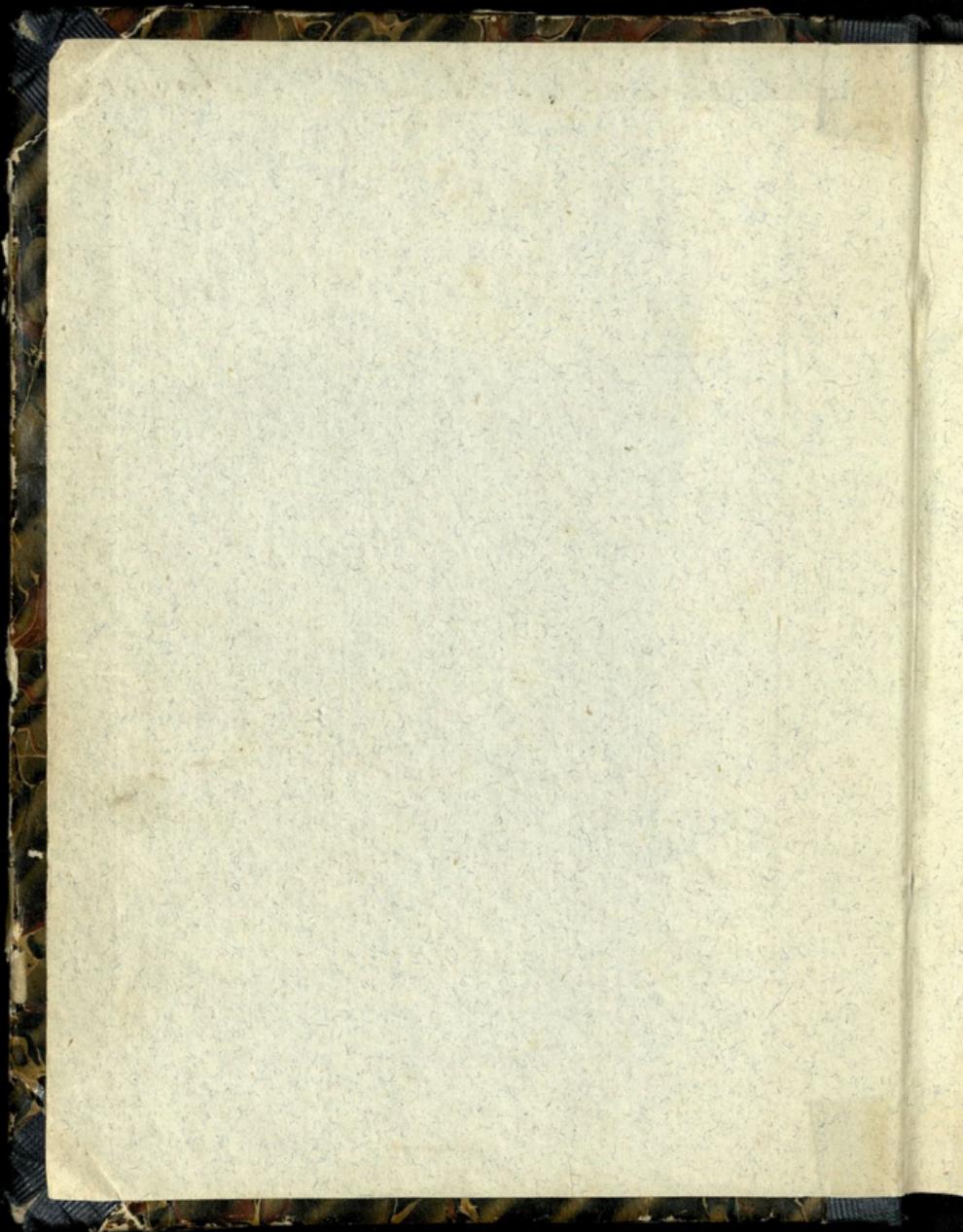


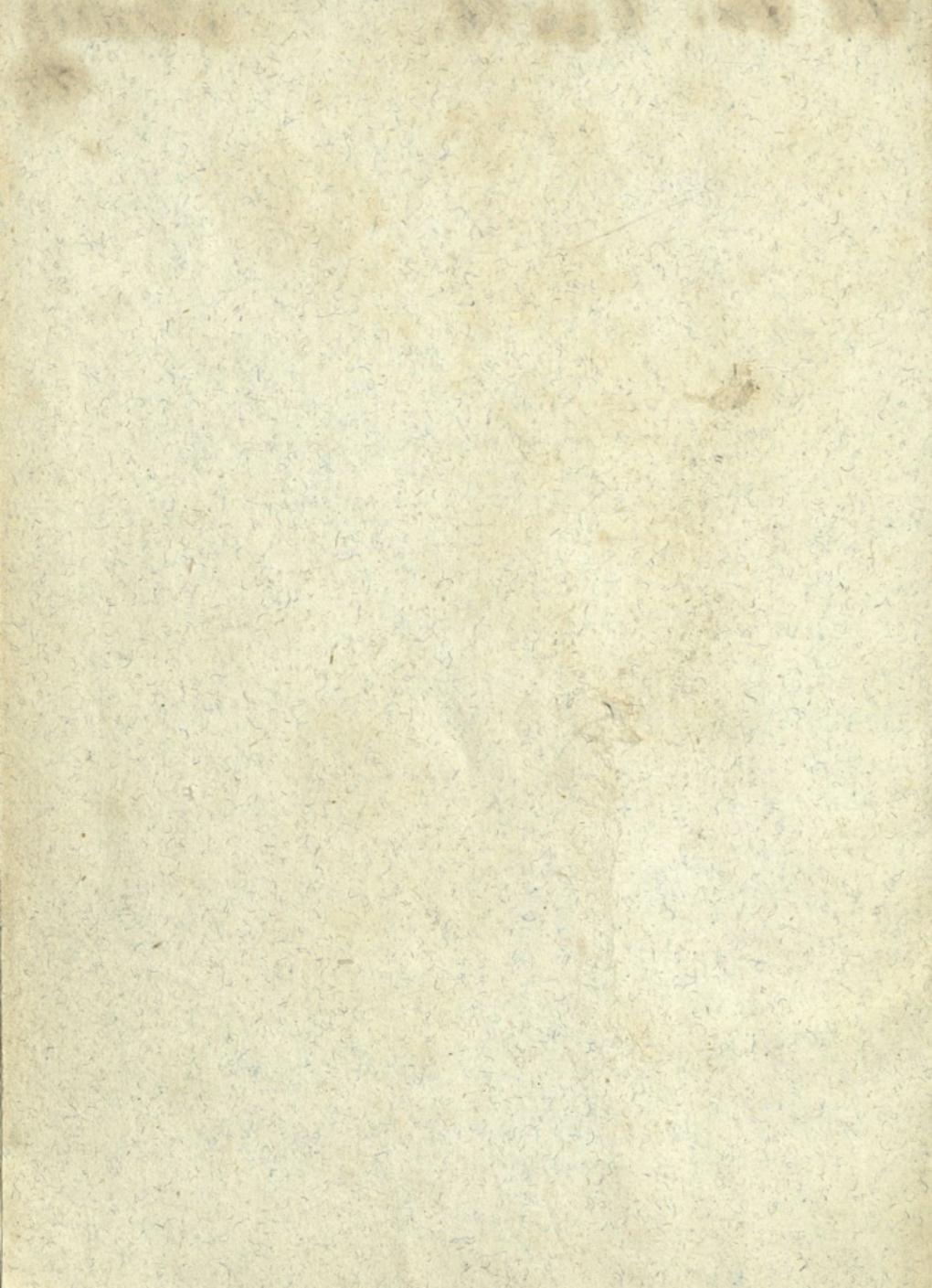
III
M40248
h 1.





42 P.M. C.M.

Somer
~~W~~



Z o r a,

jugoslavenski

Z A B A V N I K

za godinu

1 8 5 2.



O d

Radoslava Razlag-a

i

Ivana Vinković-a.

Zan Državac



U Gradcu,

tiskom Tancerovim.

40.248



III - Mr. h

Robert U.

universitetsbiblioteket

Godina 1852 je prestupna godina od 366
dni. Pomrčinah imati čemo **6**, i to **3** solnčane i
3 měsečne. Prva kod nas samo stranom vidiva
měsēčna pomrč. je **7.** sěčnja; druga soln-
čana nevidiva pomrč. **21.** sěčnja; treća nevi-
diva solnč. pomrč. **17.** lipnja; četverta mě-
sēčna nevidiva pomrč. **1.** srpnja; peta soln-
čana nevidiva pomrč. **11.** prosinca; šesta ne-
vidiva měsēčna pomrč. **26.** prosinca; i sila
božja inih pomrčinah radi guste tmine nevidivih.
Vremeće, kao i politika, biti nestalno, većinom
hrdjavoj smolnato; prete nam protuljetne bure od
zapada, bljuvanje Vezuva i buncanje crnoga mor-
ja. Solnce će malokada poviriti izza oblakah
temnih, rose blagonosne će skoro povse ne-
stati, grom i molnja, tuča i mraz će vse uničititi,
— česa ne poštedi. No nemojmo sdvojiti! Ako
Perun hoće će i lepih biti dnevah, kako mi Lelja

Séčenj, Januar,

Koledar

Dnevi.

Pazke.

	rimski	pravoslavni.
--	--------	--------------

1851.

Č.	1.	Obréz. G.N.J	20. Ignacio
P.	2.	Blagoje	21. Julius
S.	3.	Genofeva	22. Anastazia

N.	4.	Tito B.	23. 10 Muč.
P.	5.	Milica	24. Eugenij
U.	6.	Sv. 3 Kralji	25. Božić
S.	7.	Svetozar	26. Sobor.B.
Č.	8.	Severin ☺	27. Stěp. Ar.
P.	9.	Ljuboslav	28. 20.000 M.
S.	10.	Slavomir	29. Mladenci

5. 1849 ulaz
carske vojske
u Budu pod ve-
liteljem Vini-
dišgraecom.
8. 1819 †
V. Vodnik.
godin. 1242
bitka na gro-
bničkom polju
s Tatari.

12. 1848
buna u Paler-
mu na sicilian-
skom ostrovu.

N.	11.	Zdravko	30. Anisia
P.	12.	Blagovit	31. Melania
U.	13.	Bogomir	1852. (séčenj)
S.	14.	Srećko ☺	1. Ob r.G.NJ.
Č.	15.	Sava	2. Silvester
			3. Malakia

Srđozimen, Leden.

Koledar

Dnevi.

Pazke.

rimski

pravoslavnii

P. 16. Mavro

4. Teofant

S. 17. Antun pust.

5. Malakia

17. 1706

rodjen Benjamin Franklin
iznašastnik gromovoda.

N. 18. Jasna

6. Bogoj.G.

P. 19. Kanimir

7. JovanKrs.

U. 20. Fab. i Seb.

8. Gjorg. i E.

S. 21. Menrad

9. Polimut

Č. 22. Vinko

10. Grigo N.

P. 23. Zemibor

11. Teodosio

S. 24. Timot. B.

12. Tatiana

18 49
uzetje Vrseca.21. 1793
Ijudevit XVI.,
kralj francuzki u Parizu
guillotinom usmrten.

N. 25. Obr. s. Pavla

13. Ermil. i St.

P. 26. Veslav

14. Sava A.S.

U. 27. Iv. zlatoust

15. Pavel Th.

S. 28. Dragotin

16. Marcel

Č. 29. Franjo Sal.

17. Antoni

P. 30. Vitoš

18. Atanasia

S. 31. Pet. Nol.

19. Makarij

Veljača, Februar,

		Koledar		Pazke.
Dnevi.		rimski	pravoslavni	
N.	1.	Ognjevit	20. Eutimij V.	
P.	2.	Svećica	21. Maksim	
U.	3.	Blaž. B. i M.	22. Timotej	
S.	4.	Veronika	23. Kliment E.	
Č.	5.	Jaga	24. Ksenia	
P.	6.	Dora D. i M.	25. Grigor B.	6. 8. 1848
S.	7.	Ljuborat	26. Ksenofont	buna u Padovi.
N.	8.	Milutin	27. Jov. zlat.	
P.	9.	Apolonia	28. Efrem	9. 1849
U.	10.	Gabriela	29. Ignacio	republika rim-
S.	11.	Zeljko	30. Kreof.	ska progla-
C.	12.	Blagousta	31. Ciriak	šena.
P.	13.	Sobieslav	1.(veljača)B.	13. 1849
S.	14.	Valentin	2. Srđt. G.	se poda osće- ka tvrdjava carskoj vojsci.

Pozdnozimen, Unor.

K o l e d a r		P a z k e.
Dnevi.		
	rimski	pravoslavnii
N. 15.	Vladimir	3. Simeon G.
P. 16.	Ljuboslava	4. Isidor
U. 17.	Darovan	5. Agatia
S. 18.	Mnogomil	6. Dorotea
C. 19.	Pitomina	7. Partenij
P. 20.	Volkan	8. Teofil
S. 21.	Eleonora	9. Nikifor
		20. 1790 † Josip II.
N. 22.	Petrov St.	10. Haral. M.
P. 23.	Dositej	11. Vlasij
U. 24.	Prest.d.(Mes.)	12. Meletij
S. 25.	Pepelnica	13. Martin SS.
C. 26.	Jaroslav	14. Auksentij
P. 27.	Aleksandro	15. Onisim
S. 28.	Leandro	16. Pamfil
		24. 1848 republika fran- cezka progla- šena počto bi pobégnul Louis Filip.
		25. 1634 † Wallenstein.
		26.—27. 1849 bitka kod Kapolne.
N. 29.	Iverta	17. Teodor

Ožujek, Mart.

		Koledar.		Pazke.
Dnevi.		rimski	pravoslavni.	
P.	1.	Běloš B.	18. Pravosl.	4. 1235. bitka med-
U.	2.	Prostoljub	19. Archip. A.	ju Rusi i
S.	3.	Kunegunda	20. Lav. E.	Mongoli
Č.	4.	Kažimir	21. Timotej	blizo Nov-
P.	5.	Lépozar	22. Eugenij	goroda, po
S.	6.	Milivoj ☺	23. Polikarp.	kojoj stén.
				jaše Ruska
				250 godi-
N.	7.	Ružica	24. Prest. den.	nah pod
P.	8.	Ivan od B.	25. O.Gl.J.Kr.	jarmom
U.	9.	Ciril i Met.	26. Tarasij	tatarskim.
S.	10.	40 Muč.	27. Porfirij	4, 1849
Č.	11.	Jaroboj	28. Prokop	ustav podělen
P.	12.	Grgur ☺	29. Vasilij	austr. narod.
S.	13.	Rozina D.	1. (Ožuj.) E.	7. 1849 se
				razprši austr.
N.	14.	Matilda	2. Teodot	državni sabor
P.	15.	Velesil	3. Eutrop.	u Kromeriju.
				8. 1849 +
				Prešerin pěs-
				nik slovenski.
				1848.
				13. šuti!
				14. šutite !!
				15. tiho !!!

Ranoživen, Brezen.

Dnevi.	Koledar		Pazke.
	rimski	pravoslavni.	
U. 16.	Zlatibor	4. Gerasim	17. 1848
S. 17.	Jera	5. Konon	buna u Milanu.
Č. 18.	Slavoljub	6. 42 Muč.	18. 1848
P. 19.	J o s i p	7. Sv. v. Her.	buna u Berolin.
S. 20.	Jaćim	8. Teoflakt	20. 1848 buna u Mléteh.
N. 21.	Benko O.	9. 40. Muč.	21. 1849
P. 22.	Bogohval	10. Kodrat	bitka kod Mor-
U. 23.	Borivoj	11. Sofronij	tare.
S. 24.	Gavrilo	12. Teofan	22. 1848
Č. 25.	Bl a g. B.D.M.	13. Nikefor	republika u
P. 26.	Radovit	14. Benedikt	Mléteh pro-
S. 27.	Roberto	15. Agapij	glašena;
N. 28.	Angjelika	16. Savin	23. 1849
P. 29.	Lubor	17. Aleksij	bitka kod Novare-
U. 30.	Kvirin M.	18. Kiril	25. 1848
S. 31.	Mojmir	19. Josip	ban Jelačić i- zabran.
			30. 1282 sicilianska ve- černica.
			31. 1814 ulaz -spojenih armada u Pariz

Travenj, April,

		Koledar		Pazke.
Dnevi.		rimski	pravoslavni	
Č.	1.	Hugo	20. Obit.S.Sa.	
P.	2.	Franjo od P.	21. Jakov E.	
S.	3.	Rikardo	22. Vasilij	
N.	4.	Cvět. ned. ☽	23. Nikon	
P.	5.	Vinko	24. Artemij	
U.	6.	Nebodar	25. Blagov.	
S.	7.	Alberto	26. Sob. A·G.	
Č.	8.	Vel. četr.	27. Rupert	
P.	9.	Vel. pet.	28. Ilarion	
S.	10.	Vel. sub.	29. Marko Ep.	
N.	11.	Uzkrš ☾	30. Voskres	13. 1849
P.	12.	Uzkr. pon.	31. Vosk. P. (Travenj.)	bitka kod Titela i slavna zmaga našinečah pod Stratimirovićem.
U.	13.	Davor	1. Vosk. U.	14. 1849
S.	14.	Ljudvina	2. Tito Čud.	neodvisnost Ugarske u Debrecinu proglašena.
C.	15.	Bogoboj	3. Jos. i Grg.	

Srédoživen, Duben.

Koledar			Pazke.
Dnevi.		rimski	pravoslavni
P. 16.	Bogovid		4. Nikita
S. 17.	Rodosav		5. Teodul
N. 18.	Tvrdko		6. Eutihij
P. 19.	Rastimir	◎	7. Georg E.
U. 20.	Teotin		8. Toma
S. 21.	Anselmo		9. Eupsihij
Č. 22.	Leonida		10. Terentij
P. 23.	Vojtěh		11. Antiksa
S. 24.	Juraj		12. Vasilj
N. 25.	Marko		13. Artem.
P. 26.	Basileo		14. Martin
U. 27.	Štanko	◎	15. Aristark
S. 28.	Zivko		16. Agapit
Č. 29.	Antonia		17. Simeon.
P. 30.	Katar. S.		18. Joan. Uč.
			18. 23. 1850 carski ukazi o svobodi crkve katoličke.
			21. 754 pred Kristovim narodjenjem Rim po Romulu i Remu u temeljen.
			30. 1848 bitka kod Pastrenga.

Svibenj, Maj,

		Koledar		
Dnevi.		rimski	pravoslavni.	Pazke.
S.	1.	Filip i Jak.	19. Hermogen	4. 1826 pad Misolunga u Grčkoj.
N.	2.	Vladovit	20. Teodor	4. 1852 i-
P.	3.	Naš. s. križa Ⓛ	21. Januar	zabiranje fran-
U.	4.	Florian	22. Paraklit	cez. predsēdn.
S.	5.	Tihomil	23. Gjurgj.	4. — 10.
Č.	6.	Ivan k. v. l.	24. Sava	1849 buna u
P.	7.	Stanislav	25. Marko Ev.	Draždanjih.
S.	8.	Zlatoje	26. Vasil	5. 1821 † Napoleon na
				ostrovu sv. Je- lena.
N.	9.	Dobroslava	27. Simeon	6. 1848
P.	10.	Izidor	28. Jason	bitka kod San-
U.	11.	Bogoslav Ⓛ	29. 9. Muč.	ta Lucia.
S.	12.	Vsevlad	30. Jak. br. J. (Svibenj.)	10. — 14.
Č.	13.	Drživoj	1. Filip i J.	1651 plě- njenje i mesar-
P.	14.	Krsto	2. Atanas	enje u Děvinu
S.	15.	Prostoljub	3. Timotej	(Magdeburg)
				pod Tilly-om.
				15. 1848
				buna u Napulju.

Pozdnoživen, Květen.

Koledar.

Dnevi.			Pazke.
	rimski	pravoslavní	
N. 16.	Ivan Nep.	4. Pelagia	18. 1429. poběda device orleanské nad Engl.
P. 17.	Paskal	5. Irina	18. 1804 si metne Napoleon carsku krunu sámovoljnou náglavu
U. 18.	Jaromír	6. Hiob	18. 1848 vše-
S. 19.	Ivo	7. Naš. s. +	nemecký sabor u
Č. 20.	Spasovo	8. Vozn. G.	Frankobrodru o-
P. 21.	Srećko	9. Jesaia	tvoren.
S. 22.	Milan	10. Simon	21. 1849 pad
			Bude pod generálom Henciom,
N. 23.	Želimir	11. Mokij	21. 22. 1809 bitka kod Aspern.
P. 24.	Ivana	12. Pankrac	24. 1854 † Stanko Vraz.
U. 25.	Vrban	13. 318 O.O.	26. 1849 bitka kod Titela pod slavním Kričaninom.
S. 26.	Filip N. ☩	14. Isidor	26. 1851 bitka kod Ostrolenke medju Rusi i Poljaci.
Č. 27.	Cvětoje	15. Pahomij	27. 1849 pad Malghere.
P. 28.	Vilin	16. Sara	29. 1848 bitka k. Curtatone.
S. 29.	Viljenica	17. Andronik	29. 1453 pad Carigrada.
N. 30.	Duhovi (Trojaki)	18. P. Soš. s. Duh.	30. 1848 pad Peschiere pod Piemont.
P. 31.	Duhovi pon.	19. Duh. P.	

Lipenj, Juni,

		Koledar		
Dnevi.		rimski	pravoslavnii.	Pazke.
U.	1.	Konrad	20. Duh. Ut.	1. 1807 se
S.	2.	Radovan	21. Konst.	poda Bělgrad
C.	3.	Klotilda	22. Vasilisk	Srbom pod černim Jurjem.
P.	4.	Kvirin	23. Mihail	6. 1415 Jan
S.	5.	Dobromil	24. Simeon	Hus u Kostnici sožgan.
<hr/>		<hr/>		7. 1849
N.	6.	Trojstvo	25. Vs i Sv.	zmaga bana k.
P.	7.	Bogomil	26. P. Petr.	rimsk. našipah
U.	8.	Medardo	27. Ivan	8. 1815
S.	9.	Živan	28. Nikita	němečki sa-
C.	10.	Tělov o Braš.	29. Teodosia	vez utemeljen.
P.	11.	Lav. III. p.	30. Isak	12. — 17.
S.	12.	Ljubica	31. Ermina	1848 bombardiranje u zlatnom Pragu.
<hr/>		<hr/>		12. 1849 po-
N.	13.	Antun Pad.	(Lipenj.)	zar Novogasada.
P.	14.	Vasil. B.	1. Terap.	14, 1800 bitka kod Marengo.
U.	15.	Vid. M.	2. Nikifor	14, 1809 bitka kod Gjura.
<hr/>		<hr/>		15. 1889
				bitka na
				Kosovom
				polju (Vidoven.)

Ranoléten, Črven.

Dnevi.	Koledar		Pazke.
	rimski	pravoslavni.	
S. 16.	Zlatan	4. Mitrofon	
C. 17.	Laura	5. Dorotea	
P. 18.	Dragoslav	6. Norberto	18. 1815 bitka kod Belle - Alliance
S. 19.	Dragoš	7. Teodot	(pogibel Napoleona.)
N. 20.	Vladimir	8. Teodor	
P. 21.	Vekoslav	9. Kiril A.	
U. 22.	Branimir	10. Timotej	
S. 23.	Radoslav	11. Bartol.	
C. 24.	Ivan krst.	12. Onufrij	23. - 26. 1848 lipenjska krvava bu-
P. 25.	Gostumil	13. Akilina	na u Parizu.
S. 26.	Ivan i Pav.	14. Elisej	
N. 27.	Ladislav	15. Lazar	
P. 28.	Velebit	16. Tihon	
U. 29.	Peter i Pav.	17. Manuilo	29. 1848
S. 30.	Milica	18. Leontij	nadvojvoda Jovan němečkim državnim vodjen imenovan.

Srpenj, Juli,

		Koledar		Pazke.
Dnevi.		rimski	pravoslavni	
Č.	1.	Otto ☽	19. Juda	
P.	2.	Pošast.B.D.M.	20. Metod	
S.	3.	Branislav	21. Julian	3. 1849 uzetje Rima od vojske franc.
N.	4.	Vorih	22. Euseb.	5. 6. 1809
P.	5.	Ljubomir	23. Agripina	bitka kod Vagrama.
U.	6.	Bogdan	24. Nar.Iv.K.	6. 1796 car Nikola rodjen.
S.	7.	Benko	25. Fevronij	6. 480 pr. Kr. bitka kod Termopilah.
Č.	8.	Milorad	26. David	8. 1709 bitka kod Poltave.
P.	9.	Brcko ☿	27. K. Petr.	
S.	10.	Ljubica	28. Kiril	
N.	11.	Pio p.	29. Pet. i P.	
P.	12.	Domoslav	30. 12 A.p. (Srpenj.)	
U.	13.	Margarita	1. Kosm. i D.	15. 1099
S.	14.	Dobrogost	2. Pol.R.Bog.	uzetje Jeruzalema od križnikah pod Bognirom Buijonskim.
Č.	15.	Razdělj. Ap.	3. Jakint	

Srđolēten, Črvence.

Koledar

Dnevi.

rimski

pravoslavni

Pazke.

P. 16. Škap. B. D. M.
 S. 17. Nadan ☽

4. Andr. K.
 5. Atanas

N. 18. Miroslav
 P. 19. Zoroslava
 U. 20. Ilia pror.
 S. 21. Olga
 Č. 22. Magdalena
 P. 23. Zvězdoslava
 S. 24. Vladimir ☽

6. Siso vel.
 7. Toma A.
 8. Prokop
 9. Pankratij
 10. 45 Muč.
 11. Eufimia
 12. Prokl. i II.

N. 25. Jakov Ap.
 P. 26. Ana
 U. 27. Dušan
 S. 28. Nevin
 Č. 29. Cvětana
 P. 30. Državin
 S. 31. Ognjoslav ☽

13. Gavril
 14. Akila
 15. Kirin
 16. Altemog.
 17. Marina
 18. Jačint
 19. Makr. s.
 v. V.

22. 1793
 drugo děljenje
 Poljske.

23. 1848
 bitka kod Som-
 macampagne i
 Sone.

25. 1848
 bitka kod Cus-
 tozze.

26. i. god.
 kod Volte.

27. — 30.
 1830 srpenj-
 ska buna u
 Parizu.

