

NAJČA, GLASILO OSNOVNE ŠOLE GRM, NOVO MESTO

Letnik XII, januar 2000, št. 1, 2



Sandro Botticelli: Rojstvo Venere, detajl 1484-86 / oblikovanje glave Najče NINA DURMIČ, 6.c

Zdravo!

Na kaj pomislite, če vam kdo omeni leto 2000? Oziroma še bolje, če vam kdo omeni novo tisočletje? Uau, novi milenium, prihodnost, visoka tehnologija, sreča na zemlji, inteligentni vesoljci. Take misli so se tudi meni podile po glavi, ko sem še v starem dobrem letu 1999 potrpežljivo čakal na razsvetljenje, ko se bo veliki kazalec ure premaknil na dvanajst in bomo vsi blaženi zavpili »SREČNO NOVO LETO!« ter se naenkrat počutili bolje, lepše in modernejše. In kaj se je zgodilo v prvih minutah leta 2000? Čisto nič. Vse je ostalo po starem, razen »famousne« letnice 2 in treh ničel. Mogoče je tako še najbolje, ker znajo biti velike spremembe včasih zelo neprijetne.

Najče tako nismo dosti spreminjali. Ohranili smo glasbeno stran, filmski kotiček, pogumno pero, šport in zabavne strani. Predstavili smo vam nove obraze na šoli, napisali nekaj o modi in opravili dva intervjuja. Upoštevali smo vaše želje in uvedli glasbeno lestvico, izbrali smo naj učitelja in napisali nekaj o drogah med mladimi. Nekaterih vaših želja, kot so na primer barvna Najča, posterji in izid Najče vsak mesec, nismo mogli upoštevati. Mnogo se vas pritožuje, ker morate za revijo plačati nekaj malega, ravno toliko, da pokrijemo stroške tiskanja. Predstavljajte si, kakšna bi bila cena Najče, če bi izhajala v barvah in z velikim posterjem v sredini! Navsezadnje je Najča še vedno šolski časopis, večino podpore dobimo od šole, zato bodo v reviji vedno članki o naši šoli in dogajanju na njej. Vi pa le preberite, kar vas najbolj zanima. Gotovo boste kaj našli.

Nejc Gazvoda, 8.b
Glavni urednik Najče

IZ VSEBINE!

✎ INTERVJUJI: str. 7 – 12

✎ NAJ UČITELJI: str. 13

✎ GOSPOD ADAM - Grmska legenda: str. 14

✎ ŠOLA V NARAVI: str. 9,18

✎ MODA, LIČENJE: str. 24, 41

✎ POGUMNO PERO: str. 26

✎ MALA NAJČA: str. 28 – 34

✎ HOROSKOP: str. 42

✎ KVIZ: str. 46

RAVNATELJIČIN KOTIČEK

Leto, ki je minilo, je bilo zame prav posebno leto. Po dveh desetletjih službe nisem bila samo učiteljica slovenščine, ampak je za mano prvo leto ravnateljevanja. In moram reči, da je za mano lepo in z dogodki, doživetji in izkušnjami bogato leto.

Na šoli dela izredno dober kolektiv učiteljev in drugih delavcev, pa tudi učenci ste bili uspešni in s svojo mladostno neugnanostjo in izvirnostjo vse prej kot dolgočasni.

Vsi skupaj smo se trudili, da bi se razvili v osebnosti, ki ne bi bile samo napolnjene z znanjem, ampak bi s tem znanjem znali tudi kaj koristnega in dobrega početi, ki bi bili strpni in prijateljski, ki bi znali prisluhniti sošolcu, mlajšemu učencu ali starejšemu človeku.

Želja vseh, ki delamo z vami, je, da bi se razvili v zadovoljne ljudi, v odrasle, ki bi imeli radi sebe in ljudi okoli sebe. Zato se učitelji trudimo, da bi v vas poiskali tisto izjemno, kar nosite v sebi, in vam pomagali to tudi razviti. Da bi odkrili med vami matematike, risarje, jezikoslovce, kemike, športnike, glasbenike, ročno spretno tehnike in še in še. Naš velik uspeh bi bil, če bi se znali naučiti učiti se, če bi uživali ob iskanju informacij in bili zadovoljni, ko bi videli, da ste odkrili nekaj, česar še niste vedeli in znali.

Letos smo se zelo trudili, da bi uredili prostore, v katerih delate, da bi bili le-ti varni, topli in estetski. Ograja ob igrišču, zvonec, novo opremljena zbornica, preurejena knjižnica, računalniška mreža, urejene garderobe v telovadnici, nova tla v štirih učilnicah, novi računalniki in še kup drobnih nakupov in del je bilo opravljenih zato, da bi imeli boljše pogoje za kvalitetno delo. Od vas pa seveda pričakujem, da boste svoje prostore in opremo cenili in nanjo pazili.

Prijetne in delovno uspešne pomladne mesece vam želim, uspeh v šoli in prijatelje, zaradi katerih boste vsako jutro radi šli v šolo.

Sonja Simčič, ravnateljica



ŽIVIJO, BRALCI NAJČE!

»Ne bi bilo dobro, če bi bilo v Najči več zabavnih strani?« »Kaj pa naj učitelj?« »Jaz mislim, da bi lahko kaj napisali tudi učitelji, ne le mi...« Približno takole najčani vsak petek začinjamo naše sestanke. Pot od ideje do članka je dolga, a trud je poplačan, ko naš časopis izide.

Najča, ki jo tokrat držite v rokah, je nekaj posebnega že sama po sebi, saj je prva v prelomnem letu 2000. Doživela pa je še eno prelomnico, saj je v tem šolskem letu ponovno dobila novo odgovorno urednico. Zato smo se še posebej trudili, da bi bila Najča taka, kot jo želite, saj je navsezadnje to le vaš časopis. Verjamem, da je med vami še mnogo takih, ki se vam po glavi podi kup dobrih idej, predlogov ali dobronamernih kritik. Sporočite nam jih, vseh bomo veseli! Nihče namreč ne ve vsega, a saj nam tega tudi ni treba. Lahko pa si pomagamo in se drug od drugega učimo. Najbrž boste rekli: »Ah, spet učenje!« Takrat, ko boste naslednjic takole razmišljali in boste le s težavo sedeli za mizo s knjigo v roki, vam bodo morda pomagale te besede, ki ji je v eni od svojih knjig zapisal Saint-Exupery, avtor Malega princa: »Učenje je največja avantura na svetu. Vsakokrat, ko se naučimo nečesa novega, tudi postanemo nekaj novega.«

Jerica Eržek, odgovorna urednica Najče



OTROŠKI PARLAMENT

6. decembra je bil v Ljubljani 10. Otroški nacionalni parlament, katerega sem se udeležila tudi jaz. Zbrali smo se na sedežu državnega parlamenta. Temi letošnjega parlamenta sta bili SPOLNOST IN AIDS. Najprej sta nas pozdravila ljubljanska županja ga. Vika Potočnik in predsednik državnega zbora g. Janez Podobnik, ki sta nam namenila nekaj spodbudnih besed. Nato smo začeli z razpravo. Najprej so na oder prišli predstavniki različnih občin in regij in predstavili, kako so otroci te občine oz. regije poučeni o tej temi. Ugotovili smo, da so slovenski otroci o tem zelo dobro obveščeni. Sledila je debata. Debatirali smo o tem, kaj bi bilo dobro spremeniti, kaj nam je všeč in kaj nam ni všeč. Velikokrat je beseda nanesla na kondome, saj jih je veliko pritoževalo, da je cena kondomov prevelika in bi bilo dobro uvesti kondomate na skoraj vseh javnih mestih. Ko smo končali to razpravo, smo se

začeli odločati za temo naslednjega parlamenta. Odločili smo se za temo PROBLEMI MLADIH, ki vključuje droge, alkohol, kajenje, nasilje nad vrstniki ...



Ta parlament se mi zdi dobra odločitev. V Ljubljani mi je bilo zelo všeč, saj smo pri izražanju svojih idej počutili zares svobodno. Dvorana je bila nabito polna in nikjer ni bilo nobenega odraslega, ki bi se mu

zdeli naši predlogi nesmiselni. Prvič v življenju smo se za tistih nekaj ur počutili, kot da mladi vladamo svetu, polnem miru, sreče, ljubezni in prijateljstva. Bi bili tudi vi politik?

Špela Kastelic, 8.c

ŽUPANOVA MICKA

V oktobru smo učenci 7. b razreda pri uri slovenščine odigrali komedijo Antona Tomaža Linhartarja – Županovo Micko. Naši igralci so se zelo potrudili in ta trud se je tudi izplačal. Ker je bil to poseben trenutek za tiste, ki so igrali, je Tjaša s svojimi fotografskimi sposobnostmi poskrbela, da si ga bodo zapomnili. Nekaj utrinkov pa ponujamo tudi vam. No, na grmski osnovni šoli smo doživeli svojih pet minut slave, zdaj je na vrsti HOLLYWOOD! Medtem ko je Jaka nekaj pripove-

doval Anžetu, si je Micka neprestano »šarila« po laseh. Pozneje nam je pokazala, da zaradi košatih las sploh ni ničesar slišala, zato je morala stalno napenjati ušesa in umikati lase.

Mirjana Storjak, 7. b

KRONIKA

Avgust

POTRES V TURČIJI – moč potresa je bila 7,6 stopenj po Richterjevi lestvici. Povzročil je veliko število žrtev ter gmotno škodo.

PREŽIVELI KONEC SVETA!

SONČNI MRK – pri nas smo popolni sončni mrk, ki je trajal približno dve minuti, lahko opozovali na Goričkem in v Budincih. Naslednji popolni sončni mrk bo leta 2084.

September

POTRES V MEHIKI – moč potresa je bila 7,5 stopenj po Richterjevi lestvici in povzročil je večjo materialno škodo.

Oktober

POTRES NA TAJVANU – v njem je umrlo več oseb, izbruhnilo pa je tudi veliko požarov. Čutili so ga vse do Hong Konga.

LETALSKA NESREČA – konec oktobra je strmoglavilo egiptovsko letalo, ki je bilo iz New Yorka namenjeno v Kairo. V nesreči je umrlo vseh 217 potnikov in članov posadke.

POPLAVE V VIETNAMU – v njih je umrlo 500 ljudi, prizadetih pa jih je bilo okoli 7 milijonov. Tako obilnih padavin v Vietnamu še ni bilo.

VIHAR V INDIJI – viharni veter s hitrostjo do 260 kilometrov na uro je povzročil do 7 metrov visoke valove, ki so poplaveli veliko vasi. Umrlo je približno 10.000 ljudi.

November

SMRT LEONA ŠTUKLJA – naš največji olimpijonec nas je zapustil le štiri dni pred svojim 101. rojstnim dnevom.

ZMAGA SANJE CERJAK – Sanja, učenka naše šole, je zmagala na Črtici jeseni 99. Zlato plaketo ji je dodelila strokovna žirija radijskih postaj in poslušalcev.

December

V PRIČAKOVANJU RAČUNALNIŠKEGA HROŠČA ... Srečno 2000!

Katja Pust, 8. d



JEZIKOVNE POČITNICE NA NAŠI ŠOLI

V vseh desetih letih, toliko časa namreč že potekajo jezikovne počitnice na OŠ Grm, še niso zabeležili takšnega navala. Fantov in deklet s Koroške, ki se želijo naučiti in izpopolniti slovenski jezik ter se ob tem še zabavati, je bilo toliko, da so povečali število skupin iz dveh na štiri.

Kdor misli, da je pouk jezika dolgočasen, se moti. Korošci so uživali v učenju, ki so ga popestrili izleti v Ljubljano, Dolenjske Toplice in v Strunjan; v športni vzgoji, pri kateri so fantje igrali nogomet, dekleta pa so se ukvarjala z aerobiko; in pri delu v računalniški učilnici. Tradicionalna slika pri Prešernovem spomeniku je bila tokrat precej nenavadna, saj se zaradi velikega števila učencev Prešerna skorajda ni videlo.

Ob koncu so sledile vsakoletne predstavitve Korošcev in seveda obvezno slovo, ki pa ni bilo težko, saj se bodo naši prijatelji s Koroške gotovo še vrnili.

Nejc Gazvoda, 8. b



MNOŽIČNI POHOD PO KULTURNOZGODOVINSKI LEVSTIKOVI POTI

Učenci in učitelji predmetne stopnje smo se 13. novembra 1999 udeležili 13. potovanja po začrtani Levstikovi poti. Pot od Litije do Čateža je dolga 21 km, naša šola pa se je odločila za nekoliko krajšo pot od Litije do Moravč, ki je dolga 16 kilometrov. Pot nas je vodila mimo krajev Šmartno, Liberga, Grmada in

nazadnje do Moravč. Nekateri učenci smo se udeležili poti že lani, nekateri pa so bili prvič. Lani je bilo vreme izredno suho in sončno, letos pa so nas pričakali megla, mraz in blato. Pot je hitro minila, saj smo se veliko pogovarjali in se zabavali. Na cilj smo prišli vsi, nekateri nekoliko bolj, drugi manj utrujeni, vsi pa z lepimi spomini in željo, da bi se potovanja udeležili tudi drugo leto.

Nika Gazvoda 8. d





Učenci 6. a in 6. b smo v Vrsar odšli že 30. avgusta. V Vrsarju je ob našem prihodu rahlo rosilo. Bali smo se že, da se ne bomo kopali, vendar nas je vreme presenetilo in posijalo je sonce. Tako smo najpogumnejši kar takoj odšli v vodo, ki ni bila pretresljivo mrzla. Tudi ostale dni nam je bilo vreme naklonjeno, saj nas je grelo sonce, voda pa je bila topla. Pouk je bil zanimivejši od pouka v razredu, saj je potekal na prostem, največkrat na travi, obali, v morju... Pri biologiji smo spoznavali morje in živali v njem, pri likovnem smo risali rastline in stavbe ob morju, učiteljica zdravstvene vzgoje pa nas je naučila veliko o zdravljenju poškodb. Pri športni vzgoji smo veliko plavali in utrjevali podplate s hojo po kamnih.

Vse ure smo z veseljem obiskovali. Veselili pa smo se tudi prostega časa in večernih odhodov v mesto. Zadnji večer smo imeli zaključno prireditev. Vsaka soba je pripravila točko. Gospa ravnateljica je podelila

tudi priznanje z nagradami za najbolj urejene sobe in različne športne dosežke. Po prireditvi smo lahko tudi malo dlje ostali budni in se zabavali. Čeprav je šola v naravi prehitro minila, nam bo ostala v lepem spominu.



Alja Fir, 6. a



VITAN MAL: OBISKAL SEM ŽE SKORAJ PETSTO ŠOL

V mesecu oktobru je Študijsko knjižnico Mirana Jarca obiskal Vitan Mal. Če že niste ljubitelji knjig, pa zagotovo gledate filme. Saj veste – pes Jakob v Sreči na vrvcici, pa Tomaž v Poletju v školjki. Da, tudi to so dela Vitana Mala! Ker sama poznam kar nekaj njegovih knjig, sem ga s prijateljicama odšla poslušat v knjižnico. Na koncu nam novinarska žilica ni dala miru, da ne bi še malo ostale in mu zastavile še nekaj vprašanj, da boste tudi ostali Grmčani zvedeli kaj več o tem mladinskem pisatelju. In ko boste prebrali intervju, vam ostane le še to, da čim prej vzamete v roke kakšno njegovo knjigo!

1. Vas je na začetku kdo spodbujal pri pisanju?

Pri pisanju me ni spodbujal nihče, saj sem začel pisati iz potrebe, da se izpovem. Ker nisem imel nikogar, ki bi me poslušal, sem vzel list papirja in sem pisal o stvareh, ki so me težile – na primer o prvi ljubezni. Takrat sem bil prepričan, da me bodo dekleta zavrnila, zato sem si začel izmišljovati zgodbe.

2. Ste imeli kakšnega vzornika?

Ko sem začel pisati prvo daljšo knjigo, sem bil navdušen nad GOSPODARJEM MUH Williama Goldinga.

3. Kdaj ste napisali tisto res prvo knjigo?

Knjiga Ime mi je Tomaž je začela nastajati pri mojih osemnajstih, izšla pa je leta 1972, ko sem imel šestindvajset let. Pri pisanju mi je takrat veliko pomagal Ivan Minatti, pesnik, ki je bil urednik Sinjega galeba. Ponudil mi je, da napišem sto strani njegove knjige, kar mi je tudi dobro uspelo. In na to sem bil zelo ponosen.

4. Se vam zdi zdaj, ko gledate nazaj, ta knjiga dobra?

S knjigo sem zadovoljen in se mi zdi sprejemljiva.

5. Katera je vaša najuspešnejša knjiga?

To je Sreča na vrvcici, ki je najuspešnejša med bralci in založnik, imela pa je tudi največ natisov. Jaz sam pa z njo sploh nisem zadovoljen in nimam nobenega odnosa do nje.

6. Po vaših delih Sreča na vrvcici in Poletje v školjki so posneli tudi filma. Ste bili navzoči na snemanju?

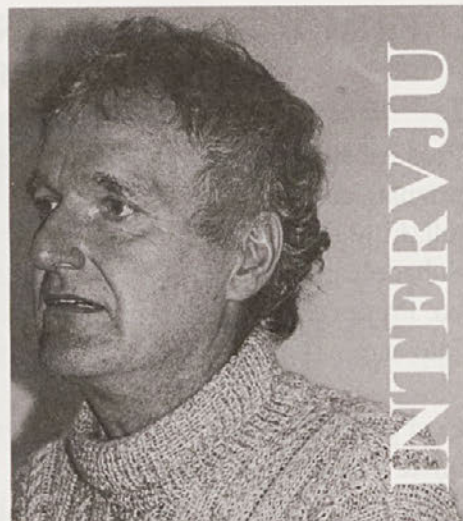
Bil sem prisoten pri vseh treh filmih, najbolj aktivno pa pri Sreči na vrvcici, da sem lahko potem napisal knjigo za mlade bralce o tem, kako nastane celovečerni film.

7. Kako so izbirali igralce?

Naredili smo avdicijo. Za Srečo na vrvcici je bila starostna omejitev 10, 11 let. Pregledali smo 200 otrok, za Poletje v školjki pa 2000. Zbirali smo jih tudi po šolah.

8. Se vam je na snemanjih zgodilo kaj smešnega ali nenavadnega?

Teh dogodkov je veliko. Eden izmed smešnih je bil tudi ta, ko je Matic v Sreči na vrvcici moral zazehati. Vse je znal narediti, samo zazehati ne, tako da smo na koncu že vsi zehali, samo on ne.



9. Najbrž pogosto obiskujete šole. Vas je kdaj kakšen učenec spravil v zadrego?

Šole obiskujem pogosto, leta 2000 bom, tako mislim, na petstoti šoli. Težko bi na hitro rekel, če me je kakšen učenec spravil v zadrego, ker bi komu naredil krivico. Bili so smešni dogodki, najhuje pa je seveda takrat, kadar me sprašujejo o mojih spominih na šolo.

10. Nam lahko zaupate, kaj pripravljate zdaj?

Trenutno bolj čakam na izide knjig, pripravljam pa tudi zelo obširen tekst z naslovom ŽIGANA – to je v bistvu ime obeh junakov. V tej knjigi opisujem spolno nasilje nad Žigo, ki hodi v šesti razred, in psihično nasilje nad Ano, ki je osmošolka. Je najtežja zgodba, kar sem jih napisal do sedaj. Poleg tega pa pišem knjigo tudi z deklico iz Brezic, ki je trenutno še v začetni obdelavi, in pa knjigo z naslovom Batman iz Murske Nedelje. To je povest o treh netopirjih, ki sta si jo izmislila dva sedmošolca.

11. Bi želeli kaj sporočiti bralcem Najče?

Čestitam vam za vaše glasilo in vam želim vse najboljše.

Manca, Tina, Katja, 7.d

PRIMOŽ SUHADOLČAN: »PO SVETU JE TREBA HODITI Z ODPRTIMI OČMI ...«

Pred začetkom bralne značke nas je obiskal Primož Suhadolčan in moram priznati, da nas je pošteno nasmejal. Primož Suhadolčan je mladinski pisatelj, ki je napisal že veliko mladinskih uspešnic. Sledil je očetu Leopoldu Suhadolčanu in pred štirimi leti je izšla njegova prva knjiga Košarkar naj bo. Prepričana sem, da so njegove knjige vseh tudi marsikomu izmed vas, zato sem mu koncu zastavila še nekaj vprašanj.

Prvi prijatelj Nosa je bil pravzaprav vaš oče. Zakaj ste se odločili, da boste nadaljevali njegovo delo?

Zato, ker je Petra Nosa gospod Suhadolčan naredil po moji podobi in nekako sem bil Peter Nos jaz sam. Jaz sem si namreč vsaj dvajsetkrat razbil glavo, pa petnajstkrat nos. Tako se mi je zdelo, da če sem že model Petra Nosa, lahko še kaj naredim, kaj napišem o tem.

Kdaj ste se navdušili nad pisanjem?

Že v osnovni šoli sem vedno kaj napisal in če je v šolskem glasilu kaj manjkalo, so vedno rekli: »Bo pa že Primož kaj napisal!« In tako se je začelo, potem se je pa le še stopnjevalo.

V svojih knjigah ste humorist. Ali tudi na življenje gledate s humorjem?

Žalostnih stvari v tem svetu je tako ali tako dovolj, celo preveč, in mislim, da je prav, da na življenje gledaš z vesele stvari.

