



Rent-a-car MONACO
KOMBI IN OSEBNA VOZILA
Dostava na dom!
Ptuj, tel: 062/796-040 NON STOP

Avto Prstec
062/773-095 LANCIA

PRODAJA VOZIL
SERVIS
OPTIKA **KREDIT T+3,9%**
RAČ. TESTNA STEZA
PRODAJA IN MONTAŽA GUM
NA OBROKE!
PEUGEOT GOLD YEAR
SPC TOPLAK
Podlehnik, Tel./Fax.: 062/768-144

RENT A CAR AVTOVLEKA "KODRAN"
PTUJ, Podvincl 121 b,
tel. 779-909 (non stop)
mobilni 0609 632-833

TRAMES
TRGOVINA INženIRING-STORITVE d.o.o.
ORMOŠKA 14, PTUJ
TEL 778-101
TELEFAX: 775-286
LENART, KRAJGERJEVA 190,
TEL 723-049, 723-020
SVETLUJEMO - PRODAJAMO
MONTIRAMO - GARANTIRAMO

BARCAFFE 100 g
159,90
HIT TEDNA

104,3 FM
98.2 FM
1485 AM
RADIO PTUJ
☎ (062) 779-371
771-261
☎ (062) 771-226

TEDNIK

LETO L, št. 52 PTUJ, 24. december 1997 CENA 120 tolarjev

OD ČETRTEKA DO ČETRTEKA
V VSEH PRODAJALNAH
P-B-T-L-J-A

VRABCO
gostilnica
Vrabcček
CVETKOV TRG 5, PTUJ

MAC K
ORMOŽ, Ptujška 17
tel.: 702-320
BOROVCI 64
tel.: 755-450
• trgovina
• vodovod
• centralna kurjava
• montaža
• keramične ploščice

ZLATARNA DIVJAK
Trstenjakova 5 - P.C. DOMINO, PTUJ, tel. 779-783

BREZPLAČEN PREVOZ - TAKOJI!
EKO. KURILNO OLJE
Plačilo na več čekov
Naročila od 7. do 20. ure
ECO OIL CO., ☎ 062/30 03 222

TA TEDEN / TA TEDEN

Življenje je zagotovo tudi lepo!

Prazniki so sedaj zares pred nami, tako kot se počasi ali pa hitro bliža konec leta, ki smo ga preživeli tako ali drugače. Eni boste rekli, da zelo dobro, drugi pa ga boste želeli čimprej pozabiti. Pred dokončno oceno pomislite na to, kakšno je bilo pri vas osebno, v družini, sorodstvu, podjetju, kraju, občini, državi in v svetu. Le tako bomo bolj na jasnem, kakšno je bilo v resnici. Dejstvo je, da živimo hitreje kot pred leti, morda ali pa zagotovo prehitro, da bi resnično živeli polno življenje, ki ni le materialne dobrine - denar, po domače povedano. Ustavimo se nekaj časa ravno pri tem, pri življenju, kakršnega živimo. Posledice prehitrega življenja in splošnih razmer vse prej kot dobro vplivajo na naše počutje in zdravje, medsebojne odnose, okolje - skratka, negativnih posledic nič koliko. Takšen je pesimističen, za marsikoga žal realističen pogled na življenje. Kako pa je z optimističnim pogledom in življenjem? Kam smo ga dali, kam odrinili, da je toliko slabega v nas in našem okolju? Ena sama žalost in črna kronika? Ne, to ne more in ne sme biti res! Kaj res v vsem, čemur pravimo življenje, ni nič lepega, prijetnega, vrednega posnemanja in spominov? Je in to še veliko, le negativno je v javnosti prevladalo nad pozitivnim, če se izrazim po matematično. Poglejmo v sebe in okrog sebe ter poiščimo lepo, prijetno, spodbudno, vredno posnemanja in se ne zapirajmo v lupino, da bi se tako izognili življenju, ki je lahko tako lepo. Ne verjamete? Poskusite, splačalo se vam bo, tako kot se je marsikom, pa žal o tem vemo malo ali nič!

Indrik Koter



Prinesel je bonbone in pisane balone...

Foto: M. Ozmeč

Zlata verižica za 1 DEM!

Kako?

V nagradni igri "Nagrajujemo zvestobo!"
Izbirate lahko tudi druga lepa darila!

Kdaj?

V času od 8. novembra 1997 do
8. februarja 1998.

Kje?

V DUTY FREE SHOPIH na mejnih prehodih
ZAVRČ in GRUŠKOVJE Emone Obale Koper.

Vabi Vas Emone obala koper, BCP Zavrč,
tel. (062)761-405, fax: (062)761-472,
BCP Gruškovje (1,5 km od mejnega prehoda),
tel. in fax: (062)768-350.



**Spoštovane občanke in občani
mestne občine Ptuj.**

**ŽELIVA VAM VESEL BOŽIČ IN SREČNO
NOVO LETO, VELIKO ZDRAVJA IN
USPEHOV TER OSEBNEGA
ZADOVOLJSTVA
V LETU 1997.**

Milan ČUČEK
Predsednik Mestnega sveta
Mestne občine Ptuj

dr. Miroslav LUCI
Župan
Mestne občine Ptuj

Mestna občina Ptuj prveja ob državnem prazniku - dnevu samostojnosti -
proslavo s koncertnim programom Pihabnega orkestra Ptuj.

Slavnostni govornik na proslavi bo župan Mestne občine Ptuj Miroslav Luci.

Proslava bo v petek, 26. decembra 1997 ob 17. uri v Gledališču Ptuj.

Vladno slobodni!

CENTRALNA KURJAVA
VODOVOD
Ugodne cene storitev
in materiala
Franci STRELEC
Prvenci 9b, tel.: 755-497-zvečer

KAMINOSÉŠTVO
Zunko
Stražgajna 27, Pragersko
tel. 062 792 296
OKRENSKE POLICE, STOPNICE PO MERI
IZ MARMORJA IN GRANITA, IZDELAVA
NAGROBNIH SPOMENIKOV,
KRATKI DOBAVNI ROKI IN UGODNI
PLAČILNI POGOJI.

TENZOR 062 779-788
PTUJ
hišni alarmi
avtoalarmi
domofoni
video . nadzorni sistemi

ORFEJČKOVA PARADA '97

V PETEK, 26. DECEMBRA, OB 18. URI V DVORANI CENTER

Z VAMI BODO MESEČNI ZMAGOVALCI: Ansambel Braneta Klavžarja, Gorenjski muzikantje, Ptujskih 5, Štajerski baroni, Ansambel Tonija Verderberja, Ambicija, Bratje iz Oplotnice, Slapovi
IN GOSTJE: Alfi in njegovi muzikantje, Vesele Štajerke, Miro Klinc, Ansambel Ekart, Domen Jevšenak, Vili Resnik, Brendi in Korado, Korado in Geza, Ivo Radin, Maja Pur, Mlada pot, Dolores s prijatelji, Moni, Hajdi, Luka in Pepi

Parado vodita Danica Godec in Ljubo Huzjan

Predprodaja vstopnic: Turistična agencija Anka in Radio - Tednik Ptuj

Generalni pokrovitelj: ŠPORT CENTER BELVI

Pridite, brez vas ne bo tako veselo!

BELVI
ŠPORT CENTER



LJUTOMER / VINO MESECA ŠTIRIKRAT IZ LJUTOMERČANA

Vinar leta 1997

Slovenska vinska akademija Veritas iz Ptuja je v letu 1997 desetkrat izbrala vino meseca. Vinski vzorci, ki jih ocenjuje komisija, sestavljena iz enologov, trgovcev z vini, vinogradnikov, novinarjev in potrošnikov, vodi pa jo mednarodno priznani vinski strokovnjak dr. Dušan Terčelj, so vzeti iz prodajne mreže. Ocenjevanje poteka po posebni metodi, tako da zmaga vino, ki se ponaša z najboljšim razmerjem med kvaliteto vina in njegovo ceno. Veritasov vinski nakupovalni vodnik je torej svetovanje potrošnikom, z nakupom katerega vina bodo za najmanj denarja prejeli najboljšo kvaliteto. Skupaj so v letu 1997 ocenili 221 vinskih vzorcev. Vino meseca je bilo kar štirikrat iz Ljutomerske kleti, dvakrat iz kleti Radgonske gorice, po enkrat pa so se z njim ponašali zasebna kletarja Simič in Kupljen, klet Vinakoper in KK, Vinarstvo Slovenske gorice - Haloze Ptuj.

Ljutomerski kletarji so priznanje za vinarja leta 1997 prejeli prav v letu svoje tridesetletnice. Ljutomerska klet je bila namreč ustanovljena leta 1967 in deluje v okviru podjetja Ljutomerčan, ki je kmetijski in predelovalno podjetje. Prihodki od vinarstva predstavljajo približno tretjino vseh prihodkov podjetja. Pot Ljutomerske kleti k letošnjemu nazivu vinarja leta se je začela že s prvim ocenjevanjem za vino meseca januarja in februarja. Vino meseca je takrat postal laški rizling slamnjak, letnik 1994, marca sauvignon, letnik 1995, aprila laški rizling 1994 in maja ljutomerčan 1996.

Po ormoški kleti, ki je bila vinar leta 1996, je ljutomerska klet že druga z območja Ormoško-ljutomerskih gor, ki se ponaša s tem nazivom. Vsekakor dokaz več, da rastejo na tem območje res odlična vina in da znajo tamkajšnji vinarji svojo kakovost ponuditi tudi za realno ceno. V kleti Ljutomerčan so prepričani, da jim bo naziv vinarja leta pomagal pri promociji in trženju njihovega vina v prihodnje. Sicer pa so v ljutomerski kleti vajeni priznanj in odličij, saj so jih osvajali že na številnih ocenjevanjih doma in v svetu. Tudi v letu 1997 so na sejnih v Ljubljani, Gornji Radgoni, na Češkem in na ocenjevanju chardonnayev v Franciji prejeli kar 21 odličij.

Potem ko jim je direktor Slovenske vinske akademije Veritas

kvaliteto.

Kaj vam pomeni to priznanje?

"To priznanje nam veliko pomeni in menim, da bo tudi veliko pripomoglo pri trženju naših vin, saj bo slovenska javnost seznanjena z našim nazivom vinarja leta in potrošniki se bodo lažje odločali, za primerno ceno kupiti odlično vino."

Kakšen je bil letnik 1997 v kleti Ljutomerčan?

"Tudi mi imamo letos nadpovprečen letnik. Obdelujemo nekaj manj kot 300 hektarjev vinogradov in smo pridelali 2.660.000 kilogramov grozdja. Z nekaj ostanki lanskega pridelka imamo sedaj v kleti prek 2 milijona litrov vina. Večina tega bo vrhunsko vino, nekaj bo kakovostnega. Vse srednje rane sorte so dozorele do vrhunskih kvalitete, ni bilo potrebno dosladkanje, saj so sorte chardonnay, sauvignon in traminec dosegle 20 in več odstotkov naravnega sladkorja."

S kooperanti torej pri vas ne sodelujete?

"Sodelujemo tudi s kooperanti, vendar ker je bilo letos lastnega pridelka dovolj za našo klet, smo tisto, kar smo odkupili od kooperantov, že kot mošt prodali naprej, v kleti imamo torej samo vino iz lastnih nasadov."

J. Bračič

Branko Vodušek v družbi slovenske vinske kraljice Katarine Jenžur izročil še priznanje za vinarja leta 1997, smo enologinjo Cvetko Sakelšek povprašali, ali je bila prepričljiva osvojitve naziva že v prvih mesecih leta naključna ali načrtna: "Prvo vino, laški rizling slamnjak, je revija Veritas vzela s tržišča brez naše vednosti. Ko smo že osvojili naslov vino meseca, smo šele izvedeli, da je bilo v konkurenci tudi naše vino. Že prej in tudi potem smo z našimi vini sodelovali na teh ocenjevanjih, ki jih zelo podpiramo, saj gre za korist potrošnikov, ki dobijo dodatno informacijo tudi o kakovosti vina. Gre za priporočilo, kako za primerno ceno dobiti najboljšo



Direktor SVA Veritas Branko Vodušek (v sredini) je v družbi slovenske vinske kraljice Katarine Jenžur podelil priznanje vinarja leta direktorju podjetja Ljutomerčan Janku Kumru

RADGONA / IGRE SLEPIH MIŠI

Občinski svet in župan še vedno na dveh bregovih

Ob koncu leta je predsednik občinskega sveta v Gornji Radgoni Peter Fridau s sodelavci na novinarski konferenci predstavil dosedanje delovanje občinskega sveta in njegovih organov. Posebej je opozoril na težave, s katerimi se soočajo že od leta 1995, ko so sprejeli novi statut. Takrat je prišlo do prvih nesporazumov in zamer, ki so se nato stopnjevale in povzročile kratek stik med županom in občinskim svetom. V zadnjem obdobju so se konflikti stopnjevali, najbolj pri sprejemanju občinskega proračuna za lani in letos.

Predsednik gornjeradgonskega občinskega sveta Peter Fridau je posebej poudaril, da se župan ne odziva na njihova vabila in se tudi ne udeležuje sestankov delovnih teles in odborov občinskega sveta. Zavrnil je očitke, da so doslej delali protizakonito, saj niso dobili nikakršnega pravnega spodbijanja odlokov ali sklepov. Pristojne državne službe so jih samo v dveh primerih zaposile za dodatna mnenja, sicer pa njihovim odločitvam niso oporekale.

Na srečanju z novinarji je vodstvo gornjeradgonskega občinskega sveta nanizalo še več ocen in ugotovitev, da so delali uspešno in da so sprejemali odločitve v dobrobit občine. Pogrešali so nekoliko učinkovitejši servis občinske uprave, ki bi ob normalnih razmerjih in pogojih delovanja lahko več prispevala k uspešnemu funkcioniranju lokalne skupnosti. V občini se zaostrene razmere že poznajo, zlasti na razvojnem področju, in se bodo najbrž na-

daljevale tudi prihodnje leto, ko bodo lokalne volitve. Občinski svet bo prihodnje leto namenil več pozornosti obravnavi gospodarsko-razvojne strategije, pripravili bodo analizo lastnega delovanja in že januarja prihodnje leto obravnavali osnutek proračuna. Občinski svet bo kmalu razpravljal še o poročilu nadzornega odbora, ki naj bi ugotovil veliko nepravilnosti pri izvajanju proračuna in uporabi denarja davkoplačevalcev, so še povedali na dobro obiskani tiskovni konferenci. Ta vendarle ni odgovorila na množico vprašanj o medsebojnih odnosih najodgovornejših občinskih funkcionarjev, ki so vse prej kot zgledni. Oboji zatrjujejo, da imajo prav, marsikaj pa naj bi postalo jasno po 29. decembru, ko bo v Gornji Radgoni zadnja letošnja seja tamkajšnjega občinskega sveta.

Marjan Toš

PTUJ / V BOLNIŠNICI POTEKA CIVILNO SLUŽENJE VOJAŠKE DOLŽNOSTI

Z delom pomagajo ljudem

Glede na določila zakona o vojaški dolžnosti in uredbe o uveljavljanju ugovora vesti vojaški dolžnosti in o izvajanju civilne službe se nadomestna civilna služba izvaja v sistemu za zaščito, reševanje in pomoč oziroma v vladnih in nevladnih organizacijah, ki opravljajo reševalno in humanitarno ali drugo dejavnost, ki je javnega pomena in ki jih na podlagi javnega razpisa praviloma na vsaki dve leti določi minister, ki je pristojen za upravo. Splošna bolnišnica dr. Jožeta Potrča je ponudbo na javni razpis za izbiro organizacij in služb, v katerih se bo izvajala civilna služba kot nadomestilo vojaškemu roku, poslala na pobudo direktorja dr. Lojzeta Arka. Kot smo izvedeli od Stanislava Rupnika, vodje sektorja za ugovor vesti vojaški dolžnosti pri ministrstvu za notranje zadeve Republike Slovenije, je ptujska bolnišnica med prvimi na Štajerskem pridobila odločbo o priznanju statusa organizacije, v kateri se bo izvajala nadomestna civilna služba državljanov, ki jim je priznan ugovor vesti vojaški dolžnosti.

Odločbo, da je izbrana med trenutno 47 pooblaščenimi organizacijami v Sloveniji, je bila v ministrstvu za notranje zadeve Republike Slovenije podpisana 14. januarja letos. Tej je sledila pogodba, s katero so podrobneje uredili pogoje in obveznosti v zvezi z izvajanjem nadomestne civilne službe. Z odločbo so bila določena tudi dela in naloge, ki jih bodo državljanji, ki jim je priznan ugovor vesti vojaški dolžnosti in jih bodo napolnili na opravljanje nadomestne civilne službe v ptujsko bolnišnico, opravljali. To so predvsem pomoč pri oskrbi, zdravstveni negi in hranjenju bolnikov, transport hrane na oddelke, kurirska opravila med oddelki in izven bolnišnice, opravila v ekonomatu in skladiščnih delih in podobno. Določilo odločbe pa je tudi, da delo lahko poteka v okviru delovnega procesa ptujske bol-

nišnice. Civilna služba je glede pravic iz zdravstvenega in socialnega varstva izenačena z vojakom, ki služijo vojaški rok v vojaških enotah in zavodih. Prav tako je civilna služba glede vstevanja v delovno dobo izenačena z vojaškim rokom.

Prvič je bilo civilno služenje urejeno z zakonom o vojaški dolžnosti, ki mu je sledil v letu 1995 zakon o spremembah in dopolnitvah zakona o vojaški dolžnosti, v prejšnjem letu pa je bila sprejeta tudi uredba o uveljavljanju ugovora vesti vojaški dolžnosti in o izvajanju civilne službe. Po navedbah Stanislava Rupnika, letno dobijo okrog 1000 vlog za civilno služenje z vseh območij Slovenije, odobrijo pa jih okrog 90 odstotkov. Trudijo se, da bi vloge v sodelovanju z ministrstvom za obrambo čim zadovoljivej rešili, tako kot jim to nalagata zakon o vojaški

dolžnosti in že omenjena uredba. Za civilno služenje se najpogosteje odločajo državljani z visokošolsko izobrazbo tehnične usmeritve, zlasti se z elektro in strojne fakultete.

V ptujski bolnišnici trenutno štirje fantje opravljajo nadomestno civilno službo, v kratkem pričakujejo še tri. V letu 1998 naj bi jih bilo še osem. Prišli so 17. novembra. Na teden morajo opraviti 42 ur, zanimivo pa je tudi, da se vsak dan vozijo domov, ker v bolnišnici zanje niso imeli primernih nastanitvenih prostorov.

Gregor Zavec je absolvent strojništva na fakulteti v Mariboru. Doma je iz Radizela pri Mariboru. Za civilno služenje se je odločil iz moralnih in religioznih razlogov. Zaradi svoje odločitve ni imel nobenih problemov ne doma in ne v svojem okolju. Opravlja pomožna dela v kuhinji, razvaža hrano in po potrebi opravlja tudi druga dela. Z odnosom zaposlenih in pacientov je zadovoljen.

Bernard Beranič je doma iz Hoč, je študent tik pred diplomom na strojni fakulteti v Mariboru. V civilno služenje so ga vodili etični, religiozni in filozofski razlogi, njegovo pojmovanje sveta in življenja, ki je proti vsaki obliki nasilja, zato je tudi vegetarijanec. Dela v kuhinji, delo je včasih naporno. V svoji vlogi za civilno služenje je napisal, da bi želel biti čim bližje doma. "V civilnem služenju se počutim koristnejšega, kot če bi bil v klasični vojski. S svojim delom resnično pomagamo ljudem, naredimo nekaj dobrega za njih."

Peter Toplak je že zaposlen, doma pa je iz Maribora. Najpogosteje opravlja transportne posle. Za civilno služenje se je odločil iz moralnih, predvsem pa verskih razlogov, ker je pripadnik Jehovovih prič. Ljudje in okolje pozitivno sprejemajo njegovo odločitev za civilno služenje, nihče se tudi iz njih ne norčuje, da bi bili zato, ker civilno služijo, manj vredni, da bi ne bili "pravi moški".

Tudi Davorin Šurlan prihaja iz Maribora. V civilno služenje so ga vodili religiozni razlogi. Dela v transportu. Dela je več kot dovolj, pravi, zato bi kakšno pomoč še potrebovali.

Majda Goznik



Nadomestno civilno službo v ptujski bolnišnici opravljajo (od leve): Gregor Zavec, Bernard Beranič, Peter Toplak in Davorin Šurlan.

Foto: Kosi

LAPORJE / IZGLASOVALI KRAJEVNI SAMOPRISPEVEK

Gradili bodo dodatne šolske prostore

Krajani krajevne skupnosti Laporje so minulo nedeljo izglasovali podaljšanje krajevnega samoprispevka, šestega, ki ga bodo plačevali od 1. aprila 1998 do 31. marca 2003. Takrat bo namreč minilo natanko 30 let, odkar v kraju na takšen način zbirajo sredstva za urejanje lokalnih zadev.

TEDNIK je naslednik Ptujškega tednika oziroma Našega dela, ki ga je ustanovil Okrajni odbor OF Ptuj leta 1948. Izdaja **RADIO - TEDNIK**, d.o.o., Ptuj.
Direktor: Franc Lačen.
Uredništvo: Jože Smigoc (odgovorni urednik), Jože Bračič, Majda Goznik, Viki Klemenčič Ivanuša, Martin Ozmeč (novinarji), Slavko Ribarič (grafično-tehnični urednik), Jože Mohorič (tehnični urednik).
Propaganda: Oliver Težak, ☎ 041-669-509.
Naslov: **RADIO - TEDNIK**, p.p. 95, Račeva 6, 2250 Ptuj; ☎ (062) 771-261, 779-371, 771-226; faks (062) 771-223.
Predstaviteljsko Ormoč: Vrazova 5, tel./faks: (062) 702-348.
E-pošta: tednik@kcm-ptuj.si
Celoletna naročnina 6.360 tolarjev, za tujino 12.720 tolarjev.
Žiro račun: 52400-603-31023
Tisk: MA-TISK, Maribor.
Po nimenju Ministrstva za informiranje Republike Slovenije št. 23/58-92 z dne 12. 2. 1992 se šteje tednik za izdelek informativnega značaja iz 13. točke tarifne številke 3, za katerega se plačuje pet odstotni davek od prometa proizvodov.
Nenaročenih fotografij in rokopisov ne vračamo.
Strani na internetu: www.radio-tednik.si
E-pošta: nabiralnik@radio-tednik.si

Od 1344 volilnih upravičencev jih je prišlo na glasovalna mesta 766 ali 56,9 odstotka. Za nadaljevanje krajevnega samoprispevka so se izrekli 403 ali 52,61 odstotka in proti 361 ali 47 odstotkov, dve glasovnici pa sta bili neveljavni.

Samoprispevek bodo plačevali krajani, ki stalno bivajo na območju krajevne skupnosti Laporje. Zaposleni bodo plačevali dva odstotka od neto plače, zavvezanci, ki samostojno opravljajo gospodarsko ali drugo dejavnost, dva odstotka od bruto zavarovalne osnove, zmanjšane za prispevke in davke, dva odstotka od svojih neto pokojnin upokojevci razen tistih, ki prejemajo varstveni dodatek in kmetje šest odstotkov od katastrskega dohodka. Po dva odstotka bodo plačevali zavezanci od dopolnilne dejavnosti od

dvačne osnove dobička, zmanjšane za odmerjene davke, ter dva odstotka vsi, ki dosegajo dohodek s pogodbenim delom, avtorskimi honorarji in najemninami od bruto prejemka, zmanjšane za prispevke in davke. Krajani na začasnem delu v tujini in vsi, ki imajo na območju krajevne skupnosti zgrajene hiše ali vikende, pa bodo plačevali letno po 100 DEM v tolaški protivrednosti.

V petih letih bodo zbrali 50 milijonov tolarjev, z njimi pa sofinancirali obnovo šolskega poslopja in gradnjo prizidka v Laporju, zaključna dela na cerkvah v Laporju in Kočnem ter posodobitve in rekonstrukcije krajevnih cest, javne razsvetljave in avtobusnih postajališč na območju krajevne skupnosti. Celotni program je sicer ovrednoten na 180 milijonov tolarjev, vendar bosta pri šoli tričetrtine sredstev prispevali občina in država, občina pa bo pomagala še pri sofinanciranju in urejanje krajevnih cest.

Vida Topolovec

Izvedeli smo

USPEŠNO OPRAVILI PREIZKUS KAKOVOSTI

Kot je znano, je letos septembra preteklo natanko deset let od proizvodnje prve zračnice v Ptuj. Ptujška proizvodnja zračnic, ki dela v okviru Savine tovarne Avtopnevmatika, je v tem obdobju postala prepoznavna tudi v Savi in razpolaga z lastnim certifikatom ISO 9001, ki so ga pridobili pred tremi leti. Prejšnji četrtek pa so uspešno opravili pregled sistema kakovosti. To je za kolektiv, v katerem je danes zaposlenih 180 delavcev, pred desetimi leti pa jih je bilo 89, dodaten motiv, da vztrajajo pri doseganju dobrem delu in kakovosti, ki je že skoraj stoodstotna.

PRIZNANJA NAJZASLUŽNEJŠIM

V poročni dvorani v Ptujju je bila včeraj svečanost, na kateri so najzaslužnejšim pri urejanju okolja oziroma vsem tistim, ki so pomembno prispevali, da je Ptuj že šestič zapored zmagal v kategoriji turističnih krajev v projektu Turistične zveze Slovenije Moja dežela, lepa, urejena in čista, izročili kopijo priznanja priznanje s pečatom gostoljubnosti v letu 1997 - prvo mesto v kategoriji turističnih krajev. Prejeli so jih: Dom upokojencev Ptuj, Perutnina Ptuj, NKB Maribor - PE Ptuj, Nova ljubljanska banka - podružnica Ptuj, Gledališče Ptuj, Zgodovinski arhiv Ptuj, Cisto mesto Ptuj, Območna obrtna zbornica Ptuj, GIZ Poetovio Vivat Ptuj in Vinarstvo Slovenske gorice - Haloze. Priznanja sta podelila župan mestne občine Ptuj Miroslav Luci in predsednik Turističnega društva Ptuj Albin Pišek.

SEMINAR ZA RAČUNALNIŠKO KRMILJENJE STROJEV

V računalniški učilnici srednje poklicne in strojne šole Ptuj so v soboto končali enomesečni seminar za računalniško krmiljenje strojev, ki ga je za delavce pri samostojnih podjetnikih posameznikih financiral sklad za dopolnilno izobraževanje delavcev pri obrtnikih. Organizator seminarja Franc Veselič je povedal, da bodo v bodoče skušali ta znanje približati tudi obrtnim delavcem v sosednjih občinah, izobraževanje pa predstavlja konkretno obliko povezovanja med šolo in prakso.

DRUGO SREČANJE KURENTOV

Priprave na kurentovanje '98 so v sklepni fazi. Pustne prireditve bodo trajale deset dni, od 14. do 24. februarja. Program so v grabih obrisih predstavili tudi na drugem, sedaj že tradicionalnem srečanju kurentov, vadij pustnih skupin in posameznih organizatorjev, ki je bilo tako kot prvo pri Knezovem ribniku. Več kot 70 udeležencem se je za doseganje zvesto sodelovanje s povabilom, da sodelujejo na ptujskih pustnih prireditvah tudi v bodoče, zahvalil direktor GIZ Poetovio Vivat Branko Brumen.

V SOBOTO NA PTUJSKI TELEVIZIJI

V zadnji oddaji ptujške televizije v tem letu, ki je v doseganju obratovanju ptujške kabelske televizije že 246., si bomo lahko ogledali več zanimivih prispevkov, ki so nastali v videoprodukciji Tinčka Ivanuše. Mercator je uspešno slovensko podjetje, Ptujski nomet Območne obrtne zbornice Ptuj je zapel na prednovoletnem koncertu, zapeli so Trije kralji, Vlado Šerc je pripravil slikarsko razstavo, Vekoslav Lašič je v objektiv ujel bogastvo narave, Miran Tetičkovič je izdal novo kaseto, z novimi uspehi pa se ponaša tudi Andreja Razlag. Za slovo od starega leta so o svojih novoletnih željah govorili nekateri Ptujčani, z novoletno poslanico, ki je namenjena vsem občanom mestne občine Ptuj, pa se bo aglasil župan mestne občine Miroslav Luci. Za glasbeno plat oddaje bodo poskrbeli glasbena skupina Magneti, pevke Melita, Marina, Sara in Hajdi ter pevec Miran Tetičkovič in Alfi Nipič.

Pripravila: MG

Izvedeli smo



GOVORI SE ...

... DA se delavci javnega sektorja pospešeno pripravljajo na upokožitvo. Danes jim menda za odgovornost pripada 7, po novem pa le tri plače. Reši se službe, kdor se more!

... DA je društvo za zaščito državljanov pred političnim nasiljem želelo nocoj organizirati shod vseh, ki imajo občutek, da jih oblast in politika vlečeta za nos in delata iz njih osla. Prireditve so na osnovi informativnih prijav zadnji hip odpovedali zaradi tega, ker za tako veliko množico ljudi ni moč zagotoviti primernega prostora.

... DA v državnem vrhu tokrat ne bodo postavili jaslic. Jaslice bi jih namreč opominile na skromnost, zato bodo raje kar ostali pri bogatih državnih jaslih.

... DA je vsega lepega enkrat konec. V letu 1998 bo konec tudi obdobja prve županske generacije. Brez službe tudi po tem gotovo ne bodo; če ne drugega, bodo lahko peskarji.

... DA bo za delitev premoženja bivših občin po neuspelem poskusu dogovarjanja poskrbela država, ki se torej spozna na pravilo: Deli in vlada!

... DA oblast pravi: Brez uporabnega dovoljenja ne bo dejavnosti. Podjetniki pa: Brez dejavnosti ne bo davkov.

... DA v prejšnji številki Tednika piše: Le ure, ki tiktakajo, imajo življenje. GS sprašuje: Kakšno življenje je v urah, ki tiktakajo v bombah?

... DA je nemški podjetnik v Ptujju šolski primer, kaj se bo slovenskim priidnim delavcem godilo v toliko opevani in pričakovani Evropi. Domači kapitalisti so v tem pogledu še vajenci.

LENART / TOVARNE BOVDENOV IN PLASTIKE ŽE V EVROPI

S certifikatom še okrepili vezi z Evropo

NAJUSPEŠNEJŠE LENARŠKO PODJETJE JE PRIDOBILI POSEBNI CERTIFIKAT VDA, BREZ KATEREGA PO LETU 2000 NE BO VEČ MOGOČE SODELOVATI Z EVROPSKO AVTOMOBILSKO INDUSTRIJO • POMEMBEN IZVOZNIK IN PARTNER FARMACEVTSKE INDUSTRIJE • ŽE 400 ZAPOSLENIH, KI SE JIM BO KMALU PDRIDRUŽILO VEČ DESET NOVIH DELAVCEV V PROIZVODNJI AVTOMOBILSKIH PREVLEK

Za razliko od prejšnjih tovrstnih prispevkov iz Lenarta, v katerih smo morali opozarjati na slabe gospodarske razmere, pišemo tokrat o zares izjemnem uspehu Tovarne bovdenov in plastike Lenart, ki je kot prvo slovensko podjetje dobila mednarodni namenski certifikat VDA, s katerim še utrjuje sodelovanje s pomembnimi evropskimi proizvajalci avtomobilov.

Certificiranje je potekalo od 27. novembra do 12. decembra in vrhunski strokovnjaki nemškega TUV Bayern so Lenarčanom brez oklevanja priznali certifikat VDA. Svečano jim ga bodo podelili v središču januarja 1998, ko bodo razgrnili nove načrte za razširitev proizvodnje avtomobilskih delov, bovdenov in avtomobilске konfekcije. Slednje razvijajo skupaj s TUS Prevent iz Slovenj Gradca in nemško firmo Halog. Kmalu naj bi ustanovili novo podjetje Prevent-Halog Lenart, s katerim bodo krepko povečali obseg tujih vlaganj.

Lenarška TBP je od 1. januarja

1995 registrirana kot delniška družba, v kateri je zaposlenih nekaj manj kot 400 delavcev. Upravo vodi Bogdan Šavli, ki je ob potrditvi certifikata VDA z zadovoljstvom poudaril, da je to rezultat skrbi za razvoj in kakovost. To je prvi tovrstni certifikat v Sloveniji, s katerim se TBP samo še utrjuje v elitni družbi evropskih avtomobilskih proizvajalcev. Bogdan Šavli je povedal, da je njihova družba zelo tesen partner znanih avtomobilskih proizvajalcev VW, Audi, Brose, Revoz-Renault, Mercedes in Ford. Glavna dejavnost je proizvodnja bovdenov za avtomobilsko industrijo in za proiz-

vodno delovnih, gradbenih in kmetijskih strojev. Kar 95 % te proizvodnje izvozijo na tuje tržišče. Druga pomembna dejavnost je proizvodnja najrazličnejših vakuumskih folij za embalažo, največ za potrebe farmacevtske industrije. Glavni strateški partnerji so Krka, Lek in Pliva, skoraj 70 % proizvodnje pa izvozijo na tuja tržišča.

Tretja dejavnost, ki je po obsegu in pomenu že takoj za bovdene, je avtomobilska konfekcija. Začeli so jo v sodelovanju s Preventom iz Slovenj Gradca in nemško firmo Halog iz Wolfsburga. Dnevno izdelajo 1200 prevlek, največ za vse modele VW, kmalu bodo začeli šivati celo prevleke za novi model golfa A4. Zdjaj resno razmišljajo o razširitvi te proizvodnje in preselitvi dela dodatne proizvodnje v prostore bivšega Capricea. Dnevna proizvodnja naj bi tako znašala 1600 prevlek. Kakovost je izjemna, tako da ni bojazni za širitev proizvodnje, dodaja Bogdan Šavli. V tej proizvodnji naj bi po novem letu zaposlili 30 novih delavcev, kar pomeni, da je TBP eno redkih industrijskih podjetij, ki v Lenartu na novo

zaposluje.

Med načrti za prihodnje naj omenimo ustanovitev samostojnega podjetja Prevent-Halog Lenart. Z njim bodo omogočili veliko vlaganje tujega kapitala, razširili bodo proizvodnjo avtomobilске konfekcije in še utrdili svoj položaj na tržišču. Že zdaj vso proizvodnjo izvozijo na tuje tržišče, na katerem bodo s certifikatom VDA še bolj prisotni. Kot celota izvozijo več kot 80% proizvodnje, njihova pokritost uvoza z izvozom je 150-odstotna. Družba TBP da veliko na znanje, imajo lastno izobraževanje, vsak zaposlen, ki se zaposli na novo na delovnem mestu kvalificiranega delavca, opravi interno izobraževanje. Poleg direktorja uprave Bogdana Šavlija imajo še tri direktorje proizvodnih enot. Enoto Bvdenov vodi Zlatko Titan, enoto Plastika Drago Spasovski in enoto Avtokonfekcija Zoran Vogrinec.

Svetel primer lenarškega gospodarstva, ki mu lahko takšne družbe, kot je TBP, veliko pomagajo, predvsem pa prispevajo k zmanjševanju velike brezposelnosti.

Marjan Toš

SLOVENSKA BISTRICA / SLAVNOSTNA SEJA OBČINSKEGA SVETA

Ob dnevu samostojnosti

Župan občine Slovenska Bistrica dr. Ivan Žagar in predsednik občinskega sveta dr. Janko Čar vabita svetnike in druge občane na slavnostno sejo občinskega sveta v čast dneva slovenske samostojnosti, ki bo v petek, 26. decembra, ob 18. uri v viteški dvorani bistrškega gradu. Na seji bodo prisotni visoki predstavniki R Slovenije iz junijske vojne 1991, udeležili pa se je bodo tudi vojni veterani junijske vojne 1991 iz Slovenske Bistrice, ki jim bodo ob tej priložnosti podelili priznanja.

Program seje bo povezovala Jana Jeglič, poleg govornikov pa bodo nastopili še učenci glasbene šole iz Slovenske Bistrice ter mešani pevski zbor s Črešnjevca.

VT

Od tod in tam

JURŠINCI • Zadnja seja občinskega sveta

Svetniki občine Juršinci so se na zadnji letošnji seji sestali v ponedeljek, ko so v drugo govorili o rebalansu občinskega proračuna. Imenovali so tudi komisijo, ki bo popisala osnovna sredstva, drobni inventar in terjatve v občini.

Sicer pa so juršinski svetniki letošnje zadnje zasedanje zaključili s potrditvijo predloga odbora za kmetijstvo, gozdarstvo in združništvo za dodelitev še zadnjega dela proračunskih sredstev po razpisu za ohranjanje in razvoj kmetijstva v občini. To je že letošnji tretji predlog odbora, skupaj pa bo v tem letu za to področje razdeljenih 6,4 milijona tolarjev proračunskih sredstev. Občinski svet naj bi v ponedeljek potrdil tudi predlog odbora za podjetništvo, obrtništvo in turizem za dodelitev sredstev po razpisu, sicer pa je bilo v letu 1997 za področje turizma in za vse programe v teh okvirih rezerviranih 2,3 milijona tolarjev in za drobno gospodarstvo 2 milijono tolarjev proračunskega denarja. Juršinski občinski svet bo o proračunu za leto 1998 razpravljala na januarjski seji.

T. Mohorko

GORIŠNICA • Prva številka Vesti iz vasi

Člani občinskega sveta v občini Gorišnica so imeli včeraj, 23. decembra, še zadnjo letošnjo sejo sveta, osrednja razprava pa je bila o rebalansu proračuna za letošnje leto. Predsednik občinskega sveta Stanislav Vojsk je povedal, da so svetniki že na zadnji seji okrog proračuna in investicij v občini zastavili več vprašanj, tokrat pa ta vprašanja samo še finančno obdelali.

V torek so svetniki prvič vzeli v roke novo občinsko glasilo Vesti iz vasi, ki so ga občani na dom dobili še pred prazniki, znova pa so govorili tudi o spremembah in dopolnitvah urbanističnega plana. O osnutku novega proračuna za leto 1998 bodo prvič govorili na seji januarja.

TM

Novoletni popusti

NOVOLETNE KROGLICE 2.116,-

60 mm, garnit. 12/1, rdeče, zlate



NOVOLETNE KROGLICE 1.870,-

60 mm, garnit. 20/1, rdeče, zlate, modre



ELEKTRIČNE LUČKE 550,- do 1.078,-



JELKA NOVOLETNA 122 cm 3.634,-



DARILNA KOLEKCIJA GILLETTE 2.625,50



DARILNA KOLEKCIJA OLD SPICE 2.171,-

whitewater (stick, losion po britju)



Priporočajo se specializirane prodajalne Mercator SVS na Ptujju, Ormožu, G. Radgoni, Lenartu in Lendavi!

Mercator najboljši sosed

PTUJ / POGOVOR Z DANILOM RIHTARIČEM

Bela palica so njegove oči

Najmanj enkrat tedensko Danilo Rihtarič, ki je zaradi bolezni pred štirimi leti popolnoma oslepel, sam s pomočjo bele palice, ki pomeni njegove nove oči, uspešno premaguje pot od doma v Ulici Pete prekomorske do Dravske, kjer je sedež Medobčinskega društva slepih in slabovidnih Ptuj in kjer imajo slepi in slabovidni s širšega območja Ptuja svoje klubske prostore.

V glavnem hodim po poteh, kjer je čim manj prometa, čeprav je orientacija po stranskih poteh malo težja. Lahko pa rečem, da je Ptuj zelo prijazen do slepih, odstranjene so arhitektonske ovire, ki tudi meni pri orientaciji zelo pomagajo, čeprav mesto še nima zvočnih semaforjev. Še Škofja Loka, ki je mesto slepih in slabovidnih, ni tako poskrbela za ljudi, katerih gibanje je iz takšnih ali drugačnih vzrokov oteženo. Drugo pa so seveda parkirani avtomobili, to je bolezen vseh mest, v takih razmerah pa resnično moraš biti specialist za ovire.

Tehniko hoje s pomočjo bele palice sem osvojil v Škofji Loki. Ni bilo lahko, v začetku sem doživljal hude krize, pogosto bi, če bi mogel, palico pregriznil in obračunal tudi s svojo profesorico za uporabo palice. Palica je stvar, ki je nekateri ne sprejmejo celo življenje, jaz sem jo, ker sem kljub prenekateremu pomisleku vedel, da so to moje oči, in če želim kvalitetno zaživeti tudi v slepoti, mora postati del mojega življenja. Dosti mi je pri navašanju na nov način orientacije pomagalo tudi prejšnje aktivno športno udejstvovanje.

Lahko rečem, da mi je slepota življenje postavila na glavo, hkrati pa mi je prinesla nov iziziv, da sem se z vsemi svojimi

močmi ob pomoči žene in hčerk, Medobčinskega društva slepih in slabovidnih Ptuj ter prijateljev spopadel z njo. Želel sem kljub bolezni zaživeti na novo in to kvalitetno, predvsem pa poiskati ravnovesje v vsem. Spominjam sem, da sem bil pred boleznijo zelo eksploziven, vsaka stvar me je vrgla s tira, z boleznijo pa se je to le še stopnjevalo. Vedel sem, da to ne more trajati v nedogled. Na rehabilitaciji sem opravil tudi s svojo eksplozivnostjo. Prišel je čas streznitve in sprejemanja realnosti, ki je pogosto kruta.

Še danes se živo spominjam, ko sem prvič odšel sam od doma s pomočjo palice v klubske prostore. Mislim, da je bilo to spomladi leta 1995. Tajnici Medobčinskega društva slepih in slabovidnih Ptuj Brigiti Primožič so dobesečno šli lasje po konci. "Zagrozila" mi je celo, da bo poslala po policijo. Jaz pa sem ji mirno odgovoril, da je to moja pot in nikogar drugega, policija pa naj pride, če me v pol ure do Dravske ne bo. Moj prvi "pobeg" od doma je bil uspešen. To me je samo spodbujalo naprej, da sem šel novim oviram naproti. Prvi cilj je bil, opismeniti se, naučiti se Braillove pisave, uporabljati računalnik, stroj. Nisem želel, da me slepota premaga, moj cilj je bil, da zmagam jaz. V nasprot-

nem primeru bi bil obsojen na hiranje za domačimi stenami. Tega pa nisem želel. Lahko rečem, da sem v Braillovi pisavi vedno boljši, računalnik pa sem že prej poznal, delal sem kot tehnolog za elektronske naprave - delo, ki si ga človek samo želi, pa se je zaradi bolezni zasakalo drugače.

Danilo Rihtarič je edini v Ptujju z belo palico, ki jo žal Ptujčani še premalo ali sploh ne poznajo, sicer ne bi bil deležen marsikaterih opazke o svojem kriljenju in še čem. Ampak Danilo ve, da je humor tisti, ki pomaga zdraviti vsakršno, še tako neljubo zadevo ali dogodivščino. Najpogosteje se za njegovo palico zanimajo otroci; tem bi želel povedati, zakaj jo ima. Tudi to, da se pač občasno zaletiš v kakšno oviro, ki je na tvoji stalni poti ni vedno. Tako je bilo pred dnevi, ko so okraševali stavbo Upravne enote na Slemškovi in je tam stala velika lestev. Nekoč je ena od takih lestev cela "šla" z njim.

ŽELJA BO LASTNI "BRAILLOVI VRSTICI"

Za Danila Rihtariča danes praktično ni več ovir razen tistih, ki jih postavljajo ljudje, ker ne vedo, kaj je bela palica in kaj slepemu pomeni.

"Ovir skorajda ni razen v pisni komunikaciji, ker nimam svoje Braillove vrstice oziroma računalnika s posebnim dodatkom na tipkovnici, ki grafične črke spreminja v Braillove. Slepi



Danilo Rihtarič.

Foto: Kosi

tako lahko dela z računalnikom, bere pa tudi knjige ali časopise, ki jih je mogoče dobiti na disketah, prek interneta ali kako drugače. Cena tega pripomočka pa je zelo visoka, stane toliko kot avtomobil srednjega cenovnega razreda, zato je za slepe žal večinoma nedosegljiv. Vedno bolj pa se v svetu uveljavlja tudi sintetični govor, to je računalniški program, ki besedilo iz knjige ali časopisa prek skenerja prevede v računalniški zapis, tega pa nato prebere sintetični glas, ki znake spreminja v povezane besede. Zelo rad prebiram časopise, ki so v našem elektronskem sistemu: Večer, Delo in periodični tisk, ki ga izdaja Zveza slepih in slabovidnih Slovenije Moj prijatelj in Obzornik za ženo in družino, ki sta tudi natiskana v Braillovi pisavi, ter knjige v kasetni tehniki. Rad pa tudi kaj napišem.

Če bi uspešno rešil problem Braillove vrstice, bi še pridobil na samozavesti. Slepi se moramo namreč potrjevati vsak dan, da ohranimo svojo samozavest. Večino časa porabim zase: žena je v službi, hčerki v šoli, starejša že študira v Ljubljani. Obiskujem prijatelje, tudi v trgovino grem pogosto. Srečo imam, da sliko Ptujja poznam že od prej, zato težav z orientacijo nimam.

Žal pa ima Ptuj večinoma samopostrežne trgovine, kar za slepega ni najprimernejše. Zato sem navezal stike s trgovkami v Rimski peči, za katere pa moram reči, da so zelo prijazne in mi vselej, ko jih prosim za pomoč, tudi pomagajo. S šablonami za denar pa nam je pomagala Nova Ljubljanska banka. Jutranje urejanje mi vzame precej časa, tudi jutranjo kavico si skuham sam, potem pa uživam ob radiu in drugih aktivnostih. Popoldneve pa preživljam z ženo in hčerka-ma.

Družina je bila Danilu vseskozi velika opora, največja zahvala pa gre ženi, brez njene spodbude in pomoči, pravi, bi človek obupal.

"Lahko bi celo rekel, da sem jih najprej jaz moral navaditi na svojo slepoto. Namreč slepi zahtevajo določen red, večjo doslednost, vse stvari morajo biti vedno na enem mestu in se jih ne sme prestavljati, četudi jih uporablja kdo drugi. Vedno jih je treba vrniti na staro mesto. Tudi obleka in čevlji morajo biti vedno na istem mestu, da ne bi hodil po mestu kot klovn. Natančno vem za vsako stvar, kje stoji, zato sem lahko še toliko bolj samostojen, ko ni nikogar doma."

"S slepoto človek živi drugače,

kvaliteta je v močni odvisnosti od življenjskega smotra. Dejstvo pa je, da moraš vsak korak do cilja narediti sam, nihče ga ne bo opravil namesto tebe. Danes imam status invalidskega upokojenca, čeprav bi rad ob omejenih možnostih tudi sam aktivno delal, vendar mi je bolezen to onemogočila. Zato pa se toliko bolj trudim za svojo samostojnost, ki mi jo pomagajo vzdrževati in dograjevati pripomočki, ki so trenutno na voljo slepim, a so vsi po vrsti zelo dragi. Predvsem pa je pomembno ne gledati nazaj, na to, kar je bilo, ker gre čas neusmiljeno naprej, z novimi koraki, ki jih moramo narediti tudi mi."

Danilova velika želja in želja vseh v Medobčinskem društvu slepih in slabovidnih Ptuj je, da bi Braillova vrstica postala dostopna vsem. V dneh, ko se v prazničnem razpoloženju odpirajo srca, naj bi se odprla tudi zanje. Pravica po enakopravnosti na papirju naj bi postala dejanje. Prepričan sem, da je v vsakem izmed nas v teh dneh več dobrote kot običajno. Če se bomo povezali, bomo bogatejši za spoznanje, da je vredno pomagati; življenje je tako in tako eno samo dajanje in sprejemanje.

MG

Audi
Prednost je v tehniki

AUDI A4 1.6 AVANT
od 42.990,- DEM dalje

Vsa vozila na zalogil
KREDITI ZA AUDI A4
20.000 DEM na 5 let samo
428 DEM mesečno

Dominko d.o.o.
Ob Studenčnici 4,
2250 Ptuj,
tel. 782-794, 782-101,
fax. 782-792

ŽENSKO IN MOŠKO FRIZERSTVO
"BRIGITA"

PC DOMINO, 779-226
AVTOBUSNA POSTAJA
776-456

RENAULT TERBUC
nova vozila
nadomestni deli
servis

SERVIS TERBUC
DORNAVA

tel.: (062) 755-122

RENAULT
AVTO
ŽIVLJENJA

KNAUF
IZVEDBA
IZDELAVA:

**MANSARD
SPUŠČENIH STROPOV
PREDELNIH STEN
SUHIN OMETOV**

zajamčena evropska
kakovost in ugodne cene!

DANI VIŠENJAK s.p.
tel.: 062 708-229
ali 041 674-914

DAEMOBIL PTUJ
Ob Dravi 3/a, Ptuj, tel. 062 779-578

BOŽIČNO-NOVOLETNA RAZPRODAJA
novih, rabljenih in testnih avtomobilov DAEWOO

*TICO: 9.990 DEM

*LANOS S, SE in SX: pri modelih S in SE vam podarimo 4 zimske avtoplašče GOODYEAR ali pri modelu SE znižano obrestno mero. Model SX: znižana obrestna mero!

*NEXIA GL: že od 13.990 DEM!

*ESPERO 1.8 CD s popolno opremo: 19.990 DEM

*NUBIRA: že od 22.440 DEM

VSEM PRIJATELJEM, DOSEDANJIM IN BODOČIM KUPCEM TER POSLOVNIM PARTNERJEM ŽELIMO VESEL BOŽIČ TER SREČNO, ZDRAVO IN USPEŠNO '98!

Kredit in leasing na položnice do 5 let!

PRESENEČENJE: ob božično-novoletni razprodaji vas v DAEMOBILU še dodatno obdarimo in nudimo posebne popuste!

Praznični december v Metalki

Vsem kupcem, imetnikom nakupne kartice in poslovnim partnerjem želimo VESEL BOŽIČ TER SREČNO, ZADOVOLJNO IN USPEŠNO NOVO LETO 1998

METALKA TRGOVINA
PRODAJNI CENTER PTUJ
Rogozniška 7, tel: 062/772 911

METALKA TRGOVINA
Slovenska trgovina s trgovci

ORMOŽ / PORTRET PIANISTKE METKE ŽIŽEK

"Glasba je kot veter ..."

Stara resnica je, da je Ormožane težko motivirati in navdušiti za spremembe. Vsega novega se otepajo z vsemi štirimi in le počasi se navadijo na nove običaje. Po starem dobrem običaju tudi na svoje (še živeče) umetnike, strokovnjake in izven domačega dvorišča cenjene ljudi niso ponosni. Sicer pa je to najbrž vseslovenska pomanjkljivost in nihče ne more biti profet v svoji domači vasi. Za priznanje je treba izginiti iz vidnega dosega ali pa imeti že hudo veliko let na plečih. Zato je toliko bolj razveseljivo, kako naklonjena je domača publika mladi pianistki Metki Žižek. Na koncertih igra pred polno dvorano, pa jo je prav to najbolj skrbelo in se je zato dolgo branila pripraviti koncert v Ormožu. "Saj nihče ne bo tega poslušal," je razmišljala. Tipično skromno razmišljanje, o katerem ji je ena izmed profesorice na akademiji rekla, da je iz mode, da ni primerno za današnji čas in da se z njim nikamor ne pride. Morda res ne, vendar Metka Žižek je prišla natanko tja, kamor si je želela. Delo z otroki na ormoški glasbeni šoli ji je v največje veselje.

Zato nas je zanimalo še kaj več.

● **Poslušate poleg klasične glasbe še kaj drugega?**

M. Žižek: Ja, poslušam. Največkrat zjutraj, vseh pa so mi kakšne lepe nežne pesmi, posebno dalmatinske klope, ki pojejo s toliko občutka. Poslušam pa tudi zabavno glasbo, rajši sicer tuje, ker imajo bolj prepričljiv nastop, več šolanih glasov, vidi se, kako pojejo in kaj delajo. Od domačih mi je vseč Anja Rupel, njen pristop in nastop mi je zelo všeč, drugi pa ne preveč.

● **V naših krajih sta narodnozabavna in narodna glasba zelo prepričljivo na prvem mestu ...**

M. Žižek: Vseh so mi narodne pesmi, ki so prežete s čustvi. Takšne tudi najraje učim otroke.

● **Kdaj ste pričeli z glasbo in na čigavo pobudo?**

M. Žižek: V drugem razredu osnovne šole je šla kolegica v glasbeno šolo in potem sem hotela še jaz. Drugače najbrž ne bi nikoli. Hotela sem igrati harmoniko, pa so mi rekli, da sem premajhna, in tako sem začela igrati klavir. Najrajši sem igrala skupaj s prijateljico štiriročno

kakšne lepe melodične skladbe ali pa v spremljavi s flavto. Veliko sem vadila. Ata mi je zelo hitro kupil pianino. Imel je čebele in bila je dobra letina. Ko smo prodali med, me je doma čakal pianino. Bil je dober, saj mi je služil še celo akademijo.

● **So vas starši ali učitelji posebej vzpodbujali pri vaši glasbeni poti ali so vam jo branili?**

M. Žižek: Silil me ni nihče nikoli. Starši so bili bolj proti, saj so rekli, da šola pa glasbena ne gresta skupaj. V nižji glasbeni šoli sem imela skoraj vsako leto drugega učitelja, ker ni bilo kadra. Učitelji so se vozili poučevat k nam iz Varaždina, in ko sem bila v šestem ali sedmem razredu, je prišla neka mlajša učiteljica, ki je znala zelo dobro igrati klavir. In tako sem se odločila za srednjo glasbeno šolo.

● **Kaj pa so rekli starši na vaš izbor? Glasba ni ravno na vrhu liste poklicev, ki si jih starši želijo za svoje otroke?**

M. Žižek: Starši so mi preustili, da izberem sama. Bolj nezadovoljni so bili učitelji v šoli, ki so mi svetovali, da naj grem rajši v pedagoško ali gim-

nazijo, ker sem bila pridna in sem se rada učila.

● **V srednji šoli ste potem dobili še drugi instrument?**

M. Žižek: Ja, kitaro sem se učila tri leta, pa to je bilo bolj tako za sproti. Vedno me je motila drža pri kitari in povsem drug sistem kot pri klavirju. Nekateri glasbeniki zelo hitro preidejo z enega instrumenta na drugega, vendar potem največkrat nobenega ne igrajo zares vrhunsko.

● **Po srednji šoli ste se takoj zaposlili in učili le nekaj let mlajše otroke od sebe. Ob tem ste tudi študirali?**

M. Žižek: Bilo je zelo naporno. Polni delovni čas sem poučevala na glasbeni šoli v Ormožu, poleg pa redno študirala na akademiji za glasbo v Ljubljani, ker izrednega študija ni. Vstajala sem ob treh zjutraj, šla na vlak in ob osmih zjutraj sem že imela uro klavirja v Ljubljani. Vračala sem se z zadnjim vlakom, ki je prišel v Ormož četrte ure po polnoči. Zjutraj pa v službo, iz službe takoj vadit in tako naprej. Za študij glasbe je treba veliko vaditi in v teh letih sem bila pod nenehnim velikim pritiskom. Tri ure in pol vožnje z vlakom, nato pa navsezgodaj na klavirski uri igrati Bacha z občutkom ... V Ljubljano sem hodila enkrat na teden na uro klavirja, ostala predavanja pa sem morala špricati, šla sem samo na izpit. Pa je nekako šlo.

● **Kako pa so profesorji gledali na vaš način študija, so imeli razumevanje?**

M. Žižek: Do mene so imeli enak odnos kot do vseh drugih. Vedeli so, kako študiram, ampak to jih ni zanimalo. Edino pomembno je bilo, kako dobro sem igrala. Obnašali so se korektno, samo enkrat se mi je zgodilo, da sem zaradi snežnih zametov zamudila izpit in je profesor nergal. Potem ko sem končala prvo stopnjo, sem malo

pavzirala, ker preprosto nisem zmogla več. Potem pa sem naredila sprejemne izpite za drugo stopnjo in nadaljevala študij. Bilo mi je že nekoliko lažje, ker sem se v službi že znašla. Nisem pa mogla hoditi na koncerte in živeti tako, kot so živele moje sošolke. Od začetka sem službo sovražila, danes pa jo imam zelo rada. Delo z otroki je krasno - ne glede na to, ali so talentirani ali ne. Ko otrok ves zadovoljen sede za klavir in se trudi, imam vse poplačano, česa drugega ni treba.

● **Za svoje nastope morate precej vaditi?**

M. Žižek: Kakšni dve ali tri ure na dan, včasih več, včasih manj. Ko sem bila na akademiji, sem vadila sveda več. Veliko moram vaditi tudi spremljave, ki jih imam kar precej.

● **Je igranje vaše delo ali zabava?**

M. Žižek: Moje delo je učenje otrok. Če pa hočem dobro igrati, moram tako kot športniki vzdrževati določen nivo. Rada vadim. Če se ne počutim najbolje ali sem slabe volje, se po dveh urah vadbe počutim prerojeno. Zame glasba ni služba, vseč mi je, ko vidim, da lahko preko glasbe ljudem dajem.

● **Na eni strani je Ljubljana, akademija, podiplomski študij, nastopi, na drugi pa Ormož s svojim kulturnim dogajanjem. To so različni svetovi, kako jih uskladite?**

M. Žižek: Tako, da grem v Maribor na srednjo glasbeno šolo, med učiteljice, ki so me nekoč učile, med dijake, ki igrajo že malo zahtevnejše skladbe. Grem na njihove nastope, igrati ali poslušati. Včasih pa grem na koncerte v Varaždin, Maribor, Ptuj.

● **Je težko poslušati druge?**

M. Žižek: Ne, ustvariš si svoje mnenje.

● **Zakaj tako redko prirejate**



Metka Žižek med koncertom

koncerte?

M. Žižek: Ker nisem mislila, da bi v Ormožu našla poslušalce. Dolgo so me nagovarjali, pa si nisem si upala.

● **V glasbeni šoli v Ormožu lahko doživljate lepe trenutke, toda svojega umetniškega potenciala in znanja najbrž ne morete izživeti?**

M. Žižek: Res je. Zato vedno nekaj iščem, ne morem delati samo z otroki, nekaj mora biti še zraven službe, drugače imam občutek, da bom čisto zaspala. Nikoli nisem mislila, da bom kdaj razmišljala o podiplomskem študiju, toda časi se spreminjajo ...

● **Katere kvalitete mora imeti dober pianist, je pomembna domišljija, vztrajnost, pridnost, kreativnost, talent?**

M. Žižek: Talent je važen, pridnost sama ne pomaga. Seveda pa moraš biti tudi priden in vztrajen, drugače je tudi talent zaman. Netalesirani odpadejo že v srednji šoli, najkasneje pa na akademiji.

● **To je zelo kruta selekcija.**

M. Žižek: Ja, včasih se zgodi. Imela sem prijateljico, ki je končala srednjo šolo z odlično oceno, sprejemnih izpitov na akademijo pa ni naredila. Druga pa je srednjo šolo končala s tri, zaključila samo tri letnike in je bila na akademiji sprejeta. To je muzika, to je tako kot veter, hudo je in kruto. Podobno je na tekmovanjih. Eni učenci so čisto na dnu, pa vem, da znajo igrati veliko bolje, da so sposobni. Čež

dve leti pa na mednarodnem tekmovanju odnesejo prvo mesto. Pri otrocih je zato treba biti še posebej pazljiv.

● **Vzgojili ste že nekaj generacij mladih glasbenikov?**

M. Žižek: Največji uspeh med mojimi učenci sta dosegli Alenka Keček in Petra Šarič, ki sta odnesli prvo mesto v Sloveniji v štiriročnem igranju. Pa tudi nekoliko mlajši duo Mojca Mlinarič in Izidor Lah sta bila zelo uspešna: v predtekmovanju mladih glasbenikov sta bila prva, potem pa sta zdrsnila malo nižje. Pred kratkim je Mojca Mlinarič na mednarodnem tekmovanju v Mariboru osvojila prvo mesto.

● **Opazite pri učencih hitro, ali so talentirani ali ne?**

M. Žižek: Ja, opaziš, če prekaša druge. Včasih pa je precej težje. Z otrokom v razvoju se marsikaj dogaja, včasih se glasbeni razvoj malo ustavi. Seveda pa ne moreš vedeti, ali bo prišel ravno do akademije. Jaz bom naredila vse, da bo uspel. Sploh pa sedaj, ko vem, kaj posameznim otrokom manjka, kaj jim moram še dati.

