

Ilustrirani **Slovenec**

Leto IV

Tedenska priloga »Slovenca« (št. 296) z dne 30. XII. 1928

Štev. 53



Iz slovenske zgodovine: Grad v Pišecah

Spodaj:

Grof Bernardotte

nečak švedskega kralja, s svojo nevesto, lepo Američanko Estelle Manville. Poroka se je vršila jako slevesno na nevestinem posestvu. Za starešino je bil švedski prestolonaslednik. Naša slika nam kaže poročenca, ko zapuščata cerkev po poroki. Ženinovi tovariši jima tvorijo z meči častni hodnik. — Slika je pa za nas zanimiva tudi zato, ker je ženin iz rodbine, ki je dala pred dobrimi sto leti tudi Ljubljani tedanjega francoskega guvernerja.

**Zasedanje sveta Društva narodov v Luganu**

Sredi tega meseca se je vršilo v Luganu važno zasedanje sveta Društva narodov, ki je obravnavalo jako važna in pereča vprašanja, razen tega so se pa vršili ob tej priliki seveda tudi razni separadni razgovori med državniki vodilnih evropskih velesil. Predvsem je bilo na dnevnem redu zopet vprašanje izpraznitve Porenja, ki je za Nemčijo najvažnejše, razen tega so pa obravnavali tudi južno-ameriške konflikte. Kakor poročajo nekatere vesti, je italijanski delegat Scialoia razpravljal z Briandom tudi vprašanje zblizanja med Francijo in Italijo. — Naša slika nam kaže pogled na Lugano, kjer se je vršilo zasedanje.

Pred grozečo vojno med Bolivijo in Paragvajem

Med obmejnimi četami Bolivije in Paragvaja je prišlo v začetku decembra do sporov in krvavih prask na ozemlju tako zvanega Čaka, ki je še skoro nepreiskan. Tam je začitana namreč meja kar v ravni črti na zemljevidih, dočim v naravi razmejitev še niti ni izvršena in vladajo zato še razni spori. Ta nasprotja so že stara in segajo še v l. 1879. Njen vzrok je želja obeh držav, da bi obvladali porečje Rio Paragvaja, ki posreduje zvezo z Atlantskim oceanom. Pri sporu je jako zainteresirana tudi Argentina, zato bo hotela imeti seveda tudi svojo besedo zraven.

**Pogled na La Paz**

glavno mesto Bolivije, kjer je prišlo do navdušenih demonstracij za vojno proti Paragvaju.

Na desni:

Vladna palača

v Asuncionu, glavnem mestu Paragvaja. V desnem kotu je videti tudi sliko sedanjega predsednika paragvajске republike, Guggiarija.





Ignjat Bajloni
guverner naše Narodne banke.



S proslave 10let. našega drž. zedinj. v Belgradu
Diplomatski zbor in drugi dostojanstveniki zapuščajo saborno cerkev po slovesni službi božji.



Ob desetletnici Cankarjeve smrti

Dne 11. t. m. je minilo deset let, kar je zatisnil svoje oči največji slovenski umetnik zadnjega polstoletja, Ivan Cankar. Njegov veliki sodobnik Krek, je legel v grob, ko so se začeli pojavljati komaj prvi žarki našega osvobojenja, Cankar pa, ki se je poslovil od nas s pretresljivimi »Podobami iz sanje«, je telesno sicer še doživel osvobojenje in zedinjenje, toda le telesno še. Legel je v grob, truden popotnik, ko bi ravno najbolj potrebovali njegovo veliko vero in ljubezen v naš rod, njegov oster bič, s katerim je bil po hlapčevstvu, hlinavstvu in omejenosti našega malomeščanstva.

Naše narodno gledališče je proslavilo pesnikov spomin z uprizoritvijo njegove »Lepe Vide« v odlični Debevčevi režiji. Slika na levi nam kaže prizor iz konca drugega dejanja.

Slike k Slovenskemu biografskemu leksikonu



Klemenčič Ivanka
(* 1876), časnikarica.