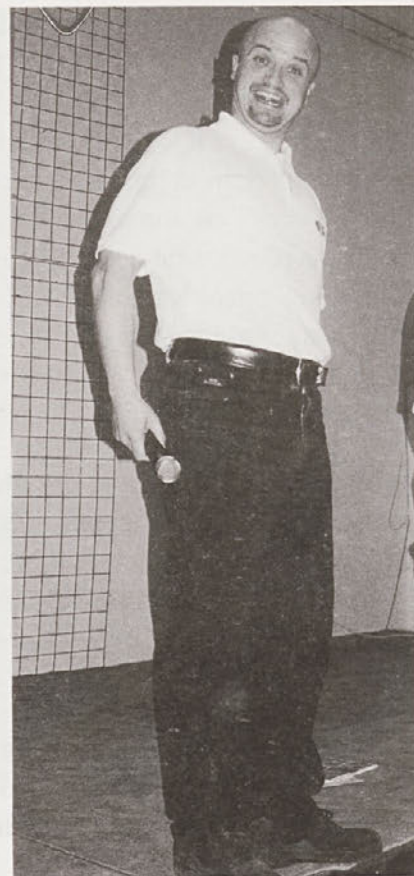
Katera bo vaša naslednja knjiga?

Košarkar naj bo bo dobil svoje tretje nadaljevanje s knjigo Ranta vrača udarec. To bo ta nova knjiga, ki je že v tisku. Ranta se bo poskusil še v drugih športih, morda tudi v nogometu, lahko bungee jumping. Skratka, veliko se bo dogajalo.

Kaj hočete mladim sporočiti v svojih delih?

Smejte se, tako da vam popki dol padejo!

Manca Čampa, 7. d



Kako sploh nastane knjiga?

Vedno je treba, tako pravijo učiteljice, po svetu hoditi z odprtimi očmi. Potem doma ideje iz glave, jih daš v računalnik, malo premešaš, dodaš malo domišljije in ščepec čarobnega peska ... In potem nastane knjiga.

Kako sta nastali knjiga Košarkar naj bo in njeno nadaljevanje Kolesar naj bo?

Idejo za knjigo Košarkar naj bo sem dobil že dolgo, dolgo nazaj. Tudi tu sem bil eden glavnih junakov. Vse te stvari, ki so zapisane v teh dveh knjigah, so se dogajale tudi meni: potovanje s kolesi, igranje košarke ...

*Smeh mi pol zdravija,
smeh je celo zdravje !!
Primož Suhadolčan*

NOVO RESTO, 21. 10. 1999

MAJDA ČENGIJA:

»Dve leti in pol sem preživela v Angliji.«

Gospa Majda Čengija je nov obraz, ki ga lahko opazimo na hodnikih in v učilnici od začetka septembra. Na začetku sem preskočila vprašanja o življenju, družini in delu, ter jo raje vprašala, kaj si misli o nas, osmošolcih.

»Isti ste kot mi v puberteti. Doma in v šoli smo vsi zateženi, samo težimo. Osmi razredi ste med sabo zelo različni in ste mi vsi po vrsti všeč.«

Kako to, da ste sploh prišli na našo šolo in kje ste se šolali Vi?

»V osnovno šolo sem hodila v Bršljinu, potem pa v srednjo v Črnomlju – družbeno smer. Kasneje sem odpotovala v Anglijo, kjer sem živela dve leti in pol. Najprej sem živela v vasi blizu Oxforda, tako da sem dosti časa preživela tudi tam. Zadnjih 10 mesecev pa sem se preselila v London, kjer sem hodila v šolo. Naredila sem izpit, ki ga delajo angleški dijaki, ko končajo srednjo šolo.«

Nekaj takega kot matura?

»Da, toda izpit se mi je v Sloveniji štel zgolj kot dodatek k mojemu izobraževanju. Sedaj delam diplomno, ki je že čistu pri koncu.«

Kako ste vedeli, da hočete učiti in nič drugega?

»Vedno sem govorila, da nočem učiti na osnovni šoli in pika. Nekega lepega dne pa sem se zbudila in točno vedela, kaj hočem delati. Zato sem se v Londonu tudi vpisala na tečaj, ki se mu reče TEFL (Teaching English as a Foreign Language).



Kaj pa družina, poleg šole in vsega?

»Doma imam dva mulca, Jana in Žigo. Prvi je pubertetnik, drugi pa še govori ne, tako da je velika razlika tudi v letih. Oba imata svoje želje in zahteve, zato je doma včasih prava zmešnjava. Potem pa še v šolo pridem, kjer me čaka še cel kup otrok ...«

Ste mogoče kdaj razmišljali, da bi Žigo učili govoriti angleško?

Smo, samo se mi zdi, da ga ne bi dovolj dobro naučila, ker pač nisem Angležinja in zagotovo imam napake v jeziku. Pa še v šoli bi se potem dolgočasil in nagajal, ker bi imel veliko predznanje.«

Upam, da ji mi v šoli ne bomo preveč »nagajali« in se bomo še naprej dobro razumeli.

Tea Durmič, 8. b

Dobra zamisel, ki je ne delimo z drugimi, počasi zbledi in ostane jalova; kadar pa jo delimo, živi večno, ker prehaja od človeka do človeka in ob tem raste.

(Lowell Fillmore)

ŠOLSKA PSIHOLOGINJA, GOSPA IRENA ADLEŠIČ

1. Zakaj ste se odločili, da se zaposlite kot psihologinja ravno na naši šoli?

Za vašo šolo sem se odločila na podlagi razpisa, na katerem sem bila tudi sprejeta. Ni drugega odgovora kot ta. In ker sem se pač odločila zamenjati šolo, je bila vaša šola prva ponujena možnost, ki sem jo sprejela.

2. Kakšne načrte imate pri izvajanju svojega poklica na naši šoli?

Glede na to, da je tu precej stvari že urejenih in utečenih, bi se dalo uvesti še nekaj novega. Uvedli bi nivojski pouk, se pogovorili glede devetletke, ki bo prišla, ter o posodobitvi pouka. Opazila sem, da nivojskega pouka ni, in sicer ga ni predvsem med razredi, v samem razredu pa že več ali manj obstaja.

3. Ali ste že opazili, s kakšnimi problemi se ubadamo mladi na naši šoli?

Posebnih problemov na šoli nisem opazila. Nekaj je učnih in vedenjskih, ki sicer niso veliki, reševali pa smo že nekaj starih problemov glede pretepanja in podobnih stvari. Zdi se mi, da se tu otroci kot vsepovsod drugje ukvarjajo s problemi odraščanja, nadaljnjega šolanja in podobno.

4. Prosila bi vas, da mi opišete najbolj vesel in najbolj žalosten dogodek iz vaše prakse.

Najbolj žalosten dogodek zame je bil, ko sem se na prejšnjem delovnem mestu ukvarjala z nekim fantom, ki je hodil v sedmi razred.



Zelo mi je bil simpatičen, zato sem bila do njega bolj pozorna. Bil je sicer povprečen učenec, prijeten, vendar je tudi kdaj pa kdaj kakšno ušpičil. Učila sem ga etiko. Nekoč so prišli vaščani iz njegove vasi in ga obtožili, da je ukradel precejšno vsoto denarja. Imeli so le dva dokaza o njegovem prestopku, sumničili pa so ga še za veliko kraj. Potem so starši in vaščani zahtevali, da se odseli iz vasi. Odločili so se, da odide v dom v Nemčijo, tako da se v vas ne bo vrnil. Jaz sem zahtevala, da ostane in sem se postavila v njegov bran, vendar so prevladali vaščani in starši. O tem fantu nisem do danes ničesar več slišala. Žalostno pa je to, da o njegovih stranpoteh sploh niso imeli nobenega trdnega dokaza.

Najbolj vesel dogodek se mi je zgodil v prvih letih na neki šoli, ko so mi učenci iz dveh ali treh razre-

dov prinesli koščke tort, ki so jih spekli pri gospodinjstvu.

S tem so me zelo presenetili, saj kaj takega od njih sploh nisem pričakovala. Še učila jih nisem, tudi nikogar ni bilo med njimi, ki bi kdaj potreboval mojo pomoč. Brez posebnega razloga so se spomnili name in me s tem dejanjem tako razveselili in presenetili, da se jim nisem znala prav zahvaliti.

5. Bi ob koncu najinega pogovora morda še kaj sporočili bralcem Najče?

Sporočila bi jim, naj se pridno učijo, naj si zastavijo cilje ter naj jih pravočasno uresničijo, da se jim potem ne zgodi kak pretresljiv dogodek, ki bi jim spremenil življenje.

Špela Kastelic, 8. c

ROMAN MIHALIČ - KUHAR ALPINIST

Težko je verjeti, da se lahko kdo ukvarja z dvema tako različnima stvarema, kot sta kuhanje in alpinizem in obe opravlja odlično. Naš novi kuhar Roman Mihalič vse to zmore. Kot izjemno zanimiv človek se je izkazal že pri uri etike, pri kateri nam je povedal vse o alpinistični odpravi v Peru. Vse to in še več nam je ekskluzivno zaupal tudi za Najčo.

Ste po poklicu samo kuhar ali še kaj drugega?

Po poklicu sem gostinski tehnik.

Vam je všeč delati na naši šoli?

Ja, je zelo zanimivo!

Slišali smo, da se poleg kuhanja ukvarjate še z marsičim drugim.

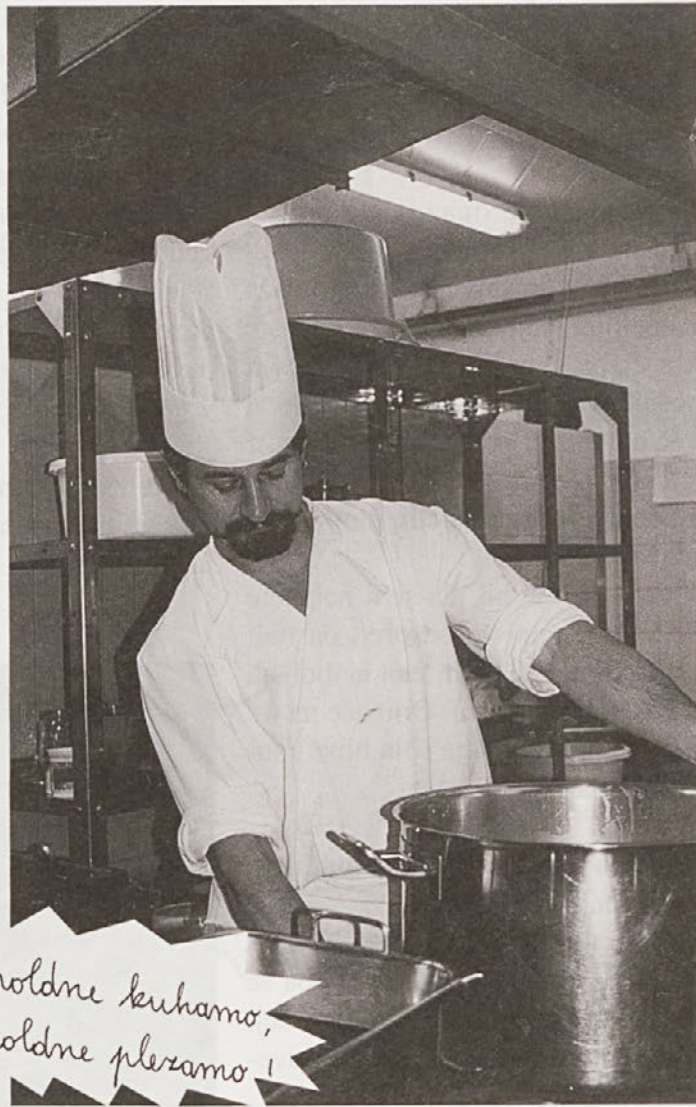
Ja, ukvarjam se tudi z alpinizmom in alpinističnim smučanjem. Sem pa tudi v gorski reševalni službi. Alpinist sem že 16 let.

Se z alpinizmom ukvarjate kot hobi ali bolj resno?

Z alpinizmom se moraš ukvarjati bolj resno, ker je to kar nevaren šport.

Vodili ste tudi odpravo alpinistov v Peru. Lahko nekaj poveste o tem?

Alpinistični odsek je letos praznoval 25-letnico svojega obstoja. Zato smo pripravili dolensko alpinistično odpravo v Ande v Južni Ameriki, natančneje v Peru. Dosegli smo najvišjo goro z imenom Faskaran, ki je visoka 6800 m. To je peti



*Dopoldne kuhamo,
popoldne plezamo!*

najvišji vrh v Južni Ameriki. Plezali smo tudi na šesttisočake in na tri pettisočake.

Kako usklajujete svoj poklic in svoje ljubiteljske dejavnosti?

Kar težko, saj mi plezanje, smučanje ter hoja po hribih vzamejo veliko časa. Dodatno pa se izobražujem še v gorski reševalni službi.

Kaj si mislite o perujski kulturi v primerjavi z našo ?

To je kultura, ki je čisto drugačna od naše in je pod španskim vplivom. Tudi govorijo špansko. V bistvu je

mešanica evropske in južnoameriške kulture. V primerjavi z nami so tam tudi zelo revni.

Ker ste tudi gorski reševalec, ste se najbrž že udeležili kakšne večje akcije reševanja.

Ja, udeležil sem se kar nekaj akcij, med drugim tudi akcije, ki je potekala na Vršiču, ko je planinca zasul snežni plaz. Po štirih urah smo ga izpod plazu potegnili živega. Obenem je bil to tudi svetovni rekord, ker je tako dolgo zdržal zasut.

Črt in Rok, 7. d; Nejc, 8. b

TOMAŽ KONCILIJA, UČITELJ IN GLASBENIK

Gotovo ste že opazili, da smo v letošnjem šolskem letu dobili novega učitelja za slovenščino, Tomaža Koncilijo. Najbrž ga vsi že poznate kot člana skupine Društvo mrtvih pesnikov. Če pa vas zanima še kaj več o njem, si preberite ta pogovor!

1. Zakaj ste se odločili, da pridete učiti na OŠ Grm?

Prvi razlog je bil, da sem nekatere učitelje poznal že od prej, pa tudi zato, ker je OŠ Grm ena najboljših šol v Novem mestu. Drugače pa mi je všeč tudi to, da je šola blizu mojega doma.

2. Kako usklajujete družino, delo v šoli in glasbo?

Kot za vse učitelje je bil tudi moj začetek zelo naporen, kajti treba se je pripravljati za vsako uro posebej. Kako pa mi bo uspelo, boste povedali vi.

3. Kakšni so vaši prvi vtisi glede šole in učencev?

Vsekakor pozitivni.

4. Ali ste si že od otroštva želeli postati učitelj slovenščine?

Ja.

5. Vsi vemo, da imate s prijatelji skupino DMP. Zanima me, kako ste prišli do tega imena?

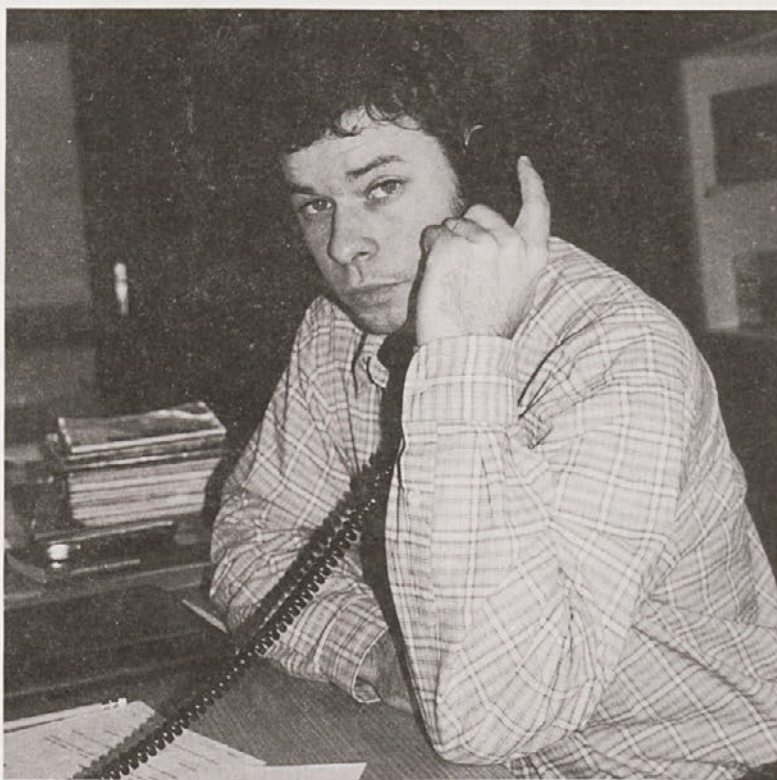
10 let nazaj je bil popularen film z naslovom Društvo mrtvih pesnikov. Glavno vlogo je imel Robbie Williams, ki je igral učitelja angleščine. Svoje dijake je na srednji šoli učil sprejemati literaturo na čisto drugačen način oziroma misliti s svojo glavo. Ta film se nam je zelo vtisnil v spomin in tako smo tudi prišli do imena DMP.

6. Imate v prihodnosti kakšne posebne načrte glede glasbe in vašega poklica?

Težko je usklajevati poklic in glasbeno kariero, vendar ker me to osebno zelo veseli in spodbuja, bom še vedno ostal tudi pri glasbi. Ker nikoli nismo glasbo jemali kot obveznost, ampak več ali manj za zabavo, bomo igrali, dokler nam bo to v veselje.

7. Ste zadovoljni z odzivom publike na nastopih?

Ja, čedalje bolj.



8. Katero glasbo poleg svoje še poslušate?

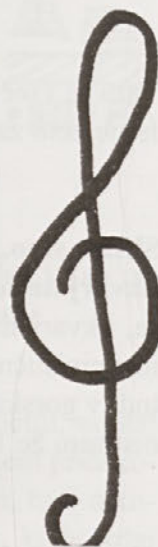
Poleg svoje glasbe, ki jo poslušam le enkrat ali dvakrat na leto (človek se kdaj prenasiti tudi svoje glasbe), me zanima tudi druga glasba. Nered pa poslušam razbijaško glasbo.

9. Kdo odloča o pesmih, ki jih pojedete na nastopih?

O tem se odločamo skupinsko.



Za vse nas, ki radi poslušamo njihovo glasbo, pa veliko presenečenje. Kmalu bodo namreč izdali svojo novo ploščo. Učitelju želimo vse naj, naj na glasbenem področju in v poklicu, ki ga opravlja zdaj.



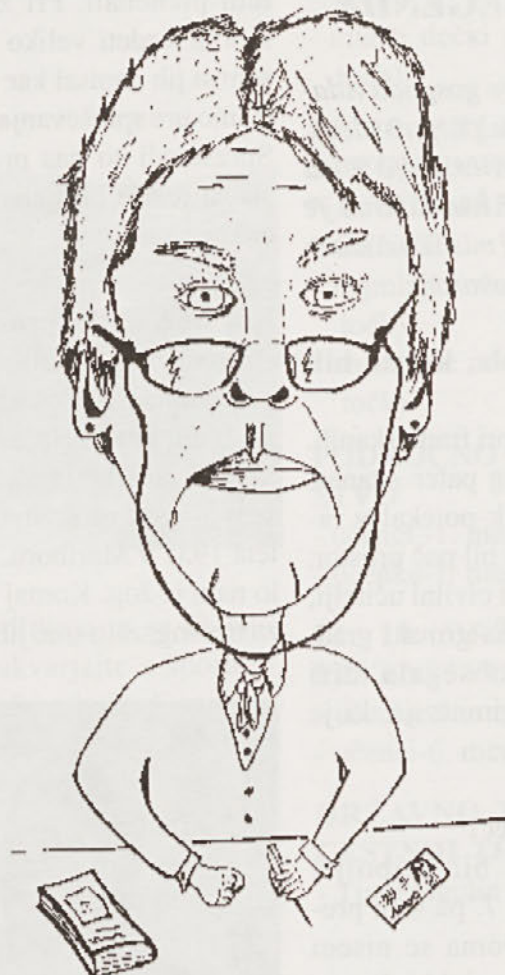
Nika Gazvoda,
Eva Miklič, 8. d

NAJ UČITELJ

Želeli smo si in to tudi izvedli! Anketo o naj učitelju namreč. V anketi smo sodelovali učenci predmetne stopnje, ki smo na listek napisali svoje tri naj učitelje, in sicer od prvega do tretjega mesta. Predloge smo novinarji Najče šteli tako, da je prvi napisani učitelj dobil tri, drugi dve in tretji eno točko. Naj učitelj je postal g. Branko Šuster, na drugo mesto se je uvrstila ga. Ada Stegnar in na tretje g. Tomaž Koncilija. Če pa vas zanimajo še ostale uvrstitve, je tukaj lestvica prvih desetih:

1. Branko Šuster
2. Ada Stegnar
3. Tomaž Koncilija
4. Matej Burger
5. Jerica Eržek
6. Darja Kastelic
7. Fani Dragan
8. Zlata Dobovšek
9. Dušan Plut
10. Majda Čengija

1. SV. VEJUNA



Takole pa je komentiral svojo uvrstitev g. Šuster:

1. KAKO SE POČUTITE KOT NAJ UČITELJ?

Hvala, enako dobro z NAJ in brez NAJ. Takšna in podobna tekmovanja imajo le trenutno vrednost. Trajno vam bodo v toplem spominu ostali učitelji, ki so vas nekaj naučili in so bili hkrati razumevajoči ljudje. Ne glasovalni lističi, šele sito časa oblikuje v vsakem izmed nas prave vrednostne lestvice.