● **V zadnjih letih je prišlo na plano kar precej izsolanih glasbenikov. Se bodo vrnili v Ormož?**

M. Žižek: Nekateri se že vračajo, drugi pa rajši ostanejo v Ljubljani. Tam imajo večje možnosti igrati v kakšnem orkestru, velika je ponudba koncertov, nenehno se kaj dogaja. Ampak meni je tukaj dosti lepše.

Viki Klemenčič Ivanuš

VRSAR / PARAPLEGIK DAMJAN PEKLAR SKOČIL S TANDEMOM

"V zraku in vodi smo si enakopravni"

V življenju si mnogi želimo povzpeti na visoko goro, preplavati kakšno reko ali poleteti kot ptica. Mnogo ljudi zaustavi pri uresničitvi teh ciljev strah, pomanjkanje časa ali druga ovira. Nekateri zaustavi tudi bolezen. Toda so tudi takšni, ki premorejo toliko življenjske energije in moči, da kljub svoji invalidnosti trenirajo razne športe, ki so mnogokrat povezani tudi z dobro fizično in psihično aktivnostjo. Med takimi je Damjan Peklar iz Nove vasi pri Markovcih, ki je pri 22 letih ob nesreči s težkim motorjem postal paraplegik.

Njegovo življenjsko geslo je, da življenje ne čaka na tiste, ki jokajo, ampak ga je treba živeti. Dokončal je študij ekonomije in skupaj z Jožetom Kovačcem ustanovil zelo uspešno podjetje za usposabljanje in zaposlovanje invalidov REHA center. Poleg poslovne uspešnosti pa si je "vzel" tudi "pravico" do športnih užitkov. Tako je, kljub temu da se lahko giblje le s pomočjo invalidskega vozička, ostal aktiven športnik. Že več let igra košarko. V Ptujju imajo zdaj dve ekipi in vsak teden trenirajo v za to primerni šolski telovadnici v Markovcih in na Hajdini. Zelo rad se poda v planine, kjer se počuti svobodno. S pomočjo svojih prijateljev bil prvi, ki se je z invalidskim vozičkom povzpel v čudovito Snežno jamo. Ob tem pove, da ima res srečo, da ga ob njegovi nesreči niso zapustili prijatelji.

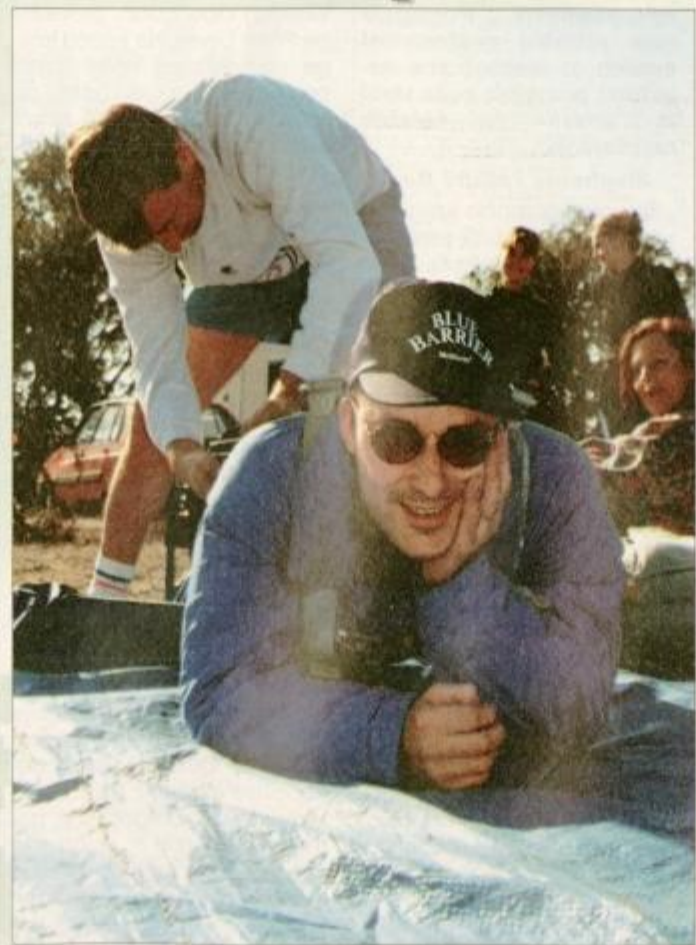
Pred kratkim je že drugič skočil s padalom - dvojčkom (tandemom) z višine 4700 metrov. "Še preden sem prišel na invalidski voziček, sem si želel skočiti s padalom. In ko je pred dvema letoma bil v Moškanjih aeromiting, sem z n-

boljšim padalcem Dušanom Intiharjem prvič skoči. Bilo je tako, da si človek želi ponoviti. Pred kratkim sem skok ponovil v Vrsarju. Povedal bi, da je to zares nekaj lepega. Najlepsi je prosti padec. Jaz sem bil pripet na Dušana in brez težav sva skočila.

V zraku in v vodi smo si vsi ljudje enaki in tu nisi odvisen od invalidskega vozička. Si nekako enakopraven vsem drugim. Naslednje leto si želim porizkusiti še kot potapljač," z navdušenjem pove Damjan, ki mu invalidnost ni vzela veselje in volje do športa.

"Kljub temu da sem se ponosrečil z motorjem, se v zadnjem času precej trudim, da se bom ponovno vozil z motorjem. Nekateri me samo čudno pogledajo, toda življenje mora teči naprej. In delati moraš tiste stvari, ki te veselijo," pojasni Damjan svoje navdušenje za vožnjo z motorjem in smučanje na snegu. Veliko športnih užitkov mu približajo njegov brat in prijatelji, ki ga spodbujajo in mu nudijo dragoceno pomoč.

Marija Slodnjak



Dušan Intihar (v ozadju) je poskrbel za varen skupni skok z Damjanom

ORMOŽ

Grad znova lepši

Zunanost in notranost ormoškega gradu se nenehno spreminjata in vedno lepša sta. Čez poletje so obnovili fasado na zahodnem delu dvorišča in popravili oziroma zamenjali okna. Teh je kar 14, vsako pa je sestavljeno iz čez 80 majhnih steklenih površin. V letošnjem letu so v gradu izvedli še sanacijo strehe na južnem traktu in uredili plinske inštalacije. To so le večji zalogaži zahtevne obnove, ki je letos stala okrog 7 milijonov tolarjev.

vki



LJUBLJANA / V. FESTIVAL OTROŠKIH PREDSTAV

Nagrada Aljoši Koltaku

Novembra in decembra letos je v ljubljanskem kulturnem centru Španski borci potekel 5. festival otroških predstav slovenskih poklicnih gledališč za nagrado zlata paličica. Za vlogo Kumine v uprizoritvi P. Maara "Oj, čudežni zaboju" v režiji Petra Srpčiča in izvedbi Gledališča Ptuj je prejel nagrado Ptujčan Aljoša Koltak. Iskrene čestitke in še veliko uspešnih vlog ter da bi še velikokrat nastopil tudi v Gledališču Ptuj!



Aljoša Koltak v vlogi Kumine v Čudežnem zaboju. Foto: S. Zebec

SS

PTUJ / 50. VIKTORINOV VEČER

Božični koncert



Zbor sv. Viktorina pod vodstvom Sonje Vinkler (na desni).

Foto: Langerholc

Sveče na adventnem venčku so vedno manjše, število plamenov pa je že doseglo svoj višek. Božič bo kot vsako leto nežno potrkal na naša vrata. Mesta in hiše žarijo v tisočih lučkah, ki mrzle zimske dni ožarjajo s svojo toploto in sijajem. December je čas, ko ljudje znova postanemo bolj človeški, vzamemo si čas za klepet s svojimi sorodniki, prijatelji in znanci. Iz kuhinje se širi omamni vonj praznične potice, narejene po babičinem receptu, otroci pa radovedno pričakujejo, kaj neki jim bo Božiček nastavil pod božično drevo. Svet dobi drugačen, prijazen in bolj čustven izraz na svojem hladnem, zmaterializiranem in togem obrazu. Prazniki nagovarjajo in spodbujajo. Izzivajo in vabijo nas, da njihovo sporočilo v polnosti zaživimo tudi v vsakdanjem življenju.

Nekaj prazničnih spodbud in izzivov bi radi delili z vami, zato vas vabimo na božični koncert, ki ga bomo v družbi z vami oblikovali zbor sv. Viktorina s Ptujem pod vodstvom Sonje Vinkler, sopranistka Andreja Zakonjšek, Ptujski kvartet in pianist Jože Vagner. Za viktorinovec je dirigent Maksimilijan Feguš, predstojnik katedre za glasbeno pedagogiko na PF v Mariboru, že leta 1991 priredil štiri adventne ljudske pesmi. Izbor adventnih in božičnih pesmi slovenske in evropske proveniencije bo predstavil tako zbor kot Ptujski kvartet, ki ga sestavljajo štirje korenjaki, prav tako pevci zbora. Ptujski kvartet plemeniti razna praznovanja na občinski ravni, nazadnje je pevsko obogatil blagoslov vina na letošnjem martinovanju. Sopranistka Andreja Zakonjšek je končala gimnazijo v Celju, hkrati pa solopetelja na Srednji glasbeni in baletni šoli v Mariboru. Na PF v Mariboru je diplomirala na smeri glasbena pedagogika. Junija letos je mlada sopranistka diplomirala še na Visoki šoli za glasbo v Gradcu, kjer je specializirala iz koncertnega petja (oratoriji in samospevi). Od začeta letošnjega leta je naša gostja kot solistka stalna članica mari-

borske opere. Februarja je v vlogi Rosine debitirala v Rossinijevi operi Seviljski brivec. Pred tem je pela v opereti Beli konjiček in Dežela smehljaja. Kot solistka poje tudi v Princesi Vrtoglavki Josipa Ipvavca, katere praznične pesmi so lahko prisluhnili v letošnjem novembru. Redno sodeluje s Celjskim godalnim orkestrom pod vodstvom Nenada Firšta. Ptujskemu občinstvu se predstavlja prvič; vredno bo prisluhniti njeni interpretaciji H. Purcella, Brahmsa, Haendla in Mozarta, prav tako izvedbi božičnih pesmi z zborom. Pianist Jože Vagner, pravzaprav stalni spremljevalec zbora in solistov na Viktorinovih božičnih koncertih, je orgelski mojster, poučuje pa na Srednji glasbeni in baletni šoli v Mariboru. Pravo razkošje nam pripravlja po nedeljskih mašah, ko izvablja iz prostijskih orgel vso mogočnost glasbenega bogastva.

Drug drugemu lahko obogatimo še en božič. Pripravili smo prijeten praznični večer, ki vam ga ponujamo kot izziv in spodbudo. Ali se boste nanj odzvali, je odvisno le od Vas, saj med spodbudo in odzivom leži Vaša največja moč, ki se kaže v svobodi izbire.

Veselim se našega snidenja v

četrtak, 25. decembra, ob 19. uri v refektoriju minoritskega samostana na Ptujem.

Andreja Črešnjevec

DORNAVA / DR. IVAN STOPAR O BAROČNEM BISERU

Grad je idealen za protokolarne namene

Vzhodna Slovenija je bogata z grajsko arhitekturo. Nad prepadnimi stenami nemo zro v doline zidovi srednjeveških razvalin, nizajo se graščine, dvorci in dvori, pričevanja o neki dobi, ki se nam vedno bolj odmika. Različna je tudi njihova arhitektura. Včasih se približuje evropskemu razkošju, drugič je skromna, po konceptu in razmerjih komaj kaj drugačna od preprostih kmečkih domačij. Njihov čas je minil, današnji jim ni znal dati cene in danes zaradi takšnih ali drugačnih vzrokov propadajo.

Dr. Ivan Stopar je v zbirki knjig *Gradovi in dvorci na Slovenskem* opisal vso to kulturno dediščino in takratni način življenja. Toda nad mnogimi zgradbami, ki jih lahko vidimo v omenjeni zbirki na fotografijah, smo zelo razočarani, ko jih vidimo v naravi. Dr. Ivan Stopar je pred kratkim obiskal baročni biser v Dornavi in ob pogledu nanj povedal: "To, kar se dogaja z grajskimi zgradbami, spremljam že dolga desetletja, in če sem čisto iskren, sem žalosten, saj ne vidim nobene prave perspektive, da bi stavbe rešili. Veliko bolj kot za denar gre tukaj tudi za zavzetost, da bi se nekatere državne in druge institucije želele preseliti v tovrstne zgradbe. Tako pa imamo zdaj veliko dvorcev, ki jih lahko samo nemo opazujemo, kako propadajo.

V dornavskem dvorcu opažam, da bi se kljub vsem posegom, ki so bili opravljeni, dalo še veliko postoriti. V Evropi ni države, ki bi po vojni izgubila cel segment svoje kulturne dediščine. Mislim, da ni ne na vzhodu ne na zahodu bilo narejeno toliko škode, kot je bilo pri nas. In še usodo tistega, kar se je ohranilo, le nemočno spremljamo."

Največkrat je vse strah, da je za vzdrževanje in obnovo takšnih zgradb potrebno veliko denarja. V strokovnih krogih velja prepričanje, da se dornavskega gradu ne da obnavljati po segmentih, temveč je potreben celovit pristop k obnovi. Na dor-

navskem gradu bi bila nujno potrebna sanacija strehe, strokovnjaki pa pravijo, da morajo v celoti sanirati streho in ostrešje.

Dr. Ivan Stopar: "Strehe je potrebno vzdrževati. Pri njej se vse začne in tudi konča, o tem sploh ne bi smeli razpravljati. Ponavadi se pri nas obnove vlečejo desetletja, tako da človek že izgubi voljo in največkrat začnejo stvari uhajati iz rok. Najprej se je potrebno odločiti, kaj bo v zgradbah, če pa ne, pa recimo, naj gre k vragu. Prav gotovo je res, da če gremo gradit nov hotel, bo njegova gradnja cenejša. Toda odločiti se je potrebno, ali bomo imeli navadno 'kasarno' ali pa bomo primerno uredili zgradbo, kakršna je na primer dornavska.



Dr. Ivan Stopar je bil v Dornavi ob pogledu na propadlo zgradbo ter vrtno plastiko razočaran in jezen tudi na svoje kolege iz strokovnih krogov.

Tudi pri stanovanjih je podobno. Če želimo imeti navadno gradnjo, je poceni, če pa želimo imeti štukature in drugo okrasje, pa je dražje. Če bi te zgradbe začeli ustrezno vzdrževati prej, bi bilo bistveno ceneje, kot je zdaj, in tista cena ne bi presegala nove gradnje. A ponavadi se nismo pripravljeno ničemu odgovoriti.

Ne smemo pozabiti, da smo v tistem hipu, ko bi grad dobil kakršnokoli funkcijo, omejeni. To je pač davek, ki ga moramo plačati za kulturno dediščino," je dejal dr. Ivan Stopar ob koncu obiska dornavske graščine ter dodal, da se počuti zelo nemočen. Slovenci bi se morali zavedati, da je takšne zgradbe možno uporabiti tudi za sedež nekaterih ministrstev ali drugih podobnih institucij. Šele če bodo zaživele, ne bodo propadle in jih zanamci ne bodo gledali le na fotografijah in prebirali o njihovi pomembnosti v knjigah. Žal je za dornavski grad lahko usodna že letošnja zima, če bo huda.

MS

TEDNIKOVA KNJIGARNICA / TEDNIKOVA KNJIGARNICA

Knjige nas tolažijo, kadar smo osamljeni ... Pomagajo nam pozabiti neotesanost moških in medsebojne napetosti, pomirjajo naše skrbi in strasti ter blažijo razočaranja.

Stephanie Fellicite Genlis

Ampak s pomočjo knjig lahko osamljenost tudi preženemo; s pomočjo knjig se lahko izognemo neprijetnim položajem in razrešimo marsikatero skrb. Enostavno: knjige so malozahtevne življenjske sopotnice v vseh starostnih obdobjih. Današnja Tednikova knjigarnica predstavlja izbor knjižnih novosti, ki bodo v veselje malim in velikim bralcem.

SVETA NOČ, BLAŽENA NOČ!

Christine Rettl je resnično zgodbo o nastanku najbolj znane božične pesmi zavila v pravljico pripoved o mišji družinici. V Oberndorfu, skromni vasi na Salzburškem, so bile 24. decembra 1818 cerkvene orgle dokončno pokvarjene. Pravijo, da je istega dne kaplan Joseph Mohr napisal besedilo, vaški učitelj Franz Gruber pa je napisal glasbo in pesem je bila prvič zapeta ob spremljavi

kitare. Slikanico je ilustriral Winfried Openoorth, prevedel pa Peter Levar. Na koncu knjige najdete tudi notni zapis pesmi. Knjiga je izšla pri založbi DZS in ima 26 strani kratkega besedila in velikih ilustracij.

MINI SREČA BOŽIČKA

Založba Slovenska knjiga vedno poskrbi za prevode odličnih knjig za mlade bralce. Tokrat so pripravili serijo knjig priljubljene avstrijske pisateljice Christine Nöstlinger, ki se je tudi slovenskim bralcem priljubila z Zgodbami o Francu in s Fantom za zamenjavo. Glavna junakinja novih knjig je prvošolka Hermina Žep, ki jo kličejo Mini. Srečuje se z običajnimi težavami: starši nasprotujejo življenju v bloku, strah jo je nove učiteljice. V knjigi *Mini sreča Božička* pa prvič samostojno nakupuje novoletna darila. Kakšno doživetje! Doslej je vedno nakupovala skupaj z babico. To so bila vedno dolgočasna, pametna darila: nogavice, spodnje perilo in lonci. Mini je lahko vplivala le na barve nakupljenega blaga. Jasno, babica je poskrbeela tudi za plačilo. A za ta Božič je Mini vestno varčevala in kupila bo

fine reči po lastni izbiri. Morda nepotrebne, a krasne. Kako in kaj je nakupovala Mini in kako je skoraj doživela popolno polomijo, pa preberite sami! Odlično, s humorjem obarvano zgodbo je ilustrirala Christine Nöstlinger mlajša, iz nemščine pa jo je prevedla Milena Žnideršič.



Z VSEMI ČUTI

je praktična poučna knjiga, ki vam bo dala marsikatero idejo za prijetno družinsko igranje. Norbert Landa je zbral odgovore na otroška vprašanja o vidu, sluhu, vohu, okusu in tipu. Razlagi je dodal

zabavne igrice za razvijanje čutov, da bi čim lažje spoznavali, razumeli in doživljali svet okoli sebe. Bogato ilustrirana in zelo nazorno napisana knjiga (120 strani) je izšla pri založbi Didakta iz Radovljice. Prevedla jo je Neža Rojko. Knjigo bodo z veseljem uporabljali tudi vzgojitelji in učitelji.

ZBOGOM, SRAMEŽLJIVOST!

Morda so ravno predpraznični dnevi primerni, da se nekoliko spremenite. Če vas moti sramežljivost, vam lahko pomaga novost založbe DZS izpod peresa Ann Jean Stevens. Avtorica ponuja praktičen in razumljiv vodnik za spoznavanje ljudi in sklepanje prijateljstev, za prijetnejše počutje v družbi nasprotnega spola, za optimistično in dobro mišljenje o sebi, za obvladovanje družabnih veščin. Knjiga ima 135 strani in je izšla v zbirki Anima. Prevedla jo je Aleksandra Rekar.

Prijetne praznične dni vam želimo iz Knjižnice Ivana Potrča Ptuj.

Liljana Klementič

MARKOVCI / JUBILEJ »OČETA« PTUJSKEGA KURENTOVANJA

Francu Kolariču ob sedemdesetletnici

Prihodnje leto, ko bomo Markovčani praznovali že 60-letnico aktivnega delovanja folklorne, bo naš jubilar Franc Kolarič napolnil že 50 let ljubiteljskega dela pri ohranjanju ljudskega izročila. Rodil se je 24. decembra 1927 v Novi vasi pri Markovcih. Mirno lahko rečemo, da so mu že rojenice ob rojstvu položile v zibelko ljubezen do vsega tega, kar je bilo pri nas do nedavnega še tako lepo, pristno, nepokvarjeno in domače in prav vsemu temu je ostal zvest do danes.

Že v rani mladosti je obhobil z očetom in materjo mnoga kmečka gostovanja in tako dobrega spoznal bogate ženitovanjske običaje na Ptujem polju, ljudsko glasbo, pesmi in plese. Odraščal je v okolju, kjer je bilo ob raznih kmečkih opravilih (košnji, žetvi, kožuhanju, trgatvi) vedno dovolj veselih ljudi, ki so znali ob trdem kmečkem delu poskrbeti tudi za dobro voljo in zapeti marsikatero - danes žal že skoraj pozabljeno domačo ljudsko pesem.

Lepi spomini ga vežejo tudi na dolge zimске večere, ko se je pri luščanju košic ob vaški harmoniki velikokrat pozno v noč zavrtelo staro in mlado z nepogrešljivim "poštartancem", pa so se tudi večkrat razkrile ljubezenske vezi, ki so se tu in tam končale tudi z gostovanjem.

V fantovskih letih so ga prijatelji kar nekajkrat izbrali za svojega ženitovanjskega kopaša, ki je moral poleg starešine in godcev poskrbeti za veselo vzdušje na gostovanju. Vedno se je reklo: "Na gostovanju bo veselo, če bomo imeli "tapravo" kopaša, ki je moral poleg drugega biti vedno tudi prvi na plesišču."

Kot dobrega poznavalca ženitovanjskih običajev v Markovcih in okolici ga je Slovenska akademija znanosti in umetnosti iz Ljubljane zaprosila, da je ob pomoči vaščank obdelal obširno gradivo o ženitovanjskih šegah in verovanjih in to kar za tri obdobja - pred 1. svetovno vojno, med vojnima in po 2. svetovni vojni.

Zelo tesno je sodeloval tudi z Inštitutom za slovensko narodopisje, kjer je bil v veliko pomoč dr. Niku Kuretu pri nastajanju knjige "Maske slovenskih pokrajin", kjer so na strani 190 - 206 obširno opisani pustni običaji na Ptujem polju. Prav zanimiva je na strani 191 tudi "Skica", ki je nastala pod

peresom Franca Kolariča in je verodostojno ovekovčela domovino korantov.

S profesorjem Dragom Haslom sta že v letu 1958 načrtovala sedaj tradicionalno ptujsko kurentovanje. Mnogi še namreč danes ne vedo, kako je nastala in kdo je bil pobudnik te velike folklorno-turistične prireditve, ki privabi v naše staro mesto ob Dravi vsako leto na tisoče obiskovalcev in ki je ponesla njen sloves že preko meja Slovenije. Podrobnosti o nastanku te velike prireditve je zapisal Franc Kolarič v 7. številki Tednika z dne 22. februarja 1990 ob "Tridesetletnici ptujskega kurentovanja". Jubilar je tudi še edini živeči ustanovni član takratnega Odbora za folklorne prireditve.

Z ženo Silvestro sta v sedemdesetih letih po dolgem in počez prečesala celotno Ptujsko polje, raziskala ljudsko nošo in plese ter marsikaj izrgala časa, kar bi morala danes že biti pozabljeno. Pravi razcvet markovske folklorne pa se prične leta 1973, ko sta na noge postavila še otroško folklorno skupino, ki je delovala v okviru osnovne šole Markovci.

Na priporočilo Slovenske prosvetne zveze iz Celovca sta navezala prijateljske stike z zamejskim Slovenskim prosvetnim društvom "Zarja" v Železni Kapli. Sledila so prva nepozabna prijateljska srečanja in že je padla odločitev na "pobratenje".

17. avgusta 1975 je bil pri nas v Markovcih velik praznik, ki se ga bomo še dolgo spominjali. Bil je lep sončen dan, ki je privabil na ta veliki dogodek rekordno število obiskovalcev, med mnogimi gosti pa je bil tudi sam dr. Franci Zwitter, takratni predsednik Slovenske zveze v Celovcu. Ta dogodek o "pobratenju" je obširno opisan v društveni spominski brošuri. Po tem velikem dogodku so nastopi

in gostovanja kar deževala. Otroška skupina je trikrat gostovala na veliki mednarodni folklorno prireditvi "Smotri folklorne" v Zagrebu. Skupaj z odraslo skupino pesalcev pa smo bili Markovčani kar šestkrat na tej veliki mednarodni prireditvi, kar do sedaj ni uspelo nobeni folklorni skupini pri nas v Sloveniji.

Sledila so še gostovanja v Srbski Šumadiji v Kaleniču, Džakovu, Vinkovcih in mnogih krajih na Hrvaškem. Krona vsega pa je bil vsekakor Balkanski festival folklorne v Ohridu leta 1986, kjer smo Markovčani z enournim programom dvignili na noge celotno občinstvo. Nastop je bil tako uspešen, da smo poleg festivalske plakete prejeli še posebno pohvalo mesta Ohrida.

Po razpadu prejšnje skupne države se je skupina preusmerila na zahod in v naslednjih letih gostovala v sedmih evropskih državah: Avstriji, Italiji, Švici, Liechtensteinu, Franciji, Nemčiji in Češki.

Samo v povojnem času ima markovska folklorna pod vodstvom Franca Kolariča za sabo že čez tisoč nastopov in kar 25 gostovanj v tujini. Doma pa smo po njegovih zaslugi organizirali kar 11 srečanj z ljudskimi godci, pevci in pesalci ter 14 velikih folklornih revij, nekatere tudi z mednarodno udeležbo.

Za vse te velike uspehe gre vsekakor zasluga dolgoletnemu duhovnemu vodju in sedanjemu predsedniku društva Franca Kolariču, ki je s svojim nesebičnim in vztrajnim 50-letnim aktivnim delom ponesel sloves markovske folklorne že daleč po svetu.

Veliko tega, kar se je dogajalo pri markovski folklori v zadnjih 50 letih, je Franc Kolarič obširno opisal in uredil v besedi in sliki v spominski brošuri ob 50-letnici folklorne v Markovcih leta 1988, ki je vsekakor bogata popotnica tistim, ki bodo njegovo delo nadaljevali.

V imenu vseh, ki znajo ceniti delo Franca Kolariča

Slavica Pličerko-Peklar

LJUBLJANA / GOSTOVANJE PTUJSKEGA TEATRA III V SMG

Ptuj, bodi pozdravljen, pozdravlja te Emil

Po uspešni julijski premieri in po 15 odmevnih ponovitvah v stari steklarski delavnici je Psiha 8. decembra 1997 doživela svojo zadnjo uprizoritev (žal je večina igralcev odšla na študij v Ljubljano, zato predstave ne bodo več igrali). Sklepno dejanje projekta, ki je trajal skoraj eno leto in v katerem je sodelovalo več kot 50 ljudi, je potekalo v ljubljanskem Slovenskem mladinskem gledališču, kjer je igralska ekipa TEATRA III doživela dolg aplavz, vsi drugi sodelavci predstave pa zaslužno priznanje. Ljubljansko občinstvo je tokrat imelo priložnost že drugič videti Filipčičevo Psiho. Dramsko delo, ki je nastalo posebej za SMG v Ljubljani, je tam bilo namreč prvič uprizorjeno leta 1993. Tokratna uprizoritev ptujskega TEATRA III je tako ponudila svojevrstno primerjavo med obema predstavama.

Navdušenje nad izvedbo svoje drame je po predstavi izrazil tudi avtor Psihe Emil Filipčič, ki je izjemno vesel čestital mladim igralcem in drugim sodelujočim. V prijetnem pogovoru pa je rad spregovoril tudi nekaj besed o nastajanju Psihe in o svojem delu nasploh.

Vladka: Emil Filipčič, ste pripovednik, pisec radijskih iger in filmskih scenarijev, zraven pa še igralec in dramatik. Kaj vas je kot slednjega spodbudilo k temu, da ste napisali Psiho v novi, filipčičevski preobleki?

Emil Filipčič: Slovensko mladinsko gledališče je želelo uprizoriti Psiho, vendar so hoteli nekaj novega, drugačnega. Prosili so me, da bi napisal novo verzijo Mollierove in Corneillove igre. Zamisel mi je bila vseh in vse je nastalo precej hitro. Posamezne dele sem pisal kar v gledališču med vajami.

Vladka: Kako občutite Psiho zdaj, ko jo gledate uprizorjeno?

Emil Filipčič: Predvsem takoj vem, kaj je moje in kaj Corneillovo. Če se česa ne spomnim, si mislim, da sem gotovo napisal v tistem kratkem času med vajami in da je bila trenutna domislila.

Vladka: Jezik večine vaših del je pogovoren, vsakdanji, mestoma celo vulgaren. Tako lahko Psiha takoj pritegne ali pa gledalca, nevajenega takšnega izražanja na odru, odbije. Kaj želite izraziti s takšnim jezikom?

Emil Filipčič: Občutek imam,

da ljudje ta jezik sprejemajo, saj je resničen, zdajšnji. Predvsem mladi poznajo to in zato jih moje knjige pritegnejo. Kot je rekla vaša režiserka Branka, so se tudi starejši gledalci predstave našli v njej, torej jih jezik ni toliko motil, da ne bi mogli videti bistva predstave.

Vladka: Lansko leto je izšla vaša pravljica z naslovom Zlatolaska in zmaj. Je to pravljica za otroke ali za odrasle?

Emil Filipčič: Res, vprašanje je, koliko bi morali biti otroci stari, da bi brali Zlatolasko in zmaja, predvsem, da bi jo razumeli.

Vladka: Kaj vas je gnalo k temu, da ste jo napisali?

Emil Filipčič: Založba Mladinska knjiga mi je predlagala, da napišem pravljico zanje. Re-

kel sem si, da si je ne bom izmisli, pač pa se je bom spomnil. In potem sem se spomnil na Zlatolasko.

Vladka: V njej gre za podoben motiv "ljubezni med lepoto in zverjo" kot v Psihi. Ste se zavedali tega, ko ste jo pisali?

Emil Filipčič: Ne, pravzaprav se tega nisem zavedal, vendar sta si res za malenkost podobni.

Vladka: Vsa vaša dela, tako prozna kot dramska, dosegajo pri bralcih in občinstvu uspeh. Kakšne so vaše misli ob tem?

Emil Filipčič: Dolgo traja, da izveš, kaj si ljudje mislijo o tvojih knjigah. Po dolgem času, po več letih pride kdo do mene in reče, da mu je bilo všeč, kar sem napisal. Vesel in srečen sem ob takih srečanjih z bralci.

Vladka: Kaj kot svobodni umetnik počnete trenutno?

Emil Filipčič: Sodelujem pri nastajanju uprizoritve Gogoljevega Revizorja v ljubljanski Drami. Počutim se tako, kot ste se vi, ko ste pripravljali predstavo.

● *Pozdravne besede, napisane v naslovu, je pisatelj zapisal v eno svojih knjig in jih namenil vsem ptujskim bralcem svojih del.*

Vladka Tucovič



PIŠE: BRANKO VNUK / KRATEK PREGLED ZGODOVINE NEKDANJEGA PTUJSKEGA DOMINIKANSKEGA SAMOSTANA - 54

Dominikanski samostan

V medvedgrajski kapeli srečamo največjo koncentracijo rastlinskih in figuralnih kapitelov znotraj ene stavbe iz 1. polovice 13. stoletja v kontinentalnem delu Hrvaške. Medvedgrajski kapitelj izstopajo med drugimi ne le po številu, temveč tudi po visoki kvaliteti izdelave, njihove medsebojne razlike pa navajajo k sklepanju, da so delo dveh ali več mojstrov. Na območju srednjeveške Hrvaške in Slavonije ne najdemo primerov, ki bi jih lahko primerjali z medvedgrajskimi kapiteli, pišeta D. Miletić in M. Valjato-Fabris.

Najbližji medvedgrajskim so kapiteli v cistercijski cerkvi v Kostanjevici na Krki in slavoločni kapiteli v ž. c. sv. Jakoba v Kostanjevici. Podobnost med cistercijsko Kostanjevico in Medvedgradom ni samo v kapitelih, podobnost srečamo pri enakem profilu talnega zidca, pri profilu obočnih reber, nekatere podobnosti so opazne tudi pri portalu. Prvi, ki je opozoril na odloček obočnega rebra, kakor tudi na druge dele arhitektonske plastike, ki so bili na Medvedgra-

du najdeni na površini, je Zorislav Horvat; primerjavo je našel v rebru, ki se nahaja v muzeju v Čazmi. Rebro je nadalje primerjal z rebri cistercijske cerkve v Kostanjevici, minoritske cerkve na Ptuj, cistercijskih cerkva v Belapatfalvi in Jaku. Čeprav enako profilacijo srečujemo še v nekaterih benediktinskih cerkvah in samostanskih prostorih (Regensburg), pa so rebra, ki imajo srčasto zaključujoče se profile, pogostejša pri cistercijskih stavbah. V kapiteljski dvorani cistercijskega samostana v Beberhausnu je profil obočnih reber s srčastim zaključkom in zavikih kombiniran s profilom oprog, ki imajo na oglih po dve palici, z žlebovi ločeni od pravokotnega jedra. Gre torej za kombinacijo popolnoma enakih profilov, ki so uporabljeni tudi na Medvedgradu, za rebra in za šilastolčni zaključek slavoloka, ki kot oproga deli kapelo v dva dela. Profil z dvema palicama lahko spremljamo od St. Denisa preko vrste katedral (Sens, Laon, Paris, Limburg), vendar so za nas zanimivejši primeri, ki so bližji, v Par-

nonhalmi in v Esztergomu; opra-vek imamo s profilacijo, ki je v rabi že celo stoletje.

V sklepnem delu monografije o Medvedgradu ugotavlja D. Miletić in M. Valjato-Fabris, da je gradnja Medvedgrada ob koncu 1. polovice 13. stoletja, ki je najmočnejši plemiški grad na območju srednjeveške Hrvaške in Slavonije, bila v prvi vrsti civilna naloga, o kateri pa so naša spoznanja skromnejša kot pri cerkvenem stavbarstvu. Celotno stavbarsko dejavnost srednjega veka in vse spremembe bi težko povezovali samo z delovanjem velikih cerkvenih redov in katedralnih stavbarnic, ko pa je sočasnih civilnih nalog prav tako veliko, njihove stvaritve pa niso nič manj navdušujoče. Komajda bi ob primeru kakšne katedrale videli, da je bila v večjem delu dokončana v nekaj letih, kot je primer s Coucyem, ki je bil dokončan v neverjetnih sedmih letih. Da bi se delo takšnih dimenzij moglo izvršiti, mora obstajati izredno dobro organizirano gradbeništvo. Gotski graditelj je izredno gibljiv in je zmeraj pripravljen stopiti v službo

kakšnemu gradu v lasti plemiča ali cerkve, pri čemer akumulira izkušnje, pridobljene na številnih in raznovrstnih gradbiščih, na kateri privzema nove ideje in jih nato širi dalje. Primer Villarda d'Honnecourta, ki je izvajal na Ogrskem nekatera dela, in izpričana prisotnost tujih mojstrov na velikih srednjeveških katedralnih gradbiščih, priča o izredni mobilnosti gotskih stavbarjev. Tako ne preseneča, da je glavni portal cistercijske cerkve v Tišnovu (1240 - 1250) kipersko bogato okrašen in je kot takšen na splošno najpomembnejši primer severnofrancoske katedralne arhitekture in plastike v srednji Evropi, in to na cistercijski zgradbi.

Pojav gotike v kontinentalni Hrvaški je sočasen z vrhuncem širitve cistercijskega reda proti srednji Evropi ter naglim gospodarskim razcvetom na zahodu, ki se odraža tudi v kontinentalni Hrvaški. Gospodarski razcvet spremlja kulturni, vezi z zahodom se krepijo, to je čas, "ko pariško univerzo pričenjajo obiskovati duhovniki iz ogrskih in hrvaških dežel", te vezi pa še pospešujeta romanje in notranja organiziranost cerkvenih redov (npr. generalni kapitliji). Prispevek cistercijanov k pojavu gotskih oblik v hrvaških deželah je bil nedvomno velik in nič manjši kakor v drugem srednjeevropskem prostoru, njihova gradbišča so bila pogosto

največja in najbolje organizirana. Sočasne velike spremembe in napredek družbeno-gospodarskih odnosov so se odražale v tedaj največji gospodarski panogi - v gradbeništvu, ki se je samo delo angažiralo na gradbiščih cerkvenih redov. Gibljivost gotskih stavbarjev, ki so, ko so se selili z gradbišča na gradbišče, prenašali nove oblike, ki so jih prevzeli s tedaj aktivnih cistercijskih gradbišč in so ob družbeno-gospodarskem napredu za širjenje novih oblik in rešitev najpomembnejši element, substrat, na katerem temelji nadaljnje širjenje gotike, ob kasnejši pomoči novopripeljanih beraških redov, ki zdaj niso več izven, temveč znotraj mest. Zato so tu in tam lahko oblike cistercijskega izbora rezultati njihovega posrednega vpliva, stika stavbarja s to obliko na nekem tretjem gradbišču, ki je lahko tudi zelo oddaljeno.

Medvedgrad s svojo kapelo je delo izrazito kvalitetnih skupin stavbarjev, med katerimi so vsaj nekatere (ali pa samo posamezni stavbarji) verjetno pred tem sodelovali ob gradnji kakšne cistercijske stavbe ali pa so posredno prišle v stik z njihovimi oblikami. Pri tem prihaja v poštev najbližje veliko gradbišče cistercijske cerkve in samostana v Kostanjevici in gradbišče v Čazmi. Ker je samostan v Kostanjevici ustanovljen leta 1234, sama gradnja

pa je trajala več kot deset let, se je vpliv tega gradbišča mogel občutiti šele v njegovem polnem zamahu, to pa je čas po letu 1242. Zagrebški škof Štefan II. je pričel graditi Novo Čazmo leta 1232, ko poleg novoustanovljenega kaptola gradi cerkve sv. Duha in sv. Marije Magdalene. Tako v isti oddaljenosti vzhodno in zahodno od Zagreba delujeta v štiridesetih letih 13. stoletja dve pomembni gradbišči, od koder so mogli priti stavbarji; predvsem za kapelo in del palače, ko se je za to izkazala potreba.

Ko primerjamo posamezne dele in elemente (portal, okna, polstebre, kapitole, rebra, venčni zidec, strukture zidu) arhitekture in arhitekturne plastike kapele sv. Filipa in Jakoba s tistimi na najbližjih objektih, ki se v glavnem datirajo v 1. polovico 13. stoletja, v Čazmi, Kostanjevici in v Zagrebu, opazamo sočasno velike podobnosti, pa tudi razlike.

Gradnjo Medvedgrada moramo postaviti v čas po vpadu Tatarov, torej po letu 1242. Ne glede na to, ali je gradnjo pričel Bela IV., nadaljeval in končal pa škof Filip skupaj s svojim kapiteljem ali pa jo je pričel graditi in tudi dokončal sam škof Filip, je časovni razpon tako ozek, da ni mogel biti bistvene pomena za pojav in razvoj gotske arhitekture na Hrvaškem.

*Za božični čas, za novo leto
z vami in za vas, vse dni
in vse naslednje leto*
SREČNO 1998



Mercator

Mercator SVS, d.d.



*Plašči iz prodajalne
MURA EFD na Mestnem trgu 4
Prodajalne **Mercator** na Ptuj*



*10% božično-novoletni popust
Prodajalne **Mercator** na Ptuj*

STILIST, OBLIKOVANJE PRICESKE in LIČENJE: Andrej Gabros, FOTOGRAF: Samir Zebec, OBLAČILA je nosila: Anđelija Švogl

STROKOVNJAKI OPOZARJAJO

O pravilni uporabi "snežne lopate"



**Nosilec kakovosti
za leto 1997**

*Vsem občanom, našim zvestim
poslovnim partnerjem in kupcem,
želimo prijetno praznovanje in
vse najboljše v letu 1998.*

Približuje se čas novoletnih praznikov in zimskih počitnic, ki jih večina otrok najraje preživi na snegu. Poleg tega, da je to čas, ki otrokom nudi veliko športnih užitkov in veselja, pa je treba zaradi nevarnosti, ki nanje prežijo na snegu, poskrbeti predvsem za varnost. Zato bi radi starše, vzgojitelje, pedagoške delavce in vse tiste, ki jim je zaupana skrb za otroke, opozorili na pravilno uporabo "snežne lopate", ki je namenjena improviziranemu sankanju.

Snežni lopati, ki se je lansko leto množičneje pojavila na slovenskem tržišču, je Komisija za oceno igrač na osnovi preverjanja kvalitete umetne snovi, tehnološke izdelave, ergonomske oblikovanosti, namena itd., podelila znak "dobra igrača". S Kliničnega oddelka za otroško kirurgijo in intenzivno terapijo Kliničnega centra v Ljubljani pa so v času lanskim zimskih počitnic poročali, da se je prav pri sankanju z omenjeno igračo hudo poškodovalo več otrok. Naj naštejemo nekaj vrst poškodb: poškodba križnega dela hrbtenice, zlom ledvenih hrbteničnih vretenc, zlom čelne lobanjske kosti, pretres možganov itd.

Ker so se otroci večinoma

poškodovali zaradi neustrezne uporabe lopate, opozarjamo, da:

- je snežna lopata namenjena starejšim predšolskim otrokom in mlajšim šolarjem, ki jih morajo pri aktivnostih na snegu vedno nadzorovati odrasli;
- smemo lopato uporabljati samo na dokaj položenih in kratkih strminah, kjer ni mogoče doseči takšnih hitrosti, ki jih otrok ne bi mogel več obvladati;
- mora biti območje, kjer lahko uporabljamo snežno lopato, pokrito z mehkim snegom, brez večjih vzboklin, vdolbin, ledenih ploskev itd., kar omogoča mehko drsenje.

Opozorila naj veljajo tudi za vse druge, zlasti improvizirane vrste dričal, kot so avtomobilske gume, napolnjene polivinilaste vreče itd.

Odrasle tudi prosimo, da pred smučarsko sezono pregledajo smučarsko opremo svojih otrok, jih navajajo na nošenje zaščitne čelade pri smučanju ter pazijo na to, da bodo otroci smučali na primernih in zavarovanih območjih in pri tem upoštevali pravila varnega obnašanja.

**Inštitut za varovanje
zdravja RS**

**Vesele božične in noveletne praznike,
čist zrak in pitno vodo v letu 1998
vam želijo**



Vesele božične praznike ter srečno 1998. leto!



**SLIKOPLESKARSTVO IN IZVEDBA DEMIT FASAD
MAKS, DARKO IN DEJAN ČERNEZEL
2251 PTUJ, KORESOVA 5, tel./fax: (062) 782-082, 783-249
IN LJUBLJANA, LINHARTOVA 66, tel./fax: 061 13 77 352**

******* Priporočamo se!**



Vsem svojim strankam voščimo vesele božične praznike ter zdravja in uspehov polno novo leto 1998. S svojo ponudbo in storitvami se še naprej toplo priporočamo.
Voščilu se pridružuje tudi športno društvo "PRI MICI".



TERME PTUJ
Pot v toplice 9, 2250 Ptuj
Slovenija
tel. 771-721, 771-782

**Tudi v iztekajočem se letu ste bili velikokrat naši gostje.
Veseli nas, da smo se spoznali in potihno upamo, da Vas nismo razočarali.**

Zato Vam široko odpiramo vrata tudi za prihodnje obiske.

**Ob bližnjih praznikih Vam voščimo vse najlepše,
v letu 1998, pa obilo osebne sreče, zdravja in zadovoljstva.**



Vase Terme Ptuj

Otroška prireditev ZA MALE IN VELIKE s Tatjano in Dušanom

**v soboto, 27. decembra, med 16. in 18. uro
v dvorani Center na Ptuj.**

Vstopnine ni, dobro voljo pa delimo zastonj!

Generalni pokrovitelj: Mercator najboljši sosed

Na novoletni zabavi bodo nastopili:

zbor OŠ Gorišnica, mladi glasbeniki, Moni, Nadja, Venera, Sara, plesalci plesnih šol Mambo in Urška, čarovnik Marlizz, dedek Mraz in še kdo...



Tatjana Dušan

Organizator: Družba za časopisno in radijsko dejavnost Radio-Tednik, d.o.o.

PTUJ / Z JOŽICO RATEK OB TOVARNIŠKEM STROJU

Za delavce je malo posluha

Jožica Ratek iz Vintarovec je delavka v proizvodnji avtozračnic v Ptuj. Je mati samohranilka z dvema hčerkami - ena je še srednješolka, druga že nekaj časa vzrajno išče redno zaposlitev. Čeprav ji z enim zaslužkom in preživnino, ki jo dobi mlajša hči od očeta, ni najlažje, se uspešno spopadajo z vsem, kar jim prinaša vsakdanje življenje. Jožica je zadovoljna, da hčerki znata ceniti delo, denar in da imata do nje izredno spoštljiv odnos.

Že od malega ju uči skromnosti. Mlajša hčerka, ki obiskuje upravno-administrativno šolo v ptujskem šolskem centru, se skozi mesec prebija z očetovo preživnino in otroškim dodatkom (tako je bilo tudi pri starejši hčerki, dokler se je še izobraževala). Z obojimi razpolaga sama, ve pa tudi, da ima mesec 30 dni, včasih tudi 31, in da mora denar racionalno trošiti, da ji ga na koncu meseca ne bo zmanjkalo. Starejša hči, ki še išče službo (po poklicu je ekonomska tehničarka), ne sedi križem rok. Prineša za vsako delo, največ si je letos zaslužila z obiranjem sadja. Jožica se trudi, da bi hčerka zagotovila kar se da solidno življenje. Sama pravi, da bi bilo še težje, če ne bi imela mame, ki jim veliko pomaga. Ob naporu delu v avtozračnicah veliko dela tudi na polju. Zemljo je potrebno obdelati, sicer bi bila neobdelana, kar bi bila velika škoda.

V Avtozračnicah dela že deset let, prej je delala v Gumarni, pred tem tudi v Perutnini. Ko je bila še v Perutnini, je morala vsako jutro do avtobusa prehoditi tri kilometre, nato pa še prepeščit pot od ptujške avtobusne postaje do Perutnine na Bregu. Danes se vozi na delo z avtomobilom, dokler pa ga ni imela, se je eno leto v službo vozila s ponijem. Dela v dveh izmenah. Je spajalka v proizvodnji zračnic za osebna vozila. Ves delovnik Jožica prestopi, od monoto-

nega dela jo boljše noge. Za bolniško pa se tako ona kot mnoge druge delavke zelo težko odločijo, ker se jim to pozna na denarnici. Če v celoti oddela dvoizmensko delo, se pravi, da ima 80 ur popoldanskega dela na mesec, se ji plača poveča za šest tisoč tolarjev. Plače pa so po njenem glede na delo za vse v Avtozračnicah prenizke. Za sabo ima polnih 25 let delovne dobe v težkih delovnih razmerah, zato se skupaj z drugimi vprašuje, katera bo lahko dočkala polno pokojninsko dobo po novem, če bo *Bela knjiga* sprejeta. "Rada delam, čeprav je delo težko. Delavke se vprašujemo, kaj bo z nami, ko se bodo pojavile posledice zaradi uporabe smuka. Naša pljuča so zagotovo črna od njega."

Na male, preproste ljudi bi morali naši oblastniki po Jožičinem bolj gledati, da se ne bi borili le za golo preživetje. Posebej pa, da ne bi zviška gledali na probleme delavcev, ki danes resnično težko živijo. Skoraj nikogar v tej družbi ne skrbi za delavce, poznajo jih le takrat, ko jih potrebujejo. Ne zdi se ji prav, da zato, ker je cenzus prekoračila za bora dva tisočaka, mlajša hči ni dobila štipendije. Tudi boni za prehrano v šolah po njenem niso najbolj pravično razdeljeni. Na drugi strani pa so veliki bogatejši deleži vseh bonitet.

Ratekove tri ženske, vajene skromnosti, tako tudi praznujejo.



Jožica Ratek. Foto: Kosi

Razkošja ne poznajo. Če se bodo obdarovale, bodo to skromna darila. Za praznično vzdušje bodo poskrbele s smrekovo vejico in obveznimi jaslami. Zares praznični dan je zanje božič, ki je tudi družinski praznik. Ratekove tudi nimajo nekih posebnih želja, morda pa je le ena, da bi vsaj še enkrat šle na skupne počitnice, kot so jih nekoč že doživljale.

Jožica Ratek je ena izmed tistih delovnih žensk, ki jim je počitek tuj. Le rekdo si vzame čas zase. Če se to le zgodi, jo boste srečali v naravi, kjer se počuti naj srečnejšo. Ob jesenskih in zimskih večerih pa najraje sede h knjigam, ob katerih pozabi na vse skrbi. Srečo je našla v zdravju svojih hčerk in mame, v razumevanju, denar je zanje pomemben le toliko, da ga je za preživetje. Sreča je v drobnih radostih in realnosti, je prepričana Jožica.

MG

SL. BISTRICA / ODPRLI ODDELEK VARSTVENO-DELOVNEGA CENTRA

Varovanci srečni v novem okolju



Varovanci slovenjebistriškega VDC nasmejani in dobre volje radi povedo, da se v tem okolju dobro počutijo. Foto: VT

Minevalo je trije meseci, odkar je v Slovenski Bistrici pričel delati oddelek varstveno-delovnega centra, in dober mesec od njegovega uradnega odprtja. Dvanajst varovancev, kolikor jih je v oddelku, so namestili v prizidku internata osnovne šole Minke Namestnik - Sonje, ki so ga pričeli graditi in urejati za njihove potrebe že lansko leto.

Prizadevanja, da bi v Slovenski Bistrici imeli varstveno-delovni center za duševno prizadete invalidne osebe, stare nad 18 let, so se pričela že v letu 1995. Ledino na tem področju je v sodelovanju z društvom Sožitje orala bivša ravnateljica bistriške osnovne s prilagojenim programom Milica Klokočevnik, kljub temu da so se potrebe po vključevanju teh oseb v VDC, ki jih je v slovenjebistriški občini okoli 130, kazale že nekaj let. Oddelek vodi Duška Landeker ob pomoči inštruktorja in vzgojiteljice, ki delo opravlja preko javnih del.

VDC je v slovenjebistriški občini nastal razmeroma pozno, vzrok za to pa je po vsej verjetnosti po eni strani pomanjkanje denarja, pa tudi primerne prostora za tovrstno dejavnost ni bilo. Šele ko je v letu 1996 osnovna šola Minka Namestnik - Sonja od občinskega sveta dobila soglasje k razširitvi dejavnosti, ki ga je potrdilo tudi ministrstvo za delo, družino in socialne zadeve, je delo steklo. Prostorke možnosti po ustanovitvi takega centra so se pokazale pri internatu osnovne šole Minke Namestnik - Sonje, kjer so lansko leto pričeli gradnjo prizidka. Z njim so tako dobili prostor za dvigalo, sanitarije in še nekatere druge nepogrešljive prostore za delo samega centra, kjer je danes 12 varovancev, ki so v glavnem iz mesta Slovenska Bistrica in najbližje okolice. S tem pa problem invalidnih in duševno prizadetih oseb, starih nad osemnajst let, v Slovenski Bistrici ni končan. Okoli 130 jih je, v organizirano obliko življenja, kjer so med sebi enakimi, pa jih je vključen zelo majhen odstotek. V prihodnje bo potrebno misliti tudi na tiste, ki tako ostajajo zunaj varstva in pri katerih vse znanje ter spretnosti, ki so se jih naučili in si jih pridobili v šoli s prilagojenim programom, tonejo v pozabo.

Obiska pri njih sem se veselila, saj to populacijo poznam že od prej. Pristrčen objem Mojce, ene izmed varovank centra mi je povedal, da sem pri njih dobrodošla in da imajo radi obisk "od zunaj". Ura je bila že preko enajste, tako da so svoje delo, pred tem so zlagali figurice PEZ, ki so jih preko kooperantske pogodbe dobili v ormoškem Plastdispenzerju, pospravili in pričelo se je njihovo individualno delo.

Z Duško Landeker, ki VDC v Slovenski Bistrici vodi, sva poklepetali o njihovem delu. Seveda so bili radovedni, kaj se pogovarjava,

zato so drug za drugim z različnimi izgovori prihajali v sosednji prostor, kamor sva se umaknili. Tako izvem, da pričnejo varovanci prihajati že kmalu po sedmi uri, do osme ure se vsi zberejo in nato imajo zajtrk. Po njem pričnejo delo, ki je dokaj različno, bodisi kooperantsko ali pa ustvarjajo po svojih sposobnostih. "Pomembno je, da jim pri delu privzgojimo vztrajnost, veliko pomagajo tudi pohvala za uspehe, ki so jih dosegli. Vso to delo poteka tja do enajste ure, nato pa imamo rekreacijo, razne delavnice o čustvih, ko prepoznavamo svoja pozitivna ali negativna čustva, govorimo pa tudi o ljubezni. Ker se veliko pogovarjamo, se jim pri tem razvijajo njihove govorne sposobnosti, najpomembnejše pa je, da postanemo dobri prijatelji, si zaupamo in vse probleme, ki nastajajo v tej naši mali skupnosti, skupaj rešujemo," pove Duška Landeker.

Po malici, ki je že pravo kosilo (in vedno nad vse dobra), jih varovanci kmalu po 13. uri pričnejo zapuščati. Dva odpelje na dom sodelavce, drugi pa gredo na avtobus in podobno. Ker so iz najbližje okolice, to še nekako gre in okoli 15. ure so že vsi na svojem domu.

"Kljub temu da so skupaj razmeroma kratek čas, so se že navadili drug na drugega, nekateri se poznajo že od prej, iz šole, med njimi se spletajo prijateljstva in tudi prve ljubezni. Najbolj pa so veseli tega, da velik del dneva preživijo med sebi enakimi," nadaljuje

Duška najin pogovor,

Na vprašanje, kaj vse so v teh dobrih treh mesecih že postorili, izvem, da so bili posebej dejavni v jesenskih dneh, ko so izdelovali korita za cvetlice, sušili sadje in cvetje ter delali cvetne aranžmaje, naredili vrečke iz blaga za suho sadje, posebne mape, kazala za knjige in drugo. Te izdelke želijo prodajati, saj bi si tako zagotovili denar za material, ki ga potrebujejo za nadaljnje delo. Nekaj malega od tega pa dobijo varovanci tudi za nagrado, kar jim veliko pomeni. Poleg sestavljanja figuric PEZ si želijo, da bi jim enostavna dela zaupali tudi drugi, mogoče nekateri obrtniki, veseli pa bi bili raznega odpadnega materiala, usnja, blaga in še česa. V času pred prazniki so izdelovali tudi praznične voščilnice.

Seveda pa v tem času niso samo izdelovali raznih predmetov, temveč so se tudi zabavali. Če je bilo vreme lepo in če so bili razpoloženi, so odšli na sprehod v park ali kam drugam, jeseni so imeli celo kostonjanje piknik, ogledali so si razstavo malih živali, obiskala pa jih je pevka. Praznujejo vse rojstne dneve in podobne praznike in ob koncu celo zaplešejo. Skratka v tem malem kolektivu se imajo nad vse lepo in prijetno.

Njihovo delo je brez dvoma koristno, pa ne samo za njih, tudi za okolje, v katerem živijo in delajo. Sami sebi dokazujejo, da kljub drugačnosti nekaj zmorejo, okolju pa, da so takšni centri neobhodno potrebni, zato bo v Slovenski Bistrici potrebno razmišljati o njegovi širitvi, da bi vključili še številne druge, ki sedaj ostajajo doma.

Vida Topolovec

KOG / ZA HITREJŠI RAZVOJ SLOVENSKEGA PODEŽELJA

Pričeli z novim projektom

Pred dvema letoma, ko so na Kogu pričeli projekt Krepitev zdravja na podeželju, sem v Tedniku zapisala, da so ob vsej tej medijski pozornosti sedaj vse oči uprte v Kogovčane, da je to njihova priložnost, ki jo je treba izkoristiti, saj bodo sami krivi, če bodo plesali samo eno poletje. To plesanje Zdravku Hlebcu, predsedniku krajevne skupnosti Kog in kreatorju marsikaterih idej, ne gre iz glave in ga vzpodbuja k še bolj zagnanemu delu. V soboto je Kog obiskal minister za kmetijstvo Ciril Smrkolj, ki ga je Mateja Kožuh Novak navdušila, da bo postal prvi član društva prijateljev Koga, ki je še v ustanavljanju. Minister je povedal, da ministrstvo zagotavlja sredstva za različne pripravljene projekte razvoja podeželja, vendar so na Kogu to pot že prehodili. Zato je zagotovil podporo bodočim kogovskim projektom, ob pogoju, da bo projekt podprla tudi ormoška občina. Sicer pa je bil poln pohvalnih besed in je menil, da vsak tolar, ki ga država, ljudje s svojo pridnostjo spremenijo v pet.

Kogovčane je opozoril, da bo pot do uspeha dolga, da takšni projekti v tujini potekajo tudi po deset ali dvajset let. Opozoril je, da bi v projektih morali sodelovati tudi strokovni sodelavci iz kmetijske svetovne službe. Gostitelj je še posebej razveselila vest, da v ministrstvu pripravljajo nove predpise za trženje na kmetijah, s čimer bi znatno podprli kogovska prizadevanja, da svoje pridelke in izdelke prodajo doma. Prebivalce na Kogu že dve leti animirajo z najrazličnejšimi aktivnostmi in sedaj se zdi, da je led prebit, da bo delo lahko steklo. Sonja Kreslin se ukvarja s svetovanjem za podjetništvo v turizmu. S Kogovčani so si zastavili cilj, ki je zelo smel in zelo daleč - en avtobus turistov na Kogu dnevno. Za začetek se bodo ukvarjali z oblikovanjem produkta - kaj in kako je mogoče na Kogu prodati.

Aktivna promocija Koga se je pričela pred tremi leti s projektom Krepitev zdravja na podeželju, ki še vedno poteka pod vodstvom Mateje Kožuh Novak. Njihova trenutna prizadevanja so namenjena

na starejšim krajanom, za katere se trudijo najti možnosti za boljše izrabo njihovih življenjskih izkušenj in znanj za hitrejši razvoj kraja. S pomočjo programa Phare Demokracija pa so pripravili načrt usposabljanja skupine 30 krajanov. Projekt se imenuje S skupnim delom do hitrejšega razvoja,



Vodja projekta Krepitev zdravja na podeželju Mateja Kožuh Novak, predsednik KS Kog Zdravko Hlebec, načelnik upravne enote Ormož Janez Zadravec in minister za kmetijstvo Ciril Smrkolj

izvaja pa ga Ljudska univerza Ormož. Zanj sta zagotovljena 2 milijona tolarjev sredstev, večina iz Evropske unije. Cilj izpopolnjevanja je zainteresirane krajanje usposobiti za učinkovitejše povezovanje v skupnih interesih, za učinkovitejše dogovarjanje z lokalno in državno upravo in za učinkovitejše iskanje virov investiranja v razvoj kraja. Usposabljanje bo potekalo šest mesecev, organizirane pa bodo tri delavnice in tri strokovne ekskurzije.

Prva delavnica je že potekala minulo soboto. Z njo so organizatorji želeli slušatelje seznaniti s perspektivami hitrejšega razvoja Prlekije, perspektivami slovenskega kmeta ob priključevanju Evropski uniji, s problematiko komuniciranja med različnimi nivoji državne uprave in lokalne samouprave. Za okroglo mizo so povabili krajanje in goste - ministra Smrkolja s sodelavci, župana Vilija Trofenika in načelnika občinske uprave Janeza Zadravca.

vki

J. EMERŠIČ: RAZGLEDNICE PTUJA

Ptuj v primežu časa

KULTURNA PODOBA ALI RAZMIŠLJANJE OB NOVI MONOGRAFIJI "PTUJ IN OKOLICA NA RAZGLEDNICAH 1901-1945"

Smo potujoča bitja. Ne kot mravlje, ki imajo določeno pot, naprej postavljene cilje, temveč večkrat zmedena, bolj ali manj anarhična bitja. Naša mravljišča dajejo videz neuravnovešenih dejanj, urbanisti in umetnostni zgodovinarji pa se trudijo, da jim najdejo neke videz zakonitosti. A naj govorimo tu o podeželju ali mestih (celo velemestih, za katera ni zaman izraz, da so pravi babilon), dobimo vtis stihijnosti. In kadar se vračamo kot šolarji z izletov ali po malo daljši odsotnosti kot gojenci dijaških domov ter študentskih domov ali bodisi kot vojak bodisi smo prebili dopust kje v planinah ali na morju, se nam zdi domače mesto, domača vas nekako drugačna. To je bilo dozdano, ono porušeno, v tej hiši se je nekdo rodil, v oni umrl. Še večjo spremembo vidimo po nekaj letih. Ko se kot zdenci vračamo ob tej ali oni smrti ali poroki domov, ko odrasli pripeljemo svoje otroke, da jim pokažemo svoj nekdanji dom, je vse tako drugačno, nekaj, kar ne gre v naš trezor spominov. Na koncu moramo pristati na grški izrek 'Panta rei' - vse gre, vse se spreminja. Zastonj so načrti in želje okoljevarstvenikov ali umetnih zgodovinarjev po stalnosti, ohranjanju starega: človeške želje, ekonomska zahteva in zob časa zahtevajo svoje.

Zato so drobci, ki ostanejo od določenega časa, dogodka, pa tudi stavbe, če ne celo podobe mesta ali vasi, še kako dragoceni. Res je, da nekatere knjižnice obdobju ohranijo knjižno bero preteklosti, toda ob tem se izgubi marsikatera brošura, papir, slika. Tudi arhivi niso nikdar vereni zbiratelji vsega, pa čeprav se za to proglašajo, saj imajo premo sredstev in oseba, pa tudi moči. In vendar ravno ti drobni koščki dopolnjujejo čas, dajejo dobi videz avtentičnosti! Toda zakaj sploh to raziskujemo? Morda ne bi s tako zavzetostjo, če bi ne bilo to zapisano v naših genih, v naši težnji, odkriti vse o sebi, o svojih prednikih ali predhodnikih. Mi smo njihovo seme, njihov bodoči sad, in če se

zanemarjamo, bomo postali prazne pleve, nerodovita smokva, ki jo bo bodočnost posekala ter vrgla v ogenj.

In če se sedaj obrnemo direktno na zgodovino ptujskega mesta, je svoje opravila vojna. Stare bogate meščanske družine so bile pobite ali pa so zbežale in njihove hiše so postale plen nove države, ki je večkrat nekritično uničevala vse, kar je bilo nemškega, buržoaznega, ali starega, klerikalnega. Pa tudi podstrešja, ki so včasih vir spominov, albumov, zastarelih knjig, polomljenega pohištva, so neusmiljeno praznili po eni strani požarni varstveniki zaradi strahu pred ognjem, po drugi strani pa šolski otroci, od katerih so zahtevali zbiranje starega papirja, po tretji strani vsiljivi kupci

onstran meje, ki so odvedli, kar se je le dalo, in tako je izginil med šaro marsikateri dragoceni dokument časa. In nemalokrat smo sami s prezirljivim odnosom do preteklosti ali s pretiranim poudarjanjem sedanosti pospešili propad, ko nam je bila ljubša televizija ter potrošniško nasedenje dnevnim občilom kakor resno zazrtje vase ter v svojo preteklost, ki mora biti vrkana v sedanost ter seme za bodočnost. In to je tudi pravilno razumevanje konservatizma, to je ohranjanja dobrega od včeraj, učenja ob slabem ter tkanja novih vrednot, ki v svoji raznolikosti, a vendar različnosti enačijo VČERAJ = DANES = JUTRI. Če smo tudi objektivni, se je marsikaj ohranilo po šolah, župniščih ali samostanih, kar pa se je pozneje večkrat bodisi zaradi neznanja, nerazumevanja ali pa pomanjkanja prostora zavrglo. Tako so edino strastni zbiratelji, čeprav so bili tudi med njimi nekateri, ki so gledali le skozi denar in dobiček, z nesebičnostjo ohranjali marsikaj, kar ne pojasnjuje le zgodovine Ptuj, temveč spada med širše civilizacijske dokumente, za katere jim bo prihodnost še kako hvaležna.

Tako je tudi z razglednicami, ki so eden najvernejših dokumentov nekega časa in nepogrešljiv dokument za preučevanje preteklosti mesta in okolice. In med take ljudi spadajo sodelavci monografije Ptuj in okolica na razglednicah 1901-1945. Med njimi žal ni dveh

umrlih strastnih zbirateljev, Srečka Kajniha in Nanda Koletnika, ki sta pravzaprav odšla s sveta ob zbiranju takih dragocenih drobcev preteklosti, ali pred kratkim preminulega profesorja Adalberta Slekovca.

Za samo kulturno zgodovino Ptuja pa seveda potrebujemo še precej več gradiva, knjig in dokumentov, ki so, kot smo omenili, prav tako normalno rezultat zbiranja in zapisovanja takih drobnih drobcev. Za življenje Ptuja v preteklem stoletju vzemo z idilično nostalgicnih romanov Anne Witulle, iz Matzaka v romanu Waldmueller prekine potovanje, Hermana Piricha povesti Die verufene Insel ter Suedsteirische Grenzland ..., sedemdeseta leta prejšnjega stoletja so znana tudi s ptujskih spominov Matije Murka, to stoletje pa v povesti Križnarjevi in v romanu Noetova barka Stanka Cajnkarija in delno v leposlovnih delih Antona Ingoliča, Ivana Potrča, Toneta Šifererja (Vrnitev meščana), bližajočo se 2. svet. vojno ali njen čas pa približajo Mitja Vošnjak v Naši veliki maturi, Alojz Remec v Opustošeni brajdi ali Metod Turnšek v delu In hrumela je Drava ali Franc Jeza v nedokončanem romanu Smrt v spomladni in še bi lahko marsikoga našli, pa naj bo to med leposlovjem ali poljudnimi ter strokovnimi deli. Nas seveda zanima prav čas začetka izhajanja razglednic, to se pravi čas od približno 1880. do 1945. leta, torej čas, ko so Ptuj in njegovi prebivalci doživljali usodne pretrse. Na kratko povemo, da je mestu prizadela največje rane 2. svetovna vojna, njenim prebivalcem pa dejansko prvič obdobje nasilnega ponemčevanja, drugič še povečanega protislovenskega razpoloženja v prvi svetovni vojni, tretjič rahel revanšizem v stari Jugoslaviji, ko dobivajo v Ptuj prednost tako imenovani Kranjci, ter neusmil-

jen čas druge svetovne vojne in nemške okupacije, pa seveda za ohranjanje gradiva povojni čas, ko prevlada argument nasilja in moči. Vse to je zapustilo travmatične sledove tako v ljudeh kot v njihovem odnosu do preteklosti, ko so hoteli del te izbrisati, s tem pa so uničili marsikaj, kar je bilo dobro in vredno ohraniti kot spomin pa tudi opomin. To obdobje lahko tudi zasledujemo preko avstrijskega štajerskega časopisja, ki se močneje ali mimogrede dotika Ptuja, zlasti od slovenskih časopisov, pa naj bo to nemškotarski Štajerc ter njemu nasprotni, kot so Sloga, Novi slovenski Štajerc, mariborska Straža, Slovenski gospodar, Suedsteirische Post ali Suedsteirische Presse, v stari Jugoslaviji pa Ptujski list ali le malo izhajajoča Sloga, oba osrednja dnevnika Jutro in Slovenec, mariborski Večernik, od nemških pa Pettauer Zeitung itd. itd. Ne smemo pozabiti tudi na ptujske vodnike, katerih oče je bil Raispov Ptuj iz l. 1850, ki so izvrstno dopolnili ali celo osnova za marsikatero razglednico. Tako je Felsnerjev vodnik iz l. 1895, ki sicer posnema Raispa, ravno ohranil marsikatero podobo Ptuja, ki se je sicer pojavljala na prvih razglednicah pred tem in še dolgo pozneje in avtor teh je bil v glavnem Alois Kasimir. Tudi ptujski fotograf Johann Winkler je marsikaj objavil v slovenskih in nemških listih in prav največ njunih motivov je bilo upodobljeno na ptujskih razglednicah, pa naj so bili izdajatelji oziroma založniki Ptujčani, Gradčani, Mariborčani, Dunajčani idr.

Ko je l. 1864 nastala Ptujška čitavnica, še ni bilo tako ostre ločitve, saj so v njej sodelovali Slovenci in Nemci, pa tudi v drugih nemških kulturnih društvih, naj bo to Muzejsko društvo, še prej Olepševalno in tujskoprometno društvo, dalje

ptujsko gledališče in glasbena šola idr., je bila prisotnost enih in drugih še kako opazna. Tudi ptujska tiskarska družina Blankejev je tiskala tako slovenske kot nemške knjige, brošure in razen droben tisk. Ptujski trgovec, obrtnik ali karkoli je že bil, je moral biti tolerant do slovenske besede, pa naj se je štel za še tako ultranacionalnega Nemca, se je moral zavedati, da živi sredi slovenskega morja. Tako dobi problem prevelikega poudarjanja nemštva bolj politično ali še bolj socialno noto kakor nacionalno, kot pravilno poudarja Matija Murko. Skrajni liberalizem je bil ta, ki je bil najhujši sovražnik ne samo slovenskega človeka, temveč tudi ptujskih nemških meščanov, kolikor so bili pač pravi Nemci. Zato ni nič čudnega, če so se "klasiki ptujskega komunizma" učili komunistične abecede od najtrših Nemcev in da je v Štajercu njegov urednik avstromarksist Karel Linhart skoraj odkrito propagiral mešanico socialdemokracije in nemštva, ki je bilo pač po teh nazorih naprednejše od klerikalne slovenske ali kot jo je zaničljivo imenoval "kranjske" srenje. To je bil še eden od razlogov medsebojne nestrpnosti posameznih Ptujčanov in eden od vzrokov, da se ni med njimi trdneje zakoreninila domača samozavest; namesto tega so se raje obkladali s Polanci, nemčurji, Haložani, komunisti, klerikalci in podobnimi cvetkami. In to je tudi vplivalo na ohranjanje oziroma bolj uničevanje vsega, kar ni šlo v oblastniški kalup teh, ki so trenutno vladali. Toda zgodovina, zgodovinski spomin zahteva, da sprejmemo vse, da je vse, kar se je zgodilo, pomembno, vredno preučevanja, da je po starem reku lahko le v tem primeru zgodovina učiteljica življenja.

PTUJ / Z IVANOM VIDOVIČEM O PROJEKTU IMAGO IN POLETNIH PRIREDITVAH

Poletne prireditve - del turistične ponudbe

Bistvo projekta Imago je povezovanje že obstoječih programov in revitalizacije mestnih jader, cerkva in gradov. Ideja nacionalnega projekta njihovega oživljanja se je porodila kot logična posledica in dopolnitev delovanja Društva za oživljanje kulturne podobe starega mestnega jedra v Ljubljani.

Nacionalni program oživljanja slovenskih staromestnih jader, gradov in cerkva, na kratko imenovan Podoba Slovenije, pomeni stičišče treh področij delovanja: ohranjanja kulturne dediščine starih mestnih jader (Ljubljane, Ptuja, Škofje Loke, Pirana, Kamnika, Radovljice, Maribora, Novega mesta, Kopra in še nekaterih mest) kot pomembnega dela uveljavljanja identitete Slovencev, celostne revitalizacije starih mestnih središč, oživljanja gradov in vključitev sakralnih spomenikov v širši civilni prostor in perspektivno uveljavljanje multikulturalnega prostora med slovenskimi mesti, deželami navznoter in navzven do širših evropskih kulturnih in civilizacijskih projektov. Projekt Podoba Slovenije pomeni odkrivanje in razvijanje identitete s sodobnega stališča. Za slovensko kulturo je zgodovinskega pomena.

Ptujska občina je v projekt vključena že od vsega začetka, od 18. februarja leta 1994, ko je na Brdu pri Kranju projekt doživel prvo predstavitel. Ob tej priložnosti so ga podprli najvidnejši slovenski akademiki, strokovnjaki, kulturniki in tudi predsednik države Milan Kučan. Ptuj je kot območni nosilec projekta v letu 1994 za realizacijo programa prispeval 380 tisoč tolarjev. Takratni župan

občine Ptuj Vojteh Rajher je predlagal, da se v projekt kot izvajalec in nosilec vključi tudi skupnost starih mest.

Tretja obletnica projekta Imago Slovenije je bila iztočnica pogovora o uresničevanju projekta na Ptujem. Poskušali pa smo dobiti tudi nekatere odgovore na vprašanja, ki so se pojavila ob uresničevanju letošnjega projekta v Ptuj in sploh o ptujskih poletnih kulturnih prireditvah. Na naša vprašanja je odgovarjal Ivan Vidovič, vodja oddelka za družbene dejavnosti v mestni občini Ptuj.

TEDNIK: Kaj je projekt Imago prinesel Ptuj in njegovim prebivalcem?

I. Vidovič: "Mestu in njegovim prebivalcem je projekt Imago prinesel več kulture in več turizma kot osnovnih elementov gospodarskega, turističnega in kulturnega razvoja. Pospešil je proces oblikovanja kulturne identitete mesta ter njegovo promocijo v slovenskem in mednarodnem prostoru."

TEDNIK: Za članstvo v tem projektu se plačuje članarina. Kakšna je za Ptuj in kaj z njo dobiva?

I. Vidovič: "Članarina je za Ptuj za leto 1997 znašala 380.000 tolarjev. Vse kulturne prireditve v organizaciji Imaga so se izvajale po posebnem članskem popustu, ki se je gibal od 40% do 50%

glede na posamezno prireditev. Razen popusta pri prireditvah je mesto kot območni nosilec projekta imelo objavljene vse kulturne prireditve v skupnem programskem katalogu kulturnih prireditvev v Sloveniji za poletje 1997, ki je namenjen promociji kulturne in turistične ponudbe."

TEDNIK: Letošnja najodmevnejša prireditev, ki jo je Ptuj dobil skozi ta projekt, je bil koncert Bolšoj teatra, kjer pa naj bi Ptuj prekršil pravilo, da se za nastope skupin v okviru projekta Imago ne plačuje vstopnina. S tem naj bi same organizatorje in sam projekt grdo prizadeli. Vsi nastopi oziroma projekti Imaga so namreč brezplačni, ne glede na to, v katerem mestu sodelujoče skupine nastopajo. V Ptuj smo za koncert pobirali 500 tolarjev vstopnine, kar je tako pri članih ansambla kot pri organizatorjih koncerta vzbudilo ogorčenje. Bolšoj teater namreč nastopa brezplačno na humanitarnih prireditvah, ptujška to ni bila, sicer pa imajo njihovi nastopi kvaliteti primerno ceno. Ptujčani smo brez dogovora tudi spremenili uro nastopa, kar je dodatno razburilo obiskovalce od drugod.

I. Vidovič: "Niti v pogodbi o vključitvi v nacionalni projekt oživljanja kulturne podobe starih mestnih jader, cerkva in gradov Imago Slovenije - Podoba Slovenije, kot se pogodba uradno imenuje, niti v razgovorih ni bilo določila, da se za nastope skupin v okviru projekta ne

plačuje vstopnina. Prav tako je netočna trditev, da so vsi nastopi oz. projekti Imaga brezplačni, saj je pogodba govori o plačilu članarine oz. sofinanciranju projekta, prav tako pa se je za posamezno prireditev oz. projekt v okviru Imaga sklenila še posebna pogodba z določilom o plačilu. Koncert Bolšoj teatra je potekal v okviru projekta Poletnih večerov Gledališča Ptuj, v katerega je bil vključen naknadno. Zanj so bila seveda prav tako potrebna sredstva za pokrivanje nekaterih stroškov. Organizator tega koncerta, t.j. Imago, je bil pravočasno seznanjen, da je koncert Bolšoj teatra del Poletnih večerov Gledališča Ptuj, ki so se pričeli ob 20. uri, in na to ni bilo nobene pripombe. Organizator Imaga je sicer dan pred nastopom napovedal visoke goste z namestnikom zunanjega ministra Slovenije g. Vaiglom na čelu in tudi to, da bo izpeljal ves potrebni protokol."

TEDNIK: Ugotovljeno je bilo tudi, da se v opisanem primeru nismo izkazali kot gostitelji in tudi v protokolarnem pogledu ne, glede na to da je skupino spremljal namestnik zunanjega ministra Rusije. Zanj nismo pripravili uradnega sprejema in se tudi nismo odzvali na ponudbo za pobratenje z enim od ruskih mest.

I. Vidovič: "Napovedanega gosta g. Vaigla naslednji dan ni bilo, namestnik zunanjega ministra Rusije pa je skupino spremljal tako kot na primer Primož Lorenz, vodja projekta Imago, kot mož ene od izvajalk v

Bolšoj teatru, torej popolnoma zasebno. Sprejem za celotni orkester je bil izveden v kleti minoritskega samostana, kjer smo od ruskih gostov slišali veliko pohval, seznanili pa smo se seveda tudi z namestnikom zunanjega ministra Rusije. O kakršnikoli ponudbi za pobratenje z enim od ruskih mest se na tem sprejemu nismo pogovarjali."

TEDNIK: Kljub časovni odmaknjenosti omenjenega nastopa in projekta nasplah - nastop je potekal v okviru Poletnih večerov gledališča Ptuj oziroma poskusnega projekta Festivala Poetovio Ptuj - bi vendarle kazalo javnosti predstaviti oceno tega projekta in bodoče načrte na tem področju tako glede same vsebine, organiziranosti, financiranja, promocije. Je to v resnici projekt, ki ga Ptuj potrebuje?

I. Vidovič: "Glasbene in druge prireditve so v letošnjem poletju potekale v okviru različnih organizatorjev in izvajalcev, tudi z improvizacijo, in nedvomno tudi s kakšnimi organizacijskimi napakami. Ptuj nima kot druga mesta (npr. Maribor) koncertne oz. prireditvene poslovalnice, vendar je ne glede na navedeno bilo bogastvo letošnjih poletnih večerov, izredno in bogato, morda prav zaradi različnih organizatorjev in izvajalcev. Dejstvo pa je, da takšen pristop nima pravega koncepta in dopušča preveč improvizacije. Za spremljanje in oživitve svoje turistične ponudbe Ptuj prav gotovo potrebuje tudi takšne prireditve, ki pa jim je potrebno dati

vsebinsko, okvir in nosilca. Festival Poetovio Ptuj je bil poskus oziroma začetek poenotenja različnih pristopov pri organizaciji takšnih prireditvev, vendar je za kaj več zmanjkalo časa. O tem se pogovarjamo, najverjetneje pa bo potrebno takšne prireditve umestiti v okvir turistične ponudbe Ptuja z določenim tržnim pristopom, za kar je GIZ Poetovio Vivat eden od možnih nosilcev oz. organizatorjev.

Zadeve se bo potrebno lotiti dovolj zgodaj in projektno, da bodo znani cilji in vsebina. To v preteklosti ni bilo storjeno, naša naloga je, da to popravimo."

TEDNIK: Koliko se za takšne in drugačne projekte vsako leto odpre občinska denarnica? Najrazličnejši organizatorji pri tem najpogosteje igrajo na znano struno, da Ptuj z vidika nacionalnega kulturnega prostora zaradi svoje vloge in pomembnosti v njih ne sme izostati.

I. Vidovič: "Iz občinske blagajne oziroma proračuna Mestne občine Ptuj je bilo za prireditve ptujskih poletnih večerov namenjenih in realiziranih 3.400.000 tolarjev, vsaj toliko pa bi naj bilo po do sedaj znanih podatkih pridobljenih tudi sponzorskih sredstev oziroma sredstev izven virov občinske blagajne. Ptuj takšne prireditve potrebuje tako z vidika kulturnega kot turističnega razvoja, seveda ob ustreznem pristopu kot v preteklosti, z jasno vizijo in tržnim pristopom."

Majda Goznik

AL ZILATINA

Vesele božične praznike in naj, naj v letu 1998.

OSOJNIKOVA 3, 2250 PTUJ, TEL. (062) 775-446

SPECIALIZIRANA OKREPEVALNICA

Minoritski trg 3, 2250 PTUJ
Tel.: 062 771 342

Vesele božične praznike in srečno novo leto.

SAT-COM
Šeruga s.p.

ANTENE - KOMUNIKACIJE - RAČUNALNIKI
PRODAJA - MONTAŽA - SERVIS

ŽELIMO VAM VESELE BOŽIČNE PRAZNIKE IN SREČNO NOVO LETO.

SEDEŽ PODJETJA: Rogozniška c. 16, PTUJ, tel. 062/778-340, fax. 796-341
TRGOVINA: Vošnjakova 6, PTUJ, TEL. 062/796-760

ALIN
Družba za ustanovljanje novih podjetij

Vsem poslovnim partnerjem, podjetnikom želimo vesel božič in uspešno novo leto.

- podjetniško svetovanje
- izdelava poslovnih načrtov
- izdelava investicijskih načrtov
- računovodske storitve

Tovarniška c. 10, 2325 KIDRIČEVO,
tel., fax.: 062 796-129, 7995-450, 7995-451

Vsem občanom in občankam Občine Videm pri Ptuj želimo vesele božične praznike in vso srečo v novem 1998 letu.

OBCINA VIDEM pri PTUJU

kava bar

Sima
DUŠAN SIMONIČ s.p.

Vesele božične praznike in srečno novo leto.

Prešernova 3, 2250 PTUJ,
TEL. (062) 778-856, 779-694

Art OPTIKA d.d.
Slomškova 24, 2250 PTUJ
Tel.: 062/771-598

Okulistični pregledi vsako sredo od 14. do 18. ure, mehke kontaktne lečke, korekcijski okvirji vseh blagovnih znamk, športna očala...

Vesel božič in srečno novo leto.

motel VINDIŠ
GOSTINSTVO VINDIŠ STANKO & TEREZIJA
Cmureška 2, 2230 LENART
Tel. (062) 724-074

Vsem gostom vesel božič in srečno novo leto 1998.

- dobra hrana
- prenočišča
- otroška igralnica
- sauna

Gostilna pri Emici

Vesel božič ter srečno novo leto.

Spolenakova 1, 2250 PTUJ, tel. (062) 771-72

Vesele božične praznike ter mnogo sreče in zdravja v letu 1998 vam želimo

**ZASEBNA ZOBNA AMBULANTA TERME PTUJ
DR. FRANČ CIZERL**

Pot v toplice 9, 2250 PTUJ, tel. 062 779-049

VSEM OBČANKAM IN OBČANOM OBČINE ZAVČ ŽELIMO VESELE BOŽIČNE PRAZNIKE TER SREČNO IN USPEŠNO PRIPAJAJOČE

LETO 1998

OBČINA ZAVČ.

vesel božič ter srečno, zdravo novo leto 1998 vam želimo

*internistična in kardiološka ambulanta
dr. Stanka Janžekoviča*

Trstenjakova ul. 5, 2250 PTUJ, tel. 062 779-594

Vsem občanom Občine Dornava voščima veselebožične praznike ter obilo zdravja, sreče ter delovnih uspehov v novem 1998 letu.

PREDSEDNIK SVETA
Janez Hrbnik

ŽUPAN
Jože Valjavec

V tem prazničnem času zbudimo prijetne misli in v novo leto ponesimo veliko miru, sreče, zdravja in uspehov.

Občina Slovenska Bistrica

KMETIJSTVO "Polanec" d.o.o.
Pleterje 34, 2324 LOVRENC

- kmetijske storitve
- trgovina
- komisijska prodaja
- uvoz, izvoz

Vesel božič in srečno novo leto.

Tel.: 062 790-070, fax.: 062 790-907

DOZA
DODATNA OPREMA ZA AVTOMOBILE

Centralna zaklepanja, mobilni telefoni, avtoalarmi, avtoakustika, ele. pomik stekel
PRODAJA IN MONTAŽA.

Vesele božične praznike in srečno novo leto.

Ob Grajeni 1, 2250 PTUJ, tel./fax: 062 / 778 640

EXTRA MARKET
Nataly

Bogata božična novoletna akcijska ponudba.
Vse praznike odprto od 9. do 16. ure, razen 1.1.98.

Vesele božične praznike ter srečno novo leto.

HOLER NATALIJA s.p., Hajdoše 41/b, PTUJ, tel. 775 - 171

ZAGAR d.o.o.

Ob Dravi 3a, 2250 PTUJ, tel. 062/778-793

PODJETJE ZA PROIZVODNJO ALKOHOLNIH PIJAC

Želimo vam vesele božične praznike in mnogo sreče v novem letu 1998.

Bar NINA

VESELE BOŽIČNE PRAZNIKE IN SREČNO NOVO LETO 1998.

DIKAVČIČ ZOFIJA s.p., Kopalniška ul. 8, 2325 KIDRIČEVO

Čočesna optika
Kuhar pri magistrali

Zelenikova 1, 2250 PTUJ, tel. 062 777-082

Čočesna optika za očala in kontaktne leče.

VESELE BOŽIČNE PRAZNIKE IN SREČNO NOVO LETO 1998.

ZAVOD ZA VARSTVO IN USPOSABLJANJE
DR. MARIJANA BORŠTNARJA
DORNAVA

Vsem bralcem časopisa Tednik voščimo vesele božične praznike ter srečno novo leto 1998.

Dornava 2, 2252 DORNAVA

mesarija FEKONJA
2235 SV. TROJICA, MARIBORSKA C. 14
MESNI BUTIK PTUJ - Potrčeva c. 1
Tel. 062/779/460

V prihajajočem Novem letu želimo svojim zvestim strankam in poslovnim partnerjem vse najlepše, da se izpolnijo skrivne nade in uresničijo tiste želje, ki pomenijo največ!

PTUJČANKA

TRGOVSKO PODJETJE NA VELIKO IN MALO d.o.o.,
KEMIKALIJA, Zagrebška 11, 2251 Ptuj, tel. 062 772-422
KEMIKALIJA MARKOVCI, tel. 062 766-395

ŽELIMO VAM VESELE BOŽIČNE PRAZNIKE IN SREČNO NOVO LETO 1998

ŠTAJERSKI DOMAČI
PIŠČANCI KOKOŠI, PIRANI, ŽALCI
PI-KO
ŽUMER

Martin Žumer s.p.
Apače 46, 2324 LOVRENC
Tel. 796 - 519, 764 - 326

Vsem strankam in poslovnim partnerjem želimo vesele božične in novoletne praznike

BOŽIČNO-NOVOLETNA VOŠČILA



Za odvitim letom je še eno leto. Za odvitim darilom je še eno darilo.
Za dobro željo je vedno še vrsta dobrih želja. In vmes so uresničena pričakovanja.
Da bi jih bilo v letu 1998 čim več, vam tokrat namesto z voščilnico želimo z nasmehom otrok.

Denar, namenjen novoletnim voščilnicam, smo namenili Božičku in dedku Mrazu Humanitarnega zavoda Vid in Centra za socialno delo Kranj.

CHIPTRONIC d.o.o.



REHA center

PTUJ, Jadranska 17, tel./fax: 062 779-420, tel. 771-982, GSM: 041 672-498

ORTOPEDSKI PRIPOMOČKI

v sodelovanju z **ZZZS**

PE-ORMOŽ, Skolibrova 4, tel. 062/701-854
Delovni čas: pon. - pet. 7.30 - 15.00, sreda do 17.00

PE-MURSKA SOBOTA, Cankarjeva 84, tel. 069/22-508
Delovni čas: pon. - pet. 9.00 - 17.00

...za vas, prvi pravi, še boljši in največji v SV Sloveniji!

Vesel Božič ter srečno in uspešno Novo Leto '98



OBČANKAM IN OBČANOM OBČINE KIDRIČEVO,
POSLOVNIM PARTNERJEM IN SODELAVCEM ŽELIM,
DA BI PREŽIVELI BOŽIČNE PRAZNIKE V
MIRU IN VESELJU.

V NOVEM LETU 1998 ŽELIM VSEM
OBILO OSEBNE SREČE,
ZADOVOLJSTVA IN USPEHOV.

Alojz ŠPRAH
ŽUPAN
OBČINE KIDRIČEVO

RAAM AUTO d.o.o.
Zav. št. 70, tel. 062 780-103, 781-118, 781-218, 781-101

DEBICA®
NOVIŠIMSKI AVTOPLAŠČI - POTREBLO O MEDNARODNI KVALITETI ISO 9001

Cene so s prometnim davkom. Ob nakupu štirih avtoplaščev M+S vam podarimo lepo praktično nagrado! Proizvodnja avtoplaščev DEBICA je v lasti najboljšega svetovnega proizvajalca avtoplaščev GOOD - YEAR.

| DEBICA M+S | | |
|------------|-----------|--|
| 145/70 R13 | 4.950 SIT | |
| 145/80 R13 | 4.950 SIT | |
| 155/70 R13 | 5.320 SIT | |
| 155/80 R13 | 5.540 SIT | |
| 165/70 R13 | 6.220 SIT | |
| 165/80 R13 | 6.290 SIT | |
| 175/70 R13 | 6.850 SIT | |
| 185/70 R13 | 7.370 SIT | |
| 175/70 R14 | 7.390 SIT | |
| 185/70 R14 | 8.120 SIT | |

DEBICA-IZ KONCERNA GOOD YEAR

SERVIS FURMAN

DECEMBRA NIŽJE CENE!
DAIHATSU



| | | |
|-----------------|--------|--------|
| CHARADE | 13.900 | 17.900 |
| GRAN MOVE | 25.900 | 23.900 |
| TEIROS 4X4 | | 29.900 |
| CHARADE CLASSIC | 21.900 | 19.900 |
| GRAN MOVE CX | 28.900 | 26.900 |

POOBlaščen servis, prodaja avtomobilov
in rezervnih delov
ROGAŠKA 11, PTUJ, TEL., FAKS 062 782 761, TEL. 782 762

pletenine
spodnje perilo
Triumph
spalni program

KASICA

**Vesel božič
in srečno
novo leto
1998.**

CA - TEKS d.o.o., Osojnikova 6/3, Ptuj, tel. 062 778-379

Poslovni enoti:
LAS VEGAS, Lackova 11
PAV, Viktorina ptujskega 4

GOSTIŠČE IN
TURISTIČNA AGENCIJA
ANA

PTUJ, Trstenjakova 12
Telefon: 062/771-593
Mobitel: 0609/619-149

Restavracija, nočni bar, casino,
živa glasba duo s pevko, artistični
program...

Vsem cenjenim gostom
želimo blagoslovljene
božične praznike ter
srečno novo leto
1998.

ZANIMIVO
SILVESTROVANJE BREZ VSAKE
VSTOPNINE ALI KONZULMACIJE

Marakuja
VOŠNJAKOVA 8
TEL. 775-126

**BISTRO
KLUB
PIZZERIJA**

**IZVRSTNE
PIZZE**

ŽELIMO VAM
VESEL BOŽIČ IN
SREČNO '98

Adriatic
zavarovalna družba d.d.
agencija PTUJ

Panonska ul. 1, PTUJ
Tel./fax.: 062/778-606
778-807

Želimo vam vesele božične praznike
ter srečno novo leto 1998.

MISKLIN

OTROŠKA TRGOVINA

Vesel božič
in srečno
novo leto.

OPREMA ZA DOJENČKE:
- vozički, stajice, hojice, avtosedeži...
- plenice, kozmetika, hrana

ZA BODOČE MAMICE:
- oblačila, kozmetika, nederčki...
OBLAČILA 0 - 16 LET:
- francoska kolekcija "TOBI" -
utrinek Pariza
OBUTEV
MODA V DEŽJU:
- palerine
- dežniki
IGRAČE:
- Lego, Tomy, Barbie
- slikance, pobarvanke

**MIZARSTVO
TajhMAJSTER**

Vojko Tajhmajster s.p.



tel./fax.: 062/796 521

Po naročilu vam izdelamo:
stavbno pohištvo (vrata, okna),
notranjo opremo (kuhinje, dnevne sobe, spalnice, ...),
pisarniško opremo,
razna popravila, predelave in dodelave.

PONUDBA MESECA
5 % POPUST za stavbno pohištvo naročeno v
decembru..

**Vesel božič in srečno
novo leto.**

PTUJ / UTRIP EKONOMSKE ŠOLE

Teden kulture na Ekonomski šoli

ŠOLSKA GLEDALIŠKA SKUPINA PRIPRAVILA ODMEVEN RECITAL "SREČKO KOŠOVEL - PESNIK EKSTAZE IN SMRTI" • DOBRO SPREJET NASTOP EKVADORSKE GLASBENE SKUPINE

V gledališču počasi ugašajo luči, vse izginja v temi, zamira sleherni zvok. Gledalce kljub nabiti dvorani objame občutek osamljenosti, izgubljenosti v črni noči. Kričečo tišino teme prekinejo grmeči akordi električne bas kitare. Zlovesči so ti zvoki, ne prinesejo olajšanja, niso bilke odrešitve. Samo odmevajo z vseh strani, v brezkončni temi ti satanski stih. Tema na odru se prične redčiti, pred nami so štirje izvajalci, togi, negibni, črni, blede. Recital se lahko prične. Kons ABC, Kons:4, kritika civilizacije, kulture, KRIK po novem - očiščene človeku. Nenehno obdan s smrtjo, svest si vesoljnega poraza, se glas "vpijajočega v puščavi" zaveda: "Vse je ekstaza, ekstaza smrti."

Vse se zatemni. Smrti stopijo na rob odra. Tako blizu, tako resnično resnične so. Osvetlujejo gledalce. Mene, tebe, njega, vse. Nihče ne more uiti, nihče se skriti. Razmišljujoč gledalec doživlja katarzo. Kosovel je imel, ima prav. Uničiti moramo vse, kar uničuje človeka. Upati moramo na prihodnost, v kateri bodo vsi ljudje bratje. Na koncu je Kosovel prenehal upati. Predobro nas je poznal, nas, ljudi.

*Morje preplavlja zelene poljane,
morje večerne žgoče krvi,
in rešitve ni in ni,
dokler ne padeva jaz in ti,
dokler ne pademo jaz in vsi,
dokler ne umremo pod težo krvi.
Z zlatimi žarki sijalo bo sonce
na nas, evropske mrlice.
Boste to dopustili?*

Takšno sporočilo je velo iz recitala "Srečko Kosovel - pesnik ekstaze in smrti". Ustvarila ga je gledališka skupina Ekonomske šole Ptuj. Igrali so Dejan Klasinc, Matej Lenart in gostji s ptujske gimnazije Tina Cvetko in Mateja Lapuh. Vseprisotno prisotno smrt so nam s plesom pričarale Albina Emeršič, Manja Gojkovič ter Edita Pučko. Za glasbo pa so poskrbeli Tadej Kampl, Tomaž Ozmeč in

Andrej Šoštar. Vsemu skupaj pa je pomagala "na noge" najboljša in nepogrešljiva mentorica prof. Barbara Bezjak.

Predstave so potekale v ptujskem gledališču sredi novembra. Ob tej priložnosti je nastal ta kratki intervju z igralci.

● **Dejan, ti si avtor in idejni vodja recitala. Srečujemo te na skorajda vseh kulturnih prireditvah ekonomske šole, igral si v ptujskem gledališču, pripravljaj oddaje za srednješolce na Radiu Ptuj, nameravaš izdati lastno pesniško zbirko. Kljub temu pa vemo o tebi zelo malo. Bi se nam želel podrobneje predstaviti?**

Dejan Klasinc: Lahko bi rekel, da doživljam svet na svoj način. Po naravi sem zelo svobodomiseln človek. Trudim se živeti in razmišljati za danes, neobremenjen s preteklostjo ali prihodnostjo. Drugače pa se od svojih vrstnikov ne razlikujem. Rad sem v dobri družbi, vozim rdečo Citroenovno visio, hodim ven itd.

● **Kakšna je bila tvoja vloga pri nastajanju recitala?**

Dejan Klasinc: Moja je bila osnovna ideja, saj je ta projekt v bistvu dopolnjena predelava re-

citala "Srečko Kosovel skozi oči velikih štirih". Režijo pa je tokrat v veliki meri prevzela mentorica Barbara Bezjak.

● **Kako ste izoblikovali sceno?**

Dejan Klasinc: Pri idejah o njenem nastajanju smo se držali turobnega vzdušja, ki veje iz pesmi, in tako ustvarili temaćno, skorajda srhljivo sceno.

● **Kako so se odzvali sošolci?**

Dejan Klasinc: Naše delo so sprejeli s pohvalo.

● **Ali pripravljaj še kakšen projekt?**

Dejan Klasinc: Da, pravkar ustanavljam združenje dijakov Ekonomske šole in Gimnazije Ptuj. To se bo posvetilo kulturnemu življenju ŠC Ptuj, mogoče pa tudi širšega okolja. Nameravamo izdati svoj časopis, prirediti predstave, razstave, literarne večere itd.

● **Matej, kakšni so tvoji občutki po uspeli predstavi?**

Matej Lenart: V igranju sem se že večkrat poskusil, vendar je vsak uspel nastop igralcu v svojevrstnem užitek in zadovoljstvo.

● **Mateja in Tina, vedve sta sošolki, dijakinji 1. letnika gimnazije. Vajin samozavestni nastop in odlično odigrana vloga sta me prijetno presenetili. Ali to pomeni, da imata v igranju že kakšne pomembnejše izkušnje?**

Mateja Lapuh in Tina Cvetko: Ne. Sodelovali sva pri nekaj manjših šolskih prireditvah, pri tako velikem projektu pa sva sedaj prvič. Sicer pa že šest oz. sedem let obiskujeva glasbeno šolo, tako da sva se nastopanja navadili na kar nekaj koncertih.

● **Pomembno vlogo so imele**



Recital dijakov Ekonomske šole Ptuj v ptujskem gledališču.

Foto: Langerholc

tudi plesalke, ki so predstavljale smrt. Manja, tebe poznamo kot uspešno in prodorno ptujsko manekenko. Kako to, da si se znašla v plesni vlogi?

Manja Gojkovič: K sodelovanju me je povabila prof. Barbara Bezjak, s katero sem sodelovala že prej v projektu Dijaki dijakom oz. Ekonomke na modnih pistah.

● **Dekleta ste s svojevrstno koreografijo in kostumi uspele uprizoriti zlovesčo, vseprisotno človekovo spremljevalko - smrt. Kje ste dobili ideje?**

Dekleta: Idejo o videzu kostumov smo izoblikovale skupaj z Barbaro, koreografije pa so plod naše domišljije in plesnega znanja.

● **Za glasbeno podlago in druge efekte sta poskrbela Andrej Šoštar in Tomaž Ozmeč. V takšni vlogi nastopata**

tudi v večini tovrstnih prireditvev na Ekonomski šoli. Kako poteka vajino delo?

Andrej Šoštar in Tomaž Ozmeč: Zvrst glasbe izbereva temi predstave primerno, potem nabivamo ustrezen material doma in preko znancev, sledi še tehnično najzahtevnejši del, miksanje in pripravlanje glasbe za celotno predstavo.

● **Tadej, tvoje občuteno igranje kitare je veliko prispevalo k uspehu predstave. Nam lahko poveš nekaj o svoji dosežni glasbeni poti?**

Tadej Kampl: Osem let sem obiskoval glasbeno šolo, kjer sem se naučil igrati bariton in pozavno. Poleg tega igram še na ustno harmoniko, klaviature, bobne, akustično kitaro, električno kitaro in najljubši instrument - bas kitaro. V osnovni šoli sem ustanovil glasbeno skupino,

pozneje sem se pridružil bendu TUTU, na ekonomski šoli pa sem sedaj ustanovil še šolski bend.

● **Gospa Bezjakova, vi ste bili mentorica večini kulturnih prireditvev na Ekonomski šoli Ptuj. Kako bi ocenili svoje sodelovanje z mladimi umetniki?**

Barbara Bezjak: Kot zelo plodno, razgibano, polno doživetij - to pa pove vse.

Kulturni teden se je končal v petek, 21. novembra, ko je v športni dvorani ŠC Ptuj nastopila ekvadorska glasbena skupina. Ta je najprej predstavila njihovo folkloro, zatem pa še novejšo hite s španskega govornega področja. Ekvadorci so bili nad odzivom dijakov tako navdušeni, da se ob prvi priložnosti spet oglašijo.

Martin Korošec

MARIBOR / IZŠLA ČETRTA KNJIGA O SLOVENSkih LJUDSKIH PLESIH

Plesi iz Lancove vasi pod drobnogledom

"Polka je ukazana" je naslov četrte knjigi Mirka Ramovša, znanega slovenskega etnologa in proučevalca ljudskih plesov. V knjigi so bralcu natančno predstavljeni vsi plesi vzhodne Štajerske, med njimi tudi plesi iz Lancove vasi in okolice, Cirkove, Markovce in Podgorce, kjer jih že vrsto let skrbno ohranjajo člani folklornih društev. Knjiga o bogatem ljudskem izročilu Slovencev je izšla letos decembra, Mirko Ramovš pa jo je v družbi vzhodnoštajerskih folkloristov predstavil 12. decembra v unionski dvorani v Mariboru.

Ramovševa knjiga ima po mnenju znanih kulturnih ustvarjalcev neprecenljivo vrednost za slovenski etnični in kulturni prostor in je velikega pomena za vzhodni del Štajerske. Nastala je po skrbno dodelanih terenskih zapisih (tonskih in fotografskih) Ramovša v zadnjih letih, v kar ga je vodila velika ljubezen do ljudskega izročila. Mirko Ramovš se je s folkloro prvič srečal že kot študent, ko se je pridružil FS France Marolt v Ljubljani. Vsa ta leta mu je bila folklor ne le poklic, ampak hkrati tudi konjiček. Objavil je že veliko raziskav in knjig o svojih terenskih zapisih, saj je samo v zadnjih nekaj letih obiskal skorajda vsak kraj v Sloveniji. Širino svojega dela in raziskovanja je uspešno predstavil tudi

v dokumentarnih nanizankah o slovenskih ljudskih skupinah, tesno pa sodeluje tudi z Zvezo kulturnih organizacij Slovenije.

Obiskal je mnogo krajev na Štajerskem, bil je v Haložah, v Prlekiji in na Dravskem polju in tam zbral mnogo zanimivega materiala, ki ga je dobil pri preprostih ljudeh. Tako se je ponovno srečal s tistimi folklornimi skupinami, ki so najpomembnejše in edine ohranjajo ljudsko izročilo. Ramovš je ob predstavitvi svoje knjige dejal, da se v knjigo ni dalo zapisati vsega, kar se je na Štajerskem nekoč plesalo in se do danes še ohranilo. Opisal je slovenske vaške plesne iz vzhodne Štajerske, za katere je mimogrede omenil, da so odsev preprostih, živahnih in veselih ljudi, v njih pa se kaže

temperament Štajercev in bogata figuratika.

Plesni pari FS iz Podgorce, Ključarovec, Cirkove, Korene in Lancove vasi so na svečanosti ob predstavitvi Ramovševe knjige pokazali nekaj značilnih vzhodnoštajerskih plesov: štajeriš, zibensrit in cvajšrit. Odplešali so jih vsak po svoje, tako kot je to opisano v knjigi, ob spremljavi ljudskih godcev.

Na naslovni strani četrte knjige Polka je ukazana sta plesna para iz Lancove vasi v značilnih prazničnih nošah, knjiga je bogato opremljena z natančnimi opisi plesov, strani pa so dopolnjene tudi s kinematogrami. V kratkem bo Mirko Ramovš izdal še dve knjigi: prvo o plesih iz Istre in okolice, drugo pa o plesih zahodnega dela Štajerske.

Tatjana Mohorko



Nežka Lubaj, prizadevna "folkloristka", je Mirku Ramovšu v imenu vzhodnoštajerskih folkloristov izročila simbolično darilo.

SL. BISTRICA / NOVA TURISTIČNA KARTA OBČINE

Zanimiva in polna informacij

Občina in mesto Slovenska Bistrica vsekakor potrebuje primerno predstavitveno gradivo za turistične prospekte. Do nedavne ni bilo na tem področju kaj prida uporabnega, mogoče nekaj razglednic ali kakšna komercialna karta. V zadnjem poldrugi letu pa se stanje izboljšuje, še posebej z ustanovitvijo turistično-informativnega centra Slovenska Bistrica in v letošnjem letu zavoda za kulturo. Tako so že lansko jesen promovirali mapo z naslovom "Med Pohorjem in Bočem", kjer je v šestih zloženkah podrobno predstavljena občina in mesto Slovenska Bistrica. Manjkal je samo še njen sedmi del, turistična karta občine, ki pa je izšla pred nedavnim.

Na njej so ob naseljih označeni vsi pomembnejši spomeniki naravne in kulturnozgodovinske dediščine, še posebej lepo je prikazano, kako avtocesta deli občino na severni, pohorski, in južni, nižninsko-haloški, del. Zanimiva je tudi hrbtna stran, kjer so zapisana imena 127 naselij in zaselkov, kolikor jih je v občini, z nadmorsko višino in številom prebivalstva iz leta 1995 ter torlorno karto mesta Slovenska Bistrica. Hrbtno stran nove turistične karte sta popestrili še dve razglednici mesta Slovenska Bistrica; med njima je sto let razlike, na obeh pa je osrednja stavba župna cerkev sv. Jerneja.

Vsi, ki želijo imeti novo turistično karto občine Slovenska Bistrica in s tem dopolniti mapo "Med Pohorjem in Bočem", naj se oglašijo v TIC, ki ima svoj sedež v spodnjih prostorih bistriškega gradu.

Vida Topolovec



Na hrbtni strani nove turistične karte je objavljena ena najstarejših razglednic Slovenske Bistrice iz leta 1898

BRATISLAVCI / JASLICE SLAVKA VUČAKA**Z domišljijo in spretnostjo do jaslí**

Mnogi imajo pri postavitvi jaslí zelo veliko domišljije in idej, če pa je zraven še precej energije in ročnih spretnosti, pa izdelajo sami tudi vse figure. **Slavko Vučak iz Bratislavcev 55 pri Polenškaku** je porabil precej ur, preden je izdelal iz lesa figure, hiše in druge elemente v svojih jaslích. Figuram je vdihnil tudi življenje, saj se premikajo, potok žubori, ogenj gori, sliši se žgolenje ptic in zvonjenje zvonov v cerkvi. Slavko je lani postavil jaslice v hodniku svoje hiše in so se razprostirale na nekaj kvadratnih metrih. Napoveduje pa, da bo letos postavil veliko večje. (MS)

**kmetijski kombinat ptuj**

Vam želi vesel božič ter
srečno, zdravo in uspehov polno
NOVO LETO 1998



POLO VARIANT 60
22.487 DEM

**UGODNI PORSCHE KREDITI**

KREDIT NA 3 LETA V VIŠINI 10.000 DEM, MESEČNI OBROK 334,00 DEM

KREDIT NA 5 LET V VIŠINI 10.000 DEM, MESEČNI OBROK 229,00 DEM

POOBLAŠČENI TRGOVEC ZA VOZILA VOLKSWAGEN

Dominko d.o.o.

PRODAJA IN SERVIS

Ob Studenčnici 4, 2250 Ptuj, tel. 782-794, 782-101, fax. 782-792

**ŽELIMO VAM VESEL BOŽIČ IN
SREČNO ZDRAVO TER USPEŠNO
NOVO LETO 1998!**



Z vami-za vas!



EMONA MERKUR d.o.o. PTUJ

KURENTOVANJE

**ptujski
KARNEVAL**

Čas norcev, čas junakov... gremo naprej

Vsem dosedanjim in bodočim

partnerjem,
sponzorjem,
donatorjem,

nastopajočim in obiskovalcem

največje pustne prireditve v Sloveniji,

želimo veselo in srečno 1998.



POETOVIO VIVAT



STILIST, OBLIKOVANJE, PRICESKE in LACENJE: Andrej Gabron, FOTOGRAF: Stanislav Zebec, OBLAČILA: iz modra Anaboga Svojet



Hlačni kostim iz prodajalne
MURA EFD na Mestnem trgu 4
Prodajalne **Mercator** na Ptuj

PTUJ / PREDNOVOLETNI OBISK PRI PTUJSKIH BREZDOMCIH

Pozabljeni od družin, ne pa tudi družbe

Ste vedeli, da ima tudi Ptuj svoje brezdomce, ljudi, ki so zaradi takšnih ali drugačnih vzrokov ostali brez strehe nad glavo in so si poiskali zavetje v vagonih, kletih, na klopih v parkih ali še kje v našem mestu? Večina verjetno ne, med prvimi so jih opazili policaji ter nanje opozorili ustrezne službe, predvsem pa Center za socialno delo Ptuj, kjer direktor Miran Kerin odkrito priznava, da so bili pri njih dolgo prepričani, da v Ptuj ni nikogar, ki bi prenočeval na prostem.

Po prejemu prvih podatkov so v sodelovanju z mestno občino Ptuj in drugimi službami zelo hitro reagirali. Brezdomce so - kakšno leto bo tega - namestili v prostorih bivšega begunskega centra na Zagrebški cesti, ki so last podjetja Tampon, z njimi pa upravlja mestna občina Ptuj. Za primer sile lahko v teh prostorih začasno namestijo okrog trideset brezdomcev, trenutno pa jih je pet.

TUDI PTUJ POTREBUJE KRIZNI CENTER

Kot je povedal Miran Kerin, vsako mesto različno poskrbi za svoje brezdomce. Ponekod jim zagotovijo topel obrok, drugje nastanitve in podobno. Ptujski imajo na voljo streho nad glavo, za hrano pa morajo poskrbeti iz prejemkov, ki jih dobijo kot socialno pomoč. Pred tremi leti so v Centru za socialno delo v eni od svojih analiz poskušali ugotoviti potrebo po javni kuhinji. Ugotovili so, da bi dnevno topli obrok potrebovalo petnajst ljudi. Za vse so ga zagotovili na različne načine, danes plačujejo le še dve kosili dnevno v Gastropu.

Tema, ki jo danes odpiramo, je zelo široka in zahteva temeljito družbeno obravnavo in konkretne rešitve. Kakorkoli že, vsako mesto potrebuje takšen ali drugačen krizni center; žal Ptuj ni z njim prisoten v nacionalnem programu. Bo pa mesto moralo zadovol-

jivo odgovoriti tudi na to vprašanje oziroma zahtevo. Brez strehe nad glavo se lahko v nekem trenutku znajde vsak izmed nas. Prijatelji, naj bodo še tako dobri, ne morejo prinesiti trajne rešitve, začasno, vsaj za neko obdobje, pa jo lahko ponudijo v kriznem centru, če ga občina ima. Ptujskie brezdomce že sedaj stiska pri srcu, ker so tudi do njih prišle govorice, da bodo barake nekdanjega begunskega centra kmalu podrli. Se bodo ponovno vrnili v mrzle vagonne in kleti, na klopi v park? Odkar so dobro leto nastanjeni v barakah na Zagrebški, jih vsaj ne zebe, imajo toplo vodo, kopalnico, živijo človeka vredno, čeprav skromno življenje, ki si ga želijo izboljšati, a jim družba na te njihove skromne želje ne odgovarja tako, kot pričakujejo. Trenutno je v Ptuj za vse, ki so brez doma, poskrbljeno. S tremi od petih brezdomcev, kolikor jih trenutno živi na Zagrebški, smo se pogovarjali v teh predprazničnih dneh, ko se upanje že zaradi prazničnosti v marsikom ponovno pojavi.

Najmlajši, M. M. z Destrnika, ima 33 let. V brezdomstvo so ga prignale družinske razmere. Dokler je delal doma, je bilo vse v redu, ko pa je odšel zdoma, pa se je vse obrnilo na glavo. Končal je osnovno šolo, kot nekvalificirani delavec je delal na transportnih opravilih v Metalni Maribor, kjer so ga po manj kot petih letih dela odpustili kot tehnološki presežek. Začela se je trnova pot iskanja



Želje naših brezdomcev so skromne, takšne, kot si jih želi večina izmed nas: da bi bili zdravi in da bi imeli delo ... Foto: JB

redne zaposlitve in strehe nad glavo, ki traja še danes po sedmih letih brezdomstva in redne zaposlitve. Za hrano in druge potrebe ima na mesec na voljo 18 tisoč tolarjev socialne pomoči. Obleke dobi na Rdečem križu in Karitasu. Čeprav je tudi v barakah na Zagrebški, ko stisne mrz, ponoči mrzlo, je še vedno topleje kot nekje zunaj, kamor si M. M. ne želi več. Veliko je prespal pod milim nebom, rad pa bi delal in imel svojo streho nad glavo. Skratka želi si boljše prihodnost. Družina ga je tako in tako odpisala. Mame ni videl že

sedem let, tu na Zagrebški ga je obiskal le brat, občasno pa ima stike s sestro.

M. S. je Ptujčan in ima 39 let, izučil se je za dimnikarja. Z enim od mariborskih obrtnikov je leta 1983 odšel delat na Hrvaško, kjer je ostal do leta 1989. Delo je kmalu izgubil, ker je obrtnik propadel, na Hrvaškem pa ga je še nekaj let zadržalo srce. Ko pa so se začele razmere iz znanih razlogov zaostrovati, se je vrnil domov, kjer so ga čakala zaprta vrata nekdanjega stanovanja, saj ga je mati morala vrniti, ker se je preselila k no-

vemu partnerju, s katerim si je ustvarila novo družino, v kateri pa ni bilo več prostora zanj. Ostal je na cesti, ležišče si je poiskal v vagonih. Na bivšo stanovanjsko skupnost je stopil večkrat, in če njegove vloge niso končale v košu za smeti, jih je v arhivih kar nekaj. Ko je oddajal prve vloge, so ga odslavljali, ker ni imel službe, ko jo je dobil, je z novo vlogo prišel kar v dimnikarski obleki, da bi stroge uradnike le prepričal, da za novo življenje in boljšo bodočnost potrebuje stalno streho nad glavo. Pa stanovanja ni bilo, kot ga ni za

številne druge, ker jih pač v Ptuj že takrat ni bilo in jih tudi danes ni. Ker pa ni imel stanovanja, je tudi službo kmalu izgubil, ker je spal vedno drugje in ker ni imel ure, ki bi ga vsako jutro prebudila, da bi prišel na delo pravočasno. Problem pa je bil tudi, ker se ni imel kje umiti in tudi sicer urediti. Vlog za delo je prav tako napisal več, v večini nanje ni dobil odgovora ali pa, da je prestar, ker zaposlujejo samo mlajše delavce. Občasno dela, ker je z 12 tisočaki socialne pomoči na mesec resnično težko živeti in preživeti. Družine, ki bi mu lahko pomagale, nima, mama se ga več ne spomni. Nikogar ni, ki mu ponudil roko, sam sebi se zdi odpisan. Srečen je, če kaj toplega pojje.

S. V., zadnji izmed treh brezdomcev, s katerimi smo se pogovarjali, ki živijo kot ena družina in si tudi skupaj kuhajo, je star 53 let in doma iz Hrastovca. 28 let je delal kot dimnikar, podjetje je propadlo, ostal je brez službe. Vse prošnje za novo zaposlitev so bile neuspešne, najpogostejši odgovor je bil, da starejših ne zaposlujejo, da iščejo mlade delavce. Z družino nima stikov. Skozi življenje se prebija z 18 tisočaki socialne pomoči. "Hudo bi bilo, če se ne bi vsaj mi trije razumeli," pravi.

Z vsemi tremi se je življenje tako ali drugače poigralo, čeprav sami niso bili nikoli problematični in niso iskali težav. Ker pa se je medsebojna pomoč že tolikokrat pokazala kot tista, ki izboljšuje svet, je lahko vodilo tudi v pričujoči zgodbi.

Majda Goznik

PTUJ / ALJANA PRIMOŽIČ MED PTUJSKIMI ŽENSKAMI

Za karikaturu sta potrebna čas in pogum

Edina slovenska karikaturistka Aljana Primožič iz Britofa pri Kranju je bila letos že drugič gostja Ptuj. Prvič je svoje karikature postavila na ogled v galeriji Drava, drugič je bila gostja ptujskega ženskega večera. Sicer pa v Ptuj zelo rada prihaja, ker jo njegovi ljudje lepo sprejemajo, vabi pa jo tudi Ptuj kot staro mesto, s svojimi lepotami in zanimivostmi, stariimi zgradbami in ulicami, zatrjuje. V Ptuj in njegovo okolico pa jo zadnje čase vleče tudi srce ...



Aljana Primožič. Foto: Kosi

S ptujskimi ženskami je tekel pogovor o vsem, kar zadeva karikaturu, od ideje do končnega izdelka. Kot je povedala Aljana Primožič, mora biti kot karikaturistka, če želi biti aktualna, nenehno na preži: v delo, v spremljanje aktualnih dogodkov notranji in zunanji politiki ter gospodarstvu in na drugih področjih mora biti nenehno vpeta, drugače aktualnosti ni. Najtežje je priti do ideje, tehnični del je hitro gotov. Njeno delo spremlja nenehno boj s časom, domišljijo, pronicljivostjo, disciplino. Je izvrstna risarka, uživa, ko vleče čopič; pravi, da bodo njene karikature tudi v bodoče nastajale le z roko in nikoli z računalnikom, ki se ga strogo ogiblje. Pri svojem delu uživa, zanjo predstavlja vsakodnevni izziv. Če ji karikatura uspe, je tudi dan

lep. Trudi se za kvaliteto, ne za denar, čeprav pravi, da se s karikaturu v Sloveniji da živeti. S svojim delom karikaturistke pogosto preseneča, ker ljudje ne pričakujejo, da bi lahko ženska delala takšne provokativne karikature, kot so njene. Ilustracije še že, karikatur pa nikakor ne.

S politično karikaturu se je Aljana Primožič, ki je končala šolo za oblikovanje v Ljubljani, pričela ukvarjati leta 1991, ko je propadlo podjetje, v katerem je bila zaposle-

na. Karikature pa je risala že veliko prej, za prijatelje, vendar z njimi ni prihajala v javnost. "Ko enkrat začne dražiti v obliki karikature, je vsak dan, vsak začetek novega dne nov izziv. Prednost dajem politični karikaturi, ker je najbolj dražljiva, dvoličnost politike me najbolj privlači. Na muhi imam v bistvu vse politike, najlažje pa se lotim Peterleta, ker se mi zdi, da se lahko najbolj šalim. Lotevam pa se tudi drugih tem - socialnih, zakonskih, vsakdanjega in družabnega življenja. Odzivi me niti najmanj ne prizadenejo, ker so ljudje s karikaturu zelo zadovoljni. Pri političnih pa je tako, da so nekateri zelo zamerljivi, drugi pa moje draženje sprejemajo z razumevanjem."

Z drugimi slovenskimi karikaturisti se Aljana Primožič redko ali sploh ne srečuje, ker tudi v javnost

malo zahaja razen prek svojega dela. Ve pa, da so vsaj v začetnem obdobju njenega ustvarjanja nanjo gledali zelo zviška. Aljana dobro ve, da sta za njeno delo potrebna čas in pogum, predvsem pa velika podpora družine. Karikaturistka ali karikaturist pa tudi ne more biti vsak, ob dobrem risanju je treba imeti smisel tudi za humor.

Po novem letu bo Aljana Primožič izdala knjigo svojih najuspešnejših karikatur. Objavlja jih v številnih slovenskih časopisih, vsak dan pa v Slovenskih novicah. Njena želja pa je, da bi s svojim delom uspela tudi v tujini.

Izteklo se je še en ptujski ženski večer, ki ga je predvsem odlikovala domačnost in prisrčnost, kar je brez dvoma bila tudi zasluga Aljanine neposrednosti.

MG

BENEDIKT / OBUJANJE ZGODOVINSKEGA SPOMINA

Čolnikov dan je lepo uspel

TUDI LETOS SO SE SPOMNILI NARODNJAKA IN NAPREDNEGA GOSPODARJA DOMINIKA ČOLNIKA, KI JE V PREJŠNJEM STOLETJU DODOBRA ZAZNAMOVAL SLOVENSKOGORIŠKI VSAKDANJIK ● ŠOLARJI SO PRIPRAVILI BOGAT KULTURNI PROGRAM, PREDSTAVILI PA SO TUDI PESNIŠKI PRVENEK DOMAČINKE DANICE ELBI S TRSTENIKA

Benedikt v Slovenskih goricah se že od leta 1993 spominja svojega rojaka Dominika Čolnika. Letošnji Čolnikov dan je lepo uspel, družno pa so ga pripravili krajevna skupnost, kulturno-umetniško društvo in osnovna šola iz Benedikta, ki je tudi prispevala večji del kulturnega programa. Predstavili so pesmi domačinke Danice Elbi s Trstenika, ki so izšle v prvi pesniški zbirki Moje pesmi - moj zaklad. Knjigo je izdalo benediško kulturno društvo.

O Dominiku Čolniku je letos spregovoril predsednik KUD Janez Sijanec, program pa je vodil in povezoval Stane Kocutar. Dominik Čolnik se je rodil 3. avgusta 1830 v hiši blizu znamenite cerkve sv. Treh kraljev. O njem je leta 1993 napisal zanimivo knjižico lenarški zgodovinar in raziskovalec Igor Zemljič, ki je med drugim proučil vlogo in pomen tega včasih popolnoma pozabljenega narodnjaka in za mnoge "kralja Slovenskih goric". Čolnik je osnovnošolsko znanje pridobil v Benediktu, šolanje pa je nadaljeval v Mariboru na gim-

naziji. Gimnazijo je obiskoval štiri leta in bil sošolec znamenitega Janka Serneca, enega najvidnejših politikov v Mariboru sedi druge polovice prejšnjega stoletja in ustanovitelja mariborske čitalnice. Čeprav je bil v šoli dober učenec, je leta 1847 gimnazijo zapustil in odšel v Ljubljano. Tam je poslušal pouk kmetijstva v slovenskem jeziku. Obiskoval je tudi znano šolo, ki jo je v Ljubljani ustanovila Kranjska kmetijska družba in jo je vodil narodni buditelj Janez Bleiweis. To je bila živinozdravniška in pekavska šola, Dominik Čolnik pa je bil pri vseh predmetih ocenjen s prav dobro oceno.

O njegovem plodnem delu bomo prihodnje leto v Tedniku objavili več krajsih prispevkov, saj je bil zares znameniti slovenskogoriški rojak. V prejšnjem stoletju je pomembno prispeval k razvoju narodne zavesti in k umnemu gospodarjenju, v Benediktu in okolici pa je pustil vidne sledi tudi na drugih področjih. Za vse se ga sedanjí rodovi s hvaležnostjo spominjajo.

M. Toš



Aljanina in Fredijeva voščilnica za 1998. leto

PTUJ / PREDNOVOLETNI KONCERT PTUJSKEGA NONETA

Še en lep pevski večer

V Narodnem domu v Ptujju je bil v soboto tradicionalni prednovoletni koncert Ptujskega noneta Območne obrtne zbornice Ptuj, s katerim se je ta pevka skupina poslovila od letošnjega leta in od svojih zvestih poslušalcev in občudovalcev ter jim s pesmijo zaželela vse lepo v novem letu 1998.



Ptujski nonet Območne obrtne zbornice Ptuj med sobotnim nastopom v Narodnem domu v Ptujju.

Foto: Kosi

Ptujski nonet je v tem letu pred izbranimi ljubitelji petja nastopil dvajsetkrat. Območna obrtna zbornica pa je njegova pokroviteljica že od leta 1986.

Sobotni koncert je bil hkrati zahvala tudi vsem, ki na Ptujskem že 20, 25 in 30 let vztrajajo v obrti. Območna obrtna zbornica jim je podelila zlate, srebrne in bronaste plakete. Slavnostni govornik predsednik Območne obrtne zbornice Ptuj Roman Tomanič, je prejemnikom priznanj čestital, hkrati pa je zaželel, da bi se število samostojnih podjetnikov posameznikov na Ptujskem še povečalo (trenutno jih je okrog 1500), saj samostojna iniciativa predstavlja pot v boljše prihodnosti Slovenije.

MG

LENART / JUBILEJ GALERIJE KRAJNC

Mala retrospektiva Konrada Krajnc

OB PETLETNICI GALERIJE IN LIKOVNE ŠOLE KRAJNC TER OB TRIDESETLETNICI UMETNIŠKEGA USTVARJANJA IN PRVE RAZSTAVE PRIZNANJE KONRADU KRAJNCU

Pred letošnjimi božičnimi in novoletnimi prazniki so v zasebni galeriji Krajnc v Lenartu odprli zadnjo letošnjo razstavo. To je mala retrospektiva galerista in slikarja Konrada Krajnc, s katero se predstavlja ob petletnici delovanja galerije. Ta je prerasla vse okvire in postala pomembno žarišče kulturnega snovanja in dogajanja v središču Slovenskih goric.

Najnovejša razstava je hkrati simbolična obletnica Krajncove prve likovne razstave, ki je bila pred 30 leti v takratnem klubu občanov pri Lenartu. Tako kot je to že v navadi, je bila tudi ob zadnji otvoritvi galerija pretresna za vse, ki so prišli na ogled stvaritev rojaka Konrada Krajnc iz Selca.

Pred otvoritvijo je o umetnikovem delu govorila Marija Šauperl, predsednica lenarške ZKD. Nanižala je nekaj prelomnih obdobij njegovega delovanja in opozorila na velik prispevek k razvoju ljubiteljstva v občini, ki bi bilo brez likovnega sodelovanja siromašnejše. Konrad Krajnc je ustvaril veliko dragocenih slik, upodobil nešteto krajinskih, slovenskogoriških motivov in dokazal svojo privrženost krajem, v katerih živi. Izjemno dragocen je njegov mitološki ciklus Agata, s katerim se je vključil v praznovanje 800-letnice prve omembe Lenarta in z njim zaočrtil svojevrstno umetniško obdobje. Marija Šauperl je posebej poudarila Krajncovo sodelovanje na razstavah doma in na tujem in tudi siceršnji prispevek slikarja in galerista v zakladnico slovenskogoriškega ljubiteljstva. Zahvalila se mu je za delo in mu skupaj s taj-



Konrad Krajnc, Trgatev 1, olje na platnu 1997

nico ZKD Lenart Bredo Slavinec izročila skromno darilo.

Malo retrospektivo Konrada Krajnc je simbolično odprta Marija Jezbec-Čeh, ki je pred 30 leti kot takratna mladinska funkcionarka odprla njegovo prvo razstavo. Obudila je spomin na tiste čase in povedala, da je Konrad Krajnc že takrat veliko obetal, zato mu je prerokovala bogato ustvarjalno in

umetniško pot. V izbranem kulturnem programu so ubrano zapeli Završki fantje pod umetniškim vodstvom Darka Škergeta, nekaj pesmi pa je prebrala mlada pesnica Karmen Pen iz Oplotnice. Lepo darilo galerije Lenarčanom za praznični čas in zares prijetna obležitev jubileja, ki še veliko obeta.

M.Toš

SLOV. BISTRICA / ETNO PROJEKT PRI LJUDSKI UNIVERZI

Pohorje in Haloze - naš življenjski prostor

Pri slovenjebistriški ljudski univerzi uresničujemo etno projekt "Pohorje in Haloze - naš življenjski prostor" z namenom, raziskovati in oživljati kulturno dediščino tega območja. Vodja projekta je prof. Srečko Šteinhäber, ki dediščino podrobno spoznava že vrsto let v poletnih raziskovalnih taborih, ki jih tudi vodi. Pri tem sodelujejo z Zavodom za zaposlovanje, trenutno pa usposabljajo 18 ljudi, ki bodo v prihodnje to delo opravljali na terenu, kar je tudi ena izmed oblik zmanjšanja nezaposlenosti v občini. Usposabljanje traja 160 ur, udeležujejo pa se ga slušatelji, ki so bili doslej zaposleni v nekaterih bistriških podjetjih, morajo pa imeti peto ali šesto

stopnjo izobrazbe. Tako se bodo seznanili z življenjem kmečke družine v preteklosti, običaji, navadami in z drugim, pa tudi s tem, kako družine živijo danes. Med drugim bodo dali precejšnji poudarek ureditvi kmečkega doma, okoljevarstveni problematiki, del usposabljanja pa bodo namenili tudi psihologiji dela z ljudmi. Po končanem usposabljanju bodo ti raziskovalci preko javnih del šest mesecev delali na terenu, raziskovali in zbirali material, kakšen pa bo njihov nadaljnji status, pa se bodo v drugi polovici 1998. leta dogovarjali z občino in Zavodom za zaposlovanje.

VT

ORMOŽ / RAZSTAVA V GALERIJ GRAD

Izkopavanja na obvoznici

V Galeriji Grad Ormož je bila v petek, 19. decembra, ob 17. uri otvoritev razstave, na kateri so arheologi predstavili zaščitna arheološka izkopavanja na ormoški obvoznici.

Trasa obvoznice je bila na vzhodnem delu speljana čez že znano in z občinskim odlokom razglašeno eneolitno naselbino. Ker pričetek gradnje ni bil mogoč brez predhodnega zaščitnega izkopavanja, je ptujski pokrajinski muzej s svojo ekipo in pomočjo zunanjih sodelavcev pričel raziskovati ogroženo področje 5. maja letos. Na razpolago je bilo 114 delovnih dni. Ekipo je sestavljalo sedem arheologov, 16 tehnikov in včasih tudi več kot 60 delavcev. V tem času je bilo raziskanih več kot 7000 kvadratnih metrov. Izkopavanje je financirala Družba za avtoceste Republike Slovenije (DARS).

V preteklosti so na tem področju že potekala arheološka raziskovanja. Prvi je tukaj izkopaval profesor Franc Ferk, ki je 1899 raziskoval tako imenovano Perčevo gomilo. Gomila je iz obdobja starejše železne dobe. Razen terenskega dnevnika, ki ga hrani graški muzej Joanneum, je večino najdb iz teh izkopavanj založenih. 1962. leta je na področju naselbine in gomile raziskovala Bernarda Perc, takratna kustodinja ptujskega mestnega muzeja. Zadnja večja sistematična izkopavanja pa je vodila Marjana Tomanič Jevremov, ki je tudi s sistematičnimi terenskimi obhodi dala najcelovitejši pregled gradiva in lociranja možnih ostankov naselbine. Njena raziskovanja so nu-

dila osnovo za izpeljavo projekta zaščitnih arheoloških izkopavanj bakrenodobne naselbine in ostanke železnodobne gomile.

Najnovejša izkopavanja, ki so bila končana v dogovorjenem roku, so dala veliko novih podatkov. Na področju naselbine je razi-



Bakrenodobni fragmentiran lonc iz stanovanjskega kompleksa na Hardeku.

Foto: Boris Farič

skana celotna stanovanjska hiša iz eneolitnega obdobja, pri kateri lahko ločimo tudi razporeditev prostorov. Takšna hiša, ki je v celoti raziskana, v Sloveniji še ni naj-

dena. Poleg hiše so bili raziskani tudi vkopi (kulturne jame), ki predstavljajo verjetno polzemljanke. V teh objektih je bila najdena večja količina keramičnega gradiva. Najpogosteje so zastopani lonci za vsakdanjo uporabo, nekaj pa je tudi finih posodic, ki so lepo glajene, površino imajo nekatere črne ali rdeče pobarvano, dodatno pa tudi okrašeno z vrezji, odtisi, pogosto tudi v medsebojni kombinaciji. Omeniti je potrebno miniaturno posodico (igračko), ki v svoji obliki posnema večje posode na nogi in so prav tipičen predstavnik tega obdobja. Ker je v tem obdobju kamen še vedno osnovna surovina za izdelovanje orodja, so tovrstni predmeti zastopani v večjem številu. Ločimo lahko kamnito glajeno in klesano orodje. Iz obdobja starejše železne dobe je bila dokončno raziskana gomila, ki jo je konec prejšnjega stoletja raziskoval Franc Ferk. V gomili so bili najdeni ostanki zelo poškodovanih keramičnih posod. Izstopa črna žgana fragmentirana žara. Žara ima površino glajeno, na posameznih mestih prevlečeno z grafitom, cinastimi lističi v obliki mandra in kanelurami. Te lahko predstavljajo tudi stilizirane antropomorfnе figure. Posebnost predstavljata dve srebrni cikadi. Služili sta kot gumba oziroma kot okrasna našitka na obleki ali konjski opremi. Na področju naše države sta unikata in sta predstavnik poznega antike.

Ivan Žižek

PTUJ / PREDSTAVITEV TRETJE KNJIGE JOŽETA KRIŽANČIČA

Nad breznom

Ljudstvo Slovensko, ne sliši ječanja zemlje svoje? Zopet pred vrati tujec načenja moja čast!

Tako se glasi prva kitica pesmi Jožeta Križančiča, ki jo je dal natisniti na ovojnici svoje knjige Nad breznom. To je že tretja Jožetova knjiga, ki jo je izdal v samozaložbi, natisnila pa Ptujska tiskarna. Na prednovoletnem srečanju, članov Aktiva sindikalnih aktivistov Ptuj 18. decembra je svojim delovnim tovarišem in sodelavcem knjigo predstavil avtor sam.

Vsebina knjige je za današnji čas še posebno aktualna. Obravnava

pot haloškega človeka skozi čas, ko je bil še sam lastnik zemlje, potem je postal brezpravni viničar in po drugi svetovni vojni sindikalno organizirani delavec. Kako bo za naprej, avtor ne daje napovedi, le resno opozarja, zakaj "krivica in pravica sta večni sopotnici," je med drugim zapisal v spremni besedi.

Jožeta Križančiča in njegove knjige Zlati srci, Peščica zemlje in Nad breznom smo na straneh Tednika že predstavili. Naj omenimo le, da v tretji knjigi predstavlja pretresljivo revščino, s katero se je srečeval v haloških krajih, in izpovedi ljudi iz časov po drugi svetovni vojni v Halozah. Po avtorjevi predstavitvi knjige se je med prisotnimi razvila živahna izmenjava mnenj, zakaj več članov aktiva je tisti čas prav tako doživljalo neposredno, čeprav na drugih delih našega območja. Podobna revščina je bila na podeželju povsod,

viničarji so bili povsod, kjer je rasla vinska trta, povsod so bili gostači, kočarji, želarji, kakor so jih pač kje imenovali. Zato so člani dajali avtorju pobudo, da naj raziskovanje tega področja nadaljuje, pridobiva sodelavce, da bo današnji generaciji dokumentirano prikazano, zakaj je do takih socialnih razlik sploh prišlo, kje so vzroki in kdo so bili nosilci. Tako delo naj bi bilo tudi resno opozorilo, kako danes delovati, da do podobnega stanja na našem podeželju nikoli več ne bo prišlo.

Enotno mnenje vseh je bilo, da te knjige ni dovolj le vzeti v roke in prelistati, temveč jo je treba predvsem pazljivo prebrati. To bo pomagalo marsikateremu na odgovornem mestu iskati pot, kako delovati, da se nikoli več ne bo treba Slovencu pred tujcem za lastno zemljo plaziti po kolenih!

Franc Fideršek

HAJDOŠE / KULTURNI VEČER V SPOMIN VALENTINA ŽUMRA

Večer zborovske in ljudske glasbe

V soboto, 13. decembra, je bil v dvorani PGD Hajdoše že tradicionalni kulturni večer - koncert, ki ga vsako leto pripravljajo pevci domačega zbora v spomin na Valentina Žumra, zborovodjo tega zbora od nastanka leta 1974 do smrti 1986, ko je zbor prevzel Jože Dernikovič. Nastopili so domači zbor, ljudske pevke iz Skorbe, trio Škorci in upokojenski zbor iz Ptujja.

Domači zbor agasliškega društva Hajdoše je med drugimi prepeval pesmi Valentina Žumra, ki je napisal veliko pesmi o življenju na vasi (Vasovanje, Ločitev ...). Ljudske pevke iz Skorbe so s hudomušnimi pesmimi razveselile občinstvo. Ljudski godci trio Škorci pa so na violino, harmoniko in kontrabas zagodli pristno ljudsko glasbo, kot so jo igrali že kot mladi in jo je zanimivo slišati tudi danes.

Med nastopi zborov je predsednik ZKO Ptuj Franc Lačen trem članom zbora PGD Hajdoše podelil Gallusove značke za zasluge na področju zborovskega petja. Kot zadnji je nastopil mešani pevski zbor DU Ptuj, ki ga vodi Jože Dernikovič. Koncert so popestrili z božičnimi pesmimi in lepo končali večer zborovske pesmi in ljudske glasbe.

Jelko Žumer ml.



Zbor Prostovoljnega gasilskega društva Hajdoše.

Foto: SPŽ

V Evropo z elektronsko pošto

V Pošti Slovenije, bodo tretje leto samostojnega poslovanja sklenili z več kot 300 milijoni dobička. To je toliko pomembnejše, saj je, kot je povedal mag. Alfonz Podgorelec, direktor Pošte Slovenije na tiskovni konferenci v petek, 19. decembra, vlada v zadnjih treh letih zvišala poštnine za pisma in dopisnice le za 1 tolar. Ob predvideni 5-odstotni rasti poštnih storitev ne bodo odpirali novih delovnih mest, saj se bo čez leto sprostito blizu 100 sedanjih, ki jih ne bodo ukinili, ampak bodo delavce prerazporedili.

Kot je povedal Alfonz Podgorelec, je v 550 poštnih enotah po vsej Sloveniji te dni veliko dela in 1650 pismonošam je priskočilo na pomoč še 90 dostavljajcev. Letos so odprli osem novih pošt, v letu 1998 bodo v modernizacijo vložili 4,7 milijarde tolarjev, med štirimi novimi poštami pa bodo novembra prihodnje leto dokončali tudi gradnjo poštnega centra v Ptujju. Med novostmi sloven-

presežkov vedno uporabljamo najmehkejšo varianto za zaposlene. Tako dolgo se dogovarjamo, da je na koncu prav tako za firmo kot za delavce."

TEDNIK: Povedali ste, da boste v prihodnjem letu v modernizacijo vložili skoraj 5 milijard tolarjev. Med pridobitvami je za Ptujčane izredno pomemben predvsem novi poštni center, ki je sredi gradnje. Koliko bo stal?

"Naložba v Ptujju nas bo veljala okoli 400 milijonov, s čimer si bomo zagotovili okoli 1000 kvadratnih metrov površin. Novi prostori pošte pomenijo za Ptuj veliko pridobitev, predvsem za uporabnike, saj bo zanje bistveno več prostora, več bo okenc in zato manj gneče, prostori pa bodo sodobno opremljeni in klimatizirani. Graditelji nam zagotavljajo, da bo celotna zgradba, v kateri bodo še Telekom, sodišče, garaže in nekaj trgovskih lokalov, končana novembra '98. Poleg tega bomo v letu 1998 na novo odprli štiri pošte, medtem ko bo nove in prenovljene prostore dobilo okoli 70 poštnih enot od Lendave do Bovca."

TEDNIK: Kakšne izboljšave načrtujete za uporabnike svojih storitev, da bi tudi na tem področju bili bliže razvitemu svetu?

"Vrsto pripomb imamo na pogostnost dostave poštnih pošiljk in na tem področju moramo v prihodnjem letu narediti korak naprej, seveda v okviru ekonomskih možnosti. Končno je to odvisno od zneska zvišanja poštnine za pisma in dopisnice. Upam, da bomo z lastnikom, slovensko vlado, dosegli primerno zvišanje cen. Načrtujemo še vrsto novih storitev, nekaj v okviru Poštne banke, pa tudi s pomočjo nekaterih slovenskih zavarovalnic."

Vodstvo pošte Slovenije pa uvaja še dve obetavni storitvi: storitev ekspedita, ki bo nudil vse, od pakiranja do vlaganja raznih prilog in odpošiljanja, na drugi strani pa storitve elektronskega pisma prek elektronske pošte. To je kombinacija sodobne računalniške tehnologije s klasično poštno. Računamo, da bomo tu lahko zaposlili tudi nekaj invalidov, vsekakor pa pomenijo vse te storitve bistveno izboljšavo naše ponudbe."

TEDNIK: V pošti se usmerjate vse bolj tržno in tako načrtujete, da naj bi bila v bodoče vsaka slovenska pošta tudi trgovina ali trafika?

"Tako je, zgledujemo se po nekaterih izredno uspešnih poštnih upravah, kot sta na Nizozemskem in v Veliki Britaniji. Tam namreč, kot stopiš v pošto, ne veš ali si prišel v trgovino in trafiko ali na pošto. Moram reči, da imamo kar na nekaj poštah v Sloveniji tako imenovane trgovinske koticke, v Mariboru pa smo pred nekaj dnevi odprli poleg pošte samostojno trgovino, kjer nudimo



Gradnja ptujskega poštnega centra kljub slabemu vremenu uspešno napreduje.

Foto: M. Ozmeč

mo več kot 1500 raznih priročnih artiklov, predvsem spominkov, čestitk in podobnih reči."

TEDNIK: Novosti načrtujete tudi pri poštnih okencih ...

"V večjih in velikih mestih imamo sedaj specializirana okenca - posebej za pismenske pošiljke, za pakete, telegrame in posebej blagajne. Te storitve nameravamo združiti v kombiniranih okencih, kar pomeni, da bo lahko uporabnik kmalu opravil vse, kar potrebuje, pri enem okencu. To za nas pomeni nekatere organizacijske spremembe, predvsem pa kompletno računalniško podporo. In zato leto 1998 pomeni v

pošti Slovenije tudi leto urejanja informatike, s čimer bomo izboljšali računalniško podporo temeljnemu procesu, predvsem pri storitvah plačilnega prometa."

TEDNIK: Zadnje čase ste izdali nekaj rednih in izrednih poštnih znamk?

"Slovenija je pri izdaji rednih in priložnostnih poštnih znamk zelo aktivna, vendar pri tem ne pretiravamo, kajti moramo izbrati linijo, ki je sprejemljiva za pošto in zbiratelj. Sicer pa je znano, da so slovenske znamke v svetu zelo cenjene, kar potrjuje, da smo uspešni tako pri izboru motivov kot pri izboru datumov."

TEDNIK: Konec novembra ste izdali knjigo Pošta na slovenskih tleh ...

"Res je, izdali smo zgodovinski zbornik Pošta na slovenskih tleh, v katerem gre za prerez nastanka in razvoja dejavnosti, kot je prenos vesti in sporočil, pozneje pa pošte na Slovenskem. Pri tem projektu je ekipa 15 avtorjev delala skoraj dve leti in mislim, da so svoje delo odlično opravili."

TEDNIK: Za konec pa še nekoliko provokativno vprašanje: kako po treh letih razdružitve ocenjujete odnose s Telekomom?

"Ta razdružitve je bila za pošto izredno pozitivna, saj je

končno prišla do svoje identitete, postala je prepoznavna in končno se ji je povečal ugled tudi zaradi izrednega razvoja v teh treh letih. Kolikor pa poznam razmere, je tudi za Telekom ta ločitev pozitivna, čeprav mu je parlament naložil nekatere oveznosti do pošte. Podoben model, kot ga je izbrala Slovenija pri združitvi PTT sistema na dva ločena sistema, je pred nekaj meseci ubrala tudi Švica."

TEDNIK: V teh dneh je na poštah izredno živahno in 1650 slovenskih pismonoš ima izredno veliko dela s številnimi čestitkami in voščilnicami. Prihaja pri delu do zastojev?

"Vedeti je treba, da je pred božičnimi in novoletnimi prazniki promet 5 do 6 krat večji kot sicer. In za obvladovanje takih naporov so potrebni organizacijske in kadrovske okrepitve. Tako smo v teh dneh povečali število dostavljajcev, predvsem v mestih jih je bistveno več, sprejeli pa smo tudi nekatere druge ukrepe, ki zagotavljajo nemoten potek poštnih storitev. Sicer pa do zastojev po naših ocenah ne bi smelo priti."

Vsem našim porabnikom na ptujskem, ormoškem, lenarškem in slovenjebistriškem koncu oziroma vsem bralcem Tednika, ki so tudi naši porabniki, se zahvaljujem za zaupanje in jim želim veliko zdravja in sreče v novem letu 1998!"

M. Ozmeč



Direktor Pošte Slovenije mag. Alfonz Podgorelec

ske pošte velja v letošnjem letu omeniti elektronsko pošto oziroma servis elektronskega pisma, ki so ga letos uvedli v Ljubljani, začeli bodo z novo storitvijo - ekspeditom, njihov tržno usmerjeni cilj pa je razširiti ponudbo, tako da bi bila v bodoče vsaka pošta trgovina ali trafika v malem.

Poslovno leto 1997 se torej za pošto končuje zelo dobro, o čemer je mag. Alfonz Podgorelec povedal: "Resnično ocenjujemo letošnje leto kot izredno uspešno, saj smo nadaljevali aktivnosti na področju racionalizacije poslovanja in s tem nenehno zmanjševali stroške. Veliko smo storili na področju modernizacije, posebej pa bi rad poudaril naša prizadevanja v tržno usmeritev, pri čemer smo bili posebej pozorni do uporabnikov. Rezultat vseh teh prizadevanj je dobiček, ki ga bomo ob koncu poslovnega leta 1997 izkazali v višini okoli 300 do 400 milijonov tolarjev. To je toliko pomembnejše, ker je v zadnjih treh letih, od 17. decembra 1994, vlada samo enkrat, junija letos, dovolila povišanje cen za poštno pismo in dopisnic le za 1 tolar."

TEDNIK: Glede na svetovne trende lahko pričakujemo v prihodnjem obdobju povečanje povpraševanja po poštnih storitvah. Kako se boste temu odzvali v Pošti Slovenije?

"V prihodnjem letu predvidevamo okoli 5-odstotno rast svojih storitev. Pri tem ne bomo na novo zaposlovali, ampak bomo prerazporedili delavce v okviru lastnih rezerv. Racionalizacija našega proizvodnega procesa je ugotovila vsaj 100 delovnih mest preveč in teh ljudi na različnih koncih Slovenije ne bomo odpustili. V primeru pojavljanja delovnih

PTUJ / S 36. SEJE MESTNEGA SVETA

Denar za fasado minoritske cerkve

Za ptujske mestne svetnike in svetnice je postalo že kar pravilo, da na vsaki seji prekoračijo dogovorjeni čas trajanja (štiri ure), znotraj dnevnega reda tega pa so daljši tudi pri pobudah in vprašanjih. Tako je bilo tudi na 36. seji.

Nekaj svetnikov je opozorilo na hude zamude pri odgovorih na nekatera vprašanja, nekateri so bili s podanimi odgovori nezadovoljni, spet druge pa moti mlačnost občinskih organov glede na nekatere zakonske rešitve, ki ne govorijo v prid občine. Tako tudi naj ne bi bilo pričakovane odškodnine glede spremembe namembnosti kmetijskega zemljišča in gozda pri gradnji golf igrišča, pa tudi ne odškodnine za izkopani gramoz pri gradnji istega igrišča, ker za to ni nobene pravne podlage. Po razlagi oddelka za okolje in prostor Upravne enote Ptuj za tako pridobljeni gramoz skladno s 54. členom zakona o rudarstvu niti ni potrebno pridobiti posebnega dovoljenja. V danem primeru namreč ne gre za namensko izkoriščanje gramoza, pač pa za gramoz, ki je pridobljen od izkopov oziroma odkopov na gradbišču. Ponovno pa so tudi opozorili na posek dreves ob Potrčevi, ki vzbujata apetite tudi pri drugih, ki se želijo na ta način znebiti dreves, da bi prišli do prepotrebni parkirišč za svoje konjčke.

V nadaljevanju 36. seje so si ptujski svetniki in svetnice vzeli tudi precej časa za obravnavo debalansa (zmanjšanja) proračuna v tem letu, ki je posledica nižjih prihodkov in odhodkov od prvotno planiranih. Tekoči prihodki proračuna so nižji za 127 milijonov tolarjev, k temu pa je potrebno dodati še sredstva

zadolževanja v višini nekaj nad 140 milijonov tolarjev. Delni vzrok je v skladu stavbnih zemljišč zaradi nižje realizacije nadomestil in nekaterih drugih prihodkov za druge naloge, ki se zbirajo v občini. Višji so prihodki za zagotovitveno porabo, nižja pa sredstva za investicije. Največ so v ponedeljek razpravljali okrog amandmaja, ali v debalansu proračuna za letos pustijo pri kulturi znesek 2,5 milijona tolarjev za fasado minoritske cerkve, torej objekta, ki ga še ni, in za izdelavo pokrite lope oziroma depoja. Amandma je v imenu poslanske skupine SKD vložil Peter Pribožič in se pri tem, da bi bil le-ta sprejet, izredno trudil tudi tako, da je zadevo na sejo mestnega sveta prišla razlagat bivša vodja oddelka Kristina Šamperl-Purg. Dejstvo je, da bi ta denar, da bi ga zagotovili, morali neke vzeti, če ga ne bi zagotovili v okviru zadolževanja. Predlog je bil celo pri sredstvih za vzdrževanje vrtcev, ker postavka do konca leta naj ne bi bila porabljena. Verjetno pa se svetniki pri odločitvi niso zavedali vseh posledic svoje odločitve, ker to pomeni toliko manj tekočih prihodkov v letu 1998. Nič niti ni pomagalo opozorilo svetnice Lidije Majnik iz poslanske skupine LDS, ki je priporočila, naj bo mestna občina previdna pri vlaganjih v kulturne spomenike, čeprav se v celem mestnem svetu zavedajo, da gre za obnovo kulturnega spomenika, ki je bil porušen med drugo svetovno vojno in bo, ko bo obnovljen, služil celemu mestu kot kulturni in turistični spomenik ter da verjetno tudi ne kaže prekinjati začelih aktivnosti. Na seji odbora za družbene dejavnosti pri mestnem svetu je bilo tudi sklenjeno oziroma predlagano, da je po-

trebno hkrati z obnovo proračunske postavke na obnovo minoritske cerkve narediti dosedanja analizo vlaganj in nadaljnje aktivnosti na tem področju zastaviti projektno. Čeprav je bil amandma sicer izglasovan, pa ostaja dvom o tem, da bo projekt fasade minoritske cerkve vključen v državni zakon o zagotavljanju sredstev za nekatere nujne programe v kulturi, ki je trenutno v drugi obravnavi v državnem zboru. Napori za to, da bi ta projekt postal projekt države, trajajo že več let, država pa se na te ptujske pobude doslej še ni odzvala. Ocenjeno pa je, da bo samo fasada minoritske cerkve stala okrog 250 milijonov tolarjev.

Nasploh pa je na vsaki seji ptujskega mestnega sveta vsaj ena točka dnevnega reda, za katero svetniki in svetnice nimajo dovolj podatkov, da bi lahko kvalificirano razpravljali. Informacije dobivajo po kapljicah. Tako je bilo tudi pri že omenjeni točki dnevnega reda. Slavko Brlež iz poslanske skupine SLS pogreša v teh razpravah prisotnost mestnega arhitekta in Zavoda za varstvo naravne in kulturne dediščine. Zato bi še kako veljalo proučiti predlog Borisa Gornika z Liste KS mesta Ptujja, da bi projekti, kot je ptujska trojka, morali imeti svojega vodjo, da se izognejo takšnim ali drugačnim razlagam. Dejstvo je, da gre za projekt, ki presega občinske okvire in zmožnosti tega okolja ob vseh drugih potrebah, ki jih je potrebno zagotoviti za nemoteno delo in življenje.

MG

SPODNJE PREBUKOVJE / NA OBISKU PRI ROMANI ŽVIŽAJ

Kljub težavam vedno nasmejana

Avto je tistega dopoldneva v začetku decembra nekako s težavo rinil navkreber proti Šmartnemu. Pred vsakim ovinkom, teh pa je na tej cesti kar nekaj, stisneš zobe v želji, da ga srečno prevoziš. Pa ne toliko zaradi megle, ki je nemarno visela nad pokrajino, bolj zaradi nasproti vozečih Pohorcev, vajenih ceste in ovinkov, in njihove hitre vožnje. Prenekateri njihov avtomobil, mnogokrat celo neregistriran, bolj sodi na kakšen avtomobilski odpad kot na cesto. Kljub vsem bojznim le pririnememo do Spodnjega Prebukovja in poiščemo hišo Žvižajevih. Škoda, da se je tisti dopoldan megla tako dolgo držala, kajti od tod, z nadmorske višine 500 metrov, bi bil brez dvoma lep pogled na Slovensko Bistrico in druge kraje v nižini.

Nič posebnega ni Žvižajeva domačija, prostorna kmečka pohorska hiša z debelimi zidovi, v katerih je veliko kamna, ki je v teh krajih poleg lesa najpogostejši gradbeni material. Da bo kmalu dobila novo podobo, primernejšo sodobnemu načinu življenja, se kaže na vsakem koraku. Doma najdemo samo dva člana sicer kar številna družine. V topli in veliki kmečki kuhinji nas pozdravita sedemindvajsetletna mama Romana in triletni Rok. Pove, da je pravkar prišla iz hleva, kjer je morala oskrbeti številno družino domačih živali, od pujsov, goved, ovac do jate kokoši. To mora opraviti vsak dan ob istem času, zjutraj in zvečer, vmes pa postoriti še vse tisto, kar je najnujnejšega. Največ časa ji vzame triletni Rok, ki je v vsem odvisen od mame. Lep, živahen in telesno dobro razvit otrok je epileptik z vse pogostejšimi napadi. Beseda hitro nanese na njegovo bolezen in Romana pove, da je bil do drugega meseca starosti povsem normalen dojenček, nato pa je prebolel virusni meningitis in težave z njegovim zdravjem so se pričele. Od takrat dalje je velik del svojega mladega življenja preživel v bolnišnici, ob epilepsiji je tako preboleval bolezen za boleznijo, od letošnjega avgusta dalje pa je za daljši čas doma. Ironija je v tem, da je občutljiv celo na sveži zrak, ki pa ga imajo v Spodnjem Prebukovju, tako rekoč sredi pohorskih gozdov, prav gotovo v obilju. Brez zdravlil pri njegovi boleznini ne gre in mama Romana mora skrbno paziti, da jih Rok dobiva ob pravem času. Ker bo z njim čedalje težje, ji je socialna služba predlagala, da naj ga da v dornavski zavod. Kot vsaka mama, ki ima otroka rada, to je opaziti tudi v njunem nežnem medsebojnem odnosu, se je tudi Romana težko odločila za ta korak. Zaveda pa se, da bo v Dornavi za Roka najbolje poskrbljeno, saj bo imel vedno na razpolago zdravnika in tudi drugače mu bodo lahko veliko pomagali. Vendar že sedaj zagotavlja,

da bodo vsak konec tedna kljub vsemu preživeli skupaj.

Ker sta bratec Toni in sestra Urška že šolarja šmarske osnovne šole, kamor se vozita dnevno z avtobusom, ju ob našem obisku ni bilo doma. Toni obiskuje prvi razred, Urška pa malo šolo. Ko je vreme resnično slabo in zapade veliko snega, pa morajo šolarji žal pešati tri do štiri kilometre nav-

kreber do šole. Med vrsticami izvememo, da Toniju v šoli ne gre ravno najboljšo, doma je z njim potrebno še veliko dodatnega dela. Drugačna pa je Urška, klepetava in zgovorna, prava mala ženska.

Na domačiji Žvižajevih živijo pretežno moški, saj ima Romana ob otrocih in svojem Toniju še očeta in brate, ki pa deloma živijo že drugje. Kljub vsemu odpade

glavnina ali skoraj največ dela na dvanajst hektarjev veliki gorski kmetiji z njivami, kjer gojijo v glavnem krompir in koruzo, pašnikih in gozdom, ravno na Romano. Tudi drugega dela za družino ni ravno malo, saj morajo biti vsi vedno lepo čisti in oprani, hiša pospravljena in jed sveže skuhan. Če pravimo velikokrat, da podpira ženska tri hišne vogale in še pol četrtega, jih pri tej hiši podpira Romana menda še enkrat toliko. Kar pa je pri vsem najboljšo, vedno je nasmejana, nikoli ne potoži, da pri hiši ni denarja, kljub temu da njen Toni ni nikjer redno zaposlen, priložnostna dela pa opravlja tudi oče. Ob našem obisku je pripovedovala, kaj vse bodo pri hiši še postorili. Pred nedavnim so dobili telefon, vodo vod imajo, na novo si bodo uredili

kopalnico, kjer bo v kratkem postavljen nov sušilni stroj, ki ga tudi tukaj na podeželju nujno potrebujejo, še posebej če so pri hiši otroci, ki morajo biti vedno urejeni, in to Romanini otroci so. Še marsikaj drugega je potrebno preurediti v hiši, ki na zunanje dobiva novo podobo. Z ladijskim podom nameravajo obiti del velike predsobe, ki bo poleti služila za osrednji bivalni prostor, drugače bodo uredili dostop do podstrešja, mogoče bodo v bližnji prihodnosti v hiši napeljati centralno, potrebujejo pa tudi nova vrata v sobe, vendar je pri tem Romana duhovito pripomnila, da drevesa, ki naj bi bila nekoč deske, v njihovem gozdu še rastejo. Ko izračunaš vse redne mesečne stroške, kaj hitro ugotoviš, da jih ni ravno malo, moška pa v glavnem opravljata samo raz-

na priložnostna dela. Na vprašanje, kako strne začetek s koncem, Romana korajžno pove, da še ni prehudo. Seveda k temu primakne tudi sama kakšnem tolar s prodajo kokoši, kar sicer ni ravno veliko, tu in tam prodajo kakšen rep iz hleva, glavno hrano pridelajo doma, in če niso preveč izbirčni, vse še nekako gre.

Romane življenje ni nikoli posebej ujkalo, zato je vajena takšnega, kot je. Vedno je dobre volje in nasmejana, polna optimizma, kar mnogim drugim manjka. Nikoli ne tarna, četudi stvari ne tečejo vedno tako gladko, kot bi bilo želeto, in v tem je menda tisto njeno največje bogastvo, ki ga mnogi ljudje nimajo.

Vida Topolovec



Ob našem obisku je bila mlada družina razkrojena. Doma sta bila le mali Rok in mama Romana, oče Tona je bil na delu, Toni in Urška pa v šoli. Da bi jih lahko videli vse skupaj, smo si morali sposoditi fotografijo iz družinskega albuma.

V slovo Šaniju Mrevljetu

Na ptujskem pokopališču so 4. decembra izzvenele pesmi slovesa ubranih glasov moškega komornega zbora, v katerem je pokojnik prepeval več kot pol stoletja, in mešanega pevskega zbora Društva upokojencev Ptuj, v katerem je pel zadnjih ducat let. Tako so se njegovi pevski prijatelji skupaj s številnimi Ptujčani in znanci od drugod poslednjič poslovili od Aleksandra Mrevljeta, prijatelji so ga klicali Šani, kamnoseškega mojstra v pokoj.

Ni bil samo odličan pevec, spoštovan kamnoseški mojster, temveč tudi navdušen planinec, športnik in kulturni animator. Zato ni odveč, da na kratko predstavimo njegovo življenjsko pot tudi našim bralcem.

Rojen je bil 27. maja 1913 v občini Miren pri Gorici. Bil je tretji otrok zavedne slovenske družine, ki se je morala umakniti pred krvavo viro prve svetovne vojne, ko se je soška fronta spremenila v eno največjih klavnin in pogoltnila čez milijon človeških življenj. Mlada Mrevljeta družina je dobila zavetje v Mozirju, kjer je Šani končal osnovno šolo in se izučil za kamnoseka. Tam se je tudi vključil v kulturno-prosvetno življenje, prepeval v pevskem zboru. Slikovito okolje s Karavankami in Savinjskimi Alpami v ozadju ga je že v otroštvu očaralo, postal je vnet

planinec in športnik na snegu. Tudi vojaški rok je služil v planinski enoti na Gorenjskem. Po nacistični okupaciji so Mrevljeto družino izgnali na območje Bosne. Tam je Šani z delom preživljal sebe, pomagal preživljati starše in sodeloval z borci za osvoboditev.



Takoj po končani vojni se je vrnil v Slovenijo, prišel v naš Ptuj in si ga izbral za svoj tretji, tokrat stalni dom. Tu je prevzel kamnoseško delavnico, jo uspešno vodil, vzgojil mnoge mojstre v tem poklicu, in ko so mu začele usihati moči, je odšel v zaslužni pokoj. Mojsrka dela njegovih spretnih rok krasijo mnoga spominska obeležja, po

pokopališčih pa številni nagrobniki.

V Ptuj se je takoj vključil v kulturno življenje, saj je bil že od mladosti velik ljubitelj glasbe in petja. Začel je prepevati v pevskem zboru, ki ga je takoj po vojni ustanovil prof. Jože Gregorc. Ta zbor je nekaj let nosil ime Jožega Lacka, doživljal razne presnove, menjavali so zborovodji, odhajali pevci, prihajali novi, kontinuiteta je ostala in danes je to moški komorni zbor, ki ga že dolga leta vodi Franc Lačen. Šani pa je bil vedno zvest temu zboru, saj pevec ni družilo samo ubrano petje, temveč tudi iskreno prijateljstvo. Zadnjih 12 let je prav zaradi prijateljskega družjenja prepeval tudi v mešanem pevskem zboru DU Ptuj pod vodstvom Jožeta Dermikoviča.

V mladosti je bil tudi ljubitelj glasbe, igral je na več instrumentov, ukvarjal se je z raznimi športnimi aktivnostmi, predvsem v zimskih športih. Vseskozi pa je ostal ljubitelj planin, rad je zahajal v gore poleti in pozimi, užival v težkih vzponih in z lastnim vzgledom navduševal za planinstvo mladino. Izzvenela je pesem njegovega življenja, njegov svetli vzgled in v kamen vklesana dela pa ostajajo kot večno živ spomin na izjemnega človeka - Šanija.

Franc Fideršek

SEDEM (NE)POMEMBNIH DNI SEDEM (NE)POMEMBNIH DNI

Kako je bilo?

Tisti, ki se bodo podrobneje ukvarjali s slovenskim letom 1997, zagotovo ne bodo mogli spregledati tistih političnih dogodkov, ki so s svojim pomenom že vnaprej zaznamovali novo leto 1998. To še posebej velja za konstituiranje nove vladajoče koalicije med Drnovškovo Liberalno demokracijo Slovenije in Podobnikovo Slovensko ljudsko stranko, za sprejem Slovenije in prvi krog kandidatov za polnopravno članstvo v Evropski uniji in za propad poskus vključitve v vojaško zvezo Nato. Poseben pečat so letu 1997 dale predsedniške volitve, marsikaj v zvezi z odnosi med Cerkvijo in državo pa je postalo jasnejše tudi po imenovanju novega ljubljanskega nadškofa in slovenskega metropolita dr. Franca Rodeta.

KDO VLADA V SLOVENIJI

Vzpostavitev koalicijske vlade med Liberalno demokracijo Slovenije (LDS), Slovensko ljudsko

stranko (SLS) ter Demokratično stranko upokojencev Slovenije (DeSUS) ob začetku leta je v bistvu pomenila nadaljevanje stare prakse koalicijskega vladanja različnih političnih polov (z bolj leve oziroma bolj desne strani politične scene). Slovenija je imela pravzaprav samo prvi dve leto svoje samostojnosti "homogeno" vlado, sestavljeno iz Demosovih strank, med katerimi pa so se tudi zelo kmalu začele kazati očitne programske in nazorske razlike. Skupna vladavina "desnih" in "levih" pravzaprav onemogoča sprejemanje "ekstremnih" in "enostranskih odločitev" in v bistvu (seveda pod pogojem, da deluje kolikor toliko normalno) lahko preprečuje kakšne hujše družbene napetosti in neskladja. Tudi zaradi tega se zdijo "ideološki spopadi", ki še kar naprej pretresajo Slovenijo, nenavadni in čudni. Vsi glavni kritiki kontinuitete politike "starih" sil in domnevne nedemokratičnosti v Sloveniji so namreč v zadnjih letih že sedeli v koalicijskih vladah in bi

bilo zato logičneje, da bi dosledneje sebi postavljali vprašanja, kaj (ni)so storili za demokratični razvoj Slovenije. V resnici je bila najdlje v "čisti opoziciji" edino Slovenska ljudska stranka, ki jo zdaj obe nekdanje vladajoči stranki iz tako imenovanega "pomladnega bloka" najbolj napadata in ji zaradi vključitve v zadnjo vlado celo odrekata pomladno identiteto. Ravno Podobnikovo sovladanje z Drnovškom pa dokazuje, da je v merjenju sil s "pragmatičnim" in "zvitim" Drnovškom moč iztisniti zase veliko več, kot pa je to uspelo v prejšnjih obdobjih Janši in Peterletu. Medtem ko je zlasti Peterle kar naprej tarnal, da nima vpliva na delo vlade, in kljub temu vztrajal s svojo SKD v vladi, si Marjan Podobnik vpliv na delo vlade in posameznih resorjev znotraj nje na veliko jemlje. To ne ostaja skrito, vsekakor pa Marjan Podobnik več tvega, kar ima lahko dobre, pa tudi slabe posledice za njegovo stranko in seveda tudi za njegov položaj v njej. Iz SDS in SKD mu sicer

očitajo izdajo "pomladnih interesov" in grozijo z "uporom" članstva njegove stranke proti takšni politiki ter z "zasluženo kaznijo". Vendar za zdaj takšnega "uporniškega" razpoloženja v SLS ni zaslediti, kar dokazuje tudi dober volilni rezultat, ki ga je drugi Podobnik - Janez Podobnik - dosegel na predsedniških volitvah. Prej bi lahko rekli, da napadi iz SDS in SKD na vodstvo SLS krepijo SLS v celoti in manjšajo kredibilnost in pomeni SKD in SDS v desnem bloku.

Po drugi strani pa začenja pozicija SLS v vladi vzemirati tudi LDS. Drnovšek, ki se je marsikdaj lahko "poigral" s Peterletom, zdaj ne daje nepremišljenih izjav o SLS kot koalicijskem partnerju, čeprav ga očitno marsikaj znotraj koalicije "nervira". Znotraj LDS je slišati očitke, da Drnovšek zaradi ohranjanja koalicije preveč popušča in s tem vodeni identiteto LDS. Vse to pa seveda demantira skonstruirane zgodbe o absolutni premoči starih sil in zgolj marionetski vlogi "novih sil" pri vladanju. "Nove" in "stare" sile prihajajo v položaj, ko morajo predvsem s aktualnim ravnanjem in sklepanjem dokazovati in potrjevati svojo moč in sposobnost ter tako krepiti ali izgubljati zaupanje volilcev.

V takšnih razmerah se dva "največja poraženca" zadnjih parla-

mentarnih volitev - Peterletova Slovenska krščanska demokracija in Pahorjeva Združena lista socialnih demokratov - očitno še naprej izgublja v iskanju svoje identitete. Najnovejši slovenski politični "vic" govori o tem, da je postal Peterle "stalni spremiljevalec Janše", kar z drugimi besedami pomeni, da se Peterletova Slovenska krščanska demokracija preveč staplja z Janševo socialdemokracijo, čeprav gre (programsko) za dva povsem različna profila strank. Pri takšnem početju zagotovo nekdo izgublja. Pahorjeva ZLSD, ša zlasti pa Pahor sam, pa bi bila po mnogih znamenjih sodeč še vedno rada nekakšna "fronta", vsečna vsem, v resnici pa nikomur. Morda je stisko ZLSD še najbolj izrazil pisatelj Miloš Mikeln, ki je v nekem nedavnem intervjuju dejal, da ZLSD ne zna ponuditi ničesar otipljivega ravno ljudem, ki bi jih morala po svojem bistvu predvsem zastopati.

ZA KAJ SO VOLILI SLOVENCI

Letošnje predsedniške volitve so navrgle kar nekaj "velikih" tem in vprašanj. Predvsem tudi o tem, ali Slovenija zmore ustreznega proti-

kandidata Kučanu. Nekateri so v razmišljanju o tem ponujali tudi tako absurde teze, da bi se Kučan moral odreči svoji kandidaturi, da bi tako prispeval k "valjenju" novih predsedniških kadrov. Seveda pa ostaja še naprej neznanka, zakaj se Kučanu na volitvah niso zoperstavili tisti, ki imajo "tradicionalno" največ najkrajših pripomb na njegov "lik in delo". Prepričljiva ponovna Kučanova zmaga že v prvem krogu predsedniških volitev ima svoje posebno sporočilo. Govori namreč o zrelosti in samozavesti slovenskih volilcev, ki so bili kar nekaj tednov pred volitvami pod hudim pritiskom očitkov in obtožb (tudi iz cerkvenih vrst), da se na volitvah ne znajo prav odločiti in da Kučana nikakor ne smejo voliti, če "hočejo dobro Sloveniji", če hočejo, da bo svet priznaval Slovenijo "kot resnično demokratično državo". Pomembno je, da so Slovenci na predsedniških volitvah večinsko glasovali ravno za tista dva predsedniška kandidata (Kučana in Podobnika), ki sta najbolj prepoznavno poudarjala nujnost medsebojnega spoštovanja in sodelovanja vseh Slovencev, preseganje tistega, kar Slovence razdvaja, torej predvsem umirjeno in neekstremno politiko.

Jak Koprivc

PTUJ / STROKOVNJAKI ENERGETSKE PISARNE SVETUJEJO

Izbira energetske varčnih oken

Na evropskem trgu prevladujejo okna z dvojno zasteklitvijo in argonskim (Ar) ali kriptomskim (Kr) polnjenjem. Razlog za takšno stanje je v državni regulativi in veljavnih standardih, po katerih je recimo v Nemčiji zahtevana toplotna prehodnost okna "k" 1,8 W/m²K.

Takšna regulativa se pripravljala tudi v naši državi. Možno je, da bo sprejeta že v prihodnjem letu.

Okna kot element obodne površine zgradbe v prvi vrsti nudijo osvetlitev in prezračevanje prostorov, zagotavljajo pa tudi ustrezno zvočno in hidro zaščito.

Potreba po stalnem zmanjševanju rabe energije za ogrevanje zgradb usmerja razvoj oken predvsem v iskanje možnosti za zmanjšanje toplotnih izgub in za čim večje izkoriščanje sončnega sevanja. Cena energije je danes tako visoka, da se adaptacija neustreznih enoslojnih oken povrne v dveh do treh kurilnih sezonah. To dosežemo tako, da izberemo:

- okna s čim manjšimi transmissijskimi toplotnimi izgubami,

- takšna okna, da naj v čim večji meri propuščajo sončno sevanje,

- takšna okna in okenski priključek, ki bosta zrakotesna.

Odločilen vpliv na velikost transmissijskih toplotnih izgub okna imajo toplotne prehodnosti "k" njenih sestavnih delov: okenskega okvirja, kril in zasteklitve.

Transmissijske izgube skozi okno so tem manjše, čim manjša je povprečna toplotna prehodnost okna (toplotna prehodnost "k" je merilo za toplotni tok, ki prehaja skozi 1 m² gradbenega elementa pri temperaturni razliki 1K).

Les ima relativno majhno toplotno prevodnost, zato so leseni okvirji tudi brez dodatkov ustrezno toplotno izolativni. Boljši so debelejši okvirji. Prehodnostni koeficient okvirja iz lesa znaša 1,5 - 1,8 W/m²K.

Toplotna prevodnost kovin je velika, zato je potrebno okvirje (običajno so aluminijasti) prekiniti po celotnem obsegu s toplotnoizolacijskim ločilnim vložkom. Prehodnostni koeficient znaša od 3 - 6 W/m²K.

Pri okvirjih iz umetnih snovi skušamo toplotno prevodnost zmanjšati tako, da prekate profilov, iz katerih so izdelani, zapolnimo s toplotno izolacijskimi materiali. Prehodnostni koeficient znaša od 2 - 2,5 W/m²K.

Čim manjša toplotna prehodnost okvirja ni pomembna samo

zaradi toplotnih izgub (tvorijo približno črtino okna), temveč tudi zaradi zmanjšanja nevarnosti, da bi na njih prišlo ob hladnem vremenu do nezaželenne kondenzacije vlage iz zraka.

Toplotna izolativnost zasteklitve je odvisna od števila stekel oziroma od števila medstekelnih prostorov in debeline teh prostorov. Vpliv debeline stekel je zanemarljiv.

Sodobna okna imajo običajno dvojno ali trojno zasteklitve. Toplotna prehodnost trojne zasteklitve je glede na večje število medstekelnih prostorov manjša od toplotne prehodnosti dvojne zasteklitve, s tem pa je tudi prepustnost za sončne žarke manjša. Slaba lastnost trojne zasteklitve pa je bistveno večja teža, kar povzroča večjo obremenitev okenskega okovja in njegove pogostejše okvare.

Izolacijska stekla so imela sprva medstekelne prostore napolnjene s suhim zrakom. V zadnjem času se vse bolj uporabljajo izolacijska stekla, ki imajo medstekelne prostore napolnjene z inertnimi plini (argon, kripton itd).

Pomemben in odločilen napredek za povečanje toplotne izolativnosti pa pomeni tanek IR nanos (nizkoemisivni, low-e) na tisti površini notranjega stekla, ki je usmerjen v medstekelni prostor. Tako izolacijska stekla (imenujemo jih toplotno zaščitna stekla) sicer nekoliko manj prepuščajo kratkovalovno sončno sevanje, intenzivno pa ovirajo prehod dolgovalovnemu sevanju iz zgradbe v okolico (to je toplotne).

Toplotne izgube so največje takrat, ko se zunanji zrak najbolj ohladi, ko ni sončnega sevanja in ko tople površine intenzivno sevajo v okolico. Te bistveno zmanjšamo z uporabo dodatne toplotne zaščite. Okna zato opremimo z žaluzijami, navojnicami ali polknami, ki jih uporabljamo takrat, ko je njihov učinek največji, to je predvsem ponoči.

Ker steklo v znatni meri prepušča kratkovalovno sončno sevanje, slabo pa dolgovalovno sončno sevanje, energija, ki prodre skozi zasteklitve, ogreva zgradbo in pomeni toplotni dobitek. Od tod izvira pravilo, naj se na osončene fasade vgrajujejo

velika okna, na osončene pa čim manjša z ugodnimi toplotnoizolacijskimi lastnostmi.

Prepustnost za sončno sevanje oken v toplem obdobju povzroča težave, saj zaradi nje prihaja do pregrevanja prostorov. Okna morajo biti zato na osončenih fasadah opremljena s sredstvi za zasenčenje (markize, žaluzije, navojnice, polkne itd).

V primeru, da pa ima zgradba s posebnimi pripravami zagotovljeno kontrolirano prezračevanje, naj bodo pripreme čim bolj zrakotesne. Če tega ni, morajo imeti pripreme minimalno, vnaprej predpisano zračno prepustnost, ki omogoča vsaj minimalno 0,5- do 0,8-kratno izmenjavo zraka, potrebno za preprečevanje kondenzacijskih pojavov ter plesnenja na notranjih površinah obodnih površin zgradbe. Ta izmenjava je nujna za izpolnjevanje higienskih meril.

Druge pomembnosti pri nakupu in vgradnji stavbnega pohištva:

- pri vezanem oknu mora biti tesnilo med okenskim okvirjem in okvirjem notranjega krila, s čimer se izogne nezaželeni kondenzaciji stekel v medstekelnem prostoru,

- pri načrtovanju oken je pomembno paziti, da okna na debelejših stenah niso premaknjena preveč proti zunanji steni. Podhlajen "mrtvi kot" na spodnji strani okna je namreč pogost vzrok za kondenzacijo,

- pod okni je potrebno odstraniti ovire, ki preprečujejo, da bi topel zrak ogreval notranjo površino okna (najpogosteje polica nad radiatorjem, ki jo je potrebno odstraniti ali vanjo zvrtni večje izvrtine, skozi katere lahko topel zrak prodre do okna),

- zavesa od stropa do tal zelo dobro rešuje problem kondenzacije, pomeni pa velik vir toplotnih izgub (40%). Priporočljive so krajše zavese, pri katerih manjši del toplote grelnega telesa ogreva okno, večji del pa prostor,

- pri oknih z navojnicami je potrebno omarico v notranjosti izolirati in z ustreznimi tesnili zatesniti rego, skozi katero iz omarice teče navojnice.

Glede na vse te značilnosti so v priloženi tabeli prikazane vrednosti za toplotne prehodnosti oken različnih izvedb.

Tako je iz tabele razvidno, da ima npr. okno z dvojno zasteklitvijo in debelino medstekel-

| Tip zasteklitve brez nizkoemisivnega nanosa | toplotna prehodnost k (W/m ² K) medprostor (širina, polnjenje) | | |
|--|--|------|-------|
| | širina (mm) | zrak | argon |
| enojna zasteklitve | - | 5,8 | - |
| dvojna zasteklitve | > 30 | 2,7 | - |
| dvojno izolacijsko steklo | 8 | 3,3 | 3,1 |
| | 12 | 3,1 | 2,9 |
| | 16 | 3 | 2,8 |
| trojno izolacijsko steklo | 8+8 | 2,4 | 2,1 |
| | 10+10 | 2,2 | 2,1 |
| | 12+12 | 2,1 | 2,0 |

| Tip zasteklitve z nizkoemisivnim nanosom low - e | toplotna prehodnost k (W/m ² K) medprostor (širina, polnjenje) | | |
|--|--|------|-------|
| | širina (mm) | zrak | argon |
| dvojno izolacijsko steklo | 8 | 2,4 | 2,0 |
| z nizkoemisivnim nanosom na enem steklu e = > 0,1 | 12 | 2,0 | 1,6 |
| | 16 | 1,7 | 1,6 |
| trojno izolacijsko steklo | 8+8 | 1,9 | 1,6 |
| | 10+10 | 1,7 | 1,4 |
| z nizkoemisivnim nanosom na enem steklu e = < 0,1 | 12+12 | 1,6 | 1,3 |
| dvojno/trojno izolacijsko steklo z nizkoemisivnim nanosom | 8 | - | - |
| | 12 | - | - |
| | 16 | 1,2 | 0,8 |

nega prostora 16 mm, napolnjene z inertnim plinom, kot sta argon ali kripton, ter IR nanosom, faktor "k" 1,5 W/m²K skupaj za okvir in steklo, saj je slednje s toplotno prehodnostjo

oziroma s faktorjem "k" 1,3 W/m²K na našem trgu že precej običajno.

Čim manjši je faktor "k", tem manjše bodo toplotne izgube skozi okna.

Za primerjavo, prav tako razvidno iz tabele, ima običajno standardno škatlasto okno prehodnostni faktor "k" 2,7 W/m²K.

Energetsko varčno okno je tudi ugodno in zdravo za bivanje, saj imajo slabo izolirana okna ob hladnem vremenu nizke površinske temperature in nas zato ohlajajo. Pogosto nas moti tudi gibanje zraka, ki ga povzroča njegovo ohlajevanje. Prav tako so netesne rege okenskih priključkov in netesne pripre vzrok za preprih, ki je nezdrav in neprijeten.

Dobro izolirana in zatesnjena okna torej niso pomembna samo za varčevanje z energijo, marveč tudi zato, ker soustvarjajo pogoje za ugodno in zdravo bivanje.

Bojan Grobovšek,
dipl.ing.str.,

Energetsko svetovalna
pisarna

BRALCI SPRAŠUJEJO TEDNIK IŠČE ODGOVORE Fotokopiranje

V zadnjem času je postalo zelo aktualno vprašanje zaščite avtorskih pravic pri fotokopiranju. Zastavljajo se različna vprašanja: ali je sploh dovoljeno fotokopiranje knjig, ali lahko knjigo kopiramo v celoti ali po delih, kolikšno nadomestilo gre avtorjem ipd.

Zakon o avtorskih pravicah (Ur. l.RS 21/96) določa, da avtorskoppravno niso zavarovane: ideje, načela, odkritja, uradna besedila upravnege ali sodnega področja ter ljudske in umetniške stvaritve, torej je njihovo vsebino dovoljeno fotokopirati. Druge stvaritve, ki uživajo avtorskoppravno varstvo (načelno gre za stvaritve, ki niso zajete zgoraj), se ne smejo reproducirati - s tem je mišljena tudi prepoved fotokopiranja -, če avtor ne prejme primerne nadomestila za fotokopiranje svojega dela. In kakšne so sankcije? Oseba, ki nezakonito fotokopira, se kaznuje z 80.000,00 SIT kazni, oseba, ki kopira, pa s 400.000,00 SIT, seveda če nima dovoljenja. Kopirati pa se sme knjiga, če je njena naklada

izčrpana najmanj dve leti in v drugih primerih, ki jih določa ZASP.

Volontersko pripravništvo

Nekaj vprašanih pa je prišlo na temo, kako do pripravništva.

Kadar ni mogoče, da bi pripravniki sklenili delovno razmerje, se lahko določi tako imenovano volontersko pripravništvo. V takšnih primerih gre za pripravnika, ki ne sklene delovnega razmerja, pač pa posebno pogodbo, na podlagi katere se strokovno usposablja za samostojno opravljanje dela, kar pomeni, da ima tudi volontersko pripravništvo enak pomen kot pripravništvo nasploh. Izvaja se kot posebna pravica do priprave na zaposlitev. Bistveno za tako vrsto pripravništva je, da pripravnik opravlja pripravništvo in ima pravico do opravljanja pripravniškega izpita, ni pa v delovnem razmerju in mu ne grejo pravice, ki gredo delavcem iz delovnega razmerja.

Več informacij o pripravništvu pa dobite na Centru za socialno delo in Uradu za delo.

Milan Krajnc

PTUJ, SLOVENJ GRADEC / TEDNIK IN KMETOVALEC
IŠČETA TRAKOR LETA

Glasuajte za "svoj" traktor

Strokovna revija Kmetovalec, ki izhaja v Slovenj Gradcu, tokrat že četrtrič razpisuje natečaj za izbor SLOVENSKEGA TRAKTORJA LETA. Izbiri traktorja leta se pridružujemo tudi v uredništvu Tednika. Tudi naši bralci lahko sodelujete tako, da izpolnite glasovnico ter jo pošljete na naslov: Tednik, Raičeva 6, 2250 Ptuj. Glasovnice, ki bodo prispele v naše uredništvo do 15. januarja, bomo izročili reviji Kmetovalec, ta bo na osnovi glasov izbrala traktor leta, med izžrebane glasovalce pa, kot že v prejšnjih letih, razdelila bogate nagrade.

