

Uvodnik Editorial

Na Ministrstvu za okolje in prostor zagotovo prisegajo na strokovnost, kamor sodi tudi verodostojnost v resornih publikacijah objavljenih podatkov. Vendar jih objave tudi zanikujejo; pri tem ne gre za kakšne nepomembne razlike v virih, marveč za napačno interpretirane podatke. Če zapišemo, da je bilo v Sloveniji doslej opaženih 360 vrst ptic, se kljub iz leta v leto naraščajočemu številu nismo bogve kako ušтели. Če pa ta podatek uporabljamo za prikaz raznovrstnosti, kakor na primer v publikaciji z naslovom Konvencija o biološki raznovrstnosti (1997), se temu lahko odkrito posmehujemo. Pri vrednotenju raznovrstnosti ne gre upoštevati podatkov o selivkah, ampak samo podatke o gnezdkah, teh pa je okrog 220. Čeprav je res, da tudi podatek o selivkah kaže na prehrambeno zmožnost počivališčnega prostora, vendar bi ga bilo treba, če bi ga hoteli uporabiti, izraziti kako drugače, nikakor pa ne skupaj z gnezdkami (v številki 360 so namreč zajete oboje). Še najmanj pa je podatek uporabljen za primerjavo s številom ptičjih vrst na Zemlji, kjer postane omenjeno razlikovanje nesmiselno. Prav tako bode v oči v primerjavi s sosednjimi deželami.

Seveda pa ni toliko problematična napaka, kolikor naš odnos do zbranih podatkov. Petnajst let je 80 opazovalcev popisovalo gnezdilke Slovenije, izdali smo Ornitološki

atlas Slovenije, kar je dosežek na zahtevni evropski ravni, in prispevali, zaradi zemljepisne majhnosti, skromen, a zato nič manj pomemben delež k Atlasu evropskih gnezdilok. Na Ministrstvu podatkov iz obeh publikacij očitno ne priznavajo. Mogoče zato, ker so podatke zbrali amaterji, kdo bi vedel? Tudi časopis Delo v svoji prilogi Znanost za razvoj ni hotel objaviti poročila o prispevku slovenskih ornitologov k skupnemu evropskemu pogledu skozi daljnogled. A kaj bi jadikovali zaradi tega, ker nas drugi ne upoštevajo, če svojega dela niti sami ne cenimo. Atlas evropskih gnezdilok je največji dosežek amaterske ornitologije vseh časov, in čeprav smo slovenski ornitologi podatke zbirali dve desetletji in je projekt vgrajen v društvene temelje, ga na skupščini Društva za opazovanje in proučevanje nismo niti omenili. Smo se mu potihoma odpovedali, kar je napuh brez primere? Ali pa celo soglašamo, da je v Sloveniji 360 vrst ptic in je ta uvodnik le še en udarec z glavo skozi zid?

Iztok Geister