



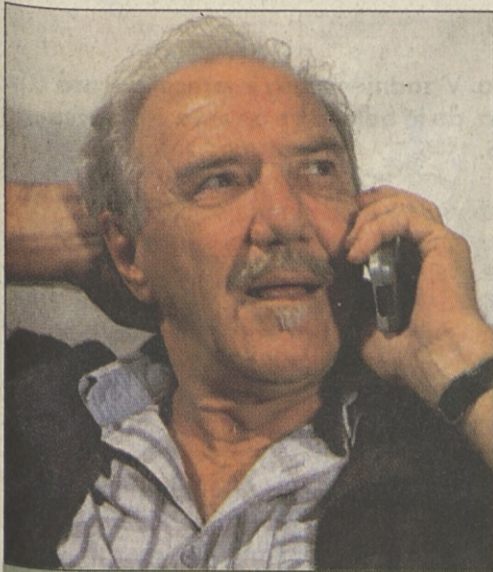
6. let

CENTER FAMA VIPAVA

Latnik

je zgornjevipavski časnik

Ajdovščina • Junij 2007 • številka 57 • 7800 izvodov • cena 0,00 €



Pošljite »pozdrave s Jadrana«!

Seveda, če boste tam počitnikovali. Nikar ne izbirajte le tistih razglednic, na katerih so privlačno zaobljene, zagorele in neusmiljeno lepe ritke mladenk: na plaži, v akvarinastem morju, v objemu mačota, v noči... Ha!, lahko pa tudi take.

Če se boste zapletli »z lepimi našimi« v pogovor o Piranskem zalivu, Janši in Sanaderju in če bodo v bližnji noči skovikale sove, jim povejte, da niste na specialni misiji, ampak na dopustu. Skratka, da pridno plačujete predrage ribe in olive, mogoče celo zacvetelo morje, slabo ožujsko in istarsko, pretoplo vino in pogosto grde poglede oznojenih, praviloma mlajših, natakarijev in natakarič. Če, nedajbože, naletite na pregrete »domaćine« v kakšni privlačni gostilnici v neki ozki gasi, jim povejte, da že desetletja prihajate na jadransko obalo in da se spomnite povsem drugačnega vzdušja in prijaznosti. Sam ne bom nikoli pozabil zasebnega kampa na Hvaru (Jelsa), kjer nas je lastnik dočkal s celo družino, dal »pršut na kavaletu« in nas potem vsako jutro, vsakega, v prikolici ali šotoru obiskal, spil štamperli in »počakulal«. Krona vsega pa je bila njegova trgovina! Dobro založena z vsem, kar »Slovenac« na dopustu potrebuje: hladno pivo (slovensko seveda), hladno vino, radenska, mesa v nedogled, zelenjava..., da o vsem, kar ti je priskrbel po naročilu (tudi morški dateljni, ki jih nisi dobil nikjer) niti ne govorim. Bistveno pri tem pa je bilo to, da je trgovina delovala brez blagajne in brez trgovca. Tam je bil le cenik, tehtnica in zvezčič, kamor smo vpisovali kar smo »kupili«. Račun je bil del končnega obračuna ob odhodu. Ne verjamete, pa je res in to jim povejte. Tudi zaradi takega medsebojnega zaupanja je bilo na Jadranu lepo. Čuki in sove so v toplih nočeh dajali le svoj romantični pridih.

Prav takega vam na oddihu privoščim, le pošljite pozdrave...!

Ivan Mermolja - Iče



**Pale so
zaživele z
mladimi.**



**Vsega ne
vzamemo
za svoje.**




**Mislite, če
si lahko
privoščite**



**počitek,
ki vam
pripada!**

Čemu in na kakšen način sodelovati v LOKALNI AKCIJSKI SKUPINI za razvoj podeželja Zgornje Vipavske doline in Komenskega Krasa

Razvoj podjetništva, podeželja in človeških virov.



Razvojna agencija ROD
Gregorčičeva 20, 5270 Ajdovščina, Slovenija
T: 36 53 600 E: ra.rod@siol.net, W: www.ra-rod.si

UNEST
The Network for Small European Wine Areas
Connecting Wine Cultures
North East South West
INTERREG III C

Z letom 2007 se je pričelo novo programsko in finančno obdobje EU, ki odpira priložnosti tudi na področju razvoja podeželja. V zadnjem času je precej govora o izvajanju pristopa LEADER. Ključna značilnost tega pristopa, ki ga uvršča med »nekaj posebnega« znotraj evropske politike je ta, da je odločanje o razvoju določenega podeželskega območja in o porabi sredstev iz osi LEADER preneseno na lokalno raven, v roke lokalne akcijske skupine - LAS.

LAS je partnerstvo, v katerem morajo biti skladno z evropsko uredbo vključeni predstavniki treh sektorjev: javnih institucij, gospodarstva in civilne družbe. LAS ima nalogo, da opredeli in izvede lokalno razvojno strategijo ter sprejme odločitve o razdelitvi in upravljanju finančnih sredstev LEADER. Lokalna razvojna strategija je krovni strateško operativni dokument, v katerem so opredeljene razvojne usmeritve območja za obdobje sedmih let (2007-2013). Na našem območju gre za skupno področje treh občin: Ajdovščine, Vipave in Komna. Strategija bo lahko izvedljiva in učinkovita le v primeru, ko nastane s sodelovanjem lokalnih prebivalcev in upoštevanjem

njihovih želja, potreb in zmožnosti. Prebivalstvo lahko sodeluje na način, da se vključi v LAS. »LAS« lahko primerjamo z »društvom«, saj oba delujeta na podobnih osnovah. V LAS se lahko vključi vsak, ki bo deloval skladno s pravili partnerskega pristopa in s svojim prostovoljnim delom deloval v dobro ciljev LASA. Vključitev oz. sodelovanje v LAS predpostavlja odgovorno in aktivno delovanje v prid celostnemu razvoju podeželja določenega območja. Člani partnerstva LAS (npr.: kmetje, mladi, ženske, podjetja, društva, ponudniki izobraževalnih, kulturnih storitev, mediji, posamezniki,...) na prvi skupščini izvolijo izmed sebe predstavnike organa odločanja LAS. Tako kot

celotno partnerstvo mora biti tudi organ odločanja tripartitno sestavljen, pomembno pa je, da je delež predstavnikov javnega sektorja nižji od 50%. Tretji pomemben člen poleg partnerstva LAS in organa odločanja LAS je upravljalca LAS, ki nima pravice odločanja, ima pa nepogrešljivo funkcijo strokovno - administrativno - tehničnega telesa LASU. Skladno z evropsko uredbo je LAS lahko bodisi samostojna pravna oseba ali pa deluje kot del obstoječe neprofitne pravne osebe. O tem, katera opcija je v našem primeru smotrnejša, bodo imele ključno besedo vse tri občine: Ajdovščina, Vipava in Komen kot pobudnice in finančne priprave območja na črpanje sredstev LEADER. Postopke

priprave v skupnem imenu vseh treh občin izvaja Razvojna agencija ROD iz Ajdovščine, ki vabi vse, ki bi se radi vključili v LAS in svojim delovanjem in glasom prispevali k celostnemu razvoju podeželja Zgornje Vipavske doline in Komenskega Krasa, da to storite na način, da izpolnite pismo o nameri, ki je objavljeno na spletnem naslovu <http://www.ra-rod.si>. Na tem naslovu se nahajajo tudi ostale pomembne informacije in povezave do evropskih in nacionalnih dokumentov, ki so podlaga za črpanje sredstev LEADER. Pismo o nameri lahko dobite tudi osebno na Razvojni agenciji Rod, na naslovu Gregorčičeva ulica 20. Na podlagi zadnjih uradnih informacij s strani Ministrstva

RS za kmetijstvo, gozdarstvo in prehrano, da bo prvi javni razpis za LASE objavljen predvidoma v mesecu septembru 2007, se bo izmed članov, ki bodo do vključno 17.8.2007 dostavili na Razvojno agencijo ROD Pismo o nameri za sodelovanje v LASU, izvolilo na prvi skupščini organ odločanja LASA, odprto povabilo za sodelovanje v LASU pa bo ostalo še naprej.

Suzana Ž. Ferjančič, RA ROD

Dodatne informacije so vsem zainteresiranim na voljo na telefonski številki : 365 36 00, vprašanja, pobude in pripombe pa lahko pošljete tudi po e-pošti na naslov: ra.rod@siol.net.

Praznjenje greznic

V okviru programa odvajanja in čiščenja odpadnih voda v naseljih občine Ajdovščina, bomo, enkrat(1x) na štiri leta, praznili blato iz pretočnih greznic v vseh gospodinjstvih. Odpeljano blato se bo obdelalo na čistilni napravi Ajdovščina. Vsebinsko iz nepretočnih greznic pa se bo praznilo redno, po dogovoru.

Plačilo teh storitev je že vključeno v ceni odvajanja in čiščenja odpadnih voda. O praznjenju greznic se vodi evidenca. Urnik praznjenja je postavljen okvirno na osnovi predpostavke, da ima vsaka hišna številka eno greznico. Dejansko stanje se bo ugotavljalo sproti na terenu.

Urnik praznjenja greznic				
zap. št.	Naselje	Datum praz.	št. pret. greznic	št. nep. greznic
1	Predmeja	končano	160	4
2	Otlica	Junij, Julij /07	108	5
3	Kovk	Avg / '07	41	
4	Križna gora	Avg / '07	10	
5	Malo polje	Sep/07	21	
6	Col	Okt-Dec/07	133	1
7	Budanje	Jan-Jun/08	226	3
8	Žagolič	Jun/08	26	
11	Višnje	Jul /08	42	1
10	Gozd	Jul/08	37	1
12	Vodice	Avg /08	16	
14	Podkraj	Sep-Okt /08	107	3
13	Bela	-	8	
29	Dolga Poljana	Nov, Dec/08	97	1
	Kožmani	Jan /09	31	
18	Dolenje	Feb/09	82	1
20	Lokavec	Marec, April - /09	318	4
31	Žapuže	Maj, Jun /09	83	1
9	Gaberje	Jul /09	91	2
17	Vrtovče	Avg, /09	39	2
19	Tevče	'/09	29	
24	Kamnje	Sep, /09	82	2
	Planina	Okt /09- Jan/10	153	2
25	Vrtovin	Feb, Marc/10	184	4
22	Črniče	April-Jun /10	160	3
23	Stomaž	Jul/10	90	1
16	Zavino	Avg/10	35	
26	Brije	Sep, Okt /10	142	1
27	Potoče	Nov/10	67	1
21	Ravne	Dec/10	40	
15	Šmarje	Jan/11	71	2
032	Grivče	Feb/11	21	2
33	Ajdovščina	Marec/11	80	5
34	Cesta	April, Maj/11	138	2
35	Vipavski Križ	Jun/11	84	3
36	Velike Zablje	Jul, Avg /11	102	
37	Plače	Sep /11	61	2
38	Male Zablje	Okt /11	106	2
39	Ustje	Nov /11	96	4
40	Skrilje	Dec/11	102	2
41	Dobravlje	Jan-Marec/12	144	3
42	Selo	April, Junij/12	133	2
43	Batuje	Julij- Sep/12	118	
44	Gojače	Okt/12	58	2
45	Malovše	Nov/12	47	

Pri izdelavi razporeda praznjenja greznic je, prvenstveno, upoštevana ekološka občutljivost območja. Skladno s to opredelitvijo je izveden celoten razpored praznjenja greznic.

Prebivalce prosimo, da, do predvidenega roka praznjenja, navedenega v zgornjem seznamu naselij, uredijo dostop, do greznic tako, da bo možno dvigniti pokrov in izprazniti vsebinsko greznice. Prosimo vsa gospodinjstva, ki imajo nepretočno greznico, da nas o tem obvestijo na tel. št. 053659755, ali na št. 053659720, ker bomo te greznice prednostno praznili.

Urnik praznjenja greznic je nemožne točno določiti, ker ne poznamo velikost greznic. V tistih gospodinjstvih, kjer ni dopoldan nikogar doma je potrebno zagotoviti varen dostop, do greznice tako, da se odstrani psa in druge ovire.

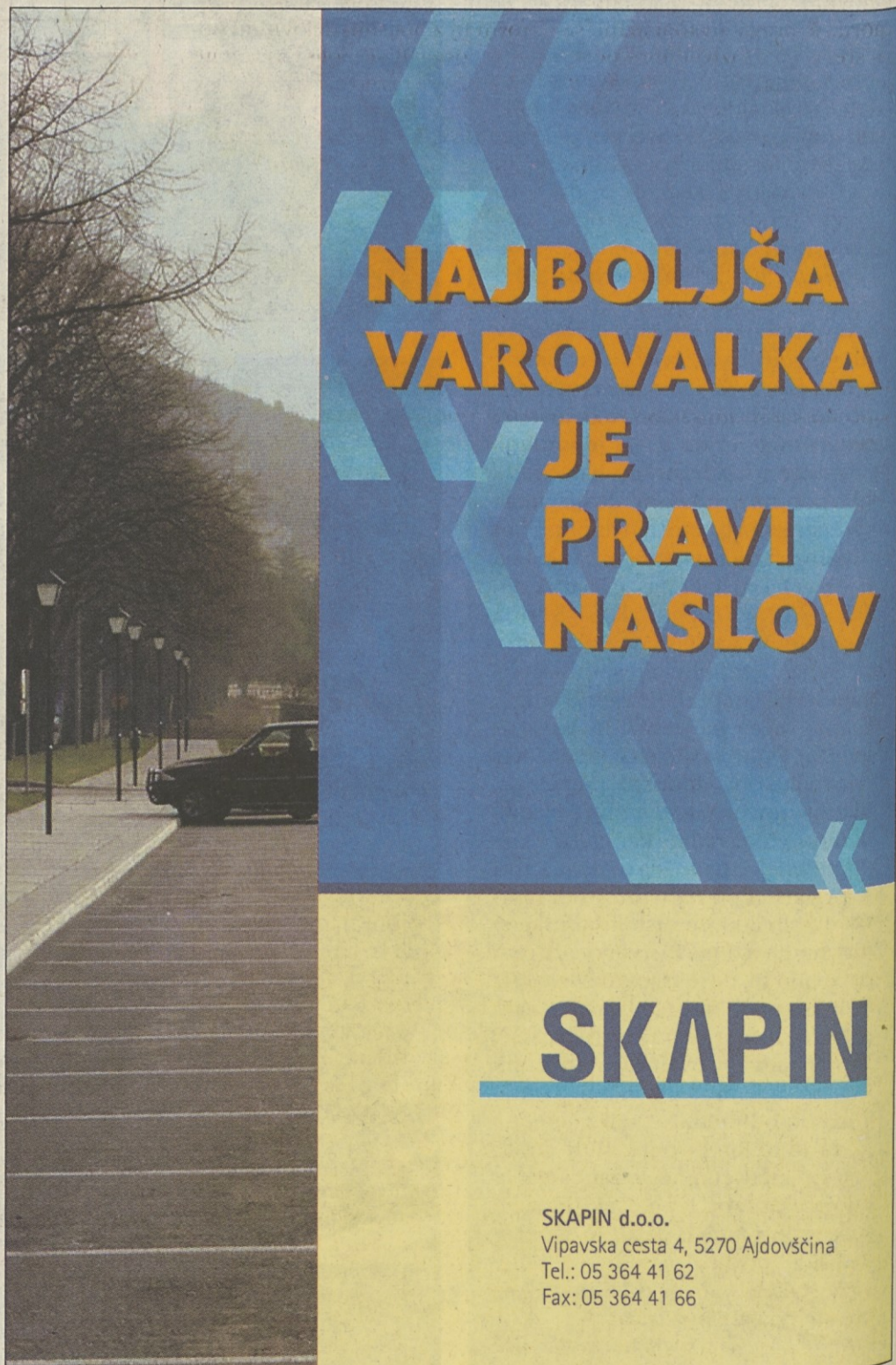
Občanke in občane obveščamo, da je BLAGAJNA na naši upravi, zaradi organizacijskih razlogov, odprta vsak delovni dan, samo, od 8h do 11h.

Občanom predlagamo, da se v izogib čakanja pred blagajno in drugih neprijetnosti odločijo za plačevanje računov preko trajnih nalogov pri svoji banki.

Lep pozdrav in hvala za razumevanje!

Komunalno stanovanjska družba
d.o.o. Ajdovščina

KOMUNALA
KSD d.o.o. AJDOVŠČINA



NAJBOLJŠA
VAROVALKA
JE
PRAVI
NASLOV

SKAPIN

SKAPIN d.o.o.
Vipavska cesta 4, 5270 Ajdovščina
Tel.: 05 364 41 62
Fax: 05 364 41 66

IKA Industrijska konfekcija Ajdovščina d.d.

v novih prostorih

V sredo 27. junija se je IKA preselila na novo lokacijo. Zaradi velikega povpraševanja po zemljišču na katerem je do sedaj IKA nudila delo 71 zaposlenim, so se lastniki odločili zemljišče prodati in dejavnost preseliti v nove prostore. Kot najugodnejša se je pokazala lokacija v delu skladiščne hale podjetja Lipa na Lokavški cesti. Ika je kupila 600 m² pokritih površin, ki so jih nadgradili v nadstropje in približno 800 m² temljišča okoli stavbe.



Po besedah direktorja družbe Zvoneta Štanca na poslovanje v veliki meri vplivajo razmere v celotni tekstilni industriji. Tako je za majhno podjetje nemogoče konkurirati velikoserijskim proizvajalcem predvsem iz Daljnega vzhoda. Srečujejo pa se tudi s težavami kvalificirane delovne sile (predvsem šivilj), saj šol za šivilje enostavno ni več, po drugi strani pa tudi samo šivanje postaja nerentabilno. Prav zato so se preusmerili na izdelovanje delovnih oblek po naročilu in morda je prav v šivanju malih serij sreča, da družba dobro služi. Osredotočajo se predvsem na javne razpise. Tako so v lanskem letu »oblekli« Slovensko vojsko in pošto Slovenije. Na enak iz-

hod javnega razpisa računajo tudi v letošnjem letu. Kapacitete pa jim delno zapolnjuje še program zimskih bund in športne konfekcije.

Družba je v lanskem letu ustvarila okrog 2,0 mio EUR realizacije, zvišala pa se je tudi dodana vrednost na zaposlenega. Leto 2006 so končali z bilančnim dobičkom v višini 74.000 EUR, povprečna plača po Ajpesovi metodologiji pa je znašala 626 EUR na zaposlenega.

Želimo jim, da bi v novih prostorih in z boljšimi delovnimi pogoji dosegali še boljše rezultate in kljub ne ravno rožnati situaciji na tekstilnem trgu vztrajali in nudili kruh ljudem v naši dolini.

Marjan Krpan

Rose – prvak

Rose iz vinske kleti Vipava 1894 je postal prvak med vini vinorodnega okoliša Vipavska dolina. Tako so izbrali strokovnjaki na 53. mednarodnem ocenjevanju vina, ki se je 28. maja končalo na Gospodarskem razstavišču v Ljubljani. Na najstarejšem ocenjevanju vin na svetu je letos sodelovalo 64 strokovnjakov iz 16 držav, razdeljeni so bili v šest komisij, pretresali pa so kar 557 vzorcev vin iz 24 držav. Podatki kažejo, da omenjeno ocenjevanje vin ohranja močno mednarodno zasedbo tako glede ocenjevalcev kot prispelih vin, ki se potegujejo za odličja.



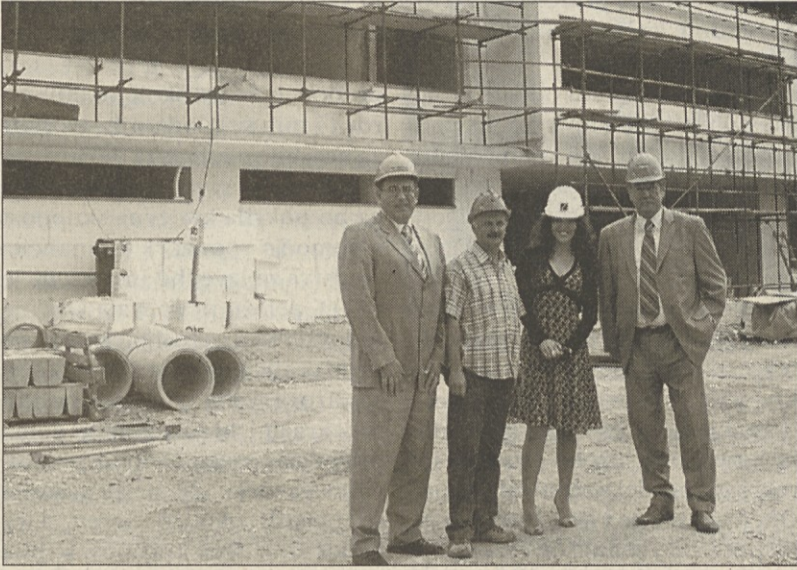
Med nagrajenimi vini je bil kot rečeno tudi rose iz vinske kleti Vipava 1894. Ta je ocenjevalno komisijo prepričal s svojo polno in obenem enostavno strukturo. Rose je predelan iz merlota in barbere. »Razmerje med sortama smo malo spremenili in tako še bolj izkoristili prednosti ter značilnosti posamezne sorte. Merlot vdahne roseju polnost, barbera pa svežino in razigranost, zato se vino odlično spaja s skoraj vsemi jedmi. Uživamo ohlajenega od 8 do 10 °C, kar še posebej osveži v vročih poletnih dneh,« je pojasnil vodja kleti Joško Ambrožič, ki je bil tudi ocenjevalec v eni

od šestih komisij. Strokovnjaki ocenjujejo vina anonimno – to pomeni, da o posameznem vinu ne vedo nič drugega kakor njegov letnik in kategorijo, kamor sodi. »Letos smo ocenjevalci degustirali na dan približno 30 ali 35 vin, kar je manj kot prejšnja leta, zato smo se posameznemu vinu tudi bolj posvetili. Pri ocenjevanju smo imeli računalniško podporo, zato smo lahko izbirali med različnimi danimi opisi in ocenami. Tovrsten prijem pri naša prednosti, saj program hitro analizira, računa povprečja, povzema rezultate, zato lahko tudi vsak od nas ocenjevalcev na koncu preveri, kakšno oceno je dal posameznemu vinu v primerjavi s končno skupno oceno,« je o ocenjevanju povedal Joško Ambrožič in glede konkurence med vini dodal: »Mednarodna konkurenca je bila prejšnja leta močnejša pri predikatnih vinih, zdaj je veliko več vzorcev med rdečimi vini in zato tudi večji boj za odličja.«

domi

Poslanka v Primorju

Članica Državnega zbora Eva Irgl je v okviru svojih 'poslanskih ponedeljkov' v ponedeljek, 11. junija obiskala Primorje. Vodstvo Primorja na čelu z generalnim direktorjem mag. Dušanom Črnigojem ji je predstavilo organizacijo in glavne dejavnosti skupine Primorje, seveda pa so jo seznanili tudi s perečimi težavami, s katerimi se trenutno ubada Primorje in celotno slovensko gradbeništvo.



Če naj gradbeniki zadostijo živahnih naložbenih dejavnosti in nasploh izkoristijo visoko gospodarsko rast, potrebujejo dodatno delovno silo. Poleg kroničnega pomanjkanja vseh zidarških

profilov (zidarjev, tesarjev, keramičarjev ...), primanjkuje delavcev že tudi iz drugih obrtniških dejavnosti in celo šoferjev ter strojnikov. Zato si tudi v Primorju prizadevajo za dvig kvot za priliv

delavcev iz tretjih držav. Za smelejši nastop slovenskih gradbenikov na tujih tržiščih pa je ovira tudi davčna zakonodaja oziroma dvojna obdavčitev gradbenih delavcev. »Kot poslanka imam sicer na voljo precej informacij, seveda pa je bolje, če zadeve izvem iz prve roke in na terenu samem spoznam, kje lahko državni zbor pripomore k izboljšanju razmer,« je dejala poslanka SDS Eva Irgl. Ogladala si je tudi delovišče nove Osnovne šole Šturje, ki je v zaključni fazi in bo z novim šolskim letom že lahko sprejela učence. Irglova je obiskala še tovarno Primorje ABK v Ajdovščini, kjer so samo lani izdelali za 70.000 m³ različnih betonskih elementov: »Ocenjujemo, da znaša tlorsna površina montažnih objektov, ki jih je Primorje lani postavilo, več kot 150.000 m²,« je dodal Črnigoj.

epp

Vipavski siri ponovno zlati

Številnim nagradam, ki sta jih Nanoški in Beli sir že prejela na mednarodnih ocenjevanjih mlečnih izdelkov, se je pridružila še velika zlata medalja z 21. mednarodnega ocenjevanja mleka in mlečnih izdelkov, ki je bilo junija letos v sklopu Pomurskega sejma v Gornji Radgoni.



Nanoški sir je eden redkih slovenskih sirov, ki ima zaščitni znak geografsko poreklo. To pomeni, da je izdelan izključno iz mleka iz domačega okolja (Kras, Vipavska dolina, Trnovska plano-

ta, postojnska regija) in od krav, ki so hranjene samo z naravnimi krmili. To mleko ima zato precej mineralov, predvsem kalcija. »Sir so na planini Nanos kmetje izdelovali že v 16. stoletju, zapisi o postopku te izdelave pa segajo v 19. stoletje. V Mlekarni Vipava smo uporabili bogato znanje naših prednikov in že več kot dvajset let izdelujemo Nanoški sir. Skrbno odberemo ustrezno mleko, drugačna pa je tudi predelava,« je bogato tradicijo predstavila vodja vipavske mlekarnice Sonja Kerkoč. Živilska tehnologinja in predsednica GIZ Nanoški sir Nataša Marc pa je značilnosti sira opisala takole: »Nanoški sir izdelujemo v obliki koluta, težkega od 8 do 10 kilogramov. Okus je rahlo pikanten in prijetno slan, kar se izoblikuje po dvomesečnem

zorenju v zorilnici s specifično ekološko mikrofloro. Intenzivno rumeno barvo pa ima sir zaradi ustreznega mleka, ki vsebuje naravna rumena barvila.«

Sonja je še dodala, da je tudi Beli sir iz domačega mleka od krav, ki se pasejo na neokrnjenih pašnikih primorskih planot in notranjskih gričev. »Beli sir je mehak sir v slanici, ima primerno mehko telo in kiselkasto slani okus. Še posebno je dobrodošel v vročih poletnih dneh, ko ga lahko užijemo s svežo zelenjavo, olivami ... z njim lahko naredimo bogato grško solato in podobno.« Na omenjenem radgonskem ocenjevanju so strokovnjaki in člani komisije poudarili, da se slovenski siri lahko pogumno postavijo ob bok najbolj znanim tujim sirom.

domi

Novi prostori Vzajemne

Vzajemna, zdravstvena zavarovalnica - poslovna enota Nova Gorica, je 5. junija odprla nove poslovne prostore na Cankarjevi ulici v Novi Gorici. Ob otvoritvi so pripravili tudi razstavo slik, ki so nastale v okviru projekta Vrednote vzajemne.



Novi poslovni prostori so nedvomno velika pridobitev za Vzajemno in za celotno Severno Primorsko, saj bo tako njihovo poslovanje še bolj dostopno in prijazno njenim zavarovancem. Poleg osnovnih zavarovanj kot so: dopolnilno zdravstveno zavarovanje, nadstandardno zavarovanje, zdravstveno zavarovanje z medicinsko asistenco v tujini, zavarovanje za tujce..., vam Vzajemna ponuja še vrsto dodatnih zavarovanj, s katerimi vas bodo prijazni uslužbenci z veseljem seznanili ob vašem obisku.

Prizadevajo si, da bi bilo dolgo-

ročno zdravstveno zavarovanje dostopno vsem zavarovancem, ne glede na njihovo zdravstveno stanje, starost ali druge pogoje. Pri vsakdanjem delu so vsem zaposlenim vodilo vrednote, ki so jih oblikovali vsi zaposleni skupaj, te pa so: odličnost in stabilnost, zadovoljstvo strank, timsko delo, medsebojni odnosi, zadovoljstvo strank, razvoj - znanje - izobraževanje.

Marjan Krpan



VZAJEMNA

Jaz zate, ti zame.

Vas najčistejše hladne vode z novim Domom krajanov

Dan državnosti v Žapužah

Običaj je, da se praznik dneva državnosti v občini Ajdovščina seli iz ene v drugo krajevno skupnost. Lani smo praznovali v Budanjah, letos smo se na predpraznični dan veselili nove pridobitve v Žapužah. Dom krajanov je velika in pomembna pridobitev za kraj in skozi kulturni program, ki so ga oblikovali domačini, smo lahko izvedeli, kaj vse se bo v novem krajevnem domu dogajalo.



Slavnostna govornica na proslavi, poslanka v Državnem zboru RS Eva Irgl, je govorila predvsem o pomenu praznika dneva državnosti, o pomenu identitete naroda in ohranjanju le-te. Župan Občine Ajdovščina, Marjan Poljšak, se je skupaj s krajanji veselil nove pridobitve, ki pomeni predvsem združevanje in skupno delovanje, kar je velikega pomena za vsako krajevno skupnost. Predsednik krajevnega skupnosti, Zvonko Vidmar, pa je med drugim povedal tudi: »... Za nas, krajanje Žapuž, je pridobitev novozgrajenega doma neprecenljive vrednosti. Zato je prav gotovo današnji slavnostni dan odprtja Doma krajanov Žapuže zgodovinski trenutek...«. Krajevna skupnost je ob tej priložnosti izdala tudi brošuro s predstavitev Žapuž.

Obiskovalci so se lahko sami prepričali, da so Žapuže zares vas najčistejše hladne vode, saj so bili ob prihodu postreženi s kozarcem odlične in hladne vode ter šopkom rož. Kulturni del proslave je bila zgodba iz prihodnosti, ki je pripovedovala, kako živahno je dogajanje v Domu krajanov. Pripovedovali so jo otroci, mladina, odrasli in upokojenci, saj bo nova hiša namenjena prav vsem. Da bo ta zgodba zagotovo uresničena pa so dokazali domači športniki, glasbeniki, aerobičarke, kvartopirci, ... Dom krajanov pa ni krasna pridobitev le od

znotraj, pač pa tudi od zunaj, saj hišo obkroža čudovito, v kamen oblečeno dvorišče, namenjeno družabnemu srečevanju. Na dvorišču ne manjka niti vodnjak, od koder stalno teče najčistejša in najhladnejša voda.

Krajevna skupnost Žapuže si je dolgo prizadevala za pridobitev ustreznih prostorov za delo krajevnega skupnosti in njenih organov ter za izvajanje športnih programov za otroke, mladino in rekreativne dejavnosti občanov. Občinski svet je v letu 2003 odkupil potrebno zemljišče v središču vasi, tri leta pozneje (29.06.2006) je bil na seji potrjen tudi investicijski program, takoj nato so se pričeli postopki za izgradnjo novega doma krajanov. Gradnja se je slovesno pričela 16. septembra, tega dne so skupaj položili temeljni kamen župan Občine Ajdovščina, Marjan Poljšak, predsednik Krajevnega skupnosti Žapuže Zvonko Vidmar in direktor družbe Keting Janez Kete.

Skupna vrednost investicije, vključno s stroški nakupa zemljišča v višini 12.500 evrov (3 mio sit), znaša 230.000 evrov (55,2 mio sit). K temu je potreb-

no dodati še za okoli 16.000 evrov (4 mio sit) dodatnih stroškov za urejanje okolice, ta del investicije še ni poravnani, v večini pa ga bo pokrila krajevna skupnost s pomočjo sponzorjev. Finančna sredstva za izvedbo investicije je v 79% deležu prispevala Občina Ajdovščina, preostanek pa so primaknili krajevna skupnost in sponzorji. Veliko delo so opravili tudi krajanji, ki so k gradnji doma prispevali preko 1500 ur prostovoljnega dela. Že pred gradnjo so očistili okolico, teren, kjer danes stoji dom krajanov, je bila namreč z drevjem in grmovjem zaraščena brežina. Po gradnji pa so uredili vsa lepota dela na čudovito urejenem terasastem dvorišču, ki ga krasi tudi obnovljen vodohran. Vodohran je v funkciji, nanj je priključenih nekaj deset gospodinjstev v Žapužah. Uporabniki vodohrana so za obnovo prispevali sredstva v višini 2.500 evrov.

Dom krajanov Žapuže je prvič zaživel na predpraznično nedeljo, 24. junija. Odslej bo tam živahno – tako obljublajo krajanji. Dobrodošli torej v Žapužah!

sh



Sprejem najboljših

Po napornih urah za šolskimi klopmi in ob koncu šolskega leta, so se v Dvorani prve slovenske vlade v Ajdovščini zbrali najuspešnejši učenci, dobitniki priznanj, pokalov, medalj, nagrad in drugih odličij iz raznih občolskih tekmovanj regijskega, državnega in mednarodnega značaja. Kot že vrsto let doslej jih je s sprejemom počastil župan Občine Ajdovščina, Marjan Poljšak.



Na županov sprejem je bilo povabljenih 59 učencev, 32 mentorjev ter ravnatelji iz vseh šol na območju občine Ajdovščina, to so Osnovna šola Dobravlje, Osnovna šola Danila Lokarja Ajdovščina, Osnovna šola Otlica, Osnovna šola Col, Srednja šola Venno Pilon Ajdovščina in Glasbena šola Vinko Vodopivec Ajdovščina. Najprej je izbrane goste pozdravil gostitelj, župan Marjan Poljšak. Čestital jim je, med modrimi nasveti pa je izpostavil predvsem pazljivo izbiro nadaljevanja šolanja, študija ter šolarjem in dijakom priporočil predvsem tehnične usmeritve, saj so to znanja za prihodnost. Kulturni program letošnjega srečanja so pripravili dijaki Srednje šole Venno Pilon iz Ajdovščine. Nastopil je zbor dijakinj programa predšolske vzgoje pod mentorstvom Vlaste Lokar Lavrenčič, nato pa so nastopili še plesalci, dijaki 3. letnika, ki

jih je pri urah plesa za nastop pripravila Pavlina Ferjančič. Župan je šolarje in dijake nagradil s simboličnim, a praktičnim in uporabnim darilom. Mladina je bila sodobnih naprav – USB ključkov – zelo vesela. V imenu vseh učiteljev in ravnateljev je nekaj besed zbranim namenil ravnatelj ajdovske srednje šole, Alojz Likar. Še posebej vesel je bil, da se je prireditev s pretesnega Doma krajanov preselila v prostorno Dvorano prve slovenske vlade ter z naslednjimi besedami namignil na prihod nove šole v naše mesto.

Sprejemu je sledila sočna pogostitev s sokom in sadjem v predverju dvorane. Prijetna klepetanja pa so večinoma že sukala okoli počitnic, ki so že tu. Prav vsem šolarjem, dijakom, učiteljem, profesorjem, ravnateljem in staršem želimo veliko prijaznih počitniških dogodbic.

sh, foto Ajda

7. redna seja Občinskega sveta Občine Ajdovščina

Zadnji majski dan je za občinsko politiko potekal v znamenju rednega srečanja – potekala je namreč 7. seja Občinskega sveta Občine Ajdovščina. Napovedani dnevni red se je nekoliko spremenil, seja se je pričela s 5. in 6. točko dnevnega reda, ki sta obravnavali spremembo Odloka o oskrbi s pitno vodo ter nove cene vodnih priključkov za namene napajanja živine ali zalivanja kmetijskih zemljišč.

Spremembo odloka je pogojeval občinski nadzorni odbor, ki je opravil delni pregled poslovanja KSD d.o.o. Po priporočilo iz Končnega poročila nadzornega odbora je namreč potrebno zaračunavanje zneskov za overjanje vodomerov uskladiti tako, da bodo ustrezali dejanskim stroškom te storitve. Odlok je sedaj usklajen z Zakonom o prekrških – na novo je določena globa in potencialni kršitelji odloka. Spremembe odloka so bile soglasno sprejete, med-

tem ko je bila naslednja vsebina – Sklep o določitvi cen vodarine za vodne priključke na kmetijskih zemljiščih in za namene napajanja živali – prenesena na eno od naslednjih sej. Svetniki so namreč skozi razpravo ugotovili, da je na to temo preveč odprtih vprašanj.

Sledila je točka Informacije in pobude, s katero bi se sicer tokratna seja morala pričeti. Veliko je bilo pobud in vprašanj, bile pa so tudi pripombe na odgovore vprašanj s prejšnje seje. Nezadovoljivi odgovori so se nanašali še vedno neurejenega prostora bivše bencinske črpalke ob Goriški cesti, krožišča na Ribniku, delitve vrtke, financiranja Sklada za ljubiteljske kulturne dejavnosti... Zastavljena pa so bila vprašanja o sredstvih, namenjenih kmetijstvu, še iz časa gradnje hitre ceste skozi Vipavsko dolino, svetnike zanima uradna informacija o piramidi, kaj je s cesto Col – Vodice, kje so težave pri gradnji pločnika Selo – Batuje,

kako Občinski svet nadzoruje občinske investicije, spraševali so tudi o potekih investicij v OŠ Budanje in OŠ Šturje, pa o tem, zakaj še ni obljubljenih parkirišč v centru mesta, kakšno je stališče občine do javno-zasebnega partnerstva in drugo. Prav ob koncu te točke pa je bila podana tudi zanimiva pobuda – ajdovski šent ima namreč nekaj varovancev, ki iščejo delo ter pri tem prosi za pomoč tudi občino. Namen njihove zaposlitve je predvsem socialne narave, na ta način bi se namreč počutili potrebne in zaželenne.

Odlok o spremembah in dopolnitvah odloka o ustanovitvi Vzgojno izobraževalnega zavoda Osnovna šola Col zgolj usklajuje šolska pravila z zakonodajo, hkrati pa ureja še nekaj drugih pomembnih zadev. Spremembe odloka so svetniki soglasno sprejeli, kot tudi podobne spremembe odloka Osnovne šole Otlica.

Več razprave se je vnelo pri

sprejemanju Sklepa o določitvi prednostnih investicij v šolstvu za obdobje 2008 – 2011. Pristojni odbor je sklep podprl s pripisom, da se investicija v OŠ Otlica začne po načrtih, ne glede na izid razpisa. Določitev prioritete investicij v šolstvo je namreč pomembno tudi zaradi pridobivanja sredstev z Ministrstva za šolstvo. V sklep so bile uvrščene štiri investicije: adaptacija OŠ Ajdovščina, dozidava OŠ Otlica, izgradnja večnamenske dvorane pri podružnici v Črničah ter adaptacija oziroma izgradnja glasbene šole. Po razpravi pa so svetniki sprejeli nekoliko preoblikovan sklep: med prioritete investicije sta uvrščeni adaptacija obstoječe ajdovske osnovne šole ter dozidava šole na Otlici, sklep vsebuje tudi dodatno točko, ki zagotavlja dozidavo šole na Otlici ne glede na izid razpisa ministrstva.

Naslednja dva sklepa sta bila sprejeta brez večje razprave, cena

priključka za priklop na javno kanalizacijsko omrežje Col in na javno kanalizacijsko omrežje v Ajdovščini je 400 evrov na uporabnika za priklop, vendar le v primeru, kadar investicijo vodi Občina Ajdovščina in je investicija predhodno uvrščena v občinske plane ter se za priklop odloči najmanj 50% uporabnikov določenega območja.

Svetniki so odločili še, da v skupščino Tehnološkega parka in inkubatorja Ajdovščina d.o.o. imenujejo Jožka Premrna iz Ajdovščine in dr. Borisa Kovača iz Lokavca ter se strinjali, da z imenovanjem Roberta Krkoča za direktorja Zavoda za šport Ajdovščina.

sh



Pokopališče v Ajdovščini

V Domu krajanov v Ajdovščini je sredi junija potekala javna obravnava za urbanistično in arhitekturno ureditev območja pokopališča, ki se je vsebinsko navezovala predvsem na razstavljena dela.

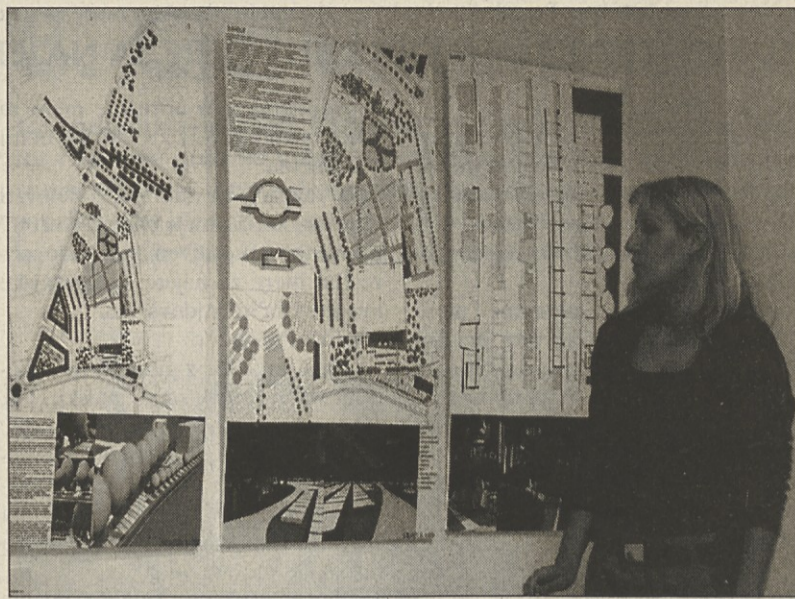
Župan Občine Ajdovščina, Marjan Poljšak, hkrati tudi predsednik komisije, ki je ocenjevala dela, prispela na natečaj, je v uvodu poudaril, da je obnova pokopališča nujna, hkrati pa dodal, da se sam zavzema za funkcionalnost in racionalnost. Poleg tega je župan povedal še, da svojemu nasledniku (sam se zagotovo ne bo več podal na volitve) ne namerava zapustiti megalomanske in na pol začete investicije. Dela, prispela na natečaj, je na kratko predstavil član komisije, gradbeni inženir Silvo Premrl. Nobeno delo ni v celoti doseglo pričakovanih pravihjalcev natečaja, čeprav vsa

ko ponuja zanimive detajlne rešitve. Ob koncu predstavitve je Silvo Premrl dodal še svoje osebno mnenje – pri obnovi širšega območja pokopališča je obvezno reševanje severne obvoznice, pri tem je mlade arhitekta spomnil na Fabijanijeva urbanistična dela, ki so že obravnavala to tematiko. Drugo mnenje pa se je dotaknilo vizualnega izgleda pokopališča – po mnenju Premrla naj bi vsako pokopališče odražalo čas, v katerem je nastajalo, hkrati pa mora biti tako lepo in zanimivo, da bo s svojim izgledom pritegnilo tudi naključnega obiskovalca kraja.

Predsednik KS Ajdovščina,

Matija Repič, je izrazil zadovoljstvo, da se je prenova pokopališča, na katero ja prav KS opozarjala že vrsto let, pričela premikati ter dodal, da je v prvi fazi nujna rešitev mrliške vežice.

Med komentarji prisotnih občanov velja izpostaviti skrb za obstoječe spominske dele pokopališča – prevladalo je namreč mnenje, da so posegi v območje kapele in vojaškega pokopališča nedopustni. Precej zanimanja je bilo tudi okoli reševanja širšega dela območja, pokopališče je namreč stisnjeno v trikotnik, obkrožen z dejavnostmi, ki nemalokrat motijo spokojnost in mir spominskega kraja.



Natečajna dela so na ogled v avli Občine Ajdovščina, vsak delovni dan med 8.00 in 16.00 uro, ob sredah do 17.00, ob petkih pa do 14.00 ure. Osebno se lahko ogledate na Oddelku za urejanje

prostora na Občini Ajdovščina, kjer vam bodo prijazno odgovorili na vsa vaša vprašanja ali zabeležili vaše pripombe in pobude.

sh

Občina Ajdovščina, Cesta 5. maja 6/a, 5270 Ajdovščina na podlagi 51. člena Zakona o lokalni samoupravi (Ur. list RS št. 72/93 in kasnejše spremembe in dopolnitve), 10. člena Statuta Občine Ajdovščina (Ur. glasilo št. 7/99, Ur. list RS št. 2/02, št. 41/05 IN ŠT. 92/05) in določil Uredbe o pridobivanju, razpolaganju in upravljanju s stvarnim premoženjem države in občin (Ur. list RS št. 12/03 in št. 77/03) ter sklepa Občinskega sveta Občine Ajdovščina z dne 31.5.2007 objavlja

JAVNO PONUDBO ZA PRODAJO NEPREMIČNINE

1. PREDMET PRODAJE IN OPIS NEPREMIČNINE

Predmet javne ponudbe je prodaja parcelne številke 1871 k.o. Brje v izmeri 764 m², ki se nahaja v zaselku Pečenkovi na Brjah in je po veljavnih prostorskih aktih nezazidano stavbno zemljišče na katerem je po planskih aktih možna gradnja, ki pa je zaradi lege in širine parcele dejansko nemo-goča.

Komunalna opremljenost: Na parcelni št. 1871 k.o. Brje ni komunalnih naprav kolektivne oziroma individualne rabe.

2. PONUDBENA CENA

Najmanjša ponudbena cena za nepremičnino znaša 12.988,00 EUR. Uspeli ponudnik bo tisti, ki bo Občini Ajdovščina ponudil najvišjo ceno za ponujeno nepremičnino, vendar najmanj v višini ponudbene cene.

Kupec je dolžan poleg kupnine, ki zajema vrednost zemljišča plačati tudi

davek na dodano vrednost v višini 20 % od ponujene cene.

3. ČAS IN NASLOV ZA ODDAJO PONUDBE

Pisne ponudbe naj ponudniki v zaprti in zapečateni ovojnici pošljejo ali dostavijo na naslov Občina Ajdovščina, Cesta 5. maja 6/a, 5270 Ajdovščina, s pripisom »Ne odpiraj – ponudba za nakup nepremičnine v k.o. Brje. Ponudbe, poslone po pošti ali dostavljene v vložišče Občine Ajdovščina, se bodo upoštevale le, če bodo pravilno označene prispelo do torka 10. julija 2007 do 10.00 ure. Javno odpiranje prispelih pisnih ponudb bo potekalo istega dne ob 10.15 uri, v sejni sobi Občine Ajdovščina, Cesta 5. maja 6a, 5270 Ajdovščina.

4. DRUGI POGOJI

a) Nepremičnina se prodaja v stanju kakršnem je, po sistemu »videno-kupljeno« in brez vidnih mejnih znamenj na terenu.

b) Pri javni ponudbi za prodajo nepremičnine lahko sodelujejo fizične osebe, ki so državljani držav članic Evropske unije, pravne osebe s sedežem v državah, ki so članice Evropske unije in tujci kot jih opredeljuje Zakon o ugotavljanju vzajemnosti in ki izpolnjuje pogoje veljavne zakonodaje za pridobitev lastninske pravice tujcev na nepremičninah v RS.

c) Pisna ponudba mora poleg navedbe ponudbene cene vsebovati še:

- potrdilo o vplačani varščini v višini 1.300,00 EUR na Podračun EZR Občine Ajdovščina št. 01201-0100014597, odprt pri Upravi RS za javna plačila;

- kopijo osebnega dokumenta, ki izkazuje državljanstvo za fizične osebe oziroma kopijo izpiska iz sodnega registra, ki ne sme biti starejši od 30 dni, za pravne osebe;

- številko transakcijskega računa ponudnika, na katerega se vrne plačana varščina, v primeru neuspele ponud-

be.

- izjavo, da je seznanjen in se strinja s pogoji in navedbami v javni ponudbi.

d) Izbrani ponudnik, ki bo izpolnjeval pogoje in ponudil najvišjo ceno.

e) Prodajalec si pridržuje pravico, da ne sklene pogodbe s ponudnikom, ki je ponudil najvišjo ceno oziroma, da lahko komisija n na pobudo župana Občine Ajdovščina ustavi začetni postopek do sklenitve pravnega posla.

f) O odločitvi prodajalca bodo ponudniki obveščeni najkasneje do 20.7.2007.

g) Izbrani ponudnik mora skleniti kupoprodajno pogodbo najkasneje v 30 dneh po prejemu obvestila o izboru in plačati celotno kupnino za zemljišča vključno z davkom na dodano vrednost v roku 15 dni od izstavitve računa.

h) Vplačana varščina se uspelemu ponudniku vračuna v kupnino, neuspelemu ponudniku pa se neobrestovana vrne v roku 8 dni od dneva izbora naj-

ugodnejšega ponudnika. Če najugodnejši ponudnik ne bo sklenil kupoprodajne pogodbe oziroma izpolnil obveznosti iz pogodbe v določenem roku, bo vplačana varščina zapadla v korist Občine Ajdovščina.

i) Za sestavo pogodbe in zemljiškoknjižni predlog poskrbi Občina Ajdovščina. Ostala določila, pomembna za ureditev odnosov med prodajalcem in kupcem, se opredelijo v pogodbi.

j) Ogled nepremičnine je možen ob predhodni najavi na kraju samem in sicer v ponedeljek 2.7.2007 od 10.00 do 10.30 ure. Dodatne informacije dobite na sedežu Občine Ajdovščina ali po telefonu št. 05 365 91 18, kontaktna oseba Sonja Lovrekovič oziroma na tel. št. 05 365 91 14 kontaktna oseba Katarina Ambrožič.

Občina Ajdovščina
župan Marjan Poljšak

Občina Ajdovščina, Cesta 5. maja 6/a, 5270 Ajdovščina na podlagi 51. člena Zakona o lokalni samoupravi (Ur. list RS št. 72/93 in kasnejše spremembe in dopolnitve), 10. člena Statuta Občine Ajdovščina (Ur. glasilo št. 7/99, Ur. list RS št. 2/02, št. 41/05 IN ŠT. 92/05) in določil Uredbe o pridobivanju, razpolaganju in upravljanju s stvarnim premoženjem države in občin (Ur. list RS št. 12/03 in št. 77/03) ter sklepa Občinskega sveta Občine Ajdovščina z dne 31.5.2007 objavlja

JAVNO PONUDBO ZA PRODAJO NEPREMIČNINE

1. PREDMET PRODAJE IN OPIS NEPREMIČNINE

Predmet javne ponudbe je prodaja parcelne številke 367/4 v izmeri 148 m² vl. št. 77 k.o. Črniče, na kateri je locirano poslopje stare osnovne šole Črniče in parc. št. 363/2 v izmeri 507 m² vl. št. 332 k.o. Črniče, ki v naravi predstavlja funkcionalno zemljišče k stavbi.

Parceli št. 367/4 in 363/2 obe k.o. Črniče se nahajata v osrednjem delu naselja, neposredno ob cesti Nova Gorica – Ajdovščina in na vzhodni strani mejita s stavbno enoto cerkve Črniče.

Natančna starost objekta ni znana, po oceni je starejša od 120 let. Razen naprave plošče nad podkletenim delom objekta in v zadnjem času naprave nove strešne konstrukcije, kasneje bistvenih rekonstrukcijskih del na objektu ni bilo.

Približno 1/2 južnega dela zgradbe je bila prvotno podkletena, z napravo betonske plošče pa je bila svetla višina zmanjšana na cca 1,5 m, zato je prostor uporaben le za priložno skladišče. V ostalem sta poleg pritličja še dve etaži, podstrešje je nizko in neuporabno.

Nosilno zidovje je kamnito, delno mešano z opeko. Vse ostale stropne

konstrukcije so lesene, delno ometi odpadajo oziroma so odstranjeni. Strešna konstrukcija je iz dvokapnih kovinskih predalčnih nosilcev z lesenimi legami in korčno kritino na lesenem opažu. S streho so bili nameščeni tudi novi kleparski izdelki. Fasada je sicer obdelana, vendar pa zelo poškodovana oziroma dotrajana. V notranjosti so stene pretežno še ometane, delno so ometi odstranjeni. Finalni tlaki so povsem dotrajani, okenske in vratne odprtine so pretežno nezaprte, sicer pa so vsi finalni in instalacijski izdelki povsem dotrajani in bo za morebitno bodočo rabo uporabna le nosilna konstrukcija z izvedeno streho.

Komunalna opremljenost: V naselju je javno vodovodno, električno in telefonsko omrežje, priključki v stavbi so delno odstranjeni, ker objekt že dalj časa ni v aktivni rabi.

2. PONUDBENA CENA

Parceli se prodajata obe skupaj. Najmanjša ponudbena cena za obe nepremičnini skupaj znaša 46.726,-86 EUR. Uspeli ponudnik bo tisti, ki bo Občini Ajdovščina ponudil najvišjo ceno za ponujeno nepremičnino, vendar najmanj v višini ponudbene cene.

Kupec je poleg kupnine, dolžan pla-

čati tudi davek na promet nepremičnin v višini 2% od ponujene cene.

3. ČAS IN NASLOV ZA ODDAJO PONUDBE

Pisne ponudbe naj ponudniki v zaprti in zapečateni ovojnici pošljejo ali dostavijo na naslov Občina Ajdovščina, Cesta 5. maja 6/a, 5270 Ajdovščina, s pripisom »Ne odpiraj – ponudba za nakup nepremičnin v k.o. Črniče.« Ponudbe, poslone po pošti ali dostavljene v vložišče Občine Ajdovščina, se bodo upoštevale le, če bodo pravilno označene prispelo do torka 10. julija 2007 do 10.00 ure. Javno odpiranje prispelih pisnih ponudb bo potekalo istega dne ob 11.15 uri, v sejni sobi Občine Ajdovščina, Cesta 5. maja 6a, 5270 Ajdovščina.

4. DRUGI POGOJI

a) Nepremičnini se prodajata v stanju kakršnem sta, po sistemu »videno-kupljeno« in brez vidnih mejnih znamenj na terenu.

b) Pri javni ponudbi za prodajo nepremičnin lahko sodelujejo fizične osebe, ki so državljani držav članic Evropske unije, pravne osebe s sedežem v državah, ki so članice Evropske unije in tujci kot jih opredeljuje Zakon o ugotavljanju vzajemnosti in ki izpolnjujejo pogoje

veljavne zakonodaje za pridobitev lastninske pravice tujcev na nepremičninah v RS.

c) Pisna ponudba mora poleg navedbe ponudbene cene vsebovati še:

- potrdilo o vplačani varščini v višini 5.000,00 EUR na Podračun EZR Občine Ajdovščina št. 01201-0100-014597, odprt pri Upravi RS za javna plačila;

- kopijo osebnega dokumenta, ki izkazuje državljanstvo za fizične osebe oziroma kopijo izpiska iz sodnega registra, ki ne sme biti starejši od 30 dni, za pravne osebe;

- številko transakcijskega računa ponudnika, na katerega se vrne plačana varščina, v primeru neuspele ponudbe.

- izjavo, da je seznanjen in da se strinja s pogoji in navedbami v javni ponudbi.

d) Izbrani ponudnik, ki bo izpolnjeval pogoje in ponudil najvišjo ceno.

e) Prodajalec si pridržuje pravico, da ne sklene pogodbe s ponudnikom, ki je ponudil najvišjo ceno oziroma, da lahko komisija na predlog župana Občine Ajdovščina, ustavi začetni postopek do sklenitve pravnega posla.

f) O odločitvi prodajalca bodo ponudniki obveščeni najkasneje do

20.7.2007.

g) Izbrani ponudnik mora skleniti kupoprodajno pogodbo najkasneje v 30 dneh po prejemu obvestila o izboru in plačati celotno kupnino v roku 15 dni po podpisu pogodbe.

h) Vplačana varščina se uspelemu ponudniku vračuna v kupnino, neuspelemu ponudniku pa se neobrestovana vrne v roku 8 dni od dneva izbora najugodnejšega ponudnika. Če najugodnejši ponudnik ne bo sklenil kupoprodajne pogodbe oziroma izpolnil obveznosti iz pogodbe v določenem roku, bo vplačana varščina zapadla v korist Občine Ajdovščina.

i) Za sestavo pogodbe in zemljiškoknjižni predlog poskrbi Občina Ajdovščina. Ostala določila, pomembna za ureditev odnosov med prodajalcem in kupcem, se opredelijo v pogodbi.

j) Ogled nepremičnine je možen ob predhodni najavi na kraju samem in sicer v ponedeljek 2.7.2007 od 8:30 do 9:30 ure. Dodatne informacije dobite na sedežu Občine Ajdovščina ali po telefonu št. 05 365 91 18, kontaktna oseba Sonja Lovrekovič oziroma na tel. št. 05 365 91 14 kontaktna oseba Katarina Ambrožič.

Občina Ajdovščina
župan Marjan Poljšak

Na podlagi 10. člena Pravilnika o subvencioniranju obrestne mere za najete stanovanjske kredite v Občini Ajdovščina (Uradni list RS št. 32/2002), objavlja Občina Ajdovščina, javni razpis za

SUBVENCIONIRANJE OBRESTNE MERE ZA NAJETE STANOVANJSKE KREDITE V OBČINI AJDOVŠČINA, ZA LETO 2007

1. SPLOŠNA DOLOČILA

Občina Ajdovščina ponovno objavlja javni razpis za subvencioniranje obrestne mere za najete stanovanjske kredite, zaradi neizkoriščenih sredstev iz prvega razpisa, ki se je zaključil 30.4.2007.

Subvencioniranje obrestne mere se odobri za najete kredite pri poslovnih banki, s katero ima Občina Ajdovščina sklenjeno pogodbo, za namen gradnje, dograditve, prenove ali nakupa stanovanja ali stanovanjske hiše, na območju občine Ajdovščina.

Višina sredstev, ki se jo namenja za te namene je preostanek sredstev kreditne mase, v okvirni višini 22.9639,95€.

Obrestna mera za kreditodjemalce je EURIBOR+ 0%.

Odplačilna doba kredita je 10 let.

Rok koriščenja najetega kredita je 30.11.2007.

2. RAZPISNI POGOJI

Na razpis se lahko prijavi fizične osebe, ki so državljani Republike Slovenije, s stalnim prebivališčem na območju Občine Ajdovščina in ki na območju občine Ajdovščina rešujejo svoj stanovanjski problem. Izpolnjevati pa morajo vsaj enega od splošnih pogojev in vse posebne pogoje, določene v Pravilniku o

subvencioniranju obrestne mere za najete stanovanjske kredite v Občini Ajdovščina.

Na razpisu ne morejo sodelovati upravičenci, ki jim je bilo v letu 2007 že odobreno subvencioniranje obrestne mere za najete stanovanjske kredite Občine Ajdovščina.

Splošni pogoji so:

- tda si prosilec z gradnjo in nakupom stanovanj ali stanovanjskih hiš, prvič rešuje stanovanjsko vprašanje,

- tda si prosilec z adaptacijo stanovanj ali stanovanjskih hiš rešuje svoje stanovanjsko vprašanje oziroma adaptira stanovanje ali stanovanjsko hišo, ki je starejša od 20 let,

- tda je prosilcu zaradi spremenjenih družinskih, zdravstvenih ali socialnih razmer dosedanje stanovanje postalo neprimerno.

Adaptacija stanovanj in stanovanjskih hiš po tem pravilniku zajema obnovo fasade, prenovo dotrajane strehe, obnovo sanitarij, obnovo elektro in vodovodnih instalacij, obnovo tlakov in stopnišč ter izvedbo toplotne izolacije.

Posebni pogoji:

- tda niti prosilec, niti kdo od njegovih ožjih družinskih članov ni lastnik primerne stanovanja

- tda ima pravnomočno gradbeno

dovoljenje, ki ni starejša od 10 let, lokacijsko informacijo, za prenovo stanovanjske hiše ali stanovanja oziroma ima sklenjeno kupoprodajno pogodbo ali predpogodbo, če gre za nakup stanovanja ali hiše

- tda ni odkupil stanovanja po stanovanjskem zakonu.

Za ožjega družinskega člana se šteje osebe po 11. členu Stanovanjskega zakona.

Kot primerno stanovanje se šteje stanovanje, ki ustreza določbam 10. člena Stanovanjskega zakona. Primerno stanovanje je tisto stanovanje v eno ali večstanovanjski stavbi, ki je zgrajena v skladu z minimalnimi tehničnimi pogoji za graditev stanovanjskih stavb in stanovanj in je zanj v skladu s predpisi o graditvi objektov izdano uporabno dovoljenje. Stanovanje mora imeti ločen spalni in bivalni del (razen v primeru garsonjere) ter mora zadoščati stanovanjskim potrebam lastnika in njegovih ožjih družinskih članov, ki živijo z lastnikom v skupnem gospodinjstvu, ter ustrezati površinskim normativom po Pravilniku o dodeljevanju neprofitnih stanovanj v najem.