29. 1845
 puškarenje do-
 morodecrah u
 Zagrebu.

Kolovoz, August,

		Koledar		
Duevi.		rimski	pravoslavni	Pazke.
N.	1.	Ver. sv. Petra	20. Ilinje	3. 1378
P.	2.	Alfonso	21. Simeon	bitka pri reki Vaša medju
U.	3.	Augustin	22. Mar. Mag.	Rusi i Tatari i s njom konec
S.	4.	Věkovita	23. Trofin	vlade ovih div-
C.	5.	Maria sněžna	24. Kristina	jih četah.
P.	6.	Preob. G. J.	25. Usp.s.Ane	5. 1772
S.	7.	Kajetan	26. Ermolao	prvo děljenje Poljske.
N.	8.	Cirjak	27. Pantel	5. 1789
P.	9.	Ratibor	28. Prohor.	porušenje pod-
U.	10.	Lovro	29. Kalinik	ložništva (feu-
S.	11.	Susana	30. Sila	da) u Francez.
Č.	12.	Klara	31. Eudokim. (Kolovoz.) ^v	9. 1849 bitka kod Te- mešvara.
P.	13.	Svatopluk	1. Pr. K. Č.	13. 1849
S.	14.	Euzebio	2. Stefan	položi Görgey oružje kod Vi- lagoša.
N.	15.	Vel. Gos.	3. Isak	14. 1844 † J. Kopitar.
				15. 1769 car Napoleon rodjen u Korsiki.

Pozdnoléten, Srpen.

Koledar

Dneví.	Koledar		Pazke.
	rimski	pravoslavní	
P. 16.	Rok		17. 1849
U. 17.	Miron		se poda Arad.
S. 18.	Jelina		18. 1830
Č. 19.	Zlata		car Franjo Josip rodjen.
P. 20.	Stěp. Kr.		20. 1851
S. 21.	Dědomir		vážni carski ukazi.
N. 22.	Milovuk	10. Laurencio	24. 79 po
P. 23.	Bogovoljka	11. Herman	Kr. zasuje Vesuv Herculanum, Pompeji i još 3 mesta.
U. 24.	Bartol	12. Fotij	24. - 25. 1572 krvava svatba (bartolova noc) u Francezkoj (70.000 usmrtjenih.)
S. 25.	Ljudevit	13. Maksim	
Č. 26.	Zefirin	14. Mihej	
P. 27.	Boljeslav	15. Us p. BDM	
S. 28.	Vlastimil	16. Ubrus sv.	
N. 29.	Usék. Ivana	17. Miron	26. 1278
P. 30.	Ruža	18. Nikon	bitka medju Otokarom i Rudolfom I.
U. 31.	Isabela	19. Andr. Str.	

Ruđen, September,

Dnevi.	Koledar		Pazke.
	rimski	pravoslavni	
S. 1. Ilgo		20. Samuil	2. 1851+
Č. 2. Pravoslava		21. Tadej	Matia Vrtovec.
P. 3. Milovan		22. Agata	3. 1783
S. 4. Rozalia		23. Volk	neodvisnost
N. 5. Hrelja		24. Eutin	séverno -ame-
P. 6. Veselin	¶	25. Bartol.	ričkih dr-
U. 7. Vladoila		26. Adrian	žavah priznan.
S. 8. Mal. Gosp.		27. Pimen	4. 1850
Č. 9. Melida		28. Mojsia	napad Hainaua
P. 10. Nikola T.		29. Usék. Iv. K.	u Londri od
S. 11. Milašin		30. Aleksand.	Barclayovih
N. 12. Ime Mar.		31. Čest. pj. B. (Rujen.)	pivarah.
P. 13. Libor	●	1. Simeon	7. 1566+
U. 14. Uzv. sv. Križa		2. Mamon	Nikola Zrinji
S. 15. Stratimir		3. Antim	kod Sigeta.
			7. 1812
			bitka kod Bo-
			rodina.
			10. 1848
			prelaz ilirske
			vojske preko
			Rubikona.
			11. 1697
			bitka k. Sente.

Ranojesen, Žari.

K o l e d a r		P a z k e.
Dnevi.	rimski	
Č. 16.	Ljudmila	4. Vavil
P. 17.	Hranislav	5. Zahar
S. 18.	Mečislav	6. Eudoksa
		15. – 21. 1 8 1 2 stra- hoviti požar Moskve.
N. 19.	Januario	7. Sozonija
P. 20.	Iskrena	8. Narod.B.
U. 21.	Matia Ap.	9. Joakim
S. 22.	Miloslav	10. Minidor
Č. 23.	Ema	11. Teodor
P. 24.	Ljubota	12. Antonij
S. 25.	Tvrdko	13. Kornil
		21. 1792 republika fran- cezka prvo proglašena.
N. 26.	Pravomila	14. Uzv.s.†
P. 27.	Kuz. i Dam.	15. Nikit
U. 28.	Venceslav	16. Eufimia
S. 29.	Mihovil	17. Sofia
Č. 30.	Jeronim O.	18. Eumen
		27. 1849 se poda tvrd- java Komarno.
		28. 1848 † Lamberg u Pešti.
		29. 1848 bitka kod Ve- lenče.

Listopad, Oktober,

		K o l e d a r			
Dnevi.		rimski	pravoslavni.	P a z k e.	
P.	1.	Blažena	19. Trofin		
S.	2.	Bogoljub	20. Eustat		
N.	3.	Jaroslav	21. Kodrata		
P.	4.	Franjo S.	22. Foka		
U.	5.	Vratislav	23. Zač. J.K.		
S.	6.	Vérenica	24. Tekla		
Č.	7.	Augusto	25. Eufros		
P.	8.	Brigita	26. Joan		
S.	9.	Slavomil	27. Kalistrat		
N.	10.	Franjo B.	28. Haritona		
P.	11.	Zvonimir	29. Kiriak		
U.	12.	Maksimil.	30. Grigor		
S.	13.	Eduardo	(Listopad.)		
Č.	14.	Preslava	1. Remig		
P.	15.	Terezia	2. Kiprian		
			3. Dionis.		
				6. 1848 popećitelj Latour u Beću ubijen. 10. 1794 bitka kod Maciejovića (finis Poloniae) u kojoj biaše Kosciuško učuvljeno, koj 15. o. m. 1817 u Soloturnu umre. 12. 1492 Amerika po Kristoforu Kolumbu iznadje.	

Srđojesen , Rijen.

Koledar

Dnevi.	Koledar		Pazke.
	rimski	pravoslavni.	
S. 16.	Trpimir	4. Jerot	16. 18.
N. 17.	Jedviga	5. Haritin	19. 1813
P. 18.	Luka Ev.	6. Tomo	bitka kod Lip- ska.
U. 19.	Oštrivoj	7. Sergij	
S. 20.	Krešimir ②	8. Pelag.	20. 1827
Č. 21.	Uršula	9. Jakov A.	bitka kod Na- varina.
P. 22.	Vladislav	10. Eulamp.	
S. 23.	Ivan Kap.	11. Filip	
N. 24.	Svetolik	12. Provo	24. 1795
P. 25.	Bogovoj	13. Kamp	tretje děljenje Poljske.
U. 26.	Mitar	14. Nazaret	
S. 27.	Sabina	15. Eutim.	26. 1809
Č. 28.	Sim. i Juda ③	16. Longin	porušenje gra- dečke tvrdjave
P. 29.	Božidar	17. Osia pr.	
S. 30.	Godeslav	18. Luka Ev.	
N. 31.	Volkovoj	19. Joil. pr.	

Studeni, November,

Dnevi.	Koledar		Pazke.
	rimski	pravoslavni.	
P. 1.	Vsi sveti	20. Artem.	1. 1755
U. 2.	Dušnice	21. Ilarion	potres u Lisaboni na Portugalskom.
S. 3.	Ljudomir	22. Averk	4. 1794
Č. 4.	Dragotin B.	23. Jak. br. G.	pad Varšave.
P. 5.	Mirko ☺	24. Areta	6. 1632
S. 6.	Lenart	25. Markian	bitka kod Lücena.
N. 7.	Zdenko	26. Dimitria	8. 1620
P. 8.	Bogomir	27. Nestor	bitka na
U. 9.	Kresoboj	28. Terenc	běloj gori
S. 10.	Dobrilo	29. Anastas	blizo zlat.
Č. 11.	Martin	30. Zinovi M.	Praga.
P. 12.	Davorin ☺	31. Sta. i Ar. (Studeni.)	8. 1848
S. 13.	Stanislav	1. Kosma	Magjari u Ormužu.
N. 14.	Veseljko	2. Akindin	
P. 15.	Lavoslav	3. Akeps	15. 1848 † Rossi u Rimu.

Pozdnojesen, Listopad.

Dnevi.	Koledar		Pazke.
	rimski	pravoslavni.	
U. 16.	Otmar	4. Joanik	
S. 17.	Grgur	5. Galaktion	
Č. 18.	Dragomir	6. Pavel	
P. 19.	Jelisaveta	7. Jeronim	
S. 20.	Srećko	8. Miholje	
N. 21.	Prik. B. D. M.	9. Onisifor	
P. 22.	Cecilia	10. Erast	
U. 23.	Milivej	11. Borivoj	
S. 24.	Ivan od Kr.	12. Ivan Mil.	
Č. 25.	Katarina	13. Ivan Zlat.	
P. 26.	Prelimir	14. Filip A.	26. — 28.
S. 27.	Miloust J.	15. Guri	1812 prelaz francezke vojske preko Be- rezine.
N. 28.	Svetoslav	16. Matia	
P. 29.	Radbod	17. Grigor	
U. 30.	Andria	18. Platon	

Prosinec, December,

		K o l e d a r		
Dnevi.		rimski	pravoslavni	P a z k e.
S.	1.	Oskar	19. Abadia	
Č.	2.	Zlatica	20. Grigoria	2. 1805
P.	3.	Franjo Ž.	21. Vhod Bog.	bitka kod Au- sterlica.
S.	4.	Barbara D. ♀	22. Filemon	2. 1848
N.	5.	Savo O.	23. Amfil. E.	odstup cara
P.	6.	Nikola	24. Katarina	Ferdinanda i
U.	7.	Ambrozio	25. Kliment	nastup cara
S.	8.	Sp o č.B.D.M.	26. Alipi	Franje Josipa.
Č.	9.	Vratimir	27. Jakov	
P.	10.	Judita	28. Stefan	
S.	11.	Savin ●	29. Paramon	
N.	12.	Rastislav	30. Andrea A. (Prosinec.)	
P.	13.	Lucia	1. Longin	
U.	14.	Siona	2. Abakuk	
S.	15.	Kristina	3. Sofon	

Ranozimen, Prosinec.

		Koledar			
Dnevi.		rimski	pravoslavnii	Pazke.	
Č. 16.	Čedonik		4. Barbara		
P. 17.	Lazar		5 Sava		
S. 18.	Svetimir	●	6. Nikolje		
N. 19.	Osvětin		7. Ambroz		
P. 20.	Dinko		8. Patap.	20. 1848	Louis Napoleon, predseda-
U. 21.	Tomo A.		9. Zač. B.G.		nik republike
S. 22.	Cvětko		10. Mena		francezke, izab-
Č. 23.	Vlasta		11. Danilo		ran.
P. 24.	Adam i Eva		12. Spiridion	21. 1844	
S. 25.	Božić		13. Eustrat	† Ant. Krem-	pelj.
N. 26.	Stěp. M. ☽		14. Tirs.	24. 1825	
P. 27.	Ivan Ev.		15. Eleuter.		nastup cara
U. 28.	Mladenci		16. Age pr.		Nikole.
S. 29.	Milada		17. Dan. pr.		
Č. 30.	Miloš		18. Sevast. M.		
P. 31.	Silvester.		19. Bonifat. M.		

Preporadjaj dětu izrodjenu,
 Pod krila ju primi slavkog duha,
 Ter joj ogrij krveu oledjenu,
 Zavikni joj na obadva uha :
 Da je vrēme slavskom sad vrēmēnu,
 Da Slavjanin bez slavjanskog kruha
 Gladen uvēk siromak ēe biti. —
 Tudji hlēbec malo kog nasiti.

P. Preradović.

Divotvornost.

Od R. R.

Divotvornost (romantika) u pravom (užjem) poměnu je unutrnji svět člověčjega duha, tajni život kucajućega srdca. Ona izvira iz glubine člověčjih grudi, iz srdca, i poradi toga je baš vsaki člověk divotvoritelj, razvě sebičnikah, koji sebe samo ljube, i ljudi one vrste, u kojih nravna (čudoredna) zanemarenost zaduši vsaku klicu ljubavi i omraze.

Srdečni i duševni zakoni se nikada ne promene, nego su věkoviti; dakle ostane člověk u obče onim, kojim biaše i jest tom samo razlikom, da mu um i srdce živi, čto toliko znači: da se izobrazuje i tako napředuje. Nemóguće itak je, da člověk kroz celi svoj život jednako misli i čuti, nego mišljenje i čutenje se měnja po razměri različitih dobah življenja. Mlado momće vidí i smatra stvari inače, nego živahni mladenec, dozrěl muž se gotovo razlikuje od mladića i sedoga starca; premda u všeh dobah trka ono isto srdce, premda razabira mišlenke onim istim umom. Ova razlika u značaju čutjenja i mišljenja je uko-

rěnjenia u naravi vsakoga pojedinoga i je nerazděljivo skopčana s njegovom rastju od děteta do mladića, muža i starca. Až člověk nije samo za svoj osobni život stvoren, on spada k rodovini čitavoga člověčanstva, buduć je takodjer členom svojega naroda, udom svoje države. On se dakle ima izobrazivati, kako to zahtěvaju časovi, pověstnica, narodni običaji i družtvinsko stanje svojega naroda, svoje domovine, céloga člověčanstva. Divotvornost se dakle nahadja u unutnjem životu duha i duše, ona se naslanja na tajni onaj stóžer, po kojem se uzpinja k višjemu, boljemu življenju, da se konečno nasiti i nagleda u božanstvenih slikah uzorah domišljie (fantazie). — Predmet divotvornosti nije samo ljubav, nego veskolik život uzvišen; buduć pako se divotvorni razvitek u različitom javljenju različitih věkovah i različitih narodah u ljubavi najlaglje razglatati može: hoćemo naprědek člověčanstva u ovom pred vsim romantičkom éuvstu, u ljubavi, dokazati, jer po toj méri vse druge strane divotvornosti najbolje razsudjivati budemo.

Mi razlučujemo divotvornost **a.** u z h o d n i h (iztočnih) narodah, **b.** s t a r e G r e c i e, **c.** s r ē d n j e g a v ě k a, **d.** s a d a š n j o s t i.

U z h o d n i s v ě t (aziatski) je zibika člověčanstva, gdě kraljevaše i jošće kraljuje majka narav. Uzhodnika rodi, doji i goji narav; na njениh prsa mirno spava sladke senje senjajuć, starec

počiva na njenom srđcu, na srđcu joj umerje. Uzhod još sada zvēsto čuva pravilo ili glavno vodilo svojega življenja obstojeće u naravnosti, koja skoro sa životinskim stanjem medjaši. Ljubav je tamo na onom prvom stupnju, kako to biaše prie više tisućinami godinah; tamo od davna nebiaše ino, nego što je do sada: u prirodi ute melen puteni nagon jednoga spola k drugomu. Čuvstvo ljubavi je gotovo tom brižljivostju prirode u nas usadjeno, da se uzdrži i umnoži rod člověčji (crescite et multiplicamini); no itak nemožemo kazati, da se člověk od divje, nême zvérine razlikuje, kada na ovom stupnju ljubavi bez naprědka ostane. Iz ovoga uže uvidjamo, da je puteni nagon muža k ženi samo pojedina strana, tako rekuć, prvi děl ljubavi, kojega valja razvijati, duševno i nравно (éudoredno) izrazivati. Uzhodu bi od udesa namjeno, da kod prvoga děla ljubavi postoji, jer se kroz toliko věkovah od njega trohicu ne odalji. Obitelj, rodbinske spone su dakle temelj i glavni stroj života iztočnih narodah. Njihova najveća sreća je potomstvo, jer se inače proklete, zavržene misle. Po židovskih postavah biahu nerodovitne žene kano zlobne kamenovane, brat moradoše uzeti udovu svojega brata, da budu umrlomu potomci, kojega ime ova dětca dostane. Tako mnjenja moradoše poroditi istočno velenstvo (polygamiu), koje biaše davno pred

Islamom uvedeno i, tako rekuć, odobreno. Jztočniku žena nije druga, nego supruga, službenici slična, nikada je nebude smatrati kao njemu sličnu žensku osobu, od koje ima pravo zahvatiti bez prigovora ponižni posluh, jer mu nije od potrebe, zasluziti si děvice srdce, čto je nam neobhodno potřebiti uvět srečne ljubavi: njemu je žena samo rěč od prirode. mu někom čarobnom umětnostju u razkošu pripravljena. Čto se dakle če brinuti za nagnjenje (neosobne) rěči? — U všeh iztočních sporučilih nenalazimo nikuda uzora krasote, uzora ženskoga. Bajoslovje uzhodno izrazuje samo nedositni pohot, jedinu čut naslade, jedinu pomisel (ideu) věčite plodovitosti prirode, kako to povsuda na okolo sebe vidi.

Grčka divotvornost daleko nadkrili iztočnu. Grkom biaše ljubav: očuten nagon posvetjen ideom krasote. Po grčkom bajoslovju se prvo rodi Leljo (Eros), kojega slédi Afrodite, ženska lěpota. Ona nebiaše boginja ljubavi, nego samo boginja lěpoty. Kada se iz morských valovah rodi i na obalu stupi, se joj toprvo pridruži ljubav i čeznutje. Ova ljubezniva bajka nam podosta kaže helenski pojem o odnošenju obadviu spolovah. Grk ubožava u ženi krasotu, no krasota toprv rodi ljubav i čeznutja želje, dakle je ova dvojica iz krasote proniknuta.

Grkom biahu tri boginje ljubavi: **a.** Urania, nazvana nebeska, **b.** Pandemos, navadna,

c. Apostrofia, spasiteljna. Pomen prviuh dviuh je jasen i očeviden; tretjoj pako biaše nalog, ljudi čuvati nevarnoga nasladjivanja, buduć prava ljubav žlahta i oplemeni puteni nagon naravski. Kolika krasota i blaženost biaše u ljubavi Grkah, kada bi postavnom uzajemnostju věnčana! Nježna bajka od sveze Lelja (Erosa) s dušom (psyche) nam ovo kaže, kano pěsničku pomisel sv. zakona. — Poslě věnčanja Penelope s Odisejom hoće ovaj ostaviti tasta svojega, sđogda kralja Ikara, da se kući vrati. Kako se bliža ladji, koja ima s njim i zaručnicom odploviti, oklene sđi otec rukami noge zetove, da još ostane, jer mu je nemoguće, lučiti se od kćerice ljubljene. Odisej veli Penelepi kazati, kod koga će ostati. Bez da slovo izusti, se koprenom sakrije, — otec pako iz ovoga tihoga odgovora uvidja, da je muž joj dražji, no itak šutiše usta, da se ljubav otca ne žali. Ovo je divotvorno u smislu, koj se ženi taho milo prinadleže. — Platon, ovaj uzhitjeni, neobičnim duhom napoljeni mudroslovec uzvisi ljubav do nebeskih visinah, tako da se njemu samo srđověčne nabožne pěsme o savezi duše, kano zaručnice Kristove uzporediti mogu. Platon je dakle najveći divotvorec ne samo svoje dobe, dobe cvěta Grecie, nego čitavoga světa. Njemu je polno uživanje lěpe te samo uspomena opetovana onoga uzora jedine, prave i dovršene kra-

sote, kojom se duša u prvobitnom, nebeskom domovanju pred sadašnjim životom njenim nasladjivaše. (Kako vsakto znati će, věrovaše Grci u preseljivanje duše iz jednoga těla do druga, dok se opet u nebesa, svoje prvobitno stanovanje, očišćena nevrati.) Dalje se, Boga mi! nemože. S Platonom se, kako rekosmo, osim gděkoih pěsemah srđnjega věka, nikaj uzporediti nemože, neizuzemši istu „visoku pěsem“ sv. pisema. Kto nepoviri iz te visocine u glubinu heleneskoga duha? — Kod Grkah biaše žena po lěpoti cěnjena; zadača žene biaše, pomiriti čut krasnovite nasladnosti. Grci ubožavahu lěpotu kao takovu i gotovo vsaka lěpotica imadoše razlog, štovateljah bez broja imati, tako itak, da ovo štovanje nebiaše jednom krasoticom opreděljeno. Kada se izgubi lěpota, se s njom i srdce ljubimca izgubi, koj traži nove slike uzora lěpote. — Žalobnice (elegie) su heleneskoga izvora. Lira sedmoglasna neumi samo strastnu i krasnovitu nasladnost u srećnoj ljubavi utemeljeno prepěvati, strune njezine milo zvone i nad žaroj (urne) umrle milice, dočim oko solze roni po izgubljenom raju. — — Temelj, podlaga divotvornosti je tajnotvornost (mysticizem), jer ono věčito, nestanovito, neograničeno čeznutje se nikada neda pomiriti. Izvor divotvornosti je, kako već rekosmo, unutrnja glubina čutljivih grudi, tajno bistvo kucajućega srdca. Kod Grkah biahu

boginje ljubavi i omraze, soćutja i proticutja podzemeljske, titanske moći, djetca neba (urana) i zemlje (gaea), ova dvojica pak djetca meteža (chaos). Titani uznemirivahu nebeske bogove čestokrati i žestoko, dok nebudu po Zeusu u pekel pozatvoreni. Ova bajka včite borbe titanskih moći s nebeskim prekrasno izrazuje borbu naravi primernoga trsenja človečjega srđca sa spoznanjem u ma. Akopremda ovo poslednje u slici olimpičkih bogovah pobedi titanske moći, nagone naravi i srđea; to itak spoznanje ovo nemogoše uničiti onih nagonah, jer su Titani neumrli, kao i bogovi Olimpa. Divotvorni živelj u člověku se neprestano i ljuto bori sa življim čudorednim, družtvinskim i uzoritimi. Iz ove borbe izviraju vse patnje človečanstva, kojim će toprije onda konec biti, kada se prostovoljno pomire titanski olimpijski bogovi. — U ostalom neobuzimaše divotvorstvo cijelog života starih Grkoh, nego biaše uvek i povsuda spodredjeno javnomu življenju. Tim dakle ostane divotvornost kod njih u pravom razmjeru (ravnovagi), da ne zaide u stranputice neslane.

Povse druga biaše divotvornost srednjegaveka.

