



**PO VIII. SREČANJU FOLKLORNIH SKUPIN
Izročilo plesa na novih temeljih**

»Vidim bose pete na rosnih travah, mlade urne pete in gola telesa kakor jih je bog ustvaril, roke perušajo po vodi. Trte vidim in breskve – pa zopet pastirje in pečen krompir in pečeno koruzo. Cerkev na hribu vidim in sto in stoletno lipo in bela dekleta v soncu, da ti oči jemlje – janje na raznjih – kolo.«

Navajala je pesnika Otona Župančiča v veznem tekstu v prekmursko nošo oblečena mlada napovedovalka na srečanju folklornih skupin in skušala pričarati avtentično okolje in čas, v katerem so nastajali plesi, ki jih je povezovala Zveza kulturnih organizacij Ljubljana Vič Rudnik v nastop. Pa niso bile pete boste, niti niso drobile po rosnih travah, udarjale so obute na pod improviziranega odra v dvorani osnovne šole Oskar Kovačić.

Plesi so se vrtili v pisanih nošah, od najpreprostejših prvih plahih plesnih korakov iz X. SNOUB, do Gorenjskih plesov iz COŠ Dobrova, Belokranjskih, Štajerskih plesov iz OŠ Marjan Novak Jovo, Prekmurskih plesov z madžarskimi vplivi iz KUD Škofljica, zvijala se je kača v Dolenskih nošah iz KUD Vnanje Gorice, Belo krajino so zaplesala dekleta iz COŠ Horjul; zanimiv ples Tkalečka, ki ponazarja odhod fantov k vojakom se je ohranil v Prekmurju, ki so ga v avtentični nošah in pravi fantovski atmosferi zaplesali folkloristi iz Vnanjih gorc; pa poskočni in bliskoviti, fantovsko razvneti Gorenjci iz Horjula, uglajeni Primorci iz KUD Dobrova, pa za konec še Ta potrkana, Metla in Mrzulini, združeni v koreografijo Gorenjskih plesov iz Vnanjih Goric.

Vzdušje v dvorani OŠ Oskar Kovačić je bilo praznično, plesalci so se potrudili in pokazali, kaj znajo! Med obiskovalci pa je bil tudi profesor Ramovš, ki se je po prireditvi vsedel skupaj z mentorji na prijateljski kritični pomenek.

**V HORJULU JE ŠLO ZARES
Vesela šola naše mladosti**

237 veselih šolarjev oziroma udeležencev sklepnega občinskega tekmovanja Vesele šole – pod pokroviteljstvom Iskre in v organizaciji Pionirskega lista, se je 17. maja zbralo v horjulski osnovni šoli. Kaj vse znajo in kaj so se naučili v Veseli šoli – v širjenju znanja in pridobivanju novih spoznanj viški šolarji, so »prikazali« v enournem tekmovanju, ki je potekalo po razrednih stopnjah. Rezultate oziroma znanje so ocenjevale komisije, ker pa je kar nekaj učencev zelo dobro znalo oziroma je bilo njihovo znanje izenačeno, so zanje morali pripraviti dodatna vprašanja. Malce nestrpni, a dobro razpoloženi so nato šolarji prislunili kulturnemu programu svojih vrstnikov iz osnovne šole I. bataljona Dolomitskega odreda. Mladi folkloristi ob spremljanju harmonikarja in gibčne pesalke so navdušili mlado publiko in potrdili, da je vesela šola tekmovanje mladosti. No in potem je Jožica Mlakar – ravnateljica horjulске šole razglasila rezultate. Šolarji, ki bodo občinske barve Vesele šole predstavljali na sklepnem republiškem tekmovanju, ki bo 2. junija v ljubljanski Iskri so: Danijela Marcola (3. r. OŠ Brezovica), Mojca Jambrošič (4. r. OŠ Franc Leskovek-Luka), Nina Filipič (5. r. OŠ Brezovica), Mojca Piškurič (5. r. OŠ Ljubo Serčer – Ig), Gregor Virt (6. r. Zavod za slepo in slabovidno mladino), Vesna Pečovnik (7. r. OŠ Dolomitski odred, Polhov Gradec), Jožica Meglen (8. r. OŠ Oskar Kovačić).