3. VIŠINA POSOJILA

Višina posojila je odvisna od števila družinskih članov in sicer:

število družinskih članov/najvišje

možno posojilo v €

1-2/22.120,00

3-4/29.210,00

5 ali več/36.720,00

Najvišji znesek posojila se, za namen obnove starih hiš na vasi in v starem mestnem jedru, poveča še za dodatnih 20%.

Če je povpraševanje prosilcev večje od razpisanih sredstev imajo, ob izpolnjevanju vseh ostalih pogojev iz tega razpisa, prednost prosilci, ki prošnjo za subvencioniranje obrestne mere najetega posojila, vlagajo prvič.

4. VLOGI JE POREBNO PRILOŽITI NASLEDNJE PRILOGE:

- tpozdilo o družinski skupnosti;

- tpozdilo o lastništvu stanovanjske hiše ali stanovanja (zemljiškknjižni izpisek);

- tpozdilo o bruto dohodkih vseh članov družine v obdobju treh mesecev pred razpisom;

- tpravnomočno gradbeno dovoljenje oz. lokacijsko informacijo;

- tpredpogodbo oz. kupoprodajno pogodbo za nakup stanovanja ali stanovanjske hiše;

- tizjavo, da niti prosilec, niti kdo od njegovih ožjih družinskih članov ni lastnik primerne stanovanja;

- tizjavo, da ni odkupil stanovanja

po stanovanjskem zakonu;

- tpozdilo Zavoda za zaposlovanje za vse brezposelne družinske člane (če uveljavljate ta kriterij);

- todoločbo ZPIZ-a o invalidnosti (če uveljavljate ta kriterij);

- tdrugo.

5. NATEČAJNI POSTOPEK

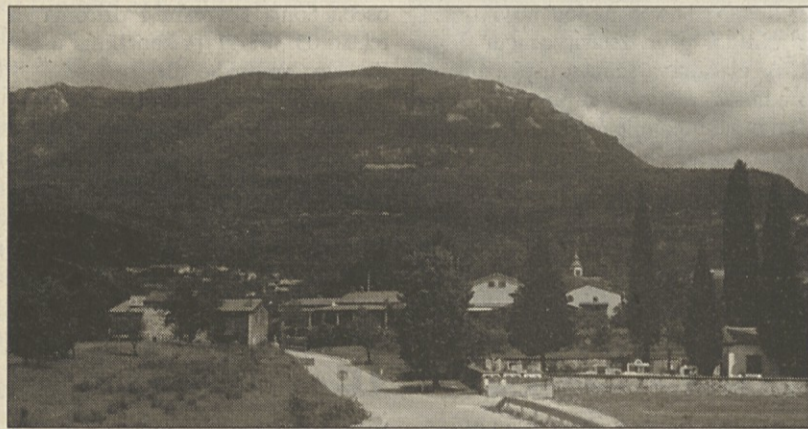
Občani, ki želijo pridobiti pravico do subvencioniranja obrestne mere za najete kredite po razpisnih pogojih, oddajo vlogo na posebnem obrazcu, ki ga prevzamejo v informacijski pisarni Občine Ajdovščina od dneva objave razpisa. Razpisna dokumentacija je dosegljiva tudi na spletni strani Občine Ajdovščina <http://www.ajdovscina.si>. Rok za oddajo vloge je do torka, 10.07.2007. Vloge se odda osebno na vložišče Občine Ajdovščina ali s priporočeno pošiljko na naslov Občina Ajdovščina, Cesta 5. maja 6/a, 5270 Ajdovščina. Šteje se, da je vloga pravočasna v kolikor je zadnji dan roka oddana po pošti priporočeno ali osebno prinesena v vložišče občine, do 15.00 ure.

Občinska uprava, najkasneje v roku 30 dni od preteka roka za oddajo vloge, izda sklepe o dodelitvi sredstev s subvencionirano obrestno mero.

OBČINA AJDOVŠČINA

Skrilje in Skrlani

Vas Skrilje leži v Srednji Vipavski dolini na prisojnem pobočju ob vznožju Male Gore (1034m) in Kuclja (1237m), na robu Čavna (1185m). Vas je bila naseljena že v 11.stoletju. Skrilje so gručasto naselje, ki ima primorsko-kraške značilnosti. Nadmorska višina pri cerkvi je 160m. Vas je razdeljena v tri manjše zaselke: Valiči, Rušti, Bajči. K Valičem se priključi zaselek Kisel hrib. Skozi vas teče več potokov (Bratinovec, Curlja, Zvirk...), ki se združijo v Skrivšek, ta pa nadaljuje pot proti Dobravljam in se zliva v reko Vipavo. Vas so zgradili s kamnom iz bližnjih in vaških kamnolomov na skrilavcu: lapornati kamnini, ki se zaradi strukture kolje v kamnite plošče, skrlje, različne velikosti in uporabnosti, primerne za gradbeništvo. Od tod tudi ime Skrilje. V vasi je ob popisu prebivalstva leta 2002 živelo 257 Skriljanov. (Vir: povzeto po knjigi Skrilje in Skrljani, 1998).

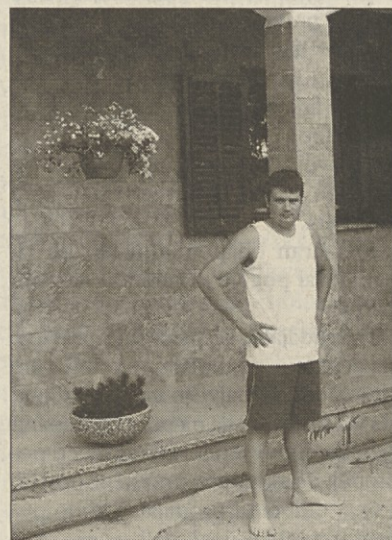


Aktualni predsednik Krajevne skupnosti je Sergej Štor, petintridesetletnik, po poklicu kuhar, ki pa je svoj poklic opravljal le nekaj časa. Ko je 11. avgusta 1991 opravil z ju-armijo, se je odločil za pot samostojnega kmetovalca, ki se ukvarja z živinorejo in mlekarstvom (posredna in neposredna prodaja), dopolnilno pa z vinogradništvom. Na kmetiji živi z ženo Martino, sinom Blažem in hčerko Niko. Dobrodošla pomoč pa sta mu še zmeraj mlado-stna starša - mama Jožica in tata Martin.

»Član sveta KS sem bil že prej, po zadnjih volitvah pa so me prepričali, seveda z obljubo, da bodo »dali eno roko«, da sem prevzel predsedništvo sedemčlanskega sveta in moram reči, da dobro delamo. Sprva je bilo kar nekaj zagat, preveč je papirnatega dela«, pravi Sergej in dodaja: »Na prvo mesto naših obveznosti smo postavili stvari, ki so ostale še iz prejšnjega mandata - ureditev parkirišča pri vaškem pokopališču, priti do lastnih prostorov krajevne skupnosti

in sanacija mostu čez Skrivšek sredi vasi. Večina stvari je že v teku, pri parkirišču se zatika pri zemljišču, ki ima veliko število dedičev (lastnikov) v postopku.

Problemi z mostovi se kar niza-jo, saj jih imamo, glede na veliko število potokov, precej. Čaka nas most Pri Piskerju (bivša gostilna), pa še eden v zaselku Bajči...Kar se tiče lastnih prostorov imamo v



igri pridobitev Katrne domačije. Tam bi se lahko dobivali na sejah in sestankih, družabnih srečanjih, kulturnih dogodkih. Po vzoru večine okoliških vasi imamo v načrtu ustanovitev društva, ki lahko pomembno »požene kri« v vasi.

Skrilje so stara vas, saj so 1998 praznovali 600 letnico. Temu primerne so tudi dostopne poti in ceste, povečini ozke in težko prevozne, manjka ustrezno obračališče za avtobuse, kamione..., pa širitev cest pri Bajčih in Valičih. Želijo urediti vse bolj potrebne ekološke otoke. Nujno bi morali omejiti hitrost prometa skozi vas, radi bi vpeljali režim »Zona 30«, saj se domači otroci v podružnično šolo po ozkih poteh odpravijo peš, tiste iz drugih vasi pa pripeljejo s kombijem.

Skrilje so v bližnji preteklosti kar hitro rasle, dosti je »novih« Skrlanov, s katerimi pa se dobro razumejo. Če želijo v prihodnosti še rasti, pa so nujno potrebne nove gradbene parcele, ogromno pa je tudi starejših (že praznih) hiš, primernih za mlade družine, težave pa so z neurejenimi lastništvii.

Skrilje se ponajajo tudi s svojo cerkvijo, posvečeno sv. Marjeti (zgrajena je bila leta 1929 in spada v faro Kamnje, že prej pa je na Zdeščah že stala cerkva, verjetno tudi sv. Marjete), ki goduje 20. julija, ko praznujejo včasih zelo obiskano vaško šagro. Večina starejših se še spomni »godcev na murvi« Piskerjeve gostilne. Obvezni in slastni so bili tudi skriljski štruklji. Obiščite Skrilje in Skrlane!

Ivan Mermolja

Osnovna šola Dobravlje

Podružnična šola Skrilje

Podružnično šolo v SKRILJAH obiskuje v šolskem letu 2006/07 55 učencev iz vasi: Stomaž, Skrilje, Kamnje, Potoče, Brje in Dobravlje. Imamo tri samostojne razrede: 1., 2. in 4. razred devetletke in kombiniran pouk 3.razreda devetletke in 4. razreda osemletke.



Sama zgradba je bila zgrajena za časa Italije, leta 1935 z namenom potujčevanja in še več kot vojaški objekt v primeru vojne. V njej je septembra 1943 delovala partizanska bolnišnica za ranjene goriške fronte. Po vojni je bil na šoli dve leti tečaj za učitelje, v poletnem času pa so bile organizirane poletne otroške kolonije.

Stavbo so začeli prenavljati že leta 1992, ko smo dobili centralno kurjavo. Sledila je notranja prenova in opremljanje prostorov. Veliko smo storili s prenovo telovadnice, ki meri

12 x 14 m. Ni ravno velika, a nam pomeni veliko. Pred šestimi leti smo popolnoma prekrili streho, letos pa smo za piko na i dobili nova plastična okna in

vrata, da je šola zasijala kot nova. Večina učencev je vozačev in v šolo prihajajo z avtobusom. Otroke iz Kamenj, Potoč in Brij vozijo v šolo šolski kombiji.

Prednost podružnične šole Poznamo vse otroke, skrbimo zanje, vemo za njihove dobre in slabe dneve. Učenci so radi skupaj, igrajo se pred poukom, v odmoru in po pouku. Šola je povezana s krajem, dokler je šola v vasi, vas živi, z ukinitvijo šole vas veliko zgubi. Na šoli je pet učiteljic, mobilna specialna pedagoginja in kuharica. Jutranje varstvo začne ob 6.30 in oddelek podaljšanega bivanja konča ob 16.00 uri. Na naši šoli je lepo, lahko rečemo, da je našim otrokom res drugi dom.

Stokar Slavka

Kuhar v vrtcu

V vrtcu se srečujemo z različnimi temami. Ena od teh so poklici. Že v oktobru smo v tednu otroka medse povabili kuharja Dantesa Štora, očeta dečka, ki obiskuje vrtec v Vipavskem Križu. Z veseljem se je odzval in otrokom otroškega vrtca, oddelek Selo in Vipavski Križ, pripravil zelo okusne palačinke, katere smo osladili z domačo marmelado in čokolado. Srečanje je bilo tako doživeto, da smo ga sklenili ponoviti.



Med grajskimi zidovi smo se otroci in mentorice obeh oddelkov ponovno srečali aprila in uživali v prijateljskih odnosih.

Gostili smo kuharja Dantesa, ki nam je predstavil svoj poklic, zdravo prehrano, kuharske spretnosti, dišavnice ter način priprave »pašte«. Okušali in vonjali smo presno zelenjavo različnih barv in okusov. Otroci so spoznavali postopek priprave zelenjavno, mesne omake, pripomočke, ki so pri tem potrebni, opazovali in se čudili nad spretnimi prsti kuharja ter razvijali primeren odnos do dela in hrane.

Spoznavali so, da z uživanjem različne zdrave hrane lahko sami vplivajo na ohranjanje zdravja in dobro počutje. Družabnost je temeljila na primernem in spoštljivem odnosu do hrane.

Okusno »pašto« smo z užitkom pojedli. Očku kuharju najlepša hvala.

Mavricija, Nadja in Tajana

8. Cici umetnije

so v popoldnevu torka, 12. junija, v mavrico odele osrednji profesor Pilonove galerije v Ajdovščini. Edini likovni natečaj v slovenskem prostoru, namenjen spodbujanju likovnega izražanja pri predšolskih otrocih in pri učencih 1. triletja osnovne šole že 16 let pripravlja Otroški vrtec Ajdovščina in uredništvo revij Ciciban in Cicido.



Na natečaj je prispelo kar 1484 likovnih del, komisija je med njimi nagradila 12 stvaritev, 10 likovnih in 2 kiparska izdelka.

Uvodni pozdrav ob odprtju razstave je vsem srčno mladim poklonila ravnateljica Otroškega vrtca Ajdovščina, Meri Uršič. Razigrano druženje so s plesom podkrepili tudi sami varovanci ajdovskega vrtca; zaplesali so Metuljčki in Medvedki, Ribice pa uprizorile pravo glasbeno pravljico.

V besedi je številne zbrane kratko pozdravila pomočnica odgovorne urednice revij Ciciban in Cicido, veselje in podporo projektu je izrazila tudi predstavnica

glavnega pokrovitelja, podjetja Krka d.d. Ustvarjalnost zagotovo krepi zdravo življenje in pomen njenega vzpodbujanja pri najmlajših je poudarila tudi Silva Karim.

Po zahvali vsem, ki so pripomogli k uresničitvi še 8. Cici umetnij, pa so se mladi umetniki predali toplini objema Modrega medvedka.

Bienalna razstava Cici umetnij, otroških slik, kipcev, tudi grafik, je bila po gostovanju v Ljubljani in Slovenski Bistrici v Pilonovi galeriji na ogled tri dni. Otroško ustvarjalno veselje pa naj le preveva tudi naš vsakdan.

larasa

Kaj se skriva v lipi?

Za Slovence ima lipa poseben, simboličen pomen. Že v davnini so jo naši predniki zasadili sredi naselbin, da so lahko v njeni senci na kamnitih sedežih odločali o pomembnih zadevah.



rave. In ne nazadnje želimo opozoriti tudi na pomen samega lesa, bodisi s stališča izročila ali s stališča kiparske umetnosti. Da bi le-te prepoznali in jih na svojstven način izrazili tudi mladi, želimo v okviru projekta ponuditi gostujočim učencem izkušnje s področja kiparjenja v lesu.

Udeleženci iz Srednje šole Ivan Trinko iz Gorice, Osnovne šole Malečnik in Osnovne šole Col so vsak na svoj način ustvarjalno prispevali k naši formi vivi v okolici šole. Vzeli so si čas, začutili so toploto lipovega lesa in v njem izrazili tisto, kar se jih je v teh trenutkih najbolj dotaknilo. Njihovi izdelki bodo v prihodnje plemenitili okolico OŠ Col.

Koordinatorica kiparskega srečanja Nataša Grom
Umetniški vodja Silva Karim

Naše kiparsko srečanje je organizirano v okviru Razvojnega projekta SKRITI ZAKLAD, ki ga finančno podpirata Ministrstvo za šolstvo in Zavod za šolstvo ter pomeni simbolno središče, s katerim želimo obeležiti preteklost prednikov naših učencev, se pokloniti njihovi kulturno-etnolo-

ški dediščini, ohraniti spomin na delo in izdelke, ki jih mnogi od njih še vedno hranijo.

Seveda želimo opozoriti tudi na pomen ohranjanja narave in povezanosti z njo. Drevesa namreč »sodelujejo« pri ustvarjanju naše zgodovinske in kulturne dediščine, odkrivajo naš odnos do na-

Lepo nam je bilo

V skupino Medvedki iz vrtca Ob Hublju-Ajdovščina so prihajali otroci, starši in stari starši. Številčno so se odzvali našim vabilom na različna srečanja. Srečanja so bila vedno prisrčna in prijetna.



Ob koncu šolskega leta smo se zato toliko bolj razveselili ponudbe Bogomila Marc (tata Bogomila-kot ga imenuje njegov vnuk Jan), da nas popelje po me-

stu s kočijo s konjsko vprego. Z nestrpnostjo smo pričakali ta dan. Tega srečanja so se udeležili tudi nekateri starši in stari starši. Dobili smo se na parkirišču

vrta Ob Hublju. Najprej smo si ogledali konje in kočijo. Posedli smo se nanjo, kočjaž je konje pognal in veselje na naših obrazih je bilo vidno. S kočije smo si ogledovali mesto in pozdravljali mimoidoče. Vozili smo se kar nekaj časa, vendar se nam je kljub temu zdelo, da je minilo prehitro. Bogomil nas je povabil, naj ga še kdaj obiščemo in da nas bo še peljal. Preden smo se razšli, smo se za spomin še fotografirali. Tega dne ne bomo pozabili. Ostal nam bo v lepem spominu. Otrokom, ki bodo jeseni postali prvošolčki, pa lep spomin na vrtec.

Za prijetno vožnjo in lep dan se gospodu Bogomilu najlepše zahvaljujemo.

Tatjana Kranjc
Lidija Rustja

Čistilna akcija

Sredi maja je PD Podnanos organiziralo čistilno akcijo z geslom »Očistimo gorske poti okrog Podnanosa in Podnanos«. Akcije so se udeležili po večini člani društva, udeležili pa so se je tudi drugi krajanji, saj so povabljeni vsi krajanji ter vsa aktivna društva.



ti sv. Nikolaju. Skupini otrok pa sta se odpravili proti sv. Trojici in Kjeclu. Napolnili smo docela štiri kontejnerje, polna železja, najlonov, papirja ... Po napornem čiščenju pa se je odlično prilegel lovski golaž s polento. Otroci pa so poleg čiščenja izdelovali mozaike iz keramičnih ploščic. Pogostili pa smo jih s palačinkami.

Akcije pa sigurno ne bi bilo brez zagnanih planincev, krajanov, lovske družine Vojkovo, ki so nam priskrbeli pomembne sestavine za golaž. Zahvala gre tudi TRG Vipava, ki nam je priskrbel vreče, Metisu, ki nam je pomagal z materialom za izdelavo keramičnih mozaikov in Osnovni šoli Draga Bajca Vipava, podružnica Podnanos, kjer so nam priskrbeli prostor za izvajanje nekaterih aktivnosti.

Hvala vsem udeležencem čistilne akcije.

Maja Koritnik

Furlan

ELEKTRO SERVIS

Dejan Furlan
Podraga 18

031/659-203

Servis in montaža

- * hladilnih naprav
- klima naprav
- toplotnih črpak
- * gosp. aparatov
- pralnih strojev
- pomivalnih strojev
- hladilnikov

50 letnica druge generacije maturantov

Gimnazija v Ajdovščini je »nastala« kar trikrat. Prvič v letih 1951/52, ko smo dobili višjo gimnazijo, ki jo je nadomestila ekonomska šola. V drugo leta 1964. Poznejše spremembe šolskega sistema so jo spet odplaknile, taka kot je danes pa se je vrnila leta 1990. V tej številki Latnika predstavljamo drugo generacijo maturantov, ki letos praznuje 50. obletnico. S trojnim Klepetom in čestitkami.

uredništvo

Jože Praček



» rojen sem 31. 1. 1936 v Dolgi Poljani. Osnovno šolo sem začel obiskovati po 2. svetovni vojni, ko sem imel že skoraj 11 let. Po končanem 5. razredu osnovne šole v Budanjah in opravljenem sprejemnem izpitu, sem se vpisal v nižjo gimnazijo v Ajdovščini. Po končani nižji gimnaziji mi najbrž ni dišalo, da bi se zaposlil v kateri od ajdovskih tovarn ali na Primorju, čeprav so starši želeli prav to, raje sem šel v »višjo gimnazijo« in bil leta 1957 med maturanti druge generacije Gimnazije Ajdovščina. Po maturi je bila moja želja nadaljevanje šolanja, želja staršev pa zaposlitev in zaslužek. Zmagalo je naključje, ki je šlo v moji prid - nadaljevanje šolanja.

Tajnica občinske organizacije SZDL v Vipavi se je zanimala kaj nameravam po maturi. Zaupal sem ji svojo željo, ki pa zame brez štipendije ni bila uresničljiva in: dobil sem štipendijo za študij prava. Postal sem štipendist občine Vipava in po končanem 1. letniku so me sprejeli nekaj časa na prakso na občino. Moj prvi mentor je bil pok. Martin Jelačin, tajnik občine in spominjam se, da sem mu prav takrat pomagal pripraviti odlok o ureditvi prometa v Vipavi, ki velja še danes. Žal je bila občina Vipava leta 1959 ukinjena, mene pa je kot štipendista prevzela občina Ajdovščina. Študij prava sem končal spomladi leta 1962. Še pred koncem, preden sem opravil zadnji izpit, sta prišla pome v študentsko naselje tedanji župan občine pok. Ivo Štekar in tajnik

pok. Joško Leban. Rekla sta mi, da je neodložljivo nujno, da grem takoj z njima, da me čaka delo na občini, ki ga nima kdo opravljati. Ko danes pomislim na to »ugrabitev« iz študentskega stanu, se sam sebi čudim, da sem na to pristal. Pred mano sta prišla na občino kot mlada pravnik - kolega Alojz Mihelj in pok. Jurij Kovšca, seveda smo pa vsi trije morali najprej odslužiti vojaščino. Tajnik Joško Leban je bil dober starešina, imel je že več letno tajniško prakso, saj je kot tajnik začel v Črničah.

Diploma, zaposlitev, kariera...?

Leto 1962 je bilo zame leto pomembnih dogodkov, končal sem šolanje - diplomiral na pravni fakulteti, se zaposlil, oženil in še isto leto odšel k vojakom. Občina je takrat ustanovila poseben zavod za pravno pomoč, na katerem sta se najprej zaposlila moja kolega Alojz Mihelj in Jurij Kovšca, po odsluženju vojaščine pa sem njuno delo na tem zavodu nadeljeval jaz. Moram reči, da sem največ praktičnih pravniških znanj pridobil v času, ko sem delal na zavodu za pravno pomoč, kar mi je prav prišlo, do današnjih dni. Prav dolgo sicer nisem ostal redno zaposlen na tem zavodu, ker so bile na občini pomembnejše kadrovske potrebe, kjer sem nadeljeval kariero kot načelnik raznih oddelkov in nazadnje kot tajnik občine. Ko se danes oziram na prehojeno delovno pot ugotavljam, da smo takrat, prehitro in brez posebnih delovnih, strokovnih in življenjskih izkušenj prevzemali odgovorne funkcije, ne da bi se pravzaprav zavedali kakšno odgovornost sprejemamo.

To so bili svojevrstni časi, drugačni kot jih poznamo danes?

Tega obdobja se z veseljem spominjam, zame je bilo dinamično, polno dogodkov. Ne z namenom, da bi se hvalil, zgolj v ilustracijo naj navedem, da sem bil od leta 1968 poslanec družbeno političnega zbora Republiške skupščine, v dokaz še hranim poslansko izkaznico. Več let sem bil član Izvršnega odbora Republiške skupnosti za ceste in to prav v času, ko se je zgodil plaz na colski cesti in »zasluga«

gre plazu, da se je takrat uredila cesta s Cola skozi Vrhpolje, da so dobili Vrhpoljci tudi kanalizacijo skozi vas... Sem pa kar nekaj časa rabil, da sem »pogruntal« kako je treba ravnati, če želiš kaj doseči za svoj kraj. Po več zapletih so me kolegi poučili, da se ni koristno javno kregati na sejah in postavljati nadležnih vprašanj odgovornim funkcionarjem, ampak jih pred sejo obiskati v pisarni in jim izročiti dobrote, »beri« izdelke Fructala, Mlinotesta, Vipavske kleti...

Neimenovani funkcionar mi je ob priliki, ko sem mu prenesel prošnjo neke naše firme, rekel, naj povem direktorju, da je njegova klet suha. Občini desetletje in več ni uspelo sosednjih občin prepričati, da bi se asfaltirali odseki cest iz goriške in kraške smeri v Vipavsko dolino, pa tudi drugam je šlo počasi, dokler niso te medobčinske povezave uspele priti v program Republiške skupnosti za ceste.

Kako doživljate tretje življenjsko obdobje?

Z nami upokojenci so sami križi in težave, največja je ta, da ne moremo na dopust. Ko sem šel v pokoj sem v šali dejal, da bom dal oglas v časopis, da zamenjam kravate za delavske rokavice. Kravat je še zmeraj veliko, rokavice pa zmanjkujejo in to najbrž nakazuje tudi na moj odgovor kaj počnem v tem trenutku. Kramp, lopata, motika in kosa, vse je ostalo tako kot v mladih letih, ko sem se, poleg prava, tega naučil in do neke mere še vedno obvladam. Še najraje kosim in da se spet pohvalim, koso klepljem sam, pa sosedu tudi, ko mi jo prinese.

Vrniva se v vaš gimnazijski čas...

Sem ponosen, da sem bil dijak in maturant ajdovske gimnazije. Osem let sem hodil peš iz Dolge Poljane v Šturje. Ne spominjam se, da bi se kdaj hudoval zaradi tega, ker je bilo treba iti peš v vsakem vramenu in v vseh letnih časih. Najhuje je bilo pozimi, ko sta mrz in burja združila svojo moč in jo je bilo težko premagovati. Zanimivo je, da sem skoraj ves čas v šolo hodil sam, razen na začetku nižje gimnazije. Imel sem dve poti - normalno in zimsko. Normalna je šla od vasi do glavne ceste pri avtobusni postaji za Dolgo Poljano in od tu po cesti do šole v Šturjah. Pozimi pa



sem hodil po bolj zavetrni poti skozi vasi Kožmani in Žapuže do šole. S te normalne šolske poti bi rad omenil dva dogodka, ki me še danes spremljata. Pod vasjo Kožmani, po domače se reče »Pod lebanco« je še danes velika njiva, kot je bila v mojih šolskih letih. To njivo je vsako leto začel kopati lastnik že kmalu po novem letu in je s kopianjem končal pozno v mesecu maju. Kopal je najmanj osem let, lahko da tudi več, do svoje smrti. V spominu sta mi ostala tudi cestni delavec in njegova žena, ki mi je na delo ob cesti prinašala kosilo, ko se je vračala, je v času košnje nosila domov na glavi seno. Bil sem priča, ko si je na glavo dvigala culo, da se ji je odpelo krilo in je bila v hipu spodaj brez.

Lahko bi rekel, da smo imeli svojevrstno srečo, ker smo se v času nižje gimnazije temeljito pripravili na resno delo, ki ga je, vsaj zame, terjala višja gimnazija. Kot dokaz, da se je resno delo začelo v višji gimnaziji, potrjuje število dijakov v petem razredu, ko nas je bilo 39, v šestem 28, v osmem pa 22. Zase lahko računam, da sem bil resen dijak, šprical nisem nikoli, šolske obveznosti sem vedno opravljal, ni me bilo strah, da bom pri kakšnem predmetu vprašan. Mogoče je k takem odnosu do šole pripomoglo to, da sem bil, ali nas je bila večina, dve do tri leta starejši kot bi bili sicer, če ne bi bilo vojne. Bili smo zrelejši, bolj »pametni«.

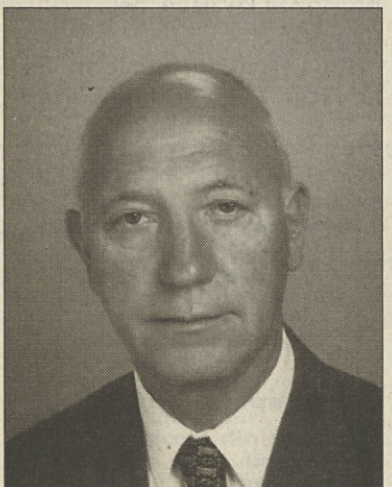
Profesor(ji), ki so vam ostali najbolj v spominu?

Profesor Lojze Bizjak je bil moj drugi oče, bil je moj razrednik najmanj šest let, profesor pa vseh osem let nižje in višje gimnazije. Učil nas je marsikaj, skoraj vse,

če je bilo treba koga nadomestiti, zgodovino pa vseh osem let. Najbrž ga z znanjem nisem nikdar razočaral, zato sem pri njemu imel standardno dobre ocene. Kasneje sem ugotovil, da ga je nekaj motilo na meni, to je tudi povedal očetu na roditeljskem sestanku, da on v mojih letih ni gledal za ženskimi krili. V resnici me je videl z bratovim dekletom, ko sva ga spremljala na avtobus, on pa je na isti avtobus spremljal svojo hčerko, ki je študirala v Zagrebu.

Bil je legenda, sem mu za marsikaj hvaležen in ga spoštujem, bil je tudi velik patriot, vedno smo občudovali njegove nastope na raznih mitingih in manifestacijah, bil je odličan govorec. Kot razrednik nas je peljal na številne izlete, katerih cilj je bila najpogosteje Istra. V spominu sta mi ostala predvsem dva, eden iz nižje in maturantski izlet. Na vse izlete smo odhajali z vlakom. Ne spominjam se več v katerem letniku nižje gimnazije je bilo, zgodilo se je v Kanfanaru v Istri, ko je v naš vagon vstopila skupina šolarjev s simpatično, črnolaso učiteljico, morala je biti zelo zapeljiva, saj ni veliko manjkalo, da nisem šel z njo in njenimi otroci, tako me je prevzel njen prihod in kratko druženje na vlaku. Posebna zgodba je bil maturantski izlet. Na njem smo si bolj kot kdajkoli prej privoščili našega razrednika na ta način, da smo osvajali njegovo hčerko, ki je bila z nami. Zanimivo je bilo to, da ni bil hud na nas fante, ampak nanjo in spominjam se, da ga je prosila naj ji da denar za eno razglednico, pa ji je odgovoril, da ji da, če pove komu bo pisala. Bilo je lepo, zanimivo in veselo. Nepozabno...