2. SE BOSTE ŠE NAPREJ TRUDILI BITI DOBER UČITELJ?

Podnevi in ponoči, navpično in vodoravno. Mislim, da se mora vsakdo truditi, da kar najbolje opravlja svoje delo. Delo kuharja je kuhanje, zdravnika zdravljenje, učenca učenje, učitelja poučevanje. Skupno delo vseh nas pa je POSTATI IN OSTATI ČLOVEK.

Nika Gazvoda, 8. d

GOSPOD ADAM – GRMSKA LEGENDA

Vsi zagotovo poznate gospoda Adama, če ne po imenu pa po videzu. Grmčani smo njegovi sosedje že od samega začetka. O tem kakšna je bila šola nekoč in kaj misli o nas nam je povedal med pogovorom.

Kakšna je bila šola, ko ste bili otrok?

Šolo sem obiskoval pri frančiškanih. Poučeval me je strog pater Atanas. Prvi dve leti je pouk potekal v različnih hišah, kjer je bil pač prostor. Kasneje so prišli tudi civilni učitelji, šola se je preselila na grmski grad. Osnovna šola je obsegala štiri razrede, sledila je gimnazija, ki je imela osem razredov.

Ste bili dober učenec?

V 6. razredu sem bil najboljši učenec med fanti, v 7. pa sem prehitel tudi punce. Doma se nisem nikoli učil, razen pesmi. V šoli sem vedno poslušal, doma pa delal naloge. Na koncu 6. in 7. razreda sem dobil ob koncu leta 150 dinarjev nagrade. To je bila takrat lepa vsota. V 6. razredu je šel moj zvezek za šolske matematične naloge v Beograd na ministrstvo, kjer so zbirali najboljše zvezke. V celem zvezku ni bilo nobene napake. Učitelj me je imel rad. Zanj sem včasih opravljal tudi druga dela.

Kako je potekal pouk?

Imeli smo pouk slovenščine, matematike, zgodovine, zemljepisa, prirodopisa, strokovnega risanja, risanja in fizike. Imeli smo tudi telovadbo, a smo telovadili kar v razredu, saj osnovne šole niso imele telovadnic. Le gimnazija jo je imela. Včasih nas je učitelj peljal v Ragov log za uro ali dve. To je bilo veliko veselje. Če v šoli nisi znal, si seveda zaostal.

Veliko učencev je padlo, nekateri so tudi prenehali. Pri zgodovini smo morali vedeti veliko letnic. Včasih sem si jih napisal kar na nohte. Imeli smo ure spraševanja in ure razlage. Spraševali so nas pred tablo. Najslabši red je bil petica, najboljši pa ena.

Kaj ste počeli v prostem času?

Bil sem član Sokola. To je bila najpomembnejša telovadna organizacija. Imeli smo zelo dobre vaditelje. Velikokrat smo igrali odbojko. Sam sem jo igral na državnem prvenstvu leta 1931 v Mariboru. Primanjkovalo nam je žog. Komaj smo jih dobili za trening, zato smo jih delali iz cunj,



ali pa smo dali žaganje v nogavico in igrali nogomet. Največkrat smo ga igrali na Spodnji Loki, kjer so tudi danes igrišča. Kasneje smo dobili pravo žogo, a smo imeli samo eno. Če je ta padla v Krko, smo morali s čolnom ponjo. Žoge so bile zelo trde. Če te je katera zadela v glavo, si začel krvaveti. Drugače pa smo se potepali, se igrali ravbarje in žandarje ter se skrivali. V šoli smo imeli tudi knjižnico. Knjig je bilo približno 120. Dve leti sem bil tudi sam knjižničar.

Se spominjate kakšnega zanimivega dogodka iz mladih let?

Včasih so šolo obiskovali samo dečki. Ob vpisu v 1. razred je imel pater vse prvošolčke na posebnem seznamu. Ko sva z materjo prvi šolski dan prišla k njemu, mojega imena ni bilo na seznamu. Zato sva z materjo odšla v proštijo, kjer je bila shranjena matična knjiga. Prošt je pogledal vanjo in ugotovil, da sem zapisan kot punčka. Namesto Frančišek je pisalo Frančiška Adam. In to so odkrili šele, ko sem bil star sedem let. Spominjam se še enega dogodka iz prvega razreda. Učitelj je vprašal sošolca: »Kakšen je tvoj priimek?« Sošolec ni odgovoril, zato

sem jaz dvignil roko in se močno stegnil čez klop. Učitelj me je poklical in jaz sem rekel: »Gospod pater, pri nas doma pa imamo perivenk.« Nisem vedel kaj pomeni beseda priimek. Mislil sem, da pater sprašuje za perivenk, to je bil poseben pripomoček za pranje.

Poznali ste Leona Štuklja. Kakšni spomini vas vežejo nanj?

Spominjam se, da sem kot deček njegovi mami prodajal glino, ki so jo ženske uporabljale za pranje



NOVOMESTO — RUDOLFSWERT.

loncev. Že takrat sva se poznala. Kasneje, v gimnaziji, me je tudi učil telovadbo. Ko se je vrnil z olimpijade v Parizu, smo ga Sokoli slavnostno pričakali na novomeški železniški postaji. Oblečeni smo bili v sive hlače, rdeče srajce, na glavi smo imeli kape. Sprejem je bil lep, bilo je veliko ljudi, imeli smo tudi godbo. Na magistratu je Štuklja nagovoril župan. Ostal sem v stiku z njim. Večkrat mi je pisal, nazadnje iz Aten in Švice.

Kakšni sosedge smo grmski učenci?

Velik prijatelj sem z majhnimi otroki. Nekateri starejši fantje pa so prave barabe. Pri kepanju mi razbijajo šipe. Pred 10-imi leti so mi razbili kar dve. Fantje pogosto med odmori pred šolo kadijo. Kaj se to pravi, da kadijo že v šestem razredu! Če so te pred 50-imi leti v gimnaziji dobili, da kadiš, so te izključili. Pa čičkanje po zidovih! Ko smo bili še otroci, se nihče še s svinčnikom ni upal pisati po zidu. Kajenje, alkohol, grafiti ... to so neumnosti!

Imate kakšen nasvet za učence?

Bodite pametni, učite se in pustite cigarete. Sem tudi proti motorjem.

Oblikovali: KATJA in ANDREJA, 8.c

Mladi fantje dirkajo in se ubijajo. Čim več se ukvarjajte s športom. Hodite na svež zrak. Tudi sam veliko hodim. Štukelj je vsak dan hodil po tri ure. Pamet v roke!

Andreja Mamilovič, 8.c
Katja Župevec, 8.c



ŠPORT

ATLETIKA

23. 9. ATLETSKI POKAL ZA OŠ (EKIPNO)

- učenci -1. mesto (15 135 točk)
- učenke -1. mesto (14 262 točk)

28. 9. POLFINALE ATLETSKEGA POKALA ZA OŠ (EKIPNO)

- učenci -1. mesto (14 790 točk)
- učenke -1. mesto (14 335 točk)

5. 10. JESENSKO PRVENSTVO V KROSU (EKIPNO)

- mlajše deklice »A« - 1. mesto (4 točke)
- mlajše deklice »B« - 6. mesto (21 točk)

- mlajši dečki »A« - 3. mesto (13 točk)
- mlajši dečki »B« - 3. mesto (33 točk)

14. 10. ATLETSKO PRVENSTVO NOVEGA MESTA ZA NAJMLAJŠE UČENKE/ UČENCE

- najmlajši učenci -1. mesto (39,5 točk)
- najmlajše učenke - 1. mesto (68 točk)

PODROČNO EKIPNO PRVENSTVO

- učenci -1. mesto
- učenke-1. mesto

14. 10. DRŽAVNO EKIPNO PRVENSTVO

- učenke-9. mesto
- učenci-6. mesto

DRŽAVNO TEKMOVANJE V CESTNIH TEKIH

- Tjaša Ogulin - 6. mesto

NOGOMET

POLFINALE OBČINSKEGA PRVENSTVA V MALEM NOGOMETU

- starejši dečki - 2. mesto (GRM-STOPIČE 3:2 (1:2))
(GRM-ŠMIHEL 1:5 (1:4))

ROLANJE

(najboljša uvrstitev v posamezni skupini)

- DEČKI (5 .- 6. razred):
- Aleš Konc-Povše - 1. mesto
- DEKLETA (5. - 6. razred)
- Teja Ivančič - 2. mesto
- DEČKI (7. - 8. razred)
- Robi Simčič - 7. mesto

Nina Murko, 8. d

JO POZNATE?

14-letna Nina Murko hodi v osmi razred naše šole. Je vzorna učenka in odlična atletinja. Nina se je začela ukvarjati z atletiko pred štirimi leti, najbolj obetavne rezultate pa je pokazala pri skoku v višino. V petem razredu je veliko izostala na treningih, zato je že skoraj obupala. Njene najboljše prijateljice pa so ji vlile voljo, da je nadaljevala. Tako so se kmalu pokazali odlični rezultati na tekmovanjih. Skupaj s trenerko Majdo Križe trenira 3 do 4x tedensko na stadionu Portoval, v naši telovadnici in v telovadnici OŠ Dolenjske Toplice. Njen osebni rekord v skoku v višino je 160 cm in ga je dosegla na treningu. Tekmuje na občinskih, področnih in državnih tekmovanjih. Udeležila pa se je tudi tekmovanja v Italiji. Tam ni skakala v višino, ker te panoge ni bilo na razpolago, pač pa v daljino in se tudi tam dobro odrezala. Nina pa se ne ukvarja samo z atletiko. Zelo rada ima likovno umetnost, rolanje, kolesarjenje, badminton in še in še. Nini želimo še veliko dobrih rezultatov in da bi vedno stala na najvišji stopnički!

Katja Pust, 8. d

TRENERKA MAJDA KRIŽE O NINI:

Biti najboljši so sanje marsikoga izmed nas. Toda postati to uspe samo nekaterim in Nina je ena izmed tistih deklet, ki bi to lahko postale. Ukvarja se z atletiko in trenira 3- do 4-krat tedensko. Skače v višino in to kar dobro. Za to ima idealno postavo, pravo višino, dolge noge in dober odziv. Toda to je le nekaj izmed pogojev za uspeh. Vrhunski športnik potrebuje še športno inteligenco,

Oblikoval: LOVRO BOBIČ



samodisciplino in zaupanje v svoje sposobnosti. To pa so stvari, ki se jih pridobi z leti treninga in nastopanja, in upam, da Nina to zmore in se že danes trudi, da bo čez 10 let med najboljšimi.

MAJDA KRIŽE



NININO MNENJE O TRENERKI:

Mislim, da imam dobro trenerko. Imam jo za drugo mamo. Vedno mi da nasvet, če ga potrebujem, zato jo imam tudi rada za svojo trenerko.

NOVE ŠPORTNE GARDEROBE

Že med počitnicami ste tisti, ki ste kaj hodili okrog šole, lahko opazili, da delavci obnavljajo športni garderobi. V garderobah so odstranili odpadajoče ploščice, na novo uredili stranišče, zamenjali umivalnik ... in dodali tuš. V tem tušu tako jaz kot tudi anketiranci ne vidimo nobene koristi, ker je samo eden in še ta zaprt. Tudi če bi bil odprt, ga ne bi uporabljali, saj je pet minut odmora za enajst učencev premalo. V razredu sem slišal, da si želijo, da bi bil tuš odprt vsaj zadnje ure, ko je dovolj časa za tuširanje. Zanimalo me je, kaj si o športnih garderobah mislijo drugi učenci, kaj jih moti, in kaj jim je všeč.

Klemen Korasa, 6. d

»Saj so lepe, saj so v redu, ampak še klopi bi lahko prinesli. Zelo me moti, ker jih ni, saj nimam kam dati svojih stvari, zato je vse razmetano. Upam, da jih bomo dobili čimprej.«

Maruša Plavec, 7. a

»Full lepo, samo zelo me moti, ker ni klopi. Nimaš se kam usesti. Drugače je pa v redu.«



Suzana Berkopec, 7. b

»Zelo v redu, upam, da bomo kmalu dobili tudi pohištvo.«

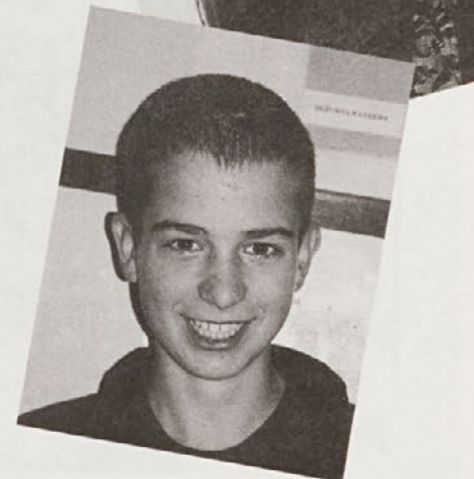
Lea Turk, 7. c

»Dobre so, samo še klopi ni. To me zelo moti.«

Peter Novak, 7. d

»Še kar dobre so, samo teh klopi še ni. Mislim pa, da jih letos še ne bomo dobili.«

ANKETA



ŠOLA V NARAVI V RAKOVEM ŠKOCJANU

13. decembra smo se učenci 7. c in d oddelka odpravili na enotedensko šolo v naravi. Dom Rak, v katerem smo bili nastanjeni, stoji sredi gozda, dostopen je po ozki makadamski cesti, ki je ob deževju poplavljena. Z nami sta šla le razrednika, programe pa so vodili tamkajšnji učitelji. Imeli smo veliko športnih in učnih dejavnosti. Učne ure so potekale v dveh skupinah, v glavnem zunaj. Ogledali smo si celotno učno-naravoslovno pot, ki je speljana v okolici doma, in plezali po naravni steni. Potem smo se po žičnici spustili čez deročo vodo. Učili smo se tudi o gozdovih in o preživetju v njih. Razkazali so nam še naravna mostova, jame in največjo vrtačo v Sloveniji.

Šola je bil dobro organizirana, pritoževali smo se le nad nočno uro, ki so jo skrbniki zelo jasno nakazali. Ob nemiru so s sklecami poskrbeli za zaposlitev. Pohvalno pa je tudi to, da smo se v petek, 17. decembra, domov vrnili nepoškodovani.

Nejc Novak, 7. c



7. a in 7. b razred smo šolo v naravi preživeli v domu Medved v Medvedjem Brdu. Imeli smo se FANTASTIČNO in doživeli kar nekaj zanimivih pripetljajev. Če vas zanimajo, berite dalje!

A veste, kako se lahko hudo poškodujete?

Če ste v bližini Špringerja!

Npr: Tjaša sedi na postelji. Priteče Lina, ki jo Špringer lovi. Tjaša je zaščitniška in hoče zavarovati Lino, ki jo Špringer še vedno lovi. Tjaša se razjezi in hoče lopniti Špringerja po glavi, ampak glavo zgreši in s prstom udari v zid. Špringer izgovori samo »ups« in zbeži. Tjaša se požene za njim in lovljenje se nadaljuje!

Vsi hočejo igrati nogomet, čeprav leta ni »usojen« čisto vsakomur. Recimo našemu sošolcu Maju Luzarju. Zakaj? Maj, Lina in Jaka igrajo nogomet. Veselo si podajajo žogo. Ker Lina in Maj nimata pojma o nogometu, se Špringer hoče narediti »frajerja« in močno brcne žogo proti Maju, ta pa se »zloži« po tleh. Maj leži na tleh, Lina in Jaka pritečeta in Jaka pravi: »Pa si ti normalen?! A ti veš, da se ne sme teči pred žogo?! Jaz tega ne bi nikoli storil!« Potem se obrne in gre iskat nove žrtve svoje igre.

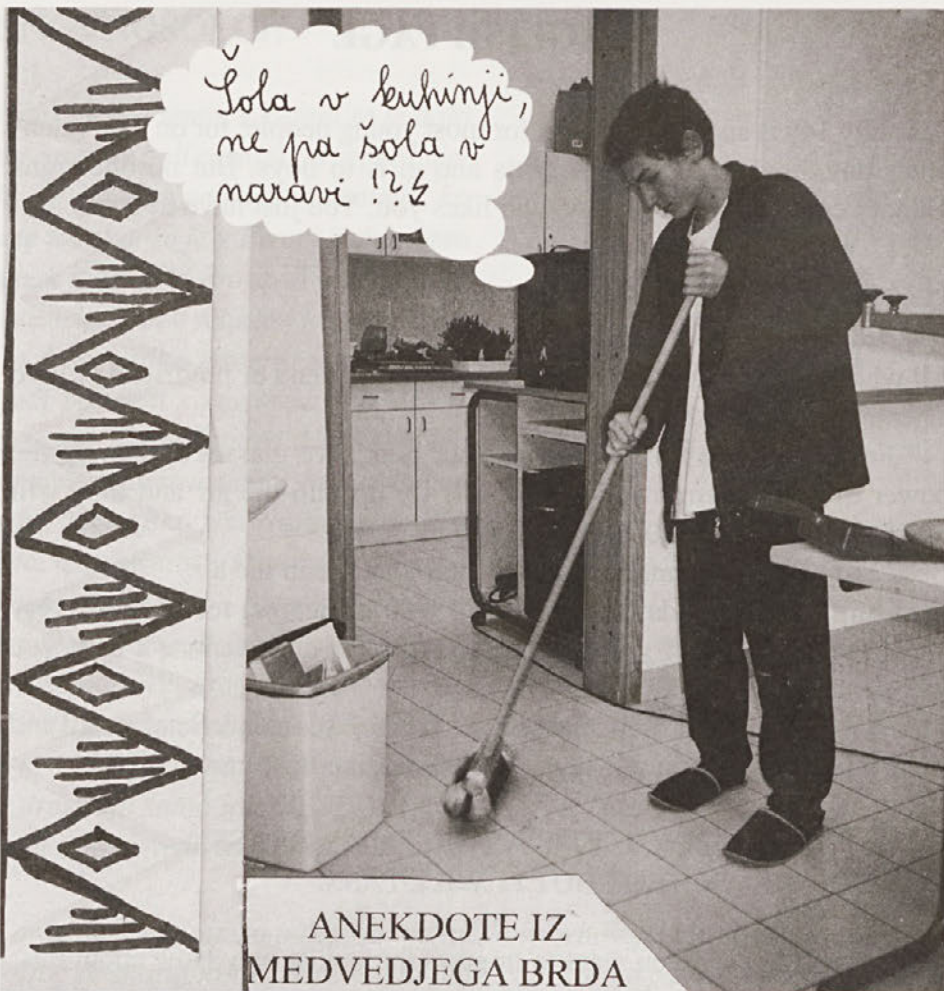
A veste, kako nevaren je lahko tek? Tovariš Klemen nam je povedal, da si je njegov prijatelj med tekom pohodil – roko.

Kako je to mogoče? Če boste izvedeli, nam sporočite!

In zato, učiteljice in učitelji za športno vzgojo, ne silite nas več teči, saj bi radi imeli obe roki!

Lina, Meri, 7. b

Oblikovala: NINA MIKELIN, 7.c



ANEKDOTE IZ
MEDVEDJEGA BRDA



SASA 50.

ENGLISH PAGE

February 14th is an important day for most young people; for on this Valentine's day, boys send cards to girls and girls to boys. But no one signs Valentines; so you don't know who likes you. You just have to guess.

Happy Valentine's Day

All who are in love – it's time to look for a girlfriend or boyfriend or give a person you love a hug.

14th February is the time to put on your pink love glasses and enjoy the power of love. All romantic souls will fly up into the air and they will watch the earth from 1000 metres high.

Bees and birds are humming, spring and love are in the air.

I am sure that on this day everyone will wear something red. Red is a very attractive colour. So if you wear just a red scarf on Valentine's Day, you will be noticed.

This is a great time to show that you are fond of someone. Send a card and write a loving verse on it. Maybe something like this:

MY LOVE FOR YOU IS AS GREEN AS GRASS,
YOU'RE AN IDIOT BUT IT WILL PASS.

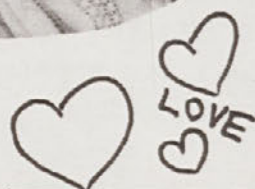
No, it won't work if you want to impress the loving one. How about this:

WHEREEVER YOU GO,
WHTEVER YOU DO,
I'LL BE RIGHT THERE,
WAITING FOR YOU.

That's a lot better, don't you agree?

HAVE A GREAT VALENTINE'S DAY. I WISH YOU WOULD RECIEVE
A LOT OF CARDS. YOU WILL HAVE A LOT OF FUN GUESSING
WHO HAS SENT THEM.

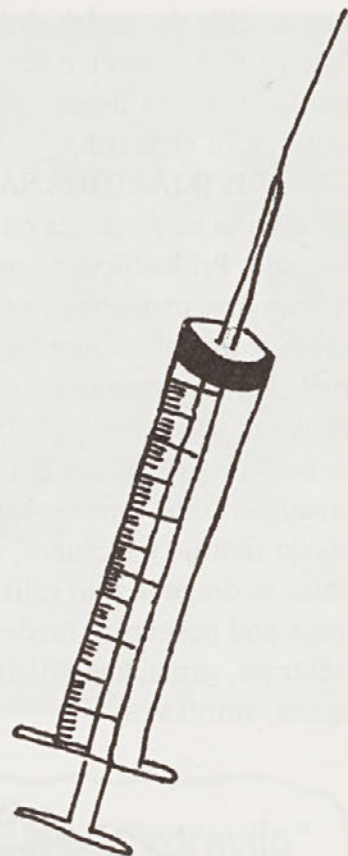
Tea, 8.b



DROGE MED OSNOVNOŠOLCI?

Ko so se droge pojavile, so postale zelo primerna tema, s katero se je dalo odlično strašiti mladostnike in jih s tem samo še bolj zavajati in vzpodbujati. Vendar gračnje niso nikoli pomagale. Že davnega petnajstega stoletja, ko so kolonizatorji iz Amerike prinesli liste tobaka, se je v Evropi začela prva zasvojenost oziroma odvisnost. Tudi tobak je namreč droga. A o tem malce kasneje. Sedaj, ko se bližamo novemu tisočletju in z velikimi koraki stopamo v prihodnost, je postalo jasno, da so droge veliko resnejša zadeva kot le stvar za strašenje. Ogromno število ljudi po vsem svetu uživa trde droge, odvisnost je postala grozljivo vsakdanja stvar. Če so še pred dvajsetimi leti na odvisnike gledali z gnusom in odporom, se sedaj zavedamo, da je potrebno takim ljudem pomagati, da najdejo pravo življenjsko pot. Naj se vse to sliši še tako zabljeno in stokrat uporabljeno, iz odvisnosti (še posebej od trdih drog) se skoraj nihče ne more izvleči sam. Taka oseba potrebuje toplino, razumevanje in pomoč. Tudi v Novem mestu tako deluje Center za preprečevanje in zdravljenje odvisnosti od nedovoljenih drog, v katerem svetujejo in pomagajo vsem odvisnikom ter svetujejo in preprečujejo širjenje droge. Trenutno zdravijo 20 odvisnikov, 6 jih je na heroinu, najmlajša oseba ima 16 let, najstarejša 44 (dokaz, da se ne drogirajo samo mladi).

Pred kratkim so med slovenskimi osnovnošolci izvedli anonimno anketo o



drogah. Rezultati so pokazali, da med osnovnošolci ni odvisnikov od trdih drog in skoraj nihče jih ni še niti poskusil. Katere pa so najbolj znane trde droge?

HEROIN: Vir heroína je posebne vrste mak, iz katerega z zapletenim postopkom pridobijo posebno snov, ki jo spremenijo v prah. Heroin se lahko njuha kot bel prašek, kadi ali injicira v raztopini v žilo. Nevajeni osebi je lahko smrtno nevarna že količina 0,02 g. Droga pogosto povzroči odvisnost, poškodbe žil ali okužbe z različnimi virusi v primeru »bratskega« menjavanja igel (hepatitis B in C, HIV). V žargonu se heroinu pravi tudi fiks, šut, H, horse, moka, smack, dope, staf, džank, speed - ball (mešanica kokaina in heroína).

KOKAIN: Kokain je poživilo, zato ga pogosto uporabljajo za premagovanje naporov. V Evropi ga uživa približno 400.000 ljudi. Raste v južni Ameriki in izgleda kot nedolžen majhen grmiček, katerega listi pa vsebujejo eno izmed najbolj razširjenih drog. Kokain zaužijemo s pitjem čaja, žvečenjem listov, njuhanjem, kajenjem, vbrižgavanjem, lahko je na voljo tudi v obliki tabletk. Hitro se ga navadimo, ima dolgotrajne učinke na zdravje. V žargonu se imenuje tudi koka, puder, moka, šampanjec, prašek, krek, kristalček, kocka, upper...

LSD: LSD ni ne trda ne mehka droga, ker ne povzroča telesne zasvojenosti, vendar lahko od predoziranja tudi umreš ali se poškoduješ. LSD namreč kot halucinogen povzroči halucinacije, ki so lahko prijetne, dokler uživalec ne naleti na tako imenovani »bad trip«. Pod njegovim vplivom se lahko smrtno poškoduje (»bad triper« misli, da je ptica in se vrže skozi okno). V žargonu ga imenujemo trip, acid, kislina, pivnik, gobica... Flash back pa je ponovitev duševnih sprememb po daljšem časovnem obdobju

brez zaužitja droge. Izkušnja je lahko zelo neprijetna.

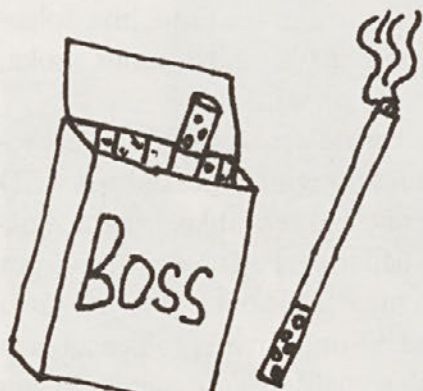
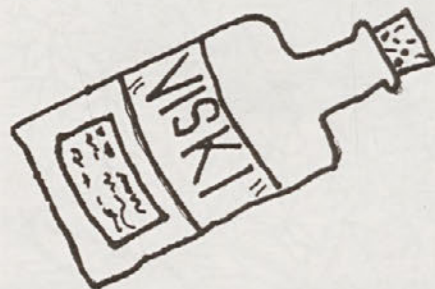
Osnovnošolci torej teh drog ne jemljejo. Bolj pogoste med nami pa so mehke droge in dovoljene droge. Govorimo o marihuani, ecstasiju, alkoholu in cigaretah.

KANABIS (MARIHUANA IN HAŠIŠ): Še do nedavnega so mislili, da marihuana ne povzroča odvisnosti, nekatera novejša odkritja pa se razlikujejo. Pri kadilcih so možne posledice na pljučih, izguba spomina in kronična utrujenost, vendar trdnih dokazov še ni. Kanabis pridobivajo iz indijske konoplje, ki vsebuje izredno množico psihoaktivnih snovi. Kadi se ga največkrat v cigaretah in pipah, zmešanega skupaj s tobakom, lahko pa se ga tudi naredi v pijačo, imenovano »bang«, katere posledice trajajo od 20 minut in več. Za uživanje kanabisa so značilni napadi evforije, smeha, odmaknjeno sanjarjenje. Večje količine povzročijo motnje v slušnem, vidnem in prostorskem zaznavanju. Razširjenost te droge je zelo velika. Marihuana je namreč najbolj popularna droga pod posebnim mednarodnim nadzorom. V žargonu se imenuje tudi trava, ganja, haš, šit, drek, dope, afganistanc, nepalc, joint, špinel, cigaret, smotka ...



ECSTASY: Tudi ecstasy ni ne trda ne mehka droga. Pridobivajo jo kemijsko, uporablja se na »rave« in »tehno« zabavah. Tabletko se zaužije skozi usta, lahko tudi raztopljena v pijači. Okoli ecstasija je bil v Sloveniji velik hrup, kajti dve najstnici sta doživeli »vročinski udar« (pomnjanje tekočine in prenehanje potenja), ko sta »rejvali« v koprski diskoteki Ambasada Gavioli pod vplivom ecstasija, ki je postal razširjena droga tudi pri nas. V žargonu mu je ime tudi E, eks, xtc, eva ...

ALKOHOL: Strica alkota gotovo poznate. Poleg cigaret je najbolj razširjena dovoljena droga po vsem svetu, ki jo še posebej Slovenci na raznih veselicah veselo »tankamo« in ponosno kričimo, da je to dobro za kri in prebavo. Resnica je, da je alkohol še posebej v velikih količinah lahko zelo nevaren, še posebej nosečim ženskam. Dolgotrajno uživanje lahko povzroči zasvojenost, propadanje organov (jeter, ledvic, želodca, trebušne slinavke), psihične motnje in skrajšanje življenjske dobe.

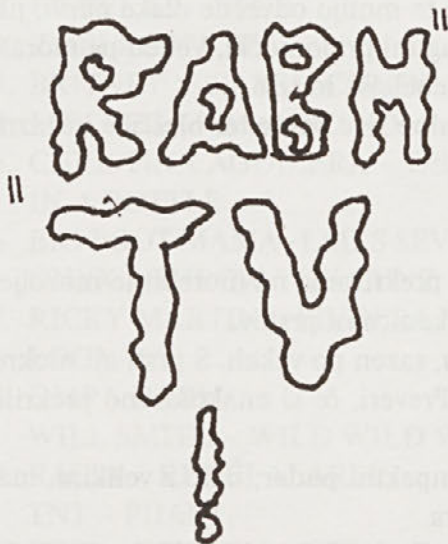


TOBAK: Kajenje tobaka je prav gotovo najpomembnejši vzrok prezgodnje smrti, ki bi ga lahko preprečili. Razširjenost je naravnost ogromna, na leto zaradi pridnega vlečenja nikotina, katrana in ogljikovega monoksida v pljuča umre okoli 700.000 ljudi (sedemsto tisoč, na žalost se nisem zmotil pri številu ničel). Kajenje vedno povzroči določeno stopnjo zasvojenosti, simptoma sta nemir in razdražljivost. Največja težava pri kajenju pa je gotovo rak, ki lahko nastane v ustih, žrelu, požiralniku, mehurju, ledvicah in maternici. Otroci staršev kadilcev pogosteje obolevajo za obolenji dihal.

Poznamo še mnogo drog. Hlapiva, posebne vrste kava, oreški in zelo močan čaj iz Indije povzročijo zadetost in so popularni v Aziji. Vsak pa si izbere svojo drogo. To je lahko televizija, hrana, vožnja z motorjem, celo učenje in delo. Možnosti je na milijone. Če brez neke stvari, pa naj bo to karkoli, ne moreš več zdržati, si nervozen in se ne umiriš, dokler na vsak način ne prideš do potrebne »doze« (najljubša nadaljevanka, računalniška igrlica...), si na nek način že odvisnik. Vendar brez skrbi. Ta zasvojenost je daleč od oblike zasvojenosti s trdimi drogami. Edina zasvojenost, ki je o neke mere koristna, je nujna potreba po učenju. Vsi vemo, kako zelo potrebujemo učenje vsako uro znova in znova (blaaaah). Resno: če si zasvojen s trdimi drogami ali poznaš koga, ki jih jemlje, poklič Center za zdravljenje in preprečevanje odvisnosti od nedovoljenih drog na številko 3916-871. Z veseljem ti bodo pomagali.



Nejc Gazvoda, 8. b



Odlično "zdravilo" proti drogam je ukvarjanje z različnimi interesnimi dejavnostmi. Med letnimi počitnicami smo na naši šoli uspešno organizirali kiparsko kolonijo za učence osnovnih šol Dolenjske in Bele krajine. Sodelovalo je 30 učencev in 7 mentorjev. Izdelali smo 9 večjih skulptur iz lesa.



Oblikovala: MATIJA in GORAN

ČIŠČENJE KOŽE

Skoraj vsi vemo, kakšen problem je koža. Če si pripravljen proti temu ukrepati, ti priporočam, da upoštevaš naslednje nasvete.

Če hočeš imeti čisto kožo, si jo moraš vsak večer umiti s tonikom ali mlekom. V boljše zloženih trgovinah boš našel različne vrste tonikov. Izberi tistega, ki najbolj ustreza tvojemu tipu kože. Če imaš zelo problematično kožo, vzemi tonik za problematično kožo. Če je tvoja koža masna in aknasta, bo pomagalo tudi kumarično mleko. Enkrat do dvakrat na teden si lahko privoščiš obrazno masko (tudi fantje), najbolje preden greš spat. Vendar vseeno ne pretiravaj s čiščenjem kože. Če boš večkrat na dan uporabljal masko, se ti lahko koža izsuši. Tudi pretirano menjavanje tonikov ni koristno. Če se ti stanje kože nič ne izboljša, za nasvet vprašaj svojega zdravnika.

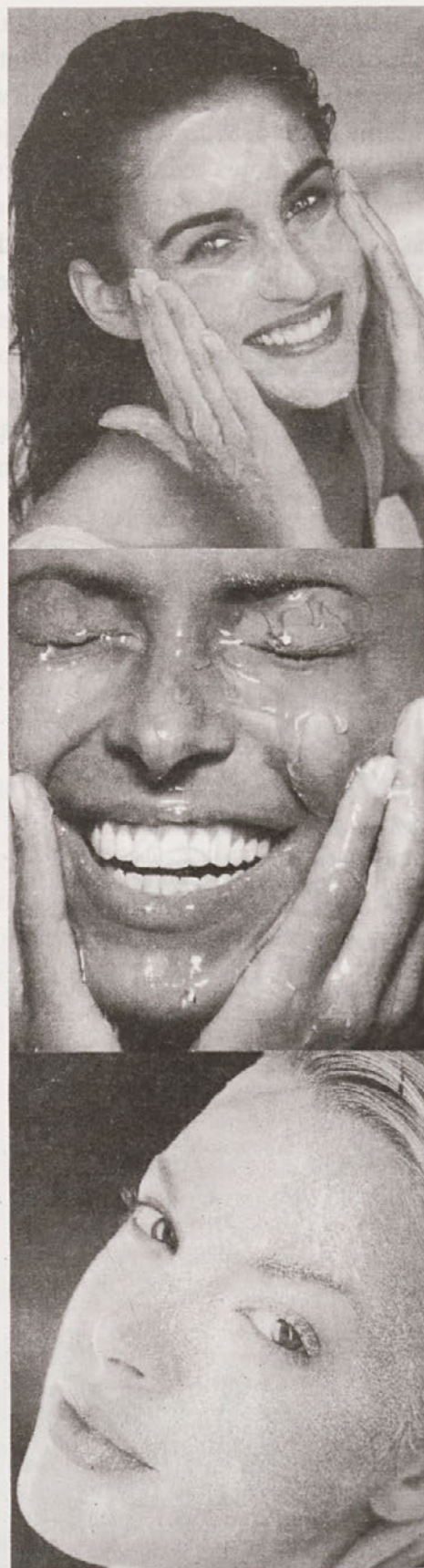
MAKE-UP

Predn se naličiš, moraš imeti čisto kožo. Ne uporabljaj kozmetike, ki je že stara, ker lahko dobiš izpuščaje. Preden uporabiš tuš za trepalnice, preveri, ali se je že posušila, kajti če se je, se ti bodo trepalnice zlepile skupaj. Tudi obrvi so pomembne. Če te motijo odvečne dlake obrvi, jih lahko izpuliš s pinceto ali raznimi drugimi pripomočki. Vedeti pa moraš, da bodo nove dlake, ki bodo zrasle, debelejšje in trše.

No, pa nazaj k ličenju. Letos so aktualne žive barve ter bleščice in razni kamenčki.

Kako poteka ličenje?

1. Nanesi majhno količino pudra za prekrivanje na morebitne mozolje, lise in temne sence ter razmaži s konicami prstov.
2. Razporedi tekoči puder po obrazu, razen po vekah. S prsti ali mokro krpico ga enakomerno razmaži. Preveri, če si enakomerno prekrila vrat.
3. S tapkajočimi gibi utri v kožo kompaktni puder; nato z velikim, mehkim čopičem zbriši ostanke pudra.
4. S čopičem nanesi rdečilo na lica. Za predel pod ličnicama uporabi rdečilo v temnejšem odtenku. Na ta način postane obraz bolj izrazit.
5. S čopičem previdno nanesi senčilo na veke in v vdolbino za njimi. Enakomerno ga razporedi.
6. Ob zgornjih in spodnjih trepalnicah z barvico potegni tanko črto. Razmaži jo s koščkom vlažne vate, da ne bo delovala preostro.
7. Namesti tuš za trepalnice na zgornje in spodnje trepalnice. Pusti, da se posuši, nato pa jih premaži znova.
8. S svinčnikom za ustnice začrtaj robove ustnic. Potem nanesi rdečilo in ga s čopičem za ustnice razmaži do začrtanih robov.
9. In za konec - ne pretiravaj, ampak ostani to, kar si!



TINA in MANCA, 7. d
Za nasvete sva povprašali
MARUŠO KLADIVAR, vizažistko
V Krki.

GLASBENA LESTVICA

V uredništvu Najče smo se odločili, da bomo glasbeno stran popestrili z novo lestvico. Moram vas pohvaliti, saj ste pridno sodelovali in določili zmagovalca. Z velikim naskokom je zmagala pesem Blue (Eiffel 65). Naj vas ob koncu povabim še k našemu naslednjemu glasovanju. Nika, Eva in Sanja že nestrpno pričakujemo vaše glasove. Tokratna lestvica pa izgleda takole:



Foto: Dok. Stopa



1. EIFFEL 65 - BLUE
2. ZMELKOW - BIT
3. BRITNEY SPEARS - CRAZY
4. LOU BEGA - MAMBO NO. 5
5. CHRISTINA AGUILERA - GENIE IN A BOTTLE
6. BIG FOOT MAMA - LED S SEVERA ONYX - THROW YOU CUNZ
7. RICKY MARTIN - LIVIN' LA VIDA LOCA
8. DMP - RABM
WILL SMITH - WILD WILD WEST
9. RACIA - RDEČI ALARM
TNT - PIJANI
10. FIVE - KEEP ON MOVIN'

Sanja Cerjak, 8.d



GLASBENI KOTIČEK



Ali več:

-da so v Veliki Britaniji za najslabšo skupino tega leta izbrali Spice Girls? Njihovo pevko Mel C pa so razglasili za najslabšo pevko, najslabši spot, frizuro, album... Ja, Britanci so zelo muhasti, kajti lansko leto je bila skupina Spice Girls najboljša. Geri pa je za njih najboljša pevka.

-da je Tina Turner praznovala svoj šestdeseti rojstni dan? Kljub letom ima še vedno mladosten obraz in vitko telo. Le tako naprej, Tina!

-da Christina Aguilera, ki je s svojim duhcem v steklenički osvojila lestvice, ni preveč navdušena, ker ji pravijo »nova Britney Spears«? Pravi, da sta z Britney prijateljici, vendar je ona »nova Christina«.

-in še slaba novica za fante: Britney Spears se je zatreskala v princa Williama.

-Mariah Carey snema novi album Mavrica.

-skupina Weeping Willow je izdala svojo ploščo, ki nosi naslov Awakening.

-novogoriški rokerji Zaklonskič prepelva že pridno pišejo pesmi za tretji album. Zadnji je bil Glasajte za nas.

-skupini Siddharta gre zelo dobro. Novinci na glasbeni sceni so izdali album ID in ga hitro razprodali.

-na trg je prišlo zelo veliko novih plošč, večina pesmi pa se navezuje na novo tisočletje (Lutricia McNeal: Whatcha been doing; NAS: Nostradamus; Will Smith: Millennium; Celine Dion: All the way... a decade of song; različni izvajalci: Music from the heart; George Michael: Songs from the last century; Plavi orkestar s svojim zadnjim albumom Neskončnost, kjer so pesmi vse od njihovih začetkov pa do današnjih dni).

To je bilo vse. Zdaj pa hitro v trgovine in privoščite si kakšen CD, da boste v novo tisočletje vstopili skupaj z dobro glasbo. Srečno!

Sanja Cerjak, 8.d

POGUMNO PERO

Jadram v morju, polnem bleščic,
in vidim kopno,
polno je majhnih zlatic.

Kaj so zlatice? To so čudovita bitja,
polna čustev in besed,
ljubezen in strast v eno zlita.

Vendar je zame le ena zlatica,
in to si ti,
moja sinja lepota.

Nejc Gazvoda, 8. b

Oni

Kruta resničnost nad njimi bedi.
Ozki tuneli, čez katere potujejo,
kakor nebesa se jim dozdevajo.
Zavedajo se tistega usodnega dne,
ko bodo le še jokali in prosili, naj jim kdo pomaga,
a tega končati ne morejo,
saj nekaj telo prevzelo je,
kar noče končati se.

Beli prah

Beli prah, ki na žlici kuha se,
beli prah, podoben prašku je,
beli prah, brez katerega tvoje življenje
bedno je,
beli prah, ki spravi v grob te, še preden
tega zaveš se.

Katja Rakuša, 7. d

Nežen šepet kot majhen vetrič,
šumenje lepote,
lep in majčken ptič,
znamenje svobode,
spominja me na noč
razlite srebrne svetlobe,
skrivnostna čudna moč
tvoje večne zvestobe.

Brezčutnost za vedno izginila je
zaradi vpliva majhnega šepeta,
šepeta, ki nikdar ne izgine,
vse to zaradi enega nočnega šepeta.

Nejc Gazvoda, 8. b

Narobe vse ti gre,
A hočeš pozabiti na vse,
Jamraš, da zadnjič vidiš vse,
Če ti že pri miru enkrat ne puste.
Ampak tu je revija, ki ti ne teži, te
pomiri in razveseli!

Katja Rakuša, 7. d

Kdo

Kdo sem jaz,
da imam pravico
zaljubiti se vate;

že 25 let naš svet

kdo si ti,
da mi ne odgovoriš,
ko veš, da ljubim te;

kaj je najina ljubezen
brez naju; isto kot
prah, ki ga veter odnese;

kdo ustvari tak
veter, ki vse uniči
in odnese?

Nina Murko, 8. d

Pretežko je, da bi razumela.
Preresnično, da bi verjela.
A vendar ne najdem poti
v tej veliki jami laži.

Jemala sem te resno,
a tebi sem bila le črtica več.
VZROK: Ljubezen gotovo ne.

Kaj, sprašujem.
Zakaj, mi odgovoriš.
Čemu, te spet vprašam.
Ljubezni ni, praviš.
Aha, LJUBEZEN.