Knez Ivan
(1855—1927), veletržec in industrijalec.



Kocbek Fran
(* 1863), šolnik in turistični pisatelj.



**Pogled na grad
Pišece**

Na desni:

**Grajsko malo
dvorišče**

Spodaj:

Star sekreter v salonu



Pišeški grad in njegove znamitofsi

Pišeški grad je eden izmed najzanimivejših in najbolj ohranjenih v Sloveniji, čeprav je danes, izvzemši v svoji bližnji okolici, le malo znan.

Prvič se navaja ime Pišece leta 1359. Tedaj se je namreč Viljem Pišeški zavezal, da se ne bo več prepiral s Friderikom Soneškim. Tudi ni znano, kedaj se je ustanovila tu duhovnija. Kronike navajajo le, da je že l. 1567. deloval tu vikar Janez Kastelic in l. 1595., ko je prišel grad v last sorodnikov Mosconov, so ustanovili ti tukaj samostojni vikarijat (poprej so bile Pišece kostanjeviška podružnica). Iz tamošnje krstne knjige bi bilo posneti, da je obsegal vikarijat konec 17. stoletja 55 vasi. Prva šola in sicer zasebna se je ustanovila v Pišecah l. 1820. Prostor in drugo je dal zanjo na razpolago graščak. V tej šoli je poučeval Franc Pleteršnik, oče našega znamenitega leksikografa Maksa Pleteršnika.

O pišeškem gradu pripoveduje pravljica, da izvira še iz rimskih časov, toda izklesani kamni v njegovem najstarejšem delu, to je v močnem štirioglatem srednjem stolpu pričajo, da je iz 15. stoletja. V kolikor so nam ohranjena poročila, je bil grad izprva last Pišeških gospodov. Tekom 14. stoletja je pa prišla pišeška imovina pola-

goma v last solnograških nadškofov. Nadškof Wolf Dietrich pl. Raitenau je bil slab gospodar in prišel je v denarne stiske, zato je prodal l. 1595. graščine Gorenjo Sevnico, Rajhenštajn in Pišece inozemcu pl. Mosconu za 60.000 gld. zlata. Raitenauov naslednik je skušal to kupčijo razveljaviti, vendar se mu ni posrečilo in tako so zagospodovali tu Mosconi ter gospodarijo še danes.

Grad leži na lepem griču sredi gozdov in je bil v raznih dobah večkrat prezidan. Danes je nepravilen mnogokotnik. Obdan je okrog in okrog z visokim zidovjem. Najvažnejši del gradu je srednji, 56 m visoki stolp, ki ima 15 m v obsegu, a spodnje stene so debele do 5 m. Časih je imel pet nadstropij, sedaj pa le štiri in tu so tudi stanovali prvotni grajski gospodje. Na stolpu je še dandanes videti sledove kmetijskih uporov. Iz stolpa vodijo obokani hodniki v ostalo grajsko poslopje, ki je dvonadstropno. Tu se vrste mnogoštevilne sobe in dvorane, ki hranijo še danes vse polno važnih starih slik, orožja, pohištva, posodja itd. V tem pogledu je malo gradov na Slovenskem tako bogatih kot pišeški. Sedanji lastnik je Julij Franc Alfred Moscon.

H gradu spada tudi obsežno posestvo, ki meri okroglo 1200 oralov, od katerih je pa 1000 oralov gozda.



**Dogel sobe za
knjižnico**

Na levi:

Grajsko dvorišče

Spodaj:

**Motiv iz grajske
notranjščine**



Ena izmed dvoran na pišeškem gradu

Na levi:

Iz grajske zbirke slik

Soproga grofa Blagaja



Graščakova delavnica

Na desni:

Pišeški gospod

baron Janez Krstnik Moscon



Molzni stroj

ima svoj početek pri Alfa tvrdki v Ameriki. V zadnjih 10 letih se je tako izpopolnil, da deluje danes brezhibno in je dosegel svoj svetovni sloves. Kakor avtomobil, tako je tudi molzni stroj najbolj razširjen po farmah v Ameriki. V Evropi je uveden po vseh vzornih posestvih Švedske, Danske, Holandije, Angleške, Francije, Nemčije in Avstrije. V Sloveniji je prvi molzni stroj za 24 krav nabavil veleposestnik g. Paumgarten v Fužinah pri Ljubljani (glej slike).

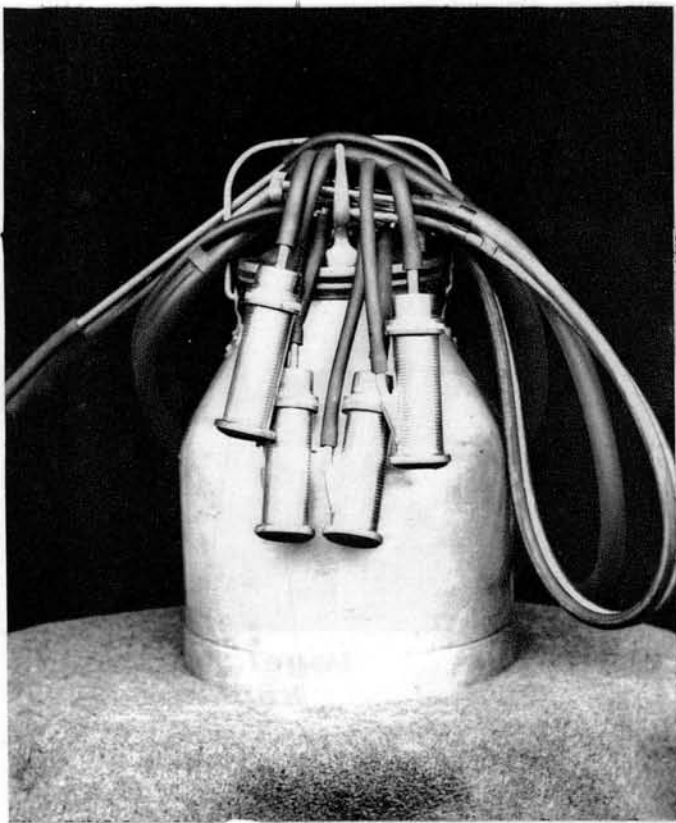
Izdelujejo se v velikosti za 10, 20 in 30 krav molže z 1 vakuum črpalko.

Obratovanje stroja vrši električni 1–2 HP ali bencinski motor.