Ivan Rudolf



»V ajdovsko gimnazijo sem se spustil s Cola, kjer sem se rodil pred 71 leti. To ni prav dolgo, a sem bil v njem državljan treh držav: fašistične Italije, socialistične Jugoslavije in zdaj samostojne in demokratične Slovenije. Vsekakor zanimiva izkušnja. Šolanje sem začel v italijanski osnovni šoli. Trajalo je le eno leto, ker je 1943. Italija kapitulirala in so italijanski učitelji vas zapustili, prav tako pa tudi peščica italijanskih uradnikov in karabinerjev, čeprav je bila to še zmerom Italija, le tla so postala v teh hribih spričo partizanov za njih prenevanje.

Pouka potem ni bilo dve šolski

leti, nekaj malega nas je učil vaški župnik. Po vojni so prišli mladi učitelji »iz Slovenije«, kot smo takrat rekli, saj na Primorskem slovenskih učiteljev skoraj ni bilo, fašistični režim je opravil svoje. Tiste generacije so v teh hribovskih vaseh spričo vojne izgubile dve šolski leti in tako smo prišli v gimnazijo razmeroma stari. Po gimnaziji sem odšel na študij v Ljubljano in tam diplomiral na Pravni fakulteti. Tik pred diplomom sem odšel v Alžirijo, ki so jo pravkar zapustili Francozi in je postala neodvisna. Delal sem v alžirskem ministrstvu za mladino, ki ga je takrat vodil kasnejši predsednik države Abdelaziz Bouteflika. Zame je bila to izjemna izkušnja. Še danes, po tolikih letih, se z veseljem

spominjam ne samo zanimivega dela in prijaznih ljudi, ampak tudi dežele, notranjosti Sahare, hrane in imenitnega vina.

Očitno so mi rojenice namenile pestro življenje, saj sem celo vojsko služil globoko na jugu tedanje države, v Makedoniji. Potem pa sem se kmalu pridružil ekipi Staneta Kavčiča, ki je leta 1967 postal predsednik slovenskega Izvršnega sveta, kot se je takrat reklo vladi. Kavčič je bil dalekoviden liberalni politik, ki je takrat s svojimi idejami o bodočem slovenskem razvoju, pretresel temelje slovenske uradne politike in bil zato po petih letih tudi politično likvidiran. Ves čas sem bil šef njegovega kabineta.

Nadeljeval sem v bančništvu

ter prebil kot bančnik nekaj časa v Londonu, New Yorku in San Francisku. Ljubljanska banka me je 1975. poslala v Libanon, kjer smo odprli predstavništvo za Bližnji vzhod. Bilo je to 7 burnih let, polnih poslovnih izzivov, nevarnih izkušenj libanonske državljanske vojne in neprestanih poslovnih potovanj, ki so me vodila od Omana do Egipta.

Banka me je nato poslala v Singapur, kjer sem bil zadolžen za poslovno sodelovanje z bankami v Jugovzhodni Aziji, na Daljnem vzhodu in Avstraliji. Pri vseh teh bivanjih v tujem svetu me je spremljala družina, žena in dva otroka, ki sta se tam tudi izšolala.

Kako teče vaš današnji vsakdan?



Kaj počnem danes sprašujete. Zadnjih 8 let opravljam funkcijo častnega konzula Južne Koreje v Ljubljani. Zanimivo delo, ki me ohranja v stiku s svetom, v katerem sem nekdaj delal. Delujem pa tudi v Slovenskem društvu za med-

narodne odnose. V prostem času lazim po gorah, domačih in tujih, veliko tečem in tudi veliko berem. Slednje so strasti, ki se jim vdajam skoraj celo življenje.

Kako ste doživeli prehod z osnovnošolskih klopi v gimna-

zijo?

Priti s Cola, iz skromne osnovne šole v gimnazijo v Ajdovščini, je bilo zagotovo takrat zame velikanski skok. Gimnazija je bila zame nekakšen posvečen hram učenosti. Za otroka pa je bila to hkrati tudi nekakšna travma. Zapustiti topel dom in se preseliti v dijaški dom iz katerega smo smeli na začetku domov čez nedeljo samo enkrat na mesec, ni bilo lahko, čeprav je bila domača hiša le borih 9 kilometrov daleč. Zame je bilo to mnogo dlje kot kasneje do New Yorka pa naj se sliši še tako čudno. Vsekakor pa so bila leta preživeta v gimnaziji zame eno od najlepših obdobij v življenju, leta vsrkavanja znanja, uživanja ob petju v našem gimnazijskem zboru, vesela leta, ko so me nam obzorja širila v neskončnost, leta velikih pričakovanj in dozorevanja.

Gotovo so vam v spominu ostali posamezni profesorji? Kakšni so se vam zdeli?

Večina jih je bila prav imenitnih. Najlepše spomine po človeški in profesionalni plati ohranjam na profesorico slovenščine, že zdavnaj pokojno Lojzko Brus, milo dušo, ki nam je odkrivala lepote sveta literature in jezika. Ne morem si kaj, da ne bi izpostavil še profesorja Ceneta Matičiča, profesorja matematike, ki je sicer nisem ljubil, človeka neizmerne energije in enkratnega zborovodje.

Po gimnaziji pa...?

Pri odločanju za študij, sem se po maturi najprej podal na univerzo v Sarajevo, da bi študiral orientalistiko, mikali so me namreč jeziki. Tisto leto nas je bilo premalo pa sem moral nazaj v Ljubljano in se vpisal na pravo, ki je bilo sicer moja alternativna izbira. Zdelo se mi je, da daje pravo širok pogled na družbena dogajanja in zagotavlja zanimivo delo, ki me ne bo dolgočasilo, a zgodilo se je, da praviškega poklica v ožjem pomenu nisem kasneje nikoli opravljal.

Dolgočasil pa se pri delu tudi nikoli nisem.

Kakšna je bila v vašem gimnazijskem času Ajdovščina?

Zame dokaj mrtva. Ni bilo prav veliko kulturnega dogajanja, rekel bi, da je bila najbolj aktivna kulturna institucija kino. No tudi Lavričeva knjižnica mi je ostala v živem spominu, saj je imela zame s Cola velikanski knjižni fond. Najbrž ne pretiravam, če rečem, da je sčasoma prav gimnazija dajala precej življenja. Dijaki smo bili aktivni v športu pa tudi h kulturnemu utripu smo nekaj doprinesli.

No, tu je bilo še gospodarstvo, posebej gradbeno podjetje Primorje pa Tekstilna, Fructal...

Zdaj bolj poredkoma zaidem v Ajdovščino, a ko že, sem fasciniran nad tem, kako se je iz majhnega provincialnega gnezdeca izpred 50 let razvila v mestece, ki naravnost poka od nove energije, puhteče iz gospodarskih dejavnosti in vsega tistega, kar je z njim zvezano.

Prof.dr. Ana Krajnc



da nam morda le ne bodo zažgali doma, če čimveč sumljivega poskrijejo. Oče je bil velik ljubitelj knjig. Z grozo v očeh je bil oče prisiljen, da uničuje, kar mu je najljubše, da se le družini ne bi kaj zgodilo. Petčlanska družina je od takrat naprej živela kot begunci v Ajdovščini.

Brati sem se naučila že pred vstopom v šolo, ko je nekega dne oče z velikim veseljem prinesel domov staro Slomškovo Prvo berilo (kar je pač dobil). Štiri razrede osnovne šole, razredni pouk. Bili smo prva generacija otrok v slovenski osnovni šoli v Ajdovščini 1945. Na začetku so se učiteljice menjavale kar med šolskim letom. Otroci smo ločili, katere so bile »prave učiteljice« in katere »tečajnice«. Tečajnice smo imenovali učiteljice, ki so bile partizanke in so napravile samo krajši tečaj, da so postale učiteljice. Učiteljev je manjkalo.

Najtežji je bil prehod iz osnovne šole v nižjo gimnazijo. Množica novih otrok se je usula iz osnovnih šol manjših sosednjih krajev. Začeli smo s predmetnim poukom. Prej je bilo pomembno, da smo začutili kakšna je učiteljica, sedaj smo se morali prilagajati mnogim, med seboj zelo različnim učiteljem, pri vsakem predmetu drugemu. Otroci smo to doživljali kot velik napor.

Množica otrok se je osula na prehod iz nižje v višjo gimnazijo. Pri petnajstih letih so se večinoma razpršili na delo po raznih tovarnah. Iz prejšnjih štirih ali petih paralelk je v prvi višji gimnaziji nastal samo en razred.

Ajdovščina je bila takrat zaspalo mestece. Brez kioska za časopise, brez revij in časopisov. V trafiki pri Fajgljevih si lahko kupil Tovariša in TT (Tedensko tribuno). Ritem življenju je dajala industrija. S kulturo se ni nihče ukvarjal. Tudi edina (poleg kinodvorane) dvorana (DAPS) je bila na dvorišču tovarne v neuglednem okolju, nedaleč od klavnice. Občasno so bile tam državne proslave z govori in krajšim programom pevskega zbora Lipa ter recitacijami šolarjev.

Gimnazijce je očaral slovenski film Vesna. Celu nono smo

spravili v kino. Menila je, da film »preveč kaže ljubezen«. Vesna in Samo sta se res v filmu nekajkrat poljubila na lice. Zanimivo je primerjati takratne kriterije morale in današnje.

Edina glasba je bila v cerkvah. Par malih trgovin je zadostilo osnovne potrebe. Blaga tako ni bilo. Oficirji so kot privilegij imeli svojo posebno trgovino. Tam so se dobili celo bonboni in sir.

Nedeljska rekreacija je bil sprehod do izvira Hublja, na Škol ali na Staro babo. Pot k izvirov Hublja je bila včasih za dekleta neprijetna. Spremljali so jih poželjivi pogledi in opolzke pripombe vojakov za ograjo kasarne.

Vsak profesor nam je nekaj dal, vsak nas je po svoje oblikoval. Kako bi se naučili sistematičnosti in racionalne doslednosti, če ne bi imeli profesorice za geografijo Jelice Žužek? Kdo bi nam dal večjo popotnico v življenje, kot sta nam jo dala profesor Krasovski z učenjem ruščine in profesorica Kolarjeva z angleščino? Kdo bi razvijal v nas ljubezen do matematike in fizike in s tem dvigal našo samozavest in samopodobo, če ne bi bilo profesor Matičiča? Kdo bi nas naučil, kaj pomeni biti dosleden in imeti osebno prepričanje in »svojo hrbtenico«, če ne bi bil naš razrednik prav profesor Bizjak? Kdo bi nam znal razkriti lepote slovenskega jezika in slovenske literature, če ne bi imeli profesorice Brusove in profesorja Vozliča? Vsak nas je zaznamoval na svoj način, na vsakega pomislimo s spoštovanjem in ljubeznijo, pa jih pri tem nič ne idealiziramo.

Iz gimnazijskih let mi je nek dogodek ostal še posebej v spominu. Večkrat se še danes nasmejem na njegov račun. Za vse dijake je veljala »ora legalis«: ob osmih zvečer smo morali biti doma. Torej je odpadlo, da bi gledali med tednom kak film, ker so začele predstave šele ob osmih zvečer. Nekega dne pride razrednik v razred zelo razburjen. Pred razredom pove, da je sošolec šel ob osmih v kino in gledal Ples na vodi. Zato mu je dal ukor. Prekoračil je oro legalis, pa še tak pohujšljiv film je gledal. Še danes je smešno, zakaj si lahko v gimnaziji dobil ukor.

Maturitetni izlet po Jugoslaviji je bil veliko doživetje. Odkrivali smo svet, ki nam je bil tuj, ker

je bila Primorska do konca druge svetovne vojne odrezana od takratne Jugoslavije. Z nami je poleg razrednika, profesorja Bizjaka, šel tudi matematik, profesor Matičič. Obljubil nam je, da nas bo v Zagrebu peljal na jogurt. »Kaj je to?« smo se čudili. »Boste že videli, ko pridemo v Zagreb, si privoščimo jogurt«. Jogurt nas je spominjal na kislo mleko, bosanski lonac na domače mineštre. Izbuljeno smo gledali v potnike na vlaku proti Sarajevo, ki so jedli surovo mlado čebulo. »Kaj takega se vendar ne je,« je bilo naše mnenje, zato raje nismo poskusili. Nenavadna se nam je zdelala prijaznost in domačnost ljudi. Ponujali so nam hrano, nas ogovarjali, se sproščeno smejali in si nas ogledovali. V Sarajevu je bil pravi šok, ko smo zagledali, da na postaji ljudje javno sedijo po tleh.

V Sarajevu, sem doživela pravi kulturni šok. Stanovali smo blizu Baš Čaršije v hotelu Evropa. Ta naj bi bil najbolj podoben našim, so nam razložili profesorji. In res je bilo tako. Ob njem pa je bila Baš Čaršija, prava podoba orientalske kulture, sejem želja, zanimiva zmešnjava nam tujega načina življenja. Delavnice, kovčarnice in trgovinice. Vsak je iz svoje luknje nekaj ponujal. Vse je bilo razstavljeno na ulici: fildžani in džezve, pladnji z orientalskimi ornamentami, čilime, filigranski srebrni nakit, bakrene posode, mesingasti okrašeni vrčki za razne obrede. Vsega je mrgolelo. Odločila sem se, da grem na sprehod po okolici. Na Baš Čaršiji mi je bilo vse novo, vse tuje. Nisem se mogla nagledati. Nenadoma se visoko v minaretu oglasi molitev muslimanskega duhovna. Moški so poklekli in se z glavami skla-

njali na zemljo. Vse je utihnilo, zvočniki so napravili molitveno petje duhovna na minaretu še bolj mogočno in grozljivo. V našem svetu pod Alpami so doma durovske melodije. Duhovnova molitvena melodija se je zvijala v molovski lestvici. Spominjala me je na smrt, grozote. Počutila sem se izgubljeno v tujem svetu. Popadel me je nepopisen strah in začela sem teči proti hotelu, da se iz teh občutkov rešim. Hitro sem zaprla okna, a duhovnovnega zavijanja nisem mogla utišati. Tiščala sem se za ušesa in čakala, da groza mine. »Kako morejo imeti take grozne melodije?« Za mene so bile neskončno žalostne, okrutne, zstrašljive. Oddahnila sem se šele, ko nas je bilo več v sobi.

Odhod v povsem neznanu Ljubljano je bil velika prelomnica v mojem življenju. Takrat so na Primorskem še vedno rekli, da si šel v Jugoslavijo, če si šel v Ljubljano ali Maribor. Ljubljanski dialekt z ozkimi vokali in nemške tuje so mi delale Ljubljano še bolj tujo. Nikoli nisem mogla sprejeti alpske kmečke arhitekture: strme strehe kmečkih hiš, ki segajo skoraj do tal so mi še danes grde. Ko sem z avtobusom odhajala proti Ljubljani, se mi je zdelo, da se na Razdrtem »moj svet« in vse, kar mi je lepega konča. Nič več mogočnih figovih dreves, obloženih marelic, breskev in češenj. Nič več pekočega sonca in visokih koruznih polj. Nič več primorskih streh s korci in kamenjem na njih, enonadstropnih hiš zgoraj s kaščami, lovorja in rožmarina v vrtu. Alpski svet je bil tuj mojim vipavskim očem. Še danes sem v vsaki mediteranski vasi doma in samo obiskovalka v krajih alpskega sveta. *klepetal iče*



Rojena sem na Ustju pri Ajdovščini, 20. junija 1938. Po končani gimnaziji in maturi (1957) sem študirala na Filozofski fakulteti Univerze v Ljubljani. 1991 leta sem diplomirala pedagogiko in leto kasneje še psihologijo. Naziv doktorja znanosti sem dobila 1971. in odšla na post doktorsko specializacijo na znani inštitut za raziskovanje vzgoje in izobraževanja OISE na Univerzo v Torontu. V naslednjih letih sem bila na izpopolnjevanju tudi v Genevi pri Združenih narodih in na Univerzi v Oxfordu.

Sem redni profesor na Filozofski fakulteti in »zaslužni profesor« Univerze v Ljubljani. Ob upokojitvi sem svoje raziskovalno in pedagoško delo prestrukturirala. Še vedno sodelujem v mednarodnih projektih. Predavam na magistrskem študiju na Filozofski fakulteti. Sem nosilka predmeta andragogika v podiplomskih programih za licenco srednješolskega učitelja na Univerzi v Ljubljani in na Univerzi na Primorskem.

Ko mi je bilo 4 leta sem doživela »sodni dan na vasi« Danila Lokarja: italijanski fašisti so požgali vas in pobijali sovaščane. Izpred pušk vojakov je večini vaščanov rešil življenje takratni lastnik sedanje Lipe, gospod Rizzato. Kot mali otrok sem še par let za tem v sanjah videla vojake, ogenj, trupla, jok. Zelo mi je ostalo v spominu, kako sta starša in sestre hiteli kuriti slovenske knjige in jih skrivali na najbolj nemogoča mesta, da jih ne bi odkrili italijanski vojaki. Upali so,

Foučkarji na Čavnu

KTŠD Stomaž 87 je 9. junija organiziralo že 3. tradicionalni pohod na Čaven. Namen pohoda je druženje vaščanov in srečanje z nekdanjimi prebivalci vasi Stomaž, vsekakor pa so vedno dobrodošli tudi vsi ostali. Vaščani smo se na Čaven odpravili peš, le nekateri tudi s kolesom ali avtom.



Že tradicionalno nas je v vrhu čakala polenta z golažem in lesena medalja »Foučkarji na Čavnu 2007«. Ko nam je polenta povrnila moči, smo začeli z najrazličnejšimi igrami. Prva je bila tradicionalna otvoritvena igra vlečenje štrika za vse (moški, ženske, fante, dekleta, otroke in po zaselnih), tekmovali smo v teku na »Bejvrco«, vrtali smo nafto, kjer je bila podeljena tudi posebna nagrada za najatraktivnejši padec, iskali smo skriti zaklad (žganje), moški so rezljali pohodne palice s foučem, ženske pa s foučem lupile najdaljši olupek pomaranče, odrasli so se pomerili tudi v metanju »čokou«. Najboljši

tekmovalci so si prislužili privlačne sponzorske nagrade. Glavna nagrada je bila polet z jadralnim padalom v tandemu. Prigaral si jo je Aljaž Černigoj, ki je v 35 minutah najhitreje prišel od kočice na Čavnu, do Kuclja in nazaj. V popoldanskih urah pa nas je v dolini pregnalo grmenje.

Vaščani se že veselimo naslednjega pohoda, obenem pa vabimo tudi vse ostale, da se nam drugo leto pridružijo na razigranem že 4. tradicionalnem pohodu na Čaven. Organizatorja Anita Sorč in Andrej Klemenčič za naslednje leto obljubljata še bolj pester družaben program.

Ajda Sorč

Požig vasi povezuje

Gotovo eden izmed najbolj »trmastih« krajevnih praznikov je 2. junij na Cesti. Desetletja se vaščani spominjajo svoje težke preteklosti, ko je bila vas požgana, ko so usahnili številna življenja in začela trpljenja beguncev in taboriščnikov. Bilo je 1944. leta.

Letos so začeli že v petek, 1. junija z degustacijo in ocenjevanjem cestnarske vinske letine. Dobro podkovana in številna žirija je ocenila, da na Cesti pridelajo odlično kapljico, tako belo, kot

Bratina.

V soboto so tekmovali v balinanju. Dež jih je spodil na Planino, v lepem popoldnevu pa so turnir dokončali na domačih balinarskih stezah. Med 16. ekipami,



črno. Najboljše belo imata Jože in Sebastjan Štor, najboljše črno pa si delita Bruno Kalin in Franc



kjer sta bili tudi dve ženski posadki, so bili najboljši balinarji ekipe Cesta II., v sestavi Stojan

Volk, Zoro Batagelj, Martin Štor in Bojan Vidic.

Nedelja je bila namenjena tradicionalni spominski slovesnosti pri spomeniku žrtvam 2. svetovne vojne. Slavnostni govornik, ki je občuteno preletel težke cestnarske čase in obetajočo sedanost, je bil ajdovski podžupan Borut Koloini. Kulturni program praviloma Cestnarji pripravijo s svojimi močmi. Kulturno društvo Vrnivec sedaj premore že svoj mešani pevski sestav, ki ga vodi Egon Stopar ter dobre recitatorje in glasbenike. Druženje Na rampi je minilo ob glasbi, pogovoru domačinov in številnih gostov ter plesom - kot se spodobi.

imi

Semanji dnevi v Križu

Dobro obiskana tradicija

V soboto, 9. junija so prizadevni organizatorji Turističnega društva in Krajevne skupnosti Vipavski Križ napolnili veliko dvorišče v grajskem obzidju s slovesnostjo ob odprtju srednjeveške tržnice, ki se je nadaljevala s srednjeveškimi igrami in zaokrožila z zabavo s plesom.

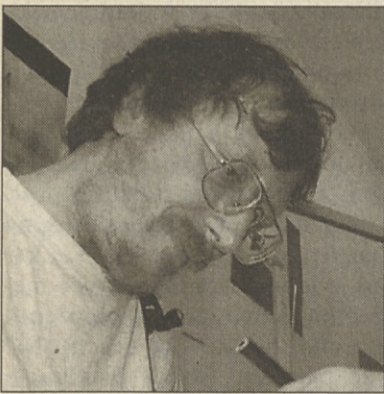
O srednje mesto pa je imel kulturni program, ki so ga pripravili otroci podružnične osnovne šole in kriškega vrtca, svoje pa je dodal dober interpret pridig Janeza Svetokriškega Boris Jež in Oktet Castrum. Pravo srednjeveško vzdušje pa so vnesli člani Kulturnega društva

Lovrenc iz Cerknice. Bogati kostumi, ki so se zliži z grajskim ambientom, so nas prenesli v čase goriških grofov. Kako so se zabavali in igrali, so nam pokazali s pravim mečevanjem, iskrimi konji in trebušnimi plesalkami. Da semanji dnevi napredujejo, je dokazala številna publika. iče



Vetrišče

Bojan Bizjak Zakawsky



Nekoliko je že podišalo po tisti sladki razpuščenosti, ko se vročina nagnete v ozke ulice in prežene še tako vnete, sicer redke sprehajalce po stari jedrini našega mesta. Takrat se zdi, da se je čas obesil na zvonik in da le tu in tam zaniha s častitljivim bronom, ki odmerja ure. Ja, prišel bo tisti čas, ko bodo gluhe ure in redki škržati.

Morda malce patetičen uvod, ampak, saj ne morem iz svoje snovalske identitete. Moji zvesti bralci so me opominjali, da bi lahko tudi kaj napisal o domačih dogajanjih, o piramidi, recimo. In potem sem se spomnil obrabljene politične fraze: deluj lokalno, razmišljaj globalno. No, moje mnenje še ni povsem dodelano. Piramida, kot večplastni projekt je bržkone najprej izraz neke moči, predvsem finančne moči, ki ima močno zaledje in najbrž ne povsemtransparent-

ne finančne kanale, ki bi na tak način prezentirali svojo moč. Kajpak je problem takšnega projekta dokaj specifičen na več področjih. Še najbolj se to odraža na povsem socialni reakciji lokalnega prebivalstva, ki že tako ni dovolj profilirano, da bi absorbiralo kakršnokoli tujstvo, saj se to odraža že v sami bazični turistični infrastrukturi. Turizem, kot povsem izdelan produkt, je v naši dolini dokaj dobro zasnovan, vendar je še preveč razdrobljenosti. Vizije so le deloma uresničene, ker se najbrž garaškim posameznikom na tem področju dogaja, da se jim kaj hitro pojavijo birokratske ovire in seveda tudi brez folklorističnega metanja polen ne gre. Ruralni habitus lokalnega prebivalstva je še dokaj močan in se odraža na vseh področjih socialnih interakcij. In zato ne čudi, da je vse, kar je novo, tako stresno za takšno socialno okolje, ki je bilo pač vzgojeno v neki relativni samozadovoljnosti, ki je redkokdaj alternirala vizije hitrega napredka. Ekonomski učinki takšnega projekta so še zelo abstraktni in zaviti v skrbno taktiko primerenih in prepričljivih fraz. Operira se predvsem z dejstvom, da naj bi tak projekt prinesel veliko, za takšno okolje relativno veliko delovnih mest, menda okrog štiristo. Strateško gledano, bi bil to

kvaliteten socialni produkt, ki bi utišal namige na porast brezposelnosti, ki se utegne zgoditi, če se bodo trendi odpuščanja v uspešnih podjetjih nadaljevali. Ekonomsko socialna aplikacija bi torej morala utišati vse goreče kritike takšnega projekta. Vendarle pa gre tu za zdaj zgolj za neka teoretična prispodobljenja, ki nimajo realnih dimenzij. Tudi če bi projekt res zaživel, bi s tem najbrž pripomogel k hitrejšem prilivu tudi tuje cenene delovne sile. Ta fenomen je dobro poznan recimo v gradbeništvu, pa še v kakšni drugi panogi, kjer je domača delovna sila enostavno predraga. Vem, zdaj slišim nekatere nergače, da mladi enostavno nočejo delati. To preprosto ni res, ker nimajo možnosti, da bi dokazali, da znajo delati, ampak razmišljajo dovolj racionalno; preprosto, nočejo se ceneno razprodajati, v tem je finta, če hočete. In če bi bila piramida naenkrat bistveni generator kulinarčno turistične ponudbe, bi to lahko bil drugi argument, ampak tudi ta ima pomanjkljivosti, ker je pač struktura obiskovalcev takšnih objektov dokaj pisana in globalizirana, kar ima seveda odraz tudi v prehranskih navadah. Celovitost takšnega objekta bi seveda pritegnila tudi obiskovalce, ki bi zahtevali vrhunsko kulinariko in bi utegnili biti kvalitetni konzumenti lokalne vinarsko kulinarčne ponudbe. To so, do neke mere, zdrave vizije. Vendarle je pritisk na lokalno prebivalstvo s takim projektom povsem neadekvaten z resnično lokalno samoupravo, če hočete z

izvajanjem lokalnih demokratičnih svoboščin. Tudi če je občinski svet dal soglasje k takemu objektu, pardon, projektu, to šene pomeni, da je s tem zadoščeno demokratični volji volivcev, ki so te ljudi izvolili, in sedaj smejo namesto njih odločati, kaj bo z njihovim dvoriščem. To že meji na politično diktaturo demokratično izvoljenih predstavnikov volilnega telesa. Seveda zdaj sledijo še javne razgrnitve, razna lobiranja, debate, kregarije, posveti, šankparlamenti in podobno. Inštrumentarij odločanja jerazdelan z različnimi pravili, ki pa preprosto večinskemu volilnemu telesu ni dovolj razviden in pojasnjen. In kar slišim jezne politike: Ma, kaj si ta Zakawsky misli, kaj blebete. Mar naj bi za vsak drek spraševali ljudi, kaj je za njih dobro in kaj ne. Mi smo zadosti pametni, da vemo, kaj je prav in kaj ne in kaj bo pripomoglo k še hitrejšemu razvoju te doline. Tako nekako bi mi ugovarjali, vendar je smisel parlamentarne demokracije v pralamentiranju, v pogovarjanju, ne pa v vsiljevanju enega samega argumenta, ki ne trpi ugovora. Nedvomno pa bi bila piramida atraktivna ponudba, ki bi dvignila lokalno angažiranje, s tem pa bi se socialni stres povečal do te mere, da bi se moralna hitro prilagoditi na nove socialne izzive in bi se morali priučiti novih socialnih veščin. To je zelo preprosta formula, saj bi ljudje delali z ljudmi, za ljudi. Preveč idilično bi bilo razmišljati, da bi uspešni vinarji kar naenkrat brez truda prodajali svoje pro-

dukte, prav tako proizvajalci ostalih kulinarčno zanimivih turističnih artiklov. Potrebna bi bila nova taktika promocij in skladno delovanje vseh segmentov celovite projektne ponudbe, ker bi pač na tako atraktivnem mestu hoteli prezentirati svoje vrhunske izdelke tudi ostali, na to področje orientirani proizvajalci, ki bi seveda poznali pota protekcionizma in podobnih na pol legalnih tržnih prijemov. In prav isto bi se zgodilo pri zaposlovanju: omenjal sem že da bi se pojavila cenejša delovna sila, ki bi bila pripravljena konkurirati domači s svojo podcenjenostjo, saj bi tak objekt pomenil odlično odsokočno točko za famozno Evropo. In infrastrukturne problematike sploh nisem omenjal, pa obremenitev okolja z različnim prometom, pa ... No, ne bi našteval, kaj vse bi se zgodilo, če bi ... In ta če, ta v politiki igra pomembno vlogo. Če ne bo piramide, boste revni in brezposelni, če pa bo piramida, ne bo miru in boste živčni. Hej, tako preprosto to ni. Potrebno je argumentirano pretehtati vse vidike in upoštevati realnosti, tudi socialno politične in nenazadnje gre za naše okolje, za naš dom, če hočete. Vse se začne z vizijo, čas pa bo dopolnil njeno udejanjenost.

Poletje naj vam odpihne skrbi in naj vas spočije, da boste trezni in kleni odločali o smislu svojih vizij, o svoji realni bodočnosti. Naj vam sonce podari zlatobo, da boste vedri in polni moči, kot vipavsko vino. Ej, en glažek, v senčki, ej, al pa dva in na obzoru piramida ...

center fama vipava 6 let

SUPERMARKET

ODDELEK STEKLA IN POSODE



15,99 €

3.831.84 sit

MIP MESNICA



**VSE ZA ŽAR!
UGODNE CENE**

MESO JE SLOVENSKEGA IZVORA

SUPERMARKET FAMA VIPAVA : OB NEDELJAH ODPRTO OD 7.30 DO 12.00

frizerstvo

JANJA BENČINA s.p.
05 36 65 171
031 366 080

Janja



torek, sreda: 9.00 - 17.00
četrtek, petek: 10.00 - 19.00
sobota: 8.00 - 14.00
ponedeljek: zaprto

CENTER FAMA VIPAVA

6. let



PICERIJA na PIAČU

A bi ?

**Pico iz
krušne peči**

Mercator agrooprema

Goriška cesta 13, Vipava tel.: 05 36 44 868



**SREDSTVA ZA VARSTVO VINSKE TRTE
VINSKE STEKLENICE IN ZAMAŠKI
GROZDNI MLINI IN VODNE
STISKALNICE
VRHUNSKE SALAMOREZNICE**

MOŽNOST PLAČILA Z MERCATOR PIKA KARTICO
TUDI NA 12 OBROKOV BREZ OBRESTI



VIPAVA

TEHNIČNI PREGLEDI

Goriška cesta 13, VIPAVA



**BREZHIBNO VOZILO
JE VARNO VOZILO !**

urnik: VSAK DELOVNI DAN
NEPREKINJENO OD 7.00 DO 17.00
SOBOTA OD 7.00 DO 12.00

Nadomestila+



Marjan ima svoje podjetje, star je 33 let. V prostem času rad igra tenis in prav pri igranju tenisa si je poškodoval koleno.