Prav pa je, da ob tem zapišemo tudi to. Prvič je bilo takšno oziroma tovrstno tekmovanje organizirano v eni izmed izvenmestnih osnovnih šol. Organizacija je bila s strani gostiteljev zelo dobra, otroci oziroma šolarji, ki so ob tem spoznali svoje sovrstnike v čudoviti horjulski dolini, pa tudi delček svoje občine, pa navdve zadovoljni. To, čemur želimo pripisati tisto, kar so čutili predvsem mentorji pa je to, da smo kot družbeno skupnost najbrže spet padli na izpitu, ko je šlo za organiziranje prevoza. S kakšnimi materialnimi težavami se srečuje osnovno šolstvo ne bomo izpostavljali, zapisali bomo le-to, da udeležba šolarjev na takšnem tekmovanju predstavlja za vodstvo šole že kar resen problem. S temi vprašanji se šole srečujejo – predvsem izvenmestne kar redno, ko gre za obisk kulturnih in znanstvenih institucij v mestu, ko gre za udeležbo na drugih srečanjih (mimogrede ni jih malo) in še bi lahko zapisali. Ali je resnično tako težko zagotoviti še nekaj dodatnih sredstev in omogočiti vsem šolarjem tisti del radosti, ki jih sicer njihov učni in vzgojni program obvezuje? Vodstva šol pri najboljših močeh sicer razrešujejo ta problem pač tako kot se kdo znajde, od večkratnih (a dragih) prevozov s šolskimi kombiji do tudi osebnega prevoza mentorjev. Pa vendar ogromna množica učencev, ki so tistega soparnega petkovega dne čakali na redni avtobus v Horjulu, da jih popelje v Ljubljano in od tam še drugam – v Preserje, Velike Lašče, na Ig itd, najbrž ni dolžna razmišljati o tem, zakaj je pot do druge šole v občini in nazaj lahko dolgo tako kot popotovanje skozi čas.

Velika je bila okroga miza, okrog katere so se zbrali: Dragica Kregelj, Magda Pezdir, Ida Intihar, Borut Mavšar, Sonja Garmuš, Alenka Vavpotič, Melita Pirih, Milena Černigaj, Gabrijel in Mateja Hodnik, Sašo Gale in predsednik ZKO Ljubljana Vič Rudnik Franc Malovrh, ki je skupaj s predsednikom komisije za folkloro Borutom Mavšerjem sodelujočim vročil priznanja.

Ko je profesor Ramovš vse sodelujoče pohvalil, češ »vsaka skupina je pokazala največ, kar je zmogla« je ugotovil, da pa imajo vse nastopajoče skupine nekaj skupnega: vsi so dobro peli. Kar je še z enega zornega kota pohvala viški pevski kulturi. Sicer pa so se dogovorili, naj bi bil plesni pouk postopnejši, nižji stopnji bolj prilagojen, saj je treba otroke najprej plesno osvestiti. Včasih je muzika prehitra in otroci ne morejo slediti. Otroci naj v plesu uživajo, ples naj otroku pomeni radost in veselje, če so figure pretežke, jih je treba pač poenostaviti.

Še ena pohvala. Profesor Ramovš ni imel pripomb pri nošah odraslih; priporočil je, naj bi otroci ne plesali v copatah, ampak v čevljih (črni nizi čevlji). Predlagal je tudi, naj bi dekleta ne nosila fantovskih noš, bolj primerne je, če se res ne da fantov navdušiti za folkloro, da plešejo dekleta oblečena v dekliške noše druga za drugo. Posebej pa je priporočil živo muziko. Opozoril je na improvizirane instrumente: glavnike, strgala, kozarce, žlice.

Potem je analiziral vsak ples posebej. Opazil je, da so včasih zaključki plesov blede. Vsaka postavitev naj bi imela enakovreden začetek, sredino in zaključek. Tudi vriskanja naj bi bilo ravno prav. Ugajali so mu Prekmurski plesi, občinstvo pa so navdušili tudi Gorenjci pa Primorci. Mentorji so obljubili, da se bodo zglasili pri njem, kadar bodo potrebovali nasvet ali pomoč, sklenili so, da se bodo udeleževali seminarjev; sprejeli so pa tudi sklep, da naj Mestna zveza kulturnih organizacij organizira v okviru Ljubljane seminar, kako uporabljati improvizirane instrumente.

VIII. srečanje folklornih skupin je bilo prvič nastop plesalcev, ki negujejo ljudsko plesno izročilo. Zaradi poraslega števila folklornih skupin, je Zveza kulturnih organizacij morala izločiti vse skupine baleta, izraznega plesa in disko plesa. Te skupine se bodo predstavile v Horjulu, na prireditvi MLADINA V PESMI IN PLESU.

Z OBČINSKEGA TEKMOVANJA OSNOVNIH IN SREDNJIH ŠOL V SLO IN DS

Preizkus znanja in iznajdljivosti

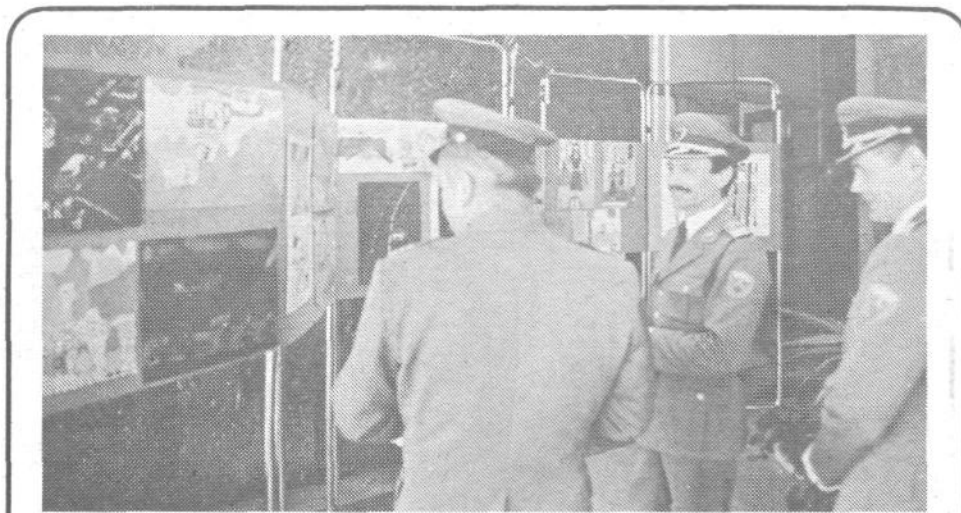
Odeti s tančico zelenja, skorajda idilični gozdovi Golovca, so bili več kot idealno okolje za vse ekipe osnovnih in srednjih usmerjenih šol, ki so se udeležile letošnjega tradicionalnega občinskega tekmovanja v SLO in DS.

V osrčju golovških gozdov, pa tudi na samem športnem igrišču OŠ Krim, se je učencem v medekipnem tekmovanju od testih in praktičnih preizkušnjah znova ponudila prilika, da preizkusijo vse svoje znanje iz SLO in DS, kot je med drugim terjalo tekmovanje, zagredujejo tudi v trdi oreh terensko-orientacijske iznajdljivosti.

Slednje je nedvomno predstavljalo še najtežji del tekmovanja. Ekipe, ki so bile vešče v zemljevidu, ročni busoli in poznavanju strani neba, so se navdve znašle v gozdu, in so brez večjih težav dosegle posamezne kontrolne točke, zopet za druge, manj iznajdljive, pa je bila to prava muka.