U srednjem veku biaše romantizem (od romanskih narodah tako nazvan) neizmerna i neodvisna moć, koja u goleme zagazi zapletke. U ovom veku ne vladaše um i razum, nego srđe (strasti),

i domišljia (protinaravni uzori). Titanske moći se osvobodiše, ostaviše svoje temno stanovanje i činiše opet juriš na nebo — i metež zavlada iz nova. Sada se proměša neumnost mudrostju, mudrost neumnostju, smrt sa životom, a život smrtju. Vse je čutljivo, uznešeno bez dosegnutja, povsuda čeznutje, nada i vruće želje, bez da se ikada umire ; povsuda nemirna, strastna živahnošt. Vsakto hoće čutiti, samo da čuti, za čem se trsiti, samo da se trsi, željeti, jer bi željenje od potrebe, dělovati — samo da nemiruje : poslovanje bez konca i cilja. Tělo nebijaše srđstvo za razvitek duha, nego temnica, u kojoj stenja duh težkimi lanci sakovan; bolestno, oslabljeno tělo misliahu stanek zdrave duše, koja samo imade sposobnost gledati istinu (u zamaknjenju). — Ljubav biaše onomad kao vsakdenji hlébec, děva kraljica divotvornoga žitja. Umrěti za jeden pogled, za jeden mig, za jedno slovo od „dame svojega srdca“ biaše premalena žrtva ; tisućine mniaše jeden jedini u krvavoj borbi pobediti moći, ako je to volja drage milice. Vsaki den više miljah po mraku i burji jezdit i drob si dobro sephati ; kosti si na mejdanu junačkom polomiti ; pod oknom ljubice u najstrahovitim deždu cělu noć stati, samo da njezinu tenju, njezinu sěncu viditi može : i sreća biaše golema. Dolžnost viteza biaše dokazati silom rukah, oštrim mećem, da je njegova „dama“ najlepša, najkrěpostnia medju vsimi že-

nomi celog sveta; premda je protivnik mozda nikada ne vidi. Žene biahu smatrane kano bistva bez tela, puteni nagon cutiti bilo bi oskvrnenje malika. U bitki naziva vitez njezino ime, ako se hoće ohrabriti k junačkim hrabrosti činom; njeni vrpcu mu biahu zastava, njezino sladko ime poslednji uzdih umirajućega. Ovo ubožavanje trajaše neprestano, makar se ljubitelj s drugimi gršno svezal, makar zagazil u stranputice ciničke: ovo biaše istinitost, ono samo uzor. Srđnji vek ubožavaše lěpote, kao i Grci, tim pako se razlikuje od Grčke i ju nadkrili, jer pone se u svoj pojem o lěpoti duševni živelj. Njemu lěpota nebiaše samo lěpota, nego uže očeviden izraz nravnih vlastitosti, kojih nemože najvěštia ruka umětnika u kamen izdolbsti, samo slikara kist je može bojami naznačiti. Kod Grkah obuzima lěpota čitavo tělo (radi toga su grčke statue gole), dočim se u srđnjem veku samo u obrazu i očeh nastani, čim postanu žene kao bistva nadzemeljska bez těla. — Ljubezno se sdružiti svom „damom“ ili s njom povse u zakon stupiti, bilo bi toliko, kano poniziti ju do navadnih ženah, poniziti do tělesnoga, zemeljskoga bistva. Sdruženje nebiaše ni od potrebe. Ljudi ljubiše, samo da ljube, i ovo tajnotvorno buncanje srdea biaše popolno umirenje ljubezne cuti, neizrekljiva nsladnost i nagrada siaset mukah. Sluga se zaljubi u kraljevu kcer; ona toga niti nezna. On je s

tim čuvstvom srećen, u njem uživa rajsку slast, jer si je svěst, da on ljubi, česa mu nikto ugrabiti nemože. No Boga mi! srećen, kto se nikada neprobudi iz sladkih senjah domišljie uvěk mlade. Zakon biaše gotov grob ljubavi i sreće (u srednjem věku). Žena, supruga zameni krunu „dame“ težkimi verigami; město kraljice je sužna nesmiljenoga muža, koj biaše do onomad pokornim, pripravnim vsegda slugom njezinim. Koliko strašni h prizorah nam zabilježi pověstnica želěznim perom, dogodjajah turobnih, dětce bolestnoga uma, krivoga pojma družtvinskoga života! Tako se probudi bědni temničar u temnici temnoj iz sladkih senjah o bělích dnevih zlate svobode. Takova biaše divotvornost sřednjega věka, koja stranom josće sada vlada. Cto pak barem na pol usmrti ovu nakazu? Světloba omike, napřeďek i uspěhi obče izobraženosti, iznajdjenje Amerike, tiskarstva, baruta, učenje klasičkih dělah zajedno sa razboritim razglabanjem věrozakonských, druževních i prirodních predmetah. Věk 18. ju povse uničti, no iz pepela njezinoga proiznikne, klije i zdravo raste nova doba —

Divotvornost sadašnja. Ova je skladno, vseobče sbirališće divotvornosti vsěh věkovah, koja obuzima vse pretvore člověčjega razvitka; u sadašnjoj divotvornosti se sabiraju življi vsiuh dobah, kako solnčani žari u biljuru (Brennglas). Istinabog! da je ona kćerka divotvornosti sredo-

věčne i da kod prostoga ljudstva jošće velma srđověčnoj nalići; no itak diže mladjahna děva glavu svoju u vis, da nadkrili dobu ostarělu, koja nam se najavlja u prazdnih podobah, u ničtetnosti tmine i slěpote. — Divotvornost je věčita potřeba duševne strane člověče naravi, jer mu život na temelju srdca živi, tako da člověk bez ljubavi i omraze, bez sočutja i proticütja nije člověkom. Ljubav je pěsnički život solncem obasijan. Alj jao onomu, koj bi sada samo u ljubavi sreću tražil, koj misli vse želje. samo srdcem pomiriti. Člověk je od kolěvke pa tja do groba ud člověčanstva, sin domovine i člen države svoje i vsemi silami mu se je od potřebe trudit, da se pospěši napředek ovih stranah života. Ljubav do člověčanstva ima žlahtati ljubav do žene, do dětce, do rodbine. Učenost, umětnost i vsakdenje poslováníje ima ruke pružati divotvornomu življu. Kto bi samo u ljubavi sreću tražil, će gotovo do studene sebičnosti doći, koja osim sebe vse prezira, koja hoće, da vse samo njozzi služi. Napokon pako, kto prezira život srdca, kto se samo obćimi, objektivními zaděvami stara, ovoga će mučiti něko tajno čeznutje, dok se mu srdeč alj povse neokameni, alj nesmrzne u unutrnoj prazdnoći, tako da nemože vsestrano dělovat u blagor člověčanstva. Ovo nam podobro kaže, da u skladnom, uzajemnom sdruženju ovih dviju živeljah imamo tražiti sreću, koja nas po prirodi ide, ne

putem slučaja, nego spoznanja. Naša divotvornost se naslanja stranom na grčku, stranom na srđověčnu, obadvojicu pak visoko nadkriljuje. Sada se nam nije više boriti sa prirodjenimi nagoni srđca i družtvinskim stanjem, no itak nam srđce takodjer dozvoljiva, uděležiti se kod državnoga razvitka. Sadašnjost se trsi pribaviti jednaka prava ženi i mužu, česa někdanja doba neučini, srđnji věk pak samo u teorii priznaše. Děvica budi krotka, tiha i čista kano golubica, osim toga pak si ima prisvojivati potřebita srđstva (vlastitosti), da jednom može zadostiti zadači svojoj ne samo kao mati (u polnom smislu) dětce svoje, nego i kaó ud ogromnoga člověčanstva. Poziv majke je sveti i uzvišen. Ona neima dětce samo dojiti i gojiti tělesno, čto i něma stvar učini, nego mora takodjer skrběti za omiku srđca i uma pověrene joj od prirode dětce, k čemu potřebuje mužka značaja, vsestrana izobraženja, znanja i udeleženja kod vsěh člověčanských zaděvah. Jednaka prava muža i žene su utemeljena na uzajemnom štovanju člověče vrědnosti, koje se ne rodi iz nagloga sočutja, iz prazdnoga, kratkoga nagona, nego iz obzira na jednake duševne i srdečne vlastitosti. Ova jednakost rodi svobodu. Muž nije više gospodar, žena nije sužkinja, jer jednaké dolžnosti slěde jednaká prava. Kto neće iz ovoga uvidjati, koliki je napřeđek člověčanstva? Tako pak se samo kod narodah sbiva, kod poje-

dinih osobah je u različitih dobah života povse drugče. Vsaki čověk ima za se preživeti dobu uzhodne, dobu gréke, dobu srđnjověčne divotvornosti. Mladić ljubi drugče nego zrěl muž, muž se opet razlikuje od starca. Neprestano se menja srdce sa spoznanjem i to čestokrat velikimi patnjami i boli. Sada ljubiš vruće, tako da se u ljubavi utopiti misliš, polagano se ti srdce ohladi, prazdnoća ti srdce para, nikuda nenalaziš mira, želje tvoje, čeznutje tajno se s ničim nezadovolji. Gradovi u oblake stavljeni se poruše, uzori domišljie se razprše, nade sladke mladih grudi, sen premili dobe prve — vse propadne, kako se probudiš iz dolga spanja, kako poviri oko u sadašnjosti stanje. Ovaj divotvorni život se kod mnogih višekrat ponavlja, opetuje, kod někojih ga toprv smrtju nestane. Nemila sudska mori nesmiljeno cělo žitje ovih nesretnikah, kojim prazdne senje, uzori nedosegnuti biahu hlěbecem vsakdenjim; razcěpljenim srdečem putuju nesretnici bez odmora tja do groba, do gomile, dok jih naponslěd neumore muke čeznutja. Koliko sličnih žalobnih dogodjajah se vsaki den nesgadja polníh divotvornosti; jer čověk neće ili nemože, da ostavi uzore srđnjega věka, pak se jim opet povse u naručaje nebaci. — Čto dakle zahtěva sadašnjost od nas? Ne, da zabacimo uzore čutljiva srdca, domišljie živahne; dapače da s njimi žlahtamo vsakdenji, navadni, prozaički život, da

ga kadkada uzvisimo do neba, te opet do zemlje ponizimo, da s njimi uredimo i razjasnimo nagonne naravne. Žena nam nije samo žena, kako to biaše i jest orientalcem, lěpotica nam nije samo lěpotica, kako srđnjemu věku; nego ova dvojica skopčana nam je izraz zaznamenovana značaja, strane duha takaj člověčjega. Mi moramo od ženah samo toliko těrjati, koliko jím sami pružati možemo, mi jih nesměmo prezirati, pak takodjer ne uzvišavati u překozemne visine. Lěpota gene gotovo vsakoga člověka, osim ako ima krvcu ledenu i srdece leseno; no itak je lěpota bez nravnih prednosti samo za oko, podnipošto pako za srdce, koje još k lěpoti naravnu čutljivost i prosto zdrav razum zahtěva. Žena brez ovih vlastitosti, sa čutju sentimentalnom ili samo materialnom se neće moći do sreće dokopati, do one sreće, koja obuzima cěloga člověka, duševne i tělesne potřebe. Koliko razlogah dakle, da se roditelji trse osobito svoje kćeri umno i razumno odgojiti a ne da se odloži posel ovaj mužem njihovim, uhčem imamo nesreću tolikih zakonah tražiti. Uvět zakonske sreće je dakle značaj žene, koj se značaju muža prileže, prava ljubav, koje predmet je člověk — ne više, ne menje — obdaren onimi vlastitosti umu i srdeca, koje su potřebite, da može dolžnosti svojega stališa svršivati. Nam je ljubav uzoritost i duševnost očutnih nagonah, koji samo ljubavju nravni, čisti i za-

koniti biti mogu. Bez ljubavi isti zakonski savez nezasluži imena: zakon.

U novie doba se najavi divotvornost s rědnjega věka u različitih podobah i opet ju uvesti se trudiše razborite glave, postavim: Šiler, stranom Göthe, bratja Šlegel, Victor Hugo, Lamartine, Walter Scott, i glava vsiu — Byron, koj svojom pretěranostju srđnjemu věku nehotice krvave zasěka rane, i tako boljoj dobi put prípravi.

Upliv divotvornosti u život i razvitek narađah je ogromen. Prva doba divotvornosti pripravlja um i srdce k životbitju. Solze, tuge, briže i borbe ove dobe su věstniki prikladnie budućnosti; um se razvedri, srdce se požlahta, duševnost se počne razvijati. Ljubav naroda, narodnosti svoje, probudjenje savěsti slavjanske — ova zasluga ide divotvornost, koja uzdrma vse grane čvrstoga steba slavj. plemenah k novomu življenju. Pojedini rodovi se trse pretrěsivanjem narodnih stvari probuditi divotvornost prve dobe, da iz nje proiznikne bolji plod: divotvornost životvorna, obća pomisel zrěla uma, zdrava srdca, svrha zadaće toli ogromnoga naroda, koju samo steći može — — uzajemnostju.



Erbosajdan.

Narodna povest izvorna

od **Božidara Raića.**

Něka siromašna mati imaše sinčeka, kteri jedva malo odrasli, uže mora iti s materju svojom u šumu nabirat potrebnoga paliva. Děčarec někoć daleko po lugu otišavši od matere zgubi ju. Sad ubogi počè marljivo iskati mater — solze po obrazu roneći; ali čim dolže tim glublje siroče zabludi skitav se amo tamo. Kad uže omrknù, pride k někomu puščavniku, kteri je u srđini luga u šupljini glubokoj prebival kano kaznjene. Tomu se děčarec priporuči proseći ga, da bi dozvolil mu pri njem se nastaniti. Puščavnik mu odgovori: ja nesměm uže pet cělih lětah kristjana viděti, ako dakle želiš kod mene ostati, moram te odmah prekrstiti po svojem obredu. Momčić na to privolji. Puščavnik krsti njega po svojem običaju, te ga naimenova Erbosajdanom (poměna toga imena nemogoh soznati) i taj osta pri njem. Kršćenomu uže da oblast svobodno po vsoj šumi širokoj i prostranoj sprehadjati se, vse zvéri i vsu divjačinu pregledavati, samo k jednomu ribnja-

ku iti mu strogo zabrani, u ktem bi bistra i světla voda kano glot. Erbosajdan gotovo obečá, da nikada iti nebude k rečenome ribnjaku. Kratko vréme držaše obečanje. Kad je po lugu hodal promotravajuć različne bire (strukе) zvérjad, pride vendor do prepovédanoga torišća, do napomenutoga ribnjaka. Diviv se stojeći na obali nad bělo srbrne boje vodom zagleda na jedenkrat letěti iz daleka tri běle guske prama ribnjaku tomu. Priletvše su prosēdale na brégu, odložile svoje peruti, podale se kupat, pa u tom trenutku proměniše se u tri lěpe ženske, věrojetno biahu vile. Erbosajdan pako prie slušaše od puščavnika, da ako bi mogel jednoj perut ležeću na obali uzeti, pa š njoj uči u prebivališće puščavnikovo, nju bi za ženu dobil, ako pa ni, nesrěčna sudbina bi njega zaděla. Uslěd toga se on poče tihoma pri bližavati perutim na brégu ležećim, pridši u blizinu popade jednu, te se poda u běgaj. Ženska, koje bi perut, to opazivša, požuri se za njim, naskorem ga uhvati, oduzme perut, te udarivša ga š njom se odmah pretvori u jelena s vrlo dolgimi rogovima, tak, da jest po gušći ni iti, tim manje bězati uzmogel, buduć pako da se dolgo nepovrnu u obitališće puščavnikovo, išel ga je ovi iskat. Kad ga nadje u slici velerogovita jelen, poče ga živo karati, začto se drznù posetiti rečeni ribnjak, prekrši obečanje, te neostà muž beseda. Uzprkos toga obrisača se vendor usudi Erbosajdan milim

glasom puščavnika umoljavati, da bi ga rěšiti ho-
tel nesrće te rekuć: ako bi lovci prišli, jer ući
uzmogel nebi prevelikih rogovah radi, bi mene
ustrélili, i tak bi bědno končati moral tečaj života
svojega. Na prosbu otu puščavnik odgovori: uže
pet lětah moram ovdě baviti, i ako te rěšim, tak
budem znova moral pet inih jošće lětah služiti u
pustinji ovoj; pa neka biva, sad te osvobodim iz
toga bědnoga stanja, ali velim ti, da se za uvěk
nadalje čuvlješ ribnjaka onoga. Erbosajdan u slici
jelenskoj čvrsto obeča, da nikad več tamo iti ne-
bude, obečavšega njemu poslušnost udari puščav-
nik jednolětnom lěskovom mladikom, i opet se
prevori u sliku člověčju, te ideta zajedno u šu-
pljinu. Ovdě je bil vřen i poslušen, pa po dol-
gom vrěmenu opet odluci iti k ribnjaku, te se od-
premi na put, a kad pride u blizinu, zagledà ipak
prileteče tri guske položivše peruti svoje na ohalu,
idu se kupat, pa eto biahu iste tri lěpe ženske
(krasne děve). Do jedne se mu je ipak dobro
zdělo, bližavši se perutim ležećim na brěgu, po-
padě jednu i zpusti se na poběg i hrli ući, pa
děva to opazivša potegne za njim i jedva ga u-
hvati po dolgotrajnom běžanju daleko u šumi,
uzme mu perut, te ga udari š njom, a on se od-
mah prevori u debeli dub. Sad se počě nesrět-
nik bojati misleći, takvoga duba neima več u či-
tavoj šumi, kano sad ja; ako drvači pridu, mene
budu gotovo najprie posěkati i te je mene konec.

Buduć pako da se opet dolgo nepovrnù u dom pnščavnikov, ide ga taj opet tražit, a eto najde ga u srđini luga u slici debelog duba te govori k njemu: Erbosajdan, čto učini, začto me nehotiaše bogati, eto ti doslědek neposlušnosti tvoje, u kterom se sad nalaziš. Erbosajdan u slici duba se ipak drznù jošte jedenkrat moliti rekuć: pomozi mi jošte sad, jerbo vidiš da ne mogu iz torišća, te moram tolike stiske pred sěkirami trpeti, zaklinjam se, da ču uvěk ostati u poslušnosti tebi. Puščavnik nastavi govoreć: uže deset lětah moram u pustinji toj bědno živěti, ako sad tebe osvobodim, budem morati jošte pet lětah dolže služiti, pa neka bude, sad ču ti jošte pomoći a nikad više, tega udari jednoletnom mladikom lěskovom, i Erbosajdan se odmah pretvori u prvešnju sliku, i otide s puščavnikom zajedno u šupljinu, kdě njemu dolgo vrěmena zvěsti ostà, pa opet omamljen od mislih i krasote nalazeće se kod rečenoga ribnjaka otidè. Pomalo tamo blizo prihadjajuć opazi k tretjemu tri guske lěteće k bělo srebrnoj vodi se kupat, posedeše si na obali, odložiše peruti te idu u vodu, a opet se pretvoriše u tri krasne děve, medju kojimi se jedna njemu velma dopadě, on popadé njezinu perut ležecu na brěgu te odběžà, koliko mu živei i žilice dozvoljahu. Krasna děva vidivša, da peruti neima pohitit za njim, a nemože ga već dostići. On je ušel u stanišće puščavnikovo. Ona doduše priběžà z

njim, pa tamo već neima oblasti čez njega, te-daj se obrne k njemu proseća ga, da bi perut iz-volil njoj povrnuti. **On** pako odrazi: nedam ti već peruti, ja bo hoćem tebe imeti za ženu svoju. Na-to je ona nemogavša si inače pomoći pristala. Puščavnik se njima ponudi, da hoće dva odmah věnčati, to se i dogodi. Pri otoj prilici je Erbo-sajdan děvi toj rekел, da mu nikad ničto učiniti nesmě, ni već se spreměniti u gusku. Ova na vse to pristane i veli, da si peruti ona nikad uzela nebude, nego naj on sahrani obedvě. Po ugovoru tom je puščavnik njedva věnčal, i sad je išel za-jedno so suprugom iskat domovine i matere svoje. Po dolgotrajinom hodu i iskanju vendar prideta do matere njegove, ktera opazivša ljubimca svo-jega uže mnoga lětah zgubljenoga čisto bi stra-vljena u neizrečenoj radosti, ona ga objame i poljubi; on pako njoj počě sudbinu svojega življenja razlagati kano i težkoče, koje ga pratjahu glede nevěste njegove. Mati odluči srécnoga povraťka radi načiniti veselicu uzajemne radosti; buduć pa-ko da neimahu nikakve divjačine, je Erbosajdan sam otišel u lov, da někoje zvěri nastrélja. **On** oběsi kanjer (torbu), u kojem biahu sahranjene peruti, na klin veleć materi, da nesmě perutih tih davati nevěsti, uzme pušku, pak otide na lov. Nevěsta je doma marljivo šivala i krasne pěsni prepěvala, a mati nju s radostju i ugodnostju po-slusà. Od blagozvučnoga pětja ovoga bi izvěstjena

takodjer suseda, koja prihrli slušat krasotice uz-kliknuvša: lěpa si i krasno je pěvanje tvoje! Ne-věsta pako reče materi: dajte vi meni peruti vi-seče u torbi na klinu, te budem ja jošte bolje uzvišila lěpotu pětja svojega, i blagozvučnii bude jošte glas moj. Mati spoměnuvša se slovah sinā svojega nije izpolnila prosbe njeziné; pa vendar po dolgom zahtěvanju i vilinskem pěvanju gen-jena preda njoj peruti. Ona brzo nje priloživša na sebe reče materi: povejte vi suprugu mojemu pridšemu domu, da ja tamo odletim, kdě je steklena gora i zlati grad. Ta slova izgovorivša ja odletěla. Muž pridši domu s nastrěljanimi zvěr-jadmi odmah zapita mater svoju, kdě da je žena moja? Mati mu odrazi, prosila me je za peruti viseče na klinu, ktere sem njoj po dolgotrajućem zahtěvanju i prosbi podarila, jer mi je u srdce zasmilila prekrasnoga prepěvanja radi. Naručila mi je pako, da ti naj pověm, ona tamо leti, kdě je steklena gora i zlati grad. Erbosajdan kloniv duhom tužen i žalosten odpoloži pušku, te se spremi na put, premda znal nije, kuda kamo. Pri-šel je po različnih stranputicah opet k napome-nutomu puščavniku. Taj uže ves sědi pasaše vol-kove. Toga zapita odmah, zar možebiti nezna kdě je steklena gora i zlati grad? da ako bi znal neka bi odmah ga ubavěstil. Pa taj mu nemože poslužiti, nego zatrubil je pozvavši volkove širom po šumi raztepene, ktere na glas trublje pridše

upita, zar koji medju njimi znade za steklenu goru i zlati grad, pak nijeden znal nije, te mu volčji pastir kaže, da ima brata, kteri takodjer volkove pase, možebiti znade on ili pa volkovi njegovi za on kraj; puhne u trublju i na glas njezin pride brat njegov, a ni ovaj znal nije, te oti pozove volkove svoje, kteri mu služiti mogli nisu. Poslednjić prišepesa Iagano ves osakatjen i stari, kteroga je upital pastir njegov, zar možebiti zna, kdě je steklena gora i zlati grad? Volk pa odgovori: upravo sada odonud dolazim, dočim pako je odviše daleko, zato sem uže opěšal, šepav i truden postal.

Nato poče Erbosajdan toga volka nagovarati i moliti, naj bi mu tu uslugu učinil, s njim iti i put kazati u on dalešnji kraj. Stari opěšani volk mu obeča s njim iti i pratiti ga na steklenu goru do zlatoga grada, pa rekел je prie Erbosajdanu, zahtevaj od volčjega pastira, nek ti dade čarobnu kapu, koju ako budeš djati na glavu, naju nikto viděti nebude, vidljiva bo tamu priti nebi uzmogla bez pogibelji života. Pastir njima dade čarobnu kapu i tako se spremista na daleki put. Po dolgom i neugodnom putovanju zاغадиста, па stroška nista iměla nikakva. U toj smeći prideta do někikh žnjecev, kteri imadoše na strani pripravljeno jěstivo. Onědva misleća, da ju nikto viditi nebude, sđeta se i nahranita, te trudnim i umornim težakom vse pojēdetra i lěpo

otideta naskrivnom pomočju čarobne kape. Poslě pako putovasta neprestance, dok nista prišla na steklenu goru i zlati grad. Erbosajdan izrazi harnost shodno volku, kteri natrag odě putem svojim k pastiru; on pako imajući kapu čarobnu na glavi ide bojazno u zlati grad, unidje u sobu, smotri děve tri krasne krug tezge sedeće koje šivahu, te milozvučnim glasom prepěvahu. Daka-ko one njega vidile nisu iměvšega čarobnu kapu na glavi, te su spremile se u rečeni ribnjak kupat i pretvorivše se u guske odletěše. Kad su pako natrag priletěle, odpremi vsaka u sobicu svoju na odpočinek. On takodjer se skrivoma potegnu u spavnicu, kdě se njegova žena odpočiva (ona bo biaše jedna izmedju ovih triuh), skinù kapu i odpoloži nju. Ona ga odmah smotri, udivi se te ga upita, kako da je on u tak dalekí kraj uzmognul priti? On pako odrazi, velma mučno i težko kroz pomoč volčjega pastirai staroga volka. On se je sad opet bojal, da mu nebi ona čto učinila, ona reče da ni, samo nevě, čto budete sestre reći. U svanutju odě ta k sestrama i upita njedvě, da ako bi jeden kristjan k njima prisel, zar mu nebi štetile? Jemčista se, da mu ničto učinile nebi. Na to poručanstvo se njima takodjer pokaže bez čarobne kape. Običajno su opet odpravile se u napomenuti ribnjak kupat, njemu pako naručiše, da nek ostane u zlatom gradu, predadoše mu ključe cěloga zdanja i dozvol-

jahu mu po vsih sobah spregledati obilnu blagotinu i rědko dragocěnost, samo u jednu klět uniči mu zabraníše. Kad uže vše spregleda nukan od ljubopitnosti odviše počé i onu polagano odpirati. Otvoriv malo, poviri u nutra, te zagleda u temnoj klěti prokletca na trih verigah priklenjenoga. Erbosajdan osupnù, i natrag se potegnù; ali mrzka prikaza mu reče: neboj se mene, ja tebi ničto učiniti nebudu, dolazi k meni, ja imam jednu molbu do tebe, naime: podaj meni jeden hlěb, ja budu tebi gotovo jošte jednoć k pomoći. Erbosajdan premda je krzmal tudjega se dotikati blaga, vendar po opetovanoj molbi uzè jeden hlěb, te ga njemu dadè. Taj pojědši hlěb meknù i utrgnù jednu verigu. Sad ga jošte poniznie zamoli, da bi mu se usmilil i jošte jeden hlěb podati izvelil. Erbosajdan mu dadè i drugi hlěb. Potrošiv i ovoga utrgnù drugu verigu, i sad bi uže samo za jedn pripeti. Prokletec nagovara Erbosajdana i za tretji jošte hlěb zagotovivši ga, da će mu biti jednom k velikoj pomoći, da će se u potrěbi na njega zmisiliti. Na takvinačin dadè mu i tretji hlěb. Pojedši ga meknù, i puknula je tretja veriga i tak postà svoboden. Na to prilete guske domu. Kakbrž odpoložiše peruti, odurna nakaza odmah pogradi upravo ženu njegovu, i odè š njom na dalnje polje, kdě je najtvrdie preloge š njom oral. Erbosajdan tužen u nezgodi toj odé nje iskat i najde nju pripreženu

k oralu plačeću i znojeću, prokletec pako je plužil. Erbosajdan s ogromnim sožalenjem do žene svoje umoli nakazu, da bi mu odustil ženu njegovu, i taj dozvoli rekuć: buduć da si ti meni se usmilil, sad ču ja tebi takodjer hvaležen biti. Dakle se povrnu Erbosajdan s ženom svojom u zlati grad, ali jedva se odpočine, jur opet dolazi prokletec po ženu, oduzme nju te odè šnjom kao i prie orat, pa Erbosajdan pridši na isto torišće je ipak izprosil od prikaze suprugu svoju, te odè šnjom u zlati grad. Jednako se sluči i k tretjemu. Kad dodje Erbosadjan opet po nju, mu reče prokletec: jošće sad nju odustim zato, jer si ti meni takodjer pomagal trikrat naime, daje meni tri hlēbe, ako pa jošće prideš jedenkrat, budem te obtla tresnul, da se ves na solnčeni prah razkadiš. Jedva se povrne Erbosajdan s družicom u stanišće njedvino, uže opet je prišel tolovaj gadni po nju, uzme nju sobom na rečeno město. Erbosajdan nemogući zapustiti mile supruge svoje, ide četvrtokrat po nju. Ali čto se prigodi? Prokletec ga popadne, vrže ob tla tak jako, da se Erbosajdan razdrobi, kao mu je prie prorokoval, i kosti su po trnju se razčrčale.