PRIVOŠČITE SI VEČ.

Pri Vzajemni ima sklenjeno zavarovanje..... Nadomestila katerim si lahko privoščite več. Sklenjen ima veliki razširjeni paket z vsemi dodatnimi jamstvi in plačuje..... Zaradi poškodbe je za 14 dni bivanja v bolnišnici in ob dodatnih 14 dneh bolniške odsotnosti z dela, ter nadalje tritedenskega okrevanja v zdravilišču prejel kar.....

POSEBNA UGODNOST:
Zavarovalci Vzajemne so v prvem letu zavarovanja upravičeni do..... tako da je esrovna pre.....

preko naših poslovalnic
preko klicnega centra na brezplačni telefonski številki
preko spletne strani

VZAJEMNA
Jaz zate, ti zame. www.vzajemna.si (080 20 60)

PARIZ ŽE ZA 56 LITROV



GRANDE PUNTO DIEZEL ZA CENO BENCINSKEGA.
Ponudba velja za motor 1.3 Multijet 16v do 31. 7. 2007.

AUTOCOMMERCE d.o.o.
RC Nova Gorica
Tel. 05 335 1087

www.fiat.si

Nova poslovalnica - železnina Metra d.o.o. na Vipavski cesti 17/b v smeri Ajdovščina - Vipava pri odcepu za Žapuže.

MEtra
Metra, d.o.o., Cesta na Lenivec 37
6210 Sezana, tel.: 05 73 11 381
e-mail: info@metra-sezana.si

PE AJDOVŠČINA, Vipavska cesta 17/b
tel.: 05 36 81 030
fax: 05 36 81 031
e-mail: ajdovscina@metra-sezana.si
Delovni čas:
pon. - pet. 8.00 - 17.00, sob. 8.00 - 12.00

BOGATA PONUDBA ORODJA IN OPREME

MAKITA
KOTNI BRUSILNIK
F125

PNEUMATSKO VRTALNO KLADIVO HR2450T
SDS + SAMOZATEZNA
GLAVA že za
225,33 € 54.000 sit

VELIKA IZBIRA
❖ profilov za konstrukcije
strešne kritine - trapezne pločevine
od 11,22 €/m² 2.690,00sit
❖ termo izolacijskih panelov
❖ ročnega in električnega orodja
❖ barva WS-plast za kovano železo
❖ varilnega programa
❖ transportnih trakov
❖ polikarbonatnih plošč
❖ pocinkana vinogradniška žica
vseh vrst, benzinal žica

AKCIJA

ZELO UGODNA PONUDBA SDS SVEDROV

TLAČNI ČISTILEC
Z GRELCEM
HDEm 440HW

NABIRALNIK
že za 62,55 EUR
14.990 SIT

AKUMULATOR V55
že za 40,05 EUR
9.600 SIT

metabo
KOTNE BRUSILKE
VRTALNIKI
UDARNA KLADIVA...

inverterji TELWIN
MEHANIZMI ZA DRŠNA VRATA
ELEKTROMACHINEN

OLJA BARD AHL
- 5L 10W40 že za 40,56€ 9.720 sit
- 1L SINTRONIC 5W50 za štiritaktna
visokozmogljiva mot. kolesa
že za 10,09€ 2.415 sit
- 1L za dvotaktna motorje že za 13,16€ 3.264 sit

Potrošniški kredit do 24 mesecev do zneska 1.251,88€ 300.000 sit, obrestna mera 6,5%

AKCIJA MREŽE FARMER 1m, 1,2m, 1,5m

HOTEL & CASINO
GOLD CLUB

IŠČEMO KADRE ZA GOSTINSKI IN IGRALNIŠKI DEL NAŠE DEJAVNOSTI

tel.: 05 36 44 700

vit LJUDSKA UNIVERZA
ajdovščina

**LJUDSKA UNIVERZA
AJDOVŠČINA**

POKUDIMO
ODRASLEM
KAKOVOSTNO
IZOBRAŽEVANJE

VABI V PROGRAME:
OSNOVNA ŠOLA ZA ODRASLE
TRGOVEC, ADMINISTRATOR
GOSTINSKA DELA: KUHAR, NATAKAR,
KUHAR/NATAKAR
GOSTINSKI TEHNIK
GOSTINSKO-TURISTIČNI TEHNIK
EKONOMSKI TEHNIK
EKONOMSKI TEHNIK PTI
STROJNI TEHNIK PTI

FAKULTETA ZA ORGANIZACIJSKE VEDE -
ORGANIZACIJA IN MANAGEMENT

Izkoristite tudi možnost E UČENJA PREKO SPLETNEGA PORTALA
www.cvzu-vita.si

INFORMACIJE IN PRIJAVE:
05/366 47 50 www.lu-ajdovscina.si 041 437 785

PROGRAM SOFINANCIRA
MINISTRSTVO ZA ŠOLSTVO IN ŠPORT

PROGRAM SOFINANCIRA
EVROPSKA UNIJA

Evropski
Socialni
Skład

Ujemite trenutek sladke sreče z dobrotami Leone

Trgovina

Leone

Cenjene stranke obveščamo, da je s 3. majem 2007 tovarniška trgovina Leone pričela delovanje po **PODALJŠANEM POLETNEM URNIKU.**

Pričakujemo vas vsak dan:
**od ponedeljka do petka
med 08:00 in 19:00
ob sobotah med
08:00 in 12:00**

Incom d.o.o.
Tovarniška cesta 6a
5270 Ajdovščina - Slovenija
Tel: +386 5 364 3900
E-mail: info@leone.si
www.incom.si
www.leone.si

Nudimo vam:

- bogato izbiro družinskih in kosovnih **sladoledov Leone**,
- nove **zamrznjene sladice s kremo Leone Desserts**
- in obilico dodatnega zamrznjenega programa (sadje, zelenjava, ribe, predvzhajani rogljički...)
- ter neverjetne **AKCIJSKE CENE!**

IKA
AJDOVŠČINA

Zahvala in vabilo

IKA Industrijska konfekcija d.d. Ajdovščina, se zahvaljuje vsem, ki so nas obiskovali v naši industrijski prodajalni na Tovarniški cesti.

Vabimo vas, naše zveste kupce, in tudi tiste, ki nas še niste obiskali, da se nam pridružite na novi lokaciji. V naših novih prostorih v delu skladiščne hale podjetja Lipa na Lokavski cesti.

V naši industrijski trgovini boste tudi vnaprej po ugodnih cenah gotovo našli kaj zase.

OBLIZNITE SI PRSTE ...



v Vipavskem hramu!

Zakaj?

Ker je to prava restavracija za ljubitelje odlične kulinarike in vrhunskega vina.

Okusi preplavijo čute in nas odpeljejo v deželo gurmanskih užitkov.

Ne odlašajte - rezervirajte!

Telefon: (0)5 367 12 45, e-pošta: info@vipava1894.si



www.poletnaplaza.si



- 29. 06. // 21.30 Tinkara Kovač
- 05. 07. // 21.30 Rewined - Tribute to Vasco Rossi
- 06. 07. // 21.30 Severina
- 07. 07. // 21.30 Sexy pranje jeklenih koničkov
- 12. 07. // 21.30 Kingston
- 13. 07. // 21.30 Toni Cetinski
- 19. 07. // 21.30 Gwen Hughes & band
- 27. 07. // 21.30 Soulfingers

Nova Gorica
21. 6. - 9. 9. 2007

Pingo

JUHUU.
PINGO JE SPET TU!



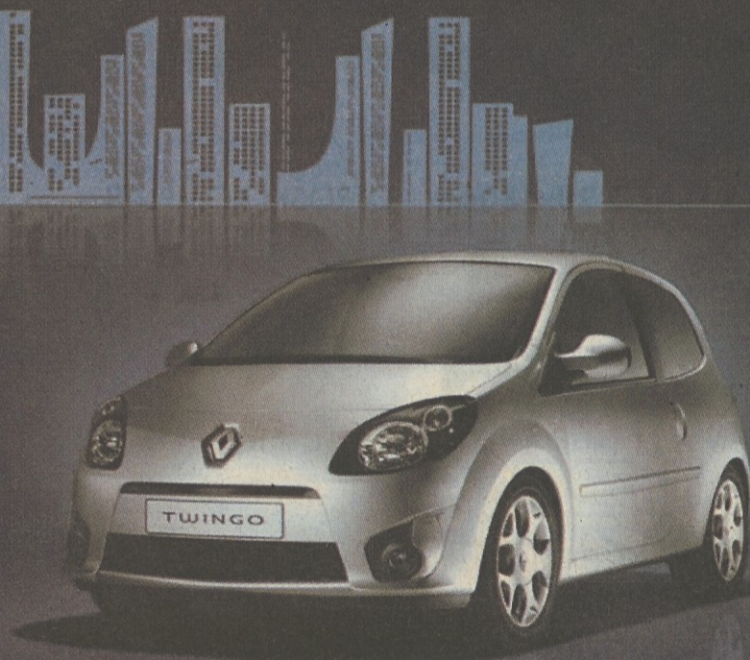
Odlični, zdravi sadni sokovi, nektarji in pijače Pingo z dodanimi vitamini in minerali. Okusi, ki ugajajo otrokom in odraslim, za zdravje, vitalnost, rast in aktivno življenje.

- 100 % jabolčni sok z dodanim kalcijem;
- sadni mix nektar z dodanimi 10 vitamini;
- pijača jagoda in črni ribez z dodanim železom.

Zabavajte se in uživajte sokove Pingo!

FRUCTAL

novi
TWINGO



TWINGO SLOVENIJA

Močan. Drzen. Naš.

Novi twingo. Poraba: 4,3 - 5,9 l/100 km pri mešanem ciklu. Emisija CO₂ 113 - 140 g/km. Slika je simbolična.

www.renault.si ☎ 080 10 81

Trgo ABC
www.trgoabc.si

PE KOPER, tel. 05/663 61 17
PE AJDOVŠČINA, tel. 05/364 33 02
PE NOVA GORICA, tel. 05/335 44 00
PE TOLMIN, tel. 05/380 00 26

 <p>MLINOTEST</p> <p>1.25 € 299,55 sit</p>	 <p>1894</p> <p>6,99 € 1.675,08 sit</p> <p>NANOŠKI SIR - POSTREŽNO</p>	 <p>UGODNO</p> <p>MLADI KROMPIR GORENJSKI</p>	 <p>UGODNO</p> <p>BRESKVE VIPAVSKE</p>
 <p>8,34 € 1.998,60 sit</p> <p>KRAS</p> <p>LOŠKI BELI HLEBEC 1g</p>	 <p>5,99 € 1435,44 sit</p> <p>MIP</p> <p>MORTADELA ŠAMPION</p>	 <p>3,59 € 860,31 sit</p> <p>PROMOCIJSKA CENA</p> <p>OLJČNO OLJE 0,75L</p>	 <p>1,10 € 263,60 sit</p> <p>KAVA 250g CLASSICO</p>
 <p>0,39 € 93,64 sit</p> <p>0,18 € 43,14 sit</p> <p>PIJAČA GUIZZA 1,5 L</p>	 <p>0,29 € 69,50 sit</p> <p>RIVER COLA 1,5L</p>	 <p>3,19 € 764,51 sit</p> <p>PIVO PLOČ. - 4 PACK</p>	 <p>0,89 € 213,28 sit</p> <p>BRESKOVA PIJAČA 1,5L</p>
 <p>9,95 € 2.384,42 sit</p> <p>BRISAČE ZA PLAŽO 90x180cm</p>	 <p>4,99 € 1.195,80 sit</p> <p>OTROŠKI KOMPLETI</p> <p>majica+kratke hlače</p>	 <p>64,90 € 15.552,64 sit</p> <p>KOVČKI TRIDELNI SET</p>	 <p>19,90 € 4.768,84 sit</p> <p>PEKAČ 5,7 L s pokrovko</p>
 <p>1,19 € 285,17 sit</p> <p>1,29 € 309,14 sit</p> <p>WC RAČKA, SANIFORM 1L</p>	 <p>1,75 € 419,37 sit</p> <p>MEHČALEC LORI 4 litre</p>	 <p>12,50 € 2.995,50 sit</p> <p>DASH 2X3 litre TEKOČI</p>	 <p>1,09 € 261,21 sit</p> <p>DIŠEČI TOALETNI PAPIR 4/1</p>

100 ARTIKLOV VEDNO V AKCIJI

**SUPERMARKET
FAMA VIPAVA**

**MARKET
ZAN ŠEMPAS**

**MARKET
PODVELB COL**

**»NA PLACI« Lavričev trg
AJDOVŠČINA**



Patrik Faganel In Mitja Kobal

Državna prvak

Planina, prizorišče finala države. Balinišče, ki se obrestuje. Podžupan Česnik pohvalil vse.



V nedeljo, 24. junija, se je na balinišču, ki ga sicer zasedajo resnejši obrazi, zvrstila vsa balinarska, do štirinajst let stara deška lepota, kar je premore država. Kar cel dan je trajalo, da so priznali najboljšemu paru primat - Patrik Faganel in Mitja Kobal. Oba s Planine doma. Naslednja, ki sta najbolje bližala in zbijala zemlji in soncu podobna telesa sta bila lanskoletna zmagovalca - Alen Pavič in Nejc Gorjup iz

Košane. Kar stopetdeset gledalcev se je ob tej otročji igri veselilo do lakote. Primorske testenine so rešile vse. Kot ponavadi na gostoljubni Planini. Igor Česnik, ajdovski podžupan, je z zadovoljstvom pohvalil organizatorje, Balinarski klub Planina Petrič, sodelujočo mladino, starše, mentorje in vse, ki jim ni vseeno kje se klati mladina. Pohvalno.

Foto Marjan Ferfolja, tekst Mitja Tripkovič

Uspešno delo mlajših selekcij



Ekipa Primorja U-9 je nastopila na nogometnem turnirju

v Grosupljem. Uvrstili so se v finale, kjer so bili poraženi z 1:0 in tako zasedli drugo mesto. V ekipi pa so imeli najboljšega igralca turnirja Maksija Žižka. Na sliki so (ob dveh navijačih) trener Šefik Mulahmetović, David Gorup, Matija Šen, Maksi Žižek, Blaž Vodopivec, Jan Nusdorfer, Tine Bajec in Jan Bajc.

Dan nogometa

Na državni praznik smo na igrišču z umetno travo in v bližnjem borovem gozdičku na Policah v Ajdovščini organizirali »dan nogometa«, ki je naznanil zaključek sezone 06/07 za mlajše kategorije NK Primorja.



Poleg veliko dobre volje in sproščenega vzdušja, ni manjkalo niti nogometa, saj so se tokrat starši pokazali v glavni vlogi. Na turnirju je sodelovalo 11 mešanih ekip moških in žensk, ki so se še posebej izkazale. Na koncu smo vse mlade nogometaše nagradili s praktičnimi nagra-

dami ter poskrbeli, da nihče ni odšel domov ne lačen, ne žejen. Zahvala gre vsem, ki so pripomogli k izpeljavi in uspešni organizaciji dogodka, še posebej sponzorjem (NLB, Primorje, MIP, radjo Nova, Fructal, okrepevalnica Zmajček).

Boštjan Colja

Stari mački spet prvi

Nekdanji ajdovski rokometaši, sedaj veterani, ki nastopajo pod imenom "Nebrušeni dragulji", so se tudi letos udeležili močnega dvodnevne veteranskega turnirja v Izoli. Turnir bolj poznan kot Rodinov memorial, je letos potekal že petnajstič. Na njem je nastopilo 22 ekip iz sedmih držav, ki so se pomerile v štirih kategorijah. Ajdovci so nastopili v moški skupini "nad 40 let" in suvereno osvojili prvo mesto.



Na turnirju so najprej premagali lanskega finalista Tržič z rezultatom 9:4, nato veterane

Arene iz Pulja (Hrvaška) z 7:6, drugi dan pa še italijansko ekipo Trionfale Roma z izidom 16:4 ter na koncu še ekipo veteranov iz Šoštanja, starih rivalov iz nekdanje medrepubliške jugoslovanske lige, z rezultatom 12:6.

Pokazali so vrhunske predstave in tako potrdili, da še niso pozabili igrati te lepe in atraktivne igre.

Na podelitvi nagrad so prejeli pokal za prvo mesto, Branko

Leban pa je bil izbran za najboljšega igralca turnirja. Zelo se je izkazal tudi novi veteran in okrepitev Alojz Turk, ki je pomladil ekipo, zaklenil svoja vrata in s tem pripomogel veliko k novemu uspehu. Ampak kot pravi neutrudni Niko Bajc, so ti uspehi menda kar samo-umevni, saj naj bi bila ekipa iz leta v leto boljša! Torej naslednje leto spet pričakujte dobre novice!

DB

Čuferji - ekstremno

Damijan Čufer, tekač TD Burja iz Vipave, si je dva tedna pred 35 km dolgim Gorskim maratonom štirih občin, upal privoščiti še nekaj večjega, najdaljši gorski tek na naših tleh, tek čez celotno Pohorje. Kaj maraton, tam se po večinoma ravninskih predelih tekači ustavijo po dobrih 42 kilometrih, tukaj pa imajo start v Slovenj Gradcu in se "za ogrevanje" povzpnejo na 1542 metrov visoke Kope, temu sledijo novi vzponi in spusti in po 30 km pridejo na slabo polovico poti, do 1500 m visoke Rogle.

Na Rogli je Damijan, tako, malo za šalo, povprašal redarja: »Je še daleč do Pohorja?« Pa mu od hudega redar kar ni vedel kaj povedati. Najbrž si niti misliti ni imel kaj.

In je šel naprej.

Ko tekači opravijo s prvimi 42 km, si rečejo: »Zdaj smo opravili maraton, pa se odpravimo še na dobrega pol maratona.«

Na obrazih tekačev so se začele slikati sence popolne odsotnosti, zamaknenosti, preklopa na neki drugi "kanal".

»Hitijo« mimo Areha, pa do 1048m »visokega« Bellevua, kjer se nahaja zgornja postaja pohorske vzpenjače. Sledi še vrtoglavi, 3km dolg, pravi smukaški spust na nadmor-

sko višino 327m, kjer je na Snežnem stadionu, v športni areni pod mari-borskim Pohorjem, cilj. Cilj - po 65 kilometrih.

Kdo je zmagal? Vsi!

...in Valentina

V nedeljo, 27. maja 2007, se je na stadionu koprške Bonifike odvijalo Državno prvenstvo za veterane v teku na 10.000m in državno prvenstvo za veterane v hitri hoji, kjer so predstavnice ženskega spola imele dolžino 3.000m, moški pa 5.000m.

Državna prvakinja v hitri hoji je postala Valentina Čufer, sicer članica Tekoškega društva Burja iz Vipave, pred Sedej Ingrid (Š.D. Peklenk) in Potočnik Marijo (MNZ Policija).



Ženski rokometni klub

V pretekli sezoni smo nastopali v štirih kategorijah in sicer s člansko ekipo, ekipo mladink, starejših deklic in z najmlajšimi v tekmovanju mini rokometa.

Najbolj smo ponosni na rokometno šolo, ki je zaživela v letošnjem letu. V mini rokometa je bilo vključenih kar 35 nadebudnih deklic v starosti od 8 do 11 let. Nastopale so na različnih turnirjih. V šapinemu tekmovanju mladih rokometašic, v katerem nastopajo ekipe iz cele Slovenije, so se uvrstile na zaključni turnir ter osvojile 5. mesto. Udeležile so se petih turnirjev, nagrade za najboljšo igralko in vratarko posameznega turnirja pa sta dobili tudi igralki ŽRK Ajdovščina, Maja Svetik in Nastja Tomsič. Najmlajše (letnik 98 in 99) so se v začetku sezone udeležile tradicionalnega mednarodnega turnirja v Izoli in dosegle odlično 2. mesto. Najboljša igralka turnirja je bila igralka ŽRK Ajdovščina, Zala Batagelj. Z najmlajšimi sva se celo leto igrali rokometa Anuša Neškovič in Mojca Volk.

Starejše deklice so nastopale v državnem prvenstvu in osvojile 6. mesto v skupini zahod, kar je bil dober dosežek, saj so bile vse igralke v povprečju leto ali dve mlajše od ostalih nastopajočih. Ob zaključku sezone smo organizirali mednarodni turnir za starejše deklice, na katerem so naša dekleta osvojile 1. mesto in prepričljivo premagale ekipe iz Italije in

Hrvaške. Na turnirju so si nagrado za najboljšo strelko razdelili kar dve naši igralki, Katja Benčina in Špela Bolčina. Starejše deklice je v sezoni 2006/07 trenirala Ana Žigon.

Iste igralke so s pomočjo peščice starejših nastopale tudi v mladinskem državnem prvenstvu in se uvrstile v polfinale. Ker so finale igrane samo najboljši štiri ekipe, so dekleta na koncu pristala v kategoriji ekip, ki so si delile mesta od 5 - 9.

Članska ekipa ŽRK Ajdovščina je, pod vodstvom trenerja Radiše Popoviča, v sezoni 2006/07 igrala v 1. B državni ligi in na koncu za las zgrešila uvrstitev v 1. A držav-

no ligo. Uvrstile so se na odlično 3. mesto, takoj za ekipo iz Velenja in Burje iz Škofij. Poleg dobre končne uvrstitve so imele v tekmovanju 1. B državne lige tudi najboljšo strelko, Petro Marc, ki je 186 doseženimi goli prehitela že uveljavljene in izkušenejše igralke.

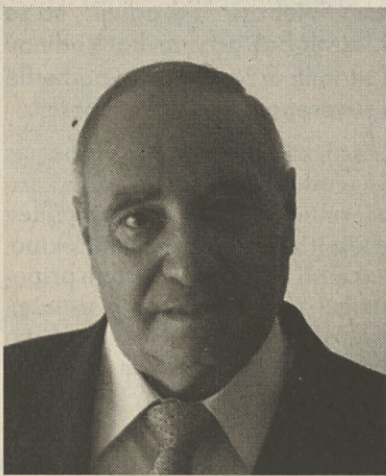
V naslednji sezoni bomo v ženskem rokometnem klubu Ajdovščina nastopali v državnem prvenstvu z istimi ekipami, dodali pa bomo še ekipo mlajših deklic B, ki je v letošnji sezoni tekmovala v mini rokometa. Organizirali smo tudi skupino deklet, ki je pričela s treniranjem rokometa na Colu, trenirata pa jih Suzana Grof Čučilovič in Ana Žigon.

Mojca Volk



Ekipa mini rokometa, ležijo: Sabina Halilović, Staša Brečelj, Maja Svetik, Karin Nešič, Sindi Gorše, Mariša Tripkovič, Saša Čermelj, Zala Batagelj, Urška Čuk, Manca Trošič, Ivana Polanc, Jerneja Žgavc in Anja Bratina.

Društvo invalidov Ajdovščina - Vipava Čisti zdravi zobki



Aprila se je komisiji za odpravo grajenih ovir izteklo že drugi mandat.

Komisija šteje 4 člane. Vodi jo Ivan Ušaj, člani pa so še Roman Velikonja, Venceslav Petrič, Janko Černigoj in zunanji strokovni sodelavec Ivan Pavlič.

Leta 2003 je našemu članu Ivanu Ušaju uspelo, da je svet Evrope za invalide in ostarele sprejel pobudo, da mesto Ajdovščina postane mesto dostopno vsem, vzorčno mesto Evrope na tem področju. Kljub temu, da je komisija Sveta Evrope dala pozitivno mnenje ob ogledu Ajdovščine in celo v analizi navedla, da se urad za invalide iz Strassbourga preseli v Ajdovščino, se to žal po zamenjavi vlade ne premakne. Pripomniti moram, da nam tudi naša Zveza delovnih invalidov ni stala ob strani, saj je štiri mesece kasneje prijavila svoj projekt Občina po meri invalidov, na nas pa je pozabila. Da smo ta naslov prvi dobili mi, je poleg občine Ajdovščina zasluga naše komisije za odpravo grajenih ovir.

Kaj vse smo postorili!

Spremljali smo adaptacijo

Dvorane 1. slovenske vlade in vztrajali, da sanitarije za invalide povsem ustrezajo pravilnikom za nepokretne. S svojimi zahtevami smo sodelovali pri izgradnji Mercator centra v Ajdovščini, spremljali smo tudi izgradnjo klančine v Lavričevo knjižnico. Vztrajali smo, da se sanitarije za invalide na novi bencinski črpalki Agip pred izdajo uporabnega dovoljenja uredijo po predpisih, kar smo tudi dosegli. V prodajnem salonu pohištva v Vipavi smo zahtevali talne označbe za invalide na vozičkih do tovornega dvigala in klicno napravo in tudi to nam je bilo ugodeno. Z občino Ajdovščina smo sklenili dogovor, da bo adaptirani bazen na Policah ustrezal tudi koristnikom na invalidskih vozičkih. Od vsega začetka pa do otvoritve sta delo spremljala gospod Ivan Pavlič in predsednik komisije Ivan Ušaj. Z opravljenimi deli smo zelo zadovoljni.

Da ne bi bila kobila bosa, smo tudi v naših prostorih vztrajali, da bi bile sanitarije dostopne vsem.

Klančina je tudi pred Davčno upravo, žal pa notranjost še ni dostopna vsem.

Po mestu Ajdovščina in v Vipavi smo na pločnikih in raznih dostopnih dobili nekaj klančin in parkirnih prostorov. Upam si trditi, da imamo na število prebivalcev največ parkirnih prostorov za invalide v Sloveniji. V zadnjem času smo bili v naši komisiji še posebno aktivni, saj smo uspeli kljub temu, da so načrti za trgovino tipski, samo v Ajdovščini pridobiti sanitarije za invalide v diskontni trgovini Hofer. Prav tako ima tudi diskont Lidl sanitarije samo v Ajdovščini. Ob tej priložnosti se zahvaljujem

direktorjema obeh trgovskih verig, da sta prisluhnila našim zahtevam po tem, da naredimo mesto Ajdovščina dostopno vsem na vseh področjih in prijazno vsem občanom. Hvala.

Član naše komisije je na občinskem svetu v Ajdovščini predlagal, da bi bila tudi občinska hiša dostopna vsem in je uspel. V letošnjem proračunu so sredstva za dvigalo. Da smo na tem področju tako uspešni gre zahvala obema občinama in županoma Marjanu Poljšaku in Ivanu Princesu, ki sta imela razumevanje za te potrebe in upam, da bosta razumevala še naprej. Prav tako ne morem, da ne bi pohvalil zunanjega strokovnega sodelavca Ivana Pavliča - brez njega bi bila naša komisija bosa. Hvala tudi Upravni enoti, ki zahteva, da se zakonodaja o dostopnosti spoštuje. V naši komisiji menimo, da bi lahko bili za vzor ostalim v državi. Kdor želi lahko vidi naše uspehe.

Razen dvigala v sodniško stavbo, Center za socialno delo in Notariat imamo glede dostopnosti urejeno skoraj vse. Ostane nam nekaj pločnikov. Žal pa se ni skoraj nič še naredilo za gluhoneme in naglušne ter slepe in slabovidne. Tu je še nezorana njiva za našo komisijo, ki jo bo še naprej vodil Ivan Ušaj, zunanji strokovni sodelavec bo prav tako še naprej Ivan Pavlič, člani pa Venceslav Petrič, Irena Furlan in Janko Černigoj.

Ko bo naše delo končano bomo lahko še posebej vabili v naše mesto, ki bo prijazno do vseh in dostopno vsem.

Predsednik komisije za odpravo grajenih ovir

Ivan Ušaj

Zdravi in lepo raščeni zobje so eden od pogojev za normalen telesni in duševni razvoj. Omogočajo nam dobro predelavo hrane in vplivajo na pravilen razvoj govora. Seveda pa ne smemo zanemariti estetske funkcije zob, saj oblikujejo našo samopodobo in psihično stabilnost.



Že dve desetletji izvajamo po Zosnovnih šolah ajdovske in vipavske občine akcijo ČISTI ZOBJE, s katero vzpodbujamo učence k rednemu in pravilnemu umivanju zob. Ustna higiena je namreč eden najpomembnejših dejavnikov pri preprečevanju zobne gnilobe in obolenj zobobnih tkiv.

Tekmovanje za čiste zobe se je začelo pred skoraj četrt stoletja na Osnovni šoli Kette-Murn v Ljubljani. Če otroci tekmujejo za bralno značko, Veselo šolo, Vegovo in Cankarjevo priznanje, zakaj ne bi tudi za čiste zobe? Otroci radi tekmujejo, radi zmagujejo in so radi nagrajeni.

Akcija poteka od septembra do aprila. Kontrolo izvajamo s test tabletkami. V prvem razredu devetletke starši podpišejo dovoljenje za testiranje otroka na čistočo zob. Zmagovalci akcije so tisti, ki se ob vsaki nenapovedani kontroli izkažejo s čistimi zobmi. Če tekmuješ, pričakuješ tudi nagrado in zmagovalci so nagrajeni s simboličnimi darilci, obeski za ključice, ovitki za zdravstveno kartico in drugimi manjšimi spominki.

Razred, ki je na tekmujoči šoli dosegel najboljši rezultat, pa je še dodatno nagrajen. Najprej s prizna-

njem Stomatološke sekcije slovenskega zdravniškega društva, nato z zobnimi pastami pokrovitelja Lekkozmetike in z »zobnim« izletom ali proslavo v čast zmagovalcem.

Tako smo že obiskali zdravilišči Rakitna in Debeli Rtič, bolnico Franjo, Kolosej v Ljubljani, muzej Bistra, plavali smo v bazenih v Žusterni, plesali na koncertu v Hali Tivoli, lani pa smo odšli v Tolminska korita.

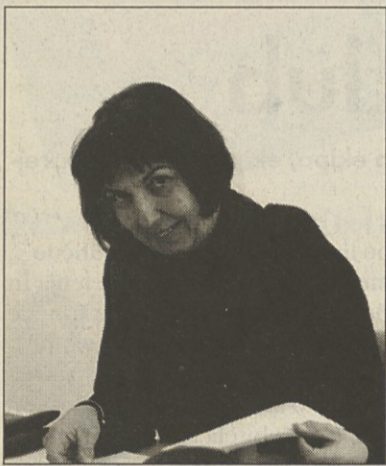
V šolskem letu 2006/07 so se najbolj izkazali petošolci s Cola, šesti razred z Otlice, 4.a osemletke iz Vipave, 2.r.iz Vrhpolja, 2.r.iz Vipavskega Križa, 4.a osemletke iz Ajdovščine, 4.r. osemletke iz Budanj, višja stopnja OŠ Ajdovščina-prilagojeni program in PP 5.c iz Centra za usposabljanje invalidnih otrok Janka Premrla Vojka iz Vipave.

Letos smo vrnili gostoljubje tolminskim gostiteljem in jih povabili v Ajdovščino. V Dvorani prve slovenske vlade so učenci in mentorji iz Osnovne šole Danila Lokarja iz Ajdovščine izvedli za zmagovalce odlični kulturni program. Nastop pevskega zbora z zborovodkinjo Marinko Šuštar je vedno užitek za ušesa in oči, dramski krožek mentorice Silvine Mislej pa je navdušil stare in mlado s komedijo Kar naredi stari, je vedno prav.

Po predstavi smo omogočili gostom iz Posočja še ogled Ajdovščine, ki so ga vodile zgodovinarke iz ajdovske osnovne šole.

Prireditev je potekala 25.maja, na nekdanji Dan mladosti.

Silva Vidmar



Obstal tam sveti Janez je ...

nečastno, je baba. Nobene možnosti ni, da bi naš moški plezal na bezeg in klical v kresno noč: »Bezi, beza, moja žena bo ta!«

V kresni noči je rojeno vse, kar je drugačno. V kresni noči se je rodila domovina. Njeno rojstvo se je pripravljalo dolgo, rojenice in sojenice so bdele nad njenim prihodom in predsednikove besede »jutri je nov dan...« razodevajo čudežnost dogodka, bleščečo svetlobo in osrečujočo svobodo. In tu je kleč. Svoboda ni nikoli dokončno rojena, rodi se vsak dan znova, njen stenj je treba vedno znova obnavljati, sicer njena luč ugasne in je tema, v kateri se znajdemo, hujša od najbolj črne noči. Svoboda so drugi, je rekel Sartre. Samo toliko svoboden si, kolikor svobode daš drugim.

Rekla sem si, da me nekatere stvari v življenju družbe in države ne bodo zanimale več. Da se bom čudila samo še lepoti menjajočih se časov narave. Kakšna neumnost! Samo ta svet imam, samo te ljudi, ki so okrog mene, samo eno domovino in nisem atol, ki zdaj je in ga ne bo več, ko se bo voda dvignila dovolj visoko. »Noben človek ni otok«, zapisujemo ljudem na voščilnice, če mislimo, da potrebujejo našo vzpodbudo. »Je del celine«, citiramo Johna Donna in za njim Hemingwaya. Ne morem si reči, da je moje geslo: ne slišim, ne vidim, ne govo-

rim in nisem ena od treh opic, ki nam to sporočajo. Vidim in slišim in govorim.

Na nebu zvezde se prižigajo, kresnice iz lesov se dvigajo/ v poletno noč. Murnovo Šentjanževno se umakne »brezmejnemu sramu v duši« bi rekel Lokar. Bezeg bi moral biti silen hrast in sto tisoči rok bi ga morali stresati in rotiti: »Dej moža!« In nič ne bi padlo z njega. Ni moža, ne levega in ne desnega in ne vmesnega, ki bi častivredno, z dano besedo skrbel za dom in domovino. Gruča vpijočih mulcev, ki se borijo - za kaj? Zgodbe za ob šanku, prepiri, očitki, afe-re, škandali. Zgodbe za Direkt, bi rekla mlada zgodovinarica. Iz tega sveta se ne morem umakniti, ker imam samo ta svet in ker se zvezde na nebu prižigajo neizmerno visoko in so nedosegljive. Razdeljenost naroda se je začela ob koncu 19. stoletja, je nekdo ponovil te dni. Kulturnega boja, ki se je takrat začel, nismo sposobni ukiniti, v sto letih se nismo premaknili nikamor. Kakšna žalost! Sto izgubljenih let! Neizmerno mnogo preizkušenj, ki je ljudstvo tega kosa zemlje doletelo, neizmerno mnogo preizkušenj, ki jih je preživelo, bi moralo ustvariti razmere za spravo, za sprejetje drug drugega, za odpuščanje, za svetlobo jutrišnjega dne. In nič! Govornik zafrkava govornika, levi, desni in vmesni. Podoba dr-

žave se maže. Za družino rečemo, da mora držati skupaj, da je njeni člani ne smejo mazati pred sosedmi. Kaj pa je država, če ne velika družina. V družini so vedno lepi trenutki, so uspehi, so končane šole, so najdene službe, so prebeležene sobe, so popravljene kopalnice ali dograjeni prizidki, v njej so tudi spori, so jeze, so dvignjeni glasovi. Toda kaj bi bilo, če bi ob vsakem dvignjenem glasu zdrveli na dvorišče, na vrt, pred blok in vpili: skregali smo se, skregali smo se. Kaj bi bilo, če bi matiabila na vzhod, oče na zahod, otroci na sever in jug, kaj bi bilo, če bi kuhali mulo, ki bi trajala dneve in mesece in leta. Prijatelj mi je zadnjič povedal zgodbo zakonskega para, ki je petindvajset let bil skregan, drug z drugim nista govorila, pa se je vendarle v družini rodilo sedem otrok. Kaj, razen rojstva, so dobili ti otroci od staršev. Kaj, razen življenja, ki je in ki teče, je ta hip. Kako sram je človeka, ko razgrne časopis, kako zardeva, ko posluša izbrane može (in žene v vlogi častivrednih mož), ki obtožujejo drug drugega, ko so cinični drug do drugega, ko se zbadajo, si očitajo verjetna in neverjetna dejanja, ko ne skrbijo za dom in domovino, ampak samo zase. Kje so možje in kje so žene, ki vedo, kaj je čast.

Župančič v Dumi zapiše za domovino svojo željo: »Hotel nekda-

sem, da bi se razširila, da bi razpe-la svoj krog čez zemljo...« Res se je razširila, res je v krogu evropskih narodov, res ima možnosti za razvoj, vodila bo zvezo, v kateri je, toda kakšna: sprta, namrgodena, razborito jezna. Neizmerno sem žalostna, da je tako. Niti jezna nisem več. Če bi bila jezna, bi kričala, na ves glas govorila, bi rekel Majakovski, o domovini, ki jo hočem, o domovini, ki jo sanjam: o deželi, kjer lahko, samo če hočemo, ljudje živimo drug z drugim, drug ob drugem, ne glede na barvo kože, izobrazbo, starost, vero ali nevero, spol, politično prepričanje in vse druge stvari, ki so zapisane v nekem členu prav konkretne, resnično veljavne ustave. Če bi bila jezna, bi rekla: »Dovolj!« Vladate zaradi drugih in ne zaradi sebe, opozicija ste zaradi drugih in ne zaradi sebe. Jezno bi stresala bezeg v kresni noči in zarotitveno prosila: »Bezi, beza, dej moža!« Takega, ki bi v njegovem nekrologu kdo zapisal: To bil je mož!

Šentjanževno pa je šlo mimo, šlo je mimo tiho pregibanje studentcev, sanjsko zibanje praproti, čudnih cvetov in semen. Šel je sveti Janez, za hip obstal in se izgubil v noč. Šel je čudež, ostal je »glas vpijočega v puščavi, trs samotni, to sem jaz.« Čudež, sanje o njem, vendarle sije v čisto navaden dan.

Ivana Slamič

MePZ »Stanko Premrl« iz Podnanosa z gosti
MoPZ »Srečko Kosovel« iz Ajdovščine

Zaključni koncert

V idiličnem zaselku Podbrje v podnanaški fari se na malce privzdignjenem kraju dviga baročna cerkva z zlatimi oltarji. Prečudovita notranjost se je nenadejano pokazala v vsej svoji lepoti zaradi »slabega vremena«, saj gospodu župniku Dominiku Brusu, ki mu je treba v imenu pevcev in zborovodji obeh zborov izreči prav posebno zahvalo, ni preostalo drugega, kot da odpre za koncert cerkev, ki je bil najprej zamišljen pred njo.

Glasba oz. zborovsko petje nam odpira nova znanstva in prijateljstva, je univerzalni jezik za vse ljudi sveta. Glasba pre-maga vse omejitve, podira meje, jezikovne in tudi nazorske. Je nad razumom. Glasba združuje, še posebno takrat, ko je podana, kot pravimo, z »dušo in telesom«. Goethe pravi, da »sega tako visoko, da je razum ne more obseči in iz nje izhaja učinek, ki vse obvladuje, a ga nihče ne zna razložiti«. Ko se oglasijo milozvočne muze glasbene umetnosti, se svet ustavi, umiri in vsakdanje skrbi postanejo manjše ali pa so vsaj za ta čas pozabljene.

Malce filozofski uvod spodaj podpisane je vpeljal v prvi del koncerta številne poslušalce, ki so najprej prisluhnili gostom – MoPZ »Srečko Kosovel« iz Ajdovščine, ki kot je v njihovi predstavitvi povedala povezovalka, s petjem in glasbo »manjšujejo svoje vsakdanje tegobe dvakrat tedensko že več kot 60 let«. Zadnja leta jih nadvse uspešno vodi gospod Matjaž Šček, pod čigar vodstvom, po besedah pevcev, »zbor doživlja ponovni vzpon in kvalitetno rast«. Na tokratnem koncertu so se predstavili po večini s Prelovčevimi in Jerebovimi skladbami, svojim novim projektom, ki bo v celoti predvidoma »ugledal luč« v prihajajoči sezoni, dodali pa so še nekaj že slišanih iz »železnega

repertoarja« zboru.

Kot gostitelji pa so se predstavili pevke in pevci MePZ »Stanko Premrl« iz Podnanosa. Zbor vstopa v tretje desetletje svojega delovanja in bo to tudi okronal s koncertom v prihodnji sezoni. Skoraj desetletje je na čelu zbora Nadja Bratina, ki ga uspešno vodi, saj se je v iztekajoči sezoni pozlatil na 3. tekmovanju primorskih pevskih zborov in malih skupin. Poleg tega redno sodeluje na reviji »Primorska poje« in občinski reviji »Naši zbori pojo«. V letih 2003 in 2005 se je zbor udeležil državnega tekmovanja »Naša pesem« in si obakrat pripel srebrno priznanje. V zboru ne manjka vedrine, mladostne zagnanosti in svežine, pa tudi ambicioznosti in želje po poustvarjanju težjih skladb. Še vedno pa ostaja na prvem mestu ljubezen do slovenske ljudske pesmi v mnogoterih priredbah.

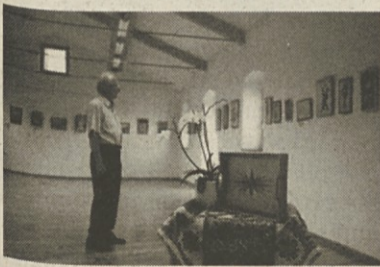
Tako je zbor zapel 9 skladb slovenskih avtorjev, avtorskih in priredb, na koncu pa dodal še dva dodatka, saj je bučen in dolg aplavz »moral« prekiniti zborovodkinja.

Ta večer je imela glasba oz. petje še posebno univerzalno in združevalno moč, saj je »odprla« številnim nepoznani in še ne videni »božji hram« in povezala mnoge ljubitelje lepega petja.

mag. Lejla Irgl

Intarzije v lesu

4. maja je bila v dvorani Doma krajanov v Ajdovščini odprta razstava intarzij. Razstavljenih je bilo 40 del Franca Čibeja iz Vrtojbe, ki se že nekaj let ukvarja s tovrstno umetniško dejavnostjo.



Avtorja, doma iz Ajdovščine, ki že skoraj 30 let živi v Vrtojbi, poznajo predvsem starejši krajanji, ki so si razstavo tudi z zanimanjem ogledali. Razstavljeni dela so izredno natančni izdelki, v katere je vložil mnogo dela in časa. Upodobljeni so različni motivi, od glasbenih in plesnih,

do svojevrstnih oseb kot so Kecek, hlapec Jernej in solinarka. Posebno rad upodablja objekte naše preteklosti, stari most v Ajdovščini, most pri Dolenjah, stara Kekčeva koča idr.

Razstavljalca je ob odprtju razstave pozdravila predsednica društva Most, Dora Furlan, in poudarila sodelovanje društva s članom tretje univerze v Novi Gorici. O njegovi umetnosti je spregovoril Pavel Bogataj.

Druga Čibejeva razstava je bila odprta do 12. maja. Avtor je bil zadovoljen z razstavnim prostorom in z obiskovalci. Sam je še aktiven in poln novih umetniških idej.

prof. Pavel Bogataj

Poletju naproti

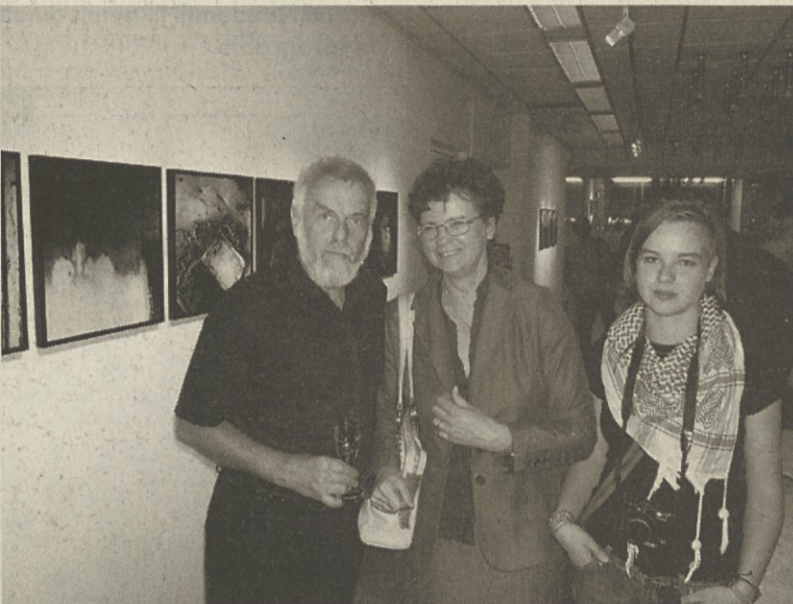
Tako so člani moškega pevskega zboru poimenovali koncert v Vipavskem Križu, ki bo v soboto 30. junija ob 20.30. To bo tudi zaključni koncert letošnje sezone. Predstavili bomo dela dveh skladateljev Zorka Prelovca in Iztoka Jereba.

V goste so povabili mešani pevski zbor Jacobus Gallus iz Trsta, ki tudi deluje pod umetniško roko Matjaža Ščeka. Tako se nam in vam obeta zanimiv, predvsem pa pevsko bogat poletni večer na grajskem dvorišču.

Dobimo se v Vipavskem Križu!

Perkove Zgodbe pripovedujejo...

V Mali galeriji Cankarjevega doma v Ljubljani se je od 16. maja do 17. junija odvijala razstava fotografij Andreja Perka. Avtor se je predstavil s črno-belo serijo, v kateri sleherna zgodba nosi v sebi sklenjeno pripoved.



Redča nit, ki povezuje Perkove fotografije je čas, njegovo minevanje in (nemalokrat brezobzirne in krute) sledi, ki jih ta vseobčični vladar pušča za seboj. Vidik medija, v katerem se skozi objektiv fotoaparata zamrznjen trenutek v stvarnosti nikoli več ne ponovi, je v Perkovih zgodbah še dodatno naglašen in stopnjevan. Izbrani objekt je namreč že sam po sebi domena preteklosti, minulega in zapuščenega, prepuščen propa-

danju in pozabi. Najsi bodo to odlomki, izseki interierja, kjer o znamenjih življenja pričajo le v času odreveneli fragmenti, ali soba, ki s svojo »odcvetlostjo« simbolično uprizarja vanitas, vsi so - tako kot je tudi čas - neposredno povezani s prostorom, koherentni z ambien- ti nekdanj in zdaj. Te s časom in v čas zaklete zapuščine človeka (njegova fizična prisotnost bi zato bila na fotografiji povsem odveč- na - nekako tako kot na ulicah

Pariza Eugèna Atgeta) se porajajo in vstajajo pred nami kot prikazni preteklosti. Zasedrane nekje v ozadju naših misli so znova obujene v hišah duhov v barjanski megli in v madežih, ki so jih na zidu zapustila razpela, v vasi opustelih in osamljenih domov, ki jih je poselila burja, na cerkvenem tlaku, izlizenem od nešteti korakov iskalcev tolažbe, na lokacijah, ki prenašajo spomin na nesmiselnost trpljenja, ki ga je zadejal človek, v industrijskih objektih, ki jih je preživel čas in so jih porčnile saje ognja...

Fotografije Andreja Perka niso beleženje, zapisovanje minulega, temveč predvsem zajemanje ter obenem istovetenje z vzdušjem »upodobljenec«. Ta »tihožitja časa« so priklicana in izzvana skozi soočanja, dialoge avtorjevih spominov ter občutenja stvarnih miljejev in njih medsebojnih prepletosti. Perkova fotografija tako prevzema vlogo instrumenta, posrednika za preoblikovanje in prenašanje že izoblikovane ideje skozi renesanso minevajočega in minulega ter hkrati raste in se nadgrajuje s samo zgodbo.

Tanja Cigoj, Foto: P. Breclj

Zaključni koncert

V sredo, 6. 6. 2007, se je v Kulturnem domu v Vipavi uspešno odvil še en zaključni koncert učencev Glasbene šole »Vinka Vodopivca« iz Ajdovščine. Dvorana v Vipavi se je kar nekako »prijela«, saj je omenjena glasbena šola priredila v njej v zadnjem času že več koncertov posameznih oddelkov. Med zadnjimi gre omeniti tudi koncerta solopevcev iz razredov Rajka Koritnika in Mirana Žitka.

Tokrat pa so nastopili solisti na različnih instrumentih, od violončela, harmonike, korneta, violine pa do saksofona, klavirja, kitare in flavte. Za prijeten in kvalitetno izpeljan koncert pa so v prvi vrsti zaslužni učitelji glasbene šole, ki učence pripravijo tako, da ti lahko pokažejo svoje znanje in suverenost nastopanja. Za uspešne nastope so jih tako skozi celo šolsko

leto vodili in pripravili naslednji učitelji: Miroslava Stojković Pantelić (violina), Nada Kovač (harmonika), Andreja Bračko (violončelo), Helena Plesničar (klavir), Andreja Semenič (kitar), Svetlana Marinković (flavta), Aleksandra Milić (klavir), David Trebižan (klavir), Nikola Bursac (saksofon), Jana Šatej (harmonika), Kristina Marković (violina) in Peter Pavli (kornet).

Število otrok, ki obiskujejo glasbeno šolo je čedalje večje in vedno več se jih tudi odloča za glasbeni poklic. Tudi vzgojni zavodi imajo veliko pri tem, pa vrhunski pedagogi in številni nastopi ter tekmovanja. Prav je, da lahko našim otrokom omogočamo nastopanje v domačem okolju, v prijetni dvorani, da se lahko tako predstavijo tudi širšemu poslušalstvu. mag. Lejla Irgl

Castrumfoto 07

Letošnje 5. mednarodno fotografsko srečanje, ki je od 22. do 25. junija potekalo pod okriljem Pilonove galerije in v organizaciji Primoža Breclja, je gostilo 8 fotografov in fotografinj. Povabljeni srečanja so se zbrali na domačiji Andreja Perka v Vipavskem Križu.



Bojan Radovič, Tomaž Lunder, Jernej Humar, Boris Gaberščik, Roberto Kusterle, Martin Prosen, Andrej Perko, Primož Breclj in Katarina Sadovski so se na predpisano tematico pripravljali tudi z obiskom krajev in po poteh Vipavske doline, ki jih je Pilon upodobil

na svojih slikah ali ujel v objektiv svojega fotoaparata. Tokratno srečanje podnaslovljeno Ob robu - hommage à Pilon je namreč posvečeno spominu na Vena Pilon, katerega dela - tako iz umetniškega fotografskega opusa, kot tudi iz slikarskega - bodo v letu predsedovanja Slovenije Evropski

uniji doživela kar nekaj predstavitev na razstavah v Franciji.

Razstava nastalih del s spremljajočim katalogom (pisca spremljajočim bosta Vasja Nagy, sicer tudi kustos razstave in Tanja Cigoj) se bo zgodila v novembru v Pilonovi galeriji.

TC

11. srečanje saksofonistov



V poletnem času Kulturni dom Nova Gorica v sodelovanju z Glasbeno šolo Nova Gorica že tradicionalno organizira mednarodno srečanje saksofonistov. Ta glasbeni dogodek, bo potekal od 30. junija do 8. julija 2007. Letos bo potekalo tudi 4. mednarodno tekmovanje saksofonistov. Kot mentorji bodo poučevali: Matjaž Drevenšek (Slo), ki je obenem tudi umetniško vodja projekta, Marcus Weiss (Švica), Jasper Blom (Nizozemska), Dragan Sremec (Hrvaška) in Lev Pupis (Slovenija). Mlade saksofoniste iz Evrope, Brazilije in Izraela bo korepetiral pianist Peter Zoltan. Festival bo tudi letos v Novi Gorici v poletni večerih z glasbo razvijal poslušalstvo in poživljal glasbeni utrip. Pripravljenih je šest brezplačnih koncertov v Novi Gorici in njeni okolici.

Mepz Primorje – letni koncert

Dobro pojejo

»Kako lepo pojejo, kdo bi si mislil, saj ne moreš verjeti«, je rekel Pavle Štor, pevec od svojih mladih let. »Ma«, je dodal, »kje je bila pa publika. Enkrat, dosti let nazaj, smo lipovci imeli koncert v Dornberku in so domači pevci peli po vseh gostilnah, da bi imeli manj poslušalcev, pa je bila dvorana vseeno polna. Pol je bilo domačinov, polovica pa nas je prišla poslušat iz Ajdovščine! Ja, kje so ti časi«, je zavzdihnil.



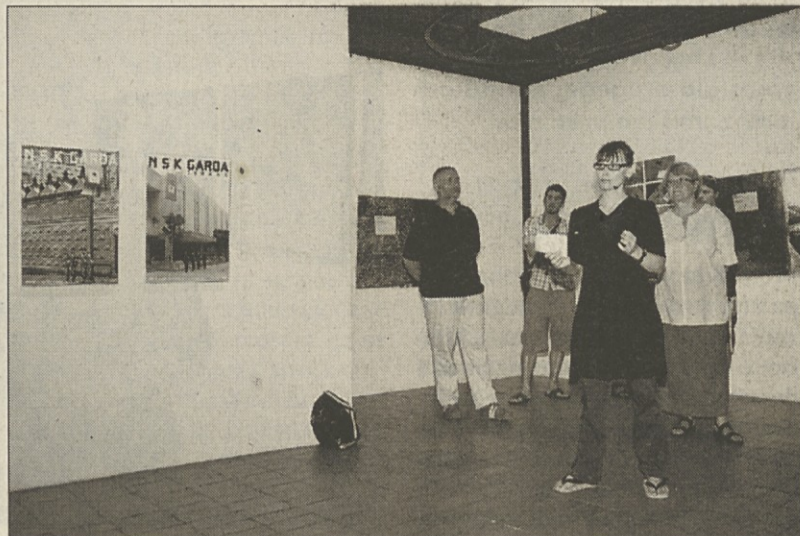
Mepz Primorje se je v Dvorani 1. slovenske vlade, pod dirigentsko roko Mateja Petejena, predstavil v zelo dobri luči. Ugllašeni, precizni v intonaciji in tudi dikciji. V zadnjem času je zbor napredoval in tudi po programskem izboru zavil na nove poti. Če smo jih bili vajeni, da so posegali le po slovenski umetni in ljudski pesmi, je njihov današnji repertoar mnogo bolj mednarodni in moderen. Večer je povezoval Ivan Mermolja s poezijo Danila Remškarja (enega od ustanoviteljev zborov), Vipavca Marka Nardina in svojimi stihmi. »Odličen večer«, so menili številni poslušalci, ko so odhajali v zrelo sobotno noč.

merici

Ne povsem / ne prav:

zgodovine, telesa in koncepti v sodobni fotografiji

– pod tem naslovom se je v petek, 22. junija odprla fotografska razstava v Pilonovi galeriji. Z njo je Marina Gržinić, raziskovalka na Inštitutu za filozofijo ZRC SAZU v Ljubljani ter profesorica na dunajski Akademiji likovnih umetnosti, predstavila svoje videnje dogajanja znotraj sodobne umetnosti in fotografije.



Skozi pet izbranih pozicij, izbrane projekte skupine IRWIN, Tomaža Gregoriča, Janeta Štravs, Trie ter Aleksandre Vajd & Hyneka Alta se razpira koncept same razstave in kuratorskega pristopa. Ta »osvetljuje« fotografije, ki jih lahko prepoznamo kot strukturne posege v sodobni fotografiji, njeni zgodovini in politiki reprezentacije. Fotografija pa na tem mestu poudarjeno »izpostavlja različne performativne politike, ki se (na novo) odigravajo v in za fotografijo.« Gržinićeva ugotavlja, da tako

za predstavljene fotografije kot tudi za njihove avtorje velja ugotovitev, da so se docela izognili dokumentarnemu pristopu in se gibljejo izključno znotraj področja fikcije. Konceptualni zastavljeni projekt (ponovno?) odpira razpravo o fotografiji kot mediju, ki ga ne moremo več označiti – tako v širšem kot v ožjem smislu – kot beleženje realnosti, ampak odpira vprašanje kaj je fotografija v odnosu do drugih zvrsti umetnosti. Kot medij za »izpraševanje« samega konteksta odpira vsebine, ki se skozi povezavo dveh protislov-

nih trenutkov preobražajo in prenašajo iz enega v popolnoma drugega, načenjajo vprašanja, kako vstopati v umetniško delo, to, kaj fotografijo sploh naredi fotografijo in kako jo postaviti v galerijo, sprašujejo ali se v umetnosti lahko načenjajo vprašanja, ki ne zadevajo samo estetike, subtilnega... Avtorji hkrati odpirajo »neslutene možnosti za sedanjost in prihodnost fotografije, kajti ko kontekstualizirajo novo (tudi tehnološko) realnost fotografskega medija, odpirajo tudi nove razsežnosti pojmovanju zgodovine, telesa in koncepta prostora in časa v umetnosti nasploh« zapiše Gržinićeva.

Razstava je bila v lanskem letu del projekta SPOT 2006 CONFERENCE, ki ga je organizirala Hiša fotografije iz Novega mesta pod vodstvom fotografa in kustosa Bojana Radoviča. V Pilonovi galeriji bo na ogled do 13. julija.

TC Foto: Primož Breclj

Latnik

Janez Svetokriški v Rimu

Moški pevski zbor Janez Svetokriški iz Vipavskega križa združuje ljubitelje petja iz širše okolice: Od Budanj, Ajdovščine, Planine, Ceste, Velikih in Malih Žabelj, Dobravelj, Stomaža, Kamenj do Vipavskega križa.



Domicil ima zbor v kapucinskem samostanu v Vipavskem križu. Bratje kapucini so nam odprli vrata in nam nudijo svoje prostore za vaje, za kar smo jim resnično hvaležni.

Pomembni del programa za leto 2007 predstavlja projekt »Marija, majnik gre čez trate«. Osrednja misel in namen je s pesmijo podati poslušalstvu zgodbo o Mariji.

V cerkvenem letu je to čas po veseli zmagi nad smrtjo, čas po Veliki noči, ko je tudi v bogoslužju zaznati veselje in optimizem.

Maj mesec je v celoti posvečen Mariji, božji Materi.

Slovinci smo vneti častilci Marije, kar med drugim dokazuje tudi veliko število cerkva, ki so ji posvečeni. Tudi vse največje božjepotne cerkve v Sloveniji so posvečene

prav Mariji.

Umetniki so poskušali na svojsten način prikazati to čutenje in dušo slovenskega človeka. V glasbi, posebno v peti besedi, so skladatelji predvsem poudarili milino, prošnjo in prepričanje v pomoč. Vsak skladatelj, ki je dal kaj nase je uglasbil tekst Mariji na čast.

Koncert v dvorani prve slovenske vlade v Ajdovščini (12.maj) je bil najbrž prvi koncert izključno cerkvenih pesmi v tej dvorani. Veseli nas sprejemanje različnosti in spoštovanje umetnosti.

Koncert je bil razdeljen na štiri dele. V prvem so pevci poskušali podati zgodbo o Mariji. V drugem delu so odstopili prostor na odru svojim gostjem, vokalni skupini Stomažanke. V tretjem delu so pevci nadaljevali zgodbo o Mariji.

Skozi in s pomočjo pesmi seveda.

Zgodba se konča ali pa pravzaprav začne z zadnjo pesmijo »Marija je vzeta v nebo«. Preprosta vokalna zgradba pesmi podaja globoko sporočilo, Marija je vzeta v nebo.

Zgodbe pravzaprav ni možno zaključiti saj je brezčasna, se vedno znova poraja in znova in znova ohranja v mišljenju, občutenju in srcu vsakega posameznika. Vsak jo po svoje razume in vsak jo po svoje podaja naprej.

Projekt smo nadaljevali z nastopom v Rimu od 1. do 4. junija. Peli smo pri slavnostni maši za rimske Slovence in srečanje zaključili s koncertom. S svojim obiskom nas je počastil tudi slovenski veleposlanik v Rimu g. Capuder z ženo.

Nastop v tujini ima prav posebno mikavnost, posebno če nastopaš za svoje rojake. Zdi se, kot bi jim pričaral domovino in v dvorano prinesel primorsko sonce in burjo obenem.

Po končanem koncertu je rektor zavoda Slovenik, g. Jožko Pirc priredil prisrčen sprejem za nastopajoče in za obiskovalce. Pozno v noč je odmevala pesem. Veliko tudi po osebnih željah obiskovalcev.

Prav posebno doživetje smo pričarali v zavodu Rusicum, ko smo s pesmijo čestitali rojaku iz Vrtočina, diakonu Karlu (Dragu) Podgornik, ki je praznoval osemdeseti rojstni dan. Presenečeni smo bili nad prisrčnim sprejemom in povezanostjo slovenskih duhovnikov, ki v tej ustanovi živijo in delajo.

A.Klemenčič

TURBO EL

Urban Uršič s.p., ŽUPANČIČEVA 8, AJDOVŠČINA

AVTOAKUSTIKA
GSM TELEFONI
RAČUNALNIŠTVO
SERVIS

Tel.: 05 36 63 220, www.turboel.com, e-mail: info@turboel.com



Ustvarjali najmlajši

V mesecu aprilu je v prelepem ambientu kriškega gradu potekal ekstem-pore »Pomlad na grajskem igrišču«.



Svojo ustvarjalnost so pod svodstvom mentoric vzgojiteljice Nadje Likar in vzgojiteljice Mavricije Ferjančič izražali otroci iz oddelkov otroškega vrtca Selo in Vipavski Križ. Otroci so prek različnih materialov udeleženi in izrazili svoj ustvarjalni potencial, ki je zanje vir inspiracije, motivacije, kreativnosti, domišljije in iniciativnosti. Slikali so s prstnimi in tempera barvami na različne papirnate podlage (karton, lepenka, bel papir), različnih oblik in velikosti. Otroci so jih med seboj primerjali in poimenovali.

Ustvarjali so posipanke iz naravnega materiala (slike iz peska, drobnega kamenja, lubja). Slikali na pro-dno kamenje.

Ob ustvarjanju z različnimi materiali so otroci uživali, pri tem pa so bili zelo izvirni. Tehniko likovnega ustvarjanja so samostojno in poljubno izbrali in skoznjo izrazili svoja najbolj skrita počutja in čustvene vsebine. S kreativnimi sredstvi so otroci eksperimentirali. Imeli so čas, priložnost in svobodo, da so odkrivali sami sebe in svoje ideje.

V velikem žaru je potekal ekstem-pore »Pomlad na grajskem igrišču«.

Dejavnosti so bile zastavljene tako, da so otroke med seboj povezovala, spodbujala demokratično vzdušje, omogočale otrokom možnost izbire, občutek moči, ter navezovanje prijateljskih vezi. Nastala likovna dela smo razstavili v skupini.

Mavricija, Nadja in Tajana

Imago Sloveniae – Podoba Slovenije

Izvir voda in glas srca

Kulturni dom v Vipavi je bil v soboto, 23. junija, prizorišče prvega koncerta v nizu poletnih kulturnih prireditev, ki potekajo tudi po drugih krajih občine. Letos smo bili priča vrhuncu prireditev že na samem začetku, saj smo prisluhnili priznanim umetnikom violinistoma Tomažu in Domnu Lorenzu ter pianistki Alenki Šček-Lorenz (Trio Lorenz).



Prvo skladbo Sonata za dve violini in continuo Giuseppeja Tartinija so zaigrali kot trio, v naslednjih skladbah pa sta violinista nastopila posamič ob klavirski spremljavi. Koncert je bil razdeljen v dve smiselni celoti in je programsko zadovoljil tudi poslušalca, ki morda ni toliko vajen resne glasbe.

V prvem delu se je najprej predstavil Tomaž Lorenz, ki se poleg koncertiranja doma in v tujini posveča pedagoškemu delu na Akademiji za glasbo v Ljubljani, kjer je redni profesor komorne

igre, med drugim pa je tudi umetniški vodja Glasbenega julija na Obali. Prisluhnili smo Dvořakovi Sonatini za violino in klavir v G-duru in po razpoloženju raznolikim in odlično poustvarjenim Romunskim ljudskim plesom Bele Bartoka.

V drugem delu koncerta je nastopil Domen Lorenz z virtuozno in temperamentno Sarasatejevo Carmen fantazijo, nadaljeval z intimno Uspavanko Gabriela Fauréja in zaključil s Koncertno polonezo v D-duru Henrika Wieniawskega. Domen, ki se je violine pričel učiti

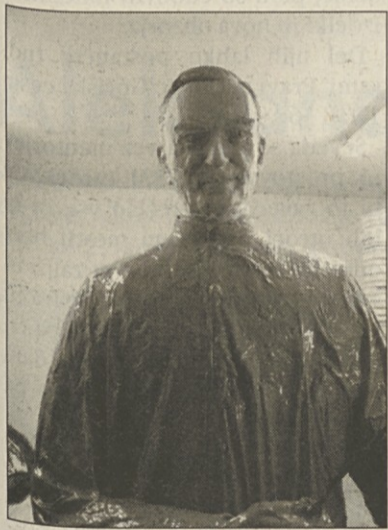
s petimi leti, je zaključil 2. letnik Srednje glasbene in baletne šole v Ljubljani in je – ko ni na odru – čisto običajen najstnik. Ko pa je s svojo violino, postané »muzik«, ki ga vodi samo glasba, osvobojena zemskega racia. Doslej je nastopal že na pomembnih odrih v Sloveniji, Avstriji, na Hrvaškem, v Italiji in Srbiji. Muzicira tudi kot komorni glasbenik in je dobitnik številnih nagrad.

Oba violinista je spremljala pianistka Alenka Šček-Lorenz, ki je med drugim kot čembalistka več let nastopala z Akademskim hroščem kvartetom in sodelovala z več odličnimi mladimi glasbeniki. Je koncertna pianistka in umetniška sodelavka-korepetitorica na ljubljanski Akademiji za glasbo.

Koncert je bil prijeten zaključek vročega dne, vendar pa je bilo v dvorani le malo poslušalcev. Verjetno domači glasbeniki in sestavi – potencialni poslušalci, vokalni ali instrumentalni, ne »pogledajo« radi preko »domačih zidov«.

Sicer pa se bo vipavsko kulturno poletje potegnilo v mesec september in bo tako še nekaj priložnosti za obisk kakšne kulturne prireditve. mag. Lejla Irgl

IZPOD FARNIH ZVONOV



Zaradi take usode je Filip Terčelj ena izmed tragičnih, zamolčanih osebnosti naše polpretekle zgodovine. Poznali in cenili so ga le redki, ki so poznali njegovo delo, zlasti tisti, ki so ga poznali osebno. Lahko bi govorili tudi o njegovem duhovnem profilu (čista duša, nagnjena k otožnosti ...) ali o njegovi literaturi (ki je zaradi nenehne aktivnosti, dokler mu ni bila omogočena, ni razvijal do mere danih sposobnosti; najmočnejši je v besedilih, ki zajemajo iz življenja domačega kraja). Predstavili smo predvsem delo za narod, v katerem je izgoreval. Tu je našel svoje poslanstvo in uredničenje svojega talenta – dokazal je izjemno moč in organizacijsko sposobnost: v delu z ljudmi – za njihovo socialno, kulturno in narodno osveščenost, povezanost

... – vse do trpljenja in smrti.

O njegovem življenju in delu je napisanih kar nekaj člankov, pa tudi samostojnih publikacij (ki so viri tudi za pričujoči članek). Prve informacije nudita že Slovenski biografski leksikon in Primorski biografski leksikon. Marijan Breclj je leta 1992 pri Ognjišču, v zbirki Graditelji slovenskega doma, izdal knjižico o njegovem življenju in delu, z nekaterimi proznimi besedili, pesmimi in vzgojnimi spisi. Leta 1998 je dr. Fabijan Silvester napisal na ljubljanski Teološki fakulteti o njem magistrsko nalogo, v kateri je poleg življenjepisa posebej obdelal pesništvo. Na strani 116 je zapisal: »Lahko rečemo, da gre za eno največjih slovenskih literarnih, kulturnih in prosvetnih osebnosti, ki se je v prelomnem zgodovinskem obdobju, med obema svetovnima vojnama, zapisala v narodovo bit. Neprecenljivo vrednost za tisto in kasnejša obdobja so imeli socialno-pedagoški tečaji, ki jih je oblikoval Terčelj in z njimi zaobjel vse generacije na Primorskem.« Na Filozofski fakulteti v Ljubljani pa je leta 2001 Petra Vnuk napisala o njem diplomsko nalogo. V njej je ob življenjepisu in obsežni bibliografiji predstavila Terčeljevo književno ustvarjalnost in publicistiko. Ta diplomatska naloga je dostopna na spletu.

Umetniško je bil lik Filipa Terčelja enkrat že obdelan: upo-

Spomenik Filipu Terčelju

dobil ga je pisatelj Alojz Rebula v romanu Nokturno za Primorsko, za katerega je dobil leta 2005 nagrado »Kersnik« – za najboljši slovenski roman preteklega leta.

Za upodobitev v bronu smo naprosili Mirsada Begića, v Sloveniji in tujini zelo cenjenega kiparja.

Umetnik je upodobil celotno Terčeljevo postavbo, ki bo stala ob vodnjaku, na trgu – med ljudmi, za katere je živel. Obraz odraža slovenskega intelektualca, upodobljenčevo osebnost. Oblečen je v duhovniško obleko, pod levo roko ima knjigo – simbol njegovega prosvetnega in literarnega dela, v desni pa palmoovo vejico – znamenje njegovega mučeništva. Potrebno je poudariti, da kip nima namena v prvi vrsti pokazati, kako je Filip Terčelj izgledal, kakšen je bil, ampak, kdo je bil. Kar nikakor ne pomeni, da njegovo veličino kažejo centimetri, ki jih je umetnik kipu namenil.

Avtor ureditve trga in tudi zasnove vodnjaka s spomenikom, arhitekt Marko Lavrenčič, si je sprva zamislil kip minimalne velikosti 220 centimetrov, kar pa je bila, po njegovem prepričanju, resnično najmanjša možna mera, saj bi sicer kip deloval kot vrtni palček (faktor 1,5 za celostne postavbe je namreč pravilo), dodatnih 80 centimetrov, ki jih je umetnik dodal v svojem videju zastavljene mu naloge, daje umetniškemu delu svojo suverenost in avtonomnost v prostoru. Če želimo potrditev, da je odločitev o velikosti resnično prava, si lahko priključimo v spomin podobo trga v Kobaridu s spo-

menikom Simonu Gregorčiču, ki je arhitekturno zelo podoben Cankarjevemu trgu (in sorazmerno večji).

Skulptura je del fontane in celotne kompozicije ureditve trga. Ob vodnjaku – voda je izvor življenja, simbol očiščenja in s tem sprave in odpuščenja – ter v senci novorastoče lipe kot simbola slovenstva, bo dostojanstveno stala podoba klenega moža in branitelja naše tisočletne kulture, Filipa Terčelja. Ta vidik bo izražal tudi napis.

Verjamemo, da je lik Filipa Terčelja blizu vsakemu domačinu, Primorcu, Slovincu, ki pozna ali bi moral spoznati zlasti to obdobje naše zgodovine, saj je Primorci v boju proti nasilni italijanizaciji močno zaznamovala in zaradi krivičnega trpljenja utrdila, na kar smo upravičeno ponosni. Tega boja pa si ne moremo zamašljati brez »Čedermacev«, ki so bili nosilci narodnega odpora, eno z ljudmi in pogosto herojsko pripravljeni za svoje poslanstvo plačati visoko ceno. Tudi za Terčelja se je oprijel vzdevek »drugi Čedermac«; dejansko je bil s svojim delovanjem deblo drevesa, iz katerega se je v tistem času razrasla krošnja slovenstva med potujčevalno italijansko zasedbo.

Odbor za postavitev spomenika Filipu Terčelju pri župnijskem pastoralnem svetu župnije Šturje

P.S. Ministrstvo za kulturo je v svojem dopisu 12.4.2007 podprlo predlog o postavitvi spomenika, ker je »navezalo stike s Pilonovo galerijo v Ajdovščini z namero,

da pridobi ustrezno mnenje o lokaciji, arhitekturni rešitvi in likovnem delu samem, po ogledu predloga kipa lahko likovna kritika ugotovi le, da je Begiću uspela mojstrovina oziroma vrhunska stvaritev».

Tatjana Božič

Približajmo si ga še z njegovo optimistično pesmijo Vipavska:

*Divja burja, sonce žgoče,
vinski griči, zgodnji ptički
in nad vsemi skalni Nanos,
kakor skrbni oče.*

*To Vipavska je dolina,
zemski raj in cvetno morje,
sadni vrt, ki ga spomladi
bela vila orje.*

*Le pogledajte vinske griče!
Cerkvice na njih so v krogu.
Bele cerkvice – ovčice
čuva Mati v Logu.*

*To dolino ogradili
so očaki tisočletni:
stari Nanos, sivi Čaven,
Javornik priletni.*

*Kaj zato, če burja tuli
in če močne hraste trese!
Nas Vipavce iz doline
burja ne odnese!*

*Tu ostanemo, kjer zrastle
smo v viharju in vročini,
dokler Bog nas ne pokliče
k večni domovini!*

Prijatelji Mladine

Krovna slovenska organizacija, ZPMS, povezuje prijatelje mladine na lokalni ravni po vsej Sloveniji ter v skrbi za javno dobro združuje okrog 140 društev in zvez. Pogoji za slednje sta najmanj dve povezani društvi in predstavniki pol druge stotnice domačih prijateljev mladine se bodo na jesenski skupščini odločali o preimenovanju v Medobčinsko društvo prijateljev mladine Ajdovščina.



Trije glavni cilji Zveze vključujejo skrb za kvalitetno preživljanje prostega časa, humanitarno dejavnost ter skrb za kvaliteto življenja na splošno v lokalni skupnosti.

Barbaro Tomšič je Zveza prijateljev mladine (ZPM) Ajdovščina, po letu dela prek javnih del, na skupščini leta 2005 izbrala za svojo predsednico. In težke kaplje 'ajdovske pišote' so bile plodna osnova prijetnemu klepetu.

Kako izboljšujete kvaliteto življenja otrok Vipavske doline?

Z bralno značko razvijamo bralno kulturo, z otroškim parlamentom pa demokratičnost in kulturo dialoga, tudi argumentacije. Razvijamo občutek za socialno enakopravnost v družbi, proti družbenemu izključevanju pripomorejo tudi številni tabori in letovanja. Otroci, ki z našo pomočjo okusijo počitnice, se vsaj za nekaj dni počutijo enaki med enakimi. Poskušamo ohraniti tudi telefon otrok in mladostnikov - TOM, ki nudi brezplačno svetovanje osebam v stiski.

Pri svojih programih sodelujete z osnovno šolo?

Ta je zagotovo najmočnejši partner, a so naše aktivnosti vedno odprte, namenjene širši javnosti ne glede na starost, spol ali družbeno pripadnost. Vsakoleten projekt je Otroški parlament, skrbimo pa tudi za usposabljanje mentorjev in posameznikov, tudi s študijskimi krožki. Zgledno projektno sodelujemo z drugimi društvi; Evropska prostovoljna služba povezuje tudi

CMD, PUM in Ljudsko univerzo, program Popoldan na cesti poteka s pomočjo Karitasa. Ključno je povezovanje!

Ste finančno dobro podkrepjeni?

Financiranje je podobno kot pri ostalih društvih, torej članarine, donacije, sponzorska sredstva za posamezne projekte, sredstva iz javnih razpisov na državni in od obeh domačih občin na lokalni ravni.

Vendarle je prijateljstva žejnih precej ...

Z ustanovitvijo Zveze 1974 je niti povezovala zaposlena in dnevno skrbela za pretok informacij in administrativne zadeve, ko so službo ukinili, smo se začeli prijavljati na razpis prek javnih del. Letos pa nam tudi tega niso odobrili in 'luknje štukamo' s prostovoljko. Društva sicer praviloma delujejo zgolj na interesni ravni, a glede na obseg naše interesne dejavnosti bi nujno potrebovali zaposlenega vsaj za polovični delovni čas.

Je svetlejša prihodnost visoko v oblakih?

Občini je povšeči neodvisnost društev in vir financiranja neprofitnih organizacij se vse bolj zmanjšuje. Nov zakon društvom omogoča tudi profitno dejavnost, v prihodnje bo iznajdljivost članov odločala tudi o preživetju. Čudovite delavnice ste pripravili tudi na letošnji Ajdovščini v maju.

Imeli smo pravo stojnico s predstavitvijo naših programov in projekta Evropska prostovoljna služba

ba. Novo delavnico Izdelovanja zmajev in padal so mimoidoči zelo toplo sprejeli, pa jo bomo ponovili v poletnih aktivnostih.

Vaša ponudba je vse bolj pestra. Ste zadovoljni tudi z udeležbo?

Deset, petnajst otrok je pravzaprav že stalnih in jih lahko usmerja ena mentorica. Ob praznikih in v počitniškem času pa je seveda udeležba veliko večja. Sedaj imamo delavnice že redno dvakrat mesečno in želimo si njihove konstantne ponudbe.

V Gabrjah ste imeli že drugo predstavitev projekta Evropske prostovoljne službe?

Ja, kot aprila v Ajdovščini je naš Murat Varlik iz Turčije tudi tokrat s projekcijo predstavil svojo kulturo, od zgodovine in navad do glasbe in vere. Navdušil je s tipično turško kulinariko.

Pravzaprav smo prvo društvo v Ajdovščini, ki se je odločilo za to izmenjavo, ki ga financira evropska skupnost preko nacionalne agencije Mladina. Gre za dolgoročno prostovoljno delo od 6 do 12 mesecev.

Vendarle ste imeli kar nekaj težav z njegovo nastanitvijo.

Dolžnost gostitelja je brezplačno bivanje, prehrana in prevozi. In prav nastanitev je bila nepričakovan podvig, saj je 'zven Turčije' vzpodbudil vse znikane stereotipe. Pravzaprav je smešno, kako živo so v nas povezane brade, islam, terorizem, turbani in harem... No, pozitivnega odziva zagotovo ni bilo in še na dan, ko je Murat prispele v Ajdovščino, nismo vedeli, kje bo živel.

Sedaj je v Kukanjah, torej ...

Nad Dobravljami, pri prijaznem mladem paru. Prevoz res povzroča kar nekaj preglavic...

Kulturologinja si, kaj porečeš na odziv prebivalcev Vipavske doline?

Zagotovo realnost preseneča tudi mene. Murata smo izbrali, ker je moški, teh v prostovoljstvu primanjkuje. In otroci ga obožujejo, razumejo. Skupaj plešejo in pojejo.

Zgledno povezovanje izkušenj. Kaj pa preostale želje?

Med željami je kontinuirana letna ponudba, razširitev starosti uporabniške ciljne skupine do 18. leta in tudi primerno plačilo osebe, ki

ureja pisarniška opravila.

Ste s svojimi prostori zadovoljni?

Naša 'shrambico' v Rizzatovi vili si sodelavka v vse bolj vročih dneh pogosto deli s prostovoljcem, a jo spoštujemo, saj smo edino neprofitno društvo v Ajdovščini, ki za njo plačuje najemnino. Sicer smo predlagali selitev v bivše prostore radia NOVA, a so nas zavrnil.

Pa vendarle uspešno širite ustvarjalno kulturo med mladimi. Kaj prinaša poletje?

Naše aktivnosti med poletnimi počitnicami so res bogate. Že lani smo uvedli športno kolonijo, mladi pa tudi letos lahko v več terminih izbirajo med tečajji plavanja, tenisa in rolanja, v Ajdovščini in Vipavi se dnevno kratkočasijo na ustvarjalnih delavnicah ter učijo angleščine.

Prijeten let na krilih razigranega poletja 2007?

Zagotovo. Prva športna kolonija v Piranu se je že začela, v Nerezine potujemo v drugem julijskem tednu, sledili pa bosta še dve 10 dnevni letovanji v Piranu.

Tudi letos mežikate soncu?

Seveda. S humanitarno akcijo Pomežik soncu smo tudi letos začeli v sodelovanju z ZPMS in omogočamo ugodnejše oziroma brezplačne počitnice tudi otrokom iz socialno ogroženih družin. Teh je tudi v naši dolini več kot si želimo priznati. V preteklem letu smo preko 'pomežika' omogočili letovanje kar 29. otrokom.

Vaša dejavnost temelji na prostovoljstvu. Pričakujete povračila v onostranstvu?

Prostovoljec si ali pa nisi. Kot vrednota je pri nas še v povojih in četudi se marsikje že zlorablja, zagotovo ne zmore biti vir preživetja. Osebnostno me prostovoljno delo veseli; delovanje v dobro skupnosti, razvijanje tudi svojih sposobnosti in kvalitete življenja me izpolnjuje, potrjuje. Bi pa na tem mestu povabila vse, da z našimi uporabniki podelijo svoje znanje in izkušnje.

Od muh pa niso tudi vaši sedanjí prostovoljci ...

Imamo veliko preverjenih stalnih sodelavcev. Otroci so navdušeni nad iznajdljivostjo naše Nike Škofič in njeno ustvarjalno iznajdljivostjo. Tudi Anja Furlan in njena športna motiviranost je že nepogrešljiva v poletnih mesecih.

Obe sta bili aprila tudi prejemnici Priznanja za prostovoljno delo.

Tudi idej za prostočasne aktivnosti vam ne manjka. Je kakšna v bližnji prihodnosti?

Pravzaprav je zelo sveža dramska skupina, ki jo vodita Nike in Murat. Mladi nadobudni ustvarjalci že izdelujejo senčne lutke in konec poletja lahko pričakujemo pravo lutkovno predstavo.



Nike Škofič je prostovoljka pri domači ZPM. Članico KUD Goriška paleta in glasbenico vzpodbujanje ustvarjalnosti in delo z otroki veseli od nekdaj in tako ustvarjalne delavnice vodi že dolgo vrsto let. Animacija kreativnega preživljanja prostega časa, organizacija gledaliških predstav in likovnih projektov jo bogati, saj slika in ustvarja tudi sama. Predvsem pa zna ideje bogate domišljije uresničiti. Navdih in uporabne materiale najde povsod. Skoraj neverjetno se odpadni materiali levijo v glasbilo, lovilce sanj in poslikane okraske...

Zadnje leto je njeno 'prijateljsko' sodelovanje intenzivnejše. Raziskovanja novih večšin in tehnik, inovativnost in vzpodbujanje kreativnosti predstavlja njeno življenje, plod so čudoviti umetniški izdelki in nova obzorja. Del njih lahko postanete tudi sami. Pravi naslov je Goriška cesta 17 ali 368 91 40.

Seveda so ključna vez mentorjev in prostovoljcev ZPM otroci. Če bi to zavedanje preželo vse in bi bili otroci na prvem mestu brez odraslih tekem, bi bil svet zaljši in svetlejši. Poganjala bi ga zabava in kreativnost, pomežiki soncu pa radodarnost. Vendarle je 'čejev' danes mnogo, ponujenih dlani pa mnogo manj.

In tudi prijateljstvo delimo ali pač ne ... na snidenje v ne-sreči.

Lara Samec

Fosili – naša naravna dediščina – 55

kar se fosilov tiče, vredno obiskati Koren, Bisago, Črni vrh in južno pobočje vrha Mrzovec, pa še posamezne dele, ki jih kot najdišča označim s številkami gozdnih revirjev na podlagi navodil gozdarjev.

Pod Bisago sem se 26. oktobra 1997 odpravil v družbi nekdanjega sodelavca Vladimirja Lebana in sorodnika, žal sedaj že pokojnega, Silvanota Belušiča iz Ilirske Bistrice. Tu so gozdarji izkrcili gozd in se prebili skozi gore skalovja, da so lahko po vlaki spravljali hlode v dolino. Ob vlaki smo naleteli na neverjetno bogastvo koral – takrat sem prvič videl kaj

pomeni ostanek velikega koralnega grebena iz obdobja zgornje jure (starost pribl. 160 milijonov let). Nabirali smo izredno lepe primerke s koralami, Silvano pa je našel izredno lep amonit, ki je v tistem delu prava redkost.

Amoniti so glavonožci s spiralno zavito hišico. Živel so od devona (390 milijonov let) dom konca krede (65 milijonov let). Ob koncu krede so izumrli. Posebej so pomembni za določanje stratigrafije (razvrščanje kamnin po času nastanka) za obdobje triasa, jure in krede.

Amoniti so zaradi svoje lepote zelo iskani fosili. Nekaj lepih

primerkov je bilo najdenih na Otlci. Odtis enega večjih je na ogled v muzeju v Ajdovščini in tudi prikaja z območja Otlice. Njegov premer je 20 cm, primerka o katerem pišem sedaj pa 7 cm. Kamnina v kateri je amonit je snežno bel apnec. Oba sta iz obdobja jure.

Na najdišču pod Bisago sem bil še večkrat, vendar amonitov nisem našel, morda je šlo za naključno najdbo, ali pa še kje skriti čakajo, da jih najdemo.

Marjanu in Dušanu se zahvaljujem za obvestilo

o najdišču, Tanji Belušič pa za razumevanje v zvezi s primerkom.

Stane Bačar – se nadaljuje



Prav na začetku mojega zbiranja fosilov sta me Marjan Krapež in Dušan Prem opozorila na nove gozdne vlake, ki so jih gozdarji naredili na Mrzovcu, oz. pod Bisago na Mrzovcu. Mrzovec je sicer vrh v Trnovskem gozdu, hkrati pa pogorje z več vrhovi. Tako lahko rečemo, da je na območju Mrzovca,

Sunki burje

Vipavska dolina je vse bolj na prepihu in sunki posameznih projektov zatresejo celo dolino. Nekateri sunki so blagodejni nekateri zaskrbljujoči. Izogniti se jim ni mogoče, lahko le poskrbimo za svojo pripravljenost. Pred leti smo doživeli veliko nasprotovanje hitri cesti skozi Vipavsko dolino. Še sreča, da je bila realizirana različica po sredini doline. Upam, da bomo prihodnje leto dočakali odprtje hitre ceste čez Rebernice. Ta povezava bo pomenila še večje zanimanje za našo dolino in posledično lahko pričakujemo povečanje povpraševanja po stanovanjih.

V polnem teku so priprave zakonodaje za razdelitev Slovenije na pokrajine. Pravkar poteka 60 dnevni rok za zbiranje pripomb občin na pokrajinske predpise. Kljub temu da bo to močan sunek za vse nas, bo za ljudi manj opazen. Osnovno stališče Nove Slovenije je, pokrajin naj bo čim manj. Zato so tudi svetniki NSi v Ajdovščini podprli idejo o enotni Primorski regiji z morebitnim središčem v Vipavi. Osebo me preseneča, da se nam Ajdovcem jemlje naša primorska pripadnost. O pomembnosti Primorske in Primorcev, pri ohranjanju narodne identitete in pokončnosti, je na slavnosti seji občine Ajdovščina 5. maja letos, kot predstavnik Vlade RS, spregovoril minister za finance dr. Andrej Bajuk. Žal je bil v prispevku s slavnostne seje v Latniku, nagovor ministra Bajuka »spregledan«.

Kaj bomo s pokrajinami pridobili bo pokazal čas. Majhne pokrajine bodo razcepile dosedanje identifikacije s tem, da smo Primorci, Dolenjci, Gorenjci, Štajerci, Prekmurci... Naša razdelitev ob zahodni meji, nas bo naredila šibkejšo in ranljivejšo do sosedov. Očitno je v ospredju delitev ožjih interesov. Lahko pa se, do volitev 2008, ne bo nič zgodilo in pokrajin še ne bo.

Pravo orkansko burjo, ne samo sunkov, pa je povzročilo 5. junija 2007 podpisano pismo o name-ni oziroma podpisan dogovor med podjetjema HIT in Harrahs

Entertainment o gradnji največje Evropske turistično-zabaviščne destinacije v Novi Gorici. Ta podpis temelji na pripravljenosti Vlade RS, da bo sprožila postopke za sprejem ustrezne zakonodaje, ki bo omogočala izvedbo projekta. Pri tem je mišljena zakonodaja s področja prirejanja iger na srečo. Skratka, Vlada RS ta projekt (turistično-zabavišnega centra) podpira.

Ta projekt upošteva usmeritve, ki so navedene v Strategiji razvoja Slovenije. Razvojni načrt in usmeritve slovenskega turizma za leto 2007-13 med temeljna področja turistične ponudbe uvrščajo zabavo in igralništvo, temeljna strategija slovenskega turizma pa se uresničuje tudi z oblikovanjem turističnih destinacij. Projekt turistično-zabavišnega centra na Goriškem je obenem tudi eden izmed projektov, ki so vključeni v Resolucijo o nacionalnih razvojnih projektih za obdobje od leta 2007 do 2023.

Po mnenju ministrstva za finance projekt sledi sodobnim svetovnim trendom turizma in razvoja dejavnosti prirejanja iger na srečo ter ponuja celovito turistično ponudbo, vključno z nastanitvijo, gostinsko ponudbo, zabavami, športnimi, kulturnimi in kongresnimi programi. Vse te dejavnosti pa so namenjene predvsem turistom, ki se v turistično-zabavišnem centru zadržijo več dni.

O projektu bomo v naslednjih

mesecih ali letu še veliko slišali. Ker bodo posledice in vplivi tega morebitnega projekta segale tudi na prostor zgornje Vipavske doline, bo do tega potrebno zavzeti odgovorno stališče. Vsekakor bodo pred odločitvijo morali svoja stališča v široki javni razpravi povedati predvsem prebivalci lokalnega okolja, kamor sodita tudi občini Ajdovščina in Vipava. Predsednik Nove Slovenije dr. Andrej Bajuk je povedal, da »v stranki na splošno nismo proti igralništvu in se ne zavzemamo za to, da bi ga kar prepovedali. Smo pa za to, da je ta dejavnost omejena in ves čas ustrezno nadzorovana«.

Vsekakor gre za velik projekt, do katerega ne more priti brez soglasja oziroma sodelovanja vseh nas, ki v tem prostoru živimo. Naloga politike je urejanje skupnih stvari, zato bo široka razprava nujna. Verjetno bodo nekatere občine pred sprejetjem dokončne odločitve, razpisale referendum. To je ena od demokratičnih in zakonitih možnosti, saj se odločamo o projektu, ki bo vplival na celoten prostor.

Sedaj pa je čas za razmislek o obsegu igralništva pri nas in o smeri razvoja slovenskega turizma. Predvsem bo potrebno poskrbeti za obvladovanje vpliva na okolje in za prebivalce.

Alojz Durn



Svetopisemska razstava

Knjiga vseh knjig – Biblija ali Sveto pismo – je v zgodovini človeštva nagovorila mnogo posameznikov in oblikovala modrost ali celo temelje ustave mnogih narodov. Leto 2007 je razglašeno za leto Svetega pisma (SP) z namenom, da se aktualnost te knjige približa današnjemu človeku.