Slovenski traktor leta naj postane tisti, ki najbolj ustreza potrebam in kupni moči povprečne slovenske kmetije, ki s kmetijsko dejavnostjo ustvari pretežen del dohodka. Glasujte torej za traktor, za katerega menite, da po svojih tehničnih in uporabnih lastnostih najbolj ustreza potrebam vaše kmetije. Res, da so možnosti vedno manjše od potreb in želja, vendar poskušajte pri izbiri "svojega" traktorja glasovati tako, da boste uskladili svoje možnosti in želje. Pri tem ni potrebno glasovati za traktor, ki ga že imate na kmetiji, pač pa za tistega, ki bi ga kupili danes, pa čeprav v prihajajočem letu tega še ne načrtujete. Za nagrade se bodo potegovali prav vse glasovnice, ne glede, kateri traktor boste predlagali. Proizvajalci in prodajalci traktorjev v izbiri traktorja leta ne morejo sodelovati. Na glasovalnem lističu vas sprašujemo tudi po vaših podatkih, ki pa bodo ostali v tajnosti, potrebni so le za analizo o sestavi glasovalcev.

Za traktor leta 1998 pridejo v poštev: AGROMEHANIKA AGT 830; CARRARO 370; DEUTZ-FAHR Agroxtra 4.17, 4.85 in 6.01; FENDT Farmer 275 SA, 308 in 511; FIAT 70-56 DT, 88-94 DT, L 85; FORD 5640 DT; JOHNDEERE 3300 SE, 6300, 6400; LAMBORGHINI Crono 60, 70 in Sprint 70; LANDINI Globus 60, Blizzard DT 65, 9880 DT; MASSEY FERGUSON 382, 4245, 6140; MERCEDES BENZ Unimog; SAME Argon 60, Dorado 70, Silver 90; STEYR 970 A, M9083 A, 9086 A; TORPEDO TD 48, TD 55A, TD 75A; UNIVERSAL 445 DTC, 640 DTC, 643 DT; ZETOR 4340, 5340, 7341.

Za traktor leta predlagam:
Ime in priimek: _____
Naslov: _____
Pošta: _____ Telefon: _____
Velikost kmetije skupaj z najeto zemljo: _____
Glavna usmeritev: (poljedelstvo, živinoreja, sadjarstvo, vinogradništvo, gozdarstvo), drugo: _____
Secijaj uporabljam naslednje traktorje: _____

Ali nameravate letos ali v novem letu kupiti nov traktor? DA NE

PTUJ / DOMU UPOKOJENCEV ZLATA PLAKETA ZDUS

V Ptujju najboljši dom v Sloveniji

Prejšnji četrtek, 18 decembra, je bila v Domu upokojencev v Ptujju krajša slovesnost, na kateri je Mirko Bernhard, podpredsednik Zveze društev upokojencev Slovenije, Domu upokojencev Ptuj ob 70-letnici za izjemno skrb za starejše in onemogle državljane izročil veliko zlato plaketo Zveze društev upokojencev Slovenije.

Ob tem Bernhard dejal, da upokojenci z odenki trpkega spoznanja prehajajo v obdobje, ko jim pešajo moči in več ne zmorejo toliko, kot so lahko včasih. Med drugim je poudaril: "Gradili smo, vsaj tako smo hoteli, družbo srečnih ljudi, ljudi trdne volje, za socialno varnost vseh enakopravnih ljudi, za mirno sožitje na stara leta, ves svoj trud, elan in znanje smo vložili v razvoj družbe, da bi nam bilo v jeseni življenja zagotovljeno mirno in ustrezno blagostanje. Vzporedno s to skrbjo je rasla skrb naše družbe za starejše ljudi in veliko truda je bilo potrebno, da je danes Dom upokojencev v Ptujju sodoben, urejen in prijazen gerontološki center. Pri tem ima velike zasluge celoten kolektiv pod vodstvom izjemno prizadevne direktorice mag. Kristine Dokl.

Dom, ki je bil ustanovljen leta 1927, se je po težko prehojeni poti v sedemdesetih letih prebil v sodoben varstveni zavod za opravljanje dejavnosti socialnega varstva starostnikov. Od leta 1975 so se njegove kapacitete bistveno povečale, tako da je v njem danes na voljo 405 postelj. Trenutno nudi dom več kot 400 varovancem, poleg osnovne oskrbe še zdravstvene storitve in nego, fizioterapijo, delovno terapijo in bogato družabno življenje. Zato ga po oceni Zveze društev upokojencev Slovenije v letu 1997 razglašajo za najboljši zavod za starostnike in mu podeljujejo najvišje priznanje slovenskih upokojencev.

V imenu Turistične zveze Slovenije je Emil Tomazič direktorici doma mag. Kristini Dokl izročil priznanje za lep in urejen dom in okolico, Albin Pišek pa je v imenu ptujškega Desusa varovancem doma podaril sliko Franca Simoniča. Jubilej so počastili z novoletnim koncertom mešanega pevskega zbora društva upokojencev, ki ga vodi Jože Drnikovič.

-OM

JB

LJUBLJANA / LOVSTVO SE PREDSTAVI

Slovenski lovci pred preizkušnjo

NA TISKOVNI KONFERENCI LZS SO PREDSTAVILI NOV ETIČNI KODEKS, KI BO SPREMENIL VSAKDANJE RAVNANJE LOVCEV IN ODPRASIL SLABOSTI ORGANIZACIJE

16. oktobra letos je minilo natančno 90 let od ustanovitve Slovenskega lovskega kluba, ki se je kasneje preimenoval v Slovensko lovsko društvo in nato v Lovsko zvezo Slovenije. Ta se po 90 letih delovanja še vedno globoko zaveda svojih korenin in izvornih načel zelene bratovščine, ki so tudi del slovenske kulturne dediščine.

Korenine in pravila ravnanja naj bi utrdili z novim etičnim kodeksom slovenskih lovcev, ki ga je na tiskovni konferenci v Ljubljani predstavil avtor mag. Janez Černač. O stališčih LZS do nove zakonodaje je govoril predsednik Jože Strle, o nekaterih aktualnih dogajanjih predsednik IO LZS Milan Jenčič in o najnovejši, že 24. knjigi iz zbirke Zlatogorova knjižnica njen avtor Blaž Krže, sicer predstojnik služb LZS.

Napori in problemi prvih lovcev so pravzaprav identični problemom sodobnega lovca, le čas, v katerem živimo, je drugačen. Vsak politični sistem je prinesel svoje značilnosti, pa tudi svoj zakon, so povedali predstavniki LZS novinarjem in dodali, da je lov vedno buril duhove političnih strank, gospodarskih lobi-jev in raznih interesnih skupin. Vendar je organizacija vedno sodelovala pri nastajanju predpisov s področja lovstva in varovanja narave, je dodal predsednik LZS Jože Strle in poudaril, da pričakuje sodoben, evropsko in naravovarstveno naravnani lovski zakon. Bistvena izhodišča lovske organizacije so: naravovarstveno usmerjen lov, sodelovanje s kmetijstvom in gozdarstvom, uravnavanje številčnosti lovne divjadi z



Srnjad je naša najvažnejša divjad

odstrelom in po načelu razumne rabe, lovišča naj ustanavlja država, meje lovišč naj bodo trajne in naj se ne spreminjajo, težijo pa tudi k razviti enotnega in kompatibilnega informacijskega sistema o varstvu, ogroženosti in lovu prostoživečih živali. Prav izobraževanju bodo namenili veliko pozornosti, je povedal Milan Jenčič in opozoril na prenovo izobraževalnih programov tako za temeljno kot dopolnilno izobraževanje slovenskih lovcev.

Avtor novega etičnega kodeksa, ki obsega 31 točk in vsebuje tudi svečano zaprisego lovcev, je mag. Janez Černač, znan lovski in gozdarski strokovnjak. Novinarjem je povedal, da gre za neke vrste novo ustavo slovenskih lovcev, ki prinaša veliko novosti. Lovstvo sprejema načelo razumne rabe narave, to je najvažnejše in po tem je organizacija tudi v Evropi visoko cenjena. Slovenija bo prva

evropska država, ki bo dobila takšen kodeks. V posebnem odobru, neke vrste častnem razsodišču, bodo številni ugledni ljudje, lovci in nelovci, ki bodo o kršitvah kodeksa seznanjali javnost. Vsak lovec bo moral svečano priseči, kodeks bo tudi sestavni del lovskih izpitov na vseh stopnjah (v eni prihodnjih številkih ga bomo predstavili tudi našim bralcem).

Najnovejša knjiga Blaža Kržeta z naslovom *Lovec kot kmet in gozdar* je nastajala dolga leta, njeno sporočilo pa pravi, da morajo tudi lovci spoznati naravne zakonitosti, predvsem pa jih znati tudi smotno uporabljati v svojih delovnih programih. Na tiskovni konferenci so postregli tudi s podatki o stanju velikih zveri, zlasti rjavega medveda, in povedali, da lovci ne bodo izvajali odločbe o odstrelu kormoranov.

M. Toš

PTUJ / ADRIATIC NA PTUJSKEM

Specializacija osebnih in zdravstvenih zavarovanj

ADRIATIC JE EDINA KOMERCIALNA ZAVAROVALNICA S PROSTOVOLJNIM ZAVAROVANJEM ● ADRIATICOVO ZDRAVSTVENO KARTICO UPORABLJA ŽE 200 TISOČ ZAVAROVANCEV

Adriatic je edina komercialna zavarovalnica, ki je leta 1993 uvedla prostovoljno zdravstveno zavarovanje za doplačila, s tem pa ustvarila konkurenco državnemu zavodu. V tem trenutku Adriaticovo zdravstveno kartico uporablja že dvesto tisoč zavarovancev, tržni delež pa je presegel 13 odstotkov.

Adriatic ima podpisanih tudi več kot 1100 pogodb z izvajalci zdravstvenih storitev in jim redno poravnava škode glede na pogodbo. Kot poudarja mag. Gojko Koprivec, predsednik uprave zavarovalne družbe Adriatic, jim zaupa tudi Zdravniška zbornica Slovenije, s katero so podpisali krovno pogodbo o zavarovanju poklicne odgovornosti, združuje pa šest tisoč zdravnikov. Njihova ambicija je, da se dolgoročno specializirajo na področju osebnih in zlasti zdravstvenih zavarovanj. Prednosti zdravstvenega zavarovanja v Adriaticu so po besedah mag. Gojke Koprivca v tem, ker kot univerzalna zavarovalnica vsem svojim zdravstvenim zavarovancem nudijo tudi dodatne popuste pri drugih zavarovanjih (pri kasko zavarovanju avtomobila, pri stanovanjskem in požarnem zavarovanju). Račun pokaže, da lahko z zdravstvenim zavarovanjem pri Adriaticu zavarovanci praktično prihranijo celoletno premijo zdravstvenega zavarovanja.

vanja. S prvim januarjem 1998 bodo predvidoma ustanovili tudi vzajemno zdravstveno zavarovalnico.



Mag. Gojko Koprivec, predsednik uprave zavarovalne družbe Adriatic

S svojim delom oziroma storitvami želi biti Adriatic čim bližje svojim zavarovancem. V ta namen je že v začetku letošnjega leta uvedel brezplačno telefonsko številko 080/11 10, na kateri nudijo informacije o vseh osebnih zavarovanjih, zdravstvenih, življenjskih, pokojninskih in študentskih programih ter rentnih za-

varovanjih. Z modrim telefonom so poleg tega poenostavili sklopanje zavarovanj, saj na tej številki lahko zavarovanci naročijo tudi obisk zastopnika na dom.

Podobno kot v drugih zavarovalnicah se tudi v Adriaticu precej ukvarjajo z vprašanjem lastninjenja. Mag. Gojko Koprivec poudarja, da tudi v pri njih glede lastninjenja podpirajo mnenje finančnega strokovnjaka na tem področju prof. dr. Ivana Ribnikarja. Dr. Ribnikar je ocenil, da t.i. delitvena bilanca Zavarovalne skupnosti Triglav iz leta 1991 ni pravična in da bi moral biti na omenjene zavarovalnice prenesen del poslovnega sklada za osnovna sredstva. Konkretno to za Adriatic pomeni, da bi nanj prenesli dve milijardi tolarjev sredstev rezervacij, kar bi za njegove zavarovance pomenilo še dodatno povečano varnost naložb. Če bi država pravilno razporedila zavarovanje svojega premoženja, bi v Adriaticu, ki v tem trenutku obvladuje desetino zavarovalnih storitev v Sloveniji, letno pridobili kar dve milijardi dodatne premije. Že opisana rešitev lastninjenja in ustrezna prerazporeditev zavarovalne premije predstavljata temelj za ustrezno uvrstitve zavarovalniškega sektorja v Sloveniji in obenem njegove vstopa v Evropsko unijo.

MG

PTUJ / BREZPLAČNE PRAZNIČNE PRIREDITVE ZA NAJMLAJŠE

Veseli december v našem mestu

Najveselejši mesec v letu za otroke je v polnem teku, po Miklavžu sta se s seznama želja v trgovine podale še Božiček in dedek Mraz. Otroški dobrotniki pa so vsi po vrsti že priletni, zato potrebujejo pomočnike. V Ptujju smo jim na voljo člani Društva prijateljev mladine ter zaposleni v Centru interesnih dejavnosti in na Zvezi kulturnih organizacij. Organizatorjem je skupna osrednja ideja, ki odlikuje naš Veseli december: otroci si lahko ogledajo lutkovne, plesne in gledališke predstave brezplačno, poleg tega pa jih pozdravi dedek Mraz in jim prinese tudi kaj dobrega in lepega. Ne gre torej samo za razdeljevanje daril, ampak za pravično doživetje, dostopno vsakemu malčku. Tega koncepta se lahko organizatorji držimo zaradi posluha Mestne občine Ptuj in zelo dobrega odziva podjetij, ki predstave sponzorsko odkupijo, podarijo pa tudi veliko drobnarij za obdarovanje in sofinancirajo slavnostni zaključek Veselega decembra z ognjemtom.

Letos so prireditve v okviru Veselega decembra doživele nekaj novosti. Najpomembnejša je ta, da so vstopnice na voljo v predprodaji. Novost je tudi programski list s seznamom vseh prireditev, ki ga je prejelo 1.500 otrok v vrtcih in še 1000 obiskovalcev predstav. Zelo smo ponosni na to, da smo lahko tudi letos napolnili majhne pakete z darili za vse male obiskovalce, ki smo jih prvič pripravili lansko leto. Novo pa je letos to, da so darila vsak dan drugačna.

Organizatorji si delo delimo. Izbor nastopajočih skupin je naloga ZKO Ptuj, finančna in organizacijska plat pa je zaupana CID - u. Društvo prijateljev mladine poklanja ptujski javnosti scenarij, režijo, idejno zasnovano in pomoč pri izvedbi. Gre za zelo racionalno združevanje moči, pri čemer je treba posebej poudariti, da vse usluge glede prostora nudi Gledališče Ptuj.

Nekateri obiskovalci, ki niso dobili zaželenih vstopnic, so pripomnili, da je premalo predstav. Želeli bi razložiti naslednje: v gledališki dvorani je prostora za 150 ljudi, kar pomeni na 10 predstavah 1500 sedežev. Poleg teh popoldanskih predstav za izven smo ponudili šolam še šest dopoldanskih predstav, ki si jih je ogledalo nadaljnjih 900 učencev razredne stopnje. Tudi Gledališče Ptuj je šolarjem v decembru ponudilo več ponovitev predstav

Lutkovnega gledališča Maribor Prihaja cirkus, tako da bi moralo biti po vseh merilih zadoščeno željam po kulturnih užitkih najmlajših in njihovih staršev.

Morda pa ne vlečemo v kulturni hram le predstave? Morda organizatorji delamo napako: povzročamo gnečo z zastojnimi razdeljevanjem daril in ogledom predstav, pa z vstopnino za odrasle, ki znaša le polovico vrednosti posameznega darila. Morda bi morali ponuditi še več ponovitev - toda kje bi našli še več sponzorjev, podjetij, ki bi bila pripravljena odkupiti predstave? Vse predstave so namreč noveletna darila uspešnih podjetij ptujskim otrokom. Morda pa bi morali čisto preprosto vso stvar skomercializirati, a kaj ko bi bilo v tistem trenutku konec prostovoljnega brezplačnega dela članov Društva prijateljev mladine, kar bi prireditve bistveno podražilo - da o zaračunavanju avtorskih pravic in honorarjev niti ne govorimo.

Vsem staršem, ki so prišli po vstopnice prepozno, torej velja vabilo, naj se pri organizatorjih oglasijo osebno ali po telefonu in ponudijo svoje rešitve. Vse dobre predloge sprejemamo odprtih rok, vse predlagatelje pa vabimo tudi v svoje vrste. Res pa je, da med prostovoljci, ki pripravljajo vse otroške živ žave, maskarade, decembrske prireditve, otroški parlament, sestankujejo s predstavniki oblasti o pravicah otrok,

otroških igriščih, prostorih za mlade v našem mestu - po pravici povedano - ni prave gneče: Društvo prijateljev mladine Ptuj ima 10 (deset) aktivnih članov.

Tisti, ki prireditve načrtujemo in izvajamo, smo prepričani, da je naš Veseli december res edinstven. O tem nas prepričujejo tudi gostujoče skupine, ki nas presenečen sprašujejo o našem konceptu, ki da jih spominja na Indijo Koromandijo: pridite, zabavajte se in vzemite, kar vam je všeč! Motiv organizatorjev je preprost: osrečiti otroka s pravljično in mu poskusiti oblikovati vrednoto, da je umetniško doživetje vrednejše od materialnega darila. Zato bomo tudi v prihodnje posvečali več pozornosti izboru kakovostnih predstav kot nakupom daril, zelo skrbno bomo pripravljali obisk dedka Mraza in njegovega spremstva, preprečevali bomo gnetenje na stojiščih, v katerem trijejo starši in malčki.

Sicer pa je leto dolgo 365 dni in priložnosti za srečanja z umetnostjo ni malo. Veseli december naj bi leto le zaključil na lep, pravljičen način. Organizatorji si resnično prizadevamo, da bi si lahko vsak predšolski otrok ogledal eno od predstav in se srečal z dedkom Mrazom, ne glede na to, ali mu lahko starši kupijo vstopnico ali ne, zato bomo tudi v prihodnje obdržali podoben koncept prireditev. Če nam bodo dosejani sponzorji tudi v prihodnje stali ob strani, nam bo to gotovo uspelo. Morda ni odveč podatek, da sponzorji prispevajo skupaj več kot milijon tolarjev, v uslugah pa še nadaljnega pol milijona. Vsem, ki so omogočili izvedbo letošnjega Veselega decembra, se bomo zahvalili v Tedniku po praznikih.

Hvala vsem, ki opažajo kakovost prireditev in vsakoletne izboljšave! Vabljeni na zaključek Veselega decembra v nedeljo, 28. decembra, ob 18.45 pred Gledališče Ptuj.

Za organizatorja:

Jure Šarman in Nevenka Gerl

PO MESECU BOJA PROTI ALKOHOLU

Ali nas pravilno vodijo?

Ob tem, ko razmišljam kot šolska zdravnica o svoji viziji prihodnosti glede pitja alkohola, menim, da se delimo ljudje na tiste, ki pijejo alkohol (vino, pivo, žgane pijače), in na one, ki ne pijejo alkohola. Zame je življenje vseh kot cesta s semaforji. Tisti, ki ne pijejo, prečkajo cesto pravilno, drugi pa jo prečkajo nepravilno in tvegajo, da jih povozí avto (postanejo odvisni). Vsi, ki ne pijejo alkohola, so abstinenti: bodisi da so se za to odločili sami ali pa so se zdravili zaradi odvisnosti od alkohola. Tu so še otroci, šolarji (seveda ne tisti, ki jim starši nudijo alkohol ali pa s prijatelji popivajo) in velik del moje mladine (mojih pacientov). Prav je, da se tisti, ki nas vodijo, zavedajo, da obstajajo otroci - mladina in mnogi, ki ne pijejo, pa si zaslužijo, da jim priskrbijo ustrezne prostore in vsebine tako v šolah kot v ostalem okolju. Če se poskrbi za tiste, ki pijejo, naj bo poskrbljeno tudi za tiste, ki ne pijejo alkoholnih pijač.

Skratka govorimo o Ptujju mestu trte in vina, moral pa bi biti mesto vina, trte in čaja ali kako drugače, če odgovorni tako želijo. Glavno je, da se poudari, da obstajajo tudi tisti, ki ne pijejo alkohola, kajti sicer se lahko počutijo prizadeti.

In kaj bi ti potrebovali? Potrebujejo prostore, kjer bi lahko pili sokove in čaje, potrebujejo plesišča za "čajanke" v šolah in izven njih. Prijetno bi bilo, če bomo slišali, da je bilo to organizirano po šolah že letos. Prostori naj bi bili podobni kot Sladki butik, ki je vedno poln gostov. Mladi ljudje so mi povedali, da so želeli narediti zelenice pod ptujskim gradom ali v Turnišču. Tu bi se lahko sprehajali in imeli zelene površine, kjer bi se otroci igrali, tako majhni kot veliki. Zal niso bili uslišani in sedaj so izgubili voljo.

Veselim se gradnje mladinskega hotela in verjamem, da bodo v njem alkohol in cigarete nezaželeni. Tako bi tisti, ki ne pijejo, dobili še en prostor. V Ptujju so začeli proizvajati novo brezalkoholno pijačo in čaje, za to smo jim hvaležni. Prepričana sem, da se bodo čez leta dobro počutili tudi tisti, ki ne pijejo alkohola. Seveda ob skrbi in razumevanju vseh tistih, ki nas vodijo.

In kaj reči za tiste, ki pijejo (seveda) "kvalitetno vino" (saj se sedaj povsod ocenjuje vino) ali pa pivo, ki se proizvaja v Ptujju in se ga poceni dobi?

Iz nekega neznanega vzroka zmerni pivci popijejo več in pijejo večkrat, kot jim je priporočeno, in več, kot prenesejo. (Popivanje je naraslo dvakrat!) Popivanje občutijo najprej v družini (prepiri, izostajanje z doma), potem v okolici in na delovnem mestu, če ga pivec ima. Prav tako vpliva slabo na njegovo telo in psiho. Velik del takih zmernih pivcev pride večkrat zaradi običajne pljučnice ali poškodbe v bolnico na interni oddelek ali na kirurgijo. Zaradi tega, ker nimajo alkohola, večkrat nastopi delirij. Takšne bolnike napotijo potem na psihiatrijo, na zdravljenje. Torej so že krepko odvisni od alkohola. A tega se ne zavedajo in si ne priznajo. Kaj se dogaja z zmernimi pivci v prometu, vsi vemo.

In kaj bi priporočala vsem, ki so se odločili za zmerno pitje, ali tistim, ki jim to priporočajo? Prebrali naj bi knjige o pitju alkohola in njegovih posledicah, saj je napisanih mnogo več knjig o škodljivosti pitja in njegovih posledicah kot tistih o koristnosti. Vsakomur je na voljo, da se sam odloči o pitju alkohola. Ampak odgovoren je sebi, otrokom in družbi, da se izobrazi o posledicah tega, kar počne.

dr. Zlata Ivetič-Drahotusky,

šolska zdravnica

NEGOVA / PRED SLABIMI ŠESTDESETIMI LETI JE GOREL NEGOVSKI GRAD

Grad gori, grof beži ...

KO JE GOREL NEGOVSKI GRAD, SO ZVONILI ZVONOVI CERKVE MATERE BOŽJE

Grad gori, grof beži ... bi lahko dejali, ko je 28. decembra 1938. leta, na "pametvo", dan nedolžnih otročičev, gorel negovski grad. Toda ni bilo tako, saj lastnik gradu grof Trautmansdorf tedaj, ko je zagorel grad, ni bival pri Negovi. Čeprav je od dogodka preteklo komaj 59 let, je ostala le ena sama priča, ki je tisti dan delala v gradu, pravzaprav v tistem delu gradu, ki je ponoči zagorel. To je Franciška Trstenjak, rojena 1922. leta v Lokavcih. Bila je živa priča dogodka, ki je takrat odmeval v Slovenskih goricah.

Frančiška povedala:

"Pri luščenju koruze smo sodelovali oče, jaz in dva brata. Ker smo bili utrujeni, smo po večerji legli k počitku. Oče je še materi pomagal pri opravi živine, zato je legel nekoliko pozneje. Ni še zatisnil oči, ko ga je prebudilo zvonjenje, ki je naznanjalo, da je nekje nastal požar. Ker smo živeli ob gozdu, ni bilo upanja, da bi požar zagledal. Toda zmotil se je. Ko je prišel na plano, je zagledal mogočni plamen v središču Negove. Vsa Negova je bila v sijaju plamenov, ki so švigali visoko v nebo.

tajnik OOO Ormož. Med drugimi nam je povedal: "Dobro se spominjam pripovedovanj svojih staršev, ki so bili v sorodu s tedanjim oskrbnikom gradu pri Negovi Antonom Ivanušu, ki je bil doma s Huma pri Ormožu, njegova žena pa iz Velikega Brebrovnika. Ko sta živela na gradu pri Negovi, sta imela sedem otrok. Ob njegovem bivanju in oskrbovanju je grad pogorel. Pri reševanju ob požaru mu je padel na glavo goreči tram. Ob tem je bil močno poškodovan, tako da se je zdravil v bolnišnici v Mariboru in tam za posledicami nesreče umrl. Pokopali so ga na mariborskem pokopališču. Žena oskrbnika je morala s številno družino zapustiti grad. Z otroki se je naselila v podjedovano hišo na majhno posest v Velikem Brebrovniku, kjer so ji pri vzgoji otrok pomagali sorodniki."

GRAD REŠILA GRADNJA ZADRUŽNIH DOMOV

Grad so takrat za silo zaščitili. Propada pa ga je rešila gradnja združnih domov po vojni. Takrat so se pri Negovi odločili, da bi pogoreli del grajskega poslop-



Negovski grad

ja namenili za združni dom. Na mogočni del zgradbe so namestili ostrežje in tako zgradbo rešili zanesljivega propada. Čeprav dom ni bil nikoli dograjen, pa je bilo to za rešitev gradu velikansko dejanje, kajti v nasprotnem primeru bi bil ta del gradu danes zagotovo razvalina. Tako pa danes celo služi turizmu, saj prireja v njem turistično podjetje Negoj iz Radencev grajske večere, kjer izbranim gostom postrežejo z jedili, kakršna je nekoč uživala grajska gospoda. Večerje potekajo v kletnih prostorih v soju sveč in bakel. Tu so že gostili goste iz več držav Evrope, med njimi so bili tudi Irci, Slovaki, Čehi ...

Moramo še povedati, da je bila Franciška Trstenjak vse do zadnjih let "grajska gospa". Z možem, ki je bil konjar, sta bivala v grajskem kompleksu. Grad in posesti je po vojni upravljalo družbeno kmetijstvo, pa sta Franciška in njen mož tudi tu našla zaposlitev. Tam je Franciška, sedaj vdova, ostala vse do dne, ko so morali grad zapustiti zadnji stanovanjci. Njeno življenje je vezano na grad od otroštva. Takoj, ko je končala osnovno šolo, je bila skupaj z brati in očetom stalna delavka na grajskem posestvu. Ni minil dan, da ne bi imeli dela. O tem



Frančiška Trstenjak je edina še živa priča požara v gradu



Del gradu, ki je leta 1938 pogorel. V njegovih nadstropnih kletih sedaj prirejajo srednjeveške grajske večerje

"Tisti dan, ko je zagorel grad, nas je 40 delavcev cel dan luščilo koruzo. Eni smo luščili na roko, drugi na nož, zabit v "blajo", ki je bila položena prek lesenega škafa, Alojz Roškar iz Radvencev pa se je pokazal z najnovejšo tehniko, železnim strojem za luščenje koruze. To je bila atrakcija, saj smo kaj takega videli prvič. Delo je vodil tedanji "frboltar", nekak grajski ekonom, ki je skrbel za delo na graščini, Anton Ivanuša. Koruzo smo luščili v veliki grajski dvorani, ki je služila za prirejanje iger in drugih kulturnih prireditev in srečanj. V njej so pripravljali imenitne večerje za grajsko gospodo, ko se je mudila na svojem gradu pri Negovi. Grofje Trautmansdorfi so imeli takrat negovski grad in posestva le kot pristavo. Ker je bilo zelo mrzlo, smo v peči, rekli smo ji "štok peč", to je bila lončena peč, močno kurili. Kurili smo s kocenjem, ki smo ga dobili pri luščenju koruze. Takrat nihče ni slutil, da bi lahko s tem dejanjem povzročili požar."

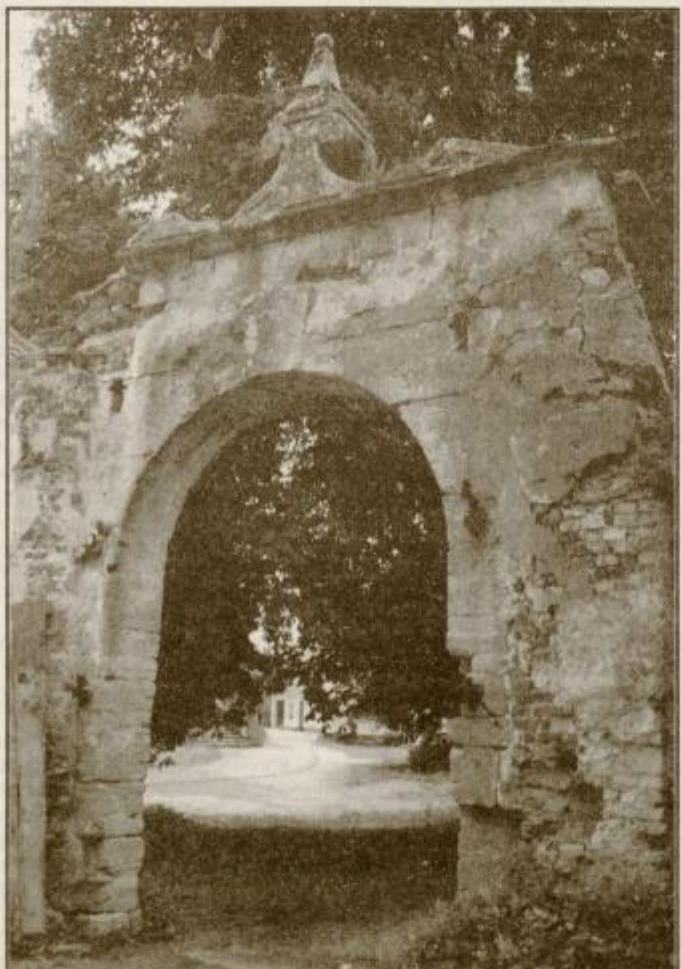
Naša hiša je od gradu oddaljena v zračni liniji le kakih 500 metrov, zato je bila prav tako obsijana od grajske bakle.

Takoj ko nam je oče povedal, da najbrž gori grad, smo poskakali pokonci in se napotili na požarišče. Tam je bila že zbrana množica ljudi, ki je reševala zrnje in drugo, kar je bilo v gradu. Pogumnejši so preprečevali, da ne bi zagorel celotni kompleks gradu. To jim je tudi uspelo, saj je zgorelo le ostrežje vhodnega podkletenega poslopja, pod katerim so v etažah kleti, v katerih so hranili vinski pridelek. Kot so pozneje ugotovili, je grad zagorel zaradi pregorelosti tramu, ki je ležal ob mogočnem dimniku. Požar so pravzaprav povzročile zagorele saje, ki so razvile visoko temperaturo in ta je povzročila vnetje tramu. Čeprav je bil požar zares velik, pa so se "dedi", ki so reševali imetje, šalili, da jih še ob tako velikem požaru zebe. Treba je reči, da je bila zgradba visoka in je tako le malo toplote prihajalo do nižin."

Ob iskanju prič, ki bi vedele kaj povedati dogodku tistega zimskega večera, smo ob obisku Ormoža naključno našli na daljnega sorodnika grajskega oskrbnika Antona Ivanuša Antona Kiriča iz Miklavža pri Ormožu, ki je tam zaposlen kot



Anton Kirič od Miklavža pri Ormožu so o požaru v negovskem gradu pripovedovali starši



Propadajoči vhodni portal



Del grajskega obzidja



Negovski grad obiskujejo številni turisti

je povedala: "Pri hiši je bilo veliko otrok. Oče je bil že dolgo grajski delavec. Imeli so ga radi, ker je bil zanesljiv. Po njegovi zaslugi smo dobili delo tudi otroci. Povedati moram, da v nedeljo smo prejeli 8 dinarjev, plača pa je bila tedenska. Izplačal nam jo je "ferboltar" v nedeljo po rani maši. Delali smo od 8. do 17. ure, s tem da smo imeli opoldan uro počitka. Delo je bilo naporno, vendar je bilo vedno veselo. Ne morem reči, da bi nas kdo pretirano priganjal. Ob delu pa se je vedno slišala pesem, posebno ob kopi v vinogradu, žetvi, košnji in še najbolj ob trgatvi."

Povedati moram, da v nedeljo nismo nikoli delali. Rada bi povedala, da se je za dnevno plačo dobilo 2 litra vina ali 4 litre jabolčnika. Starejši delavci so dobivali pol litra jabolčnika zastonj, drugo pa so si kupovali. Mi otroci smo morali zaslužiti denar izročiti staršem, da so s tem preživljali celo družino. Spominjam se, da sem si pri trgovcu Tišlerju pri Negovi kupila za 2 dinarja klobas, pa so me mati kregali, da bom vse zapravila, da bom svojo plačo kar sama zajedla."

Tako je torej pričevanje edine še preživle, ki je delala v gradu v noči, ko je ta zagorel. Veliko let so si občina Gornja Radgona,

krajevna skupnost Negova in Turistično društvo Negova prizadevali, da bi grad ponovno zaživel. Njihovo prizadevanje je bilo uspešno le toliko, da se je vsaj za silo ohranil. Ker je kulturni spomenik prve kategorije, je sedaj v lasti države, ki bo morala v najkrajšem času poskrbeti za najnujnejšo vzdrževanje gradu, vhodnega portala in še zlasti grajskega obzidja, ki je ponos tega gradu.

Za lastništvo gradu je bilo v preteklosti veliko zanimanja. Zanj so se zanimali zlasti tujci, ki so želeli v tej ohranjeni naravi ustvariti turistični biser sredi zelenih Slovenskih goric. Taka želja je prevevala tudi znanega negovskega dobrotnika, dobrega človeka od Negove Ivana Krambergerja, ki si je tako želel, da bi postal negovski "graščak". Na vse načine si je prizadeval, da bi dobil grad v najem, da bi ob njem razvijal visoki turizem. Morda bi celo uspel, morda bi ga ravno to rešilo tako krute smrti, ko je izgubil življenje v atentatu 7. junija 1992. leta v Jurkovskem Dolu. Kdo bi to vedel? Grad pa vseeno ne sameva, saj ga obiščejo mnogi turisti, zlasti tisti, ki obiskujejo negovsko pokopališče, kjer je pokopan nesrečni Ivan Kramberger.

Besedilo in posnetki:

Ludvik Kramberger

ZVONOVI SO NAZANJALI POŽAR

Nočni požar so tisti večer oznanili zvonovi cerkve Matere Božje pri Negovi. O tem nam je



Kuharski nasveti

Tople uvodne jedi

Po juhi v silvestrsem jedilniku najpogosteje ponudimo toplo uvodno jed, tako da bo danes govorili o

Tako kot za hladne uvodne jedi tudi za tople uvodne jedi velja, da jih ponudimo v majhnih količinah. Ne smejo biti težko prebavljive in tudi ne preveč nasitne. Začinimo jih nežno, da nam ne dajejo ostrega okusa. Po sestavinah, okusu in barvah se morajo ujemati z drugimi jedmi v jedilniku, še posebej z jedjo, ki jo serviramo pred uvodno jedjo in po tej jedi. Živilo, ki ga uporabimo v topli uvodni jedi, se ne sme ponoviti pri naslednjih jedeh, prav tako ne način priprave.

Za svečani jedilnik si lahko pripravimo različne kanelone z mesnim nadevom, kot je nadev iz perutnine in ribji nadev. Kanelone lahko očvrstimo in zraven ponudimo različne omake. Če kanelonov ne pripravljate pogosto, je najenostavnejše, da jih pripravite iz žvrkljanega testa oziroma testa za palačinke, napolnite pa s poljubnim nadevom, panirate in po želji očvrstite dunajsko ali pariško. Seveda si lahko pripravite nadev tudi iz morskih sadežev, šampinjonov, zelenjave in podobne nadeve.

Za toplo uvodno jed si lahko pripravite tudi palačinke ortobadi, polnjene in gratinirane šampinjone, slane sirove štruklje, gratinirano cvetačo, slane pudinge z omakami, kot je parmezanov puding, različne hrustavce z omakami, kot so gnjati ali škampovi, in po-

dobne jedi.

Lahko si pripravite tudi maslene pastetke z mesnim ragujem. Te pripravimo tako, da masleno testo razvaljamo 4 mm na debelo. Valjanje testa je zelo pomembno. Če testo ni enakomerno razvaljano na vseh delih, se pastetke na spečejo popolnoma pokončno. Z manjšim obodcem za krofe izrežemo kroge, vendar pustimo le polovico krogov polnih, drugim z manjšim obodcem izrežemo sredino, tako da dobimo kolobarje. Cele kroge namažemo z beljakom in nanje položimo kolobarje, ki jih prav tako premažemo z beljakom. Tako pripravljene položimo na pekač, poskropimo z mrzlo vodo in spečemo v pečici pri temperaturi 220C.

Če ste ljubitelji artičok, pa si lahko pripravite tudi polnjene artičoke ali artičoke s pinjolami, gratinirane in še kakšne bi se našle. O kuhanju celih artičok sem že pisala, tako da vas bom sedaj spomnila samo na nadeve. Lahko jih pripravite iz gob, vendar so ti precej nasitni. Nadevate jih lahko s kuhanimi škampovimi repki, prelijete z bešamel omako in gratinirate v vroči pečici. Bešamel omako pa lahko zamenjate tudi z rezinami sira. Jed gratiniramo tik pred serviranjem.

Primerne za svečani jedilnik so tudi majhne enoporcijske ali večporcijske testenine ali paste-

te, ki pa zahtevajo pri pripravi kar nekaj spretnosti.

SADNI KRUH

Potrebujemo:

1 kg krušne moke, 2 dag kvasa, kavna žlička soli, toplo mleko. Suho sadje: 0,5 kg suhih hrušk in jabolčnih krjev, 30 dag suhih sliv, 30 dag orehov, 20 dag fig, 2 diruma, malo rozin, klinčkov in cimeta.

Moko presejemo v skledo, na sredini naredimo vdolbinico in vanjo vlijemo v toplem mleku raztopljen kvas z malo sladkorja in malo moke. Pustimo, da vzhaja. Ob robu sklede damo sol. Prilivamo toplo mleko in zagnemo gladko testo. Testo gnetemo tako dolgo, da se loči od posode in rok, nato ga pokrijemo s kuhinjsko krpo in pustimo vzhajati 1,5 ure.

Medtem ko testo vzhaja, narežemo suho sadje, ga prelijemo z rumom in pustimo, da se dobro prepoji. Nato ga zamesimo v vzhajano testo. Oblikujemo v hleb in damo ponovno vzhajati okrog 2 uri. Vzhajani hleb obrnemo na pomaščen pekač, ga namažemo z beljakom in pečemo 1 uro in pol pri temperaturi 190 do 200C. Ko zarumeni, temperaturo nekoliko zmanjšamo. Režemo šele ohlajene.



→ **Nada Pignar,**
učiteljica
kuharstva



PRIPRAVLJA MAG. BOJAN ŠINKO, SPEC. KLIN. PSIH. / NEKATERI DRUGI PROBLEMI DUŠEVNEGA ZDRAVJA - 152. NAD

Zakon, družina in duševno zdravje

13. nadaljevanje

Zakonski konflikti - 5.nad.

ZGODNJE OBDOBJE ZAKONA - 2. NAD.

Včasih opazimo nekakšen preobrat v tem obdobju tudi na področju spolnosti. V naši kulturi je še vedno pri mnogih prisoten občutek krivde glede spolnosti, saj je spolnost v zakonu razumljena kot "osvobodjena grešnost". Zaradi tega se lahko marsikateri zakonec znajde pred resnimi problemi. Če je bil vse otroštvo in ves čas mladosti vzgojen tako, da je bila spolnost njegovo vedno obremenjena z grehom in občutki krivde, lahko ostane to ohranjeno še naprej. Ko potem v zakonu odpadejo prepovedi, nastanejo hudi pretresi. Včasih je opaziti tudi zaradi tega v zakonu izgubo nekakšnega interesa za spolnost. Drugi zakonci spet živijo pod nekakšno prisilo, tako da morejo imeti na primer zadovoljive spolne odnose le, če je v zraku neka posebna "atmosfera", tretji se predajo spolnosti iz čiste rutine, brez globljega smisla in draži, nekateri se pa zatečejo k fantaziji, s katero skušajo začiniti svojo subparno spolnost.

Posebno hudo pa je v zakonu,

če imata partnerja nanjo zelo različne poglede, norme in zahteve. Zakonska skupnost je celovitost vseh odnosov med zakoncema, toda to ne pomeni, da je zakon sama v sebi zaprta skupnost. Celo še tako srečna skupnost izgubi na življenjskosti, če vidi svoj cilj le sama v sebi. V resnici je zakonska skupnost sredi stalno spreminjajočega se sveta, zato so odnosi zakonskega para navzven še posebno važni.

Že kar prislovični so problemi in konflikti med zakoncem in taščami. Marsikateri zakonec se znajde pri tem sredi krčevitega psihološkega spopada, tako da je končno povsem razcepljen med staršema in partnerjem. Kolikor bolj sta partnerja osebnostno nezrela in ekonomsko odvisna, večja je nevarnost za njun zakon.

Omenili smo že, da prihaja do vse večjega mešanja socialnih slojev in s tem do porok med družinami različnega socialnega porekla, kar dodatno pogojuje konflikte, enako pa seveda povzroča tudi vpliv hitrih sprememb med generacijami.

Kako važno je imeti dobre odnose s starši, kaže podatek, da gre vsaj tretjina preprirov v prvem obdobju zakona tako ali drugače na račun njihovega vmešavanja. V tem obdobju zakona imata zakonca večkrat raz-

ne ekonomske in stanovanjske probleme. Poleg tega si ustvarjata položaj v poklicu, kar prispeva k njenemu občutku identitete in tudi k socialnemu položaju družine nasploh. Pri tem so pomembni razni problemi v poklicu, ki kaj radi moteče vplivajo na odnose med zakoncema, saj marsikdo nezadovoljstvo v poklicu izživi doma. Tudi vprašanje ženine zaposlitve za marsikatero moškega ni enostavno, saj nekateri ne vidijo radi, da je žena zaposlena, še posebno pa ne, da je uspešna in če žrtvuje poklicu in drugim obveznostim veliko časa. Za temi stališči mož se skriva običajno lastna negotovost, ljubosumnost, želja po dominaciji in občudovanju ter egoizem. Dokazano pa je tudi, da nezadovoljstvo s klasičnimi oblikami zakona pri ženi raste skladno z nivojem njene izobrazbe.

Med drugimi konflikti lahko omenimo še bolezen enega od zakoncev. Po prvem obdobju nežne skrbi se pri mnogih, posebno moških in če bolezen traja dalj časa, hitro pojavi nezadovoljstvo in celo očitki, kot da bi bil bolni partner sam kriv za svojo bolezen.

Naslednjic pa bomo začeli govoriti o srednjem obdobju zakona.

mag. Bojan Šinko

KRVODAJALCI

9. DECEMBER - Dragan Lukič, Mali Brebrovnik 6, Marjan Bratec, Sobotinci 8, Zlatko Kalj, Desnjak 33, Janko Marín, Brestnica 70, Viktor Srečec, Prešernova 21, Ptuj, Martin Potočnik, C. 8. avgusta 8, Ptuj, Marjan Muršec, Medričnik 12, Tanja Trunk, Breg 6, Branko Šenkš, Žabjak 61, Karmen Gajser, Gubčeva ul. 27, Ptuj, Vida Gonc, Groharjeva pot 2, Ptuj, Herman Špes, Leskovec 48, Slavko Jesih, Prvomajski trg 15, Poljčane, Drago Vrtič, Dornava 136, Zvonko Ozmeč, Placarova 4, Rudi Frešer, Ob potoku 19, Slovenska Bistrica, Aleš Vrbl, Ormoška cesta 87, Ptuj, Anton Ratek, Kicar 118/b.

11. DECEMBER - Dušan Kosec, Vinski Vrh 84, Jože Pernek, Velika Varnica 18, Slavko Tašner, Grajena 20, Janez Erbus, Podložje 25, Konrad Murko, Podvinci 133/b, Ivan Petek, Mezgovci 24, Jože Kekec, Polenšak 15/b, Milan Herga, Drstelja 29, Elizabeta Petrovič,

Moškancji 53/a, Vladimir Zagoršek, Dornava 145, Milan Zajšek, Dobrina 69, Robert Drenšek, Kungota pri Ptuj 154, Alojz Čeh, Videm pri Ptuj 24/c, Stanislav Večerič, Paradiž 45, Milica Pulko, Zakl 12/b, Ivan Kolenič, Finžgarjeva 19, Ptuj, Zlatka Bakač, Lovrenc na Dravskem polju, Majda Marinič, Pobrežje 74/a, Martin Cafuta, Gorca 69, Ana Breč, Volkmerjeva 7, Ptuj, Alojz Kelc, Bukovci 82/a, Anita Slana, Stojinci 102, Peter Liber, Drenovec 1, Boža Omulec, Ul. Jožefe Lacko 44/a, Ptuj, Zvonko Marčič, Majšperk 92/a, Milan Car, Industrijska ul. 5, Kličičevo, Igor Serdinšek, Nova vas 56, Rudolf Petrovič, Pacinje 28, Dragica Martinčič, Pacinje 26, Ivan Karo, Vintarova 19, Marica Vidovič, Dolena 19/c, Andrej Bukvič, Draženci 34, Janez Pernek, Dravinjski Vrh 8/a, Srečko Sitar, Lancova vas 58, Slavko Petek, Gorišnica 154, Stanislav Molnar, Krčevina 83, Mian Žizek, Rimska pl. 10, Ptuj, Marjan Feguš, Stanošina 17, Milena Marinič, CMD 15, Ptuj, Branko

Majerič, Selska c. 6, Ptuj, Miran Kekec, Nova vas 43/a, Marjan Žalar, Volkmerjeva 7, Ptuj, Srečko Zidarič, Podvinci 9, Miro Emersič, Lancova vas 56, Marjan Vrhovšek, Lancova vas 27, Janja Toplak, Langusova 30, Ptuj, Alojz Emersič, Lancova vas 56, Marjana Bombek, Volkmerjeva 28, Ptuj, Branko Repič, Videm pri Ptuj 24/a, Branko Čeh, Podvinci 48, Olga Plohl, Sobotinci 37/a, Nevenka Maruš, Žnidaričevo nabrežje, Ptuj, Ivan Vindiš, Janežovski Vrh 21/c, Milan Kirbiš, Gerečja vas 40/1, Miran Lešnik, Ul. Vide Alič 17, Ptuj, Janez Marin, Podgorci 74, Vlado Perhač, Mestni Vrh 7, Štefan Breznik, Ul. Zofke Kukovič 55, Miklavž na Dr. polju, Andrej Haložan, Slovenja vas 9, Stanko Fridauer, Lancova vas 67, Alojz Bregant, Nebova 2/a, Maribor, Miran Soršak, Gerečja vas 77, Roman Križnjak, Formin 39, Peter Zalar, Tuškova 30/a, Maribor, Miran Zavec, C. na Žavcerja 34, Kamnica.

TRIE KRALJI NA POH. / ZIMSKA PRAVLJICA SPEČE TRNULČICE

Poleg lastništva problem vlečnic

Zdi se, da se Treh kraljev na Pohorju resnično drži smola, saj so zadnja leta vse večji problemi tako glede doma kot tudi smuke. Štuhčev dom je sedaj primerno saniran, problem pa so vlečnice. Pred nedavnim smo že pisali o lastniških zagatah, ki so brez dvoma vzrok za sedanje razmere, ko se pri Treh kraljih kljub veliki količini snega nič ne dogaja.

Sedanja najemnika Štuhčevega doma sta za novo zimsko sezono, ki naj bi se bila pričela 15. Decembra, dom pripravila za sprejem gostov, problem pa sta vlečnici Veliki vrh in Črno jezero. Okoli njunega najema so tekla pogajanja vso jesen do tik pred zdajci. Najemnika doma Miro Križman in Andrej Markovič sta se že veselila, da bodo vlečnici vzeli v najem lastni zemljišča, ki jim je bilo po zakonu o denacionalizaciji to vrnjeno z okoljskimi gozdovi vred, pa vendar iz tega ni bilo nič. Grilovo, d.o.o., lastnik zemljišč, meni, da bi se to lahko zgodilo šele na pomlad, ko bi bilo več časa za ureditev vlečnic, vendar najem in kasneje odkup od lastnika naprav Impola po-

gujejojo z odstopom Impola od revizije denacionalizacijskega postopka.

Torej se tik pred zdajci ni zgodilo nič in ni čudno, da sta prejšnji teden najemnika vsa obupana, kljub temu da nekaj krivde pri vsem nosita tudi onadva ali pa je vse skupaj samo splet nesrečnih okoliščin in obilice smole pri poslovnih zadevah, vsa nesrečna dejala: "Ne veva več, kam naj se še obrneva, mogoče na tistega zgoraj."

Pa vendar smo vsem težavam navkljub prejšnji petek tako rekoč iz prve roke izvedeli, da bo Impol le uredil manjšo vlečnico Črno jezero. Priskrbeli so vlečno vrv, ki jo bodo montirali konec tega tedna, potem pa morajo še urediti vse glede varnostnega sistema vlečnice in tako naj bi bilo okoli božiča vse nared za smuko. Pogovor o vsem, kar so se to jesen tako dolgo dogovarjali in pogajali, pa nameravajo opraviti po končani sezoni, saj je tudi občina Slovenska Bistrica zainteresirana, da bi RTC Trije kralji nemoteno obratoval ne samo to zimo, temveč tudi v prihodnje.

Vida Topolovec



PIŠE: ING. MIRAN GLUŠIČ / * V VRTU * V VRTU * V VRTU * V VRTU *

Prišla je zima

Kot da bi mignil, se je v deželo priplazila bela zima. Vrtno cvetje in zelenilo, ki nas je še pred nekaj tedni razveseljevalo, se je umaknilo, preko jesenske sivine pa se je vrt odel s snežno odejo. Zimska podoba vrta in bivalnega okolja, če smo ga na zimsko mirovanje primerno in skrbno pripravili, pa tudi v tem času privablja oko. Čeprav na planem ni več opravkov, pa se pogosto srehodimo po vrtno, ob tem obudimo spomin na preteklo letno, hkrati pa v mislih že načrtujemo vrt v naslednjem letu. V vrtu se bomo tudi v prazničnih dneh nadihalih svežega zraka in si nabrali novih moči za prijetnejše praznovanje.

V SADNEM VRTU pogosto nadzorujemo razmere, saj lahko nagle spremembe vremena s svojimi posledicami ogrožajo sadno drevje. Veter in dež lahko poškodujeta varovala, s katerimi so ovita debla in zavarovana pred objedanjem zajcev in smradu. Sproti jih je potrebno popraviti. Visok sneg omogoči divjati, da se steguje po nižjih vejah in jih tako objeda. Da to preprečimo, je često dovolj, da sneg pod nizkimi vejami le steptamo ali pa ga odmečemo.

Ko snežna odeja prekrije pokrajino, so se za ptice pričeli težji časi za njihovo preživetje. Namestimo jim v sadno drevje krmilnice in oskrbimo z ustrezno hra-

no. Ptice bodo lažje preživele, vrt bo postal živahnejši, saj se bodo z svojim žrgolenjem vrtniku oddolžile za skrb.

Za okrasitev domov ob prazničnih dneh se poslužujemo najrazličnejšega zelenja in drugih virov, ki nam jih nudita vrt in narava. Kdo ne pozna bele omele, ki s svojimi lepimi mesnatimi zelenimi listi in belimi ter lepljivimi semeni tako popestri okrasne zelene aranžmaje! Ozirno se po starejšem sadnem drevju, če se ni morda nanj naselila omela, ki je za drevo parazit, za zelen šopek in ozelenitev pa koristen dodatek. Bela omela vzkali in raste na starejšem sadnem drevju, ki ni dobro negovano. Za sadjarja

je pojav bele omele na sadnem drevju znak zanemarjenosti. Z drevesa jo odstranimo tako, da jo s sesalnimi koreninami vred, s katerimi je priraščena na veje, izrežemo, rano pa zamažemo s sadjarskim voskom.

ZA OKRASNI VRT bi v teh prazničnih dneh lahko dejali, da se z bele zime seli v naše domove. Domove krasimo z različnim zelenjem, da bi vanje prenesli vsaj delček tistega, kar sta nam vrt in zelena narava nudila preko leta. Že ustaljena navada je, da si okrasimo jelko ali smreko za božično drevo. V ta namen je vsako leto posekanih veliko število mladih, najlepše rastočih drevesc, ki jih po nekaj dneh, ko so odslužile, zavržemo. Za naravo in naše bivalno zeleno okolje bi bilo izredno koristno, če bi v zameno za posekana drevesca uporabili v vsebniku vzgojeno jelko ali smrečico, ki jo potem, ko smo jo uporabili kot okrašeno božično drevesce, lahko vrnemo v naravo, jo posadimo v vrt ali pa podarimo nekemu, ki razpolaga z ustreznim rastiščem, kjer bo lahko nemoteno rastle in zelenila okolje.

Kako ravnati z drevescem, vzgojenim v vsebniku, da bo po uporabi v stanovanju sposobna za sajenje in nadaljnjo rast na prostem? V rastlini, prenešeni v topel prostor, se trenutno spremene živi-

jenjski procesi. Močno se poveča izhlapevanje vlage skozi iglice, zato rastline ne smemo pozabiti zalivati oziroma poskrbeti, da se ji ne bi izsušila koreninska gruda. Vrha s rastnim brstom ne smemo poškodovati. S polomljenim ali oguljenim vršičkom je nadaljnji normalni razvoj drevesa onemogočen. Za drevesce so razmere v toplem prostoru izredne, zato ga lahko imamo največ dva tedna v zaprtem prostoru, nakar ga prenesemo na prosto. Pri prenosu drevesa na prosto ga vsaj en dan prilagajamo na zunanje razmere v hladnem in zavetrnem prostoru. V zmrzlo zemljo ne smemo saditi.

ZELENJAVNI VRT v času, ko ga prekriva snežna odeja, prepustimo zimskemu mirovanju. Jesenski posevki vrtnin pod snežno odejo ugodno prezimujejo, prekopane gredice pa se napajajo z zimsko vlogo, ki bo dragocena zaloga za spomladanske posevke.

V zimski hrabi iz dneva v dan bolj kopnijo za zimsko rabo hranjeni pridelki svežih vrtnin. Najprej bo zmanjkalo sveže listnate zelenjave. Kot izvrstno nadomestilo bo služila vrtna kreša, ki ima kot vrtnina to izjemno lastnost, da v sorazmerno skromnih rastnih razmerah hitro zraste, saj jo že po dveh do treh tednih po setvi lahko žanjemo. Gojimo jo

lahko vse leto, poleti seveda na prostem, pozimi pa na okenski polici v različnih posodah. Poraba semena vrtna kreše je 10 do 12 gramov na kvadratni meter površine. Semena ne zasipajmo pregloboko s sprstenino ali biopostom, kreša bo bolje kalila, če seme v zemljo samo vtisnemo. Najbolje uspeva pri 12 do 18C, torej ne v pretoplem prostoru. Z zalivanjem ne pretiravajmo, ker že seme in kasneje sejanci v prevlažni zemlji segnjejo. Posevka ni potrebno preveč izpostavljati svetlobi, ker je v tem primeru ostrejšega okusa. Krešo je bolje pridelovati v polsenci.

Leto, ki se izteka, je bilo za vrtnikarje in ljubitelje zelene narave dobro in prijetno. Niso nas pestovale hujše naravne ujme, kot so potresi, poplave, suša, toča in neurja, pa tudi rastlinski škodljivci in boleznj so bili obvladljivi. Zaželimo si, da naj bo tako tudi v prihodnje!

Vrtnikom in vsem ljubiteljem zelene okolja želim prijetne in vesele božične praznike ter srečno in uspešno, predvsem pa zdravo polno novo leto 1998!

Miran Glušič, ing.agr.

PREJELI SMO

Golf in gmajna, leglo ptujskega demonstva!

(Odgovor na članek: "Kaj se skriva za nadaljevanje o golfu in gmajni?")

Po objavi članka "Le vkup, le vkup, uboga gmajna" me bodri veliko ljudi. Z javnimi vprašanji pa se večina boji izpostaviti. Zato obstaja veliko razlogov, vsi pa so prepleteni s strahom in z neverjetnostjo dogodka. Ljudje, predvsem tisti pošteni in potrpežljivi, ki jih med nami ne manjka, so po spremembi leta 1990 ostali najbolj potrpežljivi in tolerantni. Imajo premalo zaupanja v sebe in nekako ostajajo odvisni od dogajanja. Kot da so v sebi vzgajili hlapca, služabnika, garača in molčečnega, ki je sprejel svojo usodo in se hoče v njej kar najboljše počutiti. Najboljše pa se počutijo, če pred vsem, kar se dogaja, zatiskejo oči, doma garajo in se veselijo, da sploh še imajo, kar imajo. Kot da se veselijo, da imajo pravico živeti. Kot da so sprejeli, da si morajo odtrgati od svojih drobtin in dati onim, ki so opravili šole, prišli na položaje, ki neobzirno jemljejo, se s tem celo bahajo in nimajo nikoli dovolj. Onim, ki s tistim, kar so vzeli, ustrahujejo, vladajo in se celo postavljajo. Onim, ki jim je njihov "vprašljivi uspeh" stopil v glavo in so postali vzvišeni, narcisoidni, nespoštljivi, skrajno poniževalni, kot da so edini na svetu. Onim, ki s "svojim" na nepošten način pridobljenim bleščočim bogastvom slepijo tiste, ki so jim bogastvo z žulji omogočili in na koncu za nagrado ostali kar brez službe.

Kaj se skriva za nadaljevanje? Dobro vprašanje! Nadaljevanje res marsikaj skriva, predvsem pa razkriva, da bi bolje videli, kar gledamo, in slišali, kar poslušamo.

Za njo se skrivajo privilegirana, poverba, kraja, zakonopirarstvo, prevara, laž,

vandalizem, negativni lobizem, zloraba najvišjih političnih in gospodarskih položajev, vnašanje sovraštva med ljudi, pohlep, idiotizem, neolikanost, neomikano in demonstvo najhujšega tipa.

In kaj razkriva? Razkriva, da eni lahko, drugi ne! Razkriva, kakšne ljudi je totalitarni sistem, ki se je najprej skrival, sedaj pa se v še hujši obliki poizkuša vrniti, vzgojil po drugi vojni tja do leta 1990. Razkriva, česar v omenjenem obdobju nismo smeli videti in slišati, ker je bilo najbolje tako. Naučili smo se celo hvaležnosti, ponižnosti in odvisnosti. Razkriva, da nismo varni pred denarjem, sosedom in da živimo s tatovi. Razkriva, da lahko eni investirajo brez denarja, da lahko postanejo lastniki velikih premoženj brez plačila, da lahko druge ponižajo, ne da bi bili sami ponižani. Razkriva, da v tej deželi ni morale, etike, spoštovanja zakonov, reda, urejenosti in občutka za sožitje prav pristih, ki smo jim zaupali. Predvsem razkriva, da imamo demonsko državo, ki poizkuša demonizirati vso svojo intelektualno strukturo in preko nje vso državo. Razkriva in opozarja, da se je treba temu aktivno upreti.

Agrarna skupnost Spodnja Hajdina še žal ni legitimna skupnost. Samo trije bivši razlaščenca od približno štiridesetih (40) so še živi, vsi drugi so pomrli. Tako bodo nekoč postali lastniki njihovi potomci, sedaj upravičenci. Seveda ko bodo opravljene vsi zapuščinski postopki, kar pa lahko traja leta. Po končanju teh postopkov pa bi lahko lastniki ustanovili tako imenovano Agrarno skupnost, če bi to seveda bilo v njihovem interesu. Sedaj si je ta interes prisvojila goljufiva, lobistična managerska srenja, ki razpolaga z družbenim kapitalom, vzetim delavcem, in ki ima podporo v najvišjih slovenskih političnih krogih. Kaj v zameno dajejo, zaenkrat vedo samo oni. Vzeli so si pravico do urejanja in upravljanja s tujo lastnino in so zaenkrat edini v Sloveniji "uspešno" izpeljali

"agrarno goljufijo". Svoj vpliv pa so si poplačali, saj so v zakupno pogodbo zapisali člene, s katerimi bodo v prihodnosti na za njih legalen način postali lastniki golfgmajne. Teh ljudi v večini sedanjih uradnih dokumentov še ni zapisanih in delujejo prikriti, v javnosti pa že od vsega začetka delujejo odločno in odkrito. Do svojih "negačev" celo z grožnjami. Njihova arogantnost do vseh pa kaže njihovo trenutno moč. Torej agrarna je nelegitimitna, pogodba o zakupu pa je goljufija (člen št. II v pogodbi o zakupu). Vprašujete tudi, ali je mogoče prodajati tuj gramoz. Tujega gramozu ni mogoče prodajati. Prodajajo ga lahko samo tatovi in v tem primeru še zakonolomilci. Ker ni izdanih dovoljenj za koriščenje rudnega bogastva, je vse skupaj nelegitimno in čista kraja. Vam, gospod Topolovec, in verjetno nikomur drugemu od "malih" zagotovo ne bi dovolili izkopa lastnega gramozu niti na domačem dvorišču, kakor tega za premo niso dovolili Bosancu, sotrpinu vašega očeta, ki je bil kaznovan, "ker ni znal molče trobentati". Če ne verjamete, poizkusite sami. Pred nami je čas novega leta. Pojdite na gmajno. Tam je ostalo še nekaj 12 let starih smrek in si za novoletno jelko kakšno posekajte. Pravzaprav predlagam, da tja stopimo vsi in si postrežemo s tistimi nekaj smrekami, ki so še ostale. Morda nas bodo golfači celo preganjali. Lepo Vas prosim, da sekate nizvodno samo na levem bregu Studenčnice, saj so na desnem bregu ostale le še smreke gospoda Podhostnika. Ta pa ima z golfači, kolikor vem, že dovolj škode in težav. Ne morem pa vam jamčiti, da vas zaradi ene posekane smreke ne bo prijel kakšen policaj ali celo patrolja ali kakšen logar, kar se ni zgodilo njim, ki so zmleli 12.000 enako velikih in enako starih smrek. To naj bo vaše tveganje.

Vsem pa Vam voščim miren božič, polno zdravja in sreče v prihajajočem novem letu 1998.

Janez LAH

PREJELI SMO

"Dvomljivo pretilvanje občinskega kapitala v zasebne roke"

(Odgovor na sestavek v Tedniku 18. dec. 1997)

Prispevek k odpravi dvomov

Ker je za naše raziskovalno novinarstvo dovolj že, če se nekoliko poberska po papirjih in spominu in bo nekem problemu zapiše nekaj dvomov - garniranih z imeni iz javnega

življenja, moram napisati:

Ne pred tem, ne takrat, niti po tem, ko je bil zgrajen stanovanjski blok ob Osojnikovi cesti na Ptuj, nisem sprejel niti zaužil nobenega darila niti obljube.

Z mirno vestjo in osebnim zadovoljstvom se sprehajam po Ptuj, ker sem lahko sodeloval z ustvarjalnim teamom in še vedno spremljam razvojne spremembe v prostoru Občine Ptuj, tudi Mestne občine Ptuj.

Vojteh Rajher, Kidričevo, 19. 12. 1997

PREJELI SMO

Varčevanje in skromnost

Varčevanje in skromnost sta vrlini, po katerih se v bogatem in civiliziranem svetu ocenjuje (pa tudi pri nas se je nekoč pred desetletji) značaj človeka, vzgoja in koliko je kdo lojalen svoji domovini oziroma koliko zaupa v svojo državo. Te vrline naj bi torej imel tisti državljani, ki pridno dela, dobro gospodarji, varčno živi, prihranke pa, če jih ima, posodi recimo banki, da ta pomaga gospodarstvu. Srečna naj bo mati, ki je uspela svojemu otroku privzgojiti to človeško vrlino!

Mislím, da sem eden tistih, ki so mi starši še zadnji hip uspeli dopovedati stari rek: Zrno na zrno ... in ta me je pospremil na pot do kruha. Kriza morale, ki je sledila, ni obšla vrline varčevanja, saj povojna populacija še vedno govori in se tudi tako obnaša, da se varčevati ne izplača. Za ta varčno nevezgajene so bila "zlata leta" 1960 - 1980, ko so na razne načine varali banke in prodajne organizacije, češ da so še kreditno sposobni. To varanje in nevarčno obnašanje je marsikomu podarilo eno - dve hiši, avto, potovanje okrog sveta, dopust na Havajih itd. To je bil resnični socializem, ko smo jedli samega sebe in ki ga marsikdo še danes ne more pozabiti. Pa saj sem o tem v prejšnjem režimu že pisal oziroma opozarjal (če je bilo objavljeno). Skoraj "zastonjski krediti" pa so se še kar naprej dajali, čeprav so dinarji tiskali že v več izmenah.

Sledila so leta streznitve. Najprej prazne police, nato soda in liha števila in potem še bencinski boni. Nekaj se jih imam za spomin! Namreč v bivši državi so skopnele devizne rezerve, (tudi tiste od pozneje "jeznih varčevalcev"), inflatorni dinarji pa so bili samo za še za "gašenje požara" - za domačo rabo in za že omenjene kredite.

Nekaj te potrošniške razvade iz "zlatih let" pa je "Janezku", ki se je tega takrat naučil, uspelo prenesti tudi v današnje okolje, saj si za kredit rajši kupi prestižni

avtomobil, kot bi tega uporabil za nakup stanovanja. Vzoredno pa naokrog pripričuje, da se varčevanje ne izplača in da se mora uživati takrat, ko je človek še mlad. Starost pa menda kar prepušča socialni!

Sicer pa se na splošno tudi danes vse preveč samo govori o kreditih, a zelo malo o varčevanju. Slab gospodar je zame tisti, ki se venomer zanaša le na izposojeni denar - na kredite oziroma misli, da ga na vsakem koraku mora kdo kreditirati. Teh ljudi torej varčevanje ne zanima. Prav zaradi pritiska s te strani se v obličih mnogo govori o visokih aktivnih obrestih. Vzoredno pa se banke na ta očitek branijo tako, da krivdo prenašajo na varčevalce tolarjev, češ da imajo ti previsoke obresti.

Na tem mestu seveda ne bom šel mimo priporočil, ki nam jih vse več dajejo svetovni bančniki in ekonomisti, ki mimogrede ob obiskih vidijo, s kakšnimi avtomobili se vozijo Slovenci, in sicer so ta približno taka, da varčevanja ne smemo zanemarjati, da moramo biti skromnejši in da morajo banke zmanjšati svojo profitno stopnjo - razliko med aktivnimi in pasivnimi obrestmi. To slednje torej pomeni, da bi moral resnični lastnik vsote - varčevalec - dobiti več obresti kot pa začasni upravljalec njegovega denarja - banka.

Sicer pa politika "revalorizacijske tehtnice", ki je še vedno v veljavi zaradi še sorazmerno visoke inflacije, to bolečo zadevo varčevalcem dokaj zakriva in jih zaenkrat pomirja. Toda kaj bo z nami varčevalci takrat, če si kdo izmisli ob bistveno ne nižji inflaciji to ukiniti?

Na koncu pa še pohvalo varčevalcev naši banki, namreč da je naše bančništvo tako neboleče rešilo zadevo "jeznih varčevalcev" deviznega varčevanja, ko se drugje po Balkanu in še v nekaterih bivših socialističnih deželah temu sramotnemu problemu še ne vidi konca.

Bomo drugo leto kaj bolj varčni?

Rajko Topolovec

PREJELI SMO

Pohvala zdravstvenemu osebju ptujske bolnišnice

Bilo bi zelo neprimerno, če ne bi napisal vsaj nekaj besed v dobro zdravstvenemu osebju kirurškega oddelka in oddelka za intenzivno nego ptujske bolnišnice. Na omenjenem oddelku sem bil pacient s težjimi poškodbami od 15. novembra do 5. decembra. Želim se vsemu zdravstvenemu osebju prisrčno zahvaliti za njihovo izredno pozornost, trud, stro-

kovne prijeme in prijaznost, saj so ki mi še kako pripomogli k okrevanju po moji težji poškodbi v 61. letu starosti. Čakajo me še terapije po navsvetih zdravnikov in upam, da se bo vse dobro končalo. Obenem se opravičujem, da nisem nikogar od zdravstvenega osebja imenoval poimensko, ker bi mogoče nehote izpustil katero pomembno ime.

Zato še enkrat hvala lepa vsemu zdravstvenemu osebju kirurškega oddelka in oddelka za intenzivno nego, ki so karkoli pripomogli k mojemu hitremu okrevanju. Želim vam vesel božič in srečno novo leto 1998.

Franc Kuplen

KOLO - SIMBOL TRAJNOSTNEGA PROMETA

Prispevek k ureditvi ptujskega prometa

Slovenija je pogodbenica konvencije o spremembi podnebja 1995 in o biotski raznovrstnosti, iz česar sledijo nekatere obveznosti, med drugim sprejem in uvajanje ukrepov za omejevanje oz. zmanjševanje emisij toplogrednih plinov (najpomembnejši so ogljikov dioksid, metan in dušikov oksid). Obveznosti držav za zmanjšanje emisij toplogrednih plinov še niso določene, bodo pa z novim protokolom, ki bo sprejet na tretjem zasedanju pogodbenic dec. 1997 v Kyotu na Japonskem.

10. novembra smo v veliki avli Šolskega centra na Ptuj skupaj z Mariborsko kolesarsko mrežo in ptujskim društvom Zlatovranka organizirali razstavo pod naslovom Kolo - simbol trajnostnega prometa. Razstava je prikazala možnosti uporabe kolesa v prometu in največje ovire, s katerimi se kolesarji srečujejo v vsakdanjem življenju. V okviru razstave smo izvedli tudi okroglo mizo v sodelovanju z novoustanovljeno Ptujsko kolesarsko mrežo. Ključni poudarek velja vsekakor izkušnjam in možnostim uporabe kolesa v urejeni kolesarski mreži, kot je to primer v razvitih državah Evrope.

Ptujsko mestno jedro je močno obremenjeno z avtomobilskim prometom in zaradi tega hitreje propadajo tako kulturnozgodovinski objekti, še bolj pa ta promet škoduje prebivalcem starega mestnega jedra v zdravstvenem pogledu. Čas je, da skupno pretehtamo vse možnosti zmanjševanja avtomobilskega prometa v mestnem jedru. Pretehtati moramo, kaj to pomeni v smislu revitalizacije mestnega jedra. Ali bodo ti učinki pozitivni ali negativni? S kulturnega, turističnega, social-

nega vidika, skrbi za zdravje so učinki omejitve avtomobilskega prometa v mestnem jedru nesporno pozitivni. Pri gospodarskih in trgovskih vidikih moramo upoštevati dostavo blaga, nemoteno prodajo in uskladiti gospodarske in trgovske interese v takšni meri, da to ne bo moteče v vsakdanjem notranjem prometu. Pri tem moramo upoštevati, da je potrebno zagotoviti dovolj številna zunanja parkirišča, od katerih bo možen dostop v največ petih minutah. Prav zaradi strnjivosti starega mestnega jedra ima Ptuj odlične možnosti za ureditev prometa v mestnem jedru po evropskih normativih. Potrebna je samo še volja in medsebojen dogovor. Vsekakor je potrebno znotraj mesta omogočiti tudi promet z nemotornimi vozili.

Možnosti prometa v novejših delih mesta naj postanejo pestra glede na izbiro prevoznega sredstva. Urejena naj bodo parkirišča, peš poti in kolesarske steze; te naj bodo tekoče povezane z mestnim jedrom na eni strani in primestnimi vpadnicami okoliških krajev ter vasi na drugi strani. S tem bi omogočili šolarjem mirno pot s kolesom do šole in domov, odraslim in starejšim ljudem pa nemoteno

pot peš ali s kolesom v mesto, do uradov, po nakupih ipd., ne da bi vsakokrat tvegali glavo ali kazen zaradi vožnje po pločniku.

Udeleženci v prometu kategorije pešcev, kolesarjev, invalidov, mlajših in starejših ljudi razumemo, da se prometna politika od sedaj v eri avtomobilizma na hitro prilagaja izključno avtomobilu. Vemo tudi, da je avtomobil najudobnejši in pri pravilni vožnji tudi najvarnejši ter uporaben za prevoz tovora. Ima pa slabo lastnost, da onesnažuje okolje do te mere, da je škodljiv in nesprejemljiv za ljudi ob prometnicah. Naša razmišljanja slonijo na racionalni uporabi avtomobila in zagotavljanju večje možnosti udeležbe v prometu z drugimi prevoznimi sredstvi.

Mnenje nekaterih strokovnjakov, da izdelava kolesarskih mrež pomeni izolacijo kolesarjev, ni upravičeno. Varnost pešcev in kolesarjev v prometu je na prvem mestu, ne pa varovanje avtomobilistov pred pešci in kolesarji.

Ptuj kot eno najstarejših mest z atraktivnim mestnim jedrom si ne more privoščiti nadaljnega odlašanja z ureditvijo peš cone in kolesarskih stez. Na moremo capljati na mestu, sprejemati polovičnih rešitev (ki niso rešitve) ter kazati svoje zaostalosti na tem področju. Pokažimo dober primer rešitve prometa, pa bomo imeli več uspeha v kulturnih, turističnih in gospodarskih promocijah.

Drugi pomislek glede na predlagano ureditev mestnega pro-

meta je bil: "Ustvarili bomo mesto duhov!" Če parkirani avtomobili po ulicah in gost promet z vsem smradom in hrupom pomenijo vsebino našega mestnega jedra, potem nam ni pomoči, ker taka razmišljanja smatrajo v kulturnih okoljih za zgrešena. Mesta, kot so Maribor, Celje, Ljubljana, Koper, Škofja Loka, imajo obsežne peš cone, nekatere tudi urejene kolesarske poti, pa so prav v teh predelih najbolj obiskane in zasedene z ljudmi, ne pa s parkiranimi avtomobili in avtomobilskim prometom.

Eden od izgovorov za neizpeljavo kolesarskih poti in poti za pešce je tudi ozkost cest in urbanistično strnjena pozidava v največjih naseljih. Problem je prav gotovo večplasten, je pa rešitev. Potrebno je upoštevati tako imenovane tranzitne ceste in na drugi strani ceste za lokalni promet. Tranzitne ceste bi morale biti načeloma dovolj široke za vse vrste prometa in z možnostjo večjih hitrosti avtomobilskega prometa. Lokalne ceste, ki so praviloma ožje, pa bi morale imeti prav tako možnosti za vsakršen promet tudi z urejenimi pešpotmi in urejenimi kolesarskimi stezami. Pri tem je potrebno upoštevati nujno nižje hitrosti avtomobilskega prometa.

Čeprav pozno, je še vedno boljše sedaj kot nikoli stopiti in začeti uveljavljati moderno prometno ureditev, ki zastopa načelo mehke variante in občutek za sočloveka.

Boris Gerl,

Zeleni Ptuj

BOKS / ŽELJKO MAVROVIČ - EVROPSKI PRVAK

Športnik svetovnega formata

Bokarski klub Ptuj je zelo dobro organiziral najprestižnejše bokarsko tekmovanje v Sloveniji. Toda toliko ljubiteljev plemenite veščine, kot jih je bilo na prireditvi tokrat, se ne zbere kar tako, še posebej če gre za tekmovanje slovenskih boksarjev. Da gledalci pridejo v tako velikem številu, je potreben nekakšen poseben razlog. Tokrat so ga ljubitelji boksa in športa vsekakor imeli: gost 17. zlate rokavice je bil nihče drug kot Željko Mavrovič, evropski prvak v super teški kategoriji.

Skorajda vsak ljubitelj boksa je želel videti tega hrvaškega mega športnika, v svetu poznana kot kvaliteten boksarja in izrednega človeka, ki rad ustreže vsakomur. Ni se mu zmotilo od višin, ki jih je v športu dosegel, ampak poskuša ostati takšen, kot je bil prej. Ljudje vedo, da si je vse bokarske naslove priboril z izjemno garaškim delom in velikim odpovedovanjem. Željka Mavroviča ni motilo, da je moral veliko vstajati, dati izjave za tisk, pozdravljati gledalce in simbolično pričeti ptujsko bokarsko prireditev. Našel je tudi nekaj časa, da se je pozdravil s svojimi nekdanji prijatelji in znanci, med drugim z Brankom Cikačičem, Tomažem Barado, Albino Mercem, Mirkom Vindišem in drugimi. Veliko zaslug, da je prišel na Ptuj, ima nedvomno Vlado Ravnjak, nekdanji boksar ŽBK Maribor, nekdanji predsednik BZ Jugoslavije in sedaj poslovnež.

Željko Mavrovič je rojen 17. februarja 1969 v Zagrebu. S skrivnostmi boksa se je pričel seznanjati 1984. leta v Zagrebu pri tamkajšnjem Metalcu. Njegov trener je bil Ivan Rihter. V svoj karieri je dosegel veliko uspehov. V profesionalnem

boksu je imel 26 dvobojev in je v vseh zmagal: enaindvajset jih je končal z knockomtom, "samo" pet pa jih je dobil po točkah. Ni lahko biti v koži njegovih nasprotnikov, vsaj do sedaj se je izkazalo tako, saj so njegovi udarci premočni. Zaradi njegovih dolgih rok mu je težko dati udarec, kaj hitro pa ga dobiš.

Željko Mavrovič nam je z veseljem odgovoril na nekaj vprašanj.

● **Kako ste doživljali topel sprejem številnega občinstva?**

"Na Ptuj se zelo dobro počutim. Prišel sem na to bokarsko prireditev in veselim se, da se je zbralo toliko gledalcev. Tako kot vsem drugim so tudi meni všeč dobre stvari."

● **Kakšna bi bila vaša ocena bokarske revije?**

"Takšna, kot je tokrat na Ptuj, je vsekakor dobra za boks. Pomeni namreč, da se boks vrača na svoje nekdanje mesto in da je zelo priljubljen, ko pa je tu toliko ljudi. Podobne prireditve so primerne za dokazovanje boksarjev in njihove kvalitete. Poznam nekaj ljudi iz slovenskega boksa in mislim, da bi ob trdem delu lahko uspeli."

● **Kako potekajo vaše priprave za naslednji dvoboj?**

"Moje priprave potekajo zelo intenzivno, saj želim maksimalno pripravljeno dočakati dvoboj za naslov svetovnega prvaka."

● **Po petih obrambah naslova evropskega prvaka je vaš cilj naslov svetovnega**



Željko Mavrovič. Foto: Kosi

prvaka. V Evropi ste oktobra opravili z Italijanom Vincentom Cantatorejem. Vaš naslednji dvoboj naj bi bil s prvacom po verziji WBX, Britancem Lennoxom Lewisom, kjer ste prvi izzivalec, po verziji IBF in WBA pa ste šesti, oziroma drugi izzivalec. Ali je najprej na vrsti Lewis?

"Lewis bi moral braniti naslov v začetku junija, a se še ne

ve. Ali bo mogoče to po drugih dveh verzijah Evander Holyfild, tudi ne vem. Obstaja tudi možnost, da bi se oba prvaka po vseh treh verzijah pomerila v medsebojnem dvoboju in združila prvaka. Možno je tudi, da svetovni prvak ne bo branil naslova, potem je možno dvoboj dobiti za zeleno mizo."

● **Če bi morali izbirati, s kom bi raje prekržili rokavice?**

"Slog Evanderja Holyfilda mi bolj ustreza, zraven tega pa sva približno enako težka. Želim si odprte in poštene borbe, kar bi ta nedvomno bila. Lennox Lewis je višji in teži, zraven tega pa ima še drugačen slog. Mogoče bi bilo z njim težje."

● **Kje pa bi naj bilo prizorišče dvoboja?**

"Osebnostno želim, da bi to bilo v Zagrebu. A to se bo zelo težko zgodilo, zato se ogrevam za nastop v Ameriki."

● **Dvoboj se bliža, dejali ste, da se vneto pripravljate. Ali boste imeli kakšen prijateljski dvoboj?**

"Kot sem že prej dejal, se vneto pripravljam, saj želim biti maksimalno pripravljen za dvoboj, ki bo odločil o naslovu svetovnega prvaka. Z menoj delata Krešimir Ban in Milan Rihter. Veliko tečem, dvigam uteži. Ko se bodo končale telesne priprave, bodo na vrsti še priprave na tehnično-taktičnem planu. Te naj bi potekale v Kolnu in Londonu, vodili pa jih bo Darki Smith. Ne bom pa imel nobene prijateljskega dvoboja."

D.K.

ROKOMET / FINALE DRŽAVNEGA PRVENSTVA V ROKOMETU ZA DIJAKINJE

Ptujske dekleta tretje

V torek, 16. decembra, se je v športni dvorani Center uspešno končalo državno rokometno prvenstvo za dijakinje. Gostiteljica je bila ptujska gimnazija, ki se je ponovno izkazala za odlično organizatorico. Po pričakovanjih so ptujske rokometnice osvojile tretje mesto, splošno prepričanje pa je, da bi se z malo športne sreče lahko uvrstile tudi v veliki finale. Vendar pa je sreča naklonjena zdaj enim, zdaj drugim, in tokrat je bila na strani Gimnazije Ljubljana - Šiška, ki je že tretjič zapored postala državna prvakinja. Na drugo mesto se je uvrstila ekipa ŠC Velenje, tretje pa so bile igralke Gimnazije Ptuj.

Prvi pravi letošnji sneg jo je poskušal zagosti Goričankam in Koprčankam, ki so obtičale v prometnih zamaških na poti v Ptuj in zamudile na finale državnega prvenstva. Organizatorji so zato predstavili uradni del na popoldanske ure in nekaj minut čez pol enajsto sta sodnika iz Maribora že zapiskala pričetek prve, otvoritvene tekme med 1. gimnazijo Celje in ŠC Velenje, v kateri so s precejšnjo razliko v golih zmagale Velenjčanke. Za zmago je bila najbolj zaslužna Urška Desman, ki je dosegla največ golov. V prvih šestih tekmah so se po določenem sistemu namreč med seboj pomerile ekipe iz skupine A proti ekipam iz skupine B. V drugi tekmi so favoritinje letošnjega finala, rokometnice iz Gimnazije Ljubljana - Šiška, premagale Srednjo ekonomsko šolo iz Kopra.

Po tekmi med Velnjčankami in Goričankami, ki so se naposled le uspele pripeljati na Ptuj (slednje so izgubile), je sledila težko pričakovana tekma med gostiteljicami Ptujčankami in favorizirano Šiško. To je bila najpomembnejša tekma za Ptujčanke, saj so jih prav Ljubljankam premagale v lanskem finalu za en sam gol. Tudi tokrat so se domače rokometnice pod vodstvom profesorja



Ptujska dekleta so bila tretja.

Foto: Langerholec

Igorja Soline dobro borile, vendar so v zadnjih trenutkih odločilne tekme morale priznati premoč še nekoliko odličnejših Ljubljankam. Izgubile so z razliko štiri golov. Ponovno so ptujske rokometnice zaigrale v predzadnji tekmi uvodnega dela proti Koprni in ga premagale z razliko šestih golov ter tako dokazale, da zares sodijo v sam vrh slovenskega srednješolskega rokometu.

Po uvodnih tekmah je sledil kratek odmor, nakar se je pričel glavni del dneva: tekme za peto, tretje in seveda prvo mesto. Boja za peto mesto ni bilo, saj je ekipa iz Nove Gorice tekmo predala za-

radi pomanjkanja rezervnih igralok, vratarka (edina, ki so jo imeli) pa je imela zdravstvene težave. Tako je brez boja peto mesto zasedla ekipa iz Kopra. Sledila je tekma za tretje mesto. Tu je bila velika množica gledalcev in športnih navdušencev rokometu najglasnejša, saj so na igrišču ponovno zaigrale ptujske rokometnice. Njihove nasprotnice so tokrat bile rokometnice iz Celja. Domačinke so ponovno uporabile vse svoje športno znanje in sposobnosti in premagale Celjanki z rezultatom 15:12

Šiška pa se je tako že tretjič zapored veselila zmage in naslova državnih prvakinj v rokometu za dijakinje.

Po končanem prvenstvu je seveda sledila podelitev priznanj, pokalov in medalj ter razglasitev najboljših strelke in najboljših vratarke. Prvo priznanje si je po mnenju žirije zaslužila igralka ŠC Velenje Tadeja Kralj. Za najboljšo vratarko pa so razglasili igralko ptujske ekipe Aleksandro Vidovič, ki je zares ubranila veliko število golov in se niti enkrat ni pustila zmeti močnim strelom nasprotnic. Omenimo naj še, da je prav vsaka ekipa dobila tudi darilno vrečko organizatorja, vsaka igralka pa je dobila majico in koledar ptujskih rokometnic. Zmagovalke so dobile medalje.

Med gledalci je bilo zraven številnih rokometnih navdušencev veliko pomembnih in znanih imen. Tekme so spremljali ravnateljica ptujske gimnazije Meta Puklavac, državni sekretar za šport pri Ministrstvu RS za šolstvo in šport dr. Janko Strel, Ivan Vidovič, predstavnik Mestne občine Ptuj, in še mnogi drugi. Na naše veliko razočaranje pa ni bilo znanega slovenskega rokometnega reprezentanta, sicer Ptujčana Renata Vugrinca, s katerim smo si obetali zanimiv intervju.

Vnovična pohvala gre še enkrat organizatorici, ptujski gimnaziji, ki se je zares potrudila in ponovno dokazala, da je ena izmed najboljših prirediteljic tovrstnih tekmovanj. Želimo si, da bi bile vse športne prireditve na tako visoki ravni. Na koncu pa vendarle ne moremo mimo številnih kočljivih odločitev sodnikov, ki so bili po mnenju igralok in publiko očito sokrivi za neuspehe (ali uspeh) marsikatere ekipe.

Nataša, Dejan, Bernarda

PTUJ / Z VOLILNE SKUPŠČINE DRUŠTVA ZA TELESNO VZGOJO PARTIZAN

V letu 1998 gradnja novih društvenih prostorov

Člani Društva za telesno vzgojo Partizan Ptuj so se zbrali na volilni skupščini in sprejeli številne pomembne sklepe za še uspešnejše delovanje društva v prihodnje. Od 52 članov društva je bilo prisotnih 31.

V okviru poročil in razprave so izpostavili dosežke na področju športa mladih in množičnosti, kjer se društvo kot eno redkih v občini angažira v največji meri. Med posebej uspešnimi sekcijami društva je bila pohvaljena nogometna šola mlajših in starejših dečkov, rekreacijska skupina košarkarjev, skupina za aerobiko in korektivno vadbo starejših ter športna šola za predšolske otroke.

Društvo je s pomočjo Športne zveze in Športnega zavoda letos že drugič uspešno in odmevno izvedlo vseslovensko akcijo "Veter v laseh - s športom proti drogi" na Ptuj. V akcijo jim je uspelo pritegniti preko 500 aktivnih udeležencev, k njeni uspešnosti pa je veliko pripomogel tudi ugoden odziv osnovno- in srednješolskih ravnateljcev. Med prireditvami velja omeniti uspešno izveden turnir v nogometu za mlajše in starejše dečke, ki bo odslej tradicionalen. Takšne in podobne akcije bodo nadaljevali tudi v prihodnje.

Med težavami društva je bilo najbolj izpostavljeno pomanjkanje ustreznih vadbenih prostorov in finančnih sredstev. Društvo tako prejema od Športnega zavoda dobrih deset tisočakov mesečno, kar ne zadošča niti za administrativne stroške.

V razpravi je bilo največ časa namenjenega problematiki vzdrževanja nogometnega igrišča in nujnosti gradnje klubskih prostorov z garderobami in sanitarijami.

Društvo se je pravočasno uskladilo in registriralo po novem zakonu. Dosedanji predsednik društva Ivan Čuš se je ob sprejemu poročil zahvalil vsem, ki so kakorkoli pomagali pri delu v minulem mandatnem obdobju.

Po obravnavi in sprejetju poročil so prešli na volilni del skupščine, kjer so izvolili novi petčlanski upravniki odbor, nadzorni odbor in disciplinsko komisijo. Za predsednika društva za naslednje štiriletno obdobje je bil soglasno izvoljen Ivan Čuš, tričlanski nadzorni odbor bo predsedovala Valerija Tekmec, disciplinski komisiji pa Franc Šegula. Po volitvah so potrdili še delovni in finančni program za leto 1998. Omenimo le glavne poudarke: društvo bo v še večji meri spodbujalo in omogočalo športno dejavnost otrok in mladine ter rekreativno dejavnost odraslih, mlajše in starejše dečke v okviru nogometne sekcije želijo v letu 1998 vključiti v tekmovalni sistem na nivoju MNZ Ptuj, največji poudarek pa bodo v prihodnjem letu namenili gradnji novih društvenih prostorov ob nogometnem igrišču. Pri tem upajo, da bodo deležni konkretne pomoči Športnega zavoda, Športne zveze in Oddelka za družbene dejavnosti pri MO Ptuj.

Simon Starček

ATLETIKA / POGOVOR Z ŽARKOM MARKOVIČEM

Nov predsednik AK Ptuj

Dogajajo se spremembe in vsak premik na boljše je dobrodošel. Tako se je pretekli mesec menjalo vodstvo Atletskega kluba Ptuj. Znotraj kluba ni prišlo do velikih sprememb, prišlo je le do dogovora ekipe, ki vodi klub, saj ima dosedanji predsednik Franc Ivančič trenutno v svojem življenju drugačne načrte. Novi predsednik je postal dosedanji sekretar in trener Žarko Markovič, ki nalogo trenerje opravlja naprej.

"Prvi cilj, ki je pogoj za uspešen napredek celotnega športa na Ptuj, je izgradnja nove atletske steze na sedanji lokaciji. Ptujski športniki, ne samo atleti, spadajo v sam slovenski vrh, nekateri pa celo krepko presegajo naše meje in večina del svojih treningov opravlja na atletski stezi. V Sloveniji je trenutni sedemnajst umetnih stez in še štiri se gradijo, se pravi, da Ptuj ne spada niti med zgornjih dvajset centrov, kar nedvomno kaže na popolnoma ignorantski odnos lokalnih oblasti do športa. Poudarek je tudi na selekciji pri najmlajših, ki se v delo vključili tudi novi vaditelji za dečke in deklice, stare med 11 in 14 let. Ob tem imamo v mladinski in članski konkurenci kar nekaj atletov: Maja Žižek (9. mesto na EP do 17 let), Barbara Gačnik, Rok Vrtič, Sandi Lorenčič, Milan Lah, Aleš Bežjak, Andrej Voglar, Mirko Vindiš in Dejan Dokl. Cilj nam je zagotavljati dolgoročen kvaliteten razvoj, ne pa prehitovati časa. Na novo smo pristopili k organi-



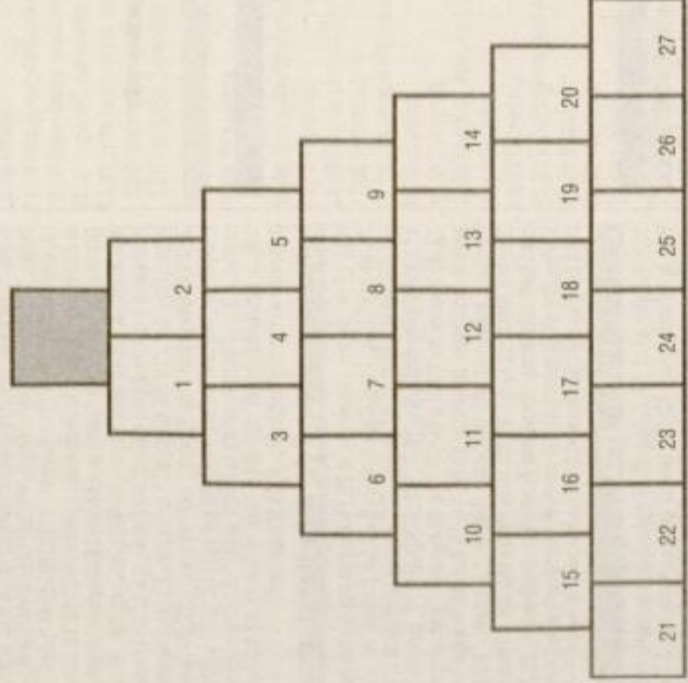
Žarko Markovič. Foto: Nini

zaciji prireditev: ene želimo obdržati, nekatere pripeljati na novo in obuditi nekatere stare ter na ta način povečati priljubljenost in zanimanje za atletiko," je povedal novi predsednik AK Ptuj Žarko Markovič.

Milan Krajnc

KVIZ PIRAMIDA

ob petkih med 21. in 22. uro vam bo piramida odkrila svojo skrivnost.



NAGRADE PRISPEVAJO TERME PTUJ IN KOZMETIČNI STUDIO OLIMPIK

GAJBA TV - 25. dec.

15.00 Reševalci, ponovitev 32. dela, 16.00 Lois in Clark, ponovitev 12. dela, 17.00 Vesoljski bojevniki, ponovitev 12. dela natančne, 18.00 Družina za umret, 34. del humoristične natančne, 18.30 Žva, regionalni program, 19.30 Mušci, 81. del mladinske natančne, 20.00 Peklenski klic, ameriški film, 22.00 Družina za umret, ponovitev 34. dela, 22.30 M.A.S.H., 59. del humoristične natančne, 23.00 Reševalci, 33. del avstralske nadaljevanke, 0.00 Žva, pon.

GAJBA TV - 26. dec.

15.00 Reševalci, ponovitev 33. dela, 16.00 Peklenski klic, ponovitev filma, 18.00 Družina za umret, 35. del humoristične natančne, 18.30 Žva, regionalni program, 19.30 Mušci, 82. del mladinske natančne, 20.00 Most v pragoznu, ameriški film, 22.00 Družina za umret, ponovitev 35. dela, 22.30 M.A.S.H., 60. del humoristične natančne, 23.00 Reševalci, 34. del avstralske nadaljevanke, 0.00 Žva, ponovitev.

GAJBA TV - 27. dec.

15.00 Bell Bless, ameriški film, 17.00 Šolska košarkarska liga, 18.00 Harry in Hendersonovi, 1. del ameriške natančne, 18.30 Zapp, glasbena oddaja, 19.30 Mušci, 83. del mladinske natančne, 20.00 Kasakarjevi, 12. del ameriške natančne, 21.00 Tučeva senca, ameriški film, 23.00 Lovca na glave, 12. del ameriške natančne, 0.00 Zapp, ponovitev glasbene oddaje.

GAJBA TV - 28. dec.

15.00 Šolska košarkarska liga, ponovitev, 16.00 Moji spomini, ameriška komedija, 18.00 Harry in Hendersonovi, 2. del ameriške natančne, 18.30 Miss smrdelja, 19.30 Mušci, 84. del mladinske natančne, 20.00 Prof vnetu, 12. del nermške natančne, 21.00 Očka išče mamo, švedski film, 22.15 Za kulisami, James Bond, 23.00 Terme senca, 7. del ameriške natančne, 0.00 Miss smrdelja, ponovitev.

GAJBA TV - 29. dec.

9.00 24 ur, ponovitev, 9.30 Borzni monitor, 15.00 Prof vnetu, ponovitev 12. dela, 16.00 Očka išče mamo, ponovitev filma, 18.00 Harry in Hendersonovi, 3. del ameriške natančne, 18.30 Žva, regionalni program, 19.30 Mušci, 85. del mladinske natančne, 20.00 Paralelni svet, 13. del ameriške natančne, 20.45 Princ parka, ameriški film, 22.30 M.A.S.H., 61. del humoristične natančne, 23.00 Reševalci, 35. del avstralske nadaljevanke, 0.00 Žva, pon.

GAJBA TV - 30. dec.

9.00 24 ur, ponovitev, 9.30 Borzni monitor, 15.00 Reševalci, ponovitev 35. dela, 16.00 Mušci, ponovitev 85. dela, 16.30 Princ parka, ponovitev filma, 18.00 Harry in Hendersonovi, 4. del ameriške natančne, 18.30 Žva, regionalni program, 19.30 Mušci, 86. del mladinske natančne, 20.00 Severna obzora, 25. del ameriške natančne, 21.00 Severna obzora, 26. del ameriške natančne, 22.00 Mušci, ponovitev 86. del, 22.30 M.A.S.H., 62. del humoristične natančne, 23.00 Reševalci, 36. del avstralske nadaljevanke, 0.00 Žva, ponovitev.

GAJBA TV - 31. dec.

15.00 Reševalci, ponovitev 36. dela, 16.00 Severna obzora, ponovitev 25. dela, 17.00 Severna obzora, ponovitev 26. dela, 18.00 Harry in Hendersonovi, 5. del ameriške natančne, 18.30 Žva, regionalni program, 19.30 Mušci, 87. del ameriške mladinske natančne, 20.00 Lois in Clark, 13. del natančne, 21.00 Vesoljski bojevniki, 13. del ameriške natančne, 22.00 Mušci, ponovitev 87. dela, 22.30 M.A.S.H., 63. del humoristične natančne, 23.00 Reševalci, 37. del avstralske nadaljevanke, 0.00 Žva, ponovitev.

25. - 31. december, radio Ptuj

(98,2 in 104,3 MHz - ultrakratki val, 1485 KHz - srednji val)

PROGRAM RADIA PTUJ (od 6.00 do 23.00 ali 24.00)

ČETRETEK, 25. decembra:

6.00 Uvod, 6.15 Na današnji dan, 6.30 Novice (še ob 7.30, 8.30, 9.30, 10.30, 11.30, 13.30, 14.30, 15.30, 19.40 in 22.00), 7.00 Obvestila (še 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 18.00 in 19.45), 7.15 HOROSKOP, 10.15 Mali oglasi (še ob 10.45, 18.15 in 18.45), 11.00 ODDAJA IZ ORMOZA (Viki Klemenčič Ivanušič), 12.00 Poročila radia BBC, Sredi dneva, 13.10 Sport, 17.30 VČERAJ-DANES-JUTRI, 20.00 ORFEJČEK (Danica Godcic, Ljubo Huzjan in Ježe Elart), 22.05 Glasba za laiko noč.

PETEK, 26. decembra:

6.00 Uvod, 6.15 Na današnji dan, 6.30 Novice (še ob 7.30, 8.30, 9.30, 10.30, 11.30, 13.30, 14.30, 15.30 in 19.40), 7.00 Obvestila (še 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 18.00 in 19.45), 7.15 HOROSKOP, 9.40 VEDEŽEVANJE, 10.15 Mali oglasi (še ob 10.45, 17.15 in 17.45), MARINETOVE INFORMACIJE, 11.05 ZA VEČ ZDRAVJA (prof. Vlado Čuš), 12.00 Poročila radia BBC, Sredi dneva, 13.10 Sport, 16.15 V VRTU (Miran Gušič), 17.30 VČERAJ-DANES-JUTRI, 18.15 Nagolmi za duševno zdravje (mag. Bojan Šinko), 18.30 EVROPA V ENEM TEDNU (BBC), 20.00 do 24.00 PETKOV VEČERNI PROGRAM, 20.00 VROČA LINJA (Darja Lukman - Žunec), 21.00 Kviz PIRAMIDA (Vladimir Kajzar), 22.00 KLUBSKA SCENA (DJ Jura in DJ Rado), 23.00 DU TIME (Radio Salomon).

SOBOTA, 27. decembra:

6.00 Uvod, 6.15 Na današnji dan, 6.30 NOVICE (še ob 7.30, 8.30, 9.30, 10.30, 11.30, 13.30, 14.30, 15.30, 19.40 in 22.00), 7.00 Obvestila (še 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 18.00 in 19.45), 7.15 HOROSKOP, 10.15 Mali oglasi (še 10.45, 17.15 in 17.45), 10.40 V VRTU (ponovitev), 11.45 Kuharski nasveti (Nada Pignar), 12.00 Poročila radia BBC, Glasba je življenje (Simona Vodopivec), 13.10 Sport, ČESTITKE POSLUŠALCEV, 17.30 VČERAJ-DANES-JUTRI, 18.00 Oddaja o turizmu (Nataša Korenjak), 20.00 POPULARNIH 10 (David Breznik) in ŠPORT, 21.00 NI SE VSEGA KONEC (Milan Krajnc), 22.05 ŠPORT, 22.10 GOLDEN FLASH BACK (Petja Janžekovič), 23.00 99 MINUT.

NEDELJA, 28. decembra:

6.00 Uvod, 6.15 Na današnji dan, 6.30 NOVICE (še 7.30, 8.30, 9.30, 10.30, 11.30, 13.30, 14.30, 15.30, 19.40 in 22.00), 7.00 Obvestila (še 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 18.00 in 19.45), 7.15 HOROSKOP, Danes v Večer, Varnostne razmere na območju UNZ Maribor, Cene na tržnici, 9.45 Z LJUBLJANSKE BORZE, 10.15 Mali oglasi (še 10.45, 17.15 in 17.45), 11.45 Varnost (ponovitev ob 14.45), 12.00 Poročila radia BBC, SREDI DNEVA, 13.10 Sport, 16.15 Mala pljuška in ormoška kronika (Martin Ozmeč), 17.30 VČERAJ-DANES-JUTRI, 18.00 KULTURA (Milena Zupančič), 20.00 AVTORADIO (Danilo Majcen), 21.00 Country, 22.05 Glasba za laiko noč.

PONEDELJEK, 29. decembra:

6.00 Uvod, 6.15 Na današnji dan, 6.30 NOVICE (še ob 7.30, 8.30, 9.30, 10.30, 11.30, 13.30, 14.30, 15.30, 19.40 in 22.00), 7.00 Obvestila (še 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 18.00 in 19.45), 7.15 HOROSKOP, Danes v Večer, Varnostne razmere na območju UNZ Maribor, Cene na tržnici, 9.45 Z LJUBLJANSKE BORZE, 10.15 Mali oglasi (še 10.45, 17.15 in 17.45), 11.45 Varnost (ponovitev ob 14.45), 12.00 Poročila radia BBC, SREDI DNEVA, 13.10 Sport, 16.15 Mala pljuška in ormoška kronika (Martin Ozmeč), 17.30 VČERAJ-DANES-JUTRI, 18.00 KULTURA (Milena Zupančič), 20.00 AVTORADIO (Danilo Majcen), 21.00 Country, 22.05 Glasba za laiko noč.

TOREK, 30. decembra:

6.00 Uvod, 6.15 Na današnji dan, 6.30 NOVICE (še ob 7.30, 8.30, 9.30, 10.30, 11.30, 13.30, 14.30, 15.30, 19.40 in 22.00), 7.00 Obvestila (še ob 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 18.00 in 19.45), 7.15 HOROSKOP, Danes v Večer, Varnostne razmere na območju UNZ Maribor, Cene na tržnici, 9.35 VEDEŽEVANJE, 10.10 Mali oglasi (še 10.45, 17.15 in 17.45), 11.00 ZDRAVNIŠKI NASVET, 11.45 VARNOST (ponovitev ob 14.45), 12.00 Poročila radia BBC, Sredi dneva, 13.10 Sport, 17.30 VČERAJ-DANES-JUTRI, 18.00 V ŽIVO, 20.00 A-B-C-D (Clavorn Jukč), 22.05 Glasba za laiko noč.

SREDA, 31. decembra:

6.00 Uvod, 6.15 Na današnji dan, 6.30 Novice (še ob 7.30, 8.30, 9.30, 10.30, 11.30, 13.30, 14.30, 15.30, 19.40 in 22.00), 7.00 Obvestila (še 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 18.00 in 19.45), 7.15 HOROSKOP, Varnostne razmere na območju UNZ Maribor, 9.40 VEDEŽEVANJE, 10.15 Mali oglasi (še 10.45, 17.15 in 17.45), 11.45 VARNOST (ponovitev ob 14.45), 12.00 Poročila radia BBC, SREDI DNEVA, 13.10 Sport, 17.30 VČERAJ-DANES-JUTRI, 18.00 NAŠ GOST, 20.00 do 1.00 SIL VESTR-SKI PROGRAM (Darinka Čobec in Vladimir Kajzar).

Frekvence: 98,2 in 104,3 MHz ter 1485 KHz!

TV

Slovenija 1

7.30 Vremenska panorama
8.55 Božični Živ Žav
9.45 Jaslice, ponovitev
9.55 Evangelicansko bogoslužje, prenos iz Moravske toplice
11.00 Hoganova družina, pon. nanaizanka
11.25 Bogodivščine z Divjega zahoda, pon.
11.55 Urbi et Orbi, Meslu in svetu, prenos papeževe božične pesnitve iz Rima

13.00 Poročila #
13.05 Kolo sreče, ponovitev #
13.35 Novice iz sveta razvedrila
14.05 Biblija: Mojzes I, ponovitev filma
15.35 Spomini na otroštvo, ponovitev
17.00 Obzornik #
17.10 Sprehodi v naravo, 31. oddaja
17.25 Maček Muri, muca Maca
18.00 Risanka
18.40 Kolo sreče, TVigrca #
19.15 Otrokom za praznike
19.30 Dnevnik #

20.05 Biblija: Mojzes II, ameriški film
21.40 Tednik
22.45 Perotiča #
23.00 P.J. Čajkovski: Koncert za klavir in orkester v B molu
23.30 Tednik, ponovitev #

SLOVENIJA 2

9.00 Euronews, 13.55 Filmski triki, ponovitev, 14.20 Robert ne sme umreti, nemški film, 15.45 Božični koncert, posnetek iz CD, 17.05 Le tako naprej, Harvey Moon, ponovitev nadaljevanke, 17.35 Moja družina, nemška nanaizanka, 4/6, 18.20 Dopodivščine iz živalskega vrta, nanaizanka, 6/15, 19.00 Resnična resničnost, 19.30 Le tako naprej, Harvey Moon, nadaljevanke, 11/12, 20.00 P. I. Čajkovski: R. Nurejev, Hreslak, balet pariske opere, 21.35 Golljive slike, 22.05 Stadko življenje, italijanski črtanec, 0.50 Gobljave slike, ponovitev

POP TV

8.30 Božična romanca, ponovitev filma
10.00 Santa Barbara, ponovitev
10.50 Top shop, televizijska prodaja
11.00 Gorski zdravnik, nanaizanka
12.00 Vanuži luke, ponovitev
13.00 Pop kviz, ponovitev
13.30 Taksi, ponovitev
14.00 Razgrnjeni, nanaizanka
15.00 Power Ranger, nanaizanka
15.30 Uglebna četiri, 1. del nadaljevanke
16.30 Santa Barbara, nadaljevanke
17.30 Pop kviz
18.00 Cosby, nanaizanka
18.30 Vanuži luke, nanaizanka
19.20 Vreme
19.30 24 ur
20.00 Brez zapor z Jonasonom
21.00 Obalna straža ponoči, nanaizanka
22.00 Prijatelji, nanaizanka
22.30 Taksi, nanaizanka
23.00 Drugaben božič, ameriški film
0.30 24 ur, ponovitev

KANALA

9.00 Srečni časi, ponovitev
9.30 Družinske vezi, ponovitev
10.00 Petrocelli, ponovitev
11.00 Macgyver, ponovitev
12.00 Oprah Show, ponovitev
13.00 Lepota telesa, nanaizanka
14.00 Srečni časi, nanaizanka
14.30 Družinske vezi, nanaizanka
15.00 Nora hiša, nanaizanka
15.30 Dobri časi, stabi časi, nadaljevanke

25.-31. december

četrtek, 25. december

16.00 Sontčni zalvi, nadaljevanke
16.30 Drzni in lepi, nadaljevanke
17.00 Oprah Show
18.00 Macgyver, nanaizanka
19.00 Princ z Bel Aira, nanaizanka
19.30 Alo, alo, nadaljevanke
20.00 Božična zgodba, film
21.30 PSI faktor, dokumentarna oddaja
22.30 Vitez za volanom, nanaizanka
23.30 Petrocelli, nanaizanka
0.30 Darnyjeve zvezde, ponovitev

TV 3

8.15 Tvshop predstavlja, 9.00 Glasbeni motorček, pon. 9.30 Sveta maša, (prenos iz Rima), 12.00 Urbi et Orbi, 12.30 Zvezdica v svetliki, zgodbe za otroke, 13.00 Na obisku, pon. 14.00 Svetlobočna zgodba, pon. 15.00 Pingvin Pingo, risani film, 16.00 Slovenska smreka na Trgu Sv. Petra za božič 96, pon. 17.00 Ob prazniku, 18.00 Dedek Božiček, risani film, 19.00 Glasbeni motorček, mladiška oddaja, 19.30 Pisanke, 20.00 Mali Terezija, dokumentarni film, 21.00 Sveta noč okrog sveta, 21.30 Odnajči svetlega večera pri kraljevih, 22.00 Urbi et Orbi, ponovitev, 22.30 Božični koncert policijske pihalne godbe (1995), pon. 23.40 Božična noč, ponovitev

HIV 1

8.00 Poročila, 8.10 Skrivnarije božično drevo, risanka, 8.35 Bela kamela, risanka, 9.25 Hrvatske jaslice, otroška oddaja, 10.00 Zapreška katedrala: prenos maše, 11.35 Dnevnik, 11.55 Urbi et Orbi, prenos, 12.30 Božični koncert Simfoničnega pihalnega orkestra Hrvatske vojske, pos. 13.35 Savanah, 14.20 Santa Barbara, 15.05 Srečen Božič, risanka, 15.30 Kljuka, ameriški film, 17.45 Poročila, 18.00 Kolo sreče, 18.35 Božič gre po ulici, dokumentarno-glasbena oddaja, 19.30 Dnevnik, 20.15 Samsun in Dalila, serija, 21.50 Božična Duna, pos. koncerta, 22.50 Poročila, 22.55 Bazilika sv. Petra in Ag. Solija, dok. film, 23.25 Človek, obtečen kot dedek Mrz, film, 0.55 Ljubzenska zgodba za spomin, film.

HIV 2

9.55 Dr. Dolittle, ameriški film za otroke, 12.25 Samsun in Dalila, serija, 13.55 Otok z imenom Jutro, italijanski film, 15.25 Božični koncert iz Cibone, pos. 17.10 Savanah, 17.55 Svetniki, animirani film, 18.05 Smerokazi, kultura religije, 18.35 Hugo, tv igra, 19.00 Risanka, 19.30 Dnevnik, 20.15 Kviz, 20.30 Koncert Oliverja Dragojevića, pos. 21.50 Otok z imenom Jezus II., italijanski film, 23.25 Frasier, humoristična serija, 23.50 Classical Whitney, posnetek koncerta.

HIV 3

12.00 M.A.S.H., 14.00 Frank Sinatra, pos. koncerta, 15.30 Išče moč, dok. film, 16.20 Božična bajka, 16.50 Božiček in vile, 17.20 Božični medo, risanka, 17.55 Sveta noč, bazena noč (Dunjski dečki), 18.40 Človek z imenom Lazar, serija, 19.25 Glasbeni program, 20.15 H. Berlioz: Kristusovo otroštvo, scenski oratorij, 21.45 Clive James, dokumentarna serija, 22.35 Sveta noč, glasbena oddaja, 23.35 Človek, imenovan Lazar, serija.

AVSTRINA 1

6.15 Otroški program, 8.15 Dnevev festival, 9.20 Klic divjine, ameriški film, 1992, 10.55 Fevel, risanka, 12.00 Velika dirka okoli sveta, komedija, 1964 (Jack Lemmon, Tony Curtis), 14.30 Mac mijonar, komedija, 15.55 Star Trek II: Ključna jeza, z, 17.40 Super rop, komedija, 1980 (Terence Hill), 19.30 Čas v sliki, 19.45 Vreme, 19.54 Sport, 20.00 Pogledi s strani, 20.15 Baby Rex: Mali komisar Rex, serija (Raphael Ghobadino, Christine Neubauser), 21.50 Celovčerni film, 23.55 Čas v sliki, 0.00 Delta Heat: Neusmiljeni lov, kriminalka, 1.25 Super rop, komedija, 1980, 3.05 Star Trek II: Khanova jeza, z, film, 1982, 4.50 Kobra, serija.

AVSTRINA 2

6.00 Luč v temo, 9.00 Čas v sliki, 9.05 Luč v temo, 10.45 Kataloška božična maša, 12.00 Božični nagovor papeža Janeza Pavla II, 12.30 Popolne zgodbe, 13.00 Čas v sliki, 13.10 Srečna gozdarstva hiša, domovinski, 14.40 Dekliška leta krajca, avstrijski film, 1954 (Romy Schneider), 16.25 Rododendron in planika, domovinski, 17.45 Pogled v deželo, 18.15 Nabru-

no v Avstriji, 19.30 Čas v sliki, 19.45 Vreme, 19.54 Praznični večer: "Vožnja na Zemljo", 20.15 Zvezdica Avstrija: Božič, 21.45 Čas v sliki, 21.50 Božič na Dunaju (Placido Domingo), 23.05 Čas nedolžnosti, melodrama, 1993 (Annie Day-Le-wis, Michelle Pfeiffer), 1.15 Pogled s strani, 1.20 Umor v Orient ekspresu, kriminalka, 1974, 3.20 Igrani film.

SATELITSKA TV

SAT 1

6.55 Sovražno prijateljstvo, pon. filma, 8.25 Felix in zunanje-miški, otroški, 1991, 10.00 Pony Express, večerni, 1953 (Charlton Heston), 11.45 K. u. K. fekdmaršal, zabavni, 13.20 Film o švalji: Pleše z volkovi (Fritz Egner), 14.15 Princica Fantaghiro, pravljica, 1996 (Veronica Logan, Nicole Grimaudo), 1.18.05 Scardiff, 1. del, 1994 (Joanne Whalley, Timothy Dalton), 20.15 Baby Rex: Mali komisar, družinski, 1997 (Raphael Ghobadino), 22.15 Dirty Harry 2: Calahan (Magnum Force), akcijski, 1973 (Clint Eastwood, Hal Holbrook), 0.30 Jaz, sodnik, kriminalni, 1981 (Armand Assante, Barbara Carrera), 2.20 Božični nagovor nemškega premiera.

RIT

5.35 Otroški program, 9.25 Ustvarjalec strahov, 10.15 Nephelito presenečenje, 11.15 Mesto pod mrtjem, pustolovski, 1952 (Mala Powers, Anthony Quinn), 12.45 Otroški program, 14.00 Bill Cosby: Naš oče je duh, komedija, 1990, 15.25 Počitnice v troje, komedija, 1989 (Dan Aykroyd, John Candy), 17.00 Stric Buck, komedija, 1990 (John Candy, Jean Kelly), 18.45 Poročila, 19.10 Kraljica src 2, Diana & William & Harry, 20.15 Neslišni molitve, triler, 1995 (Dustin Hoffman, Rene Russo), 23.00 Timecop, z, 1993 (Jean Claude Van Damme, Mia Sara), 0.50 Cyber Tracker, z, 1994 (John Aprea, Joseph Ruskin), 2.30 Počitnice v troje, pon. filma.

RIT 2

6.05 The Skipper 1, zabavni, 1989 (Vida Barkan, Benjaton), 7.35 Some Girls, romantič, komedija, 1988 (Patrick Dempsey, Florinda Bolkan), 9.05 Uprni Zorro, pon. 10.25 Stado-kuševa prisaga, britanski, 1995 (John Hurley, Freddie Finlay), 12.10 Cesarjeva nova občaka, risani, 13.00 Otroški program, 17.25 Aladinova čudežna svetilka, risani, 18.35 Meč moči, italijanski, 1982 (Eric Allen Kramer, Margaret Lenzey), 20.15 Kje, prostim, se gre k vojakom, komedija, (Barbara Eden, Hector Elizondo), 22.00 Sužnji poželenja, erotič, psih. triler, 1993 (Harry Hamlin, Steven Railsback), 23.40 Nočni erotič, erotični triler, 1994 (Mike Sedun, Catherine Tavel), 1.00 Undercover erot. triler, 1995 (Mig Foster, Athena Masssey), 2.40 Sužnji poželenja, pon. filma.

PRO 7

7.25 Otroški program, 11.45 Klobokarska topa, serija, 12.35 Deskar, pustolovski, 1985 (Tom Burlinson, Nicole Kidman), 14.10 Nove pustolovske Pika Nagajčičke, pustolovski, 1987 (Tamara Erni, David Seaman jr.), 15.50 Indijanci iz Clevelanda II, komedija, 1994 (Charlie Sheen, Tom Berenger), 17.40 Letalo, komedija, 1980 (Robert Hays, Julie Ha-gerty), 19.30 Poročila, 19.45 Af, 20.15 Krjiga o džungli (The Jungle Book), pustolovski, 1993 (Jason Scott Lee, Cary El-wess), 22.25 Moriška igra, triler, 1991 (Christopher Lambert, Diane Lane), 0.30 final round, akcijski, 1993 (Lorenzo Lu-mas), 1.50 Armatville 3, fantastični, 1983 (Tony Roberts).

EUROSPORT

6.30 Tiralon, 10.00 Kolesarstvo: Tour de France (18. etapa), 12.00 Nogomet: legende SP, 13.00 Avtomobilizem: 24 ur Le Mansa, 14.00 Borilni sport, 15.00 Tenis: Becker - Ruset, Connors - Noah, pon. 17.30 Nori sport, 18.00 Offroad, magajzn, 19.00 Šaljive scene iz športa, 19.30 Nogomet, 20.00 Nogomet: Evropa - preostanek sveta, 22.00 Boks, 23.00 Sumo.

DSF

5.00 Jutrani program, 10.45 Odštevavanje SP'98 nogometni magazin, 11.15 Offensiv, intervju: Anke Huber (12.15 Offensiv: intervju: Maurizio Gaudino, 14.15 Offensiv, Werner Lorant, 15.15 Offensiv: portret nogometaša Fredja Bobba, 16.15 Offensiv: Olaf Marschall, 17.15 Offensiv: Lothar Matthaus, 18.15 Offensiv: Christian Zeppe, 19.15 Offensiv: Axel Krusch, 20.15 Offensiv: Karl-Heinz Riedle, 21.15 Offensiv: Ralf Waldmann, 22.15 Offensiv: Franz Wohlfahrt, 23.15 Offensiv: Ralf Schumacher, 0.15 Wrestling, 1.45 Akcija, pon.

Slovenija 1

7.30 Vremenska panorama
8.15 Čebelica Majla, risanka
8.40 Živ Zav
9.30 Beg z Jupitrom, nadaljevanje, 5/13
10.00 3. tekmovalna mladi slovenskih baletnih plesalcev, 1. del
11.00 Dogodivščane Divlega zaboda, poljudnoznanstvena serija, 5/16
11.20 Oblečena dama #
12.00 Pomagajmo si, oddaja TV Koper
12.30 Ljudje in zemlja, oddaja TV Koper
13.30 Božični koncert Big Band, ponovitev
14.30 Superman I., ameriški film
17.00 Obzorja #
17.10 Posadka, ameriška nautična
17.35 Po domače
18.35 Zgodovinski parki in vrtovi v Sloveniji, 1/4
19.05 Otrokom za praznike
19.15 Zrebanje tola
19.30 Dnevnik #
20.00 Novoletni 3 x 3
21.30 Zreale tekna (letno)
22.35 Poročila #
22.45 Forman: Poveljska linija ljubzen, češki celifilm

SLOVENIJA 2

8.00 Evropske
8.30 V vrtilcu
9.00 Na vrtu
9.25 Dialektik, pon. nautična
9.55 Lenc: slalom (2), 1. tek, prenos
11.15 Zlata šestdeseta, ponovitev
12.25 Slalom (2), 2. tek, prenos
13.15 Zlata šestdeseta olimpijskih igr., zimska priprava
13.50 Poveljski Mehkharer, avstralski film
14.40 A. Adam: Glasba, balet SNG Ljubljana
15.30 A. Hazard of Hearts, angleški film
18.00 Koksarka NBA: Chicago: Atlanta, posnetek
19.20 Dialektik, angleška nautična, 2/6
20.50 Preveritev na pristani, nadaljevanje, 3/6
20.50 Čevljarjev sin, nadaljevanje, 4/6
21.40 Slovenski nogomet
22.10 Veliki mali in skrivnosti 20. stoletja, dokum. serija
22.40 Sport v medeljo
23.10 Host: Pratelj, karadski glasbeno plesna oddaja
0.00 Slovenski nogomet, ponovitev

POP TV

8.00 Dogodivščane mevdvaka Rupina, risanka
8.30 Pselj montari, risanka
9.00 Kasper in prijatelji, risanka
9.30 Mladci Felek, risanka
10.00 Mlad ekspres, nautična
10.30 Max Glick, nautična
11.00 Bez zapor z Jonason, ponovitev
12.00 Mali filmi, ponovitev
12.30 Highlander, ponovitev
13.30 Pselje popoladne, ameriški film
15.30 An. spornil, glasbena oddaja
17.00 Meja, ameriški film
19.00 Športni krog
19.20 Verne
19.30 24 ur
20.00 Ujeta v Aljaski, ameriški film
21.45 Športna scena
23.00 Športna, krmirna
1.00 24 ur, ponovitev

KANALA

8.30 Katicolca, otroška oddaja
9.30 Moki in Miho, risanka
10.00 Moki in Miho, nautična
10.30 Narodni prijatelji, 1. del mladinskega filma
11.30 Muppet Show, luksorna serija
12.00 Duket, nautična
13.00 Orazi in teple, ponovitev
14.45 Bravo, meštro, ponovitev
15.00 Oči Dvornik, nautična
16.00 Lepota telesa, ponovitev
17.00 Oprah Show, ponovitev
18.00 Gradilo in gospa King, nautična
19.00 King tu, nautična

nedelja, 28. december

20.00 Ples v okovih, kanadska drama
22.00 Oblečena, ponovitev
23.00 Vitez za volanom, nautična
0.00 Petrocilli, nautična

TV 3

1.00 TVshop predstavlja
8.00 Tyrolodaja
8.15 TVshop predstavlja
12.00 Angels
12.20 Videoklav
13.00 Veleboon 40, ponovitev glasbene oddaje
14.00 Alice v kuhinji deželi, risani film
15.00 Družinsko popolne, družinska oddaja v živo
18.00 Sport, mednarodni športni dogodki
18.30 Kako kuhajo znanj Slovenci, 3. oddaja
19.00 Poslovna razmerja, poslovna oddaja
19.30 Risanje
20.00 Po poti Sv. Jakob, 3. del: Na koncu sveta, dokumentarni film
20.30 Tvirzgodica, ponovitev oddaje
22.00 Videoklav
22.30 Tyrolodaja
23.00 TVshop predstavlja

HVI 1

7.55 Pogledi, 8.25 Risanje, 8.55 Poročila, 9.05 Dvoživke, poljudnoznanstvena serija, 9.35 Oroski in mlinski program, 11.25 Filipovi dolenci, 12.00 Dnevnik, 12.25 Podoba zemlje, 13.15 Opera Box, 13.45 Mir in dobro, 14.15 Dubrovni klic, 14.20 Risanje, 14.35 Poročila, 14.45 Oprah Show, 15.35 Past za danarne, ameriški tv film, 17.10 Poročila, 17.20 Beverly Hills, 18.15 Melissa Place, 19.30 Dnevnik, 20.20 Kavarna Na zdravje, humoristična serija, 20.50 Sam doma, ameriški film, 22.35 Pogledi, 23.05 Prvih sto let filma, dokumentarni film, 0.00 Poročila.

HIV 2

11.05 Briljanten, 11.50 Psi faktor, serija, 12.35 Polnoprsta pretrpa: Blue Murder, 15.55 Svetl potrdi, dokumentarno-glasbena oddaja, 16.25 Putimo po Hrvatski, 17.10 National Geographic, dokumentarna serija, 18.05 Alpe-Dornava-Jadrani, 18.30 Konički, glasbena oddaja, 19.05 Maček Viktor, risanka, 19.30 Dnevnik, 20.15 Monserrat Caballe, posnetek koncerta, 21.15 Poročila, 22.15 Zaklonske vode, humoristična serija, 22.45 Igra senj, norveška film.

HIV 3

10.30 Beverly Hills, serija za mlade, 11.15 Meistro Place, serija za mlade, 12.00 Pieta hitrost, 12.30 Sport v medeljo: Koksarka - NBA pregled, Olimpijski magazine, 19.25 Glasbeni program, 20.15 Enokovica, glasbena emisija, 21.00 Sport v 97, 22.30 Svet zabave, 23.00 Sport, 23.15 David Bowie, posnetek kon.era.

AVSTRALIA 1

6.00 Contenti tivl, 7.15 Desneyev festival, 9.20 Slalom (2), 1. tek iz Urbana, 10.55 Desneyev festival, 11.50 Sport v silki, 12.15 Slalom (2), 2. tek, 13.15 Carovnica in četovnik, risanka, 1963, 14.35 Šakalna turnaja intersport iz Oberstirra, 15.35 Dva mislonarja, komedija 1975 (Bud Spencer, Terence Hill), 17.05 Mr Bean, 17.30 Dvoranski nogomet iz Dunaja, 18.00 Srdce, show, 18.30 Sport v medeljo, 19.30 Čas v silki, 19.45 Verne, 19.54 Sport, 20.15 Smrtionosa hitrost, trener, 19.93 (Charlie Sheen, Kestassja Kirski), 21.50 Jude Dred, znanstveno fantastični, (Sylvester Stallone, Armand Assante), 23.30 Čas v silki, 23.35 Kralj Johna, filmografski, 10.55 Glasba z moriško roko, krmirnačka 1968 (Arthury Percin, Tuesday Weld), 2.20 Riccochet, tiler 1991, 3.55 Deadly heroes, ameriški film, 1994

AVSTRALIA 2

6.00 Teletext, 6.35 Charleyeva tela, avstralska komedija, 1963, 8.00 Vremenska panorama, 9.00 Čas v silki, 9.05 Vila na lajka, avstralski film 1936 (Wolf Alchab-Raney, Magda Schneider), 10.30 Carlyle, pravljica 1954 (Luis Mariano, Sonia Ziemann), 12.00 Zaprane kot operi, 12.30 Orientacija, 13.00 Čas v silki, 13.05 Teknik, 13.30 Tija domovna, 14.00 Nesešno čisto blizu, italijanski tv film, 5/7, 1995, 15.30 Mladina v gozdu, domovski, 1976 (Alexander Stephan, Belinda Mayne), 17.00 Čas v silki, 17.05 Klub senorjev, 17.55 Ljupca cesta, 18.30 Podoba Avstrije, 19.00 Avstrala danes, 19.30 Čas v silki, 19.45 Verne, 19.54 Pogleda s strani, 20.15 Štrtik iz Kopenke, TV film, 1997 (Harald Juhnke, Rolf Hoppe), 22.45 Čas v silki, 22.50 Vzipe, 1.35 Hello Austria, 2.00 Pogledi s strani, 2.10 Pogledi s strani, 2.40 Dobri dan Koksarka, 3.10 Tija domovna, 3.40 Sport v medeljo, 4.40 Klub senorjev, 22.00 ameriški nogomet, 1.45 Biliard.

SATELITSKA TV

3SAT

6.50 7 dni drugače televizije, 7.00 Pogovori o priložnosti (2), 8.00 Alpska panorama, 9.00 Čas v silki, 9.05 Urka za vse, 9.15 Carolina piščalka opera W. A. Mozarta, predstava Mantonega gledališča v Salzburgu, 11.00 Matineja mestnih pri-serjev, 19.97, 12.05 Puške gospe Carar, predstava Brechthovga Berliera ansambla, 1953, 13.00 Bavarski barok (4), 13.45 Nekaj se blia, Donava, 15.45 Če baa kašlja vsakdan-koza v veterinarski praksi, 16.30 Sotni baron (4), 18.05 Dnevnik, 18.15 Svica v očetovni, 19.00 Dana, 19.10 Baletka... iz ljube, 19.15 Zložni in krenjipi, 3. zložni del, 20.00 Dnevnik, 20.15 Ewa prvi eta all jman prav, večer z Johano in Ekhardtom Schulom in Brechthovni del, 21.45 Marina guret-nemski dokumentarec, 1997, 23.45 Komisar, serija, 0.45 Nedelja v New York, melodrama, 1963 (Jane Fonda, Cliff Robertson), 2.25 7 dni drugače televizije.

SAT 1

5.45 Vesoljska patrola, 6.50 Mesečeva baza Alpha 1, 7.35 Vesoljska ladja Enterprise, 8.25 Star Trek, pon. 9.15 Zelina, da me ljubiš, drama, 1955, 11.05 Skrivnost črne tope, vestirn, 1950, 12.20 Človek ne jezi se, nemška, 1972, 13.55 Zgodov-na filma o zvalih, 14.45 Princess Fantaphro, 3. del, 16.40 Scarlet (4), melodrama, 1994, 18.30 Poročila, 19.00 Stele samu ljubzen, 20.15 Sarscht, Lov se začelja, 1. del tilerja, 1997 (Hanes Janickel), 22.15 Ljudje v nevarnosti, 23.15 Spielgel TV, reportaža, 0.15 Shtic, satira, 1999, 1.50 Zelina, da me ljubiš, pon. drame, 3.50 Princess Fantaphro, pon. 3. dela.

RIT

5.20 Otroški program, 10.20 Beete Borge, 10.45 Savage 1, 12.35 Kdo je ukradel našega dimozirva, 14.2.0 Earth 2, 15.20 Siders Vlada v neko neznanu dimozirva, serija, 16.10 Herku-lis, 16.55 Xena, 17.45 Team Knight Rider, 18.45 Poročila, 19.10 Kiv, v silki, 20.15 Postelja, kdo se je odsljal, komedija, 1993 (John Travolta), 22.00 Podasno igranje, akci, tiler, 1995 (Bruce Willis), 0.25 Prina Time, 0.40 Kanal 4 (6) dokumi-tarnica, 1.15 Kanal 4 dokumentacija, 1.55 Herkules, pon.

RTL 2

6.20 Otroški program, 8.25 Lepotica in zvir, 9.50 Štiri-nostni otok, pon. 11.40 Pozor, dinozavr, pon. komedija, 13.10 Velika rač, pon. 14.10 Bravo TV novo v poslovanju sveta, 16.30 DJ Bobo special (odborni), 17.30 Velika parada zvezd 4 (Backstreet Boys, La Bouche, Aaron Carter, Sash, Caught in the Act), 20.15 Na ulicah Bonna, drama, 1993 (Robert De Niro), 22.30 Peep, pogovor o erotiki, 23.35 Nočne erotične zgodbe, 0.05 Uvodna zabava 2, gradivljaka, 1989, 1.40 Mož s častjo, gangst, drama, 1990.

PRO 7

5.55 Otroški program, 11.55 Mali poljepek, 12.15 Ukaz iz teme, japonski, 1965, 13.40 Dokumentacija Dviji raj, 14.45 Super Mario Bros, komedija, 1993 (Bob Hoskins), 16.35 Na tigni nalogi, 17.35 Pacific Blue (6) Policijski na gladi, 18.30 The Sentinel, V očetih lovca, 19.30 Poročila, 19.45 Svet duševni, 20.15 Letalni invazior, Napad iz vesolja, 1. del iz tilerja, 1997 (Luke Perry), 22.10 Focus TV, informativni magazine, 23.10 Fanny Hill, erotični, 1995 (Charly Dempsey), 0.45 Prekelci do mladih dni, social, drama, 1970 (Sean Connery), 2.40 Na tigni nalogi, pon.

KABEL 1

6.00 Zvijezni znaki, drama, 1989, 7.25 Pustolovščina oce-an, ponovitev, 8.15 Pustolovščina Zvijezni, 9.05 Super nosov z Bonna, dokumentarec, 9.35 Tri ženske in no-benaiga otroka, komedija, 1986, 11.35 Za otroke, 14.20 Dak-ter, serija, 15.20 Hudičevi prali, pustolovski film, 1963, 16.55 Pod krinko, serija, 18.00 Odra, kermirna serija, 1987, 19.00 Potirana, serija, 20.00 Poročila, 20.15 SOS Ti-tanic, drama (David Janssen), 22.20 Hudičevi nadst, ti-ler, 1998 (Kelly Preston), 0.10 Sneg na Floridi, pustolovski film, 1986, 2.00 Pralio velikanov, tiler, 1977.

EUROSPORT

8.30 Nordijsko smučanje, pon. 9.00 Alpsko smučanje, pon. 10.00 Smučanje SL, ženske, 1. tek (Lienz), 11.00 Bob, pon. 12.00 Stručanje, pon. 12.30 Stručanje SL, ženske, 2. tek, 13.15 Smučarski skoki skakalnice štirin deli, pregled, 14.30 Janjane, 17.00 Smučarski skoki, kvalifikacije, 18.00 Sarno, 20.00 Nogomet, kvalifikacije, 22.00 Boks, 23.00 Športni gap, 23.30 Nogomet, pon. 0.00 Jadratje (Whitbe-ard), 0.30 Ralng.

DSF

9.30 Sport po svetu, 10.00 Normal, 10.30 Muldrail, 11.00 Odstranjeje SP'98, 11.30 Nogomet, pon. 12.30 Automagazin, 13.30 Formula 1, magazine, 14.00 Zgodovna formula 1, pon. 15.00 Hokej na ledu, 18.00 Nogomet, 19.45 Mladci, magazine, 20.15 Starteam, akci, magazine, 21.15 Ictoli, Nigel Mansell, pon. 21.45 Poročila, 22.00 ameriški nogomet, 1.45 Biliard.

Slovenija 1

7.30 Vremenska panorama
8.55 Vrtitjak, lutkovna igra
9.25 Krtove dogodivščine
10.15 Posadka, pon. nautična
12.05 Poveljska linija ljubzen, pon. filma
12.40 Letni utrip #
13.00 Poročila #
13.05 Hugo, ponovitev #
13.55 Novoletni 3 x 3
15.25 Ljudje in zemlja
15.55 Odrer dan, Koroška
17.00 Obzorja #
17.10 Radovnehi Lačak: Kaslja
17.25 Gdevidne, dokum. serija
18.00 Po Sloveinji
18.35 Linos, TVigrta #
19.05 Otrokom za praznike
19.15 Zrebanje 3 x 3 plus 6
19.30 Dnevnik #
20.05 Veliki baletni teo, ameriški film
21.40 Novoletni osmi dan
22.40 Odmevi #
23.20 Kdo je glavni, nautična, 5/22
23.45 Zrazdel, angleški film

SLOVENIJA 2

8.35 Na potep po sportnu, oddaja iz arniva
9.30 Oblečje in m
10.00 Točno govedo, skupine Evrona
10.40 National Geographic, ponovitev
11.30 Holywood, ponovitev
12.25 Oberstiriot: Intersport smučarska skakalna turnaja, prenos
15.00 Struk (m), posnetek iz Borinja
15.30 Dobrota dlina #
16.00 Čevljarjev sin, pon. nadaljevanje
16.50 Dialektik, pon. nautična
17.20 Intersport smučarska skakalna turnaja, posnetek
18.10 Rodina Mogorščak, nadaljevanje, 3/12
19.00 Recepti za zdravo življenje
19.30 Dialektik, nautična, 3/6
20.00 Preveritev na pristani, nadaljevanje, 4/6
20.55 Zvezdni zročini, nadaljevanje, 6/8
21.45 Sloves, dokum, serija
22.45 Porpu
23.45 Brane Rondo za odra

POP TV

7.00 Jarna zibel vrtnice, nmi serija, 1/8
8.30 Jarna zibel vrtnice, nmi serija
10.00 Santa Barbara, ponovitev
10.50 Top stop, televizijska prodaja
11.00 Gorsk zdravnk, nautična
12.00 Vanuli lika, ponovitev
13.00 Pop kvz, ponovitev
13.30 Športni krog, ponovitev
14.00 Športna scena, ponovitev
15.30 Ugledna četr, nautična
16.30 Santa Barbara, nadaljevanje
17.30 Poslednja mejla, 1. del nautična
18.00 Cosby, nautična
18.30 Odnala straza, nautična
19.20 Verne
19.30 24 ur
20.00 Sam doma 2, komedija
22.00 Pod krinko, nadaljevanje
23.00 Policijska akademija, komedija
0.30 24 ur, ponovitev

KANALA

9.00 Svetla časi, ponovitev
9.30 Družinske vezi, ponovitev
10.00 Puročici, ponovitev
11.00 Macquyer, ponovitev
12.00 Oprah Show, ponovitev
13.00 Danjnyev zvezde, vodstvovanje v živo
14.00 Svetna časi, nautična
14.30 Družinske vezi, nautična
15.00 Nora blisa, nautična
15.30 Dobri časi, stabi časi, nadaljevanje
16.30 Sotni baron, nadaljevanje

ponedeljek, 29. december

17.00 Oprah Show
18.00 Macquyer, nautična
9.25 Krtove dogodivščine
10.15 Posadka, pon. nautična
12.05 Poveljska linija ljubzen, pon. filma
12.40 Letni utrip #
13.00 Poročila #
13.05 Hugo, ponovitev #
13.55 Novoletni 3 x 3
15.25 Ljudje in zemlja
15.55 Odrer dan, Koroška
17.00 Obzorja #
17.10 Radovnehi Lačak: Kaslja
17.25 Gdevidne, dokum. serija
18.00 Po Sloveinji
18.35 Linos, TVigrta #
19.05 Otrokom za praznike
19.15 Zrebanje 3 x 3 plus 6
19.30 Dnevnik #
20.05 Veliki baletni teo, ameriški film
21.40 Novoletni osmi dan
22.40 Odmevi #
23.20 Kdo je glavni, nautična, 5/22
23.45 Zrazdel, angleški film

SLOVENIJA 2

8.35 Na potep po sportnu, oddaja iz arniva
9.30 Oblečje in m
10.00 Točno govedo, skupine Evrona
10.40 National Geographic, ponovitev
11.30 Holywood, ponovitev
12.25 Oberstiriot: Intersport smučarska skakalna turnaja, prenos
15.00 Struk (m), posnetek iz Borinja
15.30 Dobrota dlina #
16.00 Čevljarjev sin, pon. nadaljevanje
16.50 Dialektik, pon. nautična
17.20 Intersport smučarska skakalna turnaja, posnetek
18.10 Rodina Mogorščak, nadaljevanje, 3/12
19.00 Recepti za zdravo življenje
19.30 Dialektik, nautična, 3/6
20.00 Preveritev na pristani, nadaljevanje, 4/6
20.55 Zvezdni zročini, nadaljevanje, 6/8
21.45 Sloves, dokum, serija
22.45 Porpu
23.45 Brane Rondo za odra

POP TV

7.00 Jarna zibel vrtnice, nmi serija, 1/8
8.30 Jarna zibel vrtnice, nmi serija
10.00 Santa Barbara, ponovitev
10.50 Top stop, televizijska prodaja
11.00 Gorsk zdravnk, nautična
12.00 Vanuli lika, ponovitev
13.00 Pop kvz, ponovitev
13.30 Športni krog, ponovitev
14.00 Športna scena, ponovitev
15.30 Ugledna četr, nautična
16.30 Santa Barbara, nadaljevanje
17.30 Poslednja mejla, 1. del nautična
18.00 Cosby, nautična
18.30 Odnala straza, nautična
19.20 Verne
19.30 24 ur
20.00 Sam doma 2, komedija
22.00 Pod krinko, nadaljevanje
23.00 Policijska akademija, komedija
0.30 24 ur, ponovitev

KANALA

9.00 Svetla časi, ponovitev
9.30 Družinske vezi, ponovitev
10.00 Puročici, ponovitev
11.00 Macquyer, ponovitev
12.00 Oprah Show, ponovitev
13.00 Danjnyev zvezde, vodstvovanje v živo
14.00 Svetna časi, nautična
14.30 Družinske vezi, nautična
15.00 Nora blisa, nautična
15.30 Dobri časi, stabi časi, nadaljevanje
16.30 Sotni baron, nadaljevanje

SATELITSKA TV

3SAT

7.30 Alpska panorama, 9.00 Čas v silki, 9.05 Don Giovanni, opera W. A. Mozarta, predstava Mantonnega gledališča v Salzburgu, 10.50 Svoji čas, 11.20 Sre igra nasproti, dokumentar, 13.00 Bavarski barok, 13.45 Bos skoci zast in prost, 15.10 A hudele to Freddie Mercury & Queen, 1/2, 16.25 Heinz Rühldarm bere pravilice, 16.35 Sola baron, 18.10 Poo-vanja v daljine dežele, 19.00 Dana, 19.20 Hetero specialio-Karlo, 19.50 Belezke... iz ljube, 20.00 Dnevnik, 20.15 Na pomok, otroček, angleški film, 21.45 Hoče na prepoveda-nem partnerstvu, nemški kratki film, 1994, 22.00 Čas v silki, 22.25 Izpovedi nastopata Felka Krulla, 23.25 Black Holywo-od, nemski dokum, 0.55 Hello Austria, oddaja v angleščini, 1.20 Pogledi s strani, 1.25 7 dni drugače televizije.

SAT 1

5.30 Nemotnja danes jutraj, 9.00 Cannon, 10.00 Igra besed, 10.30 Piker, 11.00 Kerner, 12.00 Vera opolone, 13.00 Sorla, 14.00 Macquyer, 15.00 Star Trek: Deep Space Nine, 16.00 Pikelat Femoe, 17.00 Vask profi vsakemu, 17.30 RR, 18.00 V škikavci, 18.30 Poročila, 18.50 Sport, 19.00 Ljube sestri, 19.30 Kolo sreče, 20.15 Sarscht, Smrtionosa deščina (2), tiler, 1997, 22.15 Krmirna magazine, 23.00 News & Stars, 23.50 Kanal 4, 0.20 Kanal 4 (6) To ne more biti res, 0.50 ure filmskih ustvarjalcev, 1.10 Star Trek, pon.

RIT

7.00 Točno sodem, 7.35 Med nam, pon. 8.10 Dobri čas, sla-til časi, 8.45 Springfieldova zgodba, 9.30 Opri ljubzri, 10.15 Bogati in lep, 10.40 Warren, 11.30 Družinski dvojni, 12.00 Točno govedo, 12.30 Magnum, 13.30 Kdo tam toče, 14.00 Berbel Schäfer, 15.00 Ilona Christian, 16.00 Hans Mal-ser, 17.00 Jeopardy, 17.30 Med nam, 18.00 Dobri večer, 18.30 Exklusiv, 18.45 Poročila, 19.10 Exklusiv, 19.40 Doori časi, slab čas, 20.15 Anjel ogla, 21.15 2+2 rešečari, zan-ska kaznivca, serija, 23.00 10 pred 11, 23.30 Exklusiv, kino, 0.00 Polnoči žural, 0.30 Elen, 1.00 Love & War, 1.30 Kdo tam toče, pon. 2.00 Magnum, pon.

RTL 2

6.05 Otroški program, 9.10 Pozor, dinozavr, ameriški, 10.35 Otroški program, 14.25 V 50 letnih okoli sveta, 14.50 Gospodstvo 40 in nena vesela družina, 15.45 Flipper, 16.15 Najlepša leta, 16.40 Snowy river, 17.45 Nazareti, prostn, 18.15 Acquario, 19.15 Pristanski policaj, 20.15 Walker, tek-sisti januar, preg, 22.15 Platon Vojna ne pozna junakov, vojni, 1987 (Michael Dudikoff), 0.00 Nick Knight, 1.05 Walker, pon. 1.55 Poročila, 2.20 Kim iz vesolja, ameriški.

PRO 7

6.15 Otroški program, 8.45 Mali potepnik, pon. 9.05 Graze-9.35 Super Mario Bros, pon. 11.30 Policijski šef, 12.25 Mt-lock, 13.30 Dvojniški magazine, 14.00 Arabela Keesbaur, pogovor, 15.00 Superman Pustolovščine Lense & Odra, 15.55 Babbon, 5.16.45 Otroški program, 18.25 Bill Cosby Show, 19.00 Prijazna družina, 19.30 Poročila, 19.45 Akuk-ko, 20.15 Letalni invazion Napad iz vesolja, 2. del, iz filma, 1997 (Rebecca Gayheart, Luke Perry), 22.15 Aiti X Shy-nostni primer FBI, 23.15 Svitici, 23.45 Komedija, 0.15 Spn City, komedija, 1997, 0.40 Policijska parada, 1.05 Napad iz vesolja, pon. 2.50 The Sentinel, V očetih lovca, pon.

KABEL 1

6.05 Za otroke, 7.30 Nis glesni dom, serija, 8.00 Fantasy is-land, serija, 9.55 SOS Titanic, ponovitev filma, 11.45 Naloga Kosovo, ponovitev filma, 13.55 Harova, serija, 14.55 Filg, serija, 16.00 Borarza, serija, 17.00 Nasa meda fama, serija, 18.00 T.A.H. Hooker, serija, 18.55 Kieta polna junakov, serija, 19.25 M.A.S.S., serija, 20.00 Poročila, 20.15 Tema stran pravice, serija, 21.15 Hunter, serija, 22.10 Jekleni pet, seri-ja, 23.10 Harvard, krmirnaščina serija, 0.05 Police story, serija, 1.00 T.J. Hooker, ponovitev, 1.50 Odra, ponovitev se-rije, 2.45 Potirana, ponovitev.

EUROSPORT

8.30 Jadranje, pon. 9.00 Smučanje, pon. 10.15 Smučarski skoki, pon. 11.30 Smučarski skoki turnaja štiri skakalce, kvalifikacije, pon. 12.30 Struk (m), Bonna, 14.00 Nogomet, 16.00 Struk, moški, pon. 17.00 Smučarski skoki dvojni turnaja štiri skakalce, 19.00 Motor sport, 20.30 Jadranje, 23.00 Eurogals mednarodni nogmet, 0.30 Boks.

DSF

5.00 Ameriški nogomet, 8.30 Superfan, 9.15 borine sport, 10.15 Biliard, 11.15 Hokej na ledu, 13.15 superfan, 14.00 Odlomci, magazine, 15.00 Normal, pon. 15.30 Teis, pon. 17.30 Muldrail, 18.00 Superfan, 18.45 Odstevanje SP'98, 19.15 Rally SP, 19.45 formula

GENERALNI POKROVITELJ ORFEJČKOVE PARADE '97

BELVI

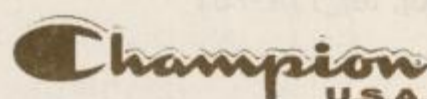
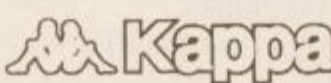
ŠPORTCENTER


PTUJ, Slomškova 16,
MARIBOR, Glavni trg 16,
MARIBOR, Jurčičeva 7

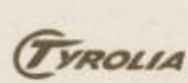
NAJVEČJA IZBIRA SVETOVNO ZNANIH ZNAMK NA ENEM MESTU.

NOVOLETNI POPUST

   **COPATI: do 30% POPUSTA**

  **VSI IZDELKI: 20% POPUSTA**

 **DOLOČENI IZDELKI OD 10 DO 20% POPUSTA**

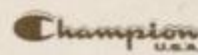
 **SMUČARSKE VEZI T5(od 25 do 95 kg) - 8.880,- SIT**

 **TERMO TREKKING HLAČE: 20% POPUSTA**

KONFEKCIJA ZA MLADE, OIL COMPANY

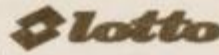
**-VSE ZA UGODNO SMUKO, VELIKA IZBIRA SMUČI ELAN, VEZI TYROLIA, MARKER
ČEVLJI ALPINA, KOFLACH ...**

PRI NAS BOSTE NAŠLI KVALITETO. BELVI - TRGOVINA ZA LJUDI, KI HOČEJO NEKAJ VEČ!

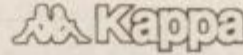


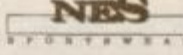


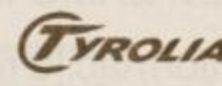














OKREPČEVALNICA
GASTRO

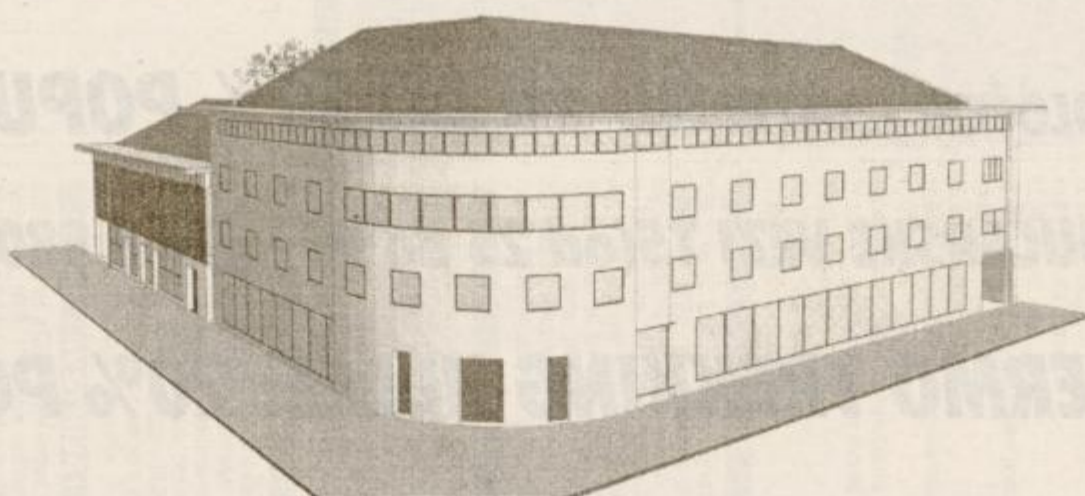
Rajšpova 16, Ptuj, ☎ 771-011

obilo glasbenih užitkov
na
**ORFEJČKOVI
PARADI
'97**



GRADIS

GRADBENO PODJETJE GRADNJE PTUJ d.d., Ormoška c. 22, Ptuj, tel. 771-761



GRADIMO POSLOVNI OBJEKT ZA TRG V CENTRU PTUJA

PRODAJAMO: poslovne prostore v zadnji etaži in garažna mesta v kletni etaži
V poslovno-stanovanjskem objektu ob Osojnikovi ulici na Ptujju prodajamo 1000 m²
poslovno-trgovskih površin v pritličju.

PRIPRAVLJAMO gradnjo vrstnih hiš za trg.

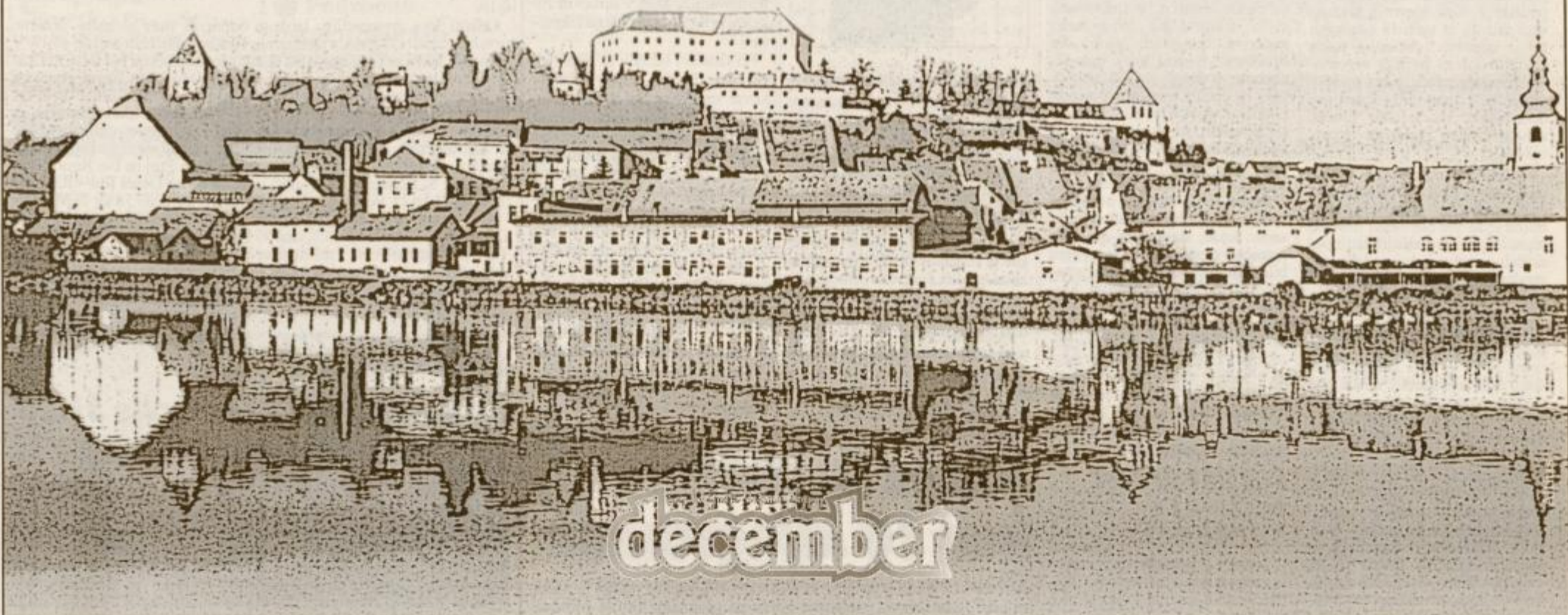
PROIZVAJAMO IN PRODAJAMO razne betonske izdelke (robniki, korita, klopi ...)

Vse informacije na sedežu družbe, tel. 771-761



MESTNA OBČINA PTUJ

Vošči vsem prebivalcem občine
vesele praznike in
uspešno novo leto,
ter obilo glasbenih užitkov
na Orfejčkovi paradi



PP

S tradicijo
in kvaliteto do
odličnosti

Perutnina Ptuj

PIŠČANČJE MESO
PIŠČANČJE MESO V KOSIH
KLOBSE
VAKUUMSKO PAKIRANI IZDELKI
KOKETI

v novi, sodobni embalaži

za vsakogar nekaj
in marsikaj za vse



RIMLJAN d.o.o.,
Rajšpova 14, Ptuj, tel. 778-391

Nudimo:

VEČ KOT 100 VRST
KERAMIČNIH PLOŠČIC
IN KOPALNIŠKE OPREME
SVETOVNO ZNANIH
PROIZVAJALCEV

5% POPUST PRI
GOTOVINSKEM NAKUPU

Alimal

Steklarstvo Alimal
Špindlerjeva 8, Ptuj
tel. 778-389

Izdelujemo:
- vse vrste izolacijskih
stekel Termopan
- ogledala
- dekorativne stene

Brusimo in režemo:
- stekla za mize, okna,
vrata
- stekla za traktorje in
ostale delovne stroje

Obiščite nas in se prepričajte o naši kakovosti!

Sestavljalnica
aluminijevih
elementov
Steklarstvo



Za praznične dni vam posebej priporočamo:

**SLAŠČIČARSKÉ IZDELKE VSEH VRST
POTICE: ROŽIČEVA, OREHOVA, MAKOVA, KALČKOVA
SADNI KRUH**

Sladke dobrote dobite v naši prodajalni "ČEBELICA"
v Lackovi ul. 5 in tudi v vseh večjih trgovinah.
Priporočamo se!

Ptujske pekarné in slaščičarne, Rogozniška cesta 2.

**GRADBENA
MEHANIZACIJA
ELEKTROMONTAŽA**

ALEKSANDER GABROVEC s.p.

**GRADBENA MEHANIZACIJA IN ELEKTROMONTAŽA iz Ptujá vam nudi
naslednje storitve:**

- Zemeljske izkope z bagerjem in mini bagerji
- Preboje cestišč od premera fi 50 do 160 mm
- Polaganje infrastrukturnih vodov
(elektrika, telefon, KTV, vodovod, kanalizacija)
- Kompresorske storitve
- Rezanje asfalta
- Utrjevanje terena z vibracijsko ploščo in žabo

Čenjenim strankam se priporočamo in želimo vesel božič in srečno '98
K jezeru 6, 2250 Ptuj, tel., faks: 062 772 295, mtel. (GSM) 0609 (041) 648 255

PTUJ / IZŠEL BILTEN ŠOLSkih TEKMOVANJ IN REZULTATOV

Šport se začne z zlatim sončkom

Šolska športna tekmovanja so pomemben in nepogrešljiv del šolske športne vzgoje in so dopolnilo dela pri rednem pouku. Tudi tako športni pedagogi mladega človeka vzgajajo za zdravo in ustvarjalno življenje. Športno tekmovanje v šoli je koristno, zmaga in poraz pa nimata tako pomembne vloge kot pri odraslih. To je samo nekaj misli iz novega biltena Šport mladim med letoma 1996 in 1997 v vzgojnovarstvenih zavodih, osnovnih ter srednjih šolah.

Športni zavod Ptuj ga je izdal na 260 straneh kot nekaj zbirnik vseh športnih rezultatov in analiz, dodal pa še program tekmovanj za letošnje šolsko leto. Bilten je izšel pred kratkim, v njem so zbrani vsi podatki z vseh športnih tekmovanj mladim iz vseh 18 osnovnih šol v devetih občinah, petih srednjih šol in javnega vzgojnovarstvenega zavoda. Sicer pa se v vrticah vse skupaj tudi začne s podeljevanjem značk zlati sonček najuspešnejšim malčkom - športnikom.

Stanko Glažar, direktor športnega zavoda Ptuj, je o biltenu med drugim povedal: "Letošnja izdaja biltena je za vse nas nekaj novega, čeprav smo že v prejšnjih letih poskušali narediti nekaj podobnega, vendar v manjšem obsegu. V knjižici Šport mladim smo natančno analizirali vsa tekmovanja, od občinskih in medobčinskih do področnih in finalnih na državni ravni, ki so se jih v lanskem šolskem letu udeleževali mladi. Ob te moram povedati, da smo dobili veliko državnih prvakov tako v individualnih kot kolektivnih športnih panogah.

Zakaj smo naredili tako obsežen bilten? Pravzaprav zato, da se v besedi in sliki - dodali smo namreč tudi mnogo fotografij - vidimo, koliko tekmovanj se pripravlja na področju šolskega športa in da vsem pokažemo, da se tudi z malo sredstvi lahko doseže dobre rezultate.

Šolska tekmovanja pripravljajo tako rekoč v vseh športih, ki se izmenjajo pri rednih urah športne vzgoje in pri tistih športih, kjer se pokaže še interes. Tudi tako lahko pridejo športni klubi na našem območju do informacij, saj na tekmovanjih dobijo mlad kader za organizirano vadbo. Na športnem zavodu smo naredili obsežno poročilo z vseh tekmovanj in dodali rezultate, poseben poudarek pa je v biltenu na tistih tekmovalcih, ki so se uvrstili na nadaljnja tekmovanja. Veseli smo bili vseh odličnih uspehov naših šolskih športnikov minulega leta. Fotografije na straneh biltena z večine športnih prireditev pa so samo dokaz, da je bila udeležba resnično množična in da so tam bili tudi ravnatelji, župani posameznih občin, predsedniki klubov in športnih društev. Po zadnjih podatkih imajo podobna biltena samo še v mestnih občinah Ljubljana in Novo mesto, torej smo lahko veseli pričujoče knjižice, ki je vsem športnim delavcem zelo koristna tudi pri bodoči primerjavi rezultatov šolskih športnih tekmovanj."

ŠOLSKI ŠPORT DOŽIVLJA NAPREDEK

Zanimiv je podatek, da je največ šolskih športnih tekmovanj v atletiki, kraljici športov, in pri igrah z



Stanko Glažar bilten šolskih športnih tekmovanj vzame večkrat v roke. Foto: TM

žogo, pa še namiznem tenisu, judu, streljanju, odbojki, tenisu, plavanju, kolesarjenju, gimnastiki in šahu. Prav pri šolskem športu na OŠse v zadnjem obdobju vidi napredek, pravi Stanko Glažar, kar je vsekakor prispevek organiziranega dela športnih pedagogov, ravnateljev in zunanjih sodelavcev. Mnogo dobrih rezultatov prihaja tudi z manjših občin na Ptuj-

skem in bilten naj bi služil za primerjavo rezultatov. V njem pa je mogoče najti tudi natančen kalendar športnih tekmovanj za naslednje šolsko leto in tudi pravila šolskih športnih tekmovanj. Posebnega pomena so kriteriji, po katerih je mogoče pridobiti organizacijo šolskih tekmovanj. Športni zavod Ptuj je po besedah Glažarja, nekakšen regijski center za šolski šport in deluje kot podaljšana roka šolskega ministrstva, sektorja za šport, strokovni delavci zavoda pa so domala na vseh tekmovanjih, kajti v njihovih rokah je celotna organizacija tekmovanj.

Pri izdelavi biltena je imel največ dela Marjan Lenartič, strokovni sodelavec športnega zavoda, ki je ob pomoči nekaterih šolskih športnih pedagogov naredil natančen oris vseh šolskih tekmovanj. Zasluge za šolska športna tekmovanja imajo tako rekoč vsi, ki pri njih sodelujejo in skrbijo v prvi vrsti za organizacijsko plat, tekmovanja se selijo na športne objekte iz občine v občino, čeprav je pomanjkanje pokritih športnih objektov še zmeraj preveliko.

Tatjana Mohorko

PTUJ / KO SE RIBIČU NASMEHNE SREČA

Ščuka je tehtala kar 10 kilogramov

Strastni ribiči bi zagotovo znali povedati, kaj vse se kriva v tolmunih reke Drave, sreča pri ulovu pa se nasmehne le redkim. Prvi teden v decembru je bil srečen za ptujška ribiča Ivana Repca in Bojana Vilčnika, ki sta iz Drave potegnila dober meter dolgo in kar 10 kilogramov težko roparico ščuko.

Ulovil jo je Ivo Repec, ki nam sicer ni povedal, na katerem koncu Drave je lovil, kajti to naj bi bila skrivnost vseh ribičev. Več težav je bilo potem, ko je bilo potrebno tako veliko ribo potegniti na suho, zato je Ivo potreboval pomoč ribiškega prijatelja Bojana, boj z ribo pa je trajal 15 minut. Z veliko ribiško trofeja sta se oba srečna ribiča potem morala še pohvaliti pred domačimi in prijatel-

ji, za spomin so naredili nekaj fotografij, ampak nismo izvedeli, kaj se je z ribo zgodilo potem.

Ribiča sta tako dober ulov imela že večkrat, zato tokrat nista bila tako zelo presenečena, Ivo pa je dodal, da se v strugi reke Drave v bližini Ptujja skrivajo še večji primerki rib. Zato, ribiči, palice v roke in vso srečo pri lovu.

T. Mohorko



Nasmehana ribiča Bojan (levo) in Ivo z ulovljeno ščuko

NOGOMET

Prvo mesto pionirjem Drave

Nogometni klub Drava je organiziral četrti turnir mlajših dečkov v malem nogometu. Udeležilo se ga je osem ekip, ki so bile razdeljene v dve predtekmovni skupini. Mladi nogometaši so prikazali zelo dobro znanje iz nogometa, predvsem tehniko, tako da se nam ni potrebno bati za usodo nogometa v Sloveniji.

Prvomesto na turnirju so osvojili pionirji Drave, ki so v finalnem srečanju ugnali sovratnike Maribora Teatanika. Najboljši strelac je bil Prejac iz Maribora Teatanika, najboljši vratar Gregor Horvat iz Ptujске Drave, ki na turnirju ni dobil zadetka. Vsa srečanja sta sodila Silvester Kornik in Marjan Burina.

Za 3. mesto: Vodice - Železničar 0:2. Za 1. mesto: Drava - Maribor Teatnik 2:0. Drava je nastopila v naslednji sestavi: Gregor Horvat, Niko Topolovec, Matej Murat, Marko Drevenšek, Miha Gozdnik, Uroš Prevolšek, Jan Emeršič, Jan Zgeč, Denis Čuček.

D.K.

Trgoavto Koper

Artoval

STRANKAM IN POSLOVNIM PARTNERJEM ŽELIMO VESEL BOŽIČ TER USPEŠNO IN SREČNO NOVO LETO 1998!

TUDI V NASLENDJEM LETU SE PRIPOROČAMO S PROGRAMI TOMOS, PIAGGIO, ROG, FIAMM, HUSGVARNA, FELISATTI IN SAVA, TER Z REZERVNIMI DELI IN DODATNO OPREMO ZA VAŠA VOZILA.

Maistrova 1, Ptuj, tel. 776-333

CENTER KRAJNC

Franc Krajnc s.p.

Ormoška 21, 2250 Ptuj, tel./fax.: (062) 779 - 204

TRGOVINA Z REZERVNIMI DELI ZA TRAKTORJE FERGUSON, URSUS, TORPEDO, ZETOR IN ZA KMETIJSKO MEHANIZACIJO SIP ŠEMPETER, CREINO IN BČS ... VELIKA IZBIRA POTROŠNEGA MATERIALA PO ZARES UGODNIH CENAH!



KMETIJSKA ZADRUGA PTUJ z.o.o. PTUJ, MIKLOŠIČEVA 12,

Z VAMI OD SETVE DO ŽETVE!

Neverjetna BOŽIČNO-NOVOLETNA ponudba v vseh poslovalnicah Kmetijske zadruga Ptuj:

- VSE VRSTE UMETNIH GNOJIL
- pri gotovinskem plačilu 10% popust za zaščitna sredstva in vinogradniško opremo, ki je na zalogi
- ponovno na slovenskem trgu: TRAKTORJI IMT

Sedaj je pravi čas za ugoden nakup - ugodnosti veljajo samo do konca leta!

ČE JE VAŠ PARTNER KMETIJSKA ZADRUGA PTUJ, JE VAŠ USPEH ZAGOTOVLJEN!

JUDO

Ptujsko zmagoslavje v Slovenski Bistrici

JUDOISTOM PTUJSKE DRAVE SE JE USPELO UVRSTITI V EVROPSKI POKAL PRVAKOV

V soboto, 20. decembra, je v Slovenski Bistrici potekal finale ekipnega pokalnega prvenstva Slovenije v judu. Pomerile so se ekipe ptujске Drave, Iva Reye iz Celja in slovenjebistriškega Impola.

Zreb je določil, da se v prvem kolu pomerita ekipi Iva Reye in Impola, ekipa Drave pa se v finalu pomeri z zmagovalcem. Rezultati dvobojev Impol in Ivo Reya: do 60 kg: S. Zafošnik - S. Kukič 10:0, do 65 kg: M. Onič - D. Mahmutović 0:10, do 71 kg: P. Vučina - R. Košir 10:0, do 78 kg: J. Lampe - K. Ferjan 0:7, do 86 kg: S. Soršak - D. Petelinšek 0:10, do 95 kg: V. Škerbiš - M. Sadžak 0:10, nad 95 kg: M. Tramšek - J. Ceraj 0:10.

Celjnani so s presenetljivo lahkoto odpravili sicer aktualne državne prvake, judoiste Impola, z rezultatom 10:4 po tehničnih točkah 40:17. V odločilni borbi za prvo mesto sta se tako pomerili ekipi Iva Reye in Drave. Kljub temu da Ptujčani zaradi poškodb Murka in Krambergerja v super teški kategoriji niso imeli najboljšega tekmovalca, jim je uspel veliki met. Sebastjan Kolednik, Dejan Vogrinec, Nikola Seničič in Bogdan Lešnjak so z učinkovitimi tehnikami predčasno zaključili borbe in zagotovili ptujski Dravi prvo mesto in nastop v evropskem pokalu prvakov. Rezultati dvobojev Judo kluba Drava Ptuj in Ivo Reya Celje: do 60 kg: S. Kolednik - S. Kukič 10:0, do 65 kg: Denis Rus - R. Košir 0:10, do 71 kg: D. Vogrinec - D. Mahmutović 10:0, do 78 kg: T. Marholt - K. Ferjan 0:10, do 86 kg: N. Seničič - V. Mlinarevič 10:0, do 95 kg: B. Lešnjak - D. Petelinšek 10:0, nad 95 kg: brez tekmovalca - Ceraj J. 0:10. Tako je zmagala Drava z rezultatom 8:6, po tehničnih točkah 40:30. Po zaključku finalnega turnirja veselju ni bilo konca, saj je uvrstitev v evropski pokal prvakov eden največjih uspehov ptujskega športa nasploh.

S.S.

ROKOMET

Velika Nedelja - Grosuplje 31:24

Velika Nedelja: Kovačec, R. Mesarec 3, Trofenik 1, Gregorič 2, Potočnjak 3, Kumer, Bezjak 9 (3), Planinc 5, Kokoč, Belec, Pisar 2, A. Mesarec 6.

V srečanju zadnjega kroga v prvem delu prvenstva so rokometiški Velike Nedelje visoko zmagali proti ekipi Grosupljeja, vendar vse ni bilo tako lepo, kot je videti. Krivci zato pa so rokometiški Velike Nedelje. Ti so srečanje pričeli zelo dobro in v 19. minuti imeli prednost osmih zadetkov (11:3). Nato pa se je ustavilo. Gostje so uspeli do odhoda na odmor vodstvo domačih znižati na samo tri zadetke. V nadaljevanju srečanja je bila igra zelo razburljiva. Domačim rokometišem igra nikakor ni stekla. Naredili so preveč napak in gostje iz Grosupljeja so vse to izkoristili in so najprej rezultat izenačili ter v 46. minuti prvič povedli. Seveda je to delovalo šokantno za gledalce. Negotovost je trajala do 54. minute, nato pa so domači dodali "plin" in vprašanje o zmagovalcu ni bilo vprašljivo.

Velika nedelja - Trebnje 20:20

Velika Nedelja: Kovačec, R. Mesarec 3, Trofenik 1, Gregorič 1, Potočnjak 1, Kumer 2, Bezjak 2, Planinc 2, Kokoč, Belec, Pisar 1, A. Mesarec 7.

V povratnem srečanju osmine finala za pokal Slovenije rokometišem Velike Nedelje ni uspelo izločiti prvoligaša, Trebnjega. Kot da so domači rokometiši pričeli igro z veliko tremo. Enostravno jim ni nič uspevalo in gostje so dovolj izkušena ekipa, da takšne priložnosti ne bi bili izkoristili. V 22. minuti so si priigrali šest zadetkov prednosti. V zadnjih osmih minutah prvega polčasa pa je končno krenilo tudi rokometišem Velike Nedelje, ki so se uspeli približati gostom na samo dva zadetka. Tudi drugi polčas je bil zelo zanimiv. Tudi v tem delu igre so prišli do prednosti treh zadetkov, a so jo domači izničili. V zadnji minuti so povedli z 20:19, vendar je šest sekund pred koncem izkušeni Stojakovič dosegel izenačujoči zadetek. Tako se je srečanje končalo z neodločenim izidom. Ne moremo pa se znebiti občutka, da bi lahko tokrat rokometiški Velike Nedelje dosegli kaj več.

Rudar Trbovlje - Drava 37:14

Drava: Berlič, Krauthaker, Kozel, Bračić, Osterc, Šeruga, Pšajd, Kac, Čerček, Mikolič, S. Zajšek.

Rokometiški ptujске Drave so na gostovanju v Trbovljah doživeli pravo katastrofo. Začetek srečanja tega ni nakazoval, saj so Ptujčani po desetih minutah igre vodili še s štiri proti tri. Potem pa je bilo za njih konec. Naredili so preveč napak, da bi to ostalo nekažnovano, in Trbovljčani so si priigrali deset zadetkov prednosti. V drugem polčasu so domači rokometiši samo še povečevali prednost. Visokega poraza pa rokometiški Drave nikakor niso mogli preprečiti, saj so tokrat zaigrali zelo slabo. Naredili so preveč napak in kljub odličnemu branjenju Krauthakerja doživeli katastrofalni poraz.

D.K.

ŠPORTNE NOVICE

ŠAH ● Novoletni šahovski turnir

Šahovska sekcija Spuhlja organizira v petek, 26. decembra, ob 9. uri v gostilni pri Majdi Vidovič božično-novoletni šahovski turnir. Tempo igre 10 minut po igralcu. Pristojbina 1.000 SIT po igralcu, za mladince 500 SIT. Člani sekcije pristojbine ne plačajo. Na turnir so vabljeni vsi šahisti, ne glede na kategorijo. Pripravljena so praktična darila in denarne nagrade.

F.P.

KOŠARKA ● Liga paraplegikov

Ekipe DP KEP - Reha Ptuj je bila v športni dvorani Mladika

gostiteljica treh ekip, ki nastopajo v košarkarski ligi 1997/98. Pomerile so se ekipe iz Kranja, Novega mesta in Ptuja. Prvo mesto so osvojili košarkarji iz Kranja, ki so premagali oba nasprotnika.

Rezultati: DP Novo mesto - KEP Reha Ptuj 37:57 (23:26), KEP Reha Ptuj - DP Kranj Zdravilišče Laško 45:50 (23:24), Novo Mesto - DP Kranj Zdravilišče Laško 42:52. Vrstni red: DP Kranj Zdravilišče Laško 4, KEP Reha Ptuj 2, Novo mesto 0.

Za KEP Reha Ptuj so nastopili: Bogdan Petek, Franc Minih, Marjan Žunko, Miran Jernejšek, Branko Potočnik, Damjan Pečkar, Jože Kovačec, Miha Kostrevec, Ivanka Kostrevec.

MALI NOGOMET

● Področno tekmovanje OŠ

V soboto, 20. decembra, je bilo v športni dvorani Center v Ptuju področno tekmovanje OŠ v malom nogometu za učence 7. in 8. razredov.

Rezultati: Velika Nedelja - Črešnjevec 4:5, Breg - Miklavž pri Ormožu 10:1, Dornava - Velika Nedelja 4:1, Oplotnica - Breg 0:5, Črešnjevec - Dornava 1:12, Miklavž pri Ormožu - Oplotnica 1:3; za 3. mesto: Oplotnica - Črešnjevec 6:4, za 1. mesto: Breg - Dornava 7:8 (po 6m). Vrstni red: 1. Dornava, 2. Breg (Ptuj), 3. Oplotnica (Sl. Bistrica), 4. Črešnjevec (Sl. Bistrica), 5. Velika Nedelja (Ormož), 6. Miklavž pri Ormožu. Najboljši strelci: David Vrabl, OŠ Dornava, 8 golov. Najboljši vratar: Uroš Gašparič, OŠ Dornava. V državni četrtfinale sta se uvrstili prvo-uvrščeni ekipe.

KOŠARKA

Talum prvak prvega dela

Košarkarji so odigrali zadnje, 4. kolo prvega dela rekreacijske lige v košarki. V prvi tekmi sta se pomerili ekipe ŠD Ptujška Gora in ŠD Kidričevo. Tekmo so suvereno do-

bili gostje z rezultatom 58:43 (35:19). V drugi tekmi sta se pomerili ekipe ŠD Majšperk in ŠD Podlehnik. Gostje so se dobro upirali, vendar so na koncu vseeno iz-

gubili s tesnim izidom 36:35 (16:17). V zadnjem kolu prvega dela je bila prva ekipa Taluma, ki pa je že pred tem kolom osvojila prvo mesto brez poraza.

Levstevica po 4. kolu:

- 1. Talum 4 4 0 8 208:165
- 2. ŠD Majšperk 4 3 1 7 194:195
- 3. ŠD Kidričevo 4 2 2 6 189:167
- 4. ŠD Ptujška G. 4 1 3 5 182:222
- 5. ŠD Podlehnik 4 0 4 4 168:192

Najboljši strelci po 4. kolu: 1. Mitja Medved (Ptujška Gora) 92 košev, 2. Radko Hojak (Talum) 67 košev, 3. Stojan Sirec (Majšperk) 52 košev, 4. Jani Vuk (Majšperk) 49 košev, 5. Mitja Drevenšek (Podlehnik) 42 košev.

Drugi del lige se bo nadaljeval v januarju 1998.

R.H.

Vodilna ekipa Taluma



STRELSTVO

II. turnir samostojnosti

V počastitev državnega praznika, dneva samostojnosti, Strelska družina Ptuj organizira turnir samostojnosti, veliko republiško tekmovanje v streljanju s standardnim zračnim orožjem, ki bo 26. decembra z zračno puščico in 27. decembra ob 8. uri z zračno puščico na strelišču športne dvorane Mladika.

Lanskoletni zmagovalci 1. turnirja samostojnosti so bili s puščico Cvetko Ljubič iz Slovenskih Konjic in ekipa Mrož - Velenje, s puščico Natalija Prednik iz Ruš ter ekipa 1. pohorskega bataljona Ruše.

Na turnirju pričakujejo organizatorji veliko udeležbo najboljših slovenskih strelcev. Izven konkurence bo nastopil absolutni svetovni rekorder v streljanju z zračno puščico, domačin Srečko Majcenovič.

SI

I. DRŽAVNA LIGA ● Tretja zmaga Ptuja

Strelci Brežic so gostili najboljše strelce Ptuja in pričakovali zmago, toda strelci Ptuja Franc Bedrač, Slavko Ivanovič in Janez Štuhec so zmagali za petdeset krogov 1624 - 1674. Najboljši posameznik je bil Janez Štuhec s 568 kr. Franc Bedrač je nastrelil osebni rekord 566 krogov in bil posamezno drugi,

Zdravko Krošelj in Robert Ferenčak sta bila s 550 krogi tretja, Slavko Ivanovič pa s 540 kr. peti.

II. DRŽAVNA LIGA ● Olimpija - Petlja 1639:1612

Do nedeljske tekme je bila ptujška Petlja, ki je nastopila v sestavi Matija Potočnik, Milan Stražišar in Marjan Gril, edina neporažena ekipa, zdaj so tri ekipe z enim porazom. Ljubljanska Olimpija je zmagala s 27 krogi. Posamezno je bila najboljša Barbara Dolenc pred Ptujskim mladincem Mitijom Potočnikom.

SI

3. KOLO SLOVENJEGORIŠKE LIGE

V soboto, 20. decembra, so strelci SD Željka organizirali 3. kolo lige s serijsko zračno puščico. V ligi sodeluje 42 strelcev. Rezultati 3. kroga ekipno: 1. SD Željka I 620 kr., 2. SD Dornava I 613 kr., 3. SD Gomila I 606 kr. Posamezno: 1. Branko Žuman, 169 kr., 2. Mirko Moleh, 158 krogov, oba SD Željka, 3. Anton Toš, Gomila, in Matjaž Simonič, Dornava, 157 kr.

Razpored po tretjem kolu: ekipno: 1. SD Željka I 1833 kr., 2. SD Dornava I 1778 kr., 3. SD Gomila I 1721 kr. Posamezno: 1. Mirko Moleh, Željka, 477 kr., 2. Branko Žmauc, Željka, 476 kr., 3. Ivan Reberc, Željka, 454 kr., 4. Jernej Peteršič, Dornava, 446 kr.

Projekta inženiring p.o.

2250 Ptuj, Trstenjakova ulica 2

Poslovnim partnerjem in občanom želimo vesele božične praznike ter srečno, zdravo in uspešno novo leto 1998.

Obveščamo Vas tudi, da smo del sredstev za čestitke podarili ZAVODU ZA VARSTVO IN USPOSABLJANJE DR. MARIJANA BORŠTARJA DORNAVA.

KASAŠTVO / KASAČI ŠE POČIVAJO

Ljutomer znova na vrhu lestvice

KASAŠKA ZVEZA BO V KRATKEM IZDALA ANALIZO USPEŠNOSTI KLUBOV IN TEKMOVALCEM ● LJUTOMERČANI PREPRIČLJIVO NAJBOLJŠI, LENARČANI SOLIDNI DEVETI

Po naporni, dolgi in celo razburljivi tekmovalni sezoni 1997 zdaj kasači in njihovi vozniki počivajo. Treba je nabrati novih moči za nastope, ki se bodo začeli že 13. aprila prihodnje leto, na velikonočni ponedeljek, v Ljutomeru.

Kasaška zveza Slovenije bo kmalu objavila celovite analize uspešnosti klubov in posameznikov. Izšel bo tudi statistični podatkovnik, ki je pregled dela v klubih. Že zdaj je povsem jasno, da dvomov o najboljših ni: Ljutomer ostaja trdnjava kasaškega športa, klub je nanižal serijo imenitnih nastopov in zmag in dokazal, da mu ni para v Sloveniji. Kljub temu da so med klubi zanesljivo prvi, pa Ljutomerčani vendarle priznavajo, da imajo vse več resnih tekmecev. Letos so to znova bili konji iz RC oz. KK Brdo. Brdski šoli se pozna, da strokovno delo daje rezultate, tako da so letos konji z Brda osvojili veliko število zmag. Ljutomerčanom so pobrali dragoceno zmago v rejski dirki za naraščajnike, 2-letne kasače in to že drugič zapored. To je dobra napoved, da se Brdo ne bo dalo in po nekaterih podatkih imajo v hlevih znova nekaj talentiranih naraščajnikov. Ti rastejo tudi v Ljutomeru, Ljutomerčani bi končno spet radi dobili derbi, ki bo prihodnje leto ob 125-letnici kluba prav zibelki kasaškega športa. Imeli bodo nevarnega tekmeča v dolenskem kasaču Petriju Lobellu, ki jim je letos



Marko Slavič, tudi letos najboljši slovenski voznik.

Foto: M.Toš


pokazal kopita na DP za triletnike. To je odličan žrebec, ki bo še opozarjal nase, je pa potomec ljutomerskega žrebca Dinamite Lobella, ki stoji v znanem hlevu Slavičevih v Ključarovcih. O vsem tem bomo na naših športnih straneh še pisali, saj bralce Tednika tudi sicer sproti seznanjamo z vsemi dogodki v kasaškem športu.

Naj v tem prvem pregledu zapišemo, da je med klubi za Ljutomerom in Brdom na visokem tretjem mestu Šentjernejska Dolenjska prestolnica kasaškega športa je pravi raj za konje, predvsem pa za ljubitelje tega športa. Letos so za nameček osvojili še serijo neverjetnih uspehov in se zavihteli na sam vrh kasaške piramide. Povsem zaslužno. Lenarčani so bili so-

lidni deveti, več v danih razmerah niso mogli storiti. Ostali so brez najboljših konjev, tako da računajo na naraščajnike.

In še tale zanimivost. Slovenija je v tej sezoni dobila evropskega prvaka med vozniki amatjerji. To je postal Marko Slavič ml. iz Ključarovcev pri Ljutomeru, ki je tudi doma osvojil največ zmag. Prihodnje leto bo znova na prvenstvu FEGAT, na katerem bo slovenske barve branil tudi prekaljeni voznik Lojze Gorjanc z Brda. Kmalu po novem letu bodo v vseh kasaških klubih začeli intenzivne kondicijske priprave, tako da bo počitka zares malo.

M. Toš



VRABL CO d.o.o.
Orešje 202, PTUJ
Ptuj, Orešje 202

❄️❄️❄️

DISKOTEKA METULJ
Ptuj, Cvetkov trg 5

PIZZERIJA SLONČEK
Ptuj, Prešernova ul. 19

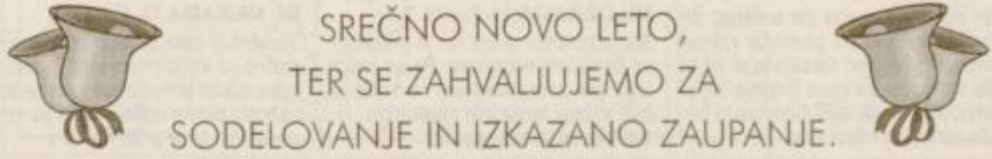
VELEPRODAJA STROJEV IN NAPRAV ZA INDUSTRIJO
Ptuj, Cvetkov trg 2

PAPIRNICA JEŽEK
Ptuj, Cvetkov trg 2

GOSTILNICA VRABČEK
Ptuj, Cvetkov trg 5

❄️❄️❄️

VSEM GOSTOM, POSLOVNIM PARTNERJEM IN PRIJATELJEM ŽELIMO VESEL BOŽIČ IN SREČNO NOVO LETO, TER SE ZAHVALJUJEM ZA SODELOVANJE IN IZKAZANO ZAUPANJE.





Info - glasbene novice!



Info - kviz

Gotovo veste, kdo je na sliki. Izrežite glasovnico, vpišite odgovor, in če vam bo sreča naklonjena, vam bodo v prodajalni Tehnika Emone Merkurja Ptuj podarili zgoščenko. Da je bil pred štirinajstimi dnevi na fotografiji Bob Dylan, je ugotovila Marina Šurbek, Bistriška c. 30, Poljčane. Čestitamo! Odgovore na današnje vprašanje pošljite (ali prinesite) na: Uredništvo Tednika, p.p. 95, 2250 Ptuj. Rok: četrtek, 1. januarja.

Reševalec: _____

Naslov: _____

Ime citrarke: _____

V lestvici TOP 100 sem zbral podroben pregled največjih uspešnic za leto 1997. Lestvico lahko poslušate tudi na valovih radia Ptuj vsak dan. Mednaštetini uspešnicami je, upam, tudi vaša najljubša, skladbe pa so razporejene po popularnosti v letu 1997.

TOP 100 ZA LETO 1997

- CANDLE IN THE WIND 1997 - Elton John
- I'LL BE MISSING YOU - Puff Daddy & Faith Evans & 112
- DON'T SPEAK - No Doubt
- MMM BOP - Hanson
- I BELIEVE I CAN FLY - R. Kelly
- MEN IN BLACK - Will Smith
- BARBIE GIRL - Aqua
- TELL HIM - Barbara Streisand & Celine Dion
- MAMA - Spice Girls
- I WANNA BE THE ONLY ONE - Eternal & Be Be Winans
- TIME TO SAY GOODBYE - Sarah Brightman & Andrea Bocelli
- EVERYBODY - Backstreet Boys
- LOVEFOOL - Cardigans
- DON'T CRY FOR ME ARGENTINA - Madonna
- ANYBODY SEEN MY BABY - Rolling Stones
- C U WHEN U GET THERE - Coolio
- WHEN I DIE - No Mercy
- LONELY - Nana
- HONEY - Mariah Carey
- MARIA - Ricky Martin
- PICTURE OF YOU - Boyzone
- TUBTHUMPING - Chumbawamba

- SAMBA DE JANEIRO - Bellini
- I DON'T WANT TO - Toni Braxton
- ALONE - Bee Gees
- STEP BY STEP - Whitney Houston
- SUNCHYME - Dario G.
- & SEASONS OF LONELINESS - Boyz II Men
- SAY WHAT YOU WANT - Texas
- YOU WERE MEANT FOR ME - Jewel
- NO MONEY NO PROBLEMS - Notorious B.I.G.
- OLD BEFORE I DIE - Robbie Williams
- BITCH - Meredith Brooks
- THE REAL THING - Lisa Stansfield
- DISCOTHEQUE - U2
- PERFECT DAY - Various Artists
- I WANT YOU - Savage Garden
- JOJO ACTION - Mr. President
- HOW DO I LIVE - LeAnn Rimes
- AS LONG AS YOU LOVE ME - Backstreet Boys
- BITTER SWEET SYMPHONY - The Verve
- GOT TIL IT'S GONE - Janet Jackson
- YOU MIGHT NEED SOMEBODY - Shola Ama
- LOVE WON'T WAIT - Gary Barlow
- IT'S NO GOOD - Depeche Mode
- MIDNIGHT AT CHELSEA - Jon Bon Jovi
- YOUR WOMAN - White Town
- YOU'RE NOT ALONE - Olive
- HARD TO SAY I'M SORRY - Az Yet
- ENCORE UNE FOIS - Sash!
- JUST FOR YOU - M-People

- YOUNG BOY - Paul McCartney
- ALL BY MYSELF - Celine Dion
- LOVE SHINE A LIGHT - Katrina & The Waves
- DON'T LEAVE ME - Blackstreet
- FOR YOU I WILL - Monica
- WHERE'S THE LOVE - Hanson
- BLOOD ON THE DANCEFLOOR - Michael Jackson
- WARUM - Tic Tac Toe
- CLEMENTINE - Mark Owen
- D'YOU KNOW WHAT I MEAN - Oasis
- THE DRUGS DON'T WORK - The Verve
- TIC TIC TAC - Chillii
- HOW COME, HOW LONG - Baby Face & Stevie Wonder
- SEMI CHARMED LIFE - Third Eye Blind
- YOU HAVE BEEN LOVED - George Michael
- TORN - Natalie Imbruglia
- STARING AT THE SUN - U2
- PLEASE DON'T GO - No Mercy
- SPICE UP YOUR LIFE - Spice Girls
- RAINCLOUD - Lighthouse Family
- WHERE HAVE ALL THE COWBOYS GONE - Paula Cole
- FIRE - Scooter
- FOOLISH GAMES - Jewel
- AIN'T THAT JUST THE WAY - Lutricia McNeal
- YESTERDAY - Wet Wet Wet
- TI AMO - Gina G.
- FREED FROM DESIRE - Gola
- G.H.E.T.T.O.U.T. - Changing Faces

- FREE - Ultra Nate
- CAN'T NOBODY HOLD ME - Puff Daddy & Mase
- 2 BECOME 1 - Spice Girls
- AROUND THE WORLD - Daft Punk
- GOTHAM CITY - R. Kelly
- HUSH - Kula Shaker
- WONDERFUL TONIGHT - Damage
- BECAUSE IT'S LOVE - Kelly Family
- DA YA THINK I'M SEXY - N-Trance & Red Stewart
- YOU MAKE ME WANNA - Usher
- YOU GOT A FRIEND - Brand New Heavies
- THE FRESHMAN - The Verve Pipe
- UH LA LA LA - Alexia
- SILVER SPRINGS - Fleetwood Mac
- STAND BY ME - Oasis
- I'LL BE - Foxy Brown
- HEDONISM - Skunk Anarise
- I KNOW WHERE IT'S AT - ALL Saints
- ALL CRIED OUT - Allure & 112
- PHENOMENON - LL Cool J.
- ARMS AROUND THE WORLD - Louise

Lestvica leta 1997 je narejena za obdobje od 1.1. do 31.12.1997.

David Breznik

prodajalna
TEHNIKA
EMONA MERKUR d.o.o.
PTUJ

NOVOLETNE ŽELJE

Moje novoletne želje v letu 1998 so: da bi bila zdrava, da bi zavladal mir po vsem svetu, da ne bi ljudje po svetu trpeli lakote, da bi bilo v družinah veliko prijateljstva in ljubezni.

Martina
Želim, da bi v šoli imel dobre ocene in uspeh. Moja družina naj bo zdrava in srečna.

Primož
Želim si veliko lepega. Naj bodo vsi veseli, naj ne bi pokali s petardami.

Gabrijela
Želim si topel dom, veliko zdravja, veselja, sreče v družini. Rad bi imel novo kolo, računalnik, igrice Nintendo. Najbolj si

želim, da bi revni imeli vsaj kruha. Vsem pa želim lepe praznike.

Marko
Želim, da bi začeli graditi novo šolo s telovadnico.

Robi
Ljudje naj imajo svoje domove. Želim, da za praznike ne bi bilo poškodb zaradi petard.

Andrej
Za celo družino želim veliko veselja, smeha, radosti in zdravja. Nama z bratom naj gre dobro v šoli.

Leon
Učenci 5. razreda OŠ Trnovska vas
Želim si, da bi me imeli starši radi, se z menoj igrali in se spoštovali. Najbolj si želim, da bi šli drugo leto na morje. Rad bi imel veliko prijateljev.

Siniša

Mladi dopisniki

Želim si, da bi se imeli radi v družini. Rad bi imel smučarsko opremo.

Peter
Želim, da bi bil mir v svetu. Rada bi, da bi pomagali otrokom, ki so bolni.

Dita
V novem letu 1998 želim naši družini zdravje, srečo in mnogo ljubezni. Sama si želim dobre ocene.

Sonja
V novem letu si želim, da bi se imeli v družini radi in se spoštovali.

Nataša
V novem letu si želim kolo.

Samo
Moja novoletna želja je, da bi va naši družini bilo zdravja, sreče in veselja.

Andreja
Želim srečo mojim prijateljem. Veselje in srečo želim tudi revnim in prijaznim ljudem.

Janja
Moje novoletne želje so, da bi bil ves svet zdrav in da ne bi bilo vojn.

Leon
Moja novoletna želja je, da bi bil v družini mir. Rada bi dobila rolerje.

Maja
učenci 4. razreda OŠ Trnovska vas
Moja novoletna želja je, da bi va naši družini bilo zdravja, sreče in veselja.

Andreja
Želim srečo svojim prijateljem. Veselje in srečo želim tudi revnim in prijaznim ljudem.

Janja
Moje novoletne želje so, da bi bil ves svet zdrav in da bi ne bilo vojn.

Leon
Moja novoletna želja je, da bi bil v družini mir. Rada bi dobila rolerje.

Maja
Moja želja je, da bi me ata in mama imela rada. Družini želim veliko sreče.

Mitja
Želim si, da bi bila družina srečna in jaz z njimi, posebej pa

še mamica.

Roki
Želim si, da bi mi izginila ta bolezen.

Matej
učenci 3. razreda OŠ Trnovska vas
Želim si, da bi bili vsi zdravi, veseli, se imeli radi in se med sabo dobro razumeli. Moja želja je tudi, da bi se z Gabrijelo dobro učili in da bi šli kdaj skupaj na izlet.

Renata
V novem letu si želim, da bi bil zdrav in vesel, da bi bila moja sestra Suzana bolj vesela, da bi ozdravel moj nečak Enej.

Benjamin
Želim si, da bi bili zdravi, da bi kmalu dobili dojenčka, da ne bi nobeden umrl, da ne bi zmanjkalo hrane. Naj bodo zdravi tudi moj bratranec in sestrične.

Tanja
V novem letu si želim, da bi bili vsi ljudje zdravi, da ne bi bilo veliko takih ljudi, ki bi imeli aids in da med njimi ne bi bilo otrok.

Sabina
učenci 2. razreda OŠ Trnovska vas

V DECEMBRSKIH DNEH

"Snegec, snegec, kako si lep," poje ti ves svet,

"zdaj spet pobelil si sosedov breg."

V trgovino hitimo, da nove smučke dobimo. Od sreče si pojemo in še korajžno zavriskamo. Božič in novo leto nam že trkata na vrata. Vsi se teh praznikov veselimo, saj takrat lepa darila dobimo. Svetle lučke staro mesto nam krasijo, ognjemeti pa bahavo v zraku se bleščijo. Za silvestrovo bomo iskricice prižgali in točno ob polnoči roke si podali. Veliko zdravja in veselja si zaželeli, da bi vedno polne denarnice imeli.

Renato Pulko, 5.b, OŠ Breg

NOVOLETNE ŽELJE

Želim si, da bi na svetu zavladala mir in dobrot, da se ljudje ne bi med seboj sovražili.

Moja največja želja je, da bi se v razredu in na šoli izboljšali medvrstniški odnosi.

V novem letu želim vsem veliko sreče, medsebojno ljubezni in predvsem mir. Upam tudi, da se bodo vojne končale. Lačnim otrokom želim, da ne bi trpeli lakote.

Želim si samo, da bi se v družini imeli radi, da bi se razumeli in da bi večkrat sedli skupaj ter se pogovorili o svojih težavah.

Moja največja želja je, da ljudje

ne bi onesnaževali našega planeta.

Ob novem letu si želim, da bi se vsa družina zbrala doma ob božičnem drevesu in skupaj čez nekaj dni dočkala novo leto.

Želim, da bi večkrat slišali besedi hvala in prosim.

Želim, da bi vsi otroci sveta, ki so brez doma, dobili topel dom, straho nad glavo in nekoga, ki bi jih inel resnično rad.

V novem letu si želim boljši učni uspeh in da bi bila sprejeta v zeleno šolo. Zelo si želim, da bi bilo na svetu čim manj vojn, lakote, preprirov in sovraštva. Predvsem pa si želim, da bi bila srečna in vesela, še najbolj pa si želim veliko sreče v ljubezni.

Želim, da bi se končale vojne, sovraštvo in da bi ljudje imeli zaposlitev.

V naslednjem letu si želim, da ne bi bilo več krutih vojn, nasilja in pretepov. Želim si tudi, da se mladi ne bi podajali v alkohol in drogo.

Najbolj si želim, da bi se dosti smučal in sankal. Želim si imeti nove smuči in da bi se veliko družil s prijatelji.

Želim si, da bi na svetu zavladal mir in veselje v družinah, manj smrtnih žrtev ter veliko ljubezni na vsem svetu in da bi imeli otroci svoje pravice.

Rad bi postal dober učenec in pomagal tistim, ki potrebujejo pomoč. To bi mi veliko pomenilo.

Želim si, da na svetu ne bi divjale vojne, v katerih umirajo moji - naši vrstniki, ki so v teh vojnah nedolžni.

Učenci OŠ Videm



LUFZEK

Dober den vsaki den! Pa smo, tam ge nega muh. Še por dni in kunec je totoga puklastega leta. Joy, kak je hitro minulo. Zdi se mi, da leta letijo kak divji zovec, gdo ga pes pregoja. Saj vete, kak poje tista pesem: Kam le čas beži, kam se mu mudi ...?

Če malo nazaj pogledam, sam z Mico letos kar nekaj previrtila. Ker sma boj skromna, sma zadovoljna, če mama za jesti in piti in rit pokriti, kak tumi provimo. Samo z dnarom je boj slabo. Toti tolarčki se naji izogiblejo, kak da bi okužena droga. Vse, kaj kupiš, je strašno drogo, tisko, kaj prodaš, pa bi vsi radi skoro zapstujn meli, pa še dolgo moreš čakati na tiste boge tolarčke. Kak že vete, so nam zaj med drugim tudi elektriko področili. Zato sma mija z Mico že sklenola, da boma hodila s kurami spot in boma skurami tudi gor vsta-

jala. Tisto enoprocentno povišaje penzij je pesek v oči. Jaz sen si že zračuna, da si s tistim povišajom moje kmečke penzije skoro niti ene škotle šibic nemo moga kupiti. Vlada in parlament se dereta o prepotrebni varčevalnih ukrepah, sami pa si vejke ploče rihajo, na novo birokracijo zaposlujejo in dnar zaprovlaajo.

Zaj smo dobli nove državne svetnike. Naš ptujski kunec bo zastopa Kaučičov Lujs, župan in gostilničar iz Jursincev. Da ga le ne bi v Lublani preveč politično pokvorili, saj je drgačik, kejko vem in čujem, prilubljeni med svojimi občani in drugimi lidmi. Enkrat je tudi mene povoba v svoj Herbeštajnov hram in v klet z arhivskimi vini. Dobrega je natoča in skoro sma se vikala, gdo sma vun s kleti prišla.

Kaj vam naj napišem ob kunci? Vso dobro vsem po vrsti, vsem zdrorje, brezposelnim delo, revežom dnar, osamlenim veselo družbo, norcom pamet, lačnim hrano, vsem pa lubezen in medsebojno razumevanje ter spoštovoje ne glede na politično, versko ali drugo različnost. Srečno vejkim in malim, živim in mrtvim.

Vse to vam želi vaš LUFZEK





**ELEKTRO
SENČAR**

Slovenija
2250 Ptuj, Obrtniška 9

KOLEKTIV PODJETJA
ELEKTRO SENČAR
VAM ŽELI VESELE
BOŽIČNE PRAZNIKE IN
SREČNO NOVO LETO 1998.

TUDI V PRIHAJAJOČEM
LETU SE PRIPOROČAMO
S SVOJIMI STORITVAMI.



**VSAKO
SREDO**

VSE KAR STE PREJ
NAŠLI V
ŠTAJERSKEM OGLASNIKU

IN ŠE VEČ:

- POMEMBNEJŠI DOGODKI
IN ZANIMIVOSTI DOMA
IN PO SVETU,
- AVTOMOBILIZEM,
- TURIZEM, FILM, GLASBA,
- MODA, ŠPORT....

PRI NAJBLIŽJEM PRODAJALCU ČASOPISOV

RAZPIS ZA PODELITEV PLAKET IN PRIZNANJ ZKO PTUJ

Zveza kulturnih organizacij Ptuj podeljuje ob kulturnem prazniku plakete in priznanja za izredne dosežke na področju ljubiteljske kulturne dejavnosti. Predloge lahko posredujejo pravne ali fizične osebe. **Predlog mora vsebovati:**

- naslov predlagatelja,
- utemeljitev z navedbo, za katero vrsto priznanja velja predlog in osebnimi podatki predlagane osebe,
- utemeljitvi so lahko priložena mnenja organov in organizacij, ki predlog podpirajo.

Merila za kandidiranje:

- Vsako leto se podelijo največ 3 plakete in največ 20 priznanj.
- Za plaketo lahko kandidirajo ustvarjalci in organizatorji na področju ljubiteljske kulture, ki delujejo na območju ZKO Ptuj:
- za vrhunske ustvarjalne dosežke ali pomembne organizacijske prispevke na področju ljubiteljske kulture - vsaj 20 let dela.
- Kandidati so lahko tudi društva, skupine oziroma sekcije. Le-te lahko kandidirajo, če so dosegle že več kot 30 let delovanja.
- Plaketa je nagrada za življenjsko delo in se lahko posamezniku podeli samo enkrat.

Za priznanja lahko kandidirajo ustvarjalci in organizatorji na področju ljubiteljske kulture:

- za pomembne dosežke v zadnjih nekaj sezonah, ki so imeli veliko odmevnost v strokovni javnosti, med publiko in v medijih ali pa so dosegli priznanja in nagrade na tekmovanjih, festivalih in srečanjih doma ali v tujini,
- za pomembne organizacijske dosežke, če na področju ljubiteljske dejavnosti delujejo najmanj 10 let.
- Kandidati so lahko tudi društva, skupine oziroma sekcije, ki delujejo na območju ZKO Ptuj, za pomembne umetniške dosežke, ki pomenijo celovito ustvarjalno delo.

O izbiri kandidatov bo odločal Odbor za priznanja. Predloge pošljite najkasneje do 8.1.1998 priporočeno na naslov ZKO Ptuj, Jadranska 13, Ptuj, s pripisom "Razpis za plakete in priznanja". Predlagatelji bodo o izbiri obveščeni do 1.2.1998.

Izvršni odbor ZKO Ptuj □



KMETIJSKA ZADRUGA PTUJ z.o.o.
PTUJ, MIKLOŠIČEVA 12,

Z VAMI OD SETVE DO ŽETVE!



HRANILNO KREDITNA SLUŽBA
PTUJ, MIKLOŠIČEVA 12,

**VSEM SVOJIM ČLANOM, VARČEVALCEM IN POSLOVNIM
PARTNERJEM ŽELIMO VESEL BOŽIČ
IN SREČNO NOVO LETO 1998**

ČE JE VAŠ PARTNER KMETIJSKA ZADRUGA PTUJ, JE VAŠ USPEH ZAGOTOVLJEN!

FORMULA, zavod za srednje
izobraževanje v prometu,
Vrbanjska 30, MARIBOR
objavlja:



RAZPIS

za vpis v programe za izobraževanje odraslih, ki omogočajo pridobitev javno priznane stopnje izobrazbe:

1. PROMETNI TEHNIK - V. stopnja izobrazbe (2 letno izobraževanje po končani 3 letni poklicni šoli)
2. POKLICNI VOZNIK MOTORNIH VOZIL - IV. stopnja izobrazbe
a) prekvalifikacija za absolvente 3 letnih poklicnih šol in SKR programov
b) izobraževanje za pridobitev prvega poklica po uspešno končani osnovni šoli
3. VOZNIK INŠTRUKTOR - izpopolnjevanje strokovne izobrazbe

Podrobnejše informacije lahko dobite na sedežu FORMULE na Vrbanjski 30 ali po telefonu na številki (062) 223-567 vsak delovni dan od 9. do 12. ure."

Mali oglasi

NAVEZANI - OSAMLJENI, POZOR! Vabljeni na družabna srečanja s plesom 6., 20. in 27. decembra 1997 ob 20. uri v GOSTIŠČU PRI DARINKI, Čafova ulica 7, Maribor. Pomagamo vam tudi poiskati partnerja za trajno zvezo. Zbiramo prijave za največje SILVESTROVANJE osamljenih iz vse Slovenije. ☎ 0609 647-848, 062 101-891, 069 22-713.

NOV štedilnik za etažno centralno ogrevanje prodam, cena 50.000. ☎ 779-583.

PRODAM mešano vino laški rizling, šipon in muškato po 250 sit/l. ☎ 062 793-155.

Agencija "DVOJČEK"

1. Bližnja enosobna stanovanje na Ptuj ali na okolici Maribor-Ptuj
2. Agencija "Dvojček" se ukvarja s posredovanjem in zbiranjem vseh osamljenih in razočaranih ljudi, ki si želijo iskrenega prijateljstva, mogoče zapustnega pogovora... Za resne dane tudi oglašujemo!
3. Skriten in zapuščen oče, 32 let, hite posteno in zapušteno žensko ali mamico dobrega srca, da bi skupaj iskala vso družinsko življenje in ponudila otrokom rajni dom
4. Razočarani, vendar dinamični in atrakcija 47 letna gospa, skrbna, dolga kuharica, želi spoznati prijatelja, uspešnega gospoda, da bi pomagala pri njegovem uspehu
5. Prijeten in iskren Stojer, 37 let, partien in delaven z izstopno zelo modernizirano kmetijo, želi spoznati prijatelja in posteno žensko, ki jo prikaže življenje na delu in bi želela vanj izmestiti vrsto v miru in posteljsko življenje
6. V srušeni osamljeni Stojerka, živi v Avstriji, dinamični in atrakcija avstrijska, želi spoznati prijatelja, uspešnega gospoda, ki bi ji pomagal pri njeni karijeri, želi spoznati prijatelja
7. Prijeten in iskren Stojer, okoli 40 let, popolnoma sam in dobrega srca, želi spoznati prijatelja žensko ali mamico, ki bi želela preživeti z njim vsaj do noč v letu in stati v novo leto z spojem v hvali in miru uspešnega življenja
8. Bližnja in posteno, vendar v življenju razočaran, klub temu veselo srca, bi želel spoznati prijatelja in posteno mamico od 30-40 let, ki bi želela poskusiti vso in prikaže iskreno prijateljstvo, morda kasneje resno zvezo. Pakti!
9. Dinamični podjetnik srednjih let, želi spoznati prijatelja
10. Priprava gospa veselo srca, želi spoznati uspešnega gospoda z vsi za iskreno prijateljstvo brez obveznosti

Agencija "DVOJČEK"

Brezplačne
komercialne
storitve,
ekonomsko
popagiranje in
ženitna posredovalnica

090-4131

156 SIT/min.

ODKUPUJEMO DELNICE Perutnine, KK Ptuj, Telekom, Žita, Save in vseh drugih vrst vsak dan. Pridemo na dom. ☎ 062 611-373 ali 041 681-573.

UGODNO PRODAM kmetijo 3,5 ha s starejšimi zgradbami ob asfaltni cesti. Možna nadomestna gradnja. ☎ 062 721-339.

PROJEKTIRANJE, tipski načrti, dovoljenja, svetovanje, sanacije, NEPREMICE, cenitve, pogodbe, vpisi lastnine, IZVAJANJE DEL, PRODAJA računalniške opreme in programov, PROGRAMIRANJE.

Gradbiro
Klepova 12 d.o.o. Ptuj
tel./fax.: (062) 773 949

DELNICE Perutnine, Save, Petovia avta, Gorenja in drugih podjetij ter investicijskih skladov kupimo vsak dan. Pridemo tudi na dom. ☎ 041 674-896.

PRODAM POSLOVNO-STANOVANJSKI objekt z vpeljanim gostinskim lokalom. Šifra: LOKAL.

MLADIČE PASME koker španjel, rjave, stare 10 tednov, cepljene, čistokrvne, odličnih staršev, prodam. ☎ 779-583.

DEKLE do 30 let takoj zaposlino v dnevnem baru. Stanovanje urejeno. ☎ 061 887-368.

PRODAM hišo na Zgornji Hajdini v izmeri 27 arov, cena po dogovoru. ☎ 761-020.

HARMONIKO MELODIJA, 40-basno, s kovčkom, prodam za 38.000 sit. ☎ 778-444.

KUPIM 1,5-sobno stanovanje v starejših blokih na Ptuj. ☎ 764-508.

IZDELOVANJE KOVINSKIH stopnišč, ograj, vrat. Sekcijska in dvizna nihajna garažna vrata. Vse vrste motornih pogonov na daljinsko krmiljenje. LEMA, Belšakova 27, Ptuj. ☎ 775-018.

HOTEL POETOVIO

Trstenjakova ulica 13, 2250 Ptuj, Tel.: 779-820

Nudimo malice, kosila, italijanske specialitete in PIZZE. Odprto: vsak dan od 6. do 22.30, v petek in soboto do 24. ure
SILVESTROVANJE v prenovljeni hotelski kavarni in klubu Romantika. Silvesterski menu v restavraciji vključno z šampanjcem samo 6.600 SIT, hladni bife v klubu Romantika samo 3.600 SIT. Rezervacije po tel. 779-820 ali na recepciji! **POHITITE, NA VOLJO JE SAMO ŠE NEKAJ VSTOPNIC!**

CLUB
ROMANTIKA

V petek, 26. december '97
DRUGA OBLETNICA KLUBA ROMANTIKA

SANJA DOLEŽAL

V soboto, 27. december '97

TEQUILA PARTY

Dobrodošli v zavetju gostoljubja!

BISTRO VENERA

iz Belšakove ul. 30a
želi svojim cerjenim gostom
vesele božične praznike in
srečno novo leto ter se še
unaprej toplo priporoča!



T Center
trgovina in servis
malih kmetijskih strojev

motorne žage
škropilnice,
kosilnice, kultivatorji
agregati, tlačni čistilci,
črpalke, obrezovalci,
gozdarski in vrtni program

Anton Krajnc, s.p.

2250 Ptuj, Črtkova 7, tel. & fax: (062) 773-965, 779-721



AVTO ŠOLA Ko & Ro
(Konrad in Roman LAH)

obvešča bodoče voznike, da prične **BREZPLAČNI** tečaj CPP v ponedeljek, 5. januarja '98, ob 16. uri v prostorih Ljudske univerze (nad Kavarno).

Prijavite se lahko po tel. 776-274, 778-166 (non-stop), mobilni 041-675-160, in ob pričetku tečaja. Izposojamo literaturo in organiziramo vse potrebno do izpita.

Plačilni pogoji zelo ugodni! **Priporoča se AVTO ŠOLA Ko & Ro**

VEDEŽEVANJE STIKI
Odkrijte svojo prihodnost
ZDRAVJE, KARIERA, LJUBEZEN, DENAR...
24 ur v živo
090 43 58 090 43 58
156 SIT/min - KREA s.p.



KOVINOSTRUGARSTVO izdelava zobnikov in reduktorjev

IVAN GOMILŠEK (st.), s.p.

Maistrova 50, tel.: 062/771-117, 771-406, 779-028, fax: 062/776-141

AVTOPRALNICA, BISTRO LAGUNA, TRGOVINA S ČEVLJI "DA UGO"

VSEM POSLOVNIM PARTNERJEM IN STRANKAM
ŽELIMO VESELE BOŽIČNE PRAZNIKE TER VELIKO
ZDRAVJA, SREČE IN POSLOVNIH USPEHOV V
LETU 1998.

VSEM SE ZAHVALJUJEMO ZA ZAUPANJE IN VAS
ISTOČASNO VABIMO, DA NAS OBIŠČETE TUDI V
LETU 1998.

Mali oglasi

PRODAM brejo telico simental-ko ter traktorsko kabino za traktor Torpedo Ursus in Store. Stanko Kandrič, Trgovišče 49, Velika Nedelja.

PRODAM oljno peč, rabljeno eno sezono, dvizno lestev za podstrešje in bukova drva. ☎ 792-547.

POSODIM do 1000 DEM. Garancija čeki TR. ☎ 0609 625-160.

POZORI SIDRA za objemke, španjarje za vinograde, tudi sadjarska sidra dobite pri Kovinarstvu Metličar, Potrčeva 26, Ptuj.

PRODAM stanovanjsko hišo, cca 50 arov ograjenega zemljišča s 700 trsi sadovnjak, zelenica, 9 km iz Ptujja - Dravinjski Vrh; asfalt, vodovod, plinska centralna, satelitska. ☎ 062 776-044.

V VELIKEM VRHU pri Cirkulnah prodam počitniško hišico z vinogradom (37 trsov) in sadovnjakom v skupni izmeri 47 arov in jugo 45, letnik 92, registriran do 8.98. Informacije na ☎ 062 775-047.

NA LEPI sončni legi ob asfaltu pred Destrnikom prodam vinograd z majhno hišico oziroma vinsko kletjo in nekaj gozda. Dokumentacija urejena. Cena 14.000 DEM. ☎ 062 716-183.

PRODAMO hišo v Janežovskem Vrh pri Destrniku. ☎ 062 813-288.

M & M, d.o.o., TELEFON SERVIS PTUJ. Popravilo, montaža in servis telefonskih aparatov in telefaksov, Slomškova 24. ☎ 779-714.

TAPECIRANJE KUHINJSKIH STOLOV IN KLOPI. Silvestrska večerja v lepši jedilnici. Praznična telefonska številka 0609 610-211, OBLIKA.

TAPECIRANJE IN OBNOVA sedežnih garnitur. Velika izbira blaga, plačilo na čeke, prevoz BREZPLAČEN. ☎ 605-880, OBLIKA.

IZDELUJEMO IN MONTIRAMO žaluzije, lamelne zavese, rolete, harmonična vrata. Roletarstvo Arnuš, Maistrova 29, Ptuj, v smeri Grajena, ☎ in faks 771-409.

ZELO UGODNO vozimo premog iz Velenja. Naročila na ☎ 063 855-607 ali 062 782-092.

ZELO UGODNA cena premoga z dostavo. Možnost plačila na več čekov. Naročila na ☎ 691-095.

PVC OKNA, vrata, rolete in žaluzije izdelujemo in montiramo za nove in stare gradnje po konkurenčnih cenah iz materiala evropske kakovosti. Roletarstvo Ivan Arnuš, Povodnova 3 - ob Mariborski cesti, Ptuj, faks in ☎ 062 783-008.

ODKUPUJEMO delnice. Pride-mo na dom. Plačamo z gotovino na ☎ 837-652, mobilni 0609 653-950.

PREMOG iz velenjskega rudnika dostavljamo po konkurenčnih cenah. ☎ 771-661.

POPRAVILO televizorjev, videorekorderjev, daljinskih telefonov, montaže satelitskih ter zemeljskih anten, servis monitorjev, daljinski upravljalci, baterije za daljinske telefone in kamere. Storitve na domu. Elektromehanika RTV servis Ljubo Jurič, Borovci 56/b. ☎ 755-496, GSM 041 631-571.

TAPECIRANJE kuhinjskih in gostinskih stolov in klopi. Velika izbira blaga, zjutraj dvignemo, popoldan vrnemo. ☎ 605-880, OBLIKA.

DELNICE KK Ptuj, Telekom, Žito Ljubljana, Gorenje in druge odkupim. ☎ 063 483-970 IN 063 730-033.

POPRAVEK

V 51. številki Tednika 18. decembra je prišlo do napake pri ZAHVALI ob smrti Marije Plajnshek, rojene Glažar, iz Janškega Vrha 34.

Pravilno se besedilo glasi: Zahvaljujemo se patru Južetu za lepo opravljen obred, gospodoma govornikoma Predikaka in Rajmandu, pevcem s Ptujске Gore, sosedom Dvoršak in patro-nažni sestri Biserki za dolgoletno lajšanje bolečin. Za napako se opravičujemo.

POPRAVEK

V 51. številki Tednika je pri Zahvali ob smrti Štefana Turnška iz Gerečje vasi 55 prišlo do napake v verzju. Pravilno se glasi:

Kako je prazen dom in naše dvorišče, ko rosno oko zamen te išče. Morje solz bi pretočili, dragi ata, ko bi le lahko te prebudili. Za napako se opravičujemo.

Radio-Tednik, d.o.o.

Vam ob svojih ustaljenih možnostih oglaševanja v Tedniku in na Radiu Ptuj nudi možnost osvetljevanja in izdelave vseh vrst tiskanih materialov.

Ugodno, poceni, hitro. Pokličite nas!



Prve snežinke so pokrile polje, ko nehalo je biti tvoje dobro srce. Za vedno zapustil si dom in družino - ostal je spomin, prekril s bolečino.



ZAHVALA

Težka in neizprosna bolezen nam je iz našega okolja iztrgala našega dobrega sina, moža, očeta, dedka in brata

Antona Hrustla IZ ŽALCA

12.1.1946 - 15.12.1997

Iskreno se zahvaljujemo vsem, ki ste nam stali ob strani v času njegove težke bolezni.

Posebna zahvala dr. Djuriču, ki mu je lajšal bolečine, hvala patru Vančiju za opravljen cerkveni obred, pogrebniemu zavodu MIR za vso organizacijo pogreba, pevcem, govornikom, godbeniku za odigrano Tišino, hvala delovnim organizacijam, sorodnikom, sosedom, znancem, prijateljem, profesor-skemu zboru UPI Ljudske univerze Žalec za darovano cvetje, sveče, denarne prispevke, pisna in ustna sožalja.

Še enkrat hvala vsakemu posebej, ki ste ga v tako lepem številu pospremili na njegov poslednji dom. Upamo, da ga boste ohranili v spominu kot dobrega sočloveka in državljana naše domovine.

ŽALUJOČI mama, žena Viktorija, sin Boštjan in hči Ksenja z družinama, hči Mateja ter brat in sestri z družinami ☐

Kako prazen je dom in naše dvorišče, ko rosno oho zaman te išče.



ZAHVALA

Ob boleči izgubi dragega očeta in dedka

Stanislava Bombeka IZ CUNKOVCEV 7

roj. 24.4.1946 - 13.12.1997

se iskreno zahvaljujemo vsem sorodnikom, sosedom, prijateljem in znancem, ki ste mu v tako velikem številu izrazili spoštovanje na njegovi zadnji poti, mu darovali cvetje, sveče in sv. maše, nam pa izrazili sožalje ter nam kakorkoli pomagali.

Hvala govorniku, gospodu župniku za opravljen obred, pevcem za odpete žalostinke, gospodu za odigrano Tišino, gasilcem za spremstvo na njegovi zadnji poti, kolektivu Perutnine Ptuj, kolektivu žel. postaje Ptuj in Kidričevje za darovano pomoč ter podjetju MIR in upokojevcem Zagojčiči. Še enkrat iskrena hvala.

ŽALUJOČI: hčerka Marijana z Jožetom in Tjašo ter sin Robi in hčerka Irena z Davidom ☐

V SPOMIN

Danes, 24. decembra 1997, mineva šest let, kar smo se poslovili od drage mame, tašče in omice



Lucije Merc IZ POBREŽJA

Hvala vsem, ki ji prižigate sveče in obiskujete njen grob.

VSI NJENI! ☐

V SPOMIN

24. decembra minevajo tri leta žalosti, odkar si me za vedno zapustil, dragi brat



Franci Pukšič 8.11.1961 - 24.12.1994

TROIŠKI TRG 10, SV. TROJICA

Hvala vsem, ki se ga spominjate, krasite grob in prižigate svečke.

Brat Milan ☐

HALOZE



VELIKO NOVOLETNO ZNIŽANJE CEN VINA V TRGOVINI VINARSTVA "SLOVENSKE GORICE - HALOZE" PTUJ, TRSTENJAKOVA ULICA 8 DELOVNI ČAS OD 7. DO 19. URE V SOBOTO OD 7. DO 12. URE.

DEŽURNE PRODAJALNE:

v četrtek, 25. decembra: ŽIVILA
v petek, 26. decembra: CMD
v soboto, 27. decembra: BLAGOVNICA IN BRATJE REŠ

Zasebna zobna ambulanta dr. Zvonko Notesberg Trajanova 1, Ptuj (ob Mariborski cesti) ordinira vsak dan po dogovoru. Vse informacije po tel.: 062 786 710 ali 786 711.

● V sodelovanju s spec. za oralno kir. in implantologijo nudimo tudi kostne vsotke (IMPLANTATE).

SERVIS ZAMRZOVALNIKOV IN HLADILNIKOV Pridemo k vam na dom! Kralj Matjaž s.l.o., Sogodimova 1, PTUJ Naročila SON-STOP ☎ 062/782-354

ZOBNA ORDINACIJA dr. Zdenka Antonoviča v Krapini, M. Gubca 49, ordinira vsak dan po dogovoru. Vse informacije po ☎ 0038549 372-605 NOVO! FIKSNA IN SNEMNA ORTODONTIJA ZA OTROKE IN ODRASLE.

AVTOSERVIS - AVTOTRGOVINA - VULKANIZERSTVO Milan DOBIČ, s.p.

Mihovce 51, 2326 Cirkovce, ☎ 062/792-309

MARUTI HERO PUCH MOBIL

Nudimo vam:

- * prodaja avtomobilov
- * prodaja rezervnih delov za: yugo, zastava, lada, škoda, renault, opel
- * prodaja avtoplaščev
- * avtomehanične storitve
- * avtokleparske storitve
- * avtoličarske storitve

Vsem strankam želimo VESEL BOŽIČ in SREČNO NOVO LETO 1998!



elektro maribor
PE ELEKTRO PTUJ
PTUJ, Ormoška cesta 26/a

Javno podjetje za distribucijo električne energije p.e. Elektro Ptuj se zahvaljuje vsem, ki nas obveščate o napakah na električnem omrežju.

Želimo Vam vesele božične praznike

Je veter odnesel en list iz drevesa, en list izmed mnogih. Za nas - najdražji.

ZAHVALA

V 76. letu je sklenila svojo življenjsko pot naša draga mama, stara mama, prababica in tašča



Rozalija Kmetec roj. Ivančič IZ TRŽCA 15

Iskreno se zahvaljujemo vsem sorodnikom, sosedom in prijateljem, ki so našo mamo pospremili k večnemu počitku, darovali vence, sveče in sv. maše.

Hvala vsem sosedom za pomoč pred njeno boleznijo in v času bolezni, za obiske in za prijateljski stisk roke, za tolažbo takrat, ko jo najbolj potrebuješ.

Hvala strežnemu osebju int. oddelku ptujске bolnišnice in Doma upokojevcem v Ptujju za vso nego.

Hvala duhovnikom za opravljen pogrebni obred, pogrebniemu podjetju MIR in g. Polancu za govor.

Za njo žalujemo vsi, ki smo jo imeli radi. ☐

MBH mariborska borznoposredniška hiša

POSLOVALNICA PTUJ
Novi trg 1, 2250 PTUJ
telefon: 062 779 - 572

Pri nas lahko prodate delnice:

Perutnine Ptuj, Petrola - serije B, Radenske - serije B

in druge.

Dodatne informacije po telefonu ali osebno v poslovalnici vsak dan od 9. do 13. ure.

Nemški lastnik hotel odpeljati stroje, vredne 600 tisoč mark

25 delavcev ptujske firme za izdelavo klasičnih lesenih oken HZG, ki je že od leta 1995 v lasti nemškega podjetnika Manfreda Hampla-Zöllnerja, pred tem pa so to bile Gradisove mizarske delavnice, je po petkovi novoletni zabavi v ponedeljek, 22. decembra, zjutraj presenečeno obnemelo, saj so prišli na delo v prazno delavnico. Presenečenje je toliko večje, saj so bili v petek v njej še vsi mizarski delovni stroji in jih selitvi ni nihče obvestil. Nezadovoljni in vidno pretreseni delavci so bili odločni in z dvorišča niso pustili odpeljati čez konec tedna demontiranih in na dva vlačilca naloženih 18 mizarskih strojev, vrednih več kot 600 tisoč nemških mark. Na razplet dogodkov je vplivala šele časna odločba Okrajnega sodišča v Ptuj.

Kaj se je pravzaprav dogajalo, kako je do vsega prišlo? "Slovenski direktor" firme HZG Ptuj Jože Flajšman je o tem povedal: "Ne morem verjeti, kaj se lahko dogaja. Že v petek zvečer, med zaključno novoletno zabavo našega kolektiva, so me obvestili, da v naši delavnici monterji iz Nemčije demontirajo nekatere delovne stroje. Opravi sem nekaj telefonskih pogovorov z nekaterimi, za katere sem mislil, da bi lahko kaj ukrenili, pa nisem dosegel ničesar, ker pač nihče ni več delal. In tako smo lahko učinkovito ukrepali šele v ponedeljek zjutraj, ko so bile delavnice že prazne in vseh 18 strojev z opremo vred na dveh tovornjakih, pripravljenih za transport v Nemčijo. Po svojem odvetniku smo pri Okrajnem sodišču na Ptuj takoj vložili predlog za izdajočasne odredbe o prepovedi odtujitve strojev. Poleg tega smo izrazili ogorčenost, saj smo trdno prepričani, da gre za motenje posesti, zapisali pa smo tudi zahtevo, da nam takoj vrnejo vse demontirane stroje in opremo ter da v hali vzpostavijo prvotno stanje, kot je bilo v petek popoldan, ko smo jo zapustili. Navsezadnje gre za socialno varnost 25 delavcev in njihovih družin, saj smo se vedno po-



Prazne mizarske delavnice firme HZG v Ptuj, ki so jih v ponedeljek zjutraj delavci lahko le nemo opazovali.

godbeno vezani, da dokončamo naročila, ki smo jih sprejeli. Če pa bo že prišlo do tega, da stroje lastnik odpelje, potem naj to stori šele takrat, ko bo povrnil vse dolgeve našim oziroma svojim upnikom, saj je vsa plačila dovoljeval in izvrševal izključno on. In teh dolgov je po grobi oceni za okoli 140.000 DEM pri upnikih, poleg tega decembrske plače nam delavcem in v primeru stečaja šestmesečne plače delavcem, saj nam pripadajo."

Sindikalni predstavnik delavcev HZG Ptuj Ivan Lazar je k temu dodal: "Sedaj ko vidimo, da so delavnice dobesedno izpraznjene, obstaja edina možnost, da si izbirimo svoje pravice za socialno varnost. Poskrbeti moramo za decembrske plače, če pa bo prišlo do stečaja, tudi za vse, kar izvira iz tega."

V delavnicah smo izdelovali klasična lesena okna, ki so v svetu zelo iskana, naša kakovost pa je bila zelo dobra. Kolikor vem, so šli posli zelo dobro, saj smo nenehno imeli veliko naročil. Kot sem sedaj slišal, smo delali za minimalno plačilo, nemški lastnik pa jih je prodajal štirikrat dražje, tako da ni mogel imeti izgube. Zaradi tega ne razumemo, zakaj nas je pustil kar tako na cesti. V petek popoldne je bil še z nami na zaključni zabavi in nihče ni slutil, kakšen je bil njegov namen ter da so v tistem času njegovi monterji stroje že demontirali."

TEDNIK: Ali so vam že povedali, da je novi lastnik delavnice Mizarstvo Mirana Zlahtiča iz Ptuja, kateremu naj bi gospod Hampel prodal delavnice v takšnem stanju, kot so bile pred vgradnjo njegovih strojev?

"Tudi s tem so nas seznanili, da je halo kupil Zlahtič, da ima svoje delavnice in stroje in tudi da je predlagal stečaj naše firme HZG. A to nima nobene bistvene veze s krivico, ki se nam dogaja."

V pogovor se je vključilo še nekaj drugih prizadetih delavcev, med njimi tudi Janez Marin, ki je dejal: "Drugo leto bi imel 30 let, kar sem prišel v to firmo kot vajenec. Zelo žalosten sem in ne morem dojeti, kar vidim. Ves naš tridesetletni trud, udarniško delo, veliko odrekovanja, samoodpovedovanja - potem pa ti vse skupaj prodajo in ostaneš na cesti kot pes. To je hudo, ni čudno, da se dogaja kriminal, ko te nekdo tako razvrednoti in poniža. Ne morem in ne morem razumeti. Za to halo smo za časa Gradisa delali od 20 do 80 udarniških ur, pozneje pa smo zanj morali plačevati okoli 8000 mark najemnine. In sramotna je kupčija, kot jo je naredil Gradis, da je prodal halo in kupil gostilno"

Sindikalni zaupnik delavcev HZG Ptuj Ivan Lazar je v ponedeljek zjutraj zahteval sesta-



Eden od do vrha naloženih vlačilcev s stroji, pripravljenimi za transport v Nemčijo

nek z nemškim lastnikom Hampel in slovenskim direktorjem Flajšmanom. Po debelo uro dolgi debati smo uspeli za kratek pogovor ujeti tudi lastnika Manfreda Hampla oziroma Aleša Lundra, njegovega odvetnika iz Münchna, ki je izjavil: "Sestali smo se z zastopnikom delavcev oziroma njihovega sindikata. Rad bi poudaril, da bo lastnik firme HZG naredil vse, da bo zavaroval upravičene zahteve delavcev. To pomeni v vsakem primeru decembrske plače in tudi druge socialne zahteve, ki jih imajo delavci. Gospod Hampel Zöllner je do sedaj vedno izplačal vse plače in svojim delavcem ni ničesar dolžan, kajti decembrske plače zapadejo šele januarja, in dogovorili smo se tudi za način, kako bomo zavarovali te zahteve delavcev. Gospodje s sindikatov so se šli sedaj pogovarjati z delavci, ali se ti strinjajo z našim predlogom. Mislim pa, da ni razlogov, da bi bili proti."

Vprašanje pa smo uspeli zastaviti tudi nemškemu podjetniku osebno, čeprav je bil odgovor kratek.

TEDNIK: Gospod Hampel, ali nam lahko poveste, zakaj ste se odločili, da demontirate in odpeljete stroje iz delavnice v Ptuj?

"Da. Zato ker smo dobili možnost, da prek nemške firme dobimo kredit na te stroje. In zaradi tega potrebujemo stroje v Nemčiji."

TEDNIK: Gre torej le za začasen izvoz?

"Da, gre le za začasen izvoz in proizvodnja naj bi se potem nadaljevala."

Tako torej podjetnik Hampel, čeprav delavec s tem očitno ni prepričan. Na razplet dogodkov je bistveno vplivala odločitev Okrajnega sodišča Ptuj, ki je reagiralo hitro, in kot kaže, pravočasno, saj je, še preden se je sestane s sindikati in lastnikom končal, na predlog skupine delavcev HZG izdalo časno odredbo, v kateri je med

drugim zapisano, ".../ da se toženi stranki Manfredu Hampelu prepove odpeljati stroje in opremo, naloženo na dveh tovornih vozilih, ki sta parkirani na dvorišču proizvodnih prostorov tožeče stranke HZG Ptuj. Tožeči stranki se dovoli, da ob asistenci delavcev policijske postaje prepove in prepreči odvoz navedenih strojev in opreme. Časna odredba velja do pravno močne rešitve pravne zadeve. Zoper ta sklep je dovoljen ugovor, o katerem bo odločalo Okrajno sodišče na Ptuj v roku 8 dni. /..."

Toliko smo uspeli izvedeti do zaključka redakcije, zato bomo o dokončnem razpletu zapisali še kaj v zadnji številki letošnjega Tednika.

M. Ozmeč

Kulturni križem krašem

SPODNJA POLSKAVA ● V četrtek, 25. decembra, ob 17. uri bo v avli osnovne šole božično-novoletni koncert v izvedbi pihalnega orkestra GD Spodnja Polskava.

PTUJ ● Na božič, 25. decembra, bo v refektoriju minoritskega samostana božični koncert v organizaciji Društva izobražencev Viktorina Ptuj. Nastopili bodo zbor svetega Viktorina Ptuj pod vodstvom Sonje Vinkler, sopranistka Andreja Zakonjšek, ptujski kvartet in pianist Jože Wagner. Božični koncert se bo pričel ob 19. uri.

LOVRENC, PTUJ ● V petek, 26. decembra, bo ob 10.30 v cerkvi svetega Lovrenca koncert Akademskoga pevskega zbora iz Maribora. Zbor bo izvedel istega dne tudi koncert na Ptuj, in sicer v cerkvi svetega Jurija ob 18. uri.

PTUJ ● V petek, 26. decembra, bo ob 17. uri v gledališču proslava ob dnevu samostojnosti s koncertom Pihalnega orkestra Ptuj.

MARKOVCI ● Kulturno-umetniško društvo Zvon Markovci pripravlja božični koncert, ki bo v petek, 26. decembra, ob 15. uri v cerkvi svetega Marka v Markovcih. Na koncertu bodo zapeli cerkveni otroški pevski zbor Markovci pod vodstvom Božene Toplak, mladinska skupina Nasmeh in cerkveni pevski zbor sveti Marko pod vodstvom Daniela Tementa, moški pevski zbor Markovci pod vodstvom Srečka Zavca in kvartet Svit iz Velenja, ki ga vodi Janez Kolarič.

SKORBA ● Kulturno društvo Skorba bo v petek, 26. decembra, ob 18. uri pripravilo praznični božično-novoletni koncert v tamkajšnjem domu krajanov. Program pripravljajo: pihalni orkester Talum Kidričevo, moški oktet KD Skorba, Ula Šegula in ljudske pevke KD Skorba. S koncertom bodo počastili tudi dan samostojnosti.

ŠMARTNO NA POHORJU ● V petek, 26. decembra, ob 18. uri bo v avli šole božično-novoletni koncert.

SREDIŠČE OB DRAVI ● V petek, 26. decembra, ob 19. uri bo v Sokolani božično-novoletni koncert tamkajšnje godbe na pihala. Kot gostje večera bodo nastopile pevke pevskega zbora pod vodstvom Mojce Merkoci.

PRAGERSKO ● V petek, 26. decembra, ob 19. uri bo v domu kulture božično-novoletni koncert.

CIRKOVCE ● V nedeljo, 28. decembra, bo ob 15. uri v domu krajanov vsakoletni tradicionalni novoletni koncert v organizaciji PD Cirkovce in mladinskega pevskega zbora OŠ, na katerem bodo nastopili tudi tamburaši, folkloristi in ljudski pevci ter godci. Vstopnine ni.

PTUJ ● V nedeljo, 28. decembra, ob 16.30 in 18. uri bosta v ptujskem gledališču še zadnji dve otroški prestavi v okviru Veselega decembra. Z lutkovno igrico Rdeča kapica bo gostovalo gledališče FRU FRU iz Ljubljane, po predstavi pa bo na Slovenskem trgu slovo od dedka Mraza z velikim ognjemotom. Vse karte za lutkovno predstavo so že razprodane.

ORMOŽ ● V nedeljo ob 19. uri bo v športni dvorani na Hardeku jubilejni, 20. novoletni koncert pihalnega orkestra Ormoža. Nastopili bodo domači solisti: Metka Žizdek, David Petek, Matej Mertik in drugi ter plesalci kluba Tango. Vstopnice so na voljo v agenciji Ona in glasbeni šoli Ormož.

GORIŠNICA ● Občina Gorišnica pripravlja 28. in 29. decembra ob 17. uri na Dominikovi domačiji za otroke in starše pravilne večere, kjer jih bodo čakali junaki iz pravljic. V nedeljo in ponedeljek ob 18. uri bosta v gorišniški kulturni dvorani pripovedovala pravljice Lijana Klemenčič in Lojze Matjašič. Na pravilni večer bodo nastopili: Orfov orkester Zvonček, OŠ Gorišnica pod vodstvom Slavice Cvitanič, učenci male šole s igrico Grad gradič pod mentorstvom Frančke Vajda in plesalke pod vodstvom Irene Kolarič. Na pravilne večere naj otroci prinesejo tudi škarje in lepilo.

ORMOŽ ● V ponedeljek ob 15.30 uri pripravljajo v knjižnici Ksavra Meška uro pravljic za otroke od 3 do 5 let, v terek pa pohod na Litmerk - priški Triglav za večje otroke.

PTUJ ● V ponedeljek, 29. decembra, ob 20. uri gostuje v Gledališču Ptuj SLG iz Celja s komedijo "Minister v škripcih" v režiji D. Mlakarja.

SLOVENSKA BISTRICA ● Do konca januarja 1998 si lahko v likovnih salonih bistrskega gradu ogledate edinstveno razstavo fotografij slovenskih kozolcev Jaka Čopa.

OSEBNA KRONIKA

RODILE SO - ČESTITAMO: Milena Hanželič, Lačaves 14, Ormož - Nejca; Brigita Družič, Gregorčičev drevored 5, Ptuj - Miha; Karin Bauman, Partizanska 15, Središče - Luka; Suzana Pišek, Sestrže 9, Majšperk - Aleksa; Mimica Žalar, Veliki Brebrovnik 3 - dečka; Marija Kralj, Mihovci 61, Velika Nedelja - Marka; Marijeta Tušek, Pušenci 15, Ormož - Nejca; Shigerije Kokollari, Toneta Meliva 2, Slovenske Konjice - dečka; Janja Kirič, Maistrova 16, Maribor - Lano; Karmen Muzek, Videm pri Ptuj 3/f, Videm - Tjašo; Vesna Šuligoj, Apače 59/a, Lovrenc - Tjašo.

POROKE: Dušan Krajnc in Nevenka Strniša, Ulica Jožef Lackove 42, Ptuj; Anton Kropec in Irena Dolšak, Stogovci 16.

UMRLI SO: Marija Toplak, roj. Vidrih, Podvinci 97, * 1930, † 13. decembra 1997; Marija Pungračič, roj. Blažič, Polenci 41, * 1921, † 12. decembra 1997; Jožefa Medved, roj. Šalamun, Volkmerjeva c. 10, Ptuj, * 1922, † 13. decembra 1997; Frančiška Horvat, Ptujška c. 2, Ormož, * 1920, † 14. decembra 1997; Ana Rajh, Gornji Ključarovi 38, * 1922, † 15. decembra 1997; Rozalija Kodrič, roj. Bezzjak, Zabovci 51, * 1915, † 17. decembra 1997; Marjana Sok, Zamušani 8, * 1965, † 18. decembra 1997.

ČRNA KRONIKA

Z AVTOM BOČNO V JAREK

Po regionalni cesti od Pacinja proti Ptuj je v ponedeljek, 15. decembra, ob 22.30 vozil osebni avto 21-letni Danijel M. iz Ptuja. Zrudi zasneženega cestišča ga je v desnem ovinku v bližini Podvinca začelo zanašati, avto se je obrnil za 180 stopinj, nato pa bočno zdrsil čez levo bankino in obstal v občestnem jarku. Voznik se je pri tem težje ranil.

NEPREVIDNO ČEZ CESTO

Zunaj označenega prehoda za pešce je v ponedeljek, 15. decembra, ob 19. uri prečkala Volkmerjevo cesto v Ptuj 18-letna Suzana P. iz Ptuja. Pri tem jo je zadela osebni avto, ki ga je vozila 35-letna Frančiška L. iz Ptuja. Peška je padla po cestišču in se ranila.

AVTO ZANESLO V AVTOBUS

V petek, 19. decembra, okoli 6. ure je med vožnjo po spolzkem klancu v Slovenski Bistrici zaneslo avto, vozil ga je 44-letni Alojz A. iz Slovenske Bistrice, na nasprotni vozni pas, kjer je bočno trčil v avto, ki ga je vozil 52-letni Janez K. iz Slovenske Bistrice. V trčenju se je Alojz A. huje ranil.

AVTOMOBILA TRČILA V KRZIŠČU

Po lokalni cesti od Jurovcev proti Vidmu pri Ptuj je v petek, 19. decembra, nekaj pred 19. uro vozil osebni avto 22-letni Aleksander P. iz Vidma pri Ptuj. Pred križiščem z magistralno cesto je sicer ustavil, nato pa zapeljal v prednostno križišče, ko je po njem vozil osebni avto 47-letni Ivica G. iz Hrvaške. Kljub zaviranju je trčil v desno bočno stran avtomobila Aleksandra P., ki ga je odbilo v jarek. Pri tem se je hudo ranil 29-letni Robert K., sopotnik v Aleksandrovem avtomobilu.

VLOM V URARSTVO

V noči na ponedeljek, 15. decembra, je neznanec vlomil v urarstvo na Osojnikovi cesti v Ptuj. Odsnel je več ženskih in moških ur različnih vrst in s tem lastnico Olgo K. oškodoval za okoli 60.000 tolarjev.



Predsednik sindikata Ivan Lazar: 'Ostajamo nemočni in na cesti ...'



Nemški lastnik, podjetnik, Manfred Hampel-Zöllner, ki mu delavci HZG ne verjamejo. Foto: M. Ozmeč

SOS telefon
080-1234
za otroke in mladostnike v stiski
Vsak dan od 12. do 20. ure
771-635
za odrasle
V PONEDELJEK IN ČETRTEK od 18. do 20. URE

tiskarna, grafični studio
vžigalnik 99 sit kape adresarji 33 sit
kemični svinčnik 38 sit koledarji 180 sit
več kot 15 različnih
offset tisk
fisk koledarjev z svovjastiko (gasilski koledar)
vizitke rokovniki majice
300 žepnih koledarčkov samo 5500 sit
Roman EKART s.p.
Sp. Jablane 19, CIRKOVCE
Tel. 062/792-132, mtel. 0609/647-580