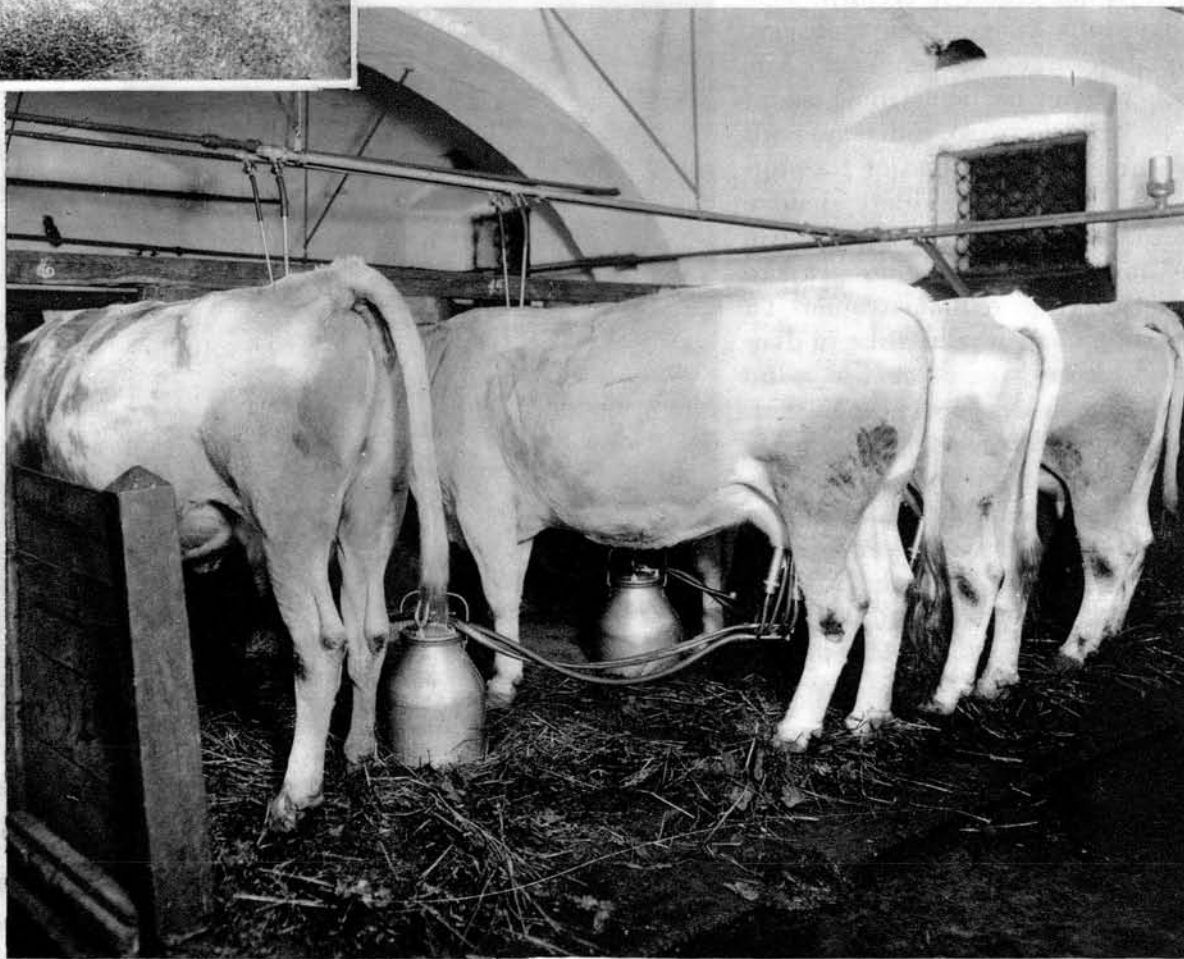
Molzni stroji so stabilni z montirano 2 cevno napeljavo po hlevu zvezano z vakuum črpalko, ali pa so transportni na vozovih ter se prepeljavajo na pašnike, da se krave na prostem molžejo.

Molžo vrši stroj, ki se stika potom gumijastih cevi nad glavo krave z vakuum cevno črpalko. Zbiralna posoda molznega stroja je postavljena na tleh. Pred molžo se nataknejo na vse štiri sesce sesalni okrovci z gumijastimi cevkami, ki jih vakuum med obratovanjem sam potegne za sesce, ki prosto visijo med molžo na vimenu. Nad molžo se gibljejo v okrovcih sescev gumijaste cevke, ki sesajo mleko iz vimena in ga odtakajo v molzno posodo. Po končani molži se vakuum delovanje prekine in molzni okrovci padejo sami v roke strežaja.

Razlika med molžo z roko, ki mleko iztiskava iz vimena ter kravi deloma povzroča malenkostne boleštne občutke, in med strojno molžo obstoja v tem, da stroj sescev ne pritiska, temveč posnema naravo in sesa mleko kakor tele in nežno vleče mleko tako, da ima krava prijetne občutke, ki jih kaže s svojim mirnim ponašanjem in preževanjem med molžo. Krave mleko takoj pripuste in ga ne



Molzni stroj



Na desni:
**Molzni stroji
pri delu**

zadržujejo, ker se molže hitro in enakomerno. Tudi trdomolzne krave se s strojem boljše pomolžejo in se ga prav lahko privadijo. Upravljanje in snaženje stroja je enostavno in priprosto ter ne zahteva preveč časa.