Skrjanci (ševa) imaju običajno gnjezda svoja, u kterih mlade godnjaju, po njivah i travnikih, kdě su večinom izpostavljeni velikoj pogibelji, jer njim koſci nje pokose ali žnjeci požnju. Nalik se prigodi na istom polju, kdě Erbosajdan življenjem

plačà. Škrjanec je iměl mlade u travniku, pokosiše nje kostci. Iměl je mlade na njivi u reži, požeše nje žnjeci. Tako onesrečen iskal je ino ségurno torišće za mlade i nadje u trnju ležeću lubanju ostalu od razpršenih kostih Erbosajdano-vih. U nju si gnjezdo nanosi i srećno mlade zgodnja. Kadar se jur izpeljahu, naravnoć letěše u visinu prama modromu svodu nebeskomu žvrgoleći prepěvajući čast, slavu i hvalu Vsevišnjemu. Stari je pripovědal letočki mladim svojim tako : iměl sem mlade u travniku, pokosiše mi nje kostci; iměl sem mlade na njivi u reži, požeše nje žnjeci; sad pako sem nje iměl u toj lubanji potrtoj, i srećno sem zgodnjal vas, radujmo se zajedno i prosimo Vsemožnoga, da nek oživi i uskrsi on kteroga su ostanci ovi. Na to se sberu kosti prie razpršene i sad jur prhke, te uskrsnu Erbosajdan u priašnjoj slici svojoj. Počè se uskrsnuvši ozirati na okolo, a bi mu jur vse nepoznato, jerbo uže mnogo vrěmena pretečè od priašnjega žitja njegova. Od-premi se na put. Pridši do něke zajze opazi jednoga raka nevoljna ležécega na obali, kteri ne-možè svojmožno priléziti u vodu. Taj umoli Erbosajdana, da mu neka pomože u vodu, i zato si jeden brk naj izmekne od njega, kteri bude mu jednom mnogo koristil. Erbosajdan učini, kano rak rečé. Sad se s brkom račjim dobro sahranjenim dalje poda i pride do některe šume, kdě smotri krešume jednoga volka bědna nemogavšega prti u

lug. Zamoli Erbosajdana da mu pomaga u lug i zato nek si izmekne jednu dlaku od njega, ta bude mu jošće jednoč prudit. Takodjer to učini; te ode dalje. Pridši na veliko polje najde gavrana, ktero roga su ini gavrani vsega razkuštrali. Taj ga poprosi, da bi mu njegovo razčupano perje popravil i pogladil a zato si nek izmekne jedno pero, ktero bude njemu jednoč na pomoć. Učini kao mu naruči, te s dobroshranjenim odè perom. Providjen otimi dari išel je sad dalje po svetu gladen i sklenul, buduć da neima ina srđstva, iti u službu. Kad dodje do někakve kuće, navrne se u nutra te upita, zar ga nebi možebiti u službu uzeli, a odgovori mu gospodinja, da ġa uzme za pastira ždrébetah, od kterih mu jedno će dati za nagradu, ako bude cělo lěto neprestano pasti. Erbosajdan na to privoli. Gospodinja mu ureže žalož hlěba rekuć: ženi past sada moja tri ždrébeta s pazkom, da mora nje tim malim hlěbom providjen do lěta pasti i onda domu prignati. Erbosajdan žalosten prignavši na pašu usede se, poče promišljavati, kako bi uzmogel cělo lěto preživeti tim komadićem hlěba. Odlučil je napokon odmah pojesti hlěb taj. Tak učini, se uležé te zaspi, pa spal je do lěta, zbudivši se obazre se na okolo, pa ždrébetah neima. Sad biv u smeći seti se na darove koje dobi od raka, volka i gavrana. Uzè brk račji iz džepa, te ga položi na ogenj. Uslēd toga prilazi rak iz vode i reče Erbosajdanu: čto zahtěvas? On odbesedi: neimam ždrébetah, ktere

sem obvezal ob lětu gospodinji domu prignati. Rak mu reče: neboj se, samo počekaj kratko vréme. Rak otide u vodu, pozove svoje sodruge i veli njim iskat iti zdrébetah, kteri dolgo tražeci daleko paseče kre vode nalaziše te obesiše ždrébetom na repove i tak nje prignahu na hitrom k Erbosajdanu. On veseli žene domu, gospodinja smotrivša njega zajedno sa ždrébeti se razljuti i reče, da mu neda inače zdrébeta, ako neće jošce jedno pasti lěto. Erbosajdan dobrovoljen obeča jošce jedno pasti lěto. Ona opet mu hléba urěže rekuć: ženi sad, pak nesměs pred lětom domu prignati. On prignavši na pašu se usede, pojede hléb, potom se uleže. pak je opet spaval do lěta. Prebudiv se nevide nikdě ždrébetah, te uzme iz džepa dlaku volčju, dene na ogenj i na to volk odmah priběži upitavši Erbosajdana, čto zahtěva? on odrazi, neimam pasečih ždrébetah. Volk mu reče: nebudi u strahu. Otidé u šumu, pozvá sodruge naručiv njim, neka idu po luzih i šumah Erbosajdanovih iskat ždrébetah. Razideše se na razne krajeve, i na skorom pripratiše ždrébeta njegova. On opět uzhitjen u radosti prati nje kući, pa gospodinja opazivša ga udivi se, kako je moguće, da on tak dolgo može preživěti s komadičem hléba, i razljuti te reče, da nikakve nagrade nedobi, ako nebude jedno jošce lěto doslužil. Pa on i na to pristane. Dakle odežene k tretjemu, kano i pric s žaložem hléba, kteroga potroši, i

poslě se uležě i zaspá. Ob lětu se prebudiv nevidě ždrébetah, i vržě pero gavranovo na ogenj; uslěd čega prileti gavran upitav ga, čto zahtěvaš? On odgovori: ždrébetah neimam. Gavran odletě, pozvā mnoge ine, kteri brzo poišču ždrébeta i pripratiše nje k Erbosajdanu, on pa veseli odežene nje domu. Gospodinja sad premda razkačena je vidila, da mora mu jedno podati za nagradu i rečě: nek si izvoli, koje kod hoče, jedno bo bi zlato, drugo srebrno, tretje pako blatno. Premišljaval je sad neznajući, ktero bi izvolil. Ako uzmem zlato, mi ga oduzmu velikaši; ako izvolim si srebrno, ga oduzmu gospoda: blatno ču uzeti, to bude vendar meni ostatí. Kad si izvoli to ždrébe, pride opet prokletec, te veli nju: sad idemo jahat, ti sedi na izvoljeno (blatno) ja ču sesti na srebrno a gospodinja na zlato, i kteri bude najprie celi svět trikrat okrug prejahal, onoga bude vsa trojica zdrébetah. A glej! Erbosajdan je trikrat jur celi svět prejahal, prokletec jedva dvakrat, a gospodinja toprv jedenkrat. Na to se je blatno ždrébe odmah pretvorilo u njegovu někdašnju ženu, i tak je on na srebrnom a žena na zlatom ždrébetu odjezdila na steklenu goru i zlati grad, kdě jošće sad ugodno i svobodno živila.

B o r i s.

P o v ē s t

o d **Josipine Turnogradske.**

Tamna noć neznabožtva pokriva še lepo Bulgario. Ni še zasvētil žar luči Bulgarom, ki se je izlila z nebes na zemljo, da bi nas vodila skoz rěvno življenje, da bi nas pripeljala u naš věčni dom. Blodili so še u tmini paganstva. Ali pride zdaj čas, ko se začne zoriti tudi Bulgarom. Iz juga jim ustaja krasnosvitla zvězda kérstjanstva. Ze je marsiktero sèrce zavjelo njene mile žarke in se ogrěva u věri svetoj in jedino pravoj, u věri na jednoga, věchnoga Boga. — **Z** jasno, žarno besedo oznanuje neutrudljivi Metod sveto věro in milo vabi prebivavce Bulgarie, da naj zapuste krive bogove, da naj se vèrnejo k Bogu ljubezni, kteroga jedini sin je zapustil nebesa, da bi tèrpel za nas — umerl za nas iz neskončne ljubezni. Veliko Bulgarov pretrese beseda svetoga Metoda, — hite u naročje vsemogočnoga očeta. Ali dosti térdovratnih je tudi med njimi, ki slépo zametujejo pravo věro in se térdno dèrže starih navad — starih bogov. In pérvi med njimi je Boris, kralj Bulgarski.

Po gostih dobravah, osenčenih borštih kraljevih se razlega dan za dnevom glasno lajanje psov ki sledijo hi re sérne, dèrzne jelene in drugo zvèrad. Glasno se razlega roga glas, zemlja ječi pod térdnimi pódkvami urnih konjičev. Plašno běžijo nježne sérne čez sive pečine, čez stérmo skalovje, in za njimi dirja divji Boris na strélovitom konju. Strasten plam mu užiga lice, mu uživuje oko, le dalje — dalje dèrvi za nedolžno živalico. Njegovo željenje ni pred omireno, dokler ne leži pred njim obliita s potoci svoje kërvi — térdia in mèrtva. In vèrne se domu. „Lov“ in zopet le „lov“ mu je u glavi, u sèrcu, na jeziku. To mu je jedino veselje, jedini občut. In vleže se otruden zvečer na mehkužno posteljo. Ne pošilja hvale Věčnomu, ki ga je ohranil taj dan, ne prosi ga za njegovo pomoć. Njegovo oko je navezano na kipe ki kinčijo izbo. Obraženo je tam njegovo zunajno in znotrajno življenje. Tu vidi nedolžno sèrnico zadeto od pušice nemiloga lovca, tam diha ranjen jelenček svoj zadnji dihljej, tam zopet se bori sèrditi medvěd z nadležnim slédivcem. Zadovoljno se směhlja otrudeni kralj, še enkrat obèrne svoje oči na ljubljene kipe in — zatisne mu spanje oči. Njegova zadnja misel, njegova molitev, njegov Bog je — „lov.“ —

Zlati žarki jutrajnoga sonca se usipajo u izbo kraljevo, in Boris že stoji pri svojih kipih. Gleda in gteda jih, rad bi dobil kaj novoga za svojo

nemirno dušo. Ali na istom mestu še leži umirajoči jelen, na istom še zmiraj poskuša divji medvèd svoje moći, na istom mestu še pošilja vajeni lovec urno strélico u pèrsi běžeće zvérince. To ni za nepokojno sèrce pogošnoga kralja. Otrudile so se njegove oči tèh kipov. Druge bi rad, nove, strašne, da bi se pri vsakom pogledu streslo njegovo sèrce. „Kje éem hitro dobiti izvèrstnoga kiparja, da mi nove podobe na platno udihne?“ — si misli, kar stopi počasnoga korača en mož u njegovo izbo. Obilni las mu plava po zatilniku, žarne oči meéeo svoj mili plam izpod visokoga čela, blaga, sveta duša sije iz njegove cèle postave, in izpod tamne oblèke, ktera pokriva njegove krépke ude, se bliska svitli — križec. „Hvaljen bodi Jezus Kristus“ — je njegov pozdrav in nagovor. Začudeno ga gleda kralj: „Kaj hočeš s tim? — Jaz ne hvalim nikogar — jaz sim kralj — ne potrébujem nikogar““ mu preuzetno reče. „Hvaljen bodi Jezus Kristus, sin věčnoga Boga, kteroga rěvna stvari si tudi ti, o kralj“ — je térdnomili odgovor svetoga Metoda. „„A — zdaj zastopim! — Tak ti, si tudi jeden tistih „svetnikov,“ ki nam hočejo usiliti novo věro. Pojdi, pojdi, neumni siromče, ne trudi se s tim, pri meni nié ne opraviš!““ — reče divje smějaje kralj Boris. — „„Pojdi, pojdi, — kaj meni ti in tvoja slépivna věra. Glej, to le je moja věra““ — in pokaže na kipe — „„to

le moje veselje, in veliko pametnejše je, če mi zamoreš te stare kipe u nove spremeniti, kakor da se trudiš nam svojo věro urinuti. Boji in lovi so moja věra!“ —

U dno pobožne duše zadenejo te predèrzne besede svetoga Metoda. Neskončna žalost mu oblije njegovo sèrce, mu zatamni vse krasne nade u njem, — saj plamti za sveto věro. Ali kakor le tamno, z oblaci prepeto nebo razsvětli žarnosvitla strěla, tako tudi prešine njegovo žalostno sèrce něka misel, ki mu hipom predere brézupino tugo. Pohlévno reče divjemu kralju: „Tvoja volja naj se spolni. Moja roka zna dobro voditi čopić, hoćem ti narediti nove kipe.“ — Strěla veselja švigne iz žarnih oči Bulgarskoga kralja, zadovoljno reče: „„Le prav divje, prav strahovito in grozno vse, da vsakoga mora prešinuti strah ino groza, ki bode kipe zagledal. Naredi, kar hoćeš, kar znajdeš, da bode le prav strašno. To je prijetno mojemu očesu, to hladilo za mojo dušo. Dělaj, da bode po mojoj volji, če ne — gorjé tebi!“ — Oberne se kralj in zapusti moža samoga u izbi. —

Dodělan je kip. Podoba za podobo se je ulivala iz prekrasne duše navdanoga kiparja na platno, ki zdaj ves zamaknjen pred njimi стојi. Njegova roka je otèrpnjena, njegova duša preuzeta občutka, s kterim je udihoval podobe na platno. Globoko izdihne in obèrne svoje oko u nebesa,

— pošlje svojo hvalo Věčnomu, ki mu je dal svojo pomoć pri dělu. Še enkrat pregleda podobo. Zemljo predstavlja. S tmíno je obdana — spreměnjená u grobišće, ki razorano se odpěra pretreseno od tromb budivnih poslancev sodnika. Krog in krog mrtvi ustajajo in se trepeči ozérajo u nebesa. Nad njimi se razspěnja čistojasna, sedmobjona mavrica. Morje blěska in krasa se zliva krog nje in u srđi na zlatih zrakovitih megliah se ziblje podoba božjega sina. Ljubezen neskončna ljubezen sije iz nje, in Bog govori iz vsakega dělčka prekrasne podobe. Lévica se lahko oklepa „križa“ in desnica je stegnjena kviško ob enim blagoslov in strašno kazen dělivna. Na desnoj sedi mu mati Maria, prečista devica. Nad njim plavate že na pol skrite od tancih meglia podobe Boga očeta in svetoga duha. Svit in blěsk se proliva krog nju. Mogoéno so spete božje roke čez ljubljenoga sina, vsemogočnost, pravica in vender neskončna milost sije iz krasne podobe. In čisti běli golobček — podoba svetoga duha — razširuje svoje lahke perutice čez nju, ktere se zgubijo u zrake, in zliva čez druge podobe srebřnoběli plam. Mirjadno angeljskih korov se věrsti krog svete trojice, njih oblěka je — „zrak“, njih podoba je — „dusa.“ U neskončnom češenju se priopogujejo mične glavice, in njih ročice so spete proti svetoj trojici, zamaknjeni so u častenju in česenju věčnoga Boga. Spodaj u srđi

je angelj s tehnicco in njemu na desno pravični, na levo krivični, ki čakajo sodbo poslednjo. Rajske občutje je zlito čez čiste obličja pravičnih. Predčutje nebes jih objema. Kakor lahkotanke megllice, ki se zgubujejo u zrak, so njih postave, milo kot lune svit njih obličeje, svitle kot zlate zvězdice njih oči, zračni lasci, tanki kakor sonca žarki, se usipajo čez sněžni vrat, in nad njimi se tresejo u zraku angelci s zelenimi vějcamy in s kroncami, ki se světijo kot zoriplameéi. — Strašne pošasti pak se zvijajo na levoj. Hudoba jim šviga iz gorečih oči, u černo noć pregrēhe so uviti, stup in groza — strah in trepet jih obdaja. Njih postava je ostudna, njih oblēka mèrcesi prestrašni. Trepetajo, zvijajo se pod bolečinami, ktere jim udaja huda věst. Plašno se ozérajo na tla. Ne upajo se oběrniti u Boga, iz njegovoga pogleda jim gromi sodba prehuda. In pod njimi — ah kako strašno! Plamen šviga, krute posasti gomazijo po njem. Strupeno žrělo je odperto, da bi požerlo pregrēšnike. Ze je objelo nektere, — že so plén mukopolnoga pekla, — sprejeli so svoje plačilo. —

Měrzla rosa obliva čelo svetoga Metoda, kte-roga duša je zlila na kip zgodbo in sodbo zem-lje prerěvne. Njegove roke se stegnejo po za-grinjalu — potegne ga čez kip.

Boris stopi u izbo. „No svetec, kaži, kje imaš svoje pošasti“ — reče kralj — „daj sem,

ne zdi se mi, da bi kaj posebnoga moglo priditi iz tvoje roke! Kaži!“ Ze se njegove ustnice odpro, da bi zasměhal umetnika, ali obstoji ves preplašen, ko taj zagrinjalo odtegne. Njegove oči stermijo u podobo, — mèrzle kaplje stopijo na njegovo čelo. „Kaj je to?“ — praša osupnjen. „„Sodba je, o kralj — sodba, ki jo bode věčni Bog — Bog kérstjanov dèržal s prebivavci rěvne zemljice. — Oglej nebeško glorio, ki ga obdaja, glej mogoénost, ki ga obsija. Njegova beseda stvaruje sonéne čede, njegova sapa jih trësi u prah in pogin. Mirjadne světové vlada njegov migljej, njegov dihljej nam udiha življenje. On je, pred ktem so světovi „nić“ on je, ki je vse, ki je bil — je — in bode věčno. Oglej sem na lěvo — poglej rěvne červiéce ki so se hotli uzdignuti čez svojega stvarnika. O kako presunjeno je njihovo truplo trepeta in groze. Ah kako bi ne bilo? Vrđni niso, da bi oběrnili oči proti Bogu. Pod sebe morajo gledati — o kako gnjusne pošasti jih čakajo, hrepene da se bratijo z njimi. Peklo pekoče je, ktero jih čaka. Tamnorujni žar šviga iz njega in šteguje svoje goreče jezike po hudoňezih. Divje pošasti, grozovinska gnjusad bo glodala njih truplo, bo grizla njih ude, — strašni plam bo požéral njih rěvno tělo. Solze goreče in pekoče bodo opérale njih rane, njih upitje bo strësalо nadnebje, — ali vse bo zastonj. „Naš si

za včeno“ jim bodo vriskale peklenke pošasti na ušesa — včeno bode ječalo peklo — in podile jih bodo iz jednoga kota u drugoga, iz jedne muke u drugo nepreněhoma — včeno. Brez miru bo hudobna duša, brez hladila njih věst, brez milosti včeno in včeno rop strašnoga pekla!““ —

„Strašno — ah strašno — izdihne u neskončnoj grozi tršećim glasem preuzeti Boris. Blědo kot sněg je njegovo obličeje, trše se kakor šiba na vodi — strah, groza in trepet mu zapre smětnoblěde ustnice. „„Ali glej sem na desno, o kralj!““ — povzame zopet ginjeni Metod — „„o poglej, kaka nebeska radost se bliska iz oblicij těh srećnih, kteri tukaj pričakujejo zaslženi plat. Zvěsto so hodili po potih gospoda, — zdaj sprejmejo plačilo za to. O glej sem, kaki svitli žar se zliva čez nje, kake nebesa se bliskajo u njih očesu, ki se zaupljivo obraća k očetu milosti. Svit in blesk in kras jih pričakuje pri njem, vedno veselje, neskončna radost bode njih družinka, — včeno bodo pri Bogu. Ze se stegujejo njih ročice po zelenih vějcah, ktere jim limbarske ročice angeljev ponujajo, že jim nesejo sveti duhovi svitle kronice, že se zgubujejo u zračne megllice — u stan duhov, ki bodo věkomaj gledali svojega mogočnoga očeta, ki bodo včeno njegovi ljubljeni otroci. Prestano je njih zemsko terpljenje — plačilo imajo nebeško! — O kralj,

kje hočeš biti na levoj ali na desnoj?““ Tako praša občutja preuzeti Metod kralja, obèrne se k njemu, kar ga zagleda — ležati na kolénih. Već se ne tršejo njegove roke, već mu ne blédi strah ino groza obličja, njegove oči so obèrnjene proti nebesom, svitle solze kapljajo niz njegovo lice, globoko iz ginjenoga sèrca izdihne: „**O Bog,** odpusti mi — ne zavèrzi svoje stvari!“ Dolgo kleči Boris pred kipom tih in nèm, ne pride besédica čez zapèrte ustnice. Ali občutki sèrca so se mu blišeli u obrazu. Boris je — molil. —

Tiha polnoć je zavila zemljico u svoje tamno krilo. Vse počiva, vse je nèmo. Komaj se vidite dvé osobi, ki molče koračite iz zidovja kraljevoga dvora proti zuborečemu potočku. Tam obstojite. Sirno se razpènja tamno nebo nad tiho zemljico, ki danas u svetom miru počiva. Jasno se blisketajo s visočin nezmèrnih žarne zvèzdice, in běli svit u izhodu oznanuje bližanje mile lune. Sirokovejna lipa oběša svoje věje nad šumljajočo vodicu. Pod njo poklekne — Boris, in drugi — sveti Metod — posveti kralja za otroka božjega — otroka nebes. In lune mili blésk zasije izza gore, in skoz vějce in perca dréves zašumlja premilo, kakor da bi skriti duhovi si veselo zašepitali, da je prejel kralj Boris sveti kérst, da je Bulgarii tudi prisijala luč svete věre. —

Milotinke.

O d Lovreta Toman-a.

I.

Ko člověštvo je obdalo
 S tugo, směrjo njega zlo,
 Padlo tamno pregrinjalo,
 Je med nebom in zemljo,
 Spranjca mala le ostala
 V sèrcu je „ljubezen“ nam,
 Da bi cěsto nam kazala:
 Kdaj, odkod, kako in — kam! —

III.

Kad rožica nova
 Iz zemlje pokrova
 Zagleda svit dne,
 Koj zora posije
 In iskrice vlije
 Ji v krilca tamne.

In rôsa napaja
 Leskečega sjaja
 Opas nje percs;
 In větrić priduje,

Gibljivost pihuje
Prijaznost ji vměs.

Metuljček prikrili,
Jo ljubi, jo mili,
Jo hvali zvěstò;
In sestrice njene
Lěpo razcvětene
Objemajo jo.

Iz zlate dežele
Se sonce pripelje
Svitlobe razvod;
In boje blišeče
Ji v ličica meče —
Svèrši nje porod.

Kdo „tebe“ cvětlička,
Preljuba milička,
Kdo kinči „te,“ kdo? —
Ni toga „ti“ tréba,
Vse krase si z neba
Prinesla sabò! —

III.

Zdihujem, zdihujem, da draga děvica
Ah daleč — tak daleč od mene živí! —
Menuje mi danak, menuje noćica —
Le žalost mi sérčna nikdar ne mení.

Iz krajev preljubih lepe domaćije,
 Iz radosti včne prečudnih stanov
 Jo kličem in prosim in zdiham alj — nije,
 Ah ni za trenutek iz daljnih zrakov.

„Ak priti nemoreš u ljubi osobi,
 Ah pridi, da prideš le vidna mi saj,
 Prileti, prikrili mi v kaki podobi,
 In znamnjici zveste ljubezni mi daj!“

Tak zlega se tužno zmir moja žaljica —
 Alj ljubice drage — predrage le ni —
 Oziram se k jugu — — in glej — g o l o b i c a
 Se b ě l a na oknice k meni spusti.

IV.

Da je krasen, ki vbojaril
 Vse je stvorje — mavrica spričuje;
 Da je jasen, ki je vžaril
 Vse světové — zvězdje razplamuje;
 Da je silen, ki vvhilaril
 Je zrakove — burja raznašuje;
 Da je moder, ki je vjaril
 Vso natvoro — spomlad razkladuje;
 Da j' pravičen, ki je vdaril
 Preponosne — zgodba sporočuje;
 Da j' rěsničen, ki vtamaril
 Je modrine — věra oznanuje;

Da je vècen, ki je vstvaril
 Raj in zemljo — pamet dokazuje;
 Da j' ljubezen, ki je vstvaril
 Tebe — tvoje sèrce mi skazuje! —

V.

Pil iz brèzice sim bèle
 Soček zdravni — kaka mi sladkost!
 Pil iz ajde sim scvètèle
 Mcdek hladni — kaka mi sladkost!
 Pil iz rožce sim žarèle
 Jutra rôso — kaka mi sladkost!
 Pil iz vodke sim šumèle
 Zvirek bistri — kaka mi sladkost!
 Pil sim tèrtice zorèle
 Kaplje žarne — kaka mi sladkost!
 Pil sim z ustnice gorèle
 Tvojo dušo — kaka mi sladkost!

VI.

Droben dežek se na zemljico strësa,
 Vije jo v rôsni, hlaðeći povoj,
 Mavrica spenja se tje čez nebesa,
 Segá v vodici dvé scistenih boj.

Vozi v meglice spet kapljice nove,
 Ki so zjednjene padle z nebá —
 Zopet jih pelje v domače zrakove
 Ločene bivši v pretakah vodá.

Mavrica čudna! po tvoji se stezi
 „Ločeno“ staka u zvezo nazaj, —
 „Z sèrčika ljubice v mojega sezi —
 „Snida“ pripelji neskončni mi raj! —

Vlastencu,

Gosp. F. T.....cu u spomin
 od Lovreta Toman-a.

Kaj dans napolnuje čolničev se brod,
 Kaj pěni tak val se bělò razveslan?
 Obhaja kraljice nebeške se god,
 Zato na otoku rod krajnski je sbran,
 Zato u krasoti sijajna narava
 In čisto občutje v zveličanju plava.

In poldne z otoka zdaj zvon odbrenči,
 In h kraju spet čolni hiteči leté,
 In val gre za valom — in val odšumi,
 In ljudstvo zgubiva se dalje naprě,
 Se sbira gostivno, veselo prepěva,
 Raduje se kraja pomembnoga dneva.

In sbira tu družba gospodska se tud,
 Oddalj je iz města se zdravit prišla,
 Uživat zemljice domače lěp čud
 Kjer věčno je pětjè, veselje doma:

Poleg „Cuzner“-je *)

iz nemškoga

od Lovreta Toman-a.

1. Spominčica.

Preljuba mi spominčica,
 Ki dala jo v slovò,
 Še zmiraj zmiraj lesketà —
 Ko někdaj tak jasnò.

Alj čud prečuden vam je znan,
 Kak si jo obdèržim? —
 Preljubo cvětko vsaki dan
 Solzicoj poškropim. —

*) Te pěsmice so po natisu in po rokopisu slovečega pěsnika prevedene. In kdo je taj pěsnik? Jeli ne kaže ljubkost, rahlost — milost — ki se sestriško družijo v vsaki prekrasni pěsmici — da je sin tistoga naroda, komur je jedino vlastna taka milost sèrca, da je, ako ravno po besedi němški pěsnik — po sèrcu in duhu — Slavjan. Iv zaisto rojen je lěta 1803 u Škofjiloki u Krajnskoj. Gotovo si je njegova Vila éérno tančico čez osolzeno obličeje potegnila — ko je njegova lira u tujem glasu zapěla; žalostno se nam potoži sèrce — ko vidimo — koliko izvèrstníh pěsníkov je tujka nam odpeljala! — Škoda — Škoda! —

Gospod Cuzner! vèrli rojak! — če so vaše citre se tujcem glasile tak ljubko — ah kak bi slavjanske — bratovske — sèrca ganile! —

2. V i j o l č i c a.

Ko vprašal sim vijolčico,
 Ce v věsni dan mi zoril bo,
 Da žalj in strah se zgubita? —
 Me britko je pogledala.

In ko jo prašam drugič še,
 Če jutro to ne bliža se,
 Ko spomlad se vnovi lepo? —
 Odrekla je z glavičico.

Obupa rěvež ko prevzet,
 Jo prašam zadnjič — prašam spet,
 Ce nikdar žalj ne bo prešla? —
 Se k zemlji je pripognila.

3. P r i v o d i c i .

Oj srečna ti vodica —
 Ki v kraj tekljaš naprě —
 Kjer zvěsta tam du ica
 Zmir misli le na me!

Kak rad bi tje v daljavo
 Kamor te pelje val,
 Za zvěsto ljubco pravo
 Ljubezni znak poslal!

In ko me v mislih gine —
 Kaj b'lo bi ji ljubo
 Pogleda iz globine
 Obraz me moj zvěsto.

Tak daj ga ji skazati,
 Kad prišepetaš do nje,
 Ne daj pak zamolčati, —
 Da jokal sim solze! —

4. O s l o v e s u.

Ah zadérži nježne vide,
 Ne směhljaj se tak ljubó —
 Tiha groza me obide,
 Ko se spomnim na slovo.

Da sèrce se ne razpoči,
 Da v slovesu se ne stre,
 Skazi v sitnosti, v slaboći
 Blagost žhlahtne dušice.

Eno napčnost daj odkriti,
 Če le tud iz lisnosti;
 Kak bi znal te pozabiti —
 Ak mi zgol le angel si!

L j u b a v.

Bistvo věčno, bistvo sveto
 Ljubi stvore svoje vse,
 I sovraži vražtvo kleto —
 Molimo se mu kleče!
 Srdeč moje glasno bije,
 Vruća Bo g u ljubav klije.

Slava motri bistrim okom
 Dětcu svoju, snagu, moć,
 Den se bliža hitrim skokom,
 Pada tmina, mrkla noć —
 Srdece moje glasno bije,
 Vruća r o d u ljubav klije.

Gledam zoru rujnoličnu,
 Gledam solnca zlati žar ;
 Vidim děvu zori sličnu,
 Čutim njenih očiuh čar —
 Srdece moje glasno bije,
 Vruća děv i ljubav klije.

R. R.

Domovini.

Bodi zdrava domovina,
 Mili moj slovenski kraj !
 Ti prekrasna, ti jedina
 Meni si zemeljski raj.

Tuje šege, tuje ljudstvo
 So prijatlji, bratje ni,
 Slava le, slavjansko čuvstvo
 Srdece moje veseli.

Primi cělov zemlja mila,
 Primi srdce moje vdar —
 Da bi vedno matka bila
 Nepozabljena nikdar.

R. R.

S i r o t a.

Mati ziblje, lěpo poje,
 Děte milo se směhlja,
 Se ne vě za rěve svoje,
 Ne za žalosti světa.

Mati vmerje, zlata mama —
 Milo joče děklica,
 Po širokom světu sama
 Se ozira Milica.

Le za mamo srdce bije,
 Mamo išče le okó,
 Mami le ljubezen klije,
 Mamо usta kličejo. —

Tja na grob joj věnec dene
 Žlahtnih rožic, lěp cvěteć,
 S věncem děklica povene,
 Nju sdaj nić ne loči već.

R. R.

S p o m l a d.

Snég kopni spomlad veselo dije,
Rož'ce, drévje, vse živi,
Mladolétno solnce jasno sije,
Priroda se veseli —
V raju nije lěpše bilo,
Ni veselje bolje klilo.

Po cvěticah bčelice brnijo
Cěli den sbiraje med ;
Mravljice nevtrudljivo lazijo
Pripravlja sebi jěd —
Tak skrbí brez truda mladost,
Da brez skrbi bode starost.

Duh razvija se slavjanski,
Slava prikazuje se,
Větrić věje spomladjanski,
Duh budi vse Slavie; —
Srećo slava nam objema,
Srdca če nam Slava vnema.

R. R.

Tolažba siroteka.

Mati mila, otec dragi,
 Tukaj spijo bratje blagi —
 Vsi so zapustili me ;
 Zlata mama me dojili,
 Atej, bratje me ljubili,
 Bog vam plati tamkaj vse.

Hitro dnevi so bězali,
 Sladko mama se smějali,
 Mi igralo je srdečé ;
 Sdaj so mene zapustili
 I ne sliše me v gomili —
 Milo jočem se kleče.

„Ne obupaj sinko mali,
 Varje tebe angel zali“
 Ga tolaže mati sdaj —
 „Ja sem šla tu gor v nebesa,
 Te pustila brez slovesa,
 Da pripravim tebi kraj.“

a b c ē d dž e ē f g gj i j k l lj m n nj o p r s š t u v z ž

A B C Č Č D Dž E Ě F G Gj H I J K L Lj M N Nj O P R S Š T U V Z Ž

а б ц ч ћ д ћ е ъ ф г ћ х і ј к л ъ м н ъ о п р с ћ ш т у в з ж

А Б Џ Ч Ђ Д Џ Е Њ Ф Г Ђ Х І Ј К Л Ђ М Н Њ О П Р С Џ Ш Т У В З Ж

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31

Једініці.

Кад повірім тебі у очі,
Мнім, да гледам сонця жар,
Познам юіух таєне мої,
Тутім юіух росе чар.

Чело твоє, љубо міла,
Без облаках неба свод,
Устах твоїх дівна сіла,
Кріje руже сладкі плод.

Кад міліну гласа чујем,
Мнім, по ружах тече мед —
Так у срдицу се радујем,
Кад се топі душе лед.

Мнім, да ѹесі горска Віла,
Благо срдце, бістар ум,
Струк танані, ѿежна сіла
Стере ті до срдиця друм.

Радослав Разлаг

Мілотіпке.

I.

Ко чловѣштво је обдало
С тugoj, смртjo ъегa злo,
Надло тамно прегріњалo
Јe мeд небом ин земљo
Ширањца мала лe осталa
В срцу јe „љубезен“ нам,
Да бi цѣсто нам казала:
Кдај, одкод, како іn-кам!

II.

Кад рожїца новa
Із земљe покрова
Загледa свiт дне,
Кoj зора посije
Іn іскрице влije
Ji в крiлца тамне.

Іn росa напаja
Лескећегa сјајa
Опас њe перес;
Іn вѣтрiћ придујe,
Гiблiвост пiхујe,
Пriјазност jи вмѣc,

Метульчек прікрілі,
Јо љубі , ю мілі ,
Јо хвалі звѣсто ,
Ін сестріце ѿене
Лѣпо разцвѣтене
Облемаю ю.

Із злате дежеле
Се солнце пріпелье ,
Світлобе развод ;
Ін боје бліще
Jі в личіца меће —
Сврші ѿе пород .

Кдо „тебе“ пвѣтлічка ,
Прељуба мілічка ,
Кдо кінчі „ те,“ кдо ? —
Ні тога „ті“ трѣба ,
Все красе сі з неба
Прінесла сабо ! —

. Іовре Томаш.

П р і а т е љ у !

Нада полні срдце младо ,
Солнце пада і устаја —
Жізні цвѣт увехне радо ,
Неіма наде , неіма раја .

Mirovni shod.

O d R. R.

Pod ovim imenom se shadja vsake godine družtvo priateljah vseobćega mira u kojem glavnom městu Europe, gdě se pogovaraju o napredku, srđstvah i inih zaděvah ovoga družtva, kojega naměra jest: odstraniti bojeve krvave, pretvoriti ošter meć u lemeš, da se s njim umnoži plodovitost zemlje ravne. Naměra mirovnoga shoda je, medjunarodne razpre pomiriti sudem obraničkim (Schiedsrichter) a ne mečem u ruci; jer je gotovo, da pravda nije vsegda tamo, gdě se najveća nalazi sila. Vojske su, kojimi se ponavljaju oni strahoviti prizori priašnjih dobah, u kojih biahu krutom nečlověčnostju gradovi porušeni, polja zlatoklasna pogažena, žene oskvrnjene, drobna dětca umorena ili u sužnost vučena. Nasleđki su gole podrtine, poljane puste kostmi umorjenih posute, tuga i žalost po širokom světu; jer po sinku plače majka, po brajku tuži sestrica, po dragom milom leleče ljuba věrna. Narod se po ratovanju baci u mrtvilo stolětno, iz kojega se jedva izkopati mogu potomcah pozdna kolëna.

Rat uzima ruke moćne poljedělstvu i obrtnosti, rat poždira sok života: blago narodah. Jaoh zemlji, kroz koju prolazi ota zmija krilatica, jaoh rodu, kojega dětca, brati i sestre jedne matke se medju sobom nemilosrdno kolju!

Prošaste godine biaše shod u Londri pod predsedničtvom Sir David Brewster— a. Podpredsednikah biaše iz Amerike, Francezke, Belgie, Němčie; tajnikah iz vsiu skoro državah europejskih, u kojih ima družtvenikah. Govor se zametne o kristjanstvu, kojega zadaća jest, umiriti dětciu jedne providnosti putem podučivanja, odgojivanja i javnoga života, da se prepreče one razpre i vodila omraze jednoga naroda protivo drugoga, koja su uzrokovala političku i obrtnišku mržnju. Čto se tiče odgojivanja, se sada gotovo na krovom putu nahadjamo, jer ne samo da već drobnjoj dětci nudimo lěsene topove i papirnate vojnike, nego se u učilnah pověstnica skoro samo poratovanju predava, tako da si mladić mora zemlju ravnu i prostranu misliti grdi stanek bědne dětce, gděno vlada rat i meč krvavi, dočim se blago poslovanje mira jedva napominja. Umaliti stojeće vojske, ove „vukodlake imetka narodah“ jest zadaća družtva, da se ohrane čvrste ruke radinosti mirnoj; rěšiti razpre mirnim putem obranikah, koji imaju pravedni sud suditi po pretršivanju zahtěvah obadviu stranah; razširiti mirna pravila medju izobraženimi narodi: ovo su

glavna vodila družtva priateljih mira. K tomu je dalje od potrebe, da se u vsěh ustavnih državah samo priatelji mira u sabore izvolje, da se ovi bore protiv umnoženja vojskah i vsim troškom ratnim. Amerikanec Elihu Buritt predloži, pripravljati javno mnjenje narodah za jeden jedini valjali medju narodni zakonik.

Blage su ovo namere, Boga mi! sveta svrha, dostoјna, da se napnu vse sile bistrih glavah i hrabrih mišicah, da se može ustanoviti stroj prosvete obće človečanske, da se prestanu ljudi moriti i mesariti, kano ljute, divje, nême zvéri ždereće; da se povsuda vidi slika božanstvena, kojom se čověk odlikuje od bezumne zvěradi. No kada će doći blagden ožudjeni mira vseobćega? — Kada nestane nepravde na širokom svetu, koja mora narode da razdvoji, jer je pověstnica sudec narodah.

Dopustite, da još navedem slova poznatoga francuzkoga pěnika Victora Hugo, koj biaše godine 1849 predsednikom velikoga shoda priateljih mira u Parizu. Njegove besede u kratkom jesu:

„Gospodo! Mnogi iz vas pridu ad najdaljših stranah širokoga sveta, buduć vas vodi božanstvena i sveta pomisel. Vi žudite, da se u Parizu rodi izrek ovoga sjedinjenja, koje ne zaštituje jednoga samo naroda, dapače blagor vsiuh; vi

hoćete k vodilom sadašnjih državnikah i zakonodateljah dodati mišlenku novu, uznešeniju; vi hoćete pozornost njihovu obratiti na izvrstna i krasna slova evangjelja, koje nudi mir všim ljudem, dětci jednoga Boga; došli ste u ovo město koje proglaši bratinstvo državljanah, da se proglaši bratinstvo narodah.

Zakoni ljudski se neimaju razlikovati od zakonah božjih; zakoni božji pak ne zapovědaju rata, nego mir. Člověčanstvo se je borbom započelo, kako izobraženje vsega světa s metežem (směsicom) všiuh živeljah. Kako je dakle očevidno, da je člověčanstvo ratom ojačilo, to itak nije tajiti, da je cilj njegov — mir.

Gospodo! Da bi pred četiri stotinami godinah, kada jošća rat běsni u vsakoj obćini, u vsakom městu, u vsakoj zemlji, da bi — rečem — pred tim časom kto rekel Lotharingii, Pikardii, Normandii, Bretonii, Provencii, Delfinatu (deželete sada k francezkoj samovladi spadajuće): Prišel bude čas, da nebude protivo sebe ratovati, došla bude doba, da se nebude kazalo: Normanci su udarili na Pikardi, Burgundi su Lotharingiu porazili; budete sice razpre medjusobne sravnavati, budete se pogadjati o obćih potřebah svojih, město vojske, město različitoga oružja položite malenu posudku, koju nazivate glasovajućom žarom (urne), no iz ove žare će proizhadjati vaš narodni sabor, u kojem se bude sosrđstvovati

život vsiu izmedju vas; jer on bude vaša duša, narodni i vrhovni sud vaš, koji potlačivši silu meća, probudi u srdecah vaših čut pravednosti, budući vsakomu kazati će: ovdje se konča tvoje pravo, tamo počne dolžnost tvoja, odložite oružje i živite mirno!

Kada doba ova pride, budete vsi imati spojene mišlenke, spojena zahtevanja, spojena načela; vi se budete ljubiti i uvidjati, da ste sinovi jedne krvi, jednoga kolena, pak ne budete više Burgundi, Normanci, Bretonci i. t. d. nego budete — Francezi; vaše geslo ne bude više rat, vaše geslo bude izobraženost, omika.

Da bi vse to onomad někto kazival, nebi li vsi učeni i veliki politikari one dobe vapili: Evo plaćljivoga, neizkušenoga pěsnika! Kako malo toprv pozna člověčanstvo! O kakvih senjah i chimerah nam govori! Al, gospodo! vréme naprěduje i onaj senj, ona chimera se je obistinila. Člověk dakle, koj bi vse to onomad prorokoval, bil bi ljudjakom proglašen.

Tako i vi, gospodo! i ja s vami, mi vsikolicu ovdje sjèdinjeni kažemo Francezkoj, Anglii, Ruskoj, Rakuskoj, Španjelskoj, Italiji, Pruskoj: Prišel bude čas, da i vam oružje padne iz rukah, prišla bude doba, da bude rat medju Parizom i Londrom, medju Petrogradom i Berolinom, medju Bečem i Turinom tako nemogući, kako jè sada

nemogući medju Rouenom i Amiensem, ili medju Bostonom i Filadelfiom. Došlo bude vrëme, kada budu Trancezi, Rusi, Vlasi, Anglezi, Němci, kratko vsi narodi sdružiti se k slogi i jednoti euro-pejskoga bratinstva, upravo tako, kako to učiniše gorinavedene dežele francezke, koje su sada u jednu državu slivene. Prišel bude čas, da nebude drugoga bojišća, nego trgi (pazari) i duh človječji, da se otvore obhodu i novim mišlenkam.

Prišel bude čas, da topovi i bombe město ustupe glasovajućim ceduljkam i da bude vseobćim glasovanjem izabrano veliko, vrhovno starešinstvo, koje bude Europi to, čto je Anglii parlament, čto je Francezkoj zakonodarni shod, čto su inim narodom sabori.

Dederajte Francezi, Angličani, Slavjani, Němci, Europejci i Amerikanci! Čto nam jest učiniti, da nam blagi onaj den tim prie zasviti?

I m a m o s e l j u b i t i !

Ljubiti se! Tako budemo Bogu k uvedenju vseobćega mira najbolje pomogli, buduć je Bog taj uzvišeni cilj človječanstvu dolučil.

U našoj staroj Europi je Anglia priměrom svojim prvi korak učinila i rekla inim narodom: **Vi ste svobodni!** Francezka učini drugi korak te reče: **Vi imate vrhovnu moć!** Učinimo sada mi sbrani treći korak i recimo vsim narodom: **Vi vsikolici ste bratri!** —

Narodne pripovědke,

sebrane po R. R.

Vile.

Kto će se točnie soznaniti ovom velelepom bajkom naroda slavjanskoga, neka prouči „Arkv za pověstnicu jugoslavensku I. knjiga“, i „Kolo“ IV. knjiga; ja simo drobtinicu samo stavim, koju najdoh kod našega naroda na malom Stajeru, no gotovo jest, da onaj, koji uvěk samo medju narodom živi, će više o tom vseslavjanskom predmetu i kod nas saznati. — Na Stajeru zove narod Vile „bèle žene“, „bèle divojke“, „morske děklice.“ Godine 1789 (začto se upravo ova velavažna godina (početek prve francuzke bune) napominja, nemogeh razabrat) biahu jošće ljudi, koji zbilja kazivahu, da ima „bělih ženah;“ vidili jih upravo nikada nijesu, usuprot pako su je prekrasno pěvati čuli. Vile biahu prama ljudem velma dobrotljive, osobito prama lěpim mladićem i krępostnim ljudem u obče, kojim kazivahu najbolju dobu sa sějanje, cěpljenje i presadjivanje. Pšenicu bisu tako lěpo oplěle, da kukolju i travi

nebiaše traga , čto su vse na kupe snosile. Na uzdarje jim biaše od potrebe samo kisilinu i mlěka na njive ponesti , čto bisu po noći pojědle: žito pak je tamo izvanredno uzrodiло. One su vsake mile godinice dohadjale , dok jih kto ne sdraži. One povse poběgnuše iz naših stranah, kada su ljudi počeli u noći žvizdati, krikati i bići pucati; onda pak hoću opet doći, kada se svět na bolje obrati. Slědeću priповěst ti vsakto kazati će, ako ga o „morskih děklicah“ popitaš.

Jedna majka imala je jedinoga sinka, u kojega se jedna ovih děklicah zaljubi i ga čestokrat kod kuće i na polju poseti. On svoje ljubiteljice nikada vidil nije, isto tako i mati ně, koja samo dolgu kitu vidi niz postelje viseti. Jednom odrěže mati ovu dolgu kitu, no umah ju obadva vidista , na čto se sin s njom oženi, jer ona u kući ostane. kano navadne děvojke. Prvo porodi Vila kćer, koju poslě kršćenja taki umori ; isto tako učini sinku, kojega drugo porodi. Tretjiput porodi opet kćerku, koju pusti živěti i lepo povije. Radī dětomora ju hotiahu ljudi umoriti, na čto kaže svojemu mužu : Ja umorih prvu kćerku, jer bi imala postati grdna k-a; sinko, kojega usmrtih bi bil razbojnik i bi poslě strahovitih zločinstvah na věšala došel, da ja nisem toga preprečila. Tretjé děte pustih živěti, jer će dobra biti kršćenica i děvica. Sada pako s Bogom, ja odlazim, da me nikada nećeš viditi, ženiti pak se

po drugiput nesměš, ako ti je sreća draga; ako hoćeš znati, koja doba bi usěvom ili voćkam ugodna bila, to onda u noći dojdi na tratu. — Vile nestane, on je nikada više vidil nije, premda mu vsakokrat dobre glase nosi, kada po noći izvan kuće dojde.

V ě š t i c e .

O těch se kod vsiuh narodah světa dakle i kod našega slavjanskoga mnogo pripověduje. U obče je mnjenje, da se imaju „hudomu duhu“ dušom i těлом zapisati, koj jim onda vsakojake moći poděli; osim toga pak jošće znaju tajne moći zeliščah, s kojimi umětnost svoju izvadljaju. Višeputi na godinu se imaju věštice na někojih visokih brěgovih sastati, kamo po zraku stranom na metli, stranom po sudih (bačvah) lete; kod kuće pak jim černa mačka služi. Neima tomu davo, čto su i kod nas sumnjivim věšticam krvavi sud sudili; osobito se kod Ljutomira odlikovaše „doljni grad,“ sada podrtina, gdě se još sada jama viditi može, u kojoj bisu sožgane na lomači (grmadi). Kaže narod, da su ovdě množinu povse nedolžnih sožgali, koju iz sovražtva prava věštica kao takovu naznači. Radi toga morala je „gospoda“ ovaj grad ostaviti, jer ju duše ovih nedolžnih neprestano uznemirivahu. — Kod nas na Stajeru se u tom obziru večer pred sv. Jurjem pred vsimi inimi odlikuje, kada ima vsaka gotovo

gospodinja brigu, da joj věštice „haska“ od dojiva ne otmu. Ovaj večer se povsuda bići puca, da se protiru hodobne věštice, jer se neblížaju kraju, gdě se bičem puca. Po kućah i hlévih, po všeh vratah se škropi blagoslovljenom vodom, da se věšticam moć oduzme; někoji s kopinjem uhode preprežu, da jim ulaz preprěče. Na Jurjevo idu gospodinje po lonce za mléko, jer u onih ima najviše smetane (skorupa); ono isto čine i prave věštice, koje pako u te lonce vase (tule), čim se sazivaju. — Na Duhovo i po mladih neděljah vlačiju věštice črne ruhe po medjah i pašnikih drugih ljudi prie uzhoda i to tako dolgo, dok su ruhe od rose povse mokre. Ovu rosu věštice ožimaju i s njom svojim kravam travu škrope, čto čini, da ne samo od svojih dobivaju izvanredni „hasek“ nego i vsega od drugih, koje se tamo pasu, kuda su ruhe vlačile. Ako osim toga može někaj p. kaki klin ili lunek iz voza dobiti od one kuće, kojoj naměrava „hasek“ od dojiva uzeti, to tréba samo taj klin u tram zabiti, konop (vojku) překo njega metnuti i mahom će od njega celi lagvić mléka nateći. Ako na njivi ili u gredah komu kosti zakopa, se mu takodjer „hasek“ prikrati i poradi takvih sumnjah se podostakrat digne pravda i sovražtvo, kako se to u najnovie doba u někom selu na Stajeru sbilo. — Narod kaže, da věštice, kano i djaci naravoslovja tuču (grad) prave. Kažu, da pred velikom gospojnicom ne-

smě lěna trti, jer inače věštice pozděrje za tuču porabe, buduć se čestokrat pozdrje i vlasti (gotovo od věsticah) u njoj nalaze. — Ima ljudi, koji jošće den denešnji vse ovo věruju, premda se dobre učilne trude ovu babju, prazdnou věru iztrēbiti; jer je gotovo, da će ovo zdravomu razumu město ustupiti, kada se znanje naravi bolje razšíri. Kada se slučajno krava razboli ili na paši otrovnu travu nalazi; kada je mléko érveno, čto se i od použitoga jagodjega bilja sbiva: onda su gotovo věštice, koje su to uzročile. Ima napokon ženah, koje same sebe věštice misle. Mozda čto takvoga počinjaju, s čim naměravaju drugim naškoditi, sebi pako korist koju pribaviti. Sada njezinoj živini trěba samo dobre krme, da se dosta smetane pravi, pa će luda baka zbilja misliti, da je njeno tajno znanje koristno. Kada dakle kto na nju sumnja i „coprnicu“ blagoslovljenim barutom strěljati hoće, ili ako čto pripravlja, čto po obćem mnjenju kravam věštice škoditi ili je povse usmrtiti može; onda ti zbilja dojdu i se sovražnikom pomole. Evo razlogah, da će velma mučen posel biti, ovu babju věru povse odstraniti. — Jošće dvě šalni pripovědky.

a. K někoj kuéi dojde črévljar šivat, gdě biaše gospodinja věštica. Na večer vidi, kako se někom mastju maže i pazi, kamo ju sahrani. Jed-

va je sam, pak se i on debelo namaže. Gospodinja smukne kroz prozor — isto tako črevljar šilom u ruci. Oni prilete k někakvim visokim zidinam, gdě biaše u dragoj i lěpoj posudi vsakojakih jěstvinah. Poslě svetkovanja idu věstice aldovat: vsaka djavolu čelov na r—t pritisne. Črevljar kao najposlědnji město da mu r— poljubi ga šilom dregne. Djavol kaže: „A ti imaš ostre mustače“ (brke), načto črevljar brzo svojom krvju „sladko ime Jezus“ zapiše. Umah vsega nestane. Nema ogromnih zidinah, neima zlatih sklědah i srebrnih žlicah, nego konjska kopita i žabje lupanje (potočne oštřige); on pako se na vrhu visoka hrasta nalazi, niz kojega jedva pomčju ljudi spléziti može.

b. U někom selu biaše huda i radi tuče osobito nevarna věstica. Po obćinskem sudec biaše zapověдано, da mora vsako jutro někto iti s njom se pravdat i ju tako motiti, da nemože tuče praviti. Kada věstica ovoga poslanca pregovori u pravdanju, biaše gotovo vse potučeno, no samo tamo gdě ona hotiaše da bude. Jednom dojde u selo stranski vojnik, kojemu ljudi tuže nevolju svoju. On bo pripraven bědne seljake toga zla izbaviti. Vojnik ustane ranom zorom i počne pred prozorom věstice vikati: dobro jurno, beštjo! — Kakva sem ja beštja, pita ona? — On: kakva beštja biaše tvoja mati, takova si i ti. — Slične

laskave govorice měnjasta medju sobom celi den, na čem se ona tako razljuti, da se na večer razpukne. Vojnik biaše od hvaležnih seljanah radi ovoga dobročinstva bogato obdarjen.

O z v ě z d a h.

Mlěčni put ili nebeski pas zovu na Štajeru rimsku cestu, na koju trěba paziti, ako kto hoće u Rim deći. Poleg ove ceste su tri zvězde u redu, i to kažu, da je palca sv. Jakova; druge četiri su križ sv. Jelene, no kada u noći ovaj križ nevidi, onda pre nije varno putovati. Zvězdam u krugu postavljenim. se kaže: nebeski dvor. Na ovaj dvor paze razbojnici. Kada se u njem vide druge male zvězdice, onda ne idu nikamo, jer, kažu, su povsuda straže razpostavljene; kada pako se u krugu nikaj ne vidi, onda mogu povse bez straha i bojazni iti krast ili plénit. — Klobuk Boga otca se zovu tri u triuglu uzgor postavljene zvězde; tri zvězde u triuglu uzdol pako svěder. — Kolam se kaže, da je voznik; kada su proti dnevnu dolj obrnjene, onda, kažu, voznik u Muri konje napaja. — Drugim se kaže kokoska; kada ove uzhadjajo, onda se uže može žito sějati. Isto tako někoji na kosce paze; kada se samo u jutro vide, je dobro sějati. Kosci moraju na mesopust upravo o pol noći zahadjati, inače

je slaba ljetina, velika skupoća. — O kresanju zvjezdah kažu, da se utrinjaju, što na smrt kojega čovjeka znači, jer ima vsaki svoju zvezdu, koja se s njegovim životom ugasne. Pora i toga nije dobro zvjezdah brojiti, jer taki umerje, kada do svoje dojde.

P o z o j.

Kada je kokot (petelj) deset godinah star, iznese jajce, iz kojega se pozoj (zmaj) izvali, ako ga u močir (mužu) metne. Posle nekoliko godinah uzraste tako silovitim, da je vse na okolo njega, ljudi i živina, u velikoj nevarnosti. U to doba dojde „érne sole djak“ po pozaja. (Ovi djaci se u babilonskom stolpu u vsěh tajnih umjetnostih izure, gdje sede na ranti kano golubi, svaku godinu pak črt desetoga ugrabi.) Kako djak na kraju močira svoje tajne čarobnice izmoli, se pozoj na suho izvalja, prvo u podobi svinje, drugo u pobobi krave, tretje u podobi konja, kojega djak zajaše, počto bi mu uzdu privezal. Sada ide čudoviti konjenik ravnim putem u vis sivi oblaci i burja s njim. Kuda jaše, tuda pada tuča i tako strahoviti vihar ima, da stare hraste u srđini polama ili s korenjem izčupa i hrame podira. Djak pozaja tamo goni, kuda na putovanju do pozaja nedobi hlēbca i stanka, da prenoći; radi toga treba „djake crne sole“ gostoljubivo primiti.

— Ljudi kažu, da pri vsakoj nevihti djak pozaja jaše i někoji ozbilja misle, da su mu rep ili nogu vidili. Meso od pozaja imaju ljudi u iztočnih deželah, gdě solnce uzhadja, pod jezikom, da je hлади, jer inače nevěrojetne solnčane vrućine prestati nebi mogli.

M o d r o s.

U priašnje doba biaše u obće razprostranjeno mnjenje, da ima modros (burnjak) takov otrov, kojemu nikakva sila nemože odoljeti. U novie doba točnie naravoslovje ove krive misli razvedri; jer sada vsakto će znati da burnjak (salamandra) nije otrovna žival. Čto narod o modrosu kaže, se čini da nije burnjak (kod nas takodjer meglensčák nazvan) nego někakva druga, možda bajoslovna stvar, o kojoj ima sada uže na pol izopačenu pověst. Modros je, kako narod kaže, kratka no debela struka, valjaku (walze) sličen, hrdjave, črmljene dlake i strahovito otroven. Kada ga razljuti, tako glasno zažvizda, da mu brzo drugi modros na pomoć dojde. U močvirih i mužah polnih grmovja najrajše stanuje. Razdražen se takom silom zažene, da iz drěvja skorju olupi, u koje prileti, člověka mahom usmrti, ako ga zadeće. Kažu, da se iz kače (zmije) izvali i da tako živi, kao kača.

K r s t n i c i.

Kada se iz daleka zabliskava, bez da se grom čuje, kažu, da se krstnici medju sobom za dežele bore; vsaka bo dežela ima jednog a krstnika, no to tako tajno, da mu niti žena toga nezna. Oni su takodjer „djaki crne sole,“ koji se u babilonskom stolpu izuče. Po vseh krajevih svoje dežele tako hitro hodi krstnik, da prie natrag dođe, nego bi to u jednoj postelji spavajuća mu supruga zapazila. Koj u borbi ostale pobedi, onaj ima u svojoj deželi najbolju létinu, što tim naznani, da ima voće: jabelka, hruške, slive, zelišća nekakvo znamenje. Ako ovo znamenje meću naliči, to je on s mećem premagal, na što će jošće drugu godinu biti dobra létina; ako pak su pike, to znači, da su se stréljami stréljali, na što bude zločesta létina. Pazite samo — kaže narod — da ima u istini vsaki sad nekakvo znamenje. Iz ovih bojevah se krstnici čestokrat povse razséčeni kući vrate, no brzo opet izlěče. Po tom višeputi svoju deželu pregledava, da se kad-kada i viditi može, premda tako brzo putuje, da ga je jedva na hip viditi. Na putovanju si glavu u rukah nosi, iz vrata pak mu gori, da si tako sveti, kuda hodi.

O r i s u.

U ris (ukrug, načinjen tremi jednolétnimi léskami) tréba o polnoći pred Božićem iti i to na

križoputju. Ris se načini okoli sebe i više sebe tim dalje tim bolje, jer preko lěskah nikaj do člověka ne može. Kako u risu stoji, vidi vsakojake strahovite nakaze, p. divje zvěri, žareće bike, koje mu pogibelj přete i tim izstupiti nude, česa pako podnipošto nesmě učiniti, inače ga djavol taki ugrabi. Ove grožnje takove vsakomu strahe uzroče, da si jedva hlače čiste ohraniti može. Kada djavol vidi, da ga neće moći prevarti, onda mu metne vreču novacah u ris, prie pako mu se mora dušom i tělom zapisati. Od te dobe mora vsaku godinu u ris hoditi. — Někoji imaju vlastitoga „škratca“, koj jim novce nosi; trěba samo, da mu se svojom krvju zapiše, pismo na prozor položi i zajedno svoje želje izrazi. Ljudi misle, da su oni žarećim metlam spodobni meteori škrati.“ Noć je u obće nevarna doba, u kojoj se člověk nemože zadosta čuvati. Kažu, da ljudi, koji su krivo kršćeni, vide vsakojake prikazni („skušnjave“), koje na pol i onaj vidi, koj takvomu na nogu stupi.

O cvětenju pěnez.

Novci tamo cvetu, gdě su zakopani i to modrim plamom. Pred poldneva ili polnoći cvěteće čuva zelen djavol, koje samo onda može dobiti, ako mu se dušom i tělom zapiše na opreděljeni

rok. Koji pako taki po poldne ili o zori cvetu, ove čuva duša onoga, koji je biaše zakopal. Ovi se povse lehko dobe i vrh toga se duša jošće lèpo zahvali na izbavljenju. Kada se vidi ovaj cvét, onda mora někaj na plam baciti, najbolje jest ċrèvelj, jer se onda novci samo na ċrèvelj gluboko nalaze, ako pak se klobuk metne, onda su na seženj gluboko. Po tom se mora brzo i tiho vratiti, ne natrag gledati i još pred uzhodom solnca izkopati, medjutim pak nesmě ne slova izustiti, premda ga vsakojako „skušnjave“ prevariti hoću, jer se inače opet te gluboko pogreznú, tako da je ves trud zahman.

O v r ě m e n u.

Ako je sveta noć (pred Božićem světla i jasna, onda su parme takaj světle, t. j. neima slame i sěna. — Ako u 3 kraljih měsec raste, če i cěna vsemu rasti, ako se menjša, če dobra biti lětina i cěna vsemu padati. — Ako na den sv. Néže solnce sije, bude sad crvljiv, oblačno vrěme pak na zdrav sad poměni. — Pomor ljudem prěti, ako se na den sv. Pavla megla kadi. Ovaj den idu pred solncem po borovicu, da se s njom po kućah kadi i tako pomor preprěći. Děčki ovo jutro tako glasno vase i kriče, da se povsuda

samo čvečanje čuje, jer dokuda ova krika i vika dopire, do tamo ne kolje tuča, pomor i vojska neima moći. — Ako na Svěćnicu solnce na vedrom nebu uzhadja, se ima još sněg očekivati, jer, kažu, na koju luknju solnce sije, kroz otu će još sněg leteti. Ovo jutro paze medvědi u brlogih svojih: ako solnce na vedrom izide, onda se gluběje zakopa, ako je oblačno, onda ostane na svém ležišću, jer neima kesnie veče zime. — Lěpo vrēme na den sv. Školastike znači dobre roje i lěpo prolětje. — Ako na mesopust sněg ili dežd pada, onda su polne gorice i hajdina. — Na Grgurovo kažu: krnicu na glavu, pak hajda kopat! — Na Uzkrs se povsuda pred zorom ogenj kuri (vuzemnice) i kažu: dokuda ovaj dim, do tamo neima pomora i mraz hajdine ne mori. Pucanje, i krikanje neima ne konca ne kraja. — Od Jurjeva vse do Kresa hode děvojke pěvat kamo ka križu ili si gdè drugod iz mlade hojke (bora) „majku“ naprave, koju ružami i vrpcí prelèpo nakite. Pred Ivanjem, kada slědnikrat izpěvaju, zakure ogenj i sožgu „majku.“ Koja děvojka može s vršicem u ruci dobro přečko ognja skočiti, ota će još ove godine věnčana biti (se udati, omužiti), koja pak nemože, će brez zakona poroditi. — Koliko dni po Ivanjem kukovica poje, toliko dni po Miholovom mraz nekolje. — Na novo lěto hode děvojke vode darovat. Vsaka stupi na

studenec (bunar), kaki pěnez unutra metne i zajedno kaže: ljuba voda, ja te darujem od dna do dna, sem za muža uže zadosta godna. — Po pol-dnevnu nepokapaju kod nas rado mrtvecu, čto někoji pred smrtju sami prépovědaju. Oni misle, da o dvanajsetih vsi mrtvi novodošloga pohode i tako je laglje one strahove za běla dneva, negoli u temnoj noći prestati.

Priateljici.

U spomenar.

Mlada děvo budi zdrava,
Sětjaj inostranca se,
Koj'ga zove mati Slava,
Jerbo njeno jest srdce;
A mladosti zlata doba
Brzim těkom odhiti,
Neka tebi iz pozdna groba
Konec žizni zazvoni.

R. R.

Minka

junacka děklica
od Ivana Vinkovića.

Polne ljubezni, čiste divice, Vile domače!

Vam se zaupam, od Vas si zapomolim pomoč;
Da děvico vredno čestim, domorodkinjo pravo,

Ka je iměla pogum, kteri še vitezu ní.
Ljubaví vneta nas je izbavila turskoga jarma,
Tam pri Radgoni je vničila divji napuh.

Jasnoga jutra otec pokliče Minko prijazno

I jo nagovorí: „Žal bi mi bilo za te
Da se te hčerka milena, podpore moram znebiti,
Čudne sem senje to noć iměl, daj naj ti pověm:
Oboróžana v jeklo zavita na strani junakov

Zmožna děvica si strah bila za tursko vojskó.
Pa joj tebi! Turčin privihra i sabljoj zamahne,

Tvojo razkolje glavó, premda sam padne Turčin.
Žal bi mi bilo za te, pa vendor te moram poslati

V Radgono: nesi taj list, tam ga županu podaj,
Neidi po šumah, cesta velika varněja jeste;

Vrni se opet domu, kakor ti brž bo mogoč.“ —
„„Otče moj ljubi! ne starajte se podosta za Minko,
Dobro mi pot je poznan, šumica, vsaka takaj;
Krotkoga srdeca Slovenci so mirni, mi nič ne storijo,
Bog je nad menoj, on će čuvati mene povsod.““

Rahlo se sdaj je k kolnom očeta Minka spustila,
 I ga objame čvrstó, ga pogledivša v obraz
 S milo prosećim pogledom. Otec jo dobro razumi,
 Vendar mu dvomba i up križata stalno srdečé.
 Starček povzdigne očí zasolzene proti nebesom
 Ino s pravoj rokoj blaži preljubjeno hčer.
 Sdaj kroz prozor soInce zasine na hčerko s očetom,
 Oj krasota! Kdo, kdo jo popisati će?
 Minkini črni lasje so se světili vse od črnobe,
 Rožna rudečica lic bila je jeden le žar;
 Njene oči so vendar plavěle tak milo i krasno
 Da bi še angel cěló bil se zaljubil u njo.
 Bila je tenka ko jela, bistra ko srnica mlada,
 Krotka i nježna srdečá, razuma ostra ko žar.
 „Stani, saj věm tvoj hot i pojdi i bodi pametna!“
 Nikaj ne odgovorí děklica sramna na to.
 Milo jo prime za ramena otec ter vrh jo posadi
 I ji poljubi obraz, samo pusti jo potom.
 Bože moj! vzklikne za čas tak milo děvica vzdihaje,
 Ko da jo krivnja teží, svěsta si vendar je ni.
 Rěs da joj prva v mladih klije prsa h lubezen
 Grěšna pa duša ni bla, ona ni znala za zlo.

V murskoj dolini dolnjega Štajera Radgona město
 S pěvnim obzidjem leži s Muroj oblita v okrog,
 Krépki Slovenci nje stanovníki se hranijo čedno,
 Hrabri so městjaní, ni jim spočitati kaj.
 Župan jih Lorber izsisanih kosti, ohologa srdeca
 Městjanu vsakomu trn, tujec ne pozna ljudi.
 Bogomir Lorberí vendar že hrani značaj slovenski
 Krotek i tih; mu je rad vsaki, kdogod ga pozná.
 Dvadesetlétrega bělorudeči obraz ga prijati,
 Děklic obaja oči stasa visoka ponós.
 Módra beseda prav mnogo velja v okrógu pametnih,
 Vesel vesele stori, tužen le vbogim se vda.

Vitežkih, svojemu věku priměrnih mišic, pogumen

Stražo straži junak městno i vodi modró ;
Misli i snuje priprave za oprt se Turkom,

Kojih požežni plamen napověduje blizost.

Malena trumica domovine braniteljev svoje

Ino prazdno dno městne pěneznice mu

Mnogo zavdajajo skrbí i to še tim večma,

Ker še u glavi oče tema i prodec přeti.

Bogomir v svojj pisarni sedi i glavo si tere

Kako nevarnosti bi bilo odstraniti moć.

V misli zamišljen ne spazi ko plašno mu draga na pragu

Postoji opazé, ljubimca v brigah obraz.

Ona dušo drži, těsnoba prsa joj vrši,

Noge ne makne, okó gleda brižljivo na njá.

Kalamita je ljubav, njoj se protiviti neda

Duše sorodne éuté blizokost ljubavi své.

Lorberić naglo pogledne i že mu v naročju je Minka,

Rajsko zavživa si slast, pije iz ustnice med. —

Blaženosti i sreći nesreća se vkratkem pridruži ,

Jasnost življenja kalí čisto vodó kako prah.

Lorberu trn je děvojka nižjega stana u peti,

Žlahtića blago srdečé děklico ljubi prostó.

Lorber prišuti k dveram pisarne, objemanje vidi —

Tako zagromí, da se ves strše obok.

Děklica drhéč ko šiba na vodi od straha i srama,

Ostro nesramne so njoj sbadale kletve srdečé.

Lorberić rěči ne more v njeno obrambo podati,

Otca srditi glas tako preplaši pogum.

Zupan prestane proklínjati Minko, nedolžno děvico,

I jo popita rekoć: Ma li ljubezni potir

Toliko moći, da cěsta do Radgone ni predaleka ?

Sdaj še le prav se zbudi Minka, pomisli na list,

Spomni se, kar potupoča čez Negovo vid'la je v šumi

I zaboravi na mah, prejšnih župana besěd.

Tak govorí: Od očeta sem vam toto pismice nesla,
 Ko uro hoda od tod spazim prav čudne ljudí;
 Bila jim glava debelo zavita, široke breguše,
 Pisano prslek našit, debel oviti pojš,
 U njem dvě pištoli i nož tako dolgi ko laket
 I viseča od ram sablja zavita v obroč,
 Ravno kot otec je mnogokrat pripovědoval od Turkov.
 Tudi med njimi je bil z našega kraja možak.
 Vsi so skoro tak govorili slavenski kot nas kdo.
 Tu vas gotova pot pelja do Ragone tik,
 Reče našinec, i nkdo vas spaziti neće,
 Tu vas najdem nocoj, kadar bo ura deset;
 Osemkrat deset čvrstih junakov bo zadostilo
 Grad pridobiti. — Alj glej! děklica sbori takó:
 Dajte gospod mi stotine pol izabranih junakov,
 Kako v nebesah je Bog, Turke posěčemo vse. —
 Vitežka děklica! preslica, metla i pisker je tvoje —
 Reče joj župan — je tvoje orodje, i gre.
 Minka sramno pobesi oči, pak koj se razmisli:
 Ljubor moj dragi zdravstvuj! reče i že je več ni.

Kak or vkorenjen Lorberić z města se maknut' ne more,
 Čudno se djanje mu zdi, razni obrazi lete
 Njemu pred očmi i tak uzoruje: Priroda ne pozna
 Razlike med ljudmi, člověk zmišljava si jo;
 Bog soćutje nam da, zaduši ga predsoja.
 Ljubav je krase vir, temno razsvěti nam noć,
 Zloba pak svalji nas v brezden izdolbljen sovražnih od-vragov.
 Lazni se érvu érvu druži objeti ga smé;
 Samo člověku je ljubavi éutje nebeško zavrto,
 Če smo razna rodú, nižjeg' i višjeg' stanú.
 Bil bi še dalj' uzoroval da nijeso městjani prišli,
 Kteri mu obznané, kako seljani bězé.
 Pred Turčini, ki le dvě uri oddaljeni jeso;
 Toljka množina jih je, trave i listja ni več.

Zaslišavši to Lorberić hiti k obrane pripravam,
 Straže nastavi povsod, vse oborožati da.
 S daj še le župan stari si piplje lasé i se kesa,
 Da nije Minki včerjel i joj pomoći ni dal. —
 Bolje i bolje gôstijo se bégajoći seljani,
 Mesto se že polní, gosta že tema črni.
 Vrata se zaprejo, ognji po bednjih visoko kresijo,
 Tak da vénča plamen mesta zidovje okrog.
 Čvrstih, pogumnih se déčkov bojno pétje razlega.
 U vse kraje větrov, v Dédonce sliši se cló,
 V Gorco, Obrajno i Radgono gornjo i bližjeje vrhe
 Gromno donečih glasov, krog pa je tiko biló.
 Lorberić, ki mu sdaj veljà ne zgubiti poguma,
 Premda težka srdeča vidi se tu ino tam.
 Tukaj tolaži, tam nadihava mladenče junake,
 Starce pita za svět, kako se staviti v bran.
 Vriska prestane, pospijo krog ognjev, tužno je, mirno;
 Sdaj se razvedri nebó, luna nastopi svoj pot.
 Lorberić, ki mu spati ne puste skrbi prevelike,
 V nebo obrne pogled, vzdehne globoko: O Bog,
 Bezbrojnih stvoritelj světov, v razsode me hipu sačuvaj,
 Bodi zavětje nam Ti, rěši nas věre vragov. —
 Opět sdaj vkloni glavó i desnico položi na srdee,
 Primlja udarce srdečá, kucanje koj razumí.
 „Mene srdee tak moćno boli — kdě, kdě si ti Minka,
 Minka moj angel, o da sdaj te v naročju imam,
 Nikdo te ljubljena od mene nehi već ločiti mogel!
 Bog je Turčinom ne daj, vsmrti za Minko me prej!“
 Odpri — se sliši zpod bedna — pomoć! To so Minkini glasi;
 „Nujte junaki za mnom;“ k tajnim dolj vratam hité.“
 Minka se bori tu s tremi moži stopivša iz čolna,
 Bila Turčina sta dya, tretji iz Ptuja trgovc;
 Prva posěčejo, tretjega vlovijo i odpeljajo.
 Medjutim kaže se zgled, ni mu v nebesah v podruž.

Roni bezglasno hvaležna solze gorke ljubezen,

Srdce na srdu leži, rajska obdaja ju slast;

Čelo i ustnice, njeno obličeje celičiva ognjeno

Ljubček joj, ker je zaklăd najdel zpet svojih željá.

„Duša mā draga, kako v toj uri si mogla sim priti.

Kaj le tvoj je namen, kaj le danas je bil?“

„Vlast ino vero pred Turki oteti, ki nam jo sramijo.““

„Kaj pak te sablje pomen, reci od kod jo imas?“

„Idem ločivša se tebe gor v Radgonski grad ino zprosim,

Kar mi je otec tvoj ne htěl privoliti za nié.

Najdemo trumo Turčinov, ki sdaj tam v krvi ležijo,

Ino ta sablja je plen jednoga padših iz njih.

Trojica, zdi se mi, vendor je ujšla: ta dva ino tretji.““

„Ptujčan? zlobo redi to ljubosumnost vragá.

Minka, ne věš, on jeste moj tekmenec i se mašćuje.

Izdaica proklet, gavrani da te jedo!“

Srdce ti drobno razsečem — ne, ne! ga pustim pri življenu:

Ljubiti te be ni tež.“ — — — — —

„Moj odršitelj! kako se ikda ti zahvaliti morem?

Tvâ veledušnost te stri vrđnoga tvoje časti. —

Ljubi moj, kako te rada imam — pak tvojga očeta

Vpora se močno bojim — ncbodeš nikada moj.

Prosta sem děklica, snube sem viteza nikakor vrđna.““

„Žlahta te nježno srdečé, bistri te pamet in um,

To so jedine lastnosti ne pismo pečateno žlahte;

Ljubica nič se ne boj, upajva v milost Bogá.“

Zora že zlatom obnebjje obdava i krajči oblake,

Razvedré se poljá, z veže se vidi množtvó

Dušmanov Turkov prot Cankovi neizbrojivo ležećih.

Nè še ura devet, že navaljuje gromád

Radgono, koja se hrabro, krépko još dolgo protivi,

Krví že mnogo curí, zmage pak upanja ní;

Morajo naši se vrnuti, ako poginuti nećo.

Sténja riv ugrskih vrat, Turkov se polni že most.

Minka to viditi sgrabi sekiro i vséče v verige ,

Tako da s Turki se most vdere v globino vodé.

Réšeni jesmo ! izklikne veselo braniteljev truma ,

Minko na rokah nesó k Lorberu, da jo časti. —

Mrzlo jo k sebi pokliče zavidnik samo v stanico ,

Ino joj tak govorí : Nisem te poznal poprěj ,
Déklica draga, je žal mi, jesem te takrat razžalil,

Sdaj ti to nadoméstim, evo ti dvajsti zlatic ;

Vidiš, so lèpe i moreš prav mnogo veselja imeti ,

Véndar obljubi nasprót, žena da nikdar neboš
Mojega sina, da koj, ko mogoce ti bo, se odstraniš ,

Da izerpiš si ti novo ljubezen iz pŕs.“

,Nisem bogata, gospod, pa těh — reče ponosno déklica —

Pénez nevzemem nikak — i mu je hiti pod stoj —
Ženom mi biti zabraniti morete svojemu sinu ,

Brez da vam dam svojo rěč ; da ga pa ljubim, nikolj !
Prvo obećam, alj drugo je v božjoj, ne mojoj mogocei :

Dal mi je ljubav sam Bog, more jo vzeti mi Bog.

Srećno !““ Se priporoči ino gre zapustivša v osupu

Lorbera, kteri nikolj toga ni mislil od nje.

Kriva zpet mrak že pozemlje u svoje neznane pokrilje ,

Smutno biva srdečé, kajti za jutro ne vě ;

Nezna, alj bode še, kada se mileno solnce zažari ,

Kucalo svobodno, ker sdaj še ji ljubav topí .

Čudno stvorenje ! se vedno vrtí, kar obdaja nas tukaj :

Den neprijazno nam noć, noć opet světlost slédi .

Radgona toto presrećno město svobode že mozda

Iutra podjärmljeno je ino ostane sto lét —

Kako brodar se v nevihti visokoga morja zaupa ,

V Boga vsemožneg' duha, druge pomoći ne vě .

Od krvoločnih i groznih sovražnikov krožma obdano ,

Spasenja neima, kam god metne svoj brižni pogled .

Radgono osvoboditi iz toga stanú stavi Minka

Svoje življenje na kraj, nić nemareća za smrt .

Hiti se v tursko oblěko pride zvijavša čez tabor.

Slučajno se nagodi, konja da najde s uzdoj;
Vsede na njega se, dirja na skok kako piš tako hitro,
Jaše že uro potí, da se podkovi iskré.

Vstavi se malo, da konj si oddehnuti more od běga;

Sdaj pak se zmisli oče, njegovih slědnjih beséd —
Detinska ljubav jo vabi domu, domovine pogibelj.
Sili jo močno naprej, ljubav i nježna dolžnost.
Jeste u boru, borišće pa mehko srdečé děvojčice,
Stapa lagahno konjić, v nebo vpre ona okó;
Uprav pogodi prav světlo zvězdo ino reče: ja tebe
Tebe zvězda, slědim, Bog te je goraj mi vžgal
Teci sdaj konjić i vdarjaj tla naprej, drugaće bo kesno.
Opet sdaj dirja na skok, hitréji nije še piš.

V Lipnici polja širokoga městu je onoga časa

Vojska ležala, je bil nje povelitelj Arnešt,
Imenovan od neumorjene hrabrosti želězni
Več še je čakal, pomoć' z Krajne, Koroškoga i
Drugih še sosedjin, silno da vdariti more na Turke;

V posvětovanju sedi vodje mu vsi na okrog.
Bilo je pozno že v noć, si je želél počivanja truden,

Tu pa še vitežki um srđstva pripravlja za mor.
Ravno so sklénuli bili přej ne nastopiti poti,
Dok pričakana pomoć sjači je dobro za boj,
Trudni ko bili so vstanejo, da se počivat podajo,

Pak doprijeto jim to ni mělo biti to noć:
Najmre vojščak napově, da děklica želéva pohotno,
Vodja Arnešt da joj da posluh še sdaj toti híp.
Važnih poročil od Radgone, rekla je děklić da ima,

Kaj se odložit ne da brez da pogibelj slědi.
Minka stopivša v dvorano je vitezom tak govorila:
Ljubi gospodje, dok vi mirno sědite tukaj,
Radgona stenja v pogibelji, mozda propadne še nocoj
Gotovo pak se ne bo dva dni držala naj več.

Prvi napad so Turkov krépko i srečno odbili,

Kako nadalje pak bo, lehko se misliti da,
Neizbrojena množina tam Turkov okoli nastaja;

Město pozobljejo še, kako se reče, poidoč;
Že so městjani odločili tudi le čakati osem

Ino štirdeset ur, Turkom se vdati potom.

Vitezi hrabri, neboste sovražniku uas prepustili,

Kteri pretaka nam krv, krove nam žge naših hiš,

Kteri še vère ne česti, naše naj dražie blago,

Nujte vsi brž na nogé, tam smo še prej bode šest.

Bila to rekla s gorečnostjo takoj, da vse je spodbodla,

Da se zaslisi v en glas: Arnešt, daj vodi nas vboj!

Mi ti slědimo, da Turki zvédó, da i mi še živimo;

Naših železo naj prs tursko potere vso moć. —

Kaj éč děklica, dobroga da ti storim, reče Arnešt,

Kteromu se je ponos Minkin prav silno dopal?

Odgovori ona brž: daj svoje orodje mi ino

Pusti me iti kraj te, pusti me soboj u boj. —

Hajdmo u bitko, u boj za Bogá, domovino i véro!

Vzkliknejo vitezi vsi, daleč okoli hrumi.

I za pol ure se cesta že ziblje ko silje na njivi,

Gnan od čolnov se val vgraža za valom v prekuc.

Vstave se blizo Apač, ino malo se okrépčajo;

Potom pa bitka se vzge, kake še mozda ni blo.

Grozno se kolejo, nikomu čisto pardona ne dajo,

Strašni Slovenci so, kad jezni na koga vdare!

Ipak bi skoro premagani bili, a bilo bi čudo?

Desetkrat Turkov je več, mnogo zmag slavili so.

Srěda se moéno drží, samo krili majate se skoro;

Téma pa pride pomoć, městjani bijo od zad.

Minka spazivša to sili naprej, ji ljubezen u roki

Srečno meć k cilju vrtí, turske preséka redé;

Tam pa jo s krikom pozdravijo Radgone sini slovenski,

Bolj jim še raste pogum, „udri“ je jeden le krik. —

Bogomir kaj je občutil, se neda popisati tukaj.

Děklica stopi mu vštric, bila pobočník mu je;
Take dvojice še svět ne vidil nikoli u boju:

Ostri ljubezen nju meé, svornost pa Turke tlati.
Že se valjajo tisućine sovražníkov v krvi;

Iščejo v Muri pobég, tam pa je smrti požrěv.
Kaj pa je tam, glej! koj se tam tako junačko obnaša?

To je junak Bogomir, oj kako sēče na vskriž.
Mah ino mah pogodi, tu tam se svali vsegda glava;

Već onemaga mu pest, k temu potekne se konj.
Minka postavi se v bran ino ljuboga rěši od smrti,

Zanjga prestane živět', — Turk joj razkolje glavó.

Bitka prestane, Turčinov dvadeset je tisući mrtvih.

Naši se sberejo vkup, Bogu zahvale na glas.
Padla je něka tud glava slovenska, pa dobljena zmaga

Bode za vnuke še kinć, hrabrosti dědov izgled.

Vidi vesele Arnešt vse svoje junake v radosti

Nikdo ne manjka zmed njih, ki so ne padli za dom:
Samo tam vsredi bojišča en mladi junak prebirava

Truplja padnulih, je bil Lorberić težkog' srđcá.
Svojo išče si ljubico, Minko děvico junačko,

Najde jo, v krvi leží, mu za uvěk že spí. —
V Hrastovcih otec samotež brez Minke živětí ni mogel;

Za njoj ta gor se podá, kděno več ločenja ní.

O glasju

z n a m e r o n a „o g a“ „e g a“ „i g a.“ i. t. d.

Od Lovreta Toman-a.

Če ravno namen slědečih vèrstic je le govoriti o boljšem glasenuju ene ali druge navedenih koncovk, — tak se je vender teško zdèržati, o glasu sploh kaj govoriti, ko iz toga če dokaz za uno ali drugo tèrdenje izvirati. Zavoditi pak vender neželimo predaleč, ko pot je predolga, in plan neomejen, ako bi slědili glasu do izvira, in ko bi ga sploh razmotrivali, kakor se v jezicih i v umah iz naravnoga prenešen projavuje. Tak obširno, tak važno dělo naj bode na priměrnějši čas bolj razširjénih i pomnoženih vědnosti i bolj dozorene pameti prihranjeno. Dělo pak je važno, ko za važno vender vsaki mora dèržati, o „jeziku“ govoriti, ki člověka čez vse druge stvari povzdiguje i u njem u neboleteći spomin, ali sladkomilo zavěst, ali burnosilni pogum i prečudne občutke izbuduje — alj pa jih člověk v njem izrekuje. O glasu se javijo dušni višji uzori — dušno. U kamen, u čérko, z bojami vsnuto znotrajno

videnje, hrepenjenje, — kako mèrtvo je — u glasu
 kak živo! — Glas je potok pěvajočih zrakov, ki
 od zemlje do zemlje, od věka do věka šumijo.
 Vsaka stvarica ali diha, ali piha ali brenči, ali
 žvižga, ali poje, ali buri, ali gromi; — i vsi ti
 glasovi iz jedne harmonije iztékajo — u njo
 tečejo — ako ravno se nam včasih nesoglasni
 zdijo. Cvětka, větríček, drěvje, piš, tič, voda, vi-
 har, grom, vse vše pěva v koru brezštevilnih
 stvari. I blisk i solnca žar i těk světov glasi se
 enako v veličanski harmonii našim ušesom ne-
 slišano. Glas objema vše stvarje. Glas je stvari-
 telj člověškoga jezika. — Postala je zemlja — i
 — člověk jo je sprejel od stvarnika za svoje
 časno prebivališće. Glaseče stvarje ga je obda-
 jalo, pihalo, šumělo, pělo, vihralo, gromelo i t. d.
 je nad njim, pod njim — okrog i krog njega.
 Gospodar zemlje počne svoje lastne stvari imen-
 novati. Bile so brezštevilne. Kako jih bi bil ho-
 tel razločno klicati, kje podlago vzeti, na ktero
 bi razno poimenovanje naslonil? — Lastnost, na-
 rava stvari sama le zamogla je biti. Počne jih
 tedaj pozvati — i daje jim glas, kakor same ga
 iz sebe dajejo — poimenuje jih — naravno po-
 glasu. I kar se mu tihoga le tipu, le gledu, le
 okusu, le poduhu prikaže, primerjaje lastnost z
 lastnostimi pokliče i tako vše poimenuje — na-
 ravno. V naravi je tedaj izvir člověškoga jezika,
 — v njej morajo vsi glasovi snideni biti vsakoga

— pèrvoga jezika. Pèrvoga? U početju jezika s priličenjem glasenja sadašnih je izrečeno, kteri jezik da se zamore za pèrvoga (pèrvobitnoga) dèržati. V cèlom vstvarjenju je razno glasje; vsaka stvarica ima prilastni, pristojni glas; — pristojni glas je tedaj — naravni. Jezik, ki vse rěči pristojno — primerno — naravno poimenuje, je naravni — izvirni — početni. — Nebilo bi ravno tak teško s tim vodilom k izviru pèrvoga jezika priditi, nebilo bi tak nemogoče, med mnozimi obstojećimi jezici enoga ali drugoga uspěšno za bolj naravnoga — bolj pristnoga izreći. Ista narava nas še zmiraj z enako prilastnimi glasi obdaja, ktera se je pèrvomu člověku, pèrvim rodbinam, pèrvim ljudstvom glasila. Kako se nam mora sèrce vzdigovati, ak tujei nas Slovane, naše „jezike“ porojence poznověkov imenujejo — i v zavěsti krasote, popolnosti — naravnosti lastnoga jezika nam je dokaz njegove starodavnosti — pristnosti. Kako mora rasti naš sveti ponos, ako grajajo naš jezik nevlastni, nemodroslovni i mi vsakoliko stvarico tako poslovimo, da v rěči se sliši, vidi, tipa, duha, okuša. I če je to, alj ni zadosten dokaz podal naš velikobrojni narod, da mu je bister um, natanjki občut, primerni zapopad vstvarjenja — narave, alj ne leži tedaj ravno v jeziku dokaz njegove starosti — njegove prihodnosti? Zato z nadusjem ponovimo besède iskrenoga Slovana: Naši dědi

i predědi nam niso zapustili ne velikih dèržav, ne obširnih měst, ne krutnih samovladarjev i kraljev — ne sanjanih bogov — ampak zapustili so nam jezik, u kterom se izrekuje naša starodavnost — iz kteroga doni — mogočna prihodnost.“ Tako — in istina je to ; zakaj človeški duh se nikjer i nikakor ne more drugače, kakor v jeziku razviti — svoje moći razkazati — več več — jezik zapopade vso vědnost! — Veseli se tedaj moj ljubi narod — jezik te zaznamuje umnoga, čutnoga, modroga, samostalnoga, mogočnoga, staroga, prihodnoga. — Pa — kamo — kamo? — Zaide se tak lahko dalje i dalje, ako člověk odstopi od navadne tèerde poti na cvetečo livado. Pa okrenimo se k glasovom vsakolikoga jezika i premislimo, kteri so njegovo pravo znotrajno pomembno življenje. Vsaki jezik obstoji iz samoglasnikov i soglasnikov. Samoglasnici že po svojem imenu razoděvajo, da oni so pravi glasi iz narave posneti. Oni so življenje jezika — soglasnici so truplo, v kterom se pretékajo, brez kterih se zopet kakor v naravi glasé nepomembni, nezaznamivni. Priličiti se pusti cēl jezik s citrami, na kterih so glaseče strune napete. — Strune so soglasnici, glasi so samoglasnici. Ubrane strune so le za pogled — ne slišijo se, pa primi z budivno roko va-nje i raznopèvne ti bodo donèle. Ce jih nepotipaš, nevěš, alj so soglasne ali ne, ako jih prebiraš, postanejo čudotvorne govornice. Zato

strune morajo po raznih glasovih uvèrstene biti. Ko bi ne bili tak uvèrstene, ko bi bile le jedno-glasne — pokaj bi jih bilo već? I ko bi ne bilo razredic na citrah — kako hitro bi se uho od-tegnilo od vedno jednoga glasa rěvne strunice. Naj slèdijo zaporedoma isti samoglasnici, kako leseno, kako neprijetno teče beseda, naj bode v prostici, naj bode v pěsmici. Vsak samoglasnik ima svoj lasten glas. Začujmo jih tedaj povèrsto i posamno, da zamoremo o njih značaju, o boljšem ali slabejem glasu pravno soditi.

Izrecimo jih povzdignjeno klicaje: **a! e! i!**
o! u! — i že posamni brez zaveze s soglasnici razodèvajo svojo prilastno raznopomembno moć, se razločijo, omejijo, kakor slèdi:

a,**e,****i,****o,****u.**

jasnoga	središnjega	miliga	božjega	čudnoga
žarnoga	mehkotérdega	hitriga,	zornoga	trudnoga
glasnoga	vléčećege	bistriga	polnoga	studnoga
stranoga	slédnega	sitniga	krogloga	hudoga
častnoga	védnegra	britkiga	kornoga	šumnoga
slavnoga	rednegra	silniga	moćnoga	hrumnoga
staroga	ženskega	visociga	tvornoga	burnoga
stvarnoga, némškega, vilinskiga	slova nskoga dubokoga			
g l a s a .				

Tako se slišijo značajno samoglasnici i tako se razodèvajo — naravno — v vsakom izvirnom, pristnom jeziku, — ako ravno se tudi tako vtipiju jeden u drugoga, da jih potom še već po-

stane — ki pa već nimajo svoje prilastne jednotne posebnosti. Ono dokazati naj mi služi naravni pristni naš jezik ; alij naravnost i pèrvobitnost slovanskoga jezika dokazati naj to služi ; — saj jedno je drugo. Človèk glasbo cèle narave slušajoć je koj želél nje glasove — svoje obćutje po svojih po njoj izbujenih razodéti ; slišal je bilje dihljati, čul je peresa šumljati, slapenje vodopadov — gonjenje valov mu je šumélo na ušesa, pretrësaval ga je grom i predhodnja burja mogoćna. Napel je na lës vèrvice, čevje ; izdobil si je lës, poprijel je rog — popravljal je svoje svirala — časi so jih umetno svèrsili i imamo zdaj naravno po glasenu imenovane harpe, brenke, citre, orgle, trublje.

Častno se glasijo harpe
 mehko vekajo brenke
 britko zdihajo citre
 mogočno done orgle
 tužno burijo trublje.

Tu je natanjko pokazano naravno poslòvenje našega jezika, i kje bi se to boljše viditi i storiti zamoglo , kakor pri sviralih, glasni posodi glasov. Pa idimo nadalje i premotrimo — še višje človèške misli — ali zaznamovanja predmetov naj većijh ; zaprašajmo svoj jezik i zagiasi se dan, red, svit, Bog, čud.

Alj se ne vzdiguje v **danu jasnota, krasota?**
 alj se ne **vleče red** po cēlom svētu?
 alj ne **sije i ne hiti** iz svita **bistrost, žitje?**
 alj nas ne obdaja moć **obzornost** stvarnika —
 v besedi: **Bog?**

alj nas ne **budi — čud?** —

Kako naravno — primērno imenovanje! —

Pa le še jedno razmero med člověško nавesti naj mi bode pripušeno — namreč **družinsko.**

Mati, hčer, sin, oče, družina.

Vidi se častita mati gibati v stanovališču; zraven nje se vede lèpa hčerka, k njima hiti pridni sin, i mogočni oče vse vkup derži v — družini. —

Tako bi lahko rastljine, živali, i vse stvari, njih odrede, njih različja i vse posebnosti, cēloga vstvarjenja razmēre v našem jeziku tako izvérstno — naravno stvariprimērno izrečene lahko občudivali — pa ni nam zdaj te sladke naloge.

In ko bi trēbalo razmotritivati bolj skrite dokaze za izvirnost našega jezika; alj ne pove vsako drévo, vsaka vodica, vsaka gorica, vsaka goša, vsaka trata, vsaka dolinca, vsaka planjava, vse kar te obdaja, ravno to, kar ti čem dokazati, da naravno imenovanje je bilo pervo — da jezik naravni je pristni — pervobitni!? —

Iz kratkoga premišljevanja se lahko vidi, da je tisti jezik posebno popolni, ki v sebi vse sa-

moglasnike značajno, primérno, pomembno hrana-
nuje. Ako jeden prevečkrat slédi i postavim ravno
kak nepolnoglasen — tak jezik tako len vlečeč
postane, da nikakor ni prijeten za ušesa. Slo-
vanski jezik ima vse samoglasnike tako razmér-
no v sebi, da se gotova toga nobeden sadašnih
jezikov bolj ponositi nezamore. Pa vendar se je
jeden u jednom, drugi u drugom naréčju bolj raz-
širil — i to zopet naravno.

Obazrimo se na različne slovanske naréčja
i najdemo pri Rusih posebno **a**—**o**, pri Serbljih
o—**a**, pri Poljacih **e**—**o**, pri Čehih **e**—**a**, pri
Slovencih **i**—**a**. Tako sklanjavne koncovke pri-
logov. I čudno, da célo naréčje rusko se glasi
mogočno, obzorno, veličastno, polno, vesolno, sa-
mostalno; vali i pretéka se v značaju samogla-
snikov **a**—**o** i pak **o**—**a**. Tako tudi sèrbski.
Češko i poljsko je zgubilo svojo polnost, i se
glasi bolj srédnio otесано, obrezano, i v resnici
— ponémčeno, inostransko. I slovensko? Ne lo-
čim rad nove vějce od debla — pa izrasla je i
svoje cvětje že ima, tedaj je ne směmo prezirati.
Slovensko se prav milo i bistro vlijá.

Ako to térdimo, tak nećemo nikakor odreći
nasprotnogó dokazivanja, da se to nemore skoz
i vedno térditi; pa ko je naš jezik **g l a g o l i č k i**
i n p r i l o g i č k i, tak še že iz toga vidi — da
će ravno sploh ni značaj jednoga alj drugoga sa-
moglasnika v jednom naréčju — da je saj bolj

navadni, kakor drugi — i tako se cěloga narěčja značaj na jedno alj drugo stran obrača — na jeden ali drugi samoglasnik opéra. Tako pri starih Grajcích. I kakor je bilo pri njih jedno alj drugo narěče za jeden al drugi način posezie i spijovanja za bolj sposobno, pripravno dèržano, tako zamořemo isto mi Slavjani od svojih narěčij tèrditi. —

Rusko i sèrbsko narěčje je za veličanske, užvišane stvari, za junačko-djanske predmete; česko i poljsko za umetniške, vědne spisovanja i slovensko za pětje, za ljubomilo pětje naj bolj sposobno, ako ravno nećemo izključiti sposobnosti jednoga iz drugoga, ko so vender vsi le iz jednoga vira se izlili, če so ravno različno tekli jedno po širni veličanski samostalni zemlji, ki je večkrat bojisče postala i se od bojnoga ūuma potresovala, drugo vpeljano v učilnice, kjer so si vednosti svoje besede, svoje izreke stvarile, jih ločivale, bistrile, besede tesale, večkrat po tujem izgledu polnoglasja obropale i jim komaj jedro pustile; tretje se je le večjidel alj po polju alj v cérvah pěvano razlegovalo. Tako so se odgojile razne narěčja, tako so se tudi sposobile — i se tudi enomalo ločile.

Opustivši vse druge nenaštevne razlike, le opomnimo različnih zgorej navedenih koncovk.

Želja je — i kako sveta mora biti vsakomu pravomu Slovanu želja, da se složimo — i porazumimo — vzajemno. Pot je pač neznana še, ki nas bode v sveti hram sloge, i jedinosti pripeljala,

pa kar se mora iztrēbiti različnosti iz narečij — pade naj pade, da se odpre nam česta — k jednomu, alj saj vzajemnorazličnomu slovstvu. — Prijeti se tedaj hočemo jedne koncovke. Brez razmotrenja, kako bi bolj prav, pametno bilo, brez priporočevanja staroslovenske koncovke se le deržati čemo samoga glasja — lepoglasja — i morebiti ž njim tudi še jedna alj druga sprednost spa-da, ki bi se odločno priporočiti dala. Koncovko **i-a** hočemo — odbaciti — saj čemo složni biti! gotovo bode vsakoga pěvca, ki ljubomilo svoje občutje v nji razliva, enmalozabolelo po njej — pa sloga! — sloga! — ga potolaži. I ktero drugo čemo naměsto nje vzeti? Isto, ki po vsih dozdaj navedenih pravilih o glasju zasluzi prednost pred drugimi to je gotovo — **o-a**, (**e-a**). Slovenski, slovanski jezik po svoji naravosti potrebuje — ako će polnoglasen ostati, těch dvěh koncovk. Same česke, ktere so se naši pisatelji že večjidel poprijeli — nikar ne obdérzimo, da nebodemo čez kratko se kraje tožili, da je jezik tako m e h e k, srěden, neprijeten, němški postal. Tako tožijo Němci, ki prilikujejo staroněmško z novoněmško, polnoglasno, s srědnoglasno besedo! —

Da Čehi **e-a** imajo — je pač jim od němškoga jih obdajočega **eta** ostala — saj jim je še več od njih ostalo — i tako tudi kaj slaboga

med marsikterim dobrim. Pa razločimo jedno od drugoga i odbacimo slabo — ! — Lépoglasje jezika se ne smě nepremišljeno stréti — tuju ga samo to priporočati zamore. Nas pak še druge namembe silijo, se **oga** (ega) poprijeti, ko že ravno zavolj slogue volja **i—a** ispuščamo. —

Marsikteromu se bode pač směšno zdělo, da smo za tako pretresevanje zavolj koncovk tolkanj o glasju govorili — pa le dobro naj premisli vse to i popred mu bode jasno, da mora vsak jezik ako će lèpoglasen biti, vse samoglasnike razměrno zapopasti, popred se bode za priporočeno koncovko **o—a** odločil — ko bode premislil značaj jezika i bode najdel, da se samoglasnik **e** že obilno — zadosti v njem glasi, tako da pomnožen bi bil odvečni i bi lèpoglasje jezika pokvaril. —

Preden da svèršim naj resničnomu, še kaj šaljivoga primešam, kar naj isto tèrdi. — Čuj dragi čitatelj, slèdećo povèstico.

Potovaje sim prišel na kransko - štajersko mejo, na vèrh trojanskoga klanca i sim se okrog oziral misleć na vse slogozatiravne ovère, na nenaravno odmejenje jednoga naroda po vodeh alj po gorah. Mislil sim tudi, kakoli bi se jedna i druga slovstvena razlika složiti zamogla; mislil sim o navedenih koncovkah, kar zagledam od štajerske plati vekati nèkèga vožnika nad svojimi žrebcì. Tako se je vedel okrog njih, tako

„**e — e — etov**,“ pa le ni hotlo se praw **vesti**. I od druge strani je tiral Krajnec svoje konjiče po hribu, upil je nad njimi **iga!** i **iga!** bičil jih je — pa le neće praw dobro **iti**. Ob istim času pak že počiva na vèrhu klanca en Horvat i se ohladiva s konjiči vred: **oha!!** Zdaj od vsake strani prispeta Slovenga na vèrh i se vesela složita s srodnim bratom, ter vsi trojedno zaglasijo: **oha!!** — — Z Bogom ljubi čitateljko! —

Marca, 1851.

Životopisi.

Od R. R.

Bleiveis Janez, doktor lékarstva i urednik gospodarsko-narodnih „Novic“ u Ljubljani, koje sada već 9. tečaj doživiše. O izvrstnosti ovoga časopisa, o koristi, koju učiniše narodnoj stvari počemši od g. 1843 vse do dnešnjega dne je po Slovenskom samo jeden glas, kojega moramo obču poхvalu i dobro zасluženu slavu imenovati. Cěna mu je 2 fr sr. čto bi samo moguće, jer g. B. mučne poslove urednika bezplatno opravlja. B. je muž srđnje dobe, spisatelj više zdravilskih knjigah i upravo sada izdava s Dr. Strupi-om obširno „Zivin ozdraviteљstvo“; njegov „Koledarčik slovenski“ za novo léto je uže ižišel. — Bog ga poživi u korist naroda!

Cafov Oroslav, rođen 13. travnja 1814 pri sv. Trojici na malom Stajeru; sada podžupnik u Frauhajmu blizo Maribora. Već kao djak u Mariboru i Gradcu se rado staraše C. slav-

janskim jezikoslovjem; on je dakle rodoljub one dobe, koja nam nebiaše odviš priatna. C. zna vsa slavjanska narěčja i podnarěčja, umi takodjer mater vsiuh jezikah: sanskriticu i je čto se jezikoslovja tiče, jedna od naj odličnijih glavah naših. Kada člověk stupi u njegovu malenu sobicu, nezapazi osim postelje i mize ničesa, nego goleme pregrade (barricade) knjigah vsakojakih, izmedju kojih jedva viditi može Cafovu malenu, okruglu osobu svojim priaznim licem i bistrim okom, iz kojega zěva zadovoljnost, mir i rodoljubje. Već više godinah sabira C. vseslavjanski rěčnik, kojega do tamo dotera, da ga trěba samo urediti i pod tisk metnuti; isto tako slaga vseslavjansku (sravnavajuću) slovnicu, koje nam je od potrebe kano ribi vode. „Svetodenski red“ i „Robinson mlajši“ su njegova već izdana děla, obadvojica izvrstno iz českoga prevedena. Od njegove neumornosti imamo gotovo naj važnijeh proizvodah uma očekivati. Sreću dobru!

Cegnar Franjo, mlad pěsnik u Ljublani, kdě upravlja „Ljubl. Casnikom,“ prie pako upravljaše „Sloveniom,“ koj izvrstni časopis ode spavat, dok ga bolja doba pomladjena neprobudi iz mrtvila. Izmedju njegovih stranom pěsničkih, stranom prozaičkih proizvodah je gotovo najodličnii prevod Mosentalove „De bore,“ koj mu pod uvětom marljivosti slavnу budućnost oběta.

Uzajemnost slovstvinska je takodjer njegovo geslo, kano mnogih mladičah.

Cigale Mateuž, bivši urednik prvoga slovenskoga političkoga časopisa „Slovenia“ koj biaše pod njegovim upravljanjem tako izvrsten, da se gotovo vsim sličnim časopisom uzporeediti mogoše. C. je učen pravdoslovec, sada popećiteljski tajnik i urednik slovenskoga državnoga i vladnoga lista (zakonoše) u Beču. On je věšt všeh narěčjah naših i biaše več od davna dopisateljem gospodarsko- narodnoga lista „Novice.“ God. 1848 biaše na slavjanski shod u zlatni Prag oposlan.

Cirin gar Jernej, podžupnik Jareninski u slovenskih goricah, rodjen 11. kolovoza 1818 blizo Maribora. C. je jeden izmedju najučenijih i najbrižljivijih mladih svetjenikah sekovskih, kojega razkoša jest sboriti u jeziku materinskom, jer se tudjim samo onda služi, kada je od neobhodne potrebe. On dakle takodjer slavjanski misli, čto bi kod množine premda rodoljubah nemšćina satrla; tako da stranjski mislimo, premda naški sborimo. C. je u narodnih zaděvah živi ogenj, koj ogréva srdca oledjena nazivoslavjanah, koj žigosa ljuto tudji duh sovražni, gdě god se najavlja, čemu ima podosta priložnosti u enom izopačenom kraju, kojega směmo oblubljenu deželu nemškutarie imenovati. C. zvěsto opravlja

poslove stališa svojega, neumorno radi za učilni
ce čestokrati iz svojega džepa, čita knjige vséh
porekla naših i pisari bez prestanka za časopise,
u kojih nalazimo izvrstnih člankah iz nje-
gova oštra pera. Struka je malena i drobna,
obraz mu je blěd, kosa mu već sěda postaja,
čelo pako i oči su svědoci glubokih mišlenkah.
koje um razplěta i nezadovoljnosti s udesom —
slavjanskoga naroda. Utěši se, mučenice! doći
će zlatno solnce i pred naša vrata! —

Dainko Peter, dekan kod Velike Nedělje,
rodjen **23.** travnja **1787.** U prvo doba biaše
spisateljem několiko nabožnih, podučnih (o bče-
larstvu) i jezikoslovnih (slovnica slovenska) knji-
gah; u poslednje doba pako se sakrije u gustu
koprenu nehajstva, no čini se, da se i tudjincem
baci u sovražne naručaje; jer ne samo njego-
vo poslovanje kao školski ogleda ovo priča,
nego i sam naivno kaže: ja sem němškutar.
Žalimo njegovo malodušje, ako jest njegovoj pre-
tvori uzrok, čto se njegov pravopis, sličen dal-
matinskim' razkolnicem, po cěloj Jugoslavii ne-
primiše. U ostalom pako mislimo, da je D. svoju
zadaču već dopolnil i da od njega neimamo nikaj
više očekivati, jer ga je vřeme zaskočilo.

Einspieler Andria, podžupnik stolne
cirkve u Celjovcu, rodjen **13.** studenoga **1813**
u Svečah na Koruškom. E. je jeden izmedju

najrevnijih vlastimilah jugoslavenskih, čto svědoče njegovi različiti spisi u vséh skoro novinah jugoslavenskih, izmedju kojih se odlikuju oni u „Slovenii“, „Südslav. Ztg.“ i „Slov. Bčeli.“ On je, kako njegovi članki kažu (čestokrati pod imenom „Svečan“), posve učena glava, umi vsa narěčja slavjanska i je glava onih rodoljubah koji všimi silami rade za jeden jedini književni jезик jugoslavenski s obzirom pako na severna narěčja, jer bi sloga inače samo od poluvice bila. E. je naj gorljivěje podupiral utemeljenje slovenskoga družtva u Celjovcu i biaše několjkokrati od sovražne stranke javno pogrdami obsut, dokim isti pravedni tudjinici priznavahu njegove zasluge u godinah nevarnih 1848 i 1849. Sada upravlja neumorni spisatelj uredjivanjem „Slov. Bčeles.“ At' žije!

Francelj Jernej, rodjen g. 1823 u Poličanah na podnožju „božjega vrha“ med Celjem i Mariborom. Po dovršenom gimnasiu u Karlovcu i Gradcu stupa u celjovsku seminišće, iz kojega po dovršenom bogoslovju opet izstupi, da u drugom kojem stališu sreću traži. G. 1849 podje u zlatni Prag, gdě se baviše marljivim poslovanjem u Amerlingovom dětozpitnom zavodu „Budeč“ (po Kroku u 8. věku utemeljen) gdě si nabere bilja i sěmencah za omiku svojih bratucedah. Umi i govori vsa narěčja slavjanska

piše živahno i radi neumorno, kako mu se ono već na bělo- crvenom obrazu viditi može. Prošaste godine biaše i jošće sada jest privrěmenim učiteljem na celjskom gimnasiu, gdě gotovo probudi gděkoje spećé srdce k dělovanju na poljanah naših ledenih. Kako se čuje upravo sada spišuje „Nazorničtvo“ za naše učilne. Zdrav mi bil pobratime mili!

Janežić Anton, rodjen 19. prosinca 1828 u Koruškój, koja se u najnovie doba pred vsim slovenskimi posestrinami slavno odlikuje u rodo-ljubju iskrenom. J. je privrěmeni učitelj slovenšćine u Celjovcu i urednik izvrstnoga lěpoznanskoga časopisa „Slov. Běla.“ Neima još 24 godinah, no itak već izda slovensku slovnicu (2. natis) i mali slovenski rěčnik. U poslědne doba biaše u Beču, da se tam povse izuri za gimnasialnoga učitelja, kojih nam je živo od potřebe, ako hoćemo, da nam se mladina temeljito pripravlja za višje znanje, da nam nebude od potřebe za inimi narodi — — klimati.

Košar Jakov, bivši dvorni kapelan sekovskoga vladike, rodjen 14. srpnja 1814 pri sv. Jurju na Ščavnici, † 19. travnja 1846. K. prouči nauke stranom u Mariboru, stranom u Gradcu, biaše vsestrano učen i izobražen, osim slavjanskih poreklah vsēh skoro jezikah europejských věšt.

Njegova izobraženost, učenost, dobrotljivost, priaznost, pravednost, pobožnost, oštroumje i pohlebno obnašanje ga čine ljubimcem ne samo vladike, duhovnikah u obče, nego vséh, koji ga malko poznavahu. Prvo biaše podžupnik kod B. D. M. tolažnice blizo Gradca, dakle na němečkom, buduć da biaše, kako rekosmo, izvrstnim Slovencem; poslě pako tajnik vladike, gdě biaše svojim rodjakom onim, kojega sada dvojica nazi-voslovenecah nemogu nadomestiti. K. biaše srđnjā struka i velma ljubezniwa značaja, oko črno, čelo vedro, obraz pak skoro povse sličen caru Napoleonu, tako da čestokrati stari vojnici poznavajući vsemožnoga cara na ulici se obustavije zapazivši našega K. Někakva otužnost vla-daše u njegovom značaju, koja se povse samo onda razvedri, kada se govor zametne — o slavjanstvu. Prerana smrt ga položi u preranu gomilu, koja mu je daleko od mile domovine, na pokopališću sv. Petra blizo ulaza na lěvu, gdě pod němečkom nadgrobnicom miruje srdce slavjansko, koje nenalazi mira u životu. Lehka ti bila zemljica črna, kako je nam sladka tvoja uspomena!

Krempelj Anton, rodjen blizo Radgone 1790 (?), preminuvši 21. prosinca 1844 kod Male Nedelje na mal. Štajeru, gdě biaše obče ljubljenim župnikom. Krv mu se užeže

že, pomoć vračiteljska prekesno dojde i tako mora K. svet ovaj prie ostaviti, nego vidi početak prepodjenja svojega iskreno ljubljenoga naroda. Već kao gimnasista u Mariboru biaše uvēk ozbiljen brez vsēh šalobardah. Jednom mu se ipak otužnost razvedri i on si prilepi papirnatu bradu. Učitelj ovo zapazivši se tako razljuti, da nemiruje, dok mladi K. poleg drugoga reda u ponašanju ne dobi consilium ab eundi s primetbom: *papiream sibi barbam fecit.* On odlazi u Gradec, gdě ostale nauke izvrstnim dovrši uspěhom. Kano djaku mu se biaše višekrati boriti ustmeno za narodnost slavjansku i drugovi njegevi, kad nemogoše odoljeti sili protivnoj, ga uvēk na pomoć zvaše, da je izbavi iz nepriatelskih rukah. K. si pribavi svojom vlastitom marljivostju vse znanje slavjansko, jer u ono kobno za nas doba nebiaše ni traga kojoj slavjanskoj stolici, nebiaše časopisah, književni proizvodi rědkii od bělých lastovicah, osobito kod nas Jugoslavenah; dakle mu ne ostade, nego se obratiti k bratji českoj, koje mudre nauke si samouk prisvoji. Jezik u njegovih knjigah je dakle jednostran, kako jošće den denešnji někoji u Krajskoj bez obzira na ostale brate svoje jednostrano pišu, no njemu se može oprostiti, ovim se nemože. Najvažnie dělo njegovo i najposlědnie je pověstnica štajerske zemlje (Dogodivšine štaj. zemlje), koju narod velma rado čita i koja mu većinom g. 1848 biaše

vodilom. Kako iz ovoga děla uvidjamo, biaše K. takodjer užhitjeni pěšnik, koj tužno tuži radi nesreće svojega roda. On biaše i izvan naše države poznat, i slavni Rusi: Sreznevski i Panov ga počodiše u Maloj Nedělji, gdě i svoju knjižnicu sporuči. Na ondašnjem pokopališću se upravo sada od g. Dr. Vogrina pripravlja nadgrobnica ovomu za Slovence gotovo velma zasluženomu vlastencu stare dobe. Lehka mu bila zemljica domaća!

Kvas Kolman, od godine 1823 učitelj slovenskoga jezika na vseučilištu u Gradcu, starosta ovđešnjega slavjanskoga družtva rodjen na mal. St. 30. studenoga 1790. Prvo ga probudi slučaj, da se godine 1807 sastane s russkimi Stajersku prolazećimi vojaci, s kojimi se podobro sporazumi naš narod; posle se udjeleži kod Dainkove slovnice. K. je dakle vlastenec stare dobe, kada jošće množina denešnjih rodomljinah na dolžnosti svoje prama narodu nepomisliše; zasluge njegove su podosta važne, premda mu ognjevita mladež premao vrućine očita — star čověk svět drugim okom gleda negoli mlad. K. umi vsa narěčja slavjanska zajedno sa starašlovenščinom; osim toga pak mu ini jezici europejski takodjer nijesu nepoznati. Srdece mu teži za boljšom dobom slavjanstva, um i oko željno traži čvrsti temelj u metežu sadašnjosti, jer K.

neverojetnom ostroumnostju slěduje razvitek slavjanskoga naroda i rado hoće da položi glavu u gomilu studenu, samo da jošće vidi spasitelja roda tužnoga, mladu zoru i toplo solnašće, koje protira gustu tminu iz prostrane Slavie. Jedini sinko njegov Rodosav, 10 godinah star, je od prirode bogato obdarjen i otcova brižljivost nikaj nezanimari, čto bi sinku u korist i sreću bilo. Na poljanah slavjanskih ima istinabog! silu božju trnja i koprivah, tako da je jedva iztrěbiti možemo, ako se mladi naraštaj već od dobe dětinske k tomu svetomu poslu pripravlja.

M a c u n I v a n, dovršeni pravdoslovec, do g. 1850 privrěmeni učitelj u Trstu, sada c. k. gimnasialni učitelj u Zagrebu, rodom iz maloga štajera. M. spada u vrstu onih rodoljubah, koji već od mladih grudi vsom snagom, cělom dušom ogrliše rěč domorodnu, buduć da je već kao djak na gimnasiu u Mariboru za ovu svetu pomisel děloval, kada jošće vse okolo nas čamiše u grdnom čamilu nehajstva. U Gradcu pohadjajući mudroslovje i prava biaše vodjom onoga malenoga broja vlastenecah, koji nakaniše g. 1842 utemeljiti тамо slavjansku čitalnicu, čto pako nebiaše od policie dozvoljeno. Neostade jim dakle ino, nego složiti prinesce pojedinih i prosto naručiti „Novine d. h. sl.“, „Novice“, „Zoru dalmat.“, „Slav. Jahrbücher“ od Jordana i knjige si pribaviti, da se

probudi čut domorodna i razplamti u životvorni žar. Po sebi se razumi, da bisu poradi pomenjkanja sbornice proizvodi ovi posebice čitani kod kuće vsakoga pojedinoga. No čto biaše naslědek ovoga povse nedolžnoga lepoznan-skoga věžbanja? Da bisu vsi sočlani kano nevarne osobe kod policie zabilježeni i pod pazku metnuti —! — „Cvětje jugoslavenskoga slovstva“ je naj važnie dělo od M. no nadjamo se, da će nas kratkoma kojim drugim razveseliti.

Majar Matia, župnik biskupie krčke, rođen u Goričah u ziljskoj dolini na Koruškom 7. veljače 1809. — Cto ču kazati o ovom mužu? Da je vlastenec? Da ljubi rod svoj iskreno? Da je pripraven vse žrtvovati za blagor domovine, vse, sreću i blago? Da je bistri pisatelj slovenski, jugoslavenski? — Vse ovo preslabo izrazuje značaj M. Majara. Znam ja jedno samo slovo, po kojem češ njegovu sliku brzo i podobro spoznati, i to slovo jē — **uzajemnost**. Baš ovo slovo čini, da se šire, da uzdrhću prsa slavjanska, sveto ovo slovo postadoše u sadašnje doba gesлом našim, uzorom bolje budućnosti, srecé i slave slavjanskoga naroda. Da se pomisel ova blaga i kod nas Jugoslavenah, osobito kod gornjih Ilirah na kraju Jugoslavie, na medji němečkoj, u život dovede, idu velike i, tako rekuć,

prve zasluge Majaru, koj već od davno doba pisaše u tom smislu u različitim časopisih (Kolo i Jordanov lětopis). Njegova stranom velevažna izdata děla jesu: „Pravila kako izobraževati ilirsko narěče“ (pozor bratjo podunavska!) „Predpisi latinski i cirilski“ „Slovnica za Slovence“; „Spisovnik“ (listar); „Cirkvene pěsmi“ s „Napěvi.“ Sada spisuje rusku slovnicu, koja nam bude gotovo dobro došla, jer će mladina naša, kada ju prouči, dalje doprěti do sloge životvorne. — M. se odlikovaše g. 1848 u revnom rodoljubju, čto se tice odpora protivo frankobrodarah, koji hotiahu, da se zamaše němečke razvaline našom krvcom, našim blagom. Spisi njegovi o těch i sličnih zaděvah stranom u „Novicah“ stranom u „Slovenii“ tiskani, biahu od prostoga naroda užitjenjem primljeni i bez laskanja možemo kazati, da M. ovim poslovanjem, koje mu proganjanje od druge strani doneše, mnogo pomogne do sporazumljjenja u onom nesavětnom vrěmenu. — Majaru, kao mužu budućnosti, dal Bog zdravje jošće „mnogaja lěta,“ da može tim dulje poslovati na polju огромнoga slavjanstva, kojega prostrani svět smě on vsom pravom svojom imenovati domovinom.

Miklošić Franjo, doktor mudroslovja i pravač, rodjen u Ljutomiru na mal. St., sada u

najboljoj dobi starosti svoje, malena struka. M. umi vse nove i stare jezike europejske, osobito slavenska narčja (stare i nove dobe), grčki i latinski, kao malokto i někoje iztočne jezike, p. arapski i majku vsiu: sanskritu. Nećem, da mu mnogo govorim u hvalu, jer ga dětca njegova, proizvodi bistra uma, spodobno slave. Do sada izlazeća děla su: *Radi ces linguae slov. v. dial.*; *Vitae sanctorum*; *Lexicon linguae slov. v. d.*; *Lautlehre der altslov. sprache*; *Formenlehre der altsl. spr.*; *Slavische bibliothek*. Uvěk radi neumorno, kopa i kova rude znanja težkim znojem, da se nakiti s njimi majke prestol. Kto malko uviri u izvrstna děla ovoga muža, kojega s ponosom našincem imenujemo, ga mora prvim jezikoslovcem čitave Europe uzporeediti. M. je sada učitelj slavjanskoga jezika i slovstva u Beču, ud austrianske akademie znanostih i uzima osim toga město u carskoj dvornoj knjižnici. Lehko uvidjamo, koljko ima slavjanstvo od ovoga muža očekivati, ako nam ga Bog mnoga lěta pozivi.

Murko Anton, doktor bogoslovja, dekan na Zavraču, rodjen 28. lipnja g. 1809 pri sv. Rupertu na mal. Staj. M. biaše kao mlad svetjenik odgojiteljem kod grofa Wikenburga, glavara štajerske zemlje, posle dostane župu na gornjem Stajeru, od kuda biaše prošaste godine kano de-

kan i školski ogleda medju svoje rodjake pre-městjen. M. umi vse skoro europejske jezike i je jedna od najodličnijih glavah naših, ne samo čto se tiče učenosti nego i prostodušnoga obnašanja u obée. Da je Slavjan, kaže njegova izvanjska i unutrnja slika, koja neće, da se komu klanja. On putovaše s Robićem po Italii, biaše u Rimu i Napulju, gdě vsakojake stvari zapazi, koje si prie drugcie misljaše. — Murkova slovenska slovnica je poznata, kojom mnogo primogne k sje-dinjenju u pravopisu; osim toga izdade sloven-sk i rěčnik. Nadjamo se, da učen jezikoslovec neće mirovati, dok neobdari opet roda svojega kojim děлом uma i — rodoljubja. Nije dvoumiti, da na svojem sadašnjem městu neumorno radi u poboljšanje naših nižjih učilnicah, na čem mu budi hvala domovine. — Nemogu propustiti, da jedne směšnice ovdě neomenim. Poslě prvoga govora u cirkvi svoje župie na gornjem Stajeru kazivahu Němci: „Schauts, er kann passabel deutsch, wann er glei a Windischer is.“

Muršec Josip, doktor mudroslovja i sve-tjenik sekovski, sada učitelj věrozakona na měst-janskoj učilni (realki) u Gradcu, bivši tajnik ovděš-njega slavjanskoga družtva i prevoditelj deželnoga lista rodjen 1. ožujka god. 1807 na mal. Staj. M. biaše više godinah odgojitelj kod vitežke o-bitelji Ormužke, no toprv g. 1846 děstane gori

spomenetu stolicu. Njegova izlazeća děla su: „Slovnica slovenska“ tada prva te struke i „Bogočastje katolj. cirkve,“ obadvojica u smislu približavanja i spojenja različitih porekla naših u tako imenovanih novih, pravo podosta starih i običih oblikah. Osim toga uvek piše za časopise, osobito se odlikuju spisi njegovi u „Novicah“ i „Slov. Bćeli“ pod imenom „Zivkov“ ili črkom „Z.“ Osim slavjanskih narječjih i navadnih jezikah, koje si morade u němečkih učilnah pričaviti umi podobro franezki i talianski. Od neverojetne dělavnosti i vsestrane učenosti ovoga iskrenoga vlastenca imamo jošće mnogo plodovah uma i rodoljuba očekivati, osobito ako mu sreća hoće, te dostane priměrnje svojoj učenosti město. U poslednje doba biaše privrěmenim nadzirateljem latinskih učilnah u trojednoj kraljevini od popečiteljstva javnoga uka imenovan, koju zadaću izpolnjivaše velikom revnostju u blagor, kako se nadjamo, domovine i mladine naše. M. je visoke rasti, žoltih vlasí, modrih očiuh, priatnoga obraza, tako da već izvanska živahna slika Slavjana kaže, kojemu je slavjanstvo — vse. Upravo sada nam ga odtegnù bolest, no nadjamo se, da će mu Vsemili opet skoro poděliti zdravlje.

Navratil Jovan, rodjen u Krajnskoj, tajnik vrhovnoga prizivnoga suda u Beču. Od g.

1848 do g. **1851** uredjivaše izvrstno lèpoznanski slovenski časopis „V èdež“ za školsku mlaðež, u kom se dètovoditelji iz vséh stranah prekrasni-mi članci natèčavahu. Tim časopisom se poravna put do bistroga uma slavjanske naše mladine njež-nim načinom, tako da kazati možemo, da osobito g. N-u slava ide, čto se sada slovenska mlaðež (u Ljublani, Celjovcu, Celju...) u marljivom rodoljubju pred vsimi svojimi jugoslavenskimi dru-žicami odlikuje. N- ova slovnica s posebnim obzirom na sudece je tako izvrstna, da ju jedinu na tom polju nazvati moramo. Kao uradniku u Ljubljani staviše nèkoji ljudi vsakojake zapletke poradi rodoljubja na put, no nadjamo se, da će mu sreća na svojem novom mèstu u Beću bolje poslužiti, te da može тамо s drugimi vlastenci, koji imaju gotovo nekoljko upliva, domovini svojoj premilenoj podobro služiti. U Ljublani biaše N. učitelj slovenskoga jezika kod državnoga na-mestnika g. grofa Chorinsky, koj ne prezira na-šega jezika i se ga učiti ne stidi, kako to mno-žina n i ž j i h uradnikah čini, koji do duše nepre-ziru kruha, nego narod, koj jim ga děli.

Pintar Lovre, svetjenik biskupie lju-bljanske, sada podžupnik u Predvoru, rodjen lè-ta 1814 pri sv. Tomašu u sèvskoj župii na Krajnskom. Bistrim umom obdarenoga dèčka šalju stariši u Loku, da se тамо izuči prvih treh nor-

malnih razredah. Počto bi ove izvrstnim dovršil uspéhom, ga nehotiahu primiti u Ljubljani u latinske učilne, buduć mu postava ovo zabranjuje, jer već prekorači 14. godinu. Čto će bědni učinuti, kad mu je u domovini put zabranjen do krasnih umah, do vědah, učenosti!? Ostaviti najmilu mu žadaču: bister um razbistriti? — On odě u sorodnu zemlju, da tamo nastavi put do mudricah děvicah. U Karlovcu sretno dovrši latinske učilne, gdě užeže, prva iskrica rodoljuba njegovo čutljivo srdce. Cutil se je sinka majke Slave, čutil ljubezen do mile domovine svoje stravljenе i ovo čutje se od sada širi i množi u njegovih prsah, dok ne uzplamti živim ognjem, da se sagréju srdeca oledjena pobratimah i posestrinah jednorodnih. P. biaše pritomen pri „rojstvu slavizma,“ P. biaše jeden izmedju kumovah novo-krstjene „Danice.“ — Pintar, Ledinski, Volčić, Potočnik, Jeran (imena slavno znana vsakomu slovenskomu vlastencu) se vratiše u domovinu, da u Ljublani dovrše mudroslovje. S njimi dojde iz sorodne, bratovske dežele ljubav do matke starodavne, od vsěh ostavljenе. Oni i još někoji pravniki iz Beča probudiše prvi posle dolgotrajnoga čamila slavjanstvo u Krajskom. S njimi se sdruži još několiko mladih srdcrah, koja su njegovala mledo rodoljubje skri-voma, jer jim od osude nemile biaše zabranjeno očitno, javno to učiniti. Novi učitelji iz Beča dojdu

onomad u Ljubljani, te počeše uboge djake tako nemilo proganjati, da se jih jedva 11 izkopa i brez „drugoga reda“ put nastavi do bělích dvorah beginje mudrice. Medju ovimi 11 biaše i naš P. i stupi u seminišće. Ovdě imadoše više pri-ložnosti razširjavati svoje slavjanske vědnosti, tako da može bez stida i bojazni stupiti u slavjanski vědohram. P. i njegovi sodrugovi so učili slavjanska narěčja, čitali slavjanske knjige, i da se ova pregrěha po zaslugi nekaznuje, primiše geslo : Molči i dělaj neumorno za Slavu! Osim slavjanskih hostvari se je P. marljivo učil orientalskih jezikah i mudroslovja. Već u ono doba je čestokrati pisal u ilirske časopise, kada jošće nebiaše traga slovenskomu kojemu časopisu. Tiho i mirno dělovanje ovih vlastimilah neostà ograničeno vlastitom samo poslovanju u glubini svojega srdca, nego oni probudiše utemeljenjem kjižnice družtvo mladih, nadepolnih rodo-ljubah, koji sada tim krépkie rade, jer imaju knjižnicu od 500 knjigah od vsěh stranah daleke Slavie. — Poslě posvetjenja biaše P. zvěstim pastirom pověrenih mu ovčicah med bělimi Krajneci, na Kočevskom (gdě je „Čbelarčeka“ preložil) pri sv. Ivanu i kratko vrème u Preséki. Tamo se ga prime prsna bolezen, da nemože više redno opravljati težkih poslova svojega stališa i da slab i bolan hodi od nemila do nedraga. Naponslě dojde kao domaći učitelj ka grofu Turnu. Tamo

vidi P. godine **1848** ustajati zlato-rujnu zoru i otvarati běli, novi den mladomu slavjanstvu. Spisi njegovi u „Slovenii“ i „Novicah“ nam podosta kažu, koliko zaslugah steče P. u ono nesavětno doba za domovinu svoju. Medjutim se opet ozdravi te stupi u duhovsku službu u Predvor. Najmilia zadača mu jest, uzdignuti zanemarene narodne učilnice, bistriti um i razum bistre mladine, da se izbavi težkih verigah neotesanosti, sirovosti, te dopelje k omiki, izobraženosti. P. neskrbi samo za duhovne potrěbe svojih rodjakah, on se stara takaj za tělesne potrěbe, i jedna i druga koristna naprava ustaja pod njegovim varstvom. — Budi mu blagoslov nebeski i hvala i slava pozdnih potomcrah! Njegova izdata děla jesu: „Iskrice“ molitve i „Razlaganje srenjske (obćinske) postave.“

Slava mu i zdravlje na mnogaja lěta.

P r e š e r n F r a n j o, doktor pravah, prvak medju slovenskimi pěsniki, rodjen u Vrbi na Krajnskom **3. prosinca 1800**, preminuvši **8. ožujka 1849** u Krajnju. Otec mu biaše ribić s imenom Simon, matka Maria. On i dva brata i pet sestričah imali su prav bistre glavice, čto se na Gorrenskom prav pogostom sbiva. U Ribnici kod svojega strica, onděšnjega dekana, prvo počne učilnice pohadjati, koje veselim srdcem proměni sa ljubljanskimi latinskimi, u kojih po vsěh razredih

biaše jeden od najprvih. Po dovršenom mudroslovju ostavi Ljubljani, te odè u Beč, da tamо uči prava na vseučilišču; premda su stariši hoteli da u Ljubljani ostane, te u seminišče stupi. Njegovo bištroumje vse zaprēke prodere i P. si svojom snagom i odvažnostju stere put do zaželenoga cilja. U Beču dostane něku stolicu, te imadoše tako vrēmena i srđstvah stroge načiniti izpite. U Ljubljani se vrati kao doktor pravah. Alj zvěsti sinko biaše tudjin u zatudjenoj domovini. Neima hlēbca, neima stanka za sinka svojega lēpa Krajnska. Tudjini se šopire povsuda, koje premda nevrēdne hrani, dobro hrani zemlja domaća. Zemlja domaća! — Žalibože, da osim doma nikaj domaćega nijesi iměla. No hvala Bogu! pretekli časovi su oni, o kojih govorimo. — Prešern svojom mudrom glavicom i gromadami vēdnosti ostavi pisarnice, te se lati odvēničtva (pravdosrđnjištva) i sada se sa svojim priateljem Matiom Copom, veleumnom glavom, knjižničarom u Ljublani i pobratimom děvicah mudricah složi, te s njim cělo prouči slovstvo europejsko. — No čemu nam je životopis P—a? Njegove nježnomile pěsni nam izrazuju podobro vse čuti, sreću i nesreću — celi život njegov. Citati te opet pročitati se mora njegovo „Slovo od mladosti,“ da i mi uvidjati čemo, kako su vse nade sladke mlađih grudi izginule u stranputicah života. — Najiskreniega priatelja, Matia Čopa, mu

požderu pěneći Save valovi, njemu pak ne ostà, nego da plače i gorke roni solze s majkom Slavom na preranoj gomili. — Ljubav i ljubezni bolećine nam kažu pěsmice „pod oknom“ i „mornar.“ P. se nikada nijè oženil; jer srdce, koje vsom ljubavju ogrli, mu se iznevéri, jer nebiaše vrđno čutljivoga srdca pěšnikova. — Ravnodusnost njegova i prostosrdečnost mu nedozvolji laskati se i prilizavati mogoćnim; P. neće nikada siromaka prezirati, pak se i bogatinu nebude vklanjati, nego hodi ravnim putem kako — Slavjan. Njegov brat zapazivši druge, šuplje glave u sreći, bistroga Franceta pak u nevolji, mu višeputi kazivