific Coordination
3. Cabinet of Academician France Bernik

### **C) COUNCILS, COMMITTEES AND COMMISSIONS**

1. Council for Environmental Protection
2. Council for Energetics
3. Council for Slovenian Spatial Culture And Identity
4. Science Integrity Council
5. Committee for Ethnic Minorities Studies
6. The Orthography Commission
7. Committee for Printing and Publications

8. Commission for Statutory Issues
9. The Human Rights Commission

#### **D) FOUNDATIONS**

1. Dr. Bruno Breschi Foundation
2. Janez Vajkard Valvasor Foundation
3. Postgraduate student donors fund

#### **E) SASA MANAGEMENT**

## SECTION ONE

## Historical and Social Sciences

## FULL MEMBERS

**Bratož**, Rajko, D. Sc., born on February 17, 1952. Professor of Ancient History, Faculty of Arts, University of Ljubljana. Associate Member since June 6, 1995, Full Member since June 7, 2001.

*Home*: Rožna dolina IV/39, SI-1000 Ljubljana, Phone: +386 1/ 256-33-15.

*Office*: Faculty of Arts, Aškerčeva 2, SI-1000 Ljubljana, Phone: +386 1/ 241-11-92, 231-18-14, Fax: +386 1/ 425-93-37, E-mail: rajko.bratoz@guest.arnes.si.

**Hribar**, Valentin, D. of Political Sciences, born on January 28, 1941. Professor of Phenomenology and Philosophy of Religion, Faculty of Arts, University of Ljubljana, retired. Associate Member since June 6, 1995, Full Member since June 7, 2001.

*Home*: Tomišelj 31 a, SI-1292 Ig, Phone: +386 059-939-439, E-mail: valentin.hribar@siol.net.

*Office*: Faculty of Arts, Aškerčeva 2, SI-1000 Ljubljana, Phone: +386 1/ 241-10-06, Fax: +386 1/ 425-93-37.

**Mlinar**, Zdravko, Ph. D., born on January 30, 1933. Emeritus Professor of Spatial Sociology, Faculty of Social Sciences, University of Ljubljana. Associate Member since April 24, 1981, Full Member since April 23, 1987

*Home*: POD TOPOLI 93, SI-1000 LJUBLJANA, PHONE: +386 1/28-31-032.

*Office*: SASA, Novi trg 3, SI-1000 Ljubljana, Phone: +386 1/ 470-64-23, Fax: +386 1/ 425-34-23, E-mail: zdravko.mlinar@fdv.uni-lj.si.

**Mlinarič**, Jože, Ph. D., born on March 13, 1935. Emeritus Professor of History of Feudalism, Faculty of Pedagogy, University of Maribor, retired. Associate Member since June 6, 1995, Full Member since June 7, 2001.

*Home*: Ljubljanska 3 a, SI-2000 Maribor, Phone: +386 2/ 331-13-94.

**Pavčnik**, Marijan, D. Sc., born on December 8, 1946. Professor of Legal Theory and Legal Philosophy, Faculty of Law, University of Ljubljana. Associate Member since June 12, 2003, Full Member since May 21, 2009.

*Home*: Poljanski nasip 28, SI-1000 Ljubljana, Phone: +386 1/ 232-26-90 or +386 1/ 232-58-62.

*Office*: Faculty of Law, Poljanski nasip 2, SI-1000 Ljubljana, Phone: +386 1/ 420-31-97, Fax: +386 1/ 420-31-15, E-mail: marijan.pavcnik@pf.uni-lj.si.

**Pirjevec**, Jože, Ph. D., born on June 1, 1940. Professor of Contemporary History at the Faculty of Humanities, University of Primorska, Koper. Corresponding Member since June 6, 1995, Associate Member since May 5, 2005, Full Member since May 21, 2009.

*Home*: Trg 28. avgusta 6, SI-6210 Sežana, E-mail: pirjevecj@gmail.com.

*Office*: University of Primorska, Faculty of Humanities, Titov trg 5, SI-6000 Koper, Phone: +386 5/ 663-77-40, Fax: +386 5/ 663-77-42, E-mail: info@fhs-kp.si or joze.pirjevec@fhs.upr.si.

**Pleterski**, Janko, D. Sc., born on February 1, 1923. Professor of History, Faculty of Arts, University of Ljubljana, retired. Associate Member since May 18, 1989, Full Member since May 27, 1993.

*Home*: Dom starejših občanov Fužine, Nove Fužine 40 SI-1000 Ljubljana.

*Office*: SASA, Novi trg 3, SI-1000 Ljubljana, Phone: +386 1/ 470-64-26, Fax: +386 1/ 425-34-23.

**Rus**, Veljko, Ph. D., born on December 8, 1929. Emeritus Professor of Industrial Sociology and Social Development, Faculty of Social Sciences, University of Ljubljana. Associate Member since May 30, 1991, Full Member since June 6, 1995.

*Home*: Lubejeva 1, SI-1000 Ljubljana, Phone: +386 1/ 507-35-89 or SI-4260 Bled, Kolodvorska 37, Phone: +386 4/ 574-25-81.

*Office*: Institute of Social Sciences, Kardeljeva ploščad 1, SI-1000 Ljubljana, Phone: +386 1/ 580-52-00, Fax: +386 1/ 580-52-13.

**Splichal**, Slavko, D. Sc., born on June 14, 1947. Professor of Communication, Faculty of Social Sciences, University of Ljubljana. Associate Member since June 12, 2003, Full Member since May 21, 2009.

*Home*: Gornje Cerovo 7c, SI-5211 Kojsko, Phone: +386 1/ 515-20-80, E-mail: slavko.splichal@guest.arnes.si.

*Office*: Faculty of Social Sciences, Kardeljeva ploščad 5, SI-1000 Ljubljana, Phone: +386/ 1 580-52-42, Fax: +386 1/ 580-51-06, E-mail: slavko.splichal@fdv.uni-lj.si.

**Šelih**, Alenka, Ph. D., born on October 2, 1933. Emeritus Professor of Criminal Law, Faculty of Law, University of Ljubljana, Researcher at the Institute of Criminal Law. Associate Member since May 27, 1997, Full Member since June 12, 2003. Vice-President of the Slovenian Academy of Sciences and Arts since May 5, 2005. Member of the Presidency pursuant to Art. 22 of the Law on the SASA from April 22, 2008 to May 6, 2014.

*Home*: Pod bukvami 40, SI-1000 Ljubljana, Phone: +386 1/ 283-47-01 or SI-4260 Bled, Grič 7a.

*Office*: Faculty of Law, Institute of Criminal Law, Poljanski nasip 2, SI-1000 Ljubljana, Phone: +386 1/ 420-31-93, Fax: +386 1/ 420-32-45, E-mail: alenka.selih@pf.uni-lj.si.

**Štih, Peter**, Ph. D., born on November 27, 1960. Professor of Medieval History and Auxiliary Historical Sciences, Faculty of Arts, University of Ljubljana. Associate Member since June 1, 2007, Full Member since June 18, 2015.  
*Home*: Bratovševa ploščad 36, SI-1000 Ljubljana, Phone: +386 1/059-018-908, E-mail: peter.stih@siol.net.

*Office*: Faculty of Arts, Aškerčeva 2, SI-1000 Ljubljana, Phone: +386 1/241-11-98, Fax: +386 1/425-93-37, E-mail: peter.stih@guest.arnes.si.

**Teržan, Biba**, D. Archaeol. Sc., born on July 25, 1947, Emeritus Professor of Prehistoric Archaeology, Faculty of Arts, University of Ljubljana. Associate Member since June 7, 2001, Full Member since June 1, 2007.

*Office*: Faculty of Arts, Dept. of Archaeology, Zavetiška 5, SI-1000 Ljubljana, Phone: +386 1/241-15-54, Fax: +386 1/423-12-20, E-mail: biba.terzan@ff.uni-lj.si.

**Vratuša, Anton**, Ph. D., born on February 21, 1915. Professor of Socialist Self-Management Development in Yugoslavia and Workers' Self-Management in the World, Faculty of Social Sciences, University of Ljubljana, retired. Associate Member since March 23, 1978, Full Member since May 23, 1985.

*Home*: Rimska 14, SI-1000 Ljubljana, Phone: +386 1/ 251-01-88.

*Office*: ICPE, Dunajska 104, SI-1000 Ljubljana, Phone: +386 1/ 568-23-31, Fax: +386 1/ 568-27-75.

**Žižek, Slavoj**, Ph. D., born on March 21, 1949. Professor of Philosophy and Theoretic Psychoanalysis, researcher at the Faculty of Arts, University of Ljubljana. Associate Member since May 5, 2005, Full Member since February 21, 2013.

*Home*: Metelkova 7 B, SI-1000 Ljubljana, Phone: +386 1/ 431-70-16, E-mail: szizek@yahoo.com.

*Office*: Faculty of Arts, Aškerčeva 2, SI-1000 Ljubljana, Phone: +386 1/ 241-10-00.

#### ASSOCIATE MEMBER

---

**Mencinger, Jože**, Ph. D., Full Professor of Economic System and Politics, Statistical Methods of Humanist Research, International Economic Relations and Law and Economics at the Faculty of Law of the University of Ljubljana. Born on 5 March 1941 in Jesenice, Associate Member since 5 May 2011.

*Home*: Bratov Učakar 4, 1000 Ljubljana, e-mail: joze.mencinger@eipf.si

*Work*: Faculty of Law, Poljanski nasip 2, 1000 Ljubljana.

#### CORRESPONDING MEMBERS

---

**Feil, Arnold**, born on October 2, 1925. Professor of Musicology, Institute of Musicology of the University of Tübingen, retired. Corresponding Member since May 30, 1991.

*Home:* Schützenstrasse 22, D-72070 Tübingen-Hirschau, Phone: +49 70/ 71-791289.

**Flotzinger**, Rudolf, born on September 22, 1939. Director of the Institute of Musicology, University of Graz. Corresponding Member since May 23, 1985.

*Home:* Hans-Mauracher-Str. 81, AT-8044 Graz.

**Gleirscher**, Paul, born on October 7, 1960. Head of the Department of Prehistory and Early History at the State Museum of Carinthia in Klagenfurt, Austria. Corresponding Member since June 18, 2015.

*Office:* Landesmuseum Für Kärnten, Abteilung für Ur- und Frühgeschichte 9021 Celovec - Klagenfurt am Wörthersee, Museumgasse 2, Austria

**Gombocz**, Wolfgang L., born on September 28, 1946, Retired (since 2010) Professor of History of Philosophy, University of Graz, Corresponding Member since June 7, 2001.

*Home:* Riesstrasse 362, AT-8010 Kainbach bei Graz, Phone: +43 316/ 302-324. E-mail: wum@utanet.at.

*Office:* Institut für Philosophie, Karl-Franzens-Universität Graz, Heinrichstrasse 26, AT-8010 Graz. Fax: +43 316/ 380-9705, Phone: +43 316/ 380-2302, E-mail: gombocz@uni-graz.at.

**Košak**, Silvin, born on March 10, 1942, Ph. D. in Archaeology. Associate Professor of ancient orientalistics and hittitology, retired. Scientific co-worker of the Academy of Literature and Science in Mainz, Germany. Corresponding Member since May 21, 2009.

*Home:* Berliner Strasse 27, D-55131 Mainz, E-mail: silvin.kosak@adwmainz.de

**Menis**, Gian Carlo, born on December 10, 1927. Professor of History, Archaeology and Art History. Corresponding Member since May 27, 1997.

*Home:* Via Ursinis Grande 179, IT-33030 Buja (Udine).

**O'Loughlin**, Niall, Ph. D., born on September 30, 1941. Musicologist, Senior Lecturer in Music and Director of the Arts Center at the Loughborough University, retired. Corresponding Member since June 1, 2007.

*Home:* 350 Beacon Road, Loughborough, GB-Leicestershire, LE 11 2RD, E-mail: niall.oloughlin@hotmail.co.uk.

**Perović**, Slobodan, born on September 10, 1932. Professor of Obligational Law, Faculty of Law, University of Beograd. Corresponding Member since April 23, 1987.

*Home:* Miročka 6/25, SER-11000 Beograd, Phone: +381 11 / 324-48-15.

*Office:* Udruženje pravnika Srbije, Krunska 74, SER-11000 Beograd, Phone: +381 11/ 244-69-10, E-mail: upj@eunet.yu or: jperovic@beotel.rs.

**Rumpler**, Helmut, born on September 12, 1935. Professor of Modern and Austrian History, University of Klagenfurt. Corresponding Member since May 27, 1993.

*Home:* Kornblumengasse 9, AT-9073 Viktring/Klagenfurt, Phone: +43 463/ 281-782.

**Stefanović,** Dimitrije, born on November 25, 1929. Head of the Institute of Musicology, retired. Secretary General of the Serbian Academy of Sciences and Arts, Beograd, Corresponding Member since April 23, 1987.

*Home:* Džordža Vašingtona 28a, SER-11000 Beograd, Phone: +381 11/ 3221-985.

*Office:* SANU, Knez Mihailova 35, SER-11000 Beograd, Phone: +381 11/ 3342-400, E-mail: dimitr@eunet.rs.

**Straus,** Jože, born on December 14, 1938. Professor Dr. Dres. h. c., Scientific Member and Director at the Max Planck Institute for Intellectual Property, Competition and Tax Law, Munich. Doctor Honoris Causa, University of Ljubljana and University of Kragujevac. Marshal B. Coyne Visiting Professor of International and Comparative Law, George Washington University Law School, Washington. Recipient of the Science Award 2000 of the Foundation for the German Science. Corresponding Member since June 6, 1995.

*Office:* Max-Planck-Institute for Intellectual Property, Competition and Tax Law, Marstallplatz 1, D-80539 München, Phone: +49 89/ 24-246-410, Fax: +49 89/ 24-246-506, E-mail: joseph.straus@ip.mpg.de.

**Supičić,** Ivan, born on July 18, 1928. Professor at the Music Academy, University of Zagreb. Director of the Institute for Musicological Research, Croatian Academy of Sciences and Arts, Zagreb, retired. Corresponding Member since April 24, 1981.

*Home:* Boškovičeva 9, HR-10000 Zagreb, Phone: +385 1/ 487-32-73.

*Office:* Croatian Academy of Sciences and Arts, Zrinski trg 11, HR-10000 Zagreb, Phone: +385 1/ 489-51-11.

**Tavano,** Sergio, born on March 13, 1928. Professor of Early Christian and Byzantine Archaeology, University of Trieste. Corresponding Member since June 7, 2001.

*Home:* Via Margotti 9, IT-34170 Gorizia.

*Office:* Dipartimento di Storia e Storia dell'arte, Università degli studi di Trieste, Via Economo 4, IT-34123 Trieste, Phone: +39 040/ 676-7617.

**Wakounig,** Marija, born on 19 March 1959. Historian, Associate Professor at the Institute for Eastern-European History at the University of Vienna. SASA Corresponding Member since May 5, 2011.

*Home:* Klopstockgasse 49/9, A-1170 Wien, Avstrija.

*Office:* Universität Wien, Institut für Osteuropäische Geschichte, Spitalgasse 2, Hof 3 (Campus), 1090 Wien, Avstrija.

**Wolfram,** Herwig, born on February 14, 1934. Emeritus Professor of Medieval History and Historic Auxiliary Sciences at the University of Vienna, former Director of the Institute for Austrian Historical Research. Corresponding Member since June 18, 2015.



*Home:* Sommeregg 13, 5301 Eugendorf, Austria. Phone: +43 664 73392522,  
E-mail: herwig.wolfram@univie.ac.at.

## SECTION TWO

## Philological and Literary Sciences

---

### FULL MEMBERS

---

**Bernik**, France, Ph. D., D. h. c. University of Maribor, born on May 13, 1927. Scientific Adviser at the Institute of Slovenian Literature and Literary Sciences, SASA Scientific Research Centre, retired. Associate Member since June 6, 1983, Full Member since April 23, 1987. President of the Slovenian Academy of Sciences and Arts from May 14, 1992 to April 25, 2002, Honorary Member of the Slovenian Academy of Sciences nad Arts since June 12, 2003.

*Home:* Židovska ulica 1, SI-1000 Ljubljana, Phone: +386 1/ 425-03-65.

*Office:* SASA, Novi trg 3, SI-1000 Ljubljana, Phone: +386 1/ 470-61-51, Fax: +386 1/ 425-34-23, E-mail: ana.batic@sazu.si.

**Gantar**, Kajetan, Ph. D., born on October 11, 1930. Emeritus Professor of Latin Language and Literature, Faculty of Arts, University of Ljubljana. Associate Member since May 27, 1993, Full Member since May 27, 1997. Vice-President of the Slovenian Academy of Sciences and Arts from May 6, 1999 to May 5, 2005. Member of the Presidency pursuant to Art. 22 of the Law on the SASA from April 22, 2008 to May 5, 2011.

*Home:* Rusjanov trg 6, SI-1000 Ljubljana, Phone: +386 1/ 540-90-60, E-mail: kajetan.gantar@siol.net.

*Office:* SASA, Novi trg 3, SI-1000 Ljubljana, Phone: +386 1/ 470-61-44, Fax: +386 1/ 425-64-92, Faculty of Arts, Aškerčeva 2, SI-1000 Ljubljana, Phone: +386 1/ 241-14-14, Fax: +386 1/ 425-93-37.

**Kmecl**, Matjaž, D. Sc., born on February 23, 1934. Professor of Slovenian Literary History, Faculty of Arts, University of Ljubljana, retired. Associate Member since May 27, 1997, Full Member since June 12, 2003.

*Home:* Pot v Čezelj 14, SI-1231 Ljubljana - Črnuče, Phone: +386 1/ 537-40-14.

**Kos**, Janko, Ph. D., born on March 9, 1931. Emeritus Professor of Comparative Literature and Literary Theory, Faculty of Arts, University of Ljubljana. Associate Member since March 10, 1977, Full Member since June 6, 1983.

*HOME:* PLETERŠNIKOVA 1, SI-1000 LJUBLJANA, PHONE: +386 1/ 436-80-99.

**Krašovec**, Jože, Sc. B. D., Ph. D., Th. D. and Anth. Rel. D., born on April 20, 1944. Professor of Biblical Sciences, Faculty of Theology, University of Ljubljana. Associate Member since May 30, 1991, Full Member since June 6, 1995. Vice-President of the Slovenian Academy of Sciences and Arts since May 6, 2014.

*Home:* Dolničarjeva 1, SI-1000 Ljubljana, Phone: +386 1/ 434-01-98, Fax: +386 1/ 433-04-05.

*Office:* Faculty of Theology, Poljanska 4, SI-1000 Ljubljana, Phone: +386 1/ 434-58-10, Fax: +386 1/ 434-58-54, E-mail: joze.krasovec@guest.arnes.si.

**Orešnik**, Janez, Ph. D., Emeritus Professor, born on December 12, 1935. Professor of Germanic Comparative Grammar and General Linguistics, Faculty of Arts, University of Ljubljana. Associate Member since April 23, 1987, Full Member since May 27, 1993.

*Home:* Janežičeva 21, SI-1000 Ljubljana, Phone: +386 51/622-732, E-mail: janez.oresnik@sazu.si.

*Office:* Faculty of Arts, Aškerčeva 2, SI-1000 Ljubljana, Phone: +386 1/ 241-14-22, Fax: +386 1/ 425-93-37, E-mail: janez.oresnik@sazu.si.

**Paternu**, Boris, Ph. D., born on June 5, 1926. Emeritus Professor of Literature, Faculty of Arts, University of Ljubljana. Associate Member since March 29, 1979, Full Member since May 23, 1985.

*Home:* Videmska 5, SI-1000 Ljubljana, Phone: +386 1/ 505-46-28, E-mail: pirjevce.paternu@gmail.com.

**Simoniti**, Primož, Ph. D., born on December 28, 1936, Emeritus Professor of Latin Language and Literature. Faculty of Arts, University of Ljubljana. Associate Member since June 7, 2001, Full Member since June 1, 2007.

*Home:* Javorjev drevored 9, SI-1000 Ljubljana, Phone: +386 40 783 342, E-mail: primoz.simoniti@guest.arnes.si.

**Zorko**, Zinka, D. Sc., born on February 24, 1936, Emeritus Professor of History and Dialectology of the Slovenian Language, Faculty of Pedagogy, University of Maribor. Associate Member since June 12, 2003, Full member since May 21, 2009.

*Home:* Spodnja Selnica 3, SI-2352 Selnica ob Dravi, Phone: +386 2/ 671-91-18.

*Office:* Faculty of Pedagogy, University of Maribor, Koroška cesta 160, SI-2000 Maribor, Phone: +386 2/ 229-36-34, Fax: +386 2/ 261-81-80.

#### ASSOCIATE MEMBERS

---

**Snoj**, Marko, born on April 19, 1959. Comparative linguist, etymologist, lexicographer at the Fran Ramovš Institute of the Slovenian Language, SRC SASA, Professor at the Department of Comparative and General Linguistics at the Faculty of Arts of the University of Ljubljana. Associate Member since June 18, 2015.

*Office:* Inštitut za slovenski jezik Frana Ramovša ZRC SAZU, Novi trg 4, 1000 Ljubljana, Phone: + 386 1 4706 162, E-mail: marko.snoj@zrc-sazu.si

**Stanonik**, Marija, born on May 23, 1947 literary historian, literary folklorist, ethnologist; retired scientific advisor; Professor at the Department of Slo-

venian Studies at the Faculty of Arts of the University of Ljubljana. Associate Member since June 18, 2015.

*Office:* Inštitut za slovensko narodopisje, ZRC SAZU, Novi trg 5, 1000 Ljubljana; Phone: + 386 1 519 88 64, E-mail: stanonik@zrc-sazu.si

#### CORRESPONDING MEMBERS

---

**Cooper**, Henry R. Jr., born on September 30, 1946. Professor and Head of Department of Slavic Languages and Literatures, University of Bloomington, Indiana. Corresponding Member since June 6, 1995.

*Home:* 2420 720 W. Gordon Terrace, Apartment 19L Chicago IL 60613.

*Office:* Indiana University, Department of Slavic Languages and Literatures, Ballantine Hall 502, 1020 E. Kirkwood Avenue, Bloomington, US-Indiana 47405-7013, Phone: +1 812/ 855-2608, Fax: +1 812/ 855-2107, E-mail: cooper@indiana.edu.

**Dimnik**, Martin, born on 6 October 1941, CSB, B. A., M. A. (Toronto), M. Div. (Toronto School of Theology), D. Phil. (Oxford), Senior Fellow at the Pontifical Institute of Mediaeval Studies Kievan Rus, 9th to 13th century; History of Medieval Slavs in the Balkans, (PIMS), Toronto. Corresponding Member since 5 May 2011.

*Office:* Pontifical Institute of Mediaeval Studies, 59 Queen's Park Cr. E., Toronto, Ontario, Canada M5S 2C4, Phone: (416) 926-7137.

**Giesemann**, Gerhard, born on July 14, 1937. Professor of Slavic Languages and Literature, Institute for Slavic Studies, The Justus Liebig University, Gießen. Corresponding Member since May 18, 1989.

*Home:* Paul-Hutten-Ring 31, D-35415 Pohlheim 5, Phone: +49 6403-63802.

**Hannick**, Christian, born on September 3, 1944. Head of Department of Slavic Philology at Julius-Maximilians-Universität in Würzburg. Corresponding Member since June 1, 2007.

*Home:* Am Trimmelter Hof 70, D-54296 Trier.

*Office:* Ostkirchliches Institut an der Universität Würzburg, D-97082 Würzburg, Steinbachtal 2a, tel: +49-931-7841973, fax: +49-931-7841979, hannick@uni-wuerzburg.de.

**Kurkina**, Ljubov Viktorovna, born on February 17, 1937. Professor of Slavic Studies, etymologist, lexicographer, leading Research Associate at the Institute of Russian Language V. V. Vinogradova at the Russian Academy of Sciences in Moscow, Russia. Corresponding Member since June 18, 2015.

*Office:* Hhcthtyt pyccKoro H3BIKA HM., B. B. Bnhorpajioba Pochhckoh 11901 MocKBa, yji. BojixoHKa, a- 18/2, Russia.

**Lauer**, Reinhard, born on March 15, 1935. Head of Seminar of Slavic Philology and Professor at the Georg-August University in Göttingen. Associate Member since June 12, 2003.

*Office:* Seminar für slawische Philologie, Georg-August-Universität Göttingen, Humboldtallee 19, D-37073 Göttingen, Phone: +49 551/ 394-702, Fax: +49 551/ 394-707, E-mail: rlauer@gwdg.de.

**Martinović**, Juraj, born on May 24, 1936. Professor of Slovenian Literature, Faculty of Arts, University of Sarajevo. Corresponding Member since May 23, 1985.

*Home:* Bolnička 30, BA-71000 Sarajevo.

*Office:* Filozofski fakultet Univerziteta u Sarajevu, Račkog 1, BA-71000 Sarajevo, E-mail: jumar@bih.net.ba.

**Moskovich**, Wolf, born on April 7, 1936. Professor at the Department of Russian and Slavic Studies of The Hebrew University of Jerusalem. Corresponding Member since May 5, 2005.

*Home:* POB 7823, Jerusalem 91078, Izrael, E-mail: wmoskovich@yahoo.com.

**Neuhäuser**, Rudolf, born on June 17, 1933. Professor of Slavic Philology, Institute of Slavic Languages and Literature, University of Klagenfurt. Corresponding Member since June 6, 1995.

*Home:* Italienerstrasse 39/10, AT-9500 Villach.

*Office:* Institut für Slawistik, Universität Klagenfurt, Universitätsstrasse 65-67, AT-9010 Klagenfurt, Phone: +43 463/ 270-03-18, Fax: +43 463/ 270-03-22.

**Pohl**, Heinz Dieter, born on September 6, 1942. Professor of General and Diachronic Linguistics, University of Klagenfurt. Corresponding Member since May 5, 2005.

*Home:* Limburggasse 21, AT-9073 Klagenfurt, Phone: +43 463/ 913-001, +43 664-433-5436, Faks: +43 463/ 281-330, El. pošta: heinz.pohl@chello.at.

*Office:* Universität Klagenfurt, Universitätsstrasse 65-67, AT-9020 Klagenfurt, Phone: +43 463/ 270-028-12 / 2802, Faks: +43 463/ 270-028-99.

**Prunč**, Erich, born on October 15, 1941. Professor of Translational Studies at the University of Graz. Corresponding Member since June 1, 2007.

*Home:* Am Lindenhof 13, A-8051 Graz, Phone: +43 316/ 586-818.

*Office:* Karl-Franzens-Universität Graz, Institut für Theoretische und Angewandte Translationswissenschaft, Merangasse 70, A-8010 Graz, Phone: +43 316/ 380-26-67, E-mail: erich.prunc@uni-graz.at.

**Rothe**, Hans, born on May 5, 1928. Professor of Slavic Philology, Head of Slavic Seminar at the Friedrich Wilhelm University in Bonn, Germany, retired. Corresponding Member since May 21, 2009.

*Home:* Giersbergstrasse 29, D-53229 Bonn-Roleber, Phone: +49-228/481 841, Fax: +49-228/486 086.