Tekmovanje, kot tako, pa je mimo tega terjalo še kopicico drugega znanja in spretnosti.

Ekipe OŠ (23) so med drugim odgovarjale tudi na vprašanja iz 40-letnice osvoboditve (na ta so odgovarjali tudi srednješolci), izpolnjevale teste iz SLO, DS, CZ, orientacije topografije in



Ob dnevu varnosti je bilo v avli občinske skupščine teden dni odprta razstava vseh likovnih izdelkov. Na željo mnogih osnovnih šol pa bo ta razstava obiskala šole v začetku jeseni.

SPODBUDEN IN USTVARJALEN PRISPEVEK MLADIH OB DNEVU VARNOSTI

270 del na temo »Delo miličnika«

Predzadnjega majskega popoldneva se je v prostorih viške Postaje milice na Tbilisjski zbralo kar precej malčkov, šolarjev, njihovih mentorjev, staršev, predstavnikov republiškega sekretariata za notranje zadeve, uprave za notranje zadeve mesta Ljubljane, občinske zveze kulturnih organizacij in Zveze prijateljev mladine je namreč komandant Postaje milice Vič Stane Leskovek vročil najboljšim cicibanom, pionirjem in mladincem nagrade in priznanja za najboljšje uvrstitev, ki so si jih s svojimi likovnimi deli »pridobili« na razpisu.

Naša postaja milice je letos namreč prvokrat objavila razpis za najboljša likovna dela na temo »Delo miličnika«. Do 13. maja – Dneva varnosti (razpis je sovpadal s praznikom delavcev za notranje zadeve) je prispelo 270 likovnih del iz devetih osnovnih šol in dveh vrtcev. Tako so na razpisu sodelovali: OŠ Primož Trubar iz Velikih Lašč s 26 deli, OŠ Krimski odred Preserje s 45 deli, OŠ 1. bataljona Dolomitskega odreda Horjul s 15 deli, OŠ 10. SNOUB Ljubljanska s 23 deli, CIŠ 7. maj Dobrova s 30 deli, OŠ Marjan Novak Jovo s 28 deli, OŠ Oskar Kovačić s 19 deli, OŠ Brezovica s 48 deli, podružna šola Jezero s 15 deli, VVZ Trnovo s 16 deli in VVZ Sonje Vidmar III. Murgle s 15 deli.

Komisija, ki je ocenjevala prispele likovne izdelke v sestavi: Ivo Mršnik (pedagoška akademija), Andreja Ogrin (RTV

Ljubljana), Tonka Tacol (predstavnica osnovnih šol), Maruška Kitanovski (predstavnica VVZ), je imela nemalo zahtevnega dela.

Pa vendar najboljši so bili: **Predšolski otroci:** 1. Anita Malovrh (VVZ Trnovo), 2. David Majcen (VVZ Trnovo), 3. Aleš Kastelic (VVZ Sonje Vidmar III. Murgle).

Šolarji od 1. do 4. razreda: 1. Peter Popović (OŠ Brezovica), 2. Mateja Tomc (COŠ 7. maj Dobrova), 3. Aleš Šušteršič in Mojca Vidović (OŠ Krimski odred Preserje).

Šolarji od 5. do 8. razreda: 1. Branka Anželj (OŠ Brezovica), 2. Željko Filip (OŠ Marjan Novak-Jovo), 3. Janko Bandek (OŠ Primož Trubar Velike Lašče).

Prejeli so praktične nagrade, ki so jih prispevale delovne organizacije Rog, Slovenijašport, TOKO Domžale in Postaja milice Vič ter pisna priznanja.

Slednja so prejele tudi vse sodelujoče šole in vrtci, likovni pedagogi, Ivo Mršnik, Andreja Ogrin, Maruška Kitanovski ter ZKO in ZPM.