Dvomesечно brezhibno obratovanje molznega stroja Alfa kaže sledeče koristi:

1. Krava se molže na vseh štirih sescih naenkrat in je polovico hitreje kot molža z roko.

2. Strojna molža se izvaja tako nežno potom gumijastih sesnih naprav, da se vsaka krava takoj privadi in hitro pripušča mleko, da je molža hitro končana.

3. Namolženo mleko odteka v zaprtih gumijastih ceveh v mlečno posodo, nima stika s smrdljivim hlevskim zrakom, s prahom, gnojnimi odpadki in je brez škodljivih bakterij. Zato je mleko od strojne molže snažno, okusno in zdravo ter se more uživati sveže.

4. Strojna molža zvišuje množino in toščobo v mleku, prihrani 50 odstotkov na času in molznih stroških ter se v dveh letih popolnoma izplača.

Na levi:

Električni motor, ki opravlja molžo

v hlevih veleposestnika Paumgartna na Fužinah.





Dne 1. t. m. je minilo 10 let, kar je prevzel svoje posle sedanji pljuški okrajni zastop

ki ga vidimo na sliki. Od leve na desno: Kovačec, Topolovec, okr. glavar dr. Vončina, M. Brenčič (načelnik), dr. Fermevc in Korenjak; zadaj pa stoje: Martin Arnuš (uradnik), Ranfl, Belec, Zupanič, Majcen, Muhič in Sagadin.

Na levi: **Marijanišče svojemu očetu.** Reliefna plaketa, umetnina Božidarja Pengova, ki so jo poklonili gojenci Marijanišča svojemu ravnatelju, g. proštu Andr. Kalanu ob njegovi 70 letnici.



NAGRADNA KRIŽALKA



Vodoravno: 1. Jezero v Južni Ameriki; 8. rimski denar; 10. povratni zaimek; 12. žensko ime; 16. del črevesa; 20. egiptovski bog; 22. zmlato žito; 25. kanal v srednji Ameriki; 29. del rimske obleke; 30. rimski pozdrav; 31. del voza; 33. član družine; 34. pojedina; 35. domača žival; 36. čutilo; 37. ni častno za vojsko; 39. dvojica; 40. glasbena privedite; 42. Cankarjevo delo; 43. dostavek v pismu; 45. uvaja časovne stavke; 47. najslajša beseda otroka; 48. časomer; 49. mlečni izdelek; 50. domača žival; 52. veznik; 53. zimska zabava; 55. veznik; 56. razum; 58. če manjka, sod razpade; 59. veznik; 60. eden izmed voditeljev francoske revolucije; 62. tekoča voda; 64. mesto v Dalmaciji; 65. francoski duhovnik; 66. povratni zaimek; 67. isto kot 45. vod.; 68. tvornica letal v Novem Sadu; 70. prislovna členica; 71. moško ime; 72. pogojna členica; 74. zemlja sredi morja; 76. medmet; 77. obed; 82. samozatajevalec; 84. kemičen znak za kovino; 85. število; 86. del obraza; 88. žensko ime; 90. ilovica; 92. zaimek (žen. spola); 93. plazivec; 95. pogojna členica; 96. svetopisemska oseba; 98. veznik; 99. pod; 100. zaimek (2. os. množ.); 101. prvi oče; 103. igralna karta; 104. predlog; 105. švicarski kanton; 107. hunski kralj; 108. zaimek (kazalni); 109. mladenič; 110. doba; 113. ploskovna mera; 115. primorski veznik; 116. kar stoji pred priimkom; 117. del pohištva; 118. kemičen znak za kovino; 119. izobrazba; 121. pesniška oblika; 123. pokri-