Manca Čampa, 7. d

KAJ JE LJUBEZEN

Ljubezen je nekaj lepega,
nekaj, česar se opisati ne da.
Ko si zaljubljen, lebdiš v svojem sanjskem svetu
in nič več ne stojiš na tem bednem svetu.

Katja Rakuša, 7. d



VIVE L'AMOUR

Danes sem pritekla k tebi
in ti povedala,
kako te imam rada.
Ti si me objel in poljubil
in sredi mesta sva plesala
na neslišno glasbo.
Plesala sva na poljsko mazurko,
ki se je vrtela samo nama v glavi.
In tiho si mi v uho mrmral
pesem Wistawe Szymborske ...
Še pleševa ...
In noro se smejiva začudenim
obrazom,
ki naju gledajo ...
Trem sva pokazala jezik.

Sara Fabjan, 7. a

RAZTRGANA, ZAVRŽENA

Raztrgana, zavržena ...
Leži na cesti in sanja ...
O soncu, ki ga je tako ljubila ...
O oblakih, katerim se je smejala ...
O ljudeh, ki niso bili to, kar so sedaj ...
Leži na cesti in čaka ...
Na sonce, katerega je zastrla tema ...
Na oblake, ki jih je že davno razpihal
veter ...
Na ljudi, ki bi se zbudili iz morečega
sna ...

Sara Fabjan, 7. a



ZAKAJ KAPITELJSKA CERKEV NI RAVNA

Ko je hudič nesel Vragov log na Gorjance,
se je zelo utrudil. Hodil je in hodil, zdelo
se mu je, da je še trikrat obhodil svet.
Takrat pa zagleda Gorjance. Bili so
prekrasni v svoji veličini. Pogleda ni in ni
mogel odmakniti, tako da sploh ni vedel,
kod hodi. Nenadoma pa se spotakne ob
kapiteljsko cerkev, jo zlomi ter se zvrne po
tleh. Hudiča je bilo tako sram, da je od-
šel, Vragov log pa kar tam pustil. Toda
Novomeščani, ki so že po naravi ponosni
na vse, kar imajo, pa so pustili cerkev kar
tako.

Domen Žagar, 6. a



Sonce ...
Rahel veter.
Listje šelesti.

Ptice ...
Metulji.
Plima prihaja.

Glasba ...
Najina ljubezen.
Mrzlo postaja.

A te zebe?

Sara Fabjan, 7. a

OBISKALA SEM NIZOZEMSKO

V letošnjem letu smo odšli na izlet na Nizozemsko. Tam smo videli štiri mline, pokrite s slamo. Prvi melje moko, drugi arašide in tako proizvaja arašidovo olje. Tretji je za ogled, četrti pa črpa odvečno vodo v rečnih kanalih. Vprašanje pa je, kaj so rečni kanali. In zakaj sploh so? Rečni kanali so zato, ker je pred nekaj leti morje poplavljal vso Nizozemsko. Zato so naredili rečne kanale, da so ukrotili morje in vzpostavili enako višino. Veliko sem se naučila in se imela krasno.

NASTJA, 4. d

ŠOLA V NARAVI

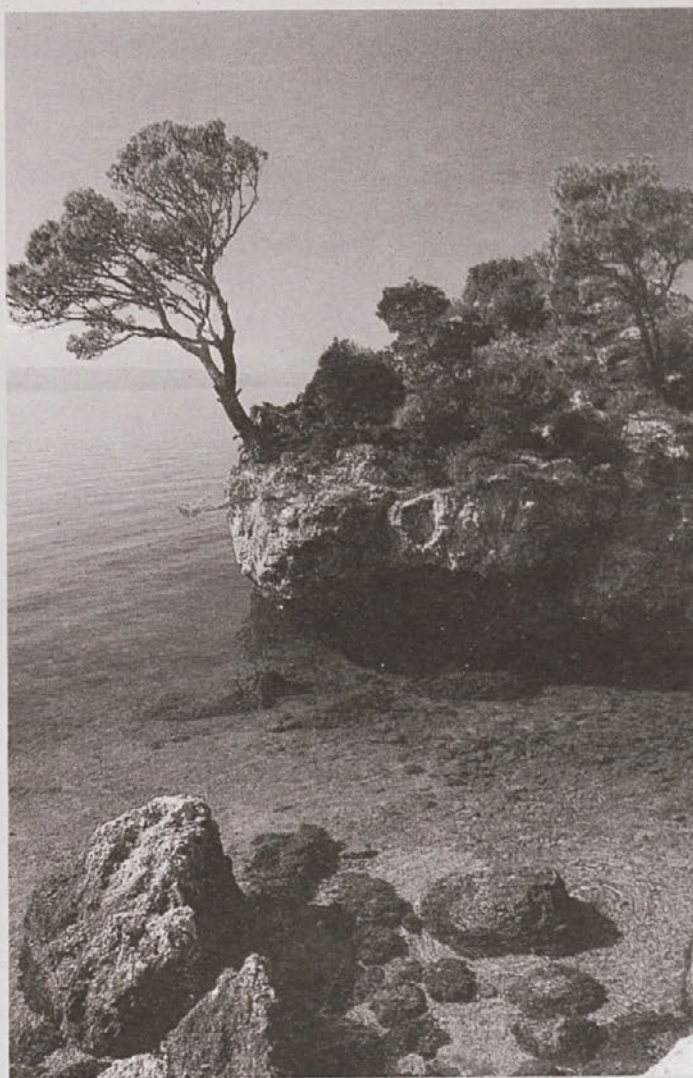
Vsi učenci tretjih razredov naše Osnovne šole Grm smo se 11. 10. 1999 odpeljali z avtobusi v šolo v naravi. Mesto, kjer smo se ustavili, se imenuje Fiesi. To je prečudovito mesto na slovenski obali. Stanovali smo v domu Breženka. Šola v naravi je trajala pet dni. Vsak dan v Fiesi je imel plan dela oziroma šolskih aktivnosti. Te aktivnosti so se začele ob 7.00 uri in končale ob 21. 30, ko je bil čas za spanje. Od vseh obveznosti, obiskov raznih znamenitosti kraja, mi je najbolj ostalo v spominu naslednje:

- vezanje raznih vozlov,
- plezanje po plezalni steni,
- lokostrelstvo,
- orientacija v naravi,
- obisk Belega križa,
- obisk mesta Piran in Tartinijevega trga.

Tudi zadnji dan v Fiesi mi je ostal v prijetnem spominu. Po sončnem vzhodu smo vstali in se odpravili na sprehod k jezeru. Ko smo se vrnili v dom, smo imeli nekaj prostega časa za pospravljanje sob. Odšli smo nazaj domov v Novo mesto.

Tjaša Plavec, 3. a

MALA NARAVA



V FIESI

Prispeli smo v Fiesi,
odgrnili smo zaveso,
odprli smo balkon
in vsi skočili ven.

Hodili na pohode,
skakali naokrog,
plezali po steni,
napenjali smo lok.

V disku smo plesali,
zvečer težko zaspali,
ko je pesem zjutraj zai-
grala,
jaz težko sem vstala.

Čeprav je tam bilo lepo,
čakali smo težko,
da domov se vrnemo.

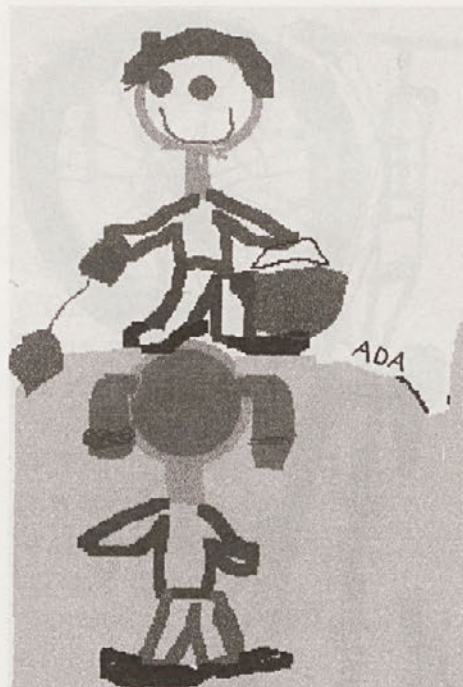
Sara Povše Konec, 3. c

BONTON: KAKO RAVNAMO Z DRUGIMI

NEKOČ STA ŽIVELA MARJETICA IN TONČEK. NEKEGA DNE SE JE ODPRAVIL TONČEK NA DELO.

MARJETICA MU JE HOTELA POMAGATI, AMPAK TONČEK JE REKEL: »NE, NOČEM TE VZETI K SVOJEMU NUJNEMU OPRAVKU.« MARJETICA SE JE USEDLA NA SKALO IN SE ZAČELA JOKATI. TONČKA NI BRIGALO ZA MARJETICO IN JE URNO ODŠEL. MARJETICA JE KONČNO NEHALA JOKATI IN JE ODŠLA PO ISTI POTI K TONČKU. TONČEK JE TA ČAS DELAL. KO JE PRIŠLA DO TONČKA, JE REKEL: »MARJETICA, POMAGAJ MI.« MARJETICA JE VPRAŠALA: »ZAKAJ TI PA BI, SAJ SI REKEL, NAJ TI NE! TONČEK JE ODGOVORIL: »NISEM REKEL TEGA.« »SI, AMPAK DA NE BO PREPIRA, TI BOM POMAGALA.«

ADA, 2. B



ŠPORTNI DAN

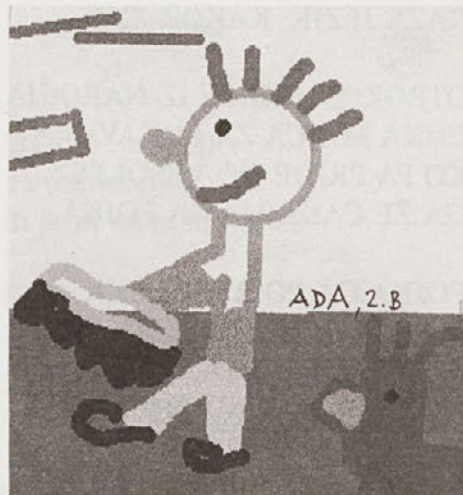
Ko smo imeli športni dan, smo se odpravili na stadion. Tam smo si ogledali atletske in nogometne igrišče. Na atletski stezi smo opazovali športnike, ki so se pripravljali na tekmovanje. Meni je bilo zanimivo gledati trening pravih športnikov. Po ogledu smo pojedli dobrote, ki smo jih imeli s seboj. S seboj smo imeli tudi žoge, frizbi in kolebnice. Fantje so igrali nogomet in petelinčka, deklice pa smo skakale s kolebnicami in se vrtele na vrtiljaku. Vsi skupaj smo bili veseli in razigrani. Čas nam je hitro minil. Kar nismo mogli verjeti, da moramo že nazaj. Vsi smo se postavili v kolo in odšli nazaj v šolo.

Mateja Urajnar, 2. a

GOZDAR JANEZ

Gozdar Janez se je odpravil v gozd sekati drevesa. Med potjo najde ptička, ki je izgubil mamo. Janez reče: »Vzel te bom domov.« Ptiček je ves vesel odšel za Janezom. Ko sta prišla do tistega drevesa, ki ga je hotel Janez podreti, je ptiček rekel: »Ne podri tega drevesa. Podreš lahko samo tista drevesa, ki so bolna.« »Prav imaš,« je rekel Janez. »Ne smem podreti tega drevesa.« In lisica tatica je vse slišala. Ko sta šla naprej, je lisica tatica rekla: »Janez, pridi z mano, pokazala ti bom, kje je bolno drevo, ki ga lahko posekaš.« Ptiček ji reče: »Janez, ne hodi za njo, da bi se ujel v past!« »Kaj?« »Ne hodi za njo.« »V redu,« odgovori gozdar. Lisica vpraša: »Kako moreš reči kaj takega?« »Vem, da si lisica tatica, da greš v vas in poješ vse kokoši,« odgovori ptiček. »Kako to veš?« »Vem, enkrat sem letal nad tabo in sem vse videl. V zapor greš!« In tako je šla lisica v zapor, ker je kradla kokoši. Ptiček in gozdar Janez sta živela srečno do konca svojih dni.

ADA, 2. B



MOJA HRČKA BOBI IN TIMI

Za moj peti rojstni dan sem dobil dva hrčka - mladička. Dal sem jima ime Bobi in Timi. Bobi je imel bolj košato dlako, Timi pa je bil bolj svetel. Moja hrčka sta živela v terariju v naši kuhinji. Lepo sem skrbel zanju. Jedla sta solato, korenje, jabolka, hruške in suha semena. Igrala sta se na kolesu. Hrčki živijo ponavadi dve leti, ampak moja sta živela tri leta. Najprej je umrl Bobi. Z očijem sva ga pokopala pod drevesom blizu potoka. Zdaj je Timi zelo bolan. Skoraj ne more več hoditi. Vem, da bo umrl. Žalosten sem.

Črt Lorber, 2. a



ZAJEC

ZAJEC JE RES MALA ZVER.
DOLGA UŠESA, KRATEK REP.
MIGA S SMRČKOM SEM IN TJA,
KAŽE JEZIK, KAKOR ZNA.

OTROKOM SKAČE IZ NAROČJA,
CUKA MIHCA ZA ROKAV.
KO PA PRIDE DO VESOLJA,
GA ŽE ČAKA MAMA FOJKA.

FOJKA GA PO RITI ŠEŠKA.
MALI ZAJČEK, ZBEGAN VES,
SKAČE SEM IN SKAČE TJA,
DOKLER SE NE UTRUDI VES.

URŠA KRANJČ, 3. c

KOŠEK ZA SMETI

KOŠEK ZA SMETI SAM V KOTU
LEŽI.

ZELO JE OSAMLJEN, KER GA
NIHČE NE POTREBUJE. PA-
PIRČKI SO NA TLEH,
ČISTILKA SPET ČISTI IN ZELO
JE HUDANA OTROKE. A KOŠEK
ZA SMETI VSEENO SAM LEŽI,
SAM PREBIVA DAN IN NOČ.

NINA IN SIMON, 3. c

KDO IGRA V ORKESTRU?

V petek je bil zame zelo zanimiv
dan. V KC Janeza Trdine sem na
enem mestu videla veliko instru-
mentov.

Predstavil se nam je orkester Krka
zdravilišča. Glasbeniki so nam pod
vodstvom dirigenta Mirana Sajeta
zaigrali nekaj skladb. Igrali so zelo
lepo. Najbolj navdušeni pa smo bili,
ko so nam predstavili svoje instru-
mente. Povedali so nam, v katero
skupino glasbil spadajo, iz katerih
delov so sestavljeni in kako se nan-
je igra. Učenci smo na nekatere
lahko tudi zaigrali. Meni je bil naj-
bolj všeč kitajski boben, ki ima zelo
nenavaden glas. Pogrešala pa sem
nekatere instrumente, čeprav vem,
da v tak orkester ne spadajo. Mis-
lim na primer na harfo, orgle in ci-
tre.

Tudi sama igram na citre. Če bom
hotela igrati tako lepo kot člani
orkestra, bom morala še veliko va-
diti.

Manca Može, 3.b



PRVI RAZRED
PRVOŠOLČKI V ŠOLO HITIMO,
PISATI IN RAČUNATI SE UČI-
MO. VELIKO SE TUDI IGRAMO
IN UČITELJICO RADI IMAMO.

MARUŠKA MOŽE, 1. B

RDEČE-RUMENO JE, JESENI
DOZORI, OTROCI GA POHRUS-
TAMO, KO POD DREVESOM
OBLEŽI.

ŠPELA RECKO, 1. D

NESREČNICA

ZA TRETJO DEŽELO ENA
PRINCESKA SPI,
ZBUDI JO TA,
KI SREČO DELI.
IN TAKEGA NA SVETU NI.

NAJ TE NE BO STRAH

DUH JE VOTEL,
ODZUNAJ PA GA NIČ NI.
NAVSEZADNJE ŠE SMEŠEN SE
TI ZDI IN SPLOH GA NI.

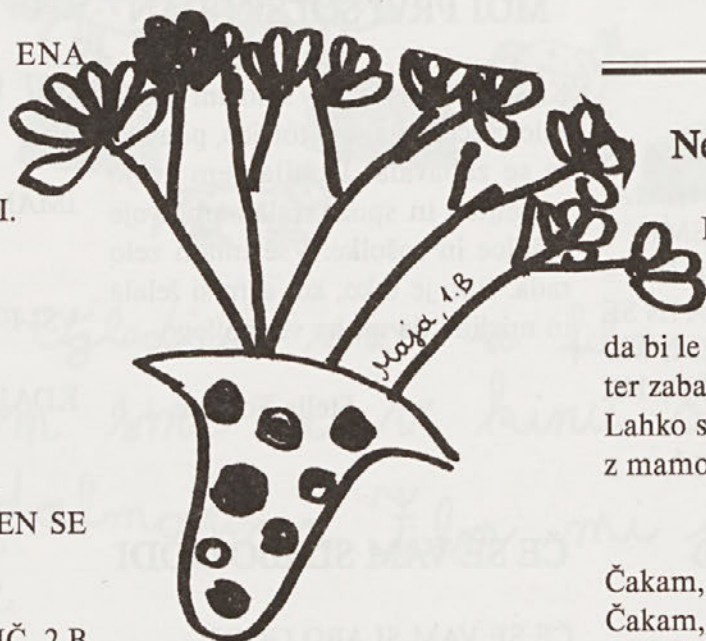
ANDREJ SPUDIČ, 2. B

SUPER BRANJE

Med poukom je
učenka prebrala
stavek narobe, a
zelo zanimivo, da

smo se vsi smeja-
li. Stavek »Kralje-
va hčerka postala
paževa žena« je
prebrala: »Kralje-
va hčerka postala
papeževa žena«.

Kaja Drobež, 4. d



POMLAD

KO JE POMLAD PRIŠLA NA
DAN,
VEN POKUKAL JE ŽEFRAN
IN ZVONČKI SO ZACINGLJALI
IN ZBUDILI SONCE SO.
VSE ŽE SPET ZELENO JE,
ZAČELO GROZDJE RASTI JE,
NA DREVESU SO ŽE ČEŠNJE,
VSI ŽE VEDO, DA JE POMLAD.

NEŽA KRANJC, 3. C

TEST.

Vsakič, ko pišemo test,
pišem pet ali tri.
Zame vmesnih števil ni,
naj me glava boli
ali hrbet srbi.
Pri meni v znanju
in vedoželju mej ni.
Čeprav na druge
dežujejo cveki,
se meni srce pod dežnikom
veselja in znanja smeji.

TEJA MAKSL, 4. d

Ne maram biti sam

Ne maram biti sam
in dal bi vse,
kar imam,
da bi le družbo imel
ter zabavati se smel.
Lahko s prijateljem,
z mamu budno ali zaspano.

Čakam, da kdo k meni pride.
Čakam, čakam
in dočakam.
Že prihaja k meni mama,
vsa poskočna
in seveda zbrana.

Sošolci z učiteljico
na čelu drvijo
in proti meni hitijo.

Ojoj!
Počil je lonec,
pa kaj,
moje osamljenosti je konec.

Teja, 4. d

Bili sta dve dekleti. Eni je bilo ime Pamet, drugi pa Kajtebriga. Ena je šla na sprehod v mesto, druga pa je šla pit kokakolo. Kajtebriga je v mestu srečala policaja. Policaj jo je vprašal, kako ji je ime. Rekla je, da ji je ime Kajtebriga. To jo je vprašal še enkrat, potem pa je rekel: » KJE PA IMAŠ PAMET?« Pa mu je odgovorila: »V GOSTILNI PIJE KOKAKOLO.«

NATAŠA ČOBANOVIČ, 1. B



Maja, 1.B

ROZINA

JANEZEK PRIDE DOMOV IN VPRAŠA MAMO: »MAMA, KAKO SE REČE TISTEMU V POTICI?« »ROZINA, JANEZEK.« JANEZEK GRE DO OKNA IN SE ZADERE: »ZMAGAL SEM, MIHEC, ROZINA SE REČE, NE ŠČUREK!«

LUKA IVANETIČ, 1. B

MOJ PRVI ŠOLSKI DAN

Ko sem šla prvi dan v šolo, mi je bilo zelo všeč. Jedla sem tortico, pila sok in se zabavala. Dobila sem svojo učiteljico in spoznavala sem svoje sošolce in sošolke. Vse imam zelo rada. Bilo je tako, kot sem si želela in mislim, da mi bo vedno lepo.

Stella Foršček, 1. b

SPET SE VSI IMAMO RADI,

ABI DABI KOLERABI,

SPET SE VSI
IMAMO RADI.

KER SMO
VSI EN CVET,

KDAJ BO ZACVETEL SPET?