Biblična skupina Lozice, ki deluje v okviru župnij Lozice in Šentvid-Podnanos, je tako letos namenila Svetemu pismu že več dogodkov. V začetku marca je bilo v Podnanosu predavanje škofa Jurija Bizjaka z naslovom »Sveto pismo je kakor čreda«, z mesecem aprilom pa je v obeh župnijah od hiše do hiše začela potovati Skrinja božje besede, kjer se lahko družina ali posameznik ustavijo ob zadnjem standardnem prevodu SP iz leta 2002, lahko se pogledajo v razlage Svetopisemskega leksikona, otroci pa zelo radi prebrskajo SP s slikami.

V začetku junija je bila (sprva na Lozicah in teden dni kasneje v Podnanosu) postavljena na ogled tudi svetopisemska razstava. Razstavljeni so bili prvi prevodi svetopisemskih besedil v slovenščino: faksimile delnega prevoda SP Primoža Trubarja in

Jurija Dalmatina iz leta 1555 ter Dalmatinov prvi slovenski celotni prevod SP iz leta 1584 (tudi faksimile). Iz domače knjižne zbirnice se je zbralo veliko knjig, najstarejših iz začetka 19. stoletja, ki so napisane v bohoričici in različne izdaje skozi čas do današnjega dne. Kot zanimivosti so bile predstavljene še posebne izdaje SP kot npr. žepna izdaja, SP za namene slovenske vojske, SP v stripu, Biblija v slikarstvu, SP filmi. Razstava je bila obogatena tudi z domiselnimi otroškimi ilustracijami posameznih knjig SP.

Obisk svetopisemske razstave je bil izreden, saj si jo je v dveh dneh ogledalo preko tristo obiskovalcev. Aktualnost »knjige vseh knjig« sodobnemu človeku torej ni tuja; nasprotno: potrjuje se misel, da človek skozi vso zgodovino poleg materialnega išče tudi globlje, duhovne vrednote.

Petra Nabergoj

Aleksander Lemut – novi glavni tajnik ZKP

»Zakonodajni proces oblikovanja pokrajin v Sloveniji se je končno začel. S tem se tudi simbolno izpolnjujejo dolgoletni napor Zveze za Primorsko in vseh ostalih zagovornikov decentralizacije države. Toda pozor, smo na samem začetku, pred nami je še dolga pot«, je na XI. Kongresu ZKP, te naše največje regionalne stranke, ki je bil 2. junija v Vipavi, poudaril njen novi glavni tajnik – Aleksander Lemut.



Aleksander Lemut, novi glavni tajnik ZKP. Ta »glavni tajnik« nam običajnim ljudem zveni malce nenavadno. Bi to funkcijo lahko malce bolj predstavil...?

»Zveza za Primorsko je organizirana približno tako, kot je tudi slovenska država. Imamo predsednika stranke Pavleta Gregorčiča iz Kobarida, ki stranko predstavlja in zastopa. Predsednik Glavnega odbora Oton Mozetič iz Nove Gorice je neke vrste predsednik državnega zbora. Glavni odbor je najvišji organ stranke, kjer se sprejemajo vse pomembne odločitve in dokumenti stranke. Glavni tajnik pa je neke vrste predsednik vlade, ki ima v svojih rokah celotno izvršilno področje. Torej operativne, organizacijske in finančne naloge,

da stranka teče, kot dobro nama-zan stroj. Po naravi sem izjemno dinamičen človek, zato sem vesel, da bom lahko stranki pomagal skozi to novo, praktično najodgovornejšo funkcijo.

Zveza za Primorsko je bila ustanovljena pred 15. leti in je kot regionalna stranka svojevrsten fenomen na slovenski politični sceni. Zakaj je bila pravzaprav ustanovljena?

»Ustanovili so jo ljudje, ki so že tedaj vedeli in videli, kam nas bo pripeljal centraliziran model vodenja in upravljanja z državo. Seveda si tudi največji pesimisti nismo predstavljali, da bo dobila take brutalne razsežnosti in tako negativne narodnogospodarske posledice, seveda predvsem za naše obrobne pokrajine. Slutili smo, da bo za Primorsko še posebno hudo. Žal se nismo zmotili. Primorska je postala za Slovenijo praktično »molzna krava«, kot sem že večkrat dejal in zapisal. Hujše je še nekaj drugega, državo praktično obvladuje ljubljansko-štajerska politično-gospodarska elita, ki si je podredila vse vzvode formalnega in neformalnega odločanja

v državi. Na račun koga? Seveda, Primorske! Staroselci na račun prišlekov. Imam namreč občutek, da smo v tej državi še vedno tujci. Potencialna nevarnost, ki jo je potrebno držati čim dlje »od korita«. Zato nas bodo nenazadnje tudi »razbili« na tri pokrajine. Cilj je jasen, deli in vladaj!»

Ko smo že pri pokrajinah, zelo je odmevala pobuda vas in vipavskega župana o ustanovitvi enotne primorske pokrajine z sedežem v Vipavi. Ali je pobuda dokončno mrtva?

»Res je, dobro smo jo »zakuhali! Pobuda je odmevala in tudi »strela«, Novo Gorico! V zadnji številki časopisa »Goriška« je bila tako že objavljena, sicer neuradna, ponudba glede uravnoveženega razvoja bodoče »goriške« pokrajine. Vsekakor ogromen korak naprej v stališčih, ki so dobra podlaga za nadaljevanje dogovorov. Sam pa si seveda želim veliko več. Podpiram močno in enotno primorsko pokrajino s pravimi pristojnostmi in finančnimi viri, ki bo znala odgovoriti na izzive časa in zagotovila blagostanje vsem njenim prebivalcem. Osebo podpiram švicarski

model upravljanja z državo, kjer so pokrajine – kantoni temelj upravno politične organiziranosti države. Model je več kot primeren tudi za nas. Rad pa bi poudaril, da mi je bilo v čast, da sem bil lahko zraven pri tej pobudi in da sem sodeloval prav z vipavskim županom. Žal je ljudi, ki so se pripravljali izpostaviti, veliko premalo. Vse ladje še niso potonile, borimo se in prepričujemo naprej.»

Zadnjič ste bili precej kritični tudi do Kluba primorskih poslancev, ki ste ga označili za »brezzobega tigra«...

»Res je! V Sežani so se opredelili za enotno primorsko pokrajino in računali smo, da bodo »udarili« po mizi. Mislim, da so jih strankarske centrale že »disciplinirale«. Ob tem bi si samo želel, da bi tudi mi Primorci imeli tako učinkovit in enoten poslanski »lobi«, kot ga imajo Štajerci, ki so enotni in kot puška, ko gre za njihove interese. Pri nas pa, saj veste: »Primorske zdrave! Res pa je, da mi ne vemo, kaj bi radi. Največkrat izvolimo in pošljemo v boj za naše interese popolne tujce (Brejc, Bajuk), drugič take, ki živijo v Ljubljani (Pahor,

Bavčar, Školjč, Rupel), o še nekih drugih kategorijah pa ne želim govoriti. Seveda je tudi nekaj izjem! Rezultati pa so, taki kot so! Prav zato tudi podpiram večinski, dvokrožni volilni sistem, s katerim bi izvolili »borce« in prave zastopnike naših – primorskih interesov.»

Za konec! Ali res verjamete, da bo Zveza za Primorsko znala prepričati ljudi in se bo še naprej obdržala na slovenski politični sceni?

»V to sem nesporno prepričan! Prav zato vlagam v to stranko ogromno časa, vsekakor pa veliko več, kot bi od mene lahko realno pričakovali. Nenazadnje moram voditi podjetje, ki je eno največjih v Vipavski dolini. Vendar mi trenutno stanje in položaj Primorske ne da miru, ni mi vseeno in upam, da nas bo vsak dan več. Vsak glas je pomemben, za uspeh je potrebna dovolj velika »kritična masa«. Prepričan sem, da bodo ljudje spregledali, da nas bodo podprli in se nam pridružili.«

Aleksander Lemut, mi vam vsekakor želimo še veliko uspehov pri opravljanju nove funkcije!

Foto GM Humar, Tekst Mitja

KOLENDAR PRIREDITEV JULIJ IN AVGUST:

RAZSTAVE:

PILONOVA GALERIJA

Torek, 17. julij ob 18.00 - Obležje petdesete obletnice mature druge generacije Gimnazije Ajdovščina - letnik 1956/57. Ob tej priložnosti bo ODPRTJE RAZSTAVE LIKOVNIH DEL AKADEMSKEGA SLIKARJA RUDIJA PERGARJA - tudi pripadnika te generacije, ki bo na ogled do petka 20. julija.

Pilonovalna galerija vabi tudi na ogled stalne zbirke Pilonovih likovnih del in fotografij.

Ogledi: od torika do petka med 10.00 in 17.00, ob nedeljah med 15.00 in 18.00 ob ponedeljkih in praznikih zaprto.

Info: tel: 05/368 91 77, fax: 05/368 91 78, pilonova.galerija@siol.net, www.venopilon.com

MUZEJSKA STAVBA V AJDOVŠČINI

Na ogled ponuja dvoje stalnih zbirk: ZBIRKA FOSILOV Staneta Bačarja v spodnjih prostorih muzejske stavbe.

ARHEOLOŠKA ZBIRKA, s poudarkom na rimskodobni Ajdovščini pa je razstavljena v zgornjih prostorih muzejske stavbe. Avtorica zbirke je Beatriče Žbota Trkman, arheologinja Goriškega muzeja. Dobrodošli!

Ogledi: vsako soboto in nedeljo od 13.00 do 18.00, organizirane skupine pa si razstavo lahko ogledajo tudi izven omenjenega termina, po predhodni najavi na TIC Ajdovščina, 05/36-59-140, 051-304-607.

LIČNA HIŠA AJDOVŠČINA

Do 2. julija je na ogled razstava ilustracij ČUDEŽNA SOBĀ.

V Lični hiši na Prešernovi 7a so naprodaj umetniški izdelki: grafike, nakit, keramika. Dobrodošli!

Odprto: vsak dan med 10.00 in 13.00 ter med 16.00 in 19.00, sobota od 10.00 do 12.00, nedelja zaprto.

Info: 05/368 19 29, 040-839-729, info@licnahisa.com, www.licnahisa.com

ODPRTJE RAZSTAVE SLIK MATJAŽA KOCBEKA

Petek, 29. junij ob 20.00, Dom krajanov Vipavski Križ

Razstava bo na ogled mesec dni.

Vabi vas Turistično društvo Vipavski Križ.

SIMON GREGORČIČ IN BREJCI

Razstava ohranjenih predmetov in dokumentov Brejskih sorodnikov Gregorčiča - v hiši Brje 62, ki spominjajo na čas, ko je Gregorčič obiskoval Brje. Avtor razstave je kustos Goriškega muzeja Kromberk, mag. Borut Koloini.

Razstava je odprta vsako nedeljo med 14.00 in 16.00 ali po dogovoru na gsm: 031-468-462 (Majda) ali 041-666-544 (Kazimir)

KOVAŠKI MUZEJ MIHAELA KUSSA.

Muzej je odprt vsako soboto in nedeljo med 8.00 in 17.00 ali po predhodni najavi pri g. Stanislavu Černigoju na tel: 05/ 36 42 015 na naslovu Lokavec 45, 5270 Ajdovščina.

PRIREDITVE:

DAN ODPRTIH VRAT OB ZAKLJUČKU 15. MEDNARODNE LIKOVNE DELAVNICE SLOVENIJA ODPRTA ZA UMETNOST

Petek, 29. junij ob 18.00, Turistična kmetija Sinji vrh nad Ajdovščino

Zaključek teden dni trajajoče tradicionalne likovne kolonije SLOVENIJA, ODPRTA ZA UMETNOST, bo hkrati tudi dan odprtih vrat. Osrednja pozornost bo namenjena umetnikom in njihovim novonastalim delom, ki bodo to popolnoma že postavljena na ogled. Vabljeni! Info: 041 774 340

CELOVEČERNI KONCERT MPZ SREČKO KOSOVEL

Sobota, 30. junij ob 20.30, grajsko dvorišče v Vipavskem Križu

Vabljeni na celovečerni koncert Moškega pevskega zbora Srečko Kosovel. V goste so povabili Mešani pevski zbor Jacobus Gallus iz Trsta. Koncert bo v starem gradu, v primeru slabega vremena bo koncert v tamkajšnji cerkvi.

ŠAGRA SV. PETRA V DOBRAVLJAH IN TRADICIONALNI 5. DOBRAVSKI TEK

Nedelja, 1. julij ob 18.00, Dvorana in dvorišče pred dvorano KS Dobravlje

Program prireditve:

- tradicionalni V. Dobravski tek v sklopu projekta »Teki Primorskih novice«;

- rekreativni pohod na 7 km dolgi progi;

- podelitev priznanj najboljšim tekačem;

- zabava s plesom - igra ansambel Kredit;

- srečelov.

Vstopnine ni.

Za pijačo in jedačo bo poskrbljeno!

Krajevna skupnost Dobravlje vabivse, ki se dejavno ukvarjate s tekom in tiste, ki radi preživljate lepe trenutke v prijetni družbi prijateljev in znancev.

Info: Klavdij Slokar 051 603 280, klavdij.slokar@iskra-ae.com

BREJSKI DNEVI 2007

Ob praznovanju vaške šagre Sv. Cirila in Metoda

Petek, 6. julij

NormaFESTIO >>> JAZ SEM TA BISER NAŠEL KAR V SEBI <<< ob 19.00, stara šola Brje

Odprtje likovne razstave udeležencev KOLONIJE USTVARJALNIH DEJAVNOSTI BRJE 2007 s spremljajočim kulturnim programom.

Avtorji razstave: Aleksandra Atanovski, Jani Benc.

Bojan Bizjak, Nastja Bric, Rasq Kausevig, Polona Kresal Bizaj, Klavdij Leban, Tanja Poljšak, Katarina Princič, Zorica Ržboršek, Nike Škofič, Bojan Štefer, Mihaela M. Tihelj, Željko Vrtnelj, Benjamin Žnidaršič,

FILMSKI VEČER POSVEČEN SPOMINU NA SILVANA FURLANA

ob 20.00, kulturna dvorana ob stari šoli na Brjah na Vipavskem

KINO SE VRAČA NA BRJE; produkcija prvega celovečernega filma v samostojni Sloveniji, BABICA GRE NA JUG; scenarist in režiser: Vinci Vague Anžlovar, dramaturg: Silvan Furlan; nastajanje filma bo v uvodnem delu spregovoril režiser Vinci Vague Anžlovar in nekateri drugi ustvarjalci filma.

Na filmski večer vljudno vabimo sorodnike, prijatelje in znance Silvana Furlana in vse ljubitelje slovenskega filma.

Sobota, 7. julij

NOČNI POHOD na Sv. Martin

ob 21.00, zbirališče pohodnikov v Zaselku Martini

SV. MARTIN, najvišje ležeči zaselek vasi:

- kratek kulturni program v cerkvi Sv. Martin;

- pogostitev pohodnikov z domačim kruhom;

- vrnitev v zaselek MARTINI;

Druženje pohodnikov in krajanov ob pokušini brejskih vin in domačih dobrot.

Nočni pohod vodi: Oskar BIRSA

Nedelja, 8. julij;

ŽUPNIŠKA CERKEVSV. CIRILA IN METODA

10.00 - slovesna maša

17.00 - koncert mešanega pevskega zbora LIPA Šempas Umetniški vodja: G. Miran RUSTJA

DRUŽABNI PROGRAM

Po 18.00 v kulturni dvorani

- briškoliada

- kmečke igre

- degustacija brejskih vin

- bogate nagrade

Za ples in razpoloženje ansambel MAESTRAL

Na Brejske dneve vljudno vabi KS Brje.

DRAMSKI PRIZOR Z GREGORČIČEVO POEZIJO NAZAJ V PLANINSKI RAJ

Petek, 6. julij ob 21.00, Prvačina

Vabljeni na ogled dramskega prizora v izvedbi Dramske skupine Žar pri Društvu Most iz Ajdovščine.

GLEDALIŠKA PREDSTAVA NEPOZABNI PIKNIK S TVOJO ŽENO

Sobota, 7. julij ob 21.00, grajsko dvorišče v Vipavskem Križu

Turistično društvo Vipavski Križ bo organiziralo gledališke predstave tudi meseca avgusta.

Vabljeni

KONCERT MOSTOVI UPANJA

Ponedeljek, 9. julij ob 20.00, Dvorec Zemono pri Vipavi

Nastopil bo Mešani zbor PONTANIMA iz Sarajeva in Kvintet VENTUS.

Za zbor Pontanima, ki je nastal leta 1996 pravijo, da je eden najlepših povojnih projektov v Bosni in Hercegovini, ker gradi mostove miru in upanja med religijami in narodi po vsem svetu.

Tokrat bodo na poti v Rim prenočili pri nas in skupaj z Ventusi zapeli na Zemonu. Vstopnine ni, prostovoljni prispevki bodo namenjeni podpori projekta Mostovi upanja.

Info: jozica.licen@rka.si ali 041 429 713

IZVIR VODA IN GLAS SRCA

V sklopu projekta Imago Sloveniae - Podoba Slovenije potekajo v poletnem času in sicer med 23. junijem in 1.septembrom v Vipavi prireditve pod skupnim naslovom IZVIR VODA IN GLAS SRCA.

Sobota, 30. junij ob 21.00, Trg Pavla Rušta v Vipavi - Pihalna godba Vrhpolje

Sobota, 7. julij ob 21.00, Trg Pavla Rušta v Vipavi - Dalmatinski večer - Vipavski tamburaši z gosti

Sobota, 14. julij ob 21.00, Podnanos - »KOT JAZ« - monodrama, igra: Lara P. Jankovič, režija: Zijah A. Sokolovič

Sobota, 21. julij ob 21.00, Trg Pavla Rušta v Vipavi - »DON PASQUALE« - operna predstava s priznanimi slovenskimi opernimi pevci

Umetniško vodstvo: dirigent in pianist Igor Švara

Sobota, 28. julij ob 21.00, park pred gradom Lanthieri v Vipavi - ROSK KONCERT domačih skupin

Sobota, 4. avgust ob 21.00, Trg Pavla Rušta v Vipavi - KONCERT - skupina «CUNTA band»

Sobota, 25. avgust ob 20.00, Lozice - Večer pod lipo

Sobota, 1. september ob 20.00, Trg Pavla Rušta v Vipavi - Večer šansonov z Laro P. Jankovič

Na vse prireditve razen opere je vstop prost!

KAŠEV LETNI VRT 2007

1. teden, 6.-8. julij

Big Member, Rydells

Bužec on, bužca jaz, monokomedija Saše Pavček

Jazzlessness Quartet

2. teden, 13.-16. julij

Cimet, Dimensión Perdida

Cirkus in gib za dober utrip, cirkuške delavnice

Primož Grašič, Nikola Matošič in Drago Gajo, jazz trio

3. teden, 20.-22. julij

rockabilly večer

Evangelij po Čušinu, monokomedija Gregorja Čušina

presenečenje

4. teden, 27.-29. julij

odpade zaradi Rock Batuje

Planinski pohod na Nanos

Gwen Huges & The International Gang

5. teden, 3.-5. avgust

Kennybal Smith, Evelyn

Lutkovna predstava in delavnice za otroke

Strawberry Jam

6. teden, 10.-12. avgust

Sabalmoza, U2 Tribute

Tina Knafic, kantavtorica

MPZ Vinko Vodopivec, degustacija vin &

kulinarika

7. teden, 17.-19. avgust

Pink Floyd Tribute

Darfur, predava Tomo Križnar

Od Franceline možgani

8. teden, 24.-26. avgust

presenečenje

Imprloga

presenečenje

9. teden, 31.-1. september

praznovanje Hiše mladih

Kašev letni vrt se nahaja prim KAŠ-evih prostorih ob Upravni stavbi (stara vojašnica v Ajdovščini, ob novi fakulteti), vsak vikend, ob petkih ob 21.00, ob sobotah in nedeljah pa ob 20.00 (vsaka alineja svoj dan). VSTOPNINE NII

info: http://letnivr.kas.si/ ali 051 370 906

80. in 81. BOLŠJA TRŽNICA

Sobota, 21. julij, in 18. avgust dopoldne - Trg 1. slovenske vlade Ajdovščina

Dobrodošli prodajalci, nakupovalci, brskalci, sluhajmo mimoidoči,...

Stojnice so pripravljene, najem posamezne - 5 eur.

Info: TIC Ajdovščina 36-59-140, 051-304-607

POLETNI KAMP EVROPE V VRTOVINU

Od 26. do 29. julija, območje KS Vrtovin

Poletnega kampa z naslovom »BODOČNOST EVROPE« se bodo udeležili predvsem mladi iz vse Evrope. V okviru srečanja se bo odvijalo več zanimivih dogodkov in izletov v okolico.

www.summertimecamp2007.org

Info: 040 720 818 (Vilko Brus)

ROCK BATUJE 2007

Petek, 27. julij ob 20.00, športni park Batuje

Tradicionalni poletni koncert ROCK BATUJE se letos predstavlja že petič zapored.

27. julija bo v športnem parku v Batujah potekal nepozaben večer, na katerem bodo nastopile naslednje glasbene skupine: ŠANK ROCK, SKALP, FOSGEN, FIREBIRD in DJ RIKI. Prireditve bo trajala pozno v noč. Med nastopi bo poskrbljeno za hrano, možno bo tudi brezplačno kampiranje.

Vsi ste povabljeni, vstopnine ne bo.

Info: 041 933 422 (Jan Zelinskiček)

info@rockbatuje.com, www.rockbatuje.com

MEDNARODNA LIKOVNA KOLONIJA UMETNIKI ZA KARITAS

Od 13. do 17. avgusta bo na Sinjem vrhu potekala 13. mednarodna likovna kolonija UMETNIKI ZA KARITAS z geslom: »Ne zavri me v času starosti, ko gre moja moč h koncu, me ne zapusti!«

Udeleženci kolonije: Zvest Apollonio, Lucijan Bratuš, Milena Gregorčič, Andrej Kosič, Laszlo Nemes, Marijana Prelog, Nande Rupnik, Predrag Szilvassy, Veljko Toman in Mira Uršič.

Četrtek, 16. avgust - DAN ODPRTIH VRAT, ki se bo zaključil ob 18.00 s kulturnim programom.

Izkupiček prodanih likovnih del bo Karitas namenila gradnji doma za stare in bolne.

ŠPORT:

TURNIR V NOGOMETU NA MIVKI 2007

Petek 6. in sobota 7. julij, Letno kopališče Police v Ajdovščini

Domače ekipe odigrajo predtekmovalne v petek 6. julija; ekipe od drugod pa igrajo predtekmovalne tekme v soboto 7. julija, ko bodo tudi nadaljnja razigravanja; igra se 2 x 10 min igralcev 3 + 1 (ekipa lahko prijavi največ 6 igralcev)

Prijavnina: 50 eur - plača se pred prvo odigrano tekmo

Nagradni sklad je iz fonda prijavnin. Prve tri uvrščene ekipe dobijo tudi praktične nagrade.

Žrebanje skupin bo v četrtek 5. julija

Vsem udeležencem pripada zastoj kopanje na bazenu in "welcome drink". Po končanem turnirju v soboto bo poskrbljeno tudi za zabavo z DJ-jem!

Vabi vas Športno društvo REKREATIVCEKI

Info in prijave: 041 472 128 (Tomaž), 040 348 264 (Martin)

ZAVOD ZA ŠPORT AJDOVŠČINA

ŠPORTNE POČITNICE 2007, PLOVALNI TEČAJI, POLETNA ŠPORTNA ŠOLA, ZAČETNI IN NADALJEVALNI TEČAJ KAJAKA ZA OTROKE IN ODTASLE, VODNA AEROBIKA, ŠOLA PLOVANJA

Prijave in informacije na www.zs-ajdovscina.si, 05/364 47 21, 05/364 47 22, 051 419 870

PLANINSKO DRUŠTVO AJDOVŠČINA

Nedelja, 8. julij, Plešivec iz Bavčice, zahtevna pot, vodi: Blaž Kodolja

Sobota, 21. julij, Kanjavec, zelo zahtevna pot, vodi: Tomaž Breclj

PLANINSKO DRUŠTVO PODNANOS

Od 14. do 15. julija - Dvodnevni društveni pohod na Triglav

Info: Boštjan 031 612 202, Sandi 041 961 598

Od 28. do 4. julija - Tabor PD PODNANOS-ČRNA NA KOROŠKEM

Info: Martin 040 187 929, Maja 040 544 755

Od 11. do 12. julija - Izlet v tujino-AVSTRIJA (DACHSTEIN-2995m)

Info: Marko 040 172 164 Andreja 040 626 468

OBVESTILA:

LAVRIČEVA KNJIŽNICA AJDOVŠČINA

Julij - avgust 2007 v Lavričevi knjižnici

POLETNI URNIK

V juliju in avgustu delujejo osrednja in krajevne knjižnice po poletnem urniku:

Ajdovščina:

ponedeljek, torek od 10.00 do 18.00

sreda, četrtek, petek od 8.00 do 16.00

sobote: zaprto

Vipava: ponedeljek od 9.00 do 12.00

sreda od 15.00 do 18.30

petek zaprto

Podnanos: sreda od 11.00 do 14.00

Uspehi se vrstijo

V soboto 2. junija se je v mestu Ager blizu Barcelone v Španiji pričela druga serija tekem za svetovni pokal v hitrostnih preletih z jadralnimi padali. Trajala je do 9. junija. Prijavljenih je bilo kar 234 pilotov iz 34 držav. Tekmovalo je šest Slovencev: Stojan KRANJC (Kovk), Primož PODOBNIK (Polet N.G.), Gašper PREVC (Krokar), Aljaž in Urban VALIČ (Kovk) in Jurij VIDIC (KL Vrhnika).



Primož in Urban sta po prvi tekmi na Japonskem trenutno na prvem in drugem mestu.

Na prvi tekmi se je kar pet naših uvrstilo med prvo petnajsterico

Tretji tekmovalni dan je Aljaž Valič že drugič letos premagal svetovno elito. V cilj 85km dolge preizkušnje v osrčju Pirenejev je prispela polovica od 130 tekmovalcev, med njimi celotna šestčlanska slovenska ekipa, zaradi taktičnih napak pa so dosegli povprečne uvrstitve. Za Aljažem je kot drugi v cilj priletel trenutno vodilni v svetovnem pokalu Švicar Cristian Maurer, tretje mesto pa je osvojil francoski tekmovalac Max Jeanpierre. Na četrty tekmi je od naših najbolje nastopil Urban Valič, ki je v cilj kar

104 km dolge preizkušnje priletel za Štefanom Wysom iz Švice, Italijanom Marcom Littamejem in Švicarjem Cristianom Maurerjem. Primož Podobnik je osvojil 9. mesto, Gašper Prevc 14. Po napaki v zaključku dirke je dobro uvrstitev tokrat zapravil Aljaž Valič, ki je končal na 38. mestu. V cilj te preizkušnje, kjer so tekmovalci leteli 100 km iz Agerja proti vzhodu Pirenejev, je priletelo skoraj 100 tekmovalcev od skupno 130, med njimi tudi Jurij Vidic in Stojan Kranjc. Zadnji tekmovalni dan je bila dirka krajša (54 km). Zmagal je legenda, nekdanji serijski zmagovalec, Hans Bollinger. Od naših najboljši Prevc na 5.mestu, Primož 14., Jurij 26., Urban 43., Aljaž 58.

V skupnem seštevku celotne turnee svetovnega pokala naši tekmovalci sledijo lanskoletnemu zmagovalcu Cristianu Maurerju. Primož Podobnik je na 2. mestu, Urban Valič je 3., njegov brat Aljaž pa na 4. mestu. Ostali naši so v skupnem seštevku uvrščeni takole: na 27.mestu je Gašper Prevc, 37. Jurij Vidic in 92. Stojan Kranjc.

Skupno po državah PWC 2007: 1.Švica, 2.Francija, 3.Slovenija, 4.Češka...

Do konca sezone tekmovalce čakajo še tri hitrostne preizkušnje in sicer: 14.-21. julija Italija (Monte Cornizzolo), 25. - 1. avgusta Turčija (Kayseri) ter 13. -20. oktobra Argentina (Tucuman).

imi



LD Hubelj - 60 let

Mineva 60 let od ustanovitve Lovskega društva (LD) Hubelj Ajdovščina. Njegovih 79 članov je v Slovenskem merilu starejša družina s povprečno starostjo 56 let in lahko so ponosni na Lovsko kočjo, Lovski hram, hladilnico za divjad, dva novo zgrajena lovska bivaka, lastni vodovod in druge biotehnične objekte v lovišču. Največja pozornost v domačem lovišču gre danes srnjadi in divjim prašičem.



Letos pa praznuje stoletnico tudi Slovenska lovska organizacija, ki svojih 22.000 članov združuje v 416 LD. V sto letih je bilo za lovstvo, naravo in divjad pri nas mnogo storjeno. Najpomembnejši dosežek je ohranitev divjadi in minimalna škoda po divjadi na kmetijskih površinah. Zagotovo predstavljajo velik problem povozni divjadi, saj DARS navkljub prošnjam ni postavil niti ene zaščitne table za divjad na cesti.

A so lovcu bogatejši za nov Zakon o divjadi in lovi ter Zakon o društvih, ki sta bistveno vplivala na organiziranost in delo v slovenskem lovstvu. Sprejet je tudi Etični kodeks slovenskih lovcov, ki določa npravstvena in moralna pravila ter razmerja med pravici in dolžnostmi v lovstvu. Pa imajo tudi lovci jasno vizijo:

Ohraniti naravo za naslednje tisočletje. Načelo trajnostne rabe narave in načelo trajnostnega razvoja družbe se zavzema za uravnotežen odnos in razvoj ljudi in narave, tako so v naravi dopustni le posegi in vplivi, ki ohranjajo celotne ekosisteme s posameznimi vrstami rastlin in živali.

Najpomembnejša smotra lovske družine, tudi domače, sta pozitivni rezultat LD ter pridobitev novih članov in pomladitev članstva. Nič manj željeno pa je tudi izboljšanje varnosti lovcov na lovu, zmanjšanje števila povozov divjadi in škode na kmetijskih površinah, skrb za zdravstveno stanje divjadi, zagotovitev mirnih con zanjjo ter seveda sodelovanje z vsemi uporabniki naravnih danosti in razvoj lovske kinologije.

lsm

							Crono Car PE VIPAVA Goriška cesta 13, Vipava tel.: 040.172.162

www.avto.net/crono

Crono Car