valo; 125. ploskovna mera; 126. vtisek; 127. časovno razdobje; 129. medmet; 131. pomožni glagol (3. os. množ.); 132. ploskovna mera; 133. otok v Jadranu; 134. vstavi ok; 135. mohamedancev svet kamen; 137. medmet; 139. osebni zaimek (žen. spol); 142. del njive; 144. svetopisemska oseba; 146. glavar družine; 148. žensko ime; 151. del pohištva; 153. staroslovansko božanstvo; 154. član starega naroda; 156. vzklik; 157. del obleke; 159. zaimek osebni (3. os.); 160. vrsta usnja; 161 a. gora na Koroškem; 162 a. zelenjava; 163. je na glavi; 164. stročnica; 165. reka v Sibiriji; 166. zaimek (1. os. množ.); 168. kazalni zaimek; 169. predlog; 170. kemičen znak za kovino; 173. reka v Srbiji; 175. v Orientu cenjena žival; 177. plaz; 180. ploskovna mera; 181. drvarsko orodje; 183. mesto v Orientu; 184. zavoj; 186. oče; 188. trdina členica; 189. pokrajina v Bosni; 191. sv. podoba; 193. prvi veliki judovski duhovnik; 195. pristno slovensko žensko ime; 196. prostor v hiši; 197. značilno za vinske gorice; 202. glej 186. vod.; 203. osebni zaimek (2. os. množ.); 204. pomožni glagol (3. os. množ.); 205. napitek; 207. žensko ime; 209. pogojna členica; 210. umetniški izdelek; 211. pogojna čle-

(Nadaljevanje na zadnji strani.)

Naš modni kofiček



zaponka. Tak klobuk je neprimerno cenejši nego prejšnji izdelki modistinj. Pri vsem tem pa prihranki niso veliki, ker zahteva moda, da se klobuk z obleko zliiva v skladno celoto, kar je mogoče le tedaj, ako se za vsako obleko nabavi poseben klobuk.

Naša slika nam kaže nekaj modernih vzorcev.

Za vsakdanje opravke ob slabem vremenu je primeren klobuk s poluširokim robom sportne oblike iz dobre klobučevine, ki mu dež ne škodi. (Prvi vzorec.) Ob lepih zimskih dnevih prihaja vpoštev drugi vzorec; klobuček se tesno prilega, je brez okrajkov, okrašen samo z zaponko; v barvi se mora skladati s plaščem.

V drugi skupini naše slike imamo dva tipa za čajanke odnosno popoldanske obiske. Prvi vzorec je baržunast klobuk z zavihanimi kraji; ob strani razporek z majhno svilen pentljo. — Zelo mladosten je drugi vzorec, ki se na eni strani gladko prilega, na drugi pa ima poluširok

rob; poživiti ga je mogoče z rozeto iz svilenega traka v primerni obliki.

Za večer (spodnji vzorec) prihaja vpoštev skoraj le turban, ki predstavlja navadno kombinacijo iz dvojega materiala, motne in blesteče svile, s čimer se dajo doseči kar najlepši učinki.

Gumbi kot okraski

se trdovratno vsiljujejo. Sicer je pa treba priznati, da se dajo z njimi učinkovito poživiti razni kosi obleke. Naša sličica nam kaže gumbne okraske na rokavih in šalu.

Za sedanjo modo se more reči, da nasplošno ustreza zahtevam higijene in praktičnosti. Da so zlorabe tudi v modi, kakor pri vsaki drugi stvari, je nesporno.

Moderni klobuki.

V času, ko je veljal ženski klobuk kot razstavni prostor za najrazličnejše okraske in ne kot enostavno pokrivalo, je pomenil izdatek za en sam klobuk, okrašen n. pr. z nojevimi peresi, vsoto, ki bi jo večkrat na leto le malokdo zmogel. Zato je tudi razvajenim modnim damam zadostoval en sam klobuk za celo sezono.

Danes so modni pogoji docela drugačni. Tudi ženski klobuk je postal pokrivalo in drugega nič. Seveda pa mora biti to pokrivalo tako, da zadovoljuje zahteve mode.