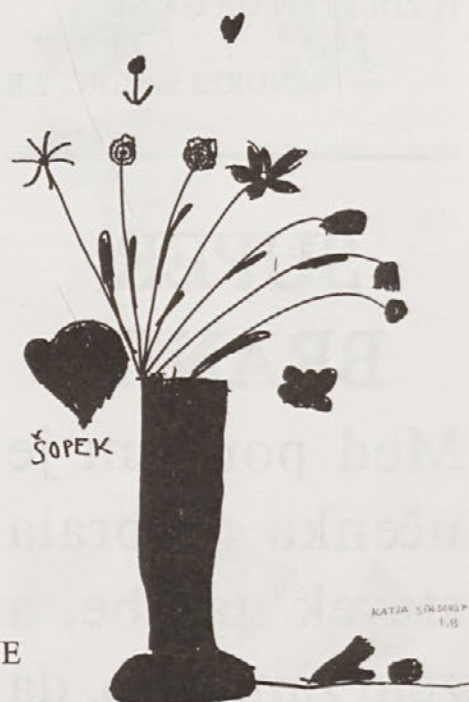
Andrej Studič, 2. b

ČE SE VAM SLABO GODI

ČE SE VAM SLABO GODI,
POJDITE V DEŽELO, KJER NI
SKRBI IN SE VSE DOBI.
LE MISLITI NE SMETE,
DA TO NI RES,
KER POTEM IZGINETE IZ NJE
KOT VLAK EKSPRES.

NAŠ SVET

AVTO DRVI IN OKOLJE
ONESNAŽUJE,
ZEMLJA PA VSE PREČIŠČUJE.
NAJ NIHČE NARAVE NE UNIČUJE
IN OKOLJA ONESNAŽUJE.



KATJA ŠOPEK
1.B

JANEZEK JE POZIMI PRIŠEL V ŠOLO Z VELIKO ZAMUDO. UČITELJICA: »JANEZEK, KJE SI PA HODIL TOLIKO ČASA?« JANEZEK: »BILA JE TAKO HUDA POLEDICA, DA SEM NAREDIL EN KORAK NAPREJ PROTI ŠOLI IN DVA KORAKA NAZAJ PROTI DOMU. UČITELJICA: »JA, KAKO SI PA POTEM SPLOH PRIŠEL DO ŠOLE?« JANEZEK: »TAKO, DA SEM SE OBRNIL NAZAJ PROTI DOMU.«

URBAN ZAJEC, 1. B



Ogladali smo si film
 Z razredom smo si v kinu ogledali
 film 101 dalmatincev. Film mi je bil
 zelo všeč.
 V gledanju smo se tudi veliko smejali.
 Najbolj smešna sta mi bila Perdita in
 Pongo, kar sta se poročila. Seveda je
 bil film tudi napet. Vse čase smo se bali, da
 bo slabni gospe uspela ujeti dalmatinčke.
 To bi ji tudi uspelo če neli dalmatinčki
 imeli prijateljev. Saj se vedo. Dobri in xrestu
 prijatelji so vedno močnejši od
 slabinežev.
 Rosana Vukoserič, 2. A

POVEST O MALEM KRADLJIVČKU

Nekoč je živel deževnik Mali kradljivček. Imel je tudi bratranca Poštenjačka. Skupaj sta živela v Deževnolandiji. Nekega dne je šel Mali kradljivček v trgovino in ukradel pet vreč sladkarij. Pred trgovino je stal policist Grozni. Ker se mu je zdelo čudno, da je takle majhen deževnik kupil toliko sladkarij, ga je vprašal, če ima račun. Ker ga Mali kradljivček ni imel, je policist Grozni vprašal prodajalko, ali je Mali kradljivček plačal sladkarije. Ker tega prodajalka ni mogla potrditi, je policist okregal Malega kradljivčka. Na srečo Malega kradljivčka je mimo prihitel Poštenjaček. Poštenjaček je povedal policistu, da je Mali kradljivček dober deževnik in policist zato ni kaznoval Malega kradljivčka. Potem je Poštenjaček prepričal Malega kradljivčka, da ni nikoli več kradel. Od tistega dne naprej je Mali kradljivček postal dober deževnik. Spremenili so mu tudi ime. Sedaj mu je ime Brundač.

Marko Pucelj, 4. a

NAROBE SVET

ČE žoga nogometaša brca,
ČE krava mamo molze,
ČE konj jezdeca jaha,
ČE knjiga bralca bere,
ČE radio poslušna poslušalca,
ČE avto vozi voznika,
ČE pločnik po pešču hodi,
ČE gobe gobarje babirajo,
ČE mleko kravo daje,

ČE hiša se kadi iz dima,
ČE kolo se na kolesarju vozi,
ČE drevo iz veje raste,
ČE struga po reki teče,
ČE je kje na svetu red,
je takšen res narobe svet.

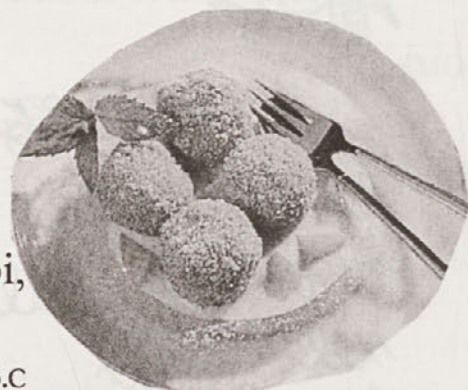


SMOKI

Smoki, smoki, rad te jem
za kosilo in za večerjo.

Vsi te imajo radi,
moj ljubi smoki,
zobje te grizejo
ham, ham, ham,
jezik te žveči
žveč, žveč, žveč,
a moja pamet te ljubi, ljubi,
ljubi, ljubi, ljubi.

Simon in Nina, 3.c

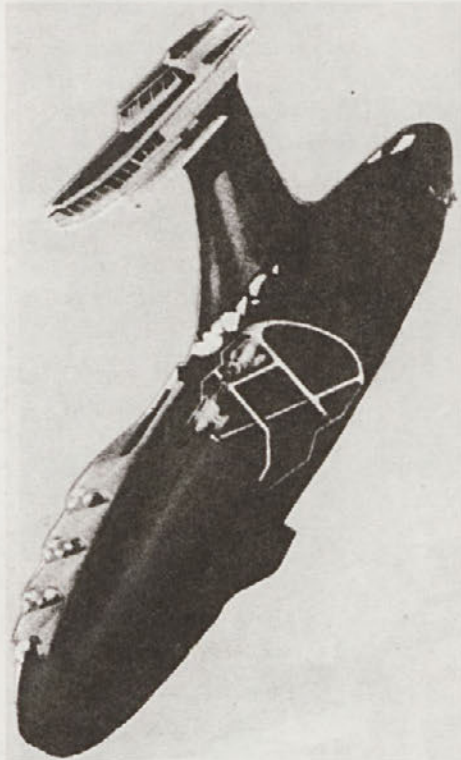
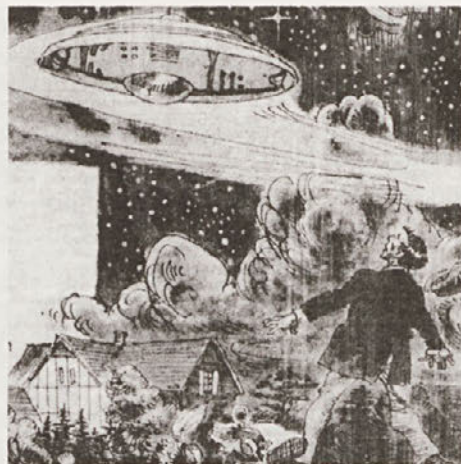


ZNANSTVENA FANTASTIKA, FANTAZIJA

Dolgo bi lahko razpravljali, od kod izvirata zvrsti znanstvena fantastika (ZF) in fantazija. Vse se je začelo kar nekaj časa nazaj, še v času ljudskega slovstva, in sicer s pravljicami. Upam si trditi, da so pravljice še danes najpopularnejša literarna zvrst zaradi svoje preprostosti in zabavnosti. Od njih je šel »razvoj« v dve smeri: nekateri so hoteli več, dodati poleg fantazije še tehnične pogruntavščine v stilu vesoljskih ladij, časovnih strojev ... Tako je nastala **znanstvena fantastika**. Drugi so raje pustili tehniko pri miru in se posvetili pošastim, junakom, zmajem, čarovnikom ... Nastala je **fantazija**. Zvrsti sta seveda napredovali in nastalo je ogromno knjig, med njimi veliko kulturnih in celo klasičnih del, veliko pa tudi šunda (šund pomeni vrsto filmskega, literarnega dela, ki nima nikakršne umetniške vrednosti). Čeprav se na prvi pogled zdi pisanje znanstvene fantastike in še posebej fantazije lahko in zanimivo, je to čista izmišljotina. Ko sta bili zvrsti še v razvoju, je pisatelj nametal v knjigo nekaj herojev/vesoljcev, kočij/vesoljskih ladij, zmajev/robotov in knjiga je bila uspešnica. Ljudje pa so se tega kmalu naveličali in pri današnji ZF in fantaziji je najpomembnejši razvoj likov, opisovanje dogodkov in previdnost, da se ne ujameš v mreže zmajev, čarovnikov in pogumnih junakov. Zakaj jih tolikokrat omenjam? Poglejmo: največja napaka, ki jo lahko naredi pisatelj v svoji knjigi, je kopiranje. In še danes jih mnogo veselo kopira velikega **J. R. R. Tolkiena**. On je namreč v 30-ih letih dvajsetega stoletja napisal **Gospodarja prstanov**, biblijo fantazije in gotovo najbolj znano fantazijsko knjigo na svetu. V njej je mnogo dobrih junakov, pošasti, čarovnikov in ljubkih princes. In knjiga je fenomenalna. Zakaj? Ker je on **ZAČEL** s tem. On je napisal nekakšen recept, formulo, ki je tako mogočno vplivala na ogromno pisateljev v sledečih letih. In zato mu lahko samo čestitamo. A vendar je treba iti naprej. Fantazija ob koncu 20. stoletja temelji na dodelanih karakterjih, pisanem opisovanju dogodkov, zanimivi zgodbi in političnih spletkah. Če bi knjiga Gospodar prstanov izšla v današnjem času, gotovo ne bi bila tako velika uspešnica. Seveda je čudovito klasično delo, ampak nekateri pisatelji se še vedno trdno držijo Tolkienovskega recepta za pisanje, kar je po mojem napaka. To je tako, kot če bi še vedno pisali epe (zgodbe v verzih) in trdili, da je tako nujno, ker je s tem začel grški genij Homer. Vsak ima pravico do svojega mnenja in pisanja, formula za idealno knjigo katerekoli zvrsti pa ne obstaja. Vse je odvisno od pisatelja. No, je pa prosto pisanje prineslo tudi nekaj neprijetnosti v svet fantazije. Knjige, še posebej izpod rok ameriških pisateljev, vsebujejo seks in nasilje, ki sta velikokrat sama sebi namen. To je na primer naredil **Terry Goodkind**: ko je izšel njegov roman **Wizards First Rule**, so ga mnogi imeli za naslednika Tolkiena, vendar je preveč zašel v zaslužkarske vode in se v njih skoraj utopil, kajti njegove naslednje knjige so bile obupne, polne nepotrebne spolnosti in krvi. **George Martin** pa je novi up fantazije - njegova romana **The Game of Thrones** in **The Clash of Kings** sta resnično čudovita: politične spletke, razviti liki in zanimivo dogajanje so krivci, da sta knjigi postali mega uspešnici. Dobri pisatelji moderne fantazije so še **Raymond E. Feist** (Riftwar saga), **Robert Jordan** (Wheel of time saga), **Terry Brooks** (Shannara saga), **Anne McCaffrey** (Dragon books saga). Kot je razvidno, večina pisateljev piše sage, ki so združek več knjig, ki se vsebinsko nadaljujejo. Nekatere sage so kratke, kot na primer **G. Martinova Song of ice and fire**, ki bo vsebovala tri knjige (tretja je še v nastanku), druge zopet dolge kot deževni ponedeljek (**Jordanova Wheel of time**, ki vsebuje kar sedem knjig).

O znanstveni fantastiki na kratko. Ena izmed najbolj slavni ZF knjig je **H. G. Wellsova Vojna svetov**, ki je v začetku 20. stoletja sprožila pravo revolucijo. Od takrat naprej smo se ljudje začeli bati Marsovcev, kajti v knjigi je odlično opisan napad prebivalcev planeta Mars na Anglijo. In tako kot je **Tolkien** naredil recept za fantazijo, tako ga je ustvaril tudi **Wells**. Vsebina vsake plehke ZF knjige so postali zeleni vesoljci, ubogi nerazviti Zemljani in vesoljske ladje. To podivjano pisanje je ustavil legendarni **Arthur C. Clark**, ki je z okoli leta 1960 napisano knjigo 2001:

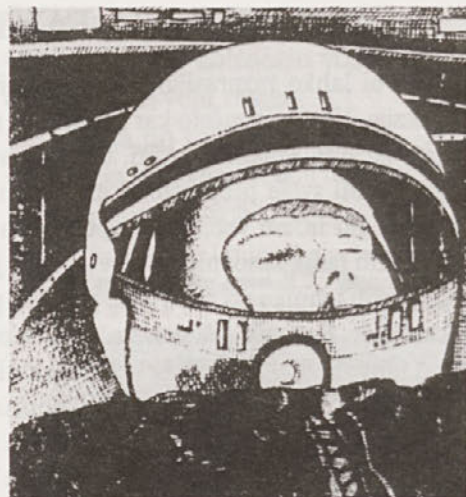
Oblikoval: DOMEN ŽAGAR



vesoljska odiseja in s sago Rama postavil nove mejnike v znanstveni fantastiki: zapletena zgodba, vsaj približno upoštevanje fizike in inteligentno pripovedovanje so še danes sestavine dobre ZF knjige. Ostali pisatelji dobre ZF so: **Philip K. Dick** (*Blade Runner*), **William Gibson** (oče podzvrsti kiber panke (cyber-punk)), **Peter F. Hamilton** (novejši pisatelj z ogromno talenta, njegovo delo *The Reality Dysfunction* je eno najboljših ZF del nasploh), **Frank Herbert** (*Dune*), **Frederick Pohl** (*Gateway*), **Timothy Zahn** (*Conquerors Pride*) ...

Spustil sem še veliko dobrih pisateljev, veliko knjig in značilnosti zvrsti, lahko pa bi tudi povedal nekaj o ZF in fantazijskih filmih ... Naj bo dovolj za tokrat. Če te ZF in fantazijske knjige zanimajo, jih lahko veliko dobiš v Ljubljani, in sicer v knjigarni Philip Wilson, na žalost večino v angleščini. Naše knjižnice so precej slabo založene, za prvo silo pa bo dovolj tudi moja zbirka (lahko si izposodiš kar hočeš, še posebej, če si dekle, hihi). Vem, da vas večina kar pljuva, ko samo zasliši besedo knjiga, ampak te so drugačne od dolgočasnih zgodbic, ki jih moramo brati v šoli. Poskusite. Spoznali boste nov svet.

Nejc Gazvoda, 8. b



KNJIŽNE NOVOSTI

Vsem knjižnim moljem predstavljamo nekaj novosti s knjižnih polic. Da bi se lažje odločili, katero knjigo boste prebrali, so nekatere opisane. Izbi-
ra je pestra: droge, nasilja, domišljija, kriminalke, skrivnosti ... Kako se
zgodba konča, pa odkrijte sami. Prijetno branje!

Skrivnostna vila (Gerit Kopietz)
Na novi poti (Margharet Clark)
Gospodje otroci (Daniel Pennac)
Pasja mora (Pete Johanson; zbirka Knjigožer)
Enajsta ovira (Ivan Sivec)
Klovn iz Strahovskega dola (Janja Vidmar)
Pogrešam te, pogrešam te (Peter Pohl in Kinna Gieth)
Poredne punce (Jacqueline Wilson)
Most v Terabitijo (Katherine Paterson)

Pogrešam te, pogrešam te (Peter Pohl in Kinna Gieth)

Dvojčici Cilla in Tina živita z očetom in mačeho v Rösenborgu. Tina je živahne in odprte narave, Cilla pa je tiha in mirna. Nekega jutra na poti v šolo Cillo do smrti povozi avto. Njena družina se bo morala navaditi živeti brez nje. Knjiga je napisana po resnični zgodbi, ki jo je povedala Kinna Gieth - v zgodbi Tina.

Most v Terabitijo (Katherine Paterson)

Jess in Leslie skupaj ustvarita Terabitijo, enkratno kraljestvo domišljije in svobode. Postaneta nerazdružljiva prijatelja. Nekega jutra pa mednju poseže tragedija ...

Pasja mora (Pete Johnson)

Štirje otroci si izmislijo potegavščino, s katero prestrašijo svojega prijatelja. Ampak ta se jim maščuje. V sanjah jih začne preganjati grozljiv pes in ne vedo, kako bi ga pregnali.

Poredne punce (Jacqueline Wilson)

Knjiga pripoveduje o problemu nasilja med vrstniki. Deklico Mandy sošolke zmerjajo z lažnivko, jo čakajo pred šolo in izsiljujejo. Še dobro, da ima Mandy prijateljico, ki se zna postaviti zanjo.

Na novi poti (Margaret Clark)

Simone bo kmalu stara šestnajst let in odloči se, da bo stopila na novo pot. Pred pol leta ji je zaradi alkohola umrla mati. Tudi sama se želi odpovedati drogam, alkoholu, fantom ... Da bi ji bilo lažje, začne pisati dnevnik.

Andreja Mamilovič, 8. c

STEPHEN KING: ZBIRKA OPOLNOČI

Stephen King je gotovo najbolj znan pisatelj grozljivk. Piše jih že od srednje šole. Njegove knjige so različno dolge in zanimive, vendar so vse zabavno in prijetno branje, ki je podobno gledanju grozljivk na televiziji: strah te je, vendar uživaš.

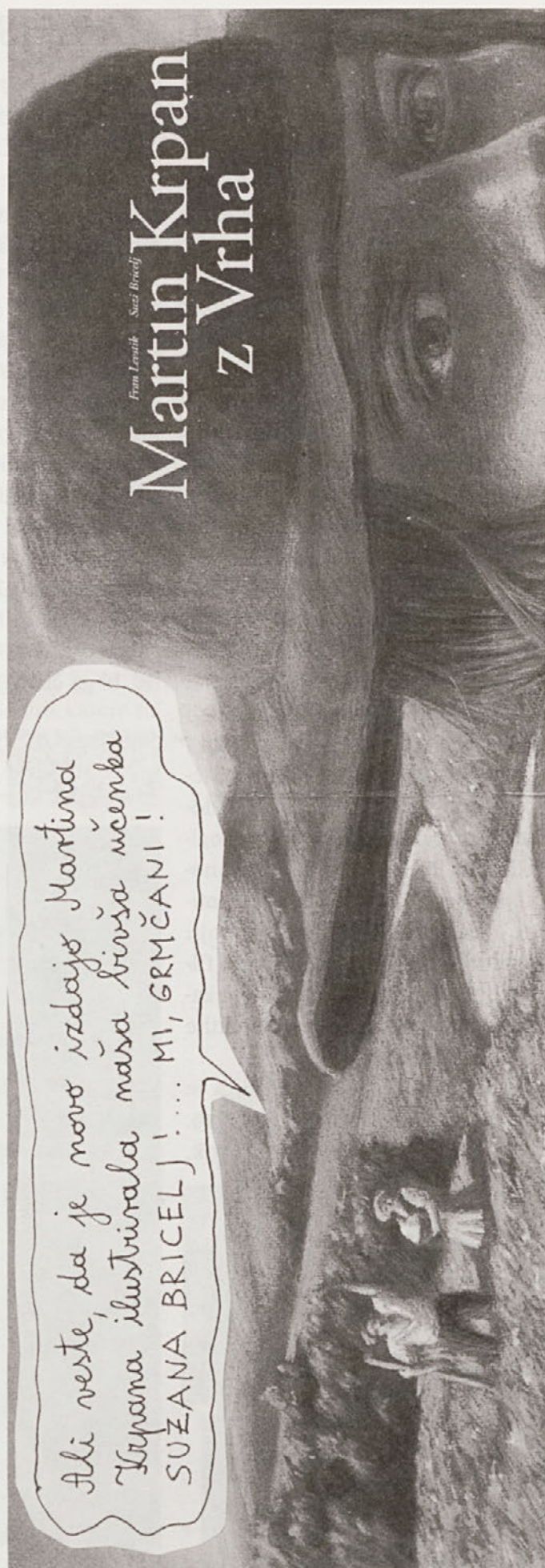
Zbirka Opolnoči trenutno obsega tri Kingove knjige: Izterjevalec, Skrivno okno, skrivni vrt in Aparat. To so njegova krajša in preprostejša dela, nekakšna predpriprava na Mačje pokopališče, Cuja, Christine in Hujšaj!, ki se jih tudi dobi v naši knjižnici. Kingov stil je odličen, poln grozljivih preobratov in napetega opisovanja, vendar je v knjigah kar nekaj spolnosti in krvi, ki pa jih na srečo King lepo vklopi v zgodbo, zato ne motijo preveč. Zbirko Opolnoči priporočam vsem, ki bi radi pisanje Stephena Kinga začeli spoznavati, ostalim, ki pa jim zvrst grozljivk ni tuja, priporočam v branje zgoraj naštetih knjig in tudi odlični Bag of Bones (Vreča kosti), ki se ga zaradi velikega povpraševanja dobi težko, vendar je vreden svojega denarja. King je res pravi »kralj groze«.

Nejc Gazvoda, 8. b

NAŠA KNJIŽNICA

Knjiga je stvar, ki jo neradi vzamete v roke, čeprav bi vam branje koristilo in še zabavali bi se. Na naši šoli je za knjige zelo dobro poskrbljeno, kajti dobra stara knjižnica je doživela prenovitev: izposoja poteka na računalnikih, povečali so prostor, stene so lepo okrasili z reliefi in slikami naših učencev. Poleg vsega naštetega se je povečala tudi knjižna ponudba. Največ novosti je iz zbirk Pisanice, Knjigožer in Andersenovi nagrajenci, ki so namenjene predvsem najstnikom, novosti pa so tudi za mlajše. Obnovitev knjižnice je bila lepa poteza, ki se bo gotovo obrestovala, kajti škoda je, da toliko papirnatega zaklada stoji in se praši na policah.

Nejc Gazvoda, 8. b



KRITIKA FILMA EPISODE 1

Tole bo bolj opis filma kot njegova kritika. Zakaj? Če film skritiziram do konca ali pa ga prehvalim, ga bodo tisti, ki poznajo Vojno zvezd, gotovo šli gledat, ostali pa ga bodo mirno prezrli.

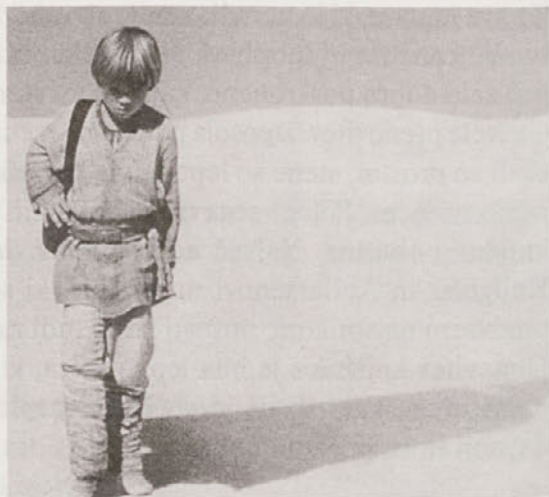
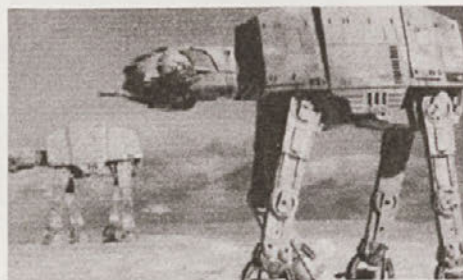
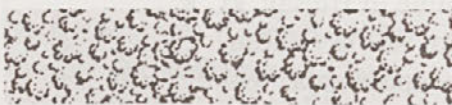
Planet Naboo blokira trgovska federacija in ga tudi napade (gre za politične spletke Palpatina). Senat pošlje Qui-Gon Jinn (Liam Neson) in Obi-Wan Kenobia (Ewan McGregor), da bi uredila na videz majhen spor, ki pa se sprevrže v pravo malo vojno in nato povzroči propad republike in kasneje ustanovitev Imperija. Episode 1 nima posebej poudarjene zgodbe, bolj gre za spoznavanje likov, ki bodo pozneje odigrali pomembne vloge. Tako se srečamo z Anakinom Skywalkerjem, ki je takrat še 10-letni suženj na planetu Tatooine, in s kraljico Amidalo, ki je oblečena naravnost fenomenalno in ima lep globok glas (računalniško obdelan). Igra jo Natalie Portman, mlada lepotička, ki je več kot izvrstno nadomestila princeso Leio iz prve trilogije. Jar Jar Binks je dvoživka s planeta Naboo in je »kr-nekakšen« komični element (po mojem mnenju popolnoma nepotreben). Lucas v filmu končno razloži Silo in tudi nekatere ostale stvari, kot na primer Sithe in staro republiko.

Episode 1 bi bil lahko boljši, a je hkrati daleč od tega, da bi bil slab. Čudoviti specialni efekti in zvok,

mečevalski dvoboji in lepa mesta (celo podvodna) naredijo svoje. A Lucas je hotel film narediti dostopen čim širši publiki, zato je na posameznih mestih preveč otročji in hecen, dialogi so obupni (ampak to je že zaščitni znak Vojne zvezd) in hudi boji so popolnoma brez krvi. Po drugi strani pa je v filmu prav zanimiva politična spletna, ki bi jo moral postaviti v ospredje, če bi hotel popolnoma zadovoljiti vojnovezdnice oboževalce. Vendar ne pozabimo, da je ta film pravljica. Če bi ga kritiziral kakšen zadržani filmski kritik, bi ga čisto gotovo spljuval. Ven-

dar ima ta saga toliko ljubiteljev in tako široko publiko, da je Vojno zvezd ocenjevati na tak način nemogoče. Zato boste ob filmu gotovo uživali. Pravljice so primerne za vse, ne glede na starost. Film je preprost in zabaven in to je tudi Lucas hotel: zagotoviti si gledalce za vnaprej. Zato bomo mi, navdušenci, napakice filma prezrli in živčno čakali na drugi in tretji del, ki naj bi bila temačna in težja. Do takrat pa je Episode 1 lepo nadomestilo. Naj bo Sila z vami!

Nejc Gazvoda, 8. b



VOJNA ZVEZD

Pravljice so bile že od nekdaj najpopularnejša literarna zvrst. Zakaj? Ker so preproste, zanimive, polne prizorov, ki vzbujajo domišljijo, in se končajo srečno. Pravljice imamo radi vsi, otroci in odrasli. Otroci zato, ker jim je všeč njihova zasnova sama po sebi, odrasli pa zato, da znova doživijo tisti prijeten občutek, ki so ga doživljali kot otroci. Serija filmov z naslovom *Vojna zvezd* je tudi pravljica. Sicer draga, razkošna, včasih tudi malce mračna, a vseeno pravljica. Ustvaril jo je George Lucas, ki so ga pred tem poznali po dveh odličnih filmih *Ameriški grafiti* in *THX 1138*, a Lucas je hotel nekaj več. Ko je začel zbirati denar za *Vojno zvezd*, so mu vsi studiji zaprli vrata. Ker se je bil odločen odpovedati svojemu režiserskemu honorarju v korist filma, so ga sprejeli pri 20th Century Foxu. Lucas je v zameno zahteval pravico do snemanja nadaljevanj in trženja imena *Vojne zvezd*. Filmu so že pred predvajanjem pripisovali neuspeh. Zgodba o pogumnih uporniških borcih, ki se borijo proti diktaturi Imperija, ki vlada celotni galaksiji, je bila za mnoge preveč preprosta. In ravno ta preprostost je v kino zvabila toliko gledalcev, da je film postal fenomen. Prva trilogija, *New hope*, *Empire strikes back* in *Return of the Jedi*, je s prodajo vstopnic, igračk in ostalega vojnozvezdnega materiala »vrgla« 2 milijardi in pol ameriških dolarjev. Takega uspeha ni pričakoval nihče.

Lucas je zaslovel in postavil »imperij« Lucasfilm, ki ima ekskluzivne pravice do trženja znamke *Vojne zvezd* (dovoljenje seveda za mastne

denarce prodajajo tudi drugim). Lucasovo podjetje se deli na Lucasfilm (za filme), Lucasarts (video igre), Industrial of Light and Magic (specialni efekti) in THX 1138 (zvok). Take manije, kot spremlja serijo *Vojna zvezd*, si v Sloveniji skoraj ne moremo predstavljati. Prodaja igračk, (lutka princeze Leie iz prve trilogije dosega na dražbah ceno tudi do 40.000 tolarjev), največji oboževalci se učijo besedila na pamet, pozdravljajo se z »May the force be with you« (Naj bo sila s tabo) in se spuščajo v večne razprave o tej ali oni rasi, kupujejo knjige (ki so ponavadi plehko napisana dela neznanih pisateljev na temo filma) in so sploh čisto nori.

Prava panika pa je zavladala, ko je Lucas sporočil, da snema *Episode 1*, novi del *Vojne zvezd*, ki se bo dogajal pred prvo trilogijo, katero so sestavljali četrti, peti in šesti del.

Lucas se namreč znajde: najprej posname sredino sage, v kateri ostaja odprtih vse polno vprašanj; nato posname začetek in si s tem zagotovi gledalce, ki si želijo odgovore na ta vprašanja. In ko bo druga trilogija končana (prvi, drugi in tretji del), bo posnel še tretjo, zadnjo (sedmi, osmi, deveti del), v kateri bo razjasnil vse. In ljudje so nad to idejo navdušeni: *Epsiode 1* je prinesel v blagajne že več kot 400 milijonov dolarjev. In jasno je, da bodo vsi prihajajoči deli ponovili uspehe svojih predhodnikov, kajti *Vojna zvezd* je kult in legenda, prava mala industrija, ki je s spretno propagando, preprostostjo in spektakularnostjo ponudila ljudem točno to, kar hočejo: dve uri junaških dejanj, lepih princes, čudovitih dežel, črno-belih junakov in srečnih koncev. Torej pravlji-ce. In o pravlji-cah samo vse najboljše.

Nejc Gazvoda 8. b



KAJ JE SKEJTANJE?

Pojem skejtanje za vsakogar pomeni nekaj drugega. Nekateri si to predstavljajo kot hobi, zabavo ali užitek, drugi pa bi radi postali profesionalci v tej disciplini. Veliko je bilo predlogov, da v šolskem časopisu objavimo nekaj o skejtanju, zato sva se novinarki Najče odločili, da obiščeva Roka Debevca, ki je začetnik v skejtanju.

Koliko si star?

15 let.

Skejtaš?

Ja. 7 mesecev.

Zakaj pa?

Ker je zakon in »ful prbije«.

Kje najraje skejtaš?

Doma pred blokom.

Skejtaš sam ali v skupini?

Kakor kdaj.

Na katero šolo hodiš?

Na srednjo zdravstveno.

Ti šolski uspeh pomeni veliko?

Ja, ful veliko.

Na kakšen način si prišel med skajtarje?

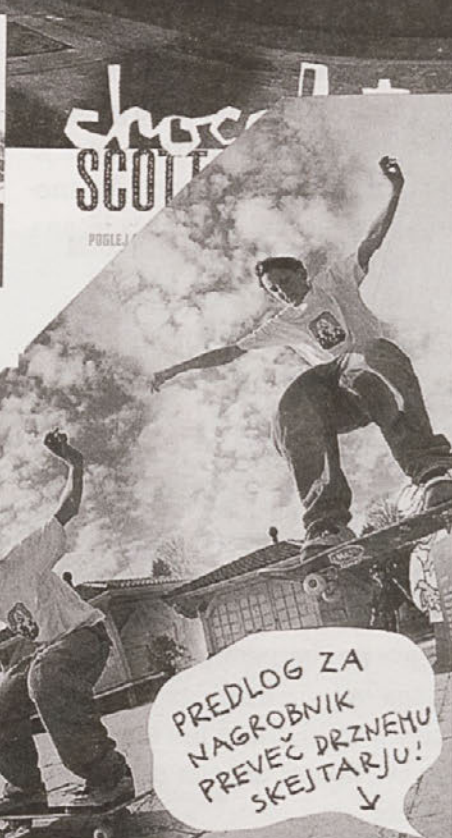
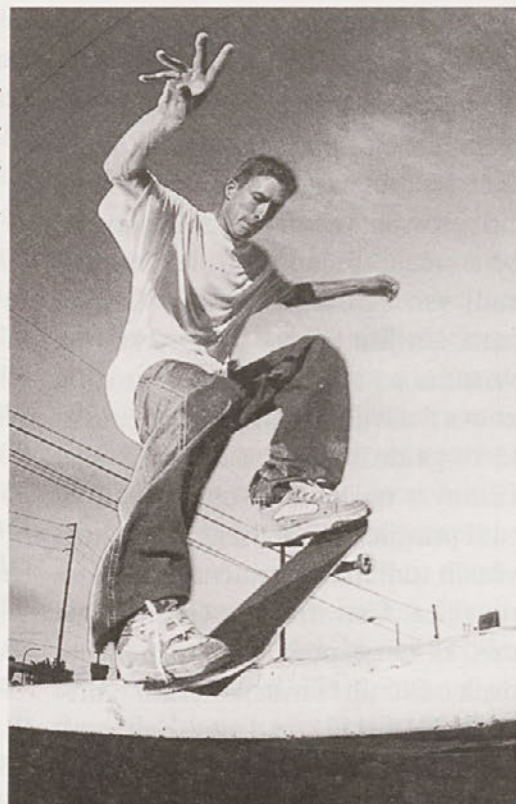
Ne vem, kar tako. Najprej me ta stvar sploh ni zanimala, sčasoma pa mi je bilo vedno bolj všeč. Tako sem nekega dne poskušal stopiti na rolko in prišel sem do skejtanja.

Kako bi prepričal še koga, da je skejtanje užitek?

Nikogar ne moreš prepričati, da je skejtanje užitek, kajti vsak skejtar to ugotovi sam.

Eva, Nika, 8. d

NOVO MESTO OBSESSION, Dilančeva 7 ... 069 21 220



PREDLOG ZA
NAGROBNIK
PREVEČ DRZNEHU
SKEJTARJU!
↓

RAVE STIL

Lasje so ponavadi ravno odstriženi in črne ali rdeče barve. Pričeska malo spominja na Egipčanke. Lasne sponke in razni drugi modni dodatki so navadno v obliki rožic, metuljčkov ..., velikokrat pa so posuti z bleščicami. Modni hit so šali. Lahko so iz perja, blaga, ki spominja na krzno, ali pa iz kodrastega pliša. Majčke s puhom okoli vratu ali z raznimi odtisi (rožic, pajčevine ...) tudi spadajo k rave garderobi. Blago je lahko tudi iz več plasti. Hlače imajo dodano krilo, ki se lahko sname, hlačnice pa so spodaj rahlo razširjene. Čevlji imajo poln podplat, navadno kar visok. Lahko so divjih barv ali pa črni. Za hladnejše dni so aktualni plaščki, ki imajo lahko okoli ovratnika in rokavov puh. Če pa vam plašči niso všeč, lahko nase navlečete krajšo bundo živih barv. Rave geslo pa tako ali tako verjetno vsi poznate.

Tina, Katja, 7. d



AIMLESS DOLTS WE HAVE A NEW ADDRESS FOR THE MILLENIUM
2001 COMMERCIAL ST. SAN DIEGO CA. 92113 CALL TO GET
THE USUAL ABUSE AND TO SPEND SPEND, SPEND & €18 727 7022

SKATE FOR YOU

Kupi si prevelike hlače s stranskimi žepi, ki naj bodo črne, drap, temno modre ali vojaško zelene barve. Zraven sodijo tudi ohlapni puloverji s kapuco. Na njih je narisana kakšna grda faca ali skejtar. Pri obutvi pa prevladujejo buleerji. Če hočeš biti skejtar, moraš biti tudi spreten z rolko ali rolerji. Za skejtarje so značilni dolgi lasje, čeprav zdaj prihajajo v modo tudi kratki, katerih konice so na špičke. Za toplejše dni imajo skejtarji podobne hlače kot pozimi, le da te segajo malo čez kolena. Na hlačah imajo po možnosti tudi verigo. Majice morajo biti ohlapne, obutev pa so teniske (Simple ali podobne).

Katja Rakuša, 7. d

Oblikovala: TEA DURMIČ, 8.b



HOROSKOP (ZA FANTE)

Nova rubrika Venijeve zvezde - samo za vas. No, pa pogledjmo vaše zvezdice, katerih število se veča sorazmerno z mojim zaslužkom!

Oven: Pri tebi imam občutek, da boš imel veliko denarja in lepih deklet (imaš srečo, da si napisan prvi, pri vseh drugih tega na žalost ne smem uporabiti). Pa pazi na rogove, lahko jih grdo odrgneš na kakšnem grmovju!

Bik: Trofazen s šestimi cilindri. Nekako tako bo izgledalo tvoje prevozno sredstvo v prihodnje. Lahko se seveda motim (tvojo prihodnost vidim megleno, hm, mogoče je ta megla od današnjega udarca v glavo v kopalnici). Če se res motim, boš do konca življenja hodil peš. Aja, še o ljubezni! Sploh nič. Na žalost. Potrudi se, da boš največji bik v plemenu.

Ribi: Ker je Krka zopet povečala proizvodnjo radioaktivnih sredstev, se boš zaradi življenja v vodi počutil malce nenavadno in ponoči se boš zeleno svetil. Brez skrbi, to je popolnoma normalno. Pa še ženskam se zdi seksi.

Škorpion: Vidim lep avto, službo, otroke (zmanjkuje idej ...). Prihaja sporočilo, oddaljeno je ... EH, izginilo je. Več sreče prihodnjic.

Tehtnica: Ti tehtničar si me zelo zmedel. Tvoja prihodnost se premika in ziblje zdaj na eno, zdaj na drugo stran. Ni čudno, da imaš napade slabosti (mogoče pa so od hamburgerjev, ki si jih sam delaš doma, zato ne počni več tega). V šoli bodo dobre ocene, če se boš učil (preverjena trditev - vsak ima dobre ocene, če se uči, hihi). Če te zanima, s katero se boš poročil, ti lahko zapam, da bo ženska, imela bo vse štiri ude in ostalo, kar ženski pripada (zobe, lasje, ustnice, nohti ...).

Devica: Vem, da nisi tako nedolžen, kot izgledaš, zato se pazi, saj bo mama kmalu odkrila, da si ji ti pojedel vse kisle kumarice v shrambi (sram te bodi, ona pa je obtožila ubogega dedka, ki sploh nima zob). Bodi v prihodnje bolj priden. Pojdi krast k sosedu.

Vodnar: Tvoje prihodnosti nisem videl, zato mi je pomagal slavni astrolog Bejle, ki pravi takole: Ker nasveta iz prejšnjega



tedna, da ne polivaj preveč z vodo, nisi poslušal, delaš ta teden nepotrebne stroške v enem od kliničnih centrov širom Slovenije. A ne skrbi, to je šele začetek lepega tedna. Bodi pozoren na sestre in na dele, ki jih je bog namenil posebej ženskam. Ta mesec bo zate še nor.

Dvojčka: Tvoja razcepljena osebnost bi bila lahko koristna, če je ne bi uporabljal v nepravih trenutkih. Zapomni si: ko pride na obisk babica, se obnašaj lepo in kulturno, ker ti vedno da tisočaka. Če pride na obisk teta, bodi maničen in odtrgan, ker vedno samo spijs ves viski in poje piškote. Nauči se svoj dar izkoristiti.

Strelec: Vem, da zelo dobro ciljaš, ampak pretiravati tudi ni treba. Zračna puška lahko naredi več škode, kot si lahko zamisliš (in nikoli več ne ciljaj sosedu, ko na vrtu pobira solato!). V ljubezni s strelko ne boš imel sreče, saj so ženske še natančnejše od moških in kmalu te bo »odstrelila«. Bil si posvarjen! Še kot dodatek: v moji viziji sem te videl kot slavnega lovca na glave v Ameriki, natančneje na Divjem zahodu. Ampak bodi

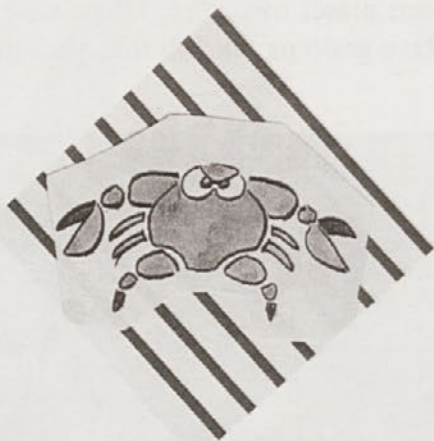


pozoren, kajti moje vizije so lahko čudne. Na koncu boš lovil samo še ščurke.

Lev: Imaš srečo, da so dekleta prepričana v tvojo mogočnost (saj si vendar lev). Ampak pazi! Lahko naletiš na njihove fante z merami 190-50-21 (190 cm visoki, 50 cm obseg bicepsov, IQ 21). Tvoja levja

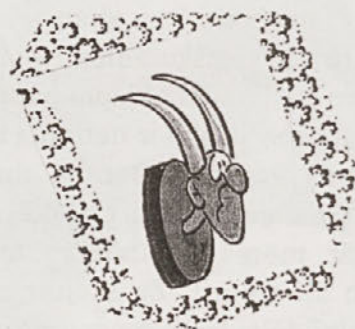
narava se bo spremenila v mišjo. V takih trenutkih oprezaj za luknjami.

Rak: Ne pretiravaj s ščipanjem. Nekaterim to morda celo prija, večina pa ščipanje sovraži (tako kot na primer deklet, ki sedi poleg tebe pri zgodovini. Med uro te bo tako usekala, da se boš spremenil v rakovico in boš hodil samo nazaj.) Glede prehrane: čeprav te mami sili jesti pšenične otrobe, ji lepo dopovej, da je to hrana za hrčke in ne za ljudi. Seveda bo jezna in boš cel teden



dobival samo posušen kruh, ampak, dogaja se. Bolje kot otrobi.

Kozorog: No, ker si moj zadnji, posebno presenečenje. Zaradi tvoje zagrete predanosti delu boš kmalu hitro napredoval, postal predsednik razreda in nato še države. Bogat boš, lep, slaven in vsi te bodo imeli radi. Do takrat pa: proti



mozoljem uporabljaj kremo iz želvje masti, pij veliko mleka, prepričaj dedka, da ti zapusti vse premoženje, starše zakleni v klet in priredi house party, v šoli nastavi smrdljivo bombico pod ... No, zaneslo me je. Bodi priden. In ne špricaj pouka z izgovorom, da je brat ravnokar odkril vesoljčka na podstrešju, ki grozi svetu z galaktičnimi bombami. Ne vžge.

Nejc Gazvoda, 8. b



LEONARDO da VINCI, genialni
umetnik, znanstvenik, izumitelj...

Ste si ogledali njegovo
razstavo v Ljubljani?

ČEZ 60 LET BOSTE
MORDA POSTALI
malo starejši!

Za genija ga priznam
samo, če je izumil
stroj za plonkanje!

HOROSKOP (ZA DEKLETA)

Sedaj pa pogledajmo še moje male zvezdice, zaradi katerih se mi kar zasvetijo oči, ko pomislim na zasluz ..., oprostite, lepoto.

Oven: Hm. Pri tebi sem v dilemi, kako naj te kličem. Če bi ti rekel ovca, bi lahko dobil grdo buško. Zato te bom klical ovnica. Vidim pa te v družbi z lepim plemenskim ovnom. Upam, da se vizija ne bo uresničila dobesedno, ker boš drugače celo življenje z mašincino v roki »šopala« ovčice na kakšni farmi.

Bik: Moja mala bikica, tebi se ne obeta nič dobrega. Tvoje lagodno žvečenje in poležavanje bo zmotil nek dogodek, katerega se še ne upam povedati (resnica je, da je malenkost zamegljen). Najbolje bo, če se oglasiš pri meni osebno. Za vsak slučaj prinesi zeleno. Nikoli se ne ve, lahko naju zameče sneg (tudi to sem videl od eni superiornih vizij) in boš pri meni ostala še dolgo časa. Hehe.

Ribi: Zna se ti zgoditi, da te bo ujele dekle in te hotelo pojesti za večerjo. Za take primere imej s seboj revolver. Drugače pa so ribice zadnje čase zelo popularne, zato pazi na zagrizene ribiče, ki jih lovijo tudi po kopnem. Za take primere imej s sabo kakšnega kmečkega pobca s pestjo, večjo kot traktor. Vedno zažge.

Škorpion: Tebi se ni treba ukvarjati s takimi težavami kot ribici, ker imaš svoje lastno kulersko pikalo, ki prežene vsakega moškega, kar pa je tudi njegova največja napaka. Svetujem ti, da se delaš sladko in ni vrag, da ne boš dobila kakšnega dedca. Pazi pa tudi na njegovo pikalo, ki je včasih zelo prebrisano.

Tehtnica: Končno ena prava vizija! Med odmetavanjem snega sem te



namreč videl, kako sedi na jahti, na kateri je z zlatimi črkami vgravirano tvoje ime. Naprej ti na žalost ne morem povedati nič več, kajti vizijo je prekinil сосед, ki me je z lopato udaril po glavi, ker sem metal sneg na njegovo stran. Dobrodušen nasvet: ne počni tega. Zna se zgoditi, da boš tehtala samo še buške.

Devica: Ehm. Nekatere vizije v zvezzi s tabo ravno niso primerne za dotično revijo. Pokliči me, pa se bova zmenila. Nekaj pa ti lahko izdam: moški, ki ti najbolj ležijo, so ovni in škorpionji, najmanj uporabni pa so levi in tehtnice. Ti že veš, zakaj tako.

Vodnar: Pri tebi so odpovedali vsi slavni astrologi in meni se je posvetilo, zakaj je tako. Zaradi nizkih temperatur, kot se za ta letni čas spodobi, ti je vsa voda zmrznila! In ni hujšega, kot je mrzlo dekle v teh ledenih dneh. Vendar ne obupaj! Najdi kakšnega leva, ki te bo z vročo sapo čisto odtajal. Mogoče celo preveč. Nič hudega. Tudi kot lužica se da prav prijetno zabavati.

Dvojčka: V tebi se skrivata poredna in pridna punčka, zato velja kot pri horoskopu za dvojčka dečka. Svoj dar dobro izkoristi. Bodi pridna punčka, ko boš potrebovala denar od očeta ali mame. Bodi pridna punčka, čeprav bi rada stari tečni gospe na cesti zabrisala snežno kepo. Poredna bodi pa takrat, ko ... je to nujno potrebno (sama dobro veš, hihi).

Strelec: Sram te bodi! Dedku si prestrelila protezo in mu noče več stati v ustih. No, če pomislim drugače, sedaj si bo vsaj lahko delal zaloge hrane, če bo babico zgrabila šparalna mrzlica. Vseeno ne počni več tega. Strelivo prihrani za svoje tekme, vendar so škorpionke s pikalom tudi nevarne. Poskusi dokazati, da ciljaš najbolje v vasi.

Lev: Grrr. Če lepo predeš, vsakega oviješ okoli prsta. To izkoriščaj. Slaba stran, ki jo imaš, so tvoji nohti. Vsaka pedikerka se zgrozi, ko vidi te zašiljene špičke. So pa lahko tudi koristne (za obrambo in napad). Toda zapomni si: vedno je večja špička nekje zunaj (upam, da me Lucas ne bo tožil, ker sem malenkost priredil njegov dialog iz Epizode 1. No offence, George?).

Rak: Ljuba moja rakica. Tvoja največja težava je v ščipanju, ščipanju in še enkrat v ščipanju. Fantov to ne moti pretirano, vendar so tvoje klešče pretrde in ščipanje z njimi je zelo boleče. Občutek imam, da nisi poštena – tako kot ostale rakice. Če fant uščipne žensko, ga ona udari in ga obtoži nadlegovanja, če pa se zgodi obratno, mora biti fant vesel in zadovoljen?! Malce me je zaneslo. Poskusi manj ščipati in biti več ščipana. Koristilo ti bo.



Kozorog: Zelo si zaletava in to drugi večkrat občutijo na lastni koži. Manj butaj ljudi in naredi raje kakšno koristno delo (butni soseda v hišo, ker ti zastira pogled na mesto). Ne boš verjela, vendar se da tvoj dar resnično uporabiti. Samo domišljijo uporabi.

Nejc Gazvoda, 8. b

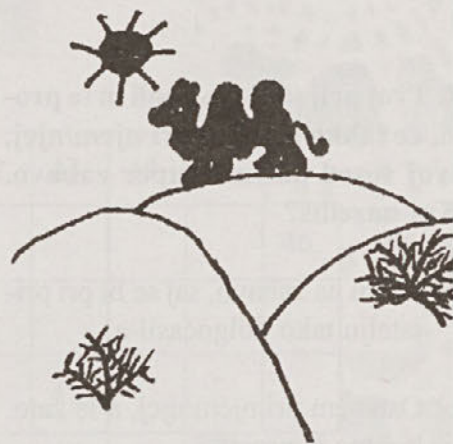


ŠALE

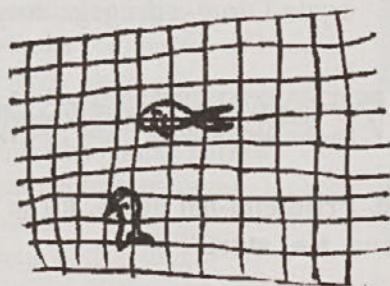
Stari prijateljici se pogovarjata o kavi. Ena reče: »Ta kava je iz Turčije!« »Pa je še vedno vroča?« vpraša druga.



»Moj ded je bil najboljši drvar pod soncem.«
»Kje pa je delal?«
»V Sahari.«
»Saj tam vendar ni dreves.«
»Zdaj ne več!«



Kako naredijo ribiško mrežo?
Preprosto! Zberejo kup lukenj
in jih zvežejo skupaj!



»Moj očka se obrije, ne da bi se gledal v ogledalo.«
»To ni nič! Moj si postrže nohte, ne da bi si sezul nogavice!«



Detektiv v trgovini zaloti tatu.
»Mule tatinski! Pa si kaj pomislil na svoje starše?«
»Seveda, pa ni bilo nič primernega zanju!«



ALI SI DOBER PRIJATELJ?



od 12 do 9 točk

Si prijatelj-ica, na katerega/katero se lahko zanesesh. Gotovo imaš veliko prijateljev, saj si vedno pripravljena priskočiti na pomoč.

od 8 do 6 točk

Tebi lahko v prepričanju, da boš tiho, zaupajo le določene osebe. Manj navdušeno pa bi le lahko pripovedoval-a o skrivnostih drugih. Verjetno se bi potem uvrstil-a v skupino **NAJZAUPNEJŠIH PRIJATELJEV**.

od 5 do 0 točk

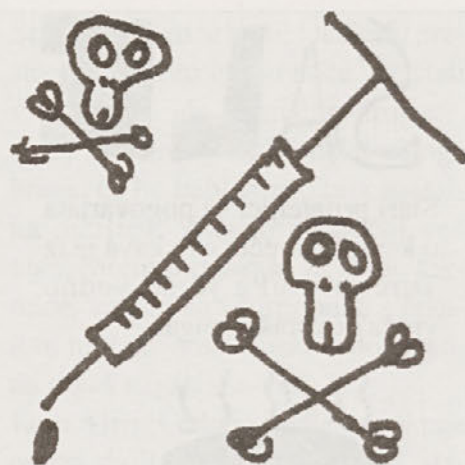
Bolje, da so prijatelji pred tabo tiho kot grob, če gre za kakšno skrivnost. Verjetno se boš moral-a zelo potruditi, da si boš pridobila zaupanje drugih.

0	2	1	0	2	2	c
2	1	2	1	0	1	b
1	0	0	2	1	0	a
6.	5.	4.	3.	2.	1.	

REŠITVE:

4. Prijatelju-ici gre slabo v šoli, tebi pa odlično. Ali mu/ji boš pomagal-a?

- Ne, saj se zna sam-a učiti.
- Da, saj je moj-a najboljši-a prijatelj-ica.
- Ne, nimam časa. Imam preveč dela z nakupovanjem oblek.



5. S prijateljem-ico sta bila/bili na koncertu. Vajini starši so vama to sicer dovolili, vendar sta prišla-i domov dve uri prepozno. Odkrili so vaju, ko sta ravno plezala-i skozi okno. Kaj boš storil-a?

- Vso krivdo bom zvalil-a na prijatelja-ico.
- Vso krivdo bom prevzel-a jaz.
- Držala-i bova skupaj in zagovarjala-i drug-a drugega/drugo.

6. Prijatelja-ico dobiš, ko se »fiksa«. Kaj storiš?

- Še sam-a bom poskusil-a.
- Pomagam mu/ji, da se odvadi.
- Spodbujam ga/jo pri tem delu.

1. Tvoj prijatelj-ica zboli in te prosi, če lahko ostaneš pri njem/njej, tvoj сосед pa ima super zabavo. Kaj narediš?

- Grem na zabavo, saj se bi pri prijatelju tako dolgočasil-a.
- Ostanem pri njem/njej, a le zato, ker me je prosil-a.
- Rajši ostanem pri njem/njej, saj mi pomeni več kot zabava.



2. Prijatelja-ico nekdo izsiljuje. To veš le-ti. Kaj boš storil-a?

- Nikomur ne bom povedal-a.
- Vsem povem za skrivnost in se s tem ne obremenjujem.
- Povem njegovim/njenim staršem, ki mu/ji bodo lahko pomagali.

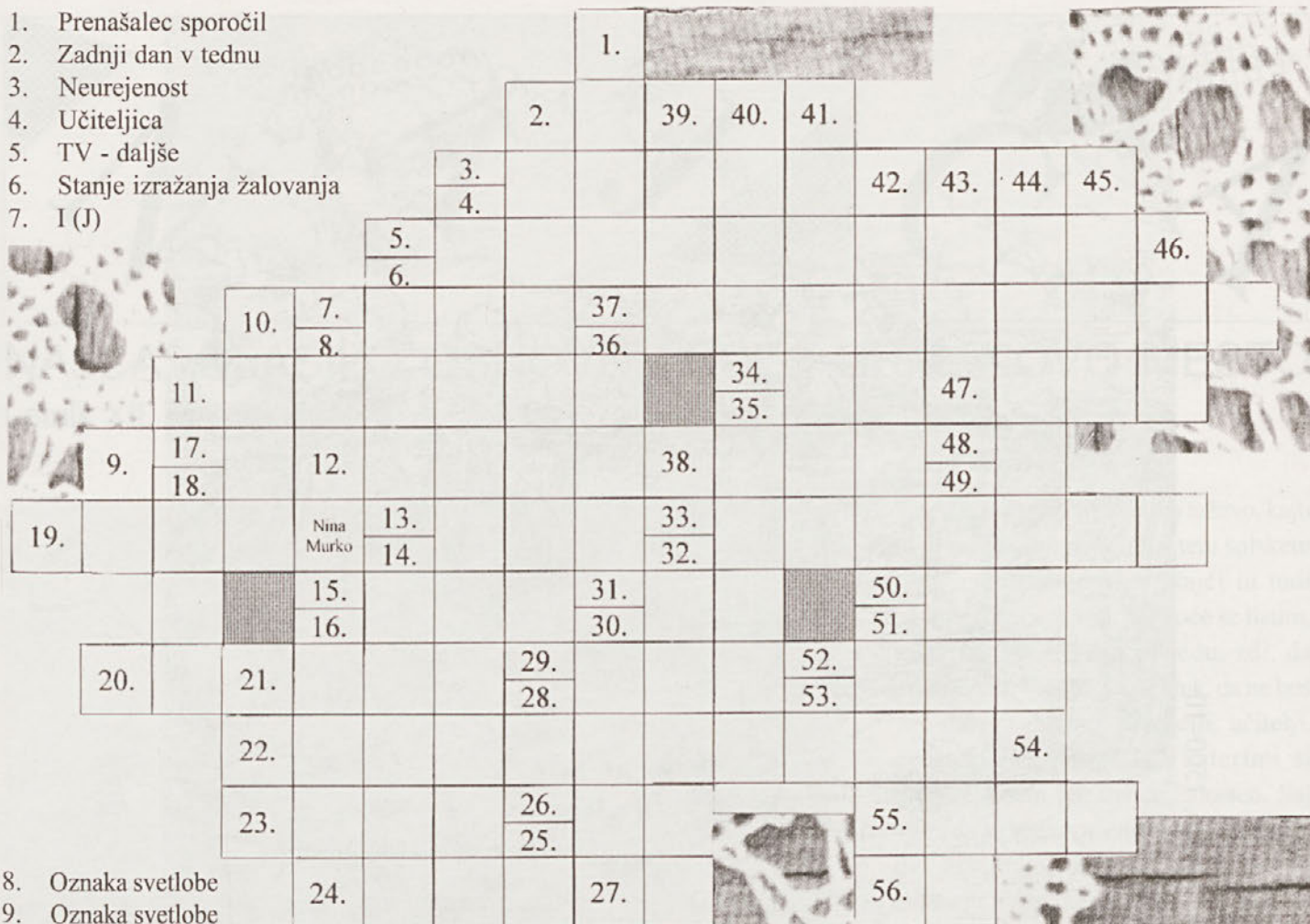


3. Zaljubil-a si se v istega fanta/isto punco, v katerega/katero je tudi tvoj prijatelj-ica.

- Pustil-a ga bom, saj je v njega/njo zaljubljen moj prijatelj-ica.
- Upam, da bo izbral-a mene, saj sem lepši-a.
- Namigoval-a mu/ji bom, da sem zaljubljen-a vanj/vanjo, saj je imel-a prijatelj-ica doslej tako več sreče v ljubezni kot jaz.



1. Prenašalec sporočil
2. Zadnji dan v tednu
3. Neurejenost
4. Učiteljica
5. TV - daljše
6. Stanje izražanja žalovanja
7. I (J)



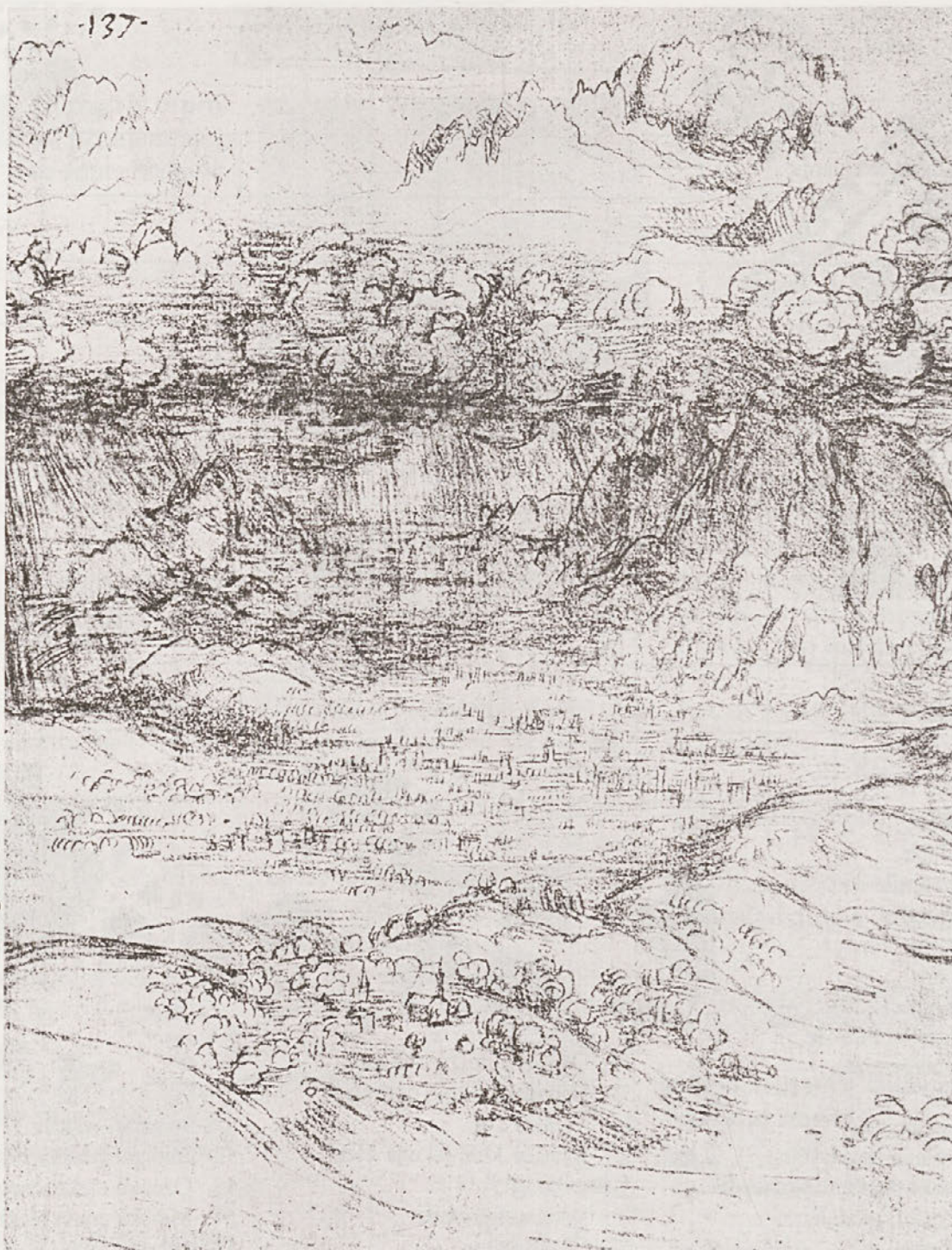
8. Oznaka svetlobe
9. Oznaka svetlobe
10. Glista, kolobarnik
11. Biosocialno bitje
12. Indijska boginja zla
13. Železov oksid
14. Ideja, umovanje
15. Ameriška igralka Farrow
16. Rastlina (metageneza)
17. Polmer
18. Tretja oseba ednine
19. Aktivnost zelene bratovščine
20. Avtomobilska oznaka naše sosede
21. Hišni škodljivec, glodalec
22. Nesimetričnost
23. Šala
24. Italijan(zaničevalno)
25. Klorovodikova kislina
26. Avtomobilski oznaki Nemčije, Španije
27. Oznaka za električno upornost
28. Oznaka za osnovno dolžinsko enoto
29. Leonardo (krajše)
30. Trdo agregatno stanje
31. Inicialke igralka Mrzel

32. Osnovna dolžinska enota
33. Napad na znano osebnost
34. Vojaški čin
35. Kratica kemijskega eleme (Lantanid - 65)
36. Vrsta avtomobila
37. Okraševalec
38. Pomladni mesec
39. Disciplina
40. Adamova družica (mn.)
41. Narek
42. Človeški čekani
43. Avtomobilska oznaka Irana
44. Garancija
45. Oče
46. Avtomobilska oznaka za Egipt
47. Konec (zaključek) igre pri šahu
48. Kemijski simbol za žveplo
49. Ime novinarka Pirc
50. Medmet – vzklík ob bolečini

51. Medmet, vzklík
52. Ime glasbenika Pestnerja
53. Oznaka električnega toka
54. Merska enota električnega toka
55. Ovratna ruta
56. Črka naše abecede

Nina Murko, 8. d





NAJČA, GLASILO OSNOVNE ŠOLE GRM, NOVO MESTO
LETNIK: XII, januar 2000, št. 1

Glavni urednik: NEJC GAZVODA, 8. b
Uredniški odbor: NOVINARJI 5., 6., 7. in 8. razreda
Širši uredniški svet: JERICA ERŽEK (odgovorna urednica, lektorica, mentorica),
BRANKO ŠUSTER (mentor likovnega in grafičnega oblikovanja),
LILI VAVŽIK (prispevki razredne stopnje)

Fotografije: UČENCI NOVINARJI IN DRUGI FOTOGRAFI
Računalniško oblikovanje besedil: UČENCI RAČUNALNIŠKEGA KROŽKA
z mentorico ALENKO SPASOVSKI

Računalniška priprava za tisk in film: Maja Pavlin

Tisk: OPARA

Število izvodov: 400