*Office:* Patristische Kommission, NRW Akademie der Wissenschaften, Arbeitsstelle, Lennéstr. 1, D-53113 Bonn, Phone: +49 228/737-217, E-mail: h.rothe@uni-bonn.de.

**Tokarz, Bożena**, born on October 17, 1946. Literary Theorist, Professor of Polish and Slovenian Studies, comparativist, Full Professor at the University of Silesia in Katowice, where she is Head of Chair of Literary theory and Theory of Translation at the Department of Slavic Philology at the Faculty of Arts at the University of Silesia in Katowice, Poland, editor in Chief of the periodical *Pravjanje slovanskih književnosti*. Corresponding Member since June 18, 2015.

*Home*: Ul. Zamknięta 5/1, 41-205 Sosnowiec, Poland, Phone: + 48 / 32 266 66 06; 739 33 34 26, E-mail: tokarzbozena@gmail.com

*Office*: Ul. Gen. Grotta-Roweckiego 5, p. 4. 15, 41-200 Sosnowiec, Poland, Phone: + 48 / 32 364 08 19; + 48 / 32 364 09 12, E-mail: filslow@us.edu.pl

**Woschitz, Karl Matej**, born on September 19, 1937. Professor at the Faculty of Theology, University of Graz, retired. Corresponding Member since June 7, 2001.

*Home*: Treffelsdorf 28, AT-9064 Pischeldorf, Phone: +43 4224/29-569 or: AT-8010 Graz, Geidorfgürtel 28.

*Office*: Karl-Franzens-Universität Graz, Institut für Religionswissenschaft, Atemsgasse 8, AT-8010 Graz, Phone: +43 316/ 380-3164, Fax: +43 316/ 380-9315.

---

### **SECTION THREE      Mathematical, Physical, Chemical and Technical Sciences**

---

#### **FULL MEMBERS**

---

**Bajd, Tadej**, D. Sc., born on January 19, 1949, Professor of Robotics, Faculty of Electrical Engineering, University of Ljubljana. Associate Member since June 12, 2003, Full Member since May 21, 2009. Vice-President of the Slovenian Academy of Sciences and Arts from May 5, 2011 to May 6, 2014. President of the Slovenian Academy of Sciences and Arts since May 6, 2014. *Home*: Bobenčkova 12, SI-1000 Ljubljana, Phone: +386 1/ 256-23-80, E-mail: tadej.bajd@robo.fe.uni-lj.si.

**Bratko, Ivan**, D. Sc., born on June 10, 1946. Professor of Computer and Information Science, Faculty of Computer and Information Science, University of Ljubljana. Associate Member since May 27, 1997, Full Member since June 12, 2003.

*Home*: Podrožniška 4, SI-1000 Ljubljana, Phone: +386 1/ 251-39-11.

*Office*: Faculty of Computer and Information Science, University of Ljubljana, Tržaška 25, SI-1000 Ljubljana, Phone: +386 1/ 476-83-93, 476-83-87, Fax: +386 1/ 426-46-47, E-mail: bratko@fri.uni-lj.si.

**Emri, Igor**, D. Sc., born on May 22, 1952. Professor of Mechanics, Faculty of Mechanical Engineering, University of Ljubljana. Associate Member since May 5, 2005, Full Member since February 21, 2013.

*Home:* Grampovčanova 17, SI-1000 Ljubljana, Phone: +386 1/ 257-27-52.

*Office:* Faculty of Mechanical Engineering, Center for Experimental Mechanics, Pot za Brdom 104, SI-1000 Ljubljana, Phone: +386 1/ 620-71-00, Fax: +386 1/ 620-71-10, E-mail: ie@fs.uni-lj.si.

**Fajfar**, Peter, D. Sc., born on May 27, 1943. Professor of Structural and Earthquake Engineering, Faculty of Civil and Geodetic Engineering, University of Ljubljana. Associate Member since May 18, 1989, Full Member since May 27, 1993. Member of the Presidency pursuant to Art. 22 of the Law on the SASA since May 6, 2014.

*Home:* Puharjeva 6, SI-1000 Ljubljana, Phone: +386 1/ 251-98-52.

*Office:* Faculty of Civil and Geodetic Engineering, Jamova 2, SI-1000 Ljubljana, Phone: +386 1/ 476-85-92, Fax: +386 1/ 425-06-93, E-mail: peter.fajfar@ikpir.fgg.uni-lj.si.

**Forstnerič**, Franc, D. Math. Sc., born on May 1, 1958. Professor of Mathematical Analysis, Faculty of Mathematics and Physics, University of Ljubljana. Associate Member since April 8, 1999, Full Member since May 5, 2005.

*Home:* Pot v Hrastovec 8, SI-1231 Ljubljana - Črnuče, Phone: +386 1/ 561-17-87.

*Office:* FMF, Jadranska 19, SI-1000 Ljubljana, Phone: +386 1/ 476-65-56, 476-65-00, Fax: +386 1/ 251-72-81, E-mail: franc.forstneric@fmf.uni-lj.si.

**Globevnik**, Josip, D. Math. Sc., born on December 6, 1945. Retired Professor, Professor Emeritus of Mathematical Analysis, Faculty of Mathematics and Physics, University of Ljubljana. Associate Member since May 23, 1985, Full Member since May 18, 1989.

**Gosar**, Peter, D. Phys. Sc., born on October 15, 1923. Emeritus Professor of Physics, Faculty of Natural Sciences and Technology, University of Ljubljana. Associate Member since February 7, 1969, Full Member since March 25, 1976.

*Home:* Mirje 21, SI-1000 Ljubljana, Phone: +386 1/ 426-55-57, E-mail: peter.gosar@siol.net.

**Grabec**, Igor, D. Sc., born on November 17, 1939. Professor of Physics, Faculty of Mechanical Engineering, University of Ljubljana, retired. Associate Member since June 6, 1995, Full Member since June 7, 2001.

*Home:* Kantetova 75, SI-1000 Ljubljana, Phone: +386 1/ 256-37-18, E-mail: igor.grabec@amanova.si.

**Hadži**, Dušan, D. Chem. Sc., Ph. D. h. c. (Uppsala), born on August 26, 1921. Professor of Structural Chemistry, Faculty of Natural Sciences and Technology, University of Ljubljana, retired. Associate Member since February 7, 1967, Full Member since March 21, 1974.

*Home:* Teslova 21, SI-1000 Ljubljana, Phone: +386 1/ 425-47-59, E-mail: du-san.hadzi@ki.si.

- Kernel**, Gabrijel, D. Phys. Sc., born on September 14, 1932. Emeritus Professor of Physics, Faculty of Mathematics and Physics, University of Ljubljana. Associate Member since June 6, 1995, Full Member since June 7, 2001.  
*Home*: Bičevje 2, 1000 Ljubljana, Phone: +386 1/ 425-96-61.  
*Office*: Faculty of Mathematics and Physics, Jadranska 19, SI-1000 Ljubljana, Phone: +386 1/ 477-37-95, Fax: +386 1/ 425-70-74, E-mail: gabrijel.kernel@ijs.si.
- Kralj**, Alojz, D. Sc., born on March 12, 1937. Emeritus Professor of Biomedical Engineering, Biomechanics and Robotics, Faculty of Electrical Engineering, University of Ljubljana. Associate Member since May 27, 1993, Full Member since May 27, 1997. Vice-President of the Slovenian Academy of Sciences and Arts from May 6, 1999 to April 25, 2002.  
*Home*: Planinska 26, SI-1231 Ljubljana - Črnuče, Phone: +386 1/ 537 4825, E-mail: alojz.kralj@guest.arnes.si.
- Levec**, Janez, D. Sc., born on October 23, 1943. Professor of Chemical Engineering, retired, Faculty of Chemistry and Chemical Technology, University of Ljubljana. Associate Member since May 27, 1997, Full Member since June 12, 2003.  
*Home*: Pod brezami 32, SI-1000 Ljubljana, Phone: +386 1/ 283-33-51.  
*Office*: Kemijski inštitut, Hajdrihova 19, 1001 Ljubljana, tel: 476 0280, fax: 476 0300;  
*E-mail*: janez.levvec@ki.si, www: <http://www.ki.si/en/departments/d13/>.
- Pirc**, Raša, D. Phys. Sc., born on June 15, 1940. Professor of Physics and researcher at the Jožef Stefan Institute, Ljubljana, Dept. of Theoretical Physics. Associate Member since June 1, 2007, Full Member since June 18, 2015.  
*Home*: Jamova 52, SI-1000 Ljubljana, Phone: +386 1/ 256-57-20.  
*Office*: Jožef Stefan Institute, Dept. of Theoretical Physics, Jamova 39, SI-1000 Ljubljana, Phone: +386 1/ 477-35-88, Fax: +386 1/ 251-93-85, E-mail: rasa.pirc@ijs.si.
- Stanovnik**, Branko, D. Chem. Sc., born on August 11, 1938. Professor Emeritus of Organic Chemistry, Faculty of Chemistry and Chemical Technology, University of Ljubljana. Associate Member since May 30, 1991, Full Member since June 6, 1995. Head of the SASA Department for International Relations and Scientific Coordination since September 21, 1999.  
*Home*: Tičnica 26, SI-1360 Vrhnika, Phone: +386 1/ 755-11-40.  
*Office*: Faculty of Chemistry and Chemical Technology, Večna pot 113, SI-1000 Ljubljana, Phone: +386 1/ 4798 567, E-mail: branko.stanovnik@fkkt.uni-lj.si; SASA, Novi trg 3, SI-1000 Ljubljana, Phone: +386 1/ 470-61-34, Fax: +386 1/ 425-53-30, E-mail: international@sazu.si.
- Tišler**, Miha, D. Chem. Sc., D. h. c. University of Ljubljana, born on September 18, 1926. Emeritus Professor of Organic Chemistry, Faculty of Chemistry



and Chemical Technology, University of Ljubljana. Associate Member since February 5, 1970, Full Member since March 10, 1977.

*Home:* Pod Gradom 32, SI-1351 Brezovica pri Ljubljani, Phone: +386 1/ 365-75-80, Fax: +386 1/ 365-75-85, E-mail: miha.tisler@fkkt.uni-lj.si.

**Tomazević**, Miha, D. Sc., born on September 19, 1942, Professor of Earthquake Engineering and Masonry Structures, Faculty of Civil and Geodetic Engineering, University of Ljubljana. Associate Member since June 7, 2001, Full Member since May 21, 2009.

*Home:* Kvedrova 1, SI-1000 Ljubljana, Phone: +386 1/ 541-59-80.

*Office:* Slovenian National Building and Civil Engineering Institute, Dimičeva 12, SI-1000 Ljubljana, Phone: +386 1/ 280-44-00, Fax: +386 1/280-44-84, E-mail: miha.tomazevic@zag.si.

**Turk**, Vito, D. Chem. Sc., born on June 27, 1937. Professor of Biochemistry. Scientific Adviser at the Jožef Stefan Institute, Dept. of Biochemistry and Molecular Biology. Associate Member since May 5, 2005, Full Member since February 21, 2013.

*Home:* Lamutova 4, SI-1000 Ljubljana, Phone: +386 1/ 519-96-51.

*Office:* Jožef Stefan Institute, Dept. of Biochemistry and Molecular Biology, Jamova 39, SI-1000 Ljubljana, Phone: +386 1/ 477-33-65 or +386 1/ 477-39-25, Fax: +386 1/ 477-39-84, E-mail: vito.turk@ijs.si.

**Zupančič**, Črtomir, D. Phys. Sc., born on November 28, 1928. Emeritus Professor of the Ludwig-Maximilians-Universität in Munich. Associate Member since May 5, 2005, Full Member since May 5, 2011.

*Home:* Osterwaldstrasse 65 A, D-80805 München, Phone: +49 89/ 361-33-62.

*Office:* Department für Physik, LMU München, Am Coulombwall 1, D-85748 Garching, Phone: +49 89/ 289-141-44/45, Fax: +49 89/ 289-141-46, E-mail: crtomir.zupancic@physik.uni-muenchen.de, meike.dlaboha@physik.uni-muenchen.de.

**Žekš**, **Boštjan**, D. Sc., born on June 26, 1940. Professor of Biophysics, Faculty of Medicine, University of Ljubljana. Associate Member since April 23, 1987, Full Member since May 30, 1991. President of the Slovenian Academy of Sciences and Arts from April 25, 2002 to May 6, 2008.

*Home:* Poštna 4, SI-1360 Vrhnika, Phone: +386 41 741-898.

*Office:* Službeni naslov: Inštitut za biofiziko Medicinske fakultete, Lipičeva 2, 1000 Ljubljana, Phone: + 386 1 543-76-18, + 386 1 543-76-00, Fax + 386 1 431-51-27 E-mail: bostjan.zeks@mf.uni-lj.si; SAZU, 1000 Ljubljana, Novi trg 3.

## ASSOCIATE MEMBER

---

**Brešar**, Matej, born on September 26, 1963. PhD, Full Professor of Mathematics at the Faculty of Natural Sciences and Mathematics of the University of Maribor and at the Faculty of Mathematics and Physics of the University of Ljubljana. Associate Member since June 18, 2015.

*Home:* Kosarjeva 47b, 2000 Maribor, Phone.: + 386 2 251 47 34.

*Office:* Fakulteta za matematiko in fiziko, Jadranska 19, 1000 Ljubljana, tel. + 386 1 476 66 23, faks: + 386 1 251 72 81, or: Fakulteta za naravoslovje in matematiko, Koroška c. 160, 2000 Maribor, Phone: + 386 2 229 36 91, Fax: + 386 2 251 81 80; E-mail: matej.bresar@fmf.uni-lj.si ali matej.bresar@um.si.

## CORRESPONDING MEMBERS

---

**Bratos**, Savo, born on July 28, 1926. D. h. c. University of Wroclaw. Professor of Physics, Laboratory of Theoretical Physics of Liquids, University of Pierre and Marie Curie, Paris. Corresponding Member since April 23, 1987.

*Office:* University of Pierre and Marie Curie, Laboratory of Theoretical Physics of Liquids, Tour 24, 2e étage, Boîte 121, 4, Place Jussieu, FR-75252 Paris Cedex 05, Phone: +33 1/ 4427-4878, Fax: +33 1/ 442-74-952, E-mail: bratos@lptmc.jussieu.fr.

**Geiger**, Manfred, born on June 13, 1941. Ph. D. in Mechanical Engineering, Professor of Manufacturing Technology, University Erlangen-Nürnberg, Germany. D. h. c. University of Ljubljana. Member of Berlin Brandenburg Academy of Sciences. Corresponding Member since May 21, 2009.

*Office:* Lehrstuhl für Fertigungstechnologie, Friedrich-Alexander-Universität Erlangen-Nürnberg, Egerlandstr. 13, D-91058 Erlangen, Germany. Phone: +49-9131/85-28599, Fax: +49-9131/85-27141, E-mail: geiger@lft.uni-erlangen.de.

**Grdenić**, Drago, born on August 31, 1919. Professor of General and Anorganic Chemistry, University of Zagreb, retired. Corresponding Member since March 25, 1976.

*Home:* Masarykova 13, HR-10000 Zagreb, Phone: +385 1/ 485-51-69.

**Hajdin**, Nikola, born on April 4, 1923. Professor of Statics, Faculty of Civil Engineering, University of Beograd, retired. Corresponding Member since April 23, 1987.

*Home:* Tetovska 72, SER-11000 Beograd, Phone: +381 11/ 304-60-48.

**Lehn**, Jean-Marie Pierre, born on September 30, 1939. Director of Laboratory of supramolecular chemistry, The Louis Pasteur University in Strasbourg and of Laboratory of chemistry of molecular interactions, Collège de France in Paris. Nobel Prize for Chemistry, 1987. Corresponding Member since June 12, 2003.

*Office:* ISIS, Université Louis Pasteur, Allée Gaspard Monge 8, F-67083

Strasbourg cedex, Phone: +33 390/ 245-145, Fax: +33 390/ 245-140, E-mail: lehn@isis.u-strasbg.fr.

**Mansfield**, Peter, born on October 9, 1933. Emeritus Professor of Physics, University of Nottingham. Nobel Prize for Physiology and Medicine, 2003. Corresponding Member since June 1, 2007.

*Office:* Magnetic Resonance Centre, Department of Physics, University of Nottingham, University Park, GB-Nottingham NG7 2RD, Phone: +44 0115/ 951-5151, Fax: +44 0115/ 951-3666, E-mail: pameladavies@nottingham.ac.uk.

**Mavretič**, Anton, born on December 11, 1934. Professor and Researcher at the Center for Space Physics at Boston University. Corresponding Member since June 1, 2007.

HOME: 34 LIBERTY ST., MA 01760, US-NATICK, PHONE: +1 508/ 655-6579.

*Office:* E-mail: mavretic1@gmail.com.

**Müller**, Karl-Alexander, born on April 20, 1927. Professor of Solid-State Physics, University of Zurich. Nobel Prize for Physics, 1987. Corresponding Member since April 23, 1987.

*Office:* University of Zurich, Institute of Physics, Winterthurerstrasse 190, CH-8057 Zurich, Phone: +41 1/ 635-57-49, Fax: +41 1/ 635-57-04.

**Povh**, Bogdan, born on August 20, 1932. Scientific Member, Member of Collegium, and Director of the Max-Planck Institute for Nuclear Physics, Heidelberg, and Professor at the Heidelberg University. Corresponding Member since March 10, 1977.

*Office:* Max-Planck Institut für Kernphysik, p. f. 103980, D-69029 Heidelberg, Phone: +49 622 1/ 516-272-270, Fax: +49 622 1/ 51-65-40, E-mail: bogdan.povh@ampr-hd.mpg.de.

**Rao**, Chintamani Nages Ramachandra, born on June 30, 1934. Professor of Chemistry, President of the Jawaharlal Nehru Center for Advanced Scientific Research, Bangalore. Corresponding Member since April 24, 1981.

*Office:* Indian Institute of Science, IN-Bangalore 560012, E-mail: cnrrao@incasr.ac.in.

**Scott**, James Floyd, born on 4 May 1942. Full Professor of Physics, Director of research at Cavendish Laboratory, Physics Department at Cambridge University. Fellow of the Royal Society of London since 2008, SASA Corresponding Member since 5 May 2011.

*Home:* Thorndyke, Huntingdon Road, Cambridge CB3 0LG, U. K. Phone: 44(0)1223-277793 (home), E-mail: jfs32@hermes.cam.ac.uk

*Office:* Department of Physics (QM), Cavendish Laboratory, Cambridge University, J. J. Thomson Avenue, Cambridge CB3 0HE, U. K.

**Villadsen**, John, born on June 12, 1936. Professor of Biotechnology, Technical University of Denmark, Lyngby. Corresponding Member since June 7, 2001.

*Home:* Phone: +45 49/ 707-709.

*Office:* BioCentrum-DTU, Søtofts Plads, Building 223, DK-2800 Kgs. Lyngby, Phone: +45 45/ 25 668, Fax: +45 45/ 88 4148, E-mail: [jv@biocentrum.dtu.dk](mailto:jv@biocentrum.dtu.dk).

## SECTION FOUR

## Natural Sciences

### FULL MEMBERS

**Avšič-Županc**, Tatjana, D. Sc., born on July 11, 1957. Professor of Microbiology and Immunology, University of Ljubljana, Medical Faculty, Institute of Microbiology and Immunology. Associate Member since June 1, 2007, Full Member since June 18, 2015. Head of Laboratory at the Institute of Microbiology and Immunology, Faculty of Medicine, University of Ljubljana. Associate Member since June 1, 2007, Full Member since June 18, 2015.

*Home:* MOČILNIKARJEVA 4, SI-1000 LJUBLJANA, PHONE: +386 1/ 529-20-87.  
*Office:* Institute of Microbiology and Immunology, Medical Faculty, Zaloška 4, SI-1000 Ljubljana, Phone: +386 1/ 543-74-50, Fax: +386 1/ 543 74 01, E-mail: [tatjana.avsic@mf.uni-lj.si](mailto:tatjana.avsic@mf.uni-lj.si).

**Gogala**, Matija, D. Sc., born on December 11, 1937. Retired Scientific Adviser and Director, Slovenian Museum of Natural History, Ljubljana; Professor of Animal Physiology, Biotechnical Faculty, University of Ljubljana. Associate Member since May 30, 1991, Full Member since April 8, 1999. Secretary-General of the Slovenian Academy of Sciences and Arts from April 25, 2002 to May 6, 2008. Vice-President of the Slovenian Academy of Sciences and Arts from May 6, 2008 to May 5, 2011. Member of the Presidency pursuant to Art. 22 of the Law on the SASA since May 5, 2011.

*Home:* Pot na Tičnico 6, SI-1351 Brezovica, Phone: +386 1/ 756-55-39.

*Office:* SASA, Novi trg 3, SI-1000 Ljubljana, Phone: +386 1/ 470-61-26, Fax: +386 1/ 425-64-92, E-mail: [matija.gogala@guest.arnes.si](mailto:matija.gogala@guest.arnes.si).

**Kiauta**, Boštjan, D. Sc., born on January 20, 1937. Emeritus Professor of Cytotaxonomy and Cytophlogeny of Invertebrates, State University in Utrecht, the Netherlands. Associate Member since June 1, 2007, Full Member since June 18, 2015.

*Home:* Murnikova 5, SI-1000 Ljubljana, Phone: +386 1/ 425-87-73; Callunastraat 6, NL-5853 GA Siebengewald, The Netherlands, Phone: NL-(0)485-442772, E-mail: [mbkiauta@gmail.com](mailto:mbkiauta@gmail.com).

**Kranjc**, Andrej, D. Sc., born on November 5, 1943. Scientific Adviser, retired. Emeritus Professor of Karstology, University of Nova Gorica. Associate Member since June 6, 1995, Full Member since June 7, 2001. Secretary-General of the Slovenian Academy of Sciences and Arts from May 6, 2008 to

May 6, 2014. Vice-President of the Slovenian Academy of Sciences and Arts since May 6, 2014.

*Home:* Cesta v Podboršt 12, p. p. 4959, SI-1231 Ljubljana – Črnuče.

*Office:* SASA, Novi trg 3, SI-1000 Ljubljana, Phone: +386 1/ 470-61-28, Fax: +386 1/ 425-64-92, E-mail: kranjc@sazu.si.

**Kreft**, Ivan, D. Sc., born on November 23, 1941. Professor of Genetics, Biotechnical Faculty, University of Ljubljana. Associate Member since May 27, 1997, Full Member since June 12, 2003.

*Home:* Kremžarjeva 36, SI-1000 Ljubljana, Phone: +386 1/ 517-44-29.

*Office:* Biotechnical Faculty, Jamnikarjeva 101, SI-1000 Ljubljana, Phone: +386 1/3203261, E-mail: ivan.kreft@guest.arnes.si.

**Maček**, Jože, D. Agr. Sc., D. Econ., D. Hist. Sc., born on October 28, 1929. Emeritus Professor of Phytopathology and Phytopharmacology, Biotechnical Faculty, University of Ljubljana. Associate Member since May 18, 1989, Full Member since June 6, 1995, Member of the Presidency pursuant to Art. 22 of the Law on the SASA from November 27, 2003 to April 22, 2008.

*Home:* Jerančičeva 12, SI-1210 Ljubljana - Šentvid, Phone: +386 1/ 512-35-31.

**Turnšek**, Dragica, D. Sc., born on August 6, 1932. Palaeontologist, Scientific Adviser at the Ivan Rakovec Institute of Palaeontology, SASA Scientific Research Centre, Ljubljana, retired. Associate Member since May 23, 1985, Full Member since May 27, 1993.

*Home:* Tugomerjeva 4, SI-1000 Ljubljana, Phone: +386 1/ 505-59-17.

*Office:* Ivan Rakovec Institute of Palaeontology, Novi trg 2, SI-1000 Ljubljana, Phone: +386 1/ 470-63-73.

**Zorec**, Robert, D. Sc., born on January 23, 1958. Professor of Pathophysiology, Institute of Pathophysiology, Faculty of Medicine, University of Ljubljana. Associate Member since June 7, 2001, Full Member since June 1, 2007.

*Home:* Brdnikova 31, SI-1000 Ljubljana, Phone: +386 1/ 256-13-84.

*Office:* Institute of Pathophysiology, Faculty of Medicine, Zaloška 4, SI-1104 Ljubljana, Phone: +386 1/ 543-70-80, Fax: +386 1/ 543-70-21, E-mail: robert.zorec@mf.uni-lj.si.

**Zupančič**, Mitja, D. Sc., born on December 25, 1931. Phytocoenologist, Scientific Adviser at the Jovan Hadži Institute of Biology, SASA Scientific Research Centre, Ljubljana, retired. Associate Member since May 27, 1993, Full Member since June 7, 2001.

*Home:* Trubarjeva 61, SI-1000 Ljubljana, Phone: +386 1/ 432-41-66.

*Office:* Jovan Hadži Institute of Biology, Novi trg 2, SI-1000 Ljubljana, Phone: +386 1/ 470-63-24, +386, Fax: +386 1/ 425-33-24.

## ASSOCIATE MEMBERS

---

**Gabrovšek**, Franci, born on October 20, 1068. PhD in Physics, Associate Karstology Professor at the University of Nova Gorica, Scientific Advisor at the Karst Research Institute of the Scientific Research Centre of SASA in Postojna. Associate Member since June 18, 2015.

*Home:* Stara Vrhnika 79, 1360 Vrhnika, Phone: + 386 31 530 711, E-mail: gabrovsek@zrc-sazu.si.

*Office:* Inštitut za raziskovanje krasa ZRC SAZU, Titov trg 2, 6230 Postojna, Phone: + 386 5 700 19 07.

**Sket**, Boris, Ph. D., Full Professor, scientific Consultant at the Department of Biology at the Faculty of Biotechnology at the University of Ljubljana. Born on July 30, 1936. Associated SASA Member since 5 May 2011.

*Office:* Department of Biology, Faculty of Biotechnology, p. o. BOX 2995, 1001 Ljubljana, Phone: 320-33-63, e-mail: boris.sket@bf.uni-lj.si.

## CORRESPONDING MEMBERS

---

**Bosák**, Pavel, born on August 14, 1951. Karstologist, Geologist, Sedimentologist, Professor of Earth Sciences. Corresponding Member since May 5, 2005.

*Office:* Institute of Geology of the ASCR, v.v.i, Rozvojová 269, 165 00 Praha 6, CZ-16502 Praha 6, Lysolaje, bosak@gli.cas.cz.

**Ceulemans**, Reinhart, born on January 15, 1954. Full Professor of Ecophysiology and Ecology of Vegetation at the Department of Biology, Head of Research of the group Plant and Vegetation and Ecology Director of the Research Center of Excellence ECO at the University of Antwerp, Belgium. Corresponding Member since June 18, 2015.

*Home:* Oosterveldlaan 51, B-2610 Wilrijk (Antwerp), Belgium, E-mail: Reinhart.Ceulemans@uantwerpen.be

*Office:* University of Antwerp, Department of Biology, Universiteitsplein 1, B-2610 Wilrijk (Antwerp), Belgium, Phone: + 32 / 3265 2256 Mobile: ++32 478790696, E-mail: Reinhart.Ceulemans@uantwerpen.be

**Haydon**, Philip G., born on April 11, 1958. Ph. D. in Neurosciences, Head of Department for Neuroscience, University Tufts, Boston, USA. Corresponding Member since May 21, 2009.

*Office:* Annetta and Gustav Grisard Professor and Chair Department of Neuroscience, Tufts University School of Medicine, 136 Harrison Avenue, Boston, MA 02111, USA. Phone: +1-617/636 2190, Fax: +1-617/636-2413. E-mail: philip.haydon@tufts.edu.

**Ilijanić**, Ljudevit, born on September 27, 1928. Emeritus Professor of Geobotany, Plant ecology, Phytocoenology and Plant morphology, Faculty of Natural Sciences and Mathematics, University of Zagreb. Corresponding Member since June 12, 2003.

*Home:* Savska cesta 1 a, HR-10000 Zagreb.

**Neher**, Erwin, Ph. D., born on March 20, 1944. Professor of Physics, Director of the Max-Planck Institute for Biophysical Chemistry, Göttingen. Nobel Prize for Physiology and Medicine, 1991. Corresponding Member since June 1, 2007.

*Office:* Max-Planck Institut für biophysikalische Chemie, Am Fassberg 11, D-37077 Göttingen, Phone: +49 551/ 201-1630, Fax: +49 551/ 201-1688, E-mail: eneher@gwdg.de.

**Nicod**, Jean, born on March 25, 1923. Emeritus Professor of Physical Geography and Karst studies, University Aix-Marseille. Honorary doctor of Silesian University. Corresponding Member since June 12, 2003.

*Home:* Florida 1, 35 Avenue du 24 Avril 1915, FR-13012 Marseille, Fax: +33 491/ 930-026.

**Noble**, Denis, born on November 16, 1936, CBE FRS FRCP held the Burdon Sanderson Chair of Cardiovascular Physiology at Oxford University from 1984 to 2004. Appointed Professor Emeritus and co-Director of Computational Physiology at Oxford University. SASA Corresponding Member since May 5, 2011.

*Office:* University of Oxford, Department of Physiology, Parks Road, Oxford, OX1 3PT, UK, denis.noble@dpag.ox.ac.uk.

**Pignatti**, Alessandro (Sandro), born on September 28, 1930. Botanist, Phytocoenologist, Ecologist, Professor at the La Sapienza University in Rome. Corresponding Member since May 5, 2005.

*Home:* Via Angelo Tittoni 4, IT-00153 Roma, Phone: +39 06 5812398, E-mail: sandro.pignatti@gmail.com.

**Poldini**, Livio, born on September 7, 1930. Professor of Plant Ecology, University of Trieste. Corresponding Member since June 6, 1995.

*Office:* Università degli Studi di Trieste, Dipartimento di Biologia, Via A. Valerio 32/34, IT-34127 Trieste, Phone: +39 040/ 676-38-82, Fax: +39 040/ 568-855.

---

## SECTION FIVE

Arts

---

### FULL MEMBERS

**Bernard**, Emerik, painter, born on September 22, 1937. Professor of Painting, Academy of Fine Arts and Design, University of Ljubljana, retired. Associate Member since June 7, 2001, Full Member since June 1, 2007.

*Home:* Gorenjska cesta 13A, SI-1370 Logatec, Phone: +386 1/ 754-26-78.

**Grafenauer**, Niko, poet, story-writer, essayist, translator, publicist, born on December 5, 1940. Editor-in-chief of the publishing house Nova revija, retired. Associate Member since June 12, 2003, Full Member since May 21, 2009.



*Home:* Bratovševa ploščad 21, SI-1000 Ljubljana, Phone: +386 1/ 534-26-27, Mobile: +386 41/ 632-072, E-mail: nina.grafenauer@nova-revija.si.

**Jančar**, Drago, writer, born on April 13, 1948. Secretary and editor-in-chief of Slovenska matica (Slovenian Society), Ljubljana. Associate Member since June 6, 1995, Full Member since June 7, 2001.

*Home:* Velika čolnarska 8, SI-1000 Ljubljana, Phone: +386 1/ 283-50-31.

*Office:* Slovenska matica, Kongresni trg 8, SI-1000 Ljubljana, Phone: +386 1/ 422-43-42, Fax: +386 1/ 422-43-43, E-mail: drago.jancar@siol.net.

**Jemec**, Andrej, painter, born on November 29, 1934. Professor of Drawing and Painting, Academy of Fine Arts and Design, University of Ljubljana, retired. Associate Member since June 6, 1995, Full Member since June 7, 2001. Member of the Presidency pursuant to Art. 22 of the Law on the SASA from April 22, 2008 to May 6, 2014.

*Home:* Zabreznica 40 b, SI-4274 Žirovnica, Phone & Fax: +386 4/ 580-21-66, Studio: Prešernova 12, SI-1000 Ljubljana, Phone: +386 1/ 425-56-76, E-mail: andrej.jemec@siol.net.

**Kristl**, Stanko, architect, born on January 29, 1922. Lecturer for landscape architecture at the Biotechnical Faculty, University of Ljubljana. Associate Member since May 5, 2005, Full Member since May 5, 2011.

*Home:* Borsetova 19, SI-1000 Ljubljana, Phone: +386 1/ 283-88-14, E-mail: s.kristl@biro-arcus.si.

**Lebič**, Lojze, composer and conductor, born on August 23, 1934. Professor of Music Theory Subjects and Composition, Faculty of Arts, University of Ljubljana, retired. Associate Member since May 30, 1991, Full Member since June 6, 1995. Member of the Presidency pursuant to Art. 22 of the Law on the SASA since May 6, 2014.

*Home:* Ulica bratov Učakar 134, SI-1000 Ljubljana, Phone: +386 1/ 518-31-55.

*Office:* SASA, Novi trg 3, SI-1000 Ljubljana, Phone: +386 1/ 470-64-29, Fax: +386 1/ 425-34-23.

**Matičič**, Janez, composer, born on June 3, 1926. Professor of Musical Forms and Harmony Analysis, Faculty of Arts, University of Ljubljana, retired. Corresponding Member since April 23, 1987, Associate Member since June 7, 2001, Full Member since June 1, 2007.

*Home:* Lepi pot 10, SI-1000 Ljubljana, Phone: +386 1/ 252-23-05, Mobile: +386 31/ 401-531.

**Mihelič**, Milan, architect, born on July 20, 1925. Associate Member since April 24, 1981, Full Member since April 23, 1987.

*Home:* Peričeva 22, SI-1000 Ljubljana, Phone: +386 1/ 436-26-87.

*Office:* Studio AB, Dunajska 29, SI-1000 Ljubljana, Phone: +386 1/ 436-14-48.

**Mušič**, Marko Marijan, architect, born on January 30, 1941. Associate Member since June 12, 2003, Full Member since June 1, 2007. Vice-President of the Slovenian Academy of Sciences and Arts from May 6, 2008 to February 27, 2014; Deputy President from December 17, 2013 to February 27, 2014; President from February 27, 2014 to May 6, 2014.

*Home*: Stari trg 11a, SI-1000 Ljubljana, Phone & Fax: +386 1/ 425-52-90, E-mail: info@ateljemarkomusic.si.

*Office*: SASA, Novi trg 3, SI-1000 Ljubljana, Phone: +386 1/ 470-61-27, Fax: +386 1/ 425-64-92.

**Pahor**, Boris, born on August 26, 1913. Writer and publicist, Professor of Slovenian and Italian language, Slovenian Secondary School, Trieste, retired. Corresponding Member since May 27, 1993, Full Member since May 21, 2009.

*Home*: Salita a Contovello 71, IT-34136 Trieste, Phone: +39 040/ 410-880.

**Rebula**, Alojz, born on July 21, 1924. Writer, essayist and publicist. Professor of Secondary School in Trieste, retired. Corresponding Member since May 27, 1993, Full Member since May 21, 2009.

*Home*: Loka 42, SI-1434 Loka pri Zidanem Mostu, Phone: 03 568-42-08, E-mail: alojz.rebula@guest.arnes.si.

**Simčič**, Zorko, writer, born on November 19, 1921. Associate Member since May 5, 2005, Full Member since May 5, 2011.

*Home*: Metelkova 7/B, SI-1000 Ljubljana, Phone: +386 1/ 431-11-03, Mobile: +386 1/ 31-200-866.

**Tršar**, Drago, sculptor, born on April 27, 1927. Emeritus Professor of Sculpture, Academy of Fine Arts and Design, University of Ljubljana. Associate Member since May 30, 1991, Full Member since June 6, 1995.

*Home*: Cesta na Rožnik 25, SI-1000 Ljubljana, Phone: +386 1/ 251-39-28, Studio: SI-1000 Ljubljana, Svetčeva 1.

**Zlobec**, Ciril, poet, publicist and translator, born on July 4, 1925, retired editor. Associate Member since May 23, 1985, Full Member since May 18, 1989. Vice-President of the Slovenian Academy of Sciences and Arts from May 14, 1992 to May 6, 1999, Member of the Presidency pursuant to Art. 22 of the Law on the SASA from May 6, 1999 to April 25, 2002.

*Home*: Vošnjakova 10, SI-1000 Ljubljana, Phone: +386 1/ 231-28-76.

*Office*: SASA, Novi trg 3, SI-1000 Ljubljana, Phone: +386 1/ 470-61-43, Fax: +386 1/ 425-34-23, E-mail: sazu@sazu.si.

#### ASSOCIATE MEMBER

---

**Komelj**, (Bogomil) Milček, born on November 16, 1948. Ph. D., retired Associate Professor at the Department of Art History at the Faculty of Arts of the University of Ljubljana. Associate Member since 5 May 2011.

*Private address:* Glinškova ploščad 20e, 1000 Ljubljana, Phone: +386 1/ 537 18 83, Mobile: +386 41/ 737 863, E-mail: nada.sumi@ljubljana.si

**Krašovec**, Metka, born on October 7, 1941. Painter and graphic artist, retired Full Professor of Drawing and Painting at the Academy of Fine Arts of the University of Ljubljana. Associate Member since June 18, 2015.

*Home:* Dalmatinova 11, 1000 Ljubljana, Phone: + 386 1 23 14 522, E-mail: metka.krasovec@siol.net

**Rojko**, Uroš, born on September 9, 1954. Full Professor of Composition at the Ljubljana Academy of Music of the University of Ljubljana, composer and clarinetist. Associate Member since June 18, 2015.

*Home:* Tbilisijska 8, 1000 Ljubljana, Phone: + 386 1 256 71 74, E-mail: roj-kour@gmail.com, uros-rojko.de

#### CORRESPONDING MEMBERS

---

**Globokar**, Vinko, born on July 7, 1934. Composer, Paris. Corresponding Member since June 1, 2007.

*Home:* 82 Rue de Crimée, F-77019 Paris, Phone: +33 1/420-108-66, E-mail: vinkoglobokar@wanadoo.fr.

**Grimič**, Vill, born on June 7, 1925. Writer and translator. Administration Secretary of the Kiev Chapter of the Writers' Union of Ukraine, Kiev. Corresponding Member since May 30, 1991.

*Home:* Ul. Oles Hinchar 52/49, UA-Kyjiv-01054, Fax: +380-44/ 490-07-72.

**Hamano**, Toshihiro, born on December 6, 1937. Painter, graphic artist, sculptor, Takamatsu, Japan. Corresponding Member since June 18, 2015.

*Office:* 1-13-14 Matsushima-cho, Takamatsu, Kagawa, 760-0068 Japan.

**Handke**, Peter, born on December 6, 1942. Writer, playwright and translator, Salzburg. Corresponding Member since April 23, 1987.

*Home:* Mönchsberg 17/A, AT-5020 Salzburg.

**Konstantinovski**, Georgi, born on July 29, 1930. Architect, Professor at the Faculty of Architecture in Skopje, retired. Corresponding Member since June 1, 2007.

*Home:* Ul. 6, br. 15, s. Bardovci, MK-1000 Skopje, Phone: +389 2/ 309-5864, GSM: + 389 70-338269; E-mail: g.konstantinovski@yahoo.com.

**Lipuš**, Florjan, born on May 4, 1937. Writer. Corresponding Member since May 23, 1985.

*Home:* Sele/Sielach 52, AT-9133 Miklavčevo/Miklauzhof.

**Maroević**, Tonko born on October 22, 1941. Scientific Consultant – Institute of Art History, Zagreb, retired Professor at the Department of Art History at the Zagreb Faculty of Arts, poet, comparativist, critic, essayist, translator. SASA Corresponding Member since 5 May 2011.

*Home:* Gundulićeva 36, HR-1000 Zagreb, Phone: 01/ 485-60-38.

*Office:* Institut za povijest umjetnosti, Ul. grada Vukovara, 68/III, HR-1000 Zagreb, Phone: 01/ 611-20-48.

**Matevski**, Mateja, born on March 13, 1929. Poet and translator, Skopje. Corresponding Member since June 1, 2007.

*Home:* Partenija Zografski 49, MK-1000 Skopje, Phone: +389 2/ 31-77-829, E-mail: lidija@manu.edu.mk.

**Neidhardt**, Velimir, born on October 7, 1943. Architect, Zagreb, Croatia. Corresponding Member since June 18, 2015.

*Office:* Neidhardt Arhitekti d.o.o., Ilica 26, 10000 Zagreb, Croatia; Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, zrinski trg 11, Zagreb, Croatia.

**Oman**, Valentin, born on December 14, 1935. Painter, Finkenstein/Bekštajn, Austria. Corresponding Member since June 18, 2015.

*Home:* Villacher Weg 19, 9584 Finkenstein, Österreich, Phone: 0676 / 425 82 36 0676 / 425 82 35, E-mail: elisabeth@oman-valentin.com.

**Paljetak**, Luko, born on August 19, 1943. Poet, translator and essayist. Editor-in-chief of the magazine Dubrovnik. Corresponding Member since June 7, 2001.

*Home:* Gorica sv. Vlaha 155, HR-20000 Dubrovnik, Phone: +385 20/ 332-490.

**Podrecca**, Boris, architect, born on January 30, 1940. Director of the Institute Raumgestaltung und Entwerfen, Technical University, Stuttgart. Corresponding Member since April 23, 1987.

*Home:* Architekturatelier Podrecca, Jörgerbadgasse 8, AT-1170 Vienna, Phone: +43 1/ 427-210, Fax: +43 1/ 427-21-20, E-mail: boris.podrecca@podrecca.at.

**Ugljen**, Zlatko, born on September 15, 1929. Architect and designer. Professor at the Technical Faculty and Academy of Fine Arts in Sarajevo, retired. Corresponding Member since June 1, 2007.

*Home:* Hazima Šabanovića 3, BA-71000 Sarajevo, Phone: +387 33/ 212-413, E-mail: nnug5@bih.net.ba.

## SECTION SIX

## Medical Sciences

### FULL MEMBERS

**Čerček**, Bojan, Ph. D., born on September 20, 1949. Cardiologist, Professor at the University of California, Los Angeles, and Director of the Coronary Care Unit at the Cedars-Sinai Medical Center, L. A. Associate Member since June 1, 2007, Full Member since June 18, 2015.

*Home:* 4319 Manson Avenue, Woodlandhills, CA 91364, USA.

*Office:* Cedars-Sinai Medical Center, 8700 Beverly Boulevard, Division of

Cardiology, Room 5534, Los Angeles, CA 90048, USA, Phone: + 1/ 310-423-38-36, Fax: +1/ 310-423-02-45, E-mail: bojan.cercek@cshs.org.

**Dolenc**, Vinko V., D. Sc., born on June 29, 1940. Professor of Neurosurgery, Faculty of Medicine, University of Ljubljana. Associate Member since April 23, 1987, Full Member since May 27, 1993.

*Home*: Barvarska steza 7, SI-1000 Ljubljana, Phone: +386 1/ 282-18-00.

*Office*: University Medical Centre, Clinic of Neuro-Surgery, Zaloška 7, SI-1525 Ljubljana, Phone: +386 1/ 522-53-57, E-mail: vinko.dolenc@kclj.si.

**Ferluga**, Dušan, D. Sc., born on May 28, 1934. Emeritus Professor of Pathology, Faculty of Medicine, University of Ljubljana. Associate Member since May 27, 1993, Full Member since May 27, 1997.

*Home*: Komenskega 20/II, SI-1000 Ljubljana, Phone: +386 1/ 232-21-36.

*Office*: Institute of Pathology, Faculty of Medicine, Korytkova 2, SI-1000 Ljubljana, Phone: +386 1/ 543-71-37, 543-71-03, Fax: +386 1/ 543-71-04, E-mail: dusan.ferluga@mf.uni-lj.si.

**Kordaš**, Marjan, D. Sc., born on August 17, 1931. Emeritus Professor of Pathophysiology, Faculty of Medicine, University of Ljubljana. Associate Member since June 6, 1995, Full Member since June 7, 2001.

*Home*: Ilirska 8, SI-1000 Ljubljana, Phone: +386 1/ 232-24-96.

*Office*: Institute of Pathophysiology, Faculty of Medicine, Zaloška 4, SI-1104 Ljubljana, Phone: +386 1/ 543-70-83, Fax: +386 1/ 543-70-21, E-mail: marjan.kordas@mf.uni-lj.si.

**Lamovec**, Janez, D. Sc., born on April 14, 1941. Researcher at the Institute of Oncology in Ljubljana. Associate Member since June 1, 2007, Full Member since June 18, 2015.

*Home*: Ul. Bratov Učakar 132, SI-1000 Ljubljana.

*Office*: Onkološki inštitut, Zaloška 2, SI-1000 Ljubljana, Phone: +386 1/ 587-97-19, E-mail: jlamovec@onko-i.si.

**Peterlin**, Matija, D. Sc., born on July 4, 1947. Professor of Medicine, Microbiology and Immunology, University of California, San Francisco. Associate Member since May 5, 2005, Full Member since February 21, 2013.

*Home*: 14 Hill Point Avenue, San Francisco, US-CA 94117. Phone: +1 415/ 665-2071.

*Office*: University of California San Francisco (UCSF), Box 0703, 3rd and Parnassus Aves., San Francisco, US-CA 94143-0703. Phone: +1 415/ 502-1902, +1 415/ 502-1905, Fax: +1 415/ 502-1901, E-mail: matija.peterlin@ucsf.edu.

**Rozman**, Blaž, MD, Ph. D., born on September 29, 1944. Professor of Internal Medicine, Faculty of Medicine, University of Ljubljana. Associate Member since May 5, 2005, Full Member since February 21, 2013.

*Home*: Dermastjeva 17, SI-1235 Radomlje, Phone: +386 1/ 534-65-66.

*Office:* University Medical Center, Clinical Department of Rheumatology, Vodnikova 62, SI-1000 Ljubljana, Phone: +386 1/ 522-55-33, Fax: +386 1/ 522-55-98. E-mail: meta.rozman@siol.net.

**Skalerič**, Uroš, D. Sc., born on April 9, 1945. Professor at the Chair of diseases of oral cavity and parodontology of the Faculty of Medicine, University of Ljubljana. Expert director of the Clinic of Stomatology in Ljubljana. Associate Member since June 12, 2003, Full Member since May 21, 2009. Secretary-General of the Slovenian Academy of Sciences and Arts since May 6, 2014.

*Home:* Ul. bratov Jančar 25, SI-1000 Ljubljana, Phone: +386 1/ 510-82-28.

*Office:* Department of Stomatology, Faculty of Medicine, SI-1000 Ljubljana, Hrvatski trg 6, Phone: +386 1/ 300-21-10, Fax: +386 1/ 522-25-04, E-mail: uros.skaleric@mf.uni-lj.si.

**Sketelj**, Janez, D. Sc., born on June 23, 1947. Professor of Pathophysiology, Head of the Institute of Pathophysiology. Associate Member since June 7, 2001, Full Member since June 1, 2007.

*Home:* Jesihov štradon 47, SI-1000 Ljubljana, Phone: +386 1/ 427-56-26.

*Office:* Institute of Pathophysiology, Faculty of Medicine, Zaloška 4, SI-1104 Ljubljana, Phone: +386 1/ 534-70-46, Fax: +386 1/ 543-70-21, E-mail: janez.sketelj@mf.uni-lj.si.

**Strle**, Franc, D. Sc., born on February 18, 1949. Professor of Infectology at the Faculty of Medicine, University of Ljubljana. Head of the Clinic of Infectious Diseases and Febrile Illnesses and Chairman of the Research Council of the University Medical Centre in Ljubljana. Associate Member since June 12, 2003, Full Member since May 21, 2009.

*Home:* Kmečka pot 20, SI-1000 Ljubljana, Phone: +386 1/ 517-12-91.

*Office:* Clinic of Infectious Diseases and Febrile Illnesses, Japljeva 2, SI-1525 Ljubljana, Phone: +386 1/ 522-26-10, Fax: +386 1/ 522-24-56, E-mail: franc.strle@kclj.si.

**Svetina**, Saša, D. Sc., born on October 16, 1935. Professor of Biophysics, Faculty of Medicine, University of Ljubljana. Associate Member since June 6, 1995, Full Member since June 7, 2001, Member of the Presidency pursuant to Art. 22 of the Law on the SASA from November 4, 2004 to April 22, 2008.

*Home:* Gradišče 6, SI-1000 Ljubljana, Mobile: +386 41/ 778-235.

*Office:* Institute of Biophysics, Faculty of Medicine, University of Ljubljana, Vrazov trg 2, SI-1000 Ljubljana, Phone: +386 1/ 543-76-02, Fax: +386 1/ 543-76-01, E-mail: sasa.svetina@mf.uni-lj.si.

#### ASSOCIATE MEMBERS

---

**Serša**, Gregor, born on March 4, 1956. Doctor of Sciences, Full Professor of Molecular Biology and Radiobiology at the College of Health of the Faculty of

Health Sciences of the University of Ljubljana and Head researcher at the Department of Experimental Oncology at the Ljubljana Institute of Oncology. Associate Member since June 18, 2015.

*Home:* Goce Delčeva 78, SI-1000 Ljubljana, Phone: + 386 31 648 015

*Office:* Onkološki inštitut Ljubljana, Zaloška 2, SI-1000 Ljubljana, Phone: + 386 1 58 79 434, E-mail: gersa@onko-i.si

#### CORRESPONDING MEMBERS

---

**Cardesa**, Antonio, born on March 23, 1939. Professor of Pathology, University of Barcelona. Corresponding Member since June 7, 2001.

*Office:* Hospital Clínico, Universidad de Barcelona, Villarroel, 170, ES-08036 Barcelona, Phone: +34 93/ 227-54-50, Fax: +34 93/ 227-57-17, E-mail: acardesa@clinic.ub.es.

**Dimitrijević**, Milan R., born on January 27, 1931. Professor of Neurology, Head of Department of Physical Medicine and Rehabilitation, Baylor College of Medicine, Houston, Texas. Corresponding Member since April 24, 1981.

*Office:* Baylor College of Medicine, S-821, Houston, One Baylor Plaza, US-77030 Texas, Phone: +713/ 664-22-60, Fax: +713/ 664-01-58, E-mail: naisus@cs.com.

**Hausen**, Harald zur, born on March 11, 1936. Virologist and Nobel Laureate, Heidelberg, Germany. Corresponding Member since June 18, 2015.

*Office:* Im Neuenheimer Feld 280, 69120 Heidelberg, Germany, Phone: +49 / 6221 42 3850, E-Mail: zurhausen@dkfz.de

**Lajtha**, Abel, born on September 22, 1922. Professor of Psychiatry, New York University School of Medicine and Center for Neurochemistry, the N. S. Kline Institute, Orangeburg, N. Y. Corresponding Member since May 18, 1989.

*Office:* The N. S. Kline Institute, 140 Old Orangeburg Road, Bldg. 39, Orangeburg, US-NY 10962-2210, Phone: +1 845/ 398-55-30, Fax: +1 845/ 398-55-31, E-mail: lajtha@nki.rfmh.org.

**Milič-Emili**, Joseph, born on May 27, 1931. Professor of Physiology and Experimental Medicine, Director of the Meakins-Christie Laboratories, McGill University, Montreal P. Q. Corresponding Member since June 6, 1983.

*Home:* 4394 Circle Road, Montreal P. Q. CA- H3W1Y5.

*Office:* Meakins-Christie Laboratories, McGill University, 3626 St. Urbain Street, Montreal Q. CA-H2X2P2, Phone: +1 514/ 398-3864, Fax: 1 514/ 398-7483.

**Shoenfeld**, Yehuda, born on February 14, 1948. Appointed Professor of Medicine, Head, Department of Medicine ,B' and Center for Autoimmune Diseases, Sheba Medical Center, Incumbent of the Laura Schwarz-Kipp Chair for Research of Autoimmune Diseases, Tel-Aviv University, Israel. Corresponding Member since May 21, 2009.



*Home:* Phone: +972-3/ 534-48-77.

*Office:* Tel-Hashomer 52621, Israel. Phone: +972-3/-530-26-52, Mobile: +972-52/ 666-61-20, Fax: +972-3/-535-28-55, E-mail: shoenfel@post.tau.ac.il.

**Stålberg**, Erik Valdemar, born on April 21, 1936. Emeritus Professor of Clinical Neurophysiology, University Hospital Uppsala. Corresponding Member since May 27, 1997.

*Home:* Rorbaksvagen 40, Vilan, S-752 57 Uppsala.

*Office:* Department of Clinical Neurophysiology, University Hospital, S-751 85 Uppsala.

**Unger**, Felix, born on March 2, 1946. Cardiologist, Head of the Clinic of Cardiac Surgery, Salzburg. President of Academia Scientiarum et Artium Europaea. Corresponding Member since June 6, 1995.

*Office:* Academia Scientiarum et Artium Europaea, St-Peter-Bezirk 10, AT-5020 Salzburg, Phone: +43 662/ 841-345, Fax: +43 662/ 841-343, E-mail: felix.unger@european-academy.at.

**Wernig**, Anton, born on October 14, 1944. Professor of Neurophysiology, University of Bonn. Corresponding Member since June 7, 2001.

*Home:* Wernig Anton, D: Odertalweg 6, D-76275 Ettlingen, Germany, anton.wernig@ukb.uni-bonn.de, E-mail: anton.wernig@ukb.uni-bonn.de.

In 2016 the SASA Library acquired and processed 7.340 and discarded 1.735 units in the form of monographs and serial publications; at the end of the year, the entire Library fund contained 555.735 units in total.

The Library contributed 6.155 new bibliographic entries into the COBIB bibliographic database, almost 1.000 more as in the previous year. The total number of SASA Library bibliographic entries in the COBIB database thus rose to 155.448.

The Library also added 3.369 entries to the COBIB database, about 500 more as in the year before.

We have upgraded the computer library exchange software with the segment *supply* which also enables the entry of received COBISS processed exchange material. This provides an insight into the reciprocity of exchange activities with each individual institution.

The Library continued with the processing of old material and created or revised in this way, 63 units from the legacy of A. Robida, 234 folios from the estate of Academy Member Milko Matičetov and 41 historic atlases, of which two date as far back as the 17<sup>th</sup> and fourteen from the 18<sup>th</sup> centuries.

New purchases are being recorded in the COBISS3/Zaloga (financer, price ...) system, to enable a more transparent and balanced accounting records than the one supported by COBISS.

In regard to the digital library of own publications, the Library has progressed from 490 to 571 fully digitalised folios.

The e-biographical portal *Slovenska biografija* was upgraded and 329 entries from the *Primorski slovenski biografski leksikon* were added, as well as 101 entries from the *Novi Slovenski biografski leksikon*; at the end of 2016, the portal *Slovenska biografija* contained entries on 8.500 individuals and 100 families.

Sorting the records of manuscript materials was continued from the previous years.

The Library has continued with inventory overview from signature numbers 5480 to 5827; again, our employees encountered inconsistencies in records and remedied the problems during processing as they appeared: updated records, correctly processed inadequately recorded or even unrecorded material, mended damaged binding, etc.

SASA Library representatives sat in a number of professional bodies: in the Book Cataloguing Committee of the National and University Library (*Komisija za katalogizacijo pri NUK*) and actively contributed to the development of cataloguing practices and rules; the Central specialised humanistics centre (*Osrednji specializirani informacijski center za humanistiko (OSICH)*), where we added to the quality of the research evaluation system, the COBISS Members Council and the Executive Board of the Specialised Libraries Section.

Library staff participated in the preparation of two exhibitions: a memorial exhibition on the anniversary of 110<sup>th</sup> birthday of the late Academy Member Marja Boršnik (the Prešeren Hall, 5–11 April 2016) and a photo-exhibition by author Ciril Velkovich on churches and chapel-shrines, dedicated to St. Cyrillus and Methodius (the Prešeren Hall, 16–30 June 2016).

Work on the digital alphabetical name card catalogue and the preparations for the Web digital card browser continued satisfactorily. In this manner, users are able to browse our Library stock online, even before it has been processed in the COBISS system. Thus, users can obtain the first information about the availability of a specific item in the SASA Library and then borrow it in the central Library or the libraries of SRC SASA institutes. This brings us closer to the ultimate objective of registering all SASA Library items in the COBISS system.

*Petra Vide Ogrin*  
*Head of SASA Library*

**A**

Andolšek-Jeras, Lidija 17, 211  
 Andrić, Ivo 211  
 Apostolski, Mihailo 211  
 Avšič-Županc, Tatjana 9, 12, 26, 64, 68, 81,  
 118, 129–130, 306, 325

**B**

Bajd, Tadej 9, 11, 16, 17, 26, 30, 35, 36, 51,  
 55, 56, 68, 71, 74, 75, 77, 79, 80, 81,  
 86, 92, 112, 131, 133, 156, 307, 308,  
 319  
 Bajec, Anton 211  
 Bajt, Aleksander 211  
 Balenovič, Krešimir 211  
 Barton, Derek Harold Richard 211  
 Bartoš, Milan 211  
 Batis, Janez 17, 211  
 Bedjanič, Milko 212  
 Beier, Friedrich-Karl 212  
 Belić, Aleksandar 212  
 Benac, Alojz 212  
 Benhart, František 212  
 Bergles, Arthur E. 212  
 Berkopec, Oton 212  
 Bernard, Emerik 9, 36, 121, 131, 328  
 Bernik, France 9, 11, 15, 16, 36, 41, 42, 49,  
 92, 109, 131–132, 151, 259, 308, 315  
 Bernik, Janez 25, 35, 36, 39, 49, 131, 132,  
 133, 151, 152, 153, 212, 257–268, 275,  
 287, 306  
 Bevk, France 212  
 Bezljaj, France 212  
 Blinc, Robert 16, 212, 252  
 Bogdanovič, Milan 212  
 Bole, Jože 213  
 Borisevič, Nikolaj A. 213  
 Boršnik, Marja 22, 30, 85, 86, 100, 213, 246,  
 286, 291, 338  
 Bosák, Pavel 9, 58, 64, 120, 145, 157, 327  
 Brajdič, Ivan 213  
 Brajkovič, Vladislav 213

Bratko, Ivan 9, 33, 64, 113, 133, 319  
 Bratos, Savo 9, 64, 117, 323  
 Bratož, Rajko 9, 13, 48, 64, 105, 133–135,  
 243, 310  
 Bravničar, Matija 213  
 Brecelj, Bogdan 213  
 Brešar, Matej 9, 79, 80, 116, 135, 323  
 Breznik, Anton 213  
 Brodar, Srečko 213  
 Broz - Tito, Josip 213  
 Brzin, Miroslav 213  
 Bujas, Zoran 213  
 Butozan, Vaso 213

**C**

Cankar, Izidor 37, 150, 153, 154, 213, 289  
 Cardesa, Antonio 9, 126, 335  
 Ceulemans, Reinhart 9, 120, 327  
 Cevc, Emilijan 213, 274  
 Cigoj, Stojan 214  
 Cilenšek, Johann 214  
 Cooper, Henry R. jr. 9, 64, 111, 317  
 Cronin, James W. 25, 32, 214, 250–251, 306  
 Cvetko, Dragotin 214

**Č**

Čamo, Edhem 214  
 Čelešnik, Franc 214  
 Čerček, Bojan 9, 124, 135–136, 332  
 Černigoj, Avgust 36, 214  
 Čop, Bojan 214  
 Čubrilovič, Vasa 214

**D**

Deanovič, Mirko 214  
 Demus, Otto 214  
 Despič, Aleksandar 214  
 Dimitrijevič, Milan R. 9, 64, 126, 335  
 Dimnik, Martin 9, 64, 111, 317  
 Djordjevič, Jovan 215  
 Djurdjev, Branislav 215  
 Djuričič, Ilija 215

- Dolar, Davorin 215  
Dolenc, Metod 215  
Dolenc, Vinko V. 9, 124, 333  
Dolinar, Lojze 215  
Drovenik, Matija 17, 215  
Drujan, Boris 215  
Dyggve, Ejnar 215
- E**
- Elsner, Norbert 215  
Emri, Igor 9, 21, 26, 33, 56, 64, 75, 113,  
137–140, 301, 306, 319
- F**
- Fajfar, Peter 9, 11, 12, 17, 113, 140–141, 308,  
320  
Feil, Arnold 9, 108, 312  
Ferluga, Dušan 9, 124, 141–144, 333  
Fettich, Janez 215  
Finžgar, Alojzij 215  
Finžgar, Fran Saleški 23, 39, 216  
Fischer, Kurt von 216  
Flaker, Aleksandar 216  
Flotzinger, Rudolf 9, 108, 313  
Forstnerič, Franc 9, 53, 113, 144, 320  
Franchini, Aldo 216  
Frangeš, Ivo 216  
Fučić, Branko 216
- G**
- Gabrovec, Stane 201, 216  
Gabrovšek, Franci 9, 22, 64, 71, 79, 80, 119,  
144–145, 303, 327  
Gams, Ivan 216  
Gantar, Kajetan 9, 13, 16, 17, 48, 49, 53, 64,  
109, 145, 315  
Gaspari, Maksim 216  
Gavazzi, Milovan 216  
Geiger, Manfred 9, 64, 117, 323  
Gerškovič, Leon 216  
Gestrin, Ferdo 29, 84, 216, 302  
Geyer, Otto F. 216  
Giesemann, Gerhard 9, 42, 111, 317  
Gleirscher, Paul 9, 108, 313  
Gligorič, Velibor 217  
Globevnik, Josip 9, 12, 13, 50, 53, 65, 114,  
146, 255, 320
- Globokar, Vinko 9, 123, 331  
Gogala, Matija 9, 11, 12, 16, 17, 60, 118, 146,  
308, 325  
Golia, Pavel 217  
Golič, Ljubo 217  
Gombocz, Wolfgang L. 9, 64, 108, 313  
Goričar, Jože 17, 217  
Gosar, Peter 9, 114, 320  
Grabec, Igor 9, 13, 48, 65, 114, 146–147, 249,  
320  
Grad, Anton 217  
Gradnik, Alojz 217, 246, 272  
Grafenauer, Bogo 29, 84, 85, 200, 217, 302  
Grafenauer, Ivan 217  
Grafenauer, Niko 9, 13, 35, 37–40, 48, 65,  
87, 88, 121, 132, 147, 148, 155, 262,  
272, 273, 328  
Grafenauer, Stanko 217  
Grdenič, Drago 9, 117, 323  
Grickat-Radulović, Irena 217  
Grimič, Vill 9, 123, 331  
Grošelj, Milan 217  
Gubenšek, Franc 217  
Gušić, Branimir 218  
Gyergyek, Ludvik 218
- H**
- Hadži, Dušan 9, 64, 114, 148, 320  
Hadži, Jovan 218, 326  
Hafner, Stanislav 218  
Hahn, Erwin Louis 32, 64, 218, 251–252,  
306  
Hajdin, Nikola 9, 117, 323  
Hamano, Tošihiko 9, 35, 123, 331  
Handke, Peter 9, 123, 331  
Hannick, Christian 9, 112, 317  
Hauptman, Ljudmil 218  
Hausen, Harald zur 9, 64, 127, 335  
Haydon, Philip G. 9, 120, 327  
Hegedušić, Krsto 218  
Herak, Milan 218  
Hieng, Andrej 218, 273  
Horvat, Matija 218  
Hottinger, Lukas Conrad 218  
Hribar, Valentin 9, 13, 50, 64, 65, 105, 148,  
262, 310

## I

Ibrovac, Miodrag 218  
Ilešič, Svetozar 218  
Ilijanić, Ljudevit 9, 120, 327  
Ingolič, Anton 218  
Inkret, Andrej 219  
Ivić, Milka 219  
Ivić, Pavle 219

## J

Jakac, Božidar 151, 219, 263  
Jakopič, Rihard 151, 219  
Jakopin, Franc 219  
Jama, Matija 219  
Jančar, Drago 9, 26, 35, 36, 38, 65, 121, 125,  
148–149, 262, 306, 329  
Jemec, Andrej 9, 12, 13, 17, 35, 38, 49, 65,  
121, 149, 266, 329  
Jovčić, Dimitrije 219  
Jurančič, Janko 219

## K

Kahl, Hans-Dietrich 28, 219, 241–243, 306  
Kalin, Boris 219  
Kalin, Zdenko 219  
Kambič, Vinko 219  
Karamata, Stevan 220  
Kardelj, Edvard 220  
Katritzky, Alan R. 220  
Kenk, Roman 220  
Kermauner, Taras 220  
Kermavner, Dušan 220  
Kernel, Gabrijel 9, 114, 251, 321  
Kiauta, Boštjan 9, 118, 149–150, 325  
Kidrič, Boris 220, 231  
Kidrič, France 16, 220  
Klopčič, Mile 220  
Kmecl, Matjaž 9, 12, 14, 53, 86, 110, 150,  
247, 277, 315  
Koblar, France 220  
Kochansky-Devidé, Vanda 220  
Kogoj, Franjo 220  
Komelj, Milček 9, 11, 36, 37, 38, 40, 65, 88,  
89, 123, 133, 150–155, 268, 281, 308  
Koneski, Blaže 220  
Konstantinović, Zoran 221  
Konstantinovski, Georgi 9, 123, 331

Kordaš, Marjan 9, 12, 13, 40, 48, 64, 65,  
125, 333  
Korošec, Viktor 221  
Kos, Božidar 151, 221  
Kos, Gojmir Anton 221  
Kos, Janko 9, 31, 49, 64, 96, 97, 110,  
155–156, 315  
Kos, Milko 17, 221  
Kosmač, Ciril 221, 269, 271  
Kossack, Georg 221  
Kostrenčič, Marko 221  
Košak, Silvin 9, 108, 313  
Košir, Alija 221  
Kovačič, Lojze 221, 279  
Kovič, Kajetan 221  
Kozak, Juš 221  
Kozina, Marjan 221  
Koželj, Venčeslav 221  
Kralj, Alojz 9, 12, 16, 73, 114, 156, 321  
Kranjc, Andrej 9, 11, 12, 17, 21, 24, 43, 49,  
55, 68, 71, 74, 82, 118, 156–157, 301,  
305, 308, 325  
Kranjec, Miško 222  
Krašovec, Jože 9, 11, 12, 13, 17, 24, 47, 50,  
55, 56, 65, 110, 157–158, 304, 305,  
308, 315  
Krašovec, Metka 9, 64, 123, 158, 331  
Krašovec, Stane 222  
Kratochvíl, Josef 222  
Kravar, Miroslav 222  
Krbek, Ivo 222  
Kreft, Bratko 16, 222  
Kreft, Ivan 9, 13, 48, 64, 65, 118, 158–160,  
326  
Krek, Gregor 17, 222  
Krek, Uroš 222  
Kretzenbacher, Leopold 222  
Kristl, Stanko 9, 12, 121, 160–161, 329  
Krklec, Gustav 222  
Krlježa, Miroslav 222  
Kuhelj, Anton 16, 222  
Kühn, Othmar 223  
Kumbatovič, Filip Kalan 223  
Kuret, Niko 223  
Kurkina, Ljubov Viktorovna 9, 112, 317  
Kušej, Gorazd 17, 223  
Kušej, Rado 223  
Kyovsky, Rudi 223

## L

Lajovic, Anton 223  
 Lajtha, Abel 9, 127, 335  
 Lamovec, Janez 9, 13, 64, 125, 161, 333  
 Laroche, Emmanuel 223  
 Lauer, Reinhard 9, 112, 317  
 Lavrač, Ivan 223  
 Lavrič, Božidar 16, 223  
 Lavrin, Janko 223  
 Lebič, Lojze 9, 11, 12, 17, 38, 49, 121,  
 161–164, 308, 329  
 Leeming, Henry 223  
 Lehn, Jean-Marie Pierre 9, 117, 323  
 Lenček, Rado L. 224  
 Levec, Janez 9, 11, 33, 65, 115, 164, 308, 321  
 Lipuš, Florjan 10, 124, 331  
 Lobe, Feliks 224  
 Logar, Janez 224  
 Logar, Valentin 86, 101, 224  
 Lorković, Zdravko 224  
 Luckmann, Thomas 25, 28, 224, 243–245,  
 306  
 Lukić, Radomir 224  
 Lukman, Franc Ksaver 224  
 Lunaček, Pavel 224

## M

Maceljki, Milan 224  
 Maček, Jože 9, 17, 26, 65, 119, 165, 306, 326  
 Majer, Boris 224  
 Maksimović, Desanka 224  
 Mansfield, Peter 10, 117, 324  
 Mardešić, Sibe 25, 32, 224, 253–255, 306  
 Maroevič, Tonko 10, 36, 64, 124, 204, 331  
 Martinović, Juraj 10, 64, 112, 318  
 Matevski, Mateja 10, 124, 332  
 Matičetov, Milko 225, 286, 287, 337  
 Matičič, Janez 9, 22, 35, 64, 75, 122,  
 165–168, 302, 329  
 Matjašič, Janez 225  
 Mavretič, Anton 10, 117, 324  
 Mayer, Ernest 17, 225, 287  
 McLaren, Anne 225  
 Mekuli, Esad 225  
 Melik, Anton 225  
 Melik, Vasilij 225  
 Menart, Janez 39, 225

Mencinger, Jože 9, 13, 64, 108, 168–170, 312  
 Menis, Gian Carlo 10, 108, 313  
 Merchant, Mylon Eugene 225  
 Merhar, Boris 225  
 Merkuš, Pavle 226  
 Micevski, Kiril 226  
 Michie, Donald 226  
 Mihajlović, Mihajlo Lj. 226  
 Mihalić, Slavko 226  
 Mihelič, France 226, 259, 278  
 Mihelič, Milan 9, 12, 122, 329  
 Milčinski, Janez 16, 226  
 Milčinski, Lev 77, 78, 79, 226, 302  
 Milič-Emili, Joseph 10, 64, 127, 335  
 Minatti, Ivan 226  
 Mlinar, Zdravko 9, 12, 22, 29, 48, 73, 93,  
 105, 170–171, 296, 302, 310  
 Mlinarič, Jože 9, 105, 171–172, 310  
 Mohorovičić, Andre 226  
 Molè, Vojeslav 37, 226  
 Moravec, Dušan 226  
 Moskovich, Wolf 10, 64, 112, 318  
 Moszyński, Leszek 226  
 Müller, Karl-Alexander 10, 117, 324  
 Müller-Karpe, Hermann 227  
 Murko, Matija 227  
 Mušič, Marjan 36, 153, 173, 227  
 Mušič, Marko Marijan 9, 12, 13, 16, 17, 23,  
 35, 38, 39, 47, 64, 65, 122, 172–174,  
 265, 303, 308, 330  
 Mušič, Zoran 36, 227, 268

## N

Nahtigal, Rajko 16, 227  
 Negovski, Vladimir A. 227  
 Neher, Erwin 10, 120, 328  
 Neidhardt, Velimir 10, 124, 332  
 Nejedly, Zdenek 227  
 Neubauer, Robert 227  
 Neuhäuser, Rudolf 10, 112, 318  
 Nicod, Jean 10, 120, 328  
 Nitsch, Kazimierz 227  
 Noble, Denis 10, 64, 120, 328  
 Nougayrol, Jean 227  
 Novak, Franc 227  
 Novak, Grga 227



## O

Ocvirk, Anton 228  
O'Loughlin, Niall 10, 64, 108  
Olszak, Waclaw 228  
Oman, Valentin 10, 36, 124, 332  
Orešnik, Janez 9, 13, 65, 110, 174, 316  
Oštir, Karel 228

## P

Pahor, Boris 9, 38, 122, 174–175, 330  
Paljetak, Luko 10, 124, 204, 332  
Panteleev, Dimitar 228  
Paternu, Boris 9, 12, 48, 64, 85, 101, 110, 175, 316  
Paulin, Alfonz 228  
Pavček, Tone 17, 228  
Pavčnik, Marijan 9, 12, 13, 29, 49, 64, 65, 87, 106, 175–176, 310  
Pavičević, Branko 228  
Pavlov, Todor 228  
Pavšič, Vladimir - Bor Matej 228  
Pécsi, Márton 228  
Peklenik, Janez 12, 25, 32, 228, 247–249, 306  
Perović, Slobodan 10, 108, 313  
Persianinov, Leonid Semenovič 228  
Peterlin, Anton 228  
Peterlin, Matija 9, 125, 177, 333  
Pignatti, (Sandro) Alessandro 10, 120, 328  
Pirc, Raša 9, 115, 177, 252, 321  
Pirjevec, Jože 9, 12, 106, 177–179, 311  
Pitamic, Leonid 229  
Plečnik, Jože 37, 39, 229, 303  
Plemelj, Josip 229  
Pleničar, Mario 12, 25, 229, 255–257, 306  
Pleterski, Janko 9, 12, 106, 179, 311  
Podrecca, Boris 10, 124, 332  
Pogačnik, Jože 229  
Pohl, Heinz Dieter 10, 112, 318  
Poldini, Livio 10, 120, 328  
Polec, Janko 229  
Popov, Andrej Vladimirovič 229  
Potrč, Ivan 229  
Povh, Bogdan 10, 117, 324  
Prelog, Vladimir 229  
Pretnar, Stojan 229  
Prevoršek, Dušan C. 229

Prokop, Otto 230  
Prunč, Erich 10, 49, 52, 64, 112, 318  
Pusić, Eugen 230

## R

Rajičić, Stanojlo 230  
Rakovec, Ivan 230, 326  
Rammelmeyer, Alfred 230  
Ramovš, Fran 16, 17, 86, 230, 316  
Ramovš, Primož 17, 230  
Rant, Zoran 230  
Rao, Chintamani Nages Ramachandra 10, 117, 324  
Ravnikar, Edvard 230  
Rebula, Alojz 9, 38, 122, 330  
Rechinger, Karl Heinz 230  
Regen, Ivan 230  
Rigler, Jakob 86, 230  
Rojko, Uroš 9, 38, 39, 123, 179–182, 287, 331  
Rothe, Hans 10, 112, 318  
Rozman, Blaž 9, 13, 50, 65, 125, 182–183, 333  
Rumpler, Helmut 10, 108, 313  
Rus, Veljko 9, 106, 311

## S

Saeverud, Harald 231  
Safar, Peter 231  
Salopek, Marijan 231  
Samec, Maks 231  
Savić, Pavle 231  
Scott, James Floyd 10, 117, 324  
Seidl, Ferdinand 231  
Serša, Gregor 9, 22, 64, 94, 126, 183–190, 303, 334  
Sever, Savin 231  
Severn, Roy Thomas 231  
Shoenfeld, Yehuda 10, 127, 335  
Simčič, Zorko 9, 35, 38, 49, 64, 122, 190, 330  
Simoniti, Primož 9, 12, 13, 64, 89, 111, 191, 316  
Sirotkovič, Jakov 231  
Skalerič, Uroš 9, 11, 17, 26, 55, 65, 67, 125, 191, 306, 308, 334  
Sket, Boris 9, 12, 64, 120, 191–192, 327  
Sketelj, Janez 9, 12, 40, 126, 334

Skok, Petar 231  
 Slodnjak, Anton 49, 131, 231  
 Snoj, Marko 9, 11, 13, 32, 48, 63, 65, 73, 86,  
 91, 111, 192, 308, 316  
 Sodnik-Zupanec, Anica 236  
 Sovrè, Anton 231  
 Spacal, Lojze Luigi 36, 231  
 Splichal, Slavko 9, 12, 23, 87, 94, 106,  
 192–194, 245, 304, 311  
 Stålbberg, Erik Valdemar 10, 64, 127, 336  
 Stankoviè, Siniša 231  
 Stankowski, Jan 232  
 Stanonik, Janez 48, 145, 232, 287  
 Stanonik, Marija 9, 65, 111, 194–195, 316  
 Stanovnik, Branko 9, 11, 12, 13, 21, 26, 33,  
 53, 55–57, 61, 66, 115, 195–196, 301,  
 306, 308, 321  
 Stefanoviè, Dimitrije 10, 109, 314  
 Stelè, France 37, 232  
 Stern, Pavao 232  
 Stevanoviè, Petar 232  
 Straus, Jože 10, 109, 314  
 Strle, Franc 9, 11, 41, 81, 126, 196–198, 308,  
 334  
 Stuhlpfarrer, Karl 232  
 Stupica, Gabrijel 36, 232, 268  
 Supièiè, Ivan 10, 109, 314  
 Svane, Gunnar Olaf 232  
 Svetina, Saša 9, 17, 73, 126, 199, 334  
 Szentågothai, János 232

## Š

Šalamun, Tomaž 25, 35, 232, 263, 306  
 Šašel, Jaroslav 232  
 Šeligo, Rudi 35, 232, 262, 280  
 Šelih, Alenka 9, 13, 16, 17, 21, 29, 30, 50, 51,  
 56, 57, 66, 76, 77, 87, 107, 199, 301, 311  
 Šercelj, Alojz 232  
 Šidak, Jaroslav 232  
 Škerjanc, Lucijan Marija 233  
 Škerlj, Milan 233  
 Škerlj, Stanko 233  
 Šlebinger, Janko 24, 233, 305  
 Šnuderl, Makso 233  
 Štampar, Andrija 233  
 Štih, Peter 9, 11, 29, 30, 66, 84, 85, 87, 107,  
 200, 308, 312  
 Šuklje, Lujo 233

## T

Tavano, Sergio 10, 109, 314  
 Tavèar, Alois 233  
 Tavèar, Igor 233  
 Taylor, Alan John Percival 233  
 Teržan, Biba 9, 12, 87, 107, 200–201, 312  
 Tesnière, Lucien 233  
 Teune, Henry 233  
 Tišler, Miha 9, 64, 66, 115, 201, 321  
 Todoroviè, Kosta 233  
 Tokarz, Božena 10, 64, 112, 319  
 Tolstoj, Nikita Iljiè 234  
 Tomaževiè, Miha 9, 12, 66, 115, 201–202,  
 322  
 Tomoviè, Rajko 234  
 Toporišič, Jože 25, 100, 208, 234, 305  
 Trofenik, Rudolf 234  
 Trontelj, Jože 16, 234, 291  
 Trstenjak, Anton 49, 131, 234  
 Tršar, Drago 9, 122, 203, 266, 330  
 Turk, Vito 9, 73, 116, 203–204, 322  
 Turnšek, Dragica 9, 119, 257, 326

## U

Udoviè, Jože 234  
 Ugljen, Zlatko 10, 124, 332  
 Unger, Felix 10, 64, 74, 127, 336  
 Ušeniènik, Aleš 234

## V

Vavilov, Sergej Ivanoviè 234  
 Vavpetiè, Lado 234  
 Veber, Franc 234  
 Vidav, Ivan 23, 25, 27, 49, 235, 303, 306  
 Vidmar, Josip 16, 235, 263  
 Vidmar, Milan 16, 235  
 Vilfan, Sergij 235  
 Villadsen, John 10, 64, 117, 324  
 Vodovnik, Lojze 17, 235  
 Volkov, Mstislav Vasiljeviè 235  
 Vouk, Vale 235  
 Vratuša, Anton 9, 12, 29, 87, 107, 204, 312  
 Vrišer, Igor 235  
 Vuèenov, Dimitrije 235  
 Vuga, Saša 25, 35, 36, 38, 66, 153, 154, 235,  
 263, 269–281, 306

## W

Wakounig, Marija 10, 109, 314  
Waugh, John S. 236  
Wernig, Anton 10, 127, 336  
Wolfram, Herwig 10, 30, 95, 109, 242, 314  
Wollman, Frank 236  
Woschitz, Karel Matej 10, 112, 319  
Wraber, Maks 236

## Z

Zadnikar, Marijan 236, 270  
Zadavec, Franc 25, 30, 236, 245–247, 287,  
306  
Zajc, Dane 236, 258, 262, 263, 279  
Závada, Vilem 236  
Ziherl, Boris 16, 85, 236  
Zlobec, Ciril 9, 12, 16, 17, 26, 35, 36, 38, 39,  
66, 123, 204–205, 269, 306, 330

Zorec, Robert 9, 11, 35, 68, 69, 80, 81, 119,  
205–207, 308, 326  
Zorko, Zinka 9, 22, 26, 30, 48, 64, 66, 80,  
86, 111, 157, 192, 207–208, 302, 306,  
316  
Župančič, Črtomir 9, 116, 322  
Župančič, Mitja 9, 12, 13, 48, 64, 66, 82,  
119, 208, 326  
Župančič, Rihard 236  
Žwitter, Fran 236

## Ž

Žekš, Boštjan 9, 11, 12, 16, 53, 116, 208, 291,  
308, 322  
Žižek, Slavoj 9, 108, 209–210, 312  
Župančič, Andrej O. 236  
Župančič, Oton 237

ISSN 0374–0315

LETOPIS  
SLOVENSKE AKADEMIJE ZNANOSTI IN UMETNOSTI  
67. KNJIGA  
2016

Uredniški odbor:  
Tadej Bajd, Andrej Kranjc, Jože Krašovec

Glavni in odgovorni urednik:  
Uroš Skalerič

Zbiranje gradiva in urejanje:  
Veronika Simoniti

Jezikovni pregled:  
Jernej Županič

Prevod v angleščino:  
Špela Truden

Izdala:  
Slovenska akademija znanosti in umetnosti  
v Ljubljani

Prelom:  
Medija grafično oblikovanje d.o.o.

Tisk:  
Abo Grafika d.o.o.  
Ljubljana, 2017

15 €



9 770374 031009

ISSN 0374-0315