Današnja enostavna, naravna noša zahteva docela enobarven klobuk, na katerem predstavlja vse okrasje ozek trak in k večjemu še kaka igla ali



nica; 212. del voza; 215. mesto na Tirolskem; 221. Egipčanom sveta žival; 222. veznik; 224. časovni prislov; 226. osebni zaimek (3. os. edn.); 228. gora v Mehiki; 233. grški bog vojne; 234. grški junak; 235. strelno orožje; 237. gora v Grčiji; 239. se pojavlja v jutru; 240. predlog; 241. kemičen znak za kovino; 242. reka v Nemčiji; 244. predlog (časovni); 245. del voza; 247. elektro tverka; 248. tolažilo; 252. moz iz Sodome; 255. gora v Karavaukah; 257. riba; 259. planota v Aziji; 261. glas; 263. kazalni zaimek; 265. največja morská žival; 266. strelno orožje; 269. hiša; 270. del noge; 272. časovni prislov; 275. prikuha; 277. organ; 279. morskó obrežje; 281. lesena posoda; 284. del oprave; 285 a. pogojna členica; 287. prislov kraja; 289. Wielandov ep; 292. veznik; 293. ploskovna mera; 294. Kitajska; 295. oče; 296. predplačilo; 298. državnica v Srednji Ameriki; 300. reka v Sloveniji; 301. članica družine; 304. pogojna členica; 305. časovni prislov; 306. plača dnevnica; 307. sveta ptica v Egiptu; 311. umetniški izdelek; 313. vzklík; 314. Stritarjeva kavka; 316. za življenje važna snov; 320. žensko ime; 323. priprava za ribolov; 325. okno v zvoniku; 326. pesniška oblika; 328. oddelek; 330. je zadaj v cerkvi; 331. vodopad; 333. kesanje; 334. časovni prislov; 335. nič (indijsko); 336. je sredi obraza; 337. ovijalka (rastlina); 338. delamo pozimi; 339. pusta planota v Ameriki; 340. posoda za vino; 341. vas pri Ljubljani; 342. del sukne; 343. ptica. — N a v p i č n o : 2. država; 3. mesto v Italiji; 4. veznik; 5. oziralni zaimek; 6. pogojna členica; 7. nagla smrt; 8. grič pri Belgradu; 9. povratni zaimek; 10. član družine; 11. država v Afriki; 13. rimski denar; 14. vodna žival; 15. veznik; 17. pesniška oblika; 18. pijača; 19. kemičen znak za edek element; 20. domača ptica; 21. starodavnega naroda sin; 22. reka v Srbiji; 23. glinasta piščal; 24. časovni prislov; 25. zelenjava; 26. ploskovna mera; 27. predlog; 28. vstavi; 29. az; 30. ploskovna mera; 32. osebni zaimek za žen. spol; 35. izraz v šahu; 37. grška črka; 38. del voza; 39. stroka; 41. žito; 43. dolina pri Borovnici; 44. pokle; 45. ptica; 46. reka v Sibiriji; 48. pamet; 49. število; 50. največja katastrofa sveta; 51. gospodar; 54. morskó obrežje; 56. list papirja; 57. osebni zaimek (1. os. množ.); 61. višješolec; 62. mesto v Istri; 63. kazalni zaimek; 66. krma; 67. del semena; 69. egiptovski bog; 73. oziralni zaimek; 75. časovni prislov; 78. čutili; 79. povratni zaimek; 80. dolga palica; 81. gora na Koroskem; 83. spleteni lasje; 87. prva mati; 89. močnata jed; 91. insekt; 94. Zupančičeva pesem; 97. žensko ime; 102. Egipčanom sveta žival; 106. poljski pridelek; 107. vstavi; im; 109. župnija; 111. grški pekel; 114. izraz pri kvartah; 116. sveta slika; 118. mestno zabavišče; 119. moško ime; 120. morskó obrežje; 122. veznik; 124. duh; 112. vstavi; ok; 128. francoski naziv za duhovnika; 130. pomožni glagol (3. os. ednine); 131. pomožni glagol (3. os. množ.); 136. grški junak; 138. trdilna členica; 140. mi-

tičen mladenič (grško); 141. poljski pridelek; 143. grič pri Belgradu; 145. bog ljubezni; 146. reka v Rusiji; 147. član družine; 149. francoski pisatelj; 150. grški denar; 152. tlaka; 154. žensko ime; 155. posoda (lesena); 158. požeruh (tujka); 159. insekt; 161 b. nevestina oprema; 162 b. zver; 164. tropni sadež; 165. obrežje; 166. dišava; 167. reka v Srbiji; 168. kazalni zaimek; 170. velikan; 172. kratica za mednarodni književni klub; 174. ovčja koža; 175. zavoj na cesti; 176. del pohoda; 177. kurivo; 178. damo na trnek; 179. bolgarski vladar; 181. pomožni glagol (3. os. množ.); 182. ženska pijača; 184. osebni zaimek; 185. navihani fant; 187. znan kvartet; 188. trdilna členica; 190. dišava; 192. prislovna členica; 194. del voza; 197. predlog; 198. predlog; 199. prvi letalec (mitičen); 200. otok v Sredozemskem morju; 201. Egipčanom sveta žival; 206. nasip; 208. strelno orožje; 212. žuželka; 214. prometno sredstvo; 215. država; 216. nikalnica; 217. živalski glas; 218. vstavi; ot; 219. sanje; 220. pod; 222. vzdih; 223. drevo; 225. zemlja obdana od morja; 228. list papirja; 229. sluga iz Revizorja; 230. del sobe; 231. prvi judovski veliki duhovnik; 232. plin; 233. isto kot 231.; 234. francoski naziv za duhovnika; 236. padanje morske gladine; 238. veznik; 241. veznik; 246. sin mongolskega naroda; 249. kljuka; 250. prislov časa; 251. vstavi; bk; 253. teža zaboja samega; 254. žuželka; 256. Stritarjeva kavka; 258. del hiše; 261. kazalni zaimek; 262. nikalnica; 263. kazalni zaimek; 264. izbira; 267. glas; 268. veznik; 269. trdilna členica; 270. reka v Italiji; 271. kazalni zaimek; 272. se rabi pri košnji; 273. zaokrožen strop; 274. kratica pri naslovu; 276. osebni zaimek; 278. čutilo; 280. del oprave; 281. gora na Primorskem; 282. gora v Grčiji; 283. del leta; 284. obrežje; 285 b. časovni prislov; 286. cerkveno pravo; 287. kazalni zaimek; 288. panet; 290. doba; 291. egip. božanstvo; 292. otok ob Grčiji; 297. drevo; 299. ekstremiteta; 302. medmet; 303. vstavi; im; 304. rimski denar; 305. bolgarski vladar; 308. ime igralne kvarte; 309. veznik; 310. priprava za ribolov; 312. ptica; 314. tla; 315. dvočica; 317. ime igralne kvarte; 318. zaumka za ure; 319. je sredi obraza; 320. kratica pri ministru; 321. medmet; 322. trdilna členica; 324. časovna členica; 326. pesniška oblika; 327. veznik; 329. predlog; 330. časovna členica; 332. reka v Italiji.

Današnja križaljka je nagradna in razpisujemo sledeče knjižne nagrade: 1. Humek; Praktični sadjar, Andree; Radio, M. Opeka; Velika knjiga, Velika skrivnost in Za resnico; 2. Erjavce; Slovenci, M. Opeka; Zgodbe o človeku in Začetek in konec; 3. Berg; Naše gobe, M. Opeka; Zena s solncem in Božji dnevi; 4. Sarabon; Gospodarska geografija, M. Opeka; Vstajenje duše; 5. Zel in plevel, M. Opeka; O ljubezni. — Rešitev ugank v št. 59 prinesemo prihodnjč. — Za prve tri nagrade pridejo le naročniki Slovenca.