Velik odziv na ta razpis ter predvsem nazorno dejanje življenja in dela miličnikov, ki so ga šolarji znali na tako pristen in neposreden odnos prikazati skozi oblike likovnega izražanja, ostajajo spodbuda tako vsem, ki letos niso sodelovali, vsem skupaj pa tudi v prihodnje!

Cicibani uspešni na računskih

Na oddelku za uporabno matematiko na Inštitutu Jožefa Štefana so letošnjo pomlad pri širjenju poznavanja računalskih in dela z njimi naredili še korak naprej. Pripravili so tečaj za predšolske otroke, da bi videli, kaj lahko naredijo malčki, ki še niso prestopili šolskega praga.

Skupaj z vodstvom naših združenih vrtcev so izbrali skupino šestletnikov iz starega trnovskega vrta. Zanje so pripravili poseben program, ki ga spoznavajo dvakrat tedensko po dve šolski uri. Odziv otrok je še boljši kot so pričakovali in z nekaj več individualnega dela so se »računalske šole« lotili vsi otroci. V skupini jih je 18. Sedanjí odziv in program sta pokazala, da bi lahko za te otroke pripravili še en program, seveda nadaljevanje sedanjega. Seveda je pri tem vprašanje denarja, saj stane organizacija sedanjega tečaja 140.000 dinarjev. Polovico je primaknil vrtec, polovico stroškov pa kridravec, polovico stroškov pa krije Inštitut Jožefa Štefana. Za otroke oziroma njihove starše je tečaj brezplačen.



POSKUSNA SKUPINA CICIBANOV PRED RAČUNALNIKI – Kar se Janežek nauči, Janež zna – velja tudi za znanje in poznavanje računalskih.

REZULTATI:

Osnovne šole. 1. OŠ Ljubo Serčer Ig II. ekipa (1790 točk), 2. OŠ Ljubo Serčer Ig I. ekipa (1769 točk), 3. OŠ Primož Trubar Velike Lašče I. ekipa (1723 točk), 4. OŠ Oskar Kovačić II. ekipa (1665 točk), 5. OŠ Oskar Kovačić I. ekipa (1643 točk), 6. OŠ X. SNOUB LJUBLJANSKE TRNOVO I. ekipa (1606 točk), 7. OŠ X. SNOUB LJUBLJANSKE – Trnovo II. ekipa (1543 točk), 8. OŠ Polhov Gradec I. ekipa (1541 točk), 9. OŠ Škofljica I. ekipa (1536 točk in OŠ Horjul I. ekipa (1536 točk), 10. OŠ Škofljica II. ekipa (1492 točk), 11. OŠ Marjan Novak Jovo Vič I. ekipa (1454 točk), 12. OŠ 7. Maj DOBROVA II. ekipa (1445 točk), 13. OŠ Horjul II. ekipa (1403 točk), 14. OŠ Brezovica II. ekipa (1379 točk), 15. OŠ OŠ Brezovica I. ekipa (1378 točk), 16. OŠ z. Maj Dobrova I. ekipa (1332 točk), 17. Zavod za slepo in slabovidno mladino (izven konkurence – 1318 točk), 18. OŠ Polhov Gradec II. ekipa (1280 točk), 19. OŠ Marjan Novak-Jovo II. ekipa (1202 točki), 20. Zavod za slepo in slabovidno mladino (izven konkurence – 1024 točk).

Ekipe osnovne šole Vlado Miklavc – Vrhovci je bila diskvalificirana. Osnovne šole Franc Leskovek-Luka – Biečevje je odstopila.

Srednje šole: 1. Srednja šola za strojništvo I. ekipa (1886 točk), 2. Srednja šola za računalništvo II. ekipa (1871 točk), 3. Srednja šola za računalništvo I. ekipa (1866 točk), 4. Srednja šola za strojništvo II. ekipa (1820 točk), 5. Srednja šola za kemijo II. ekipa (1760 točk), 6. Srednja šola za kemijo I. ekipa (1734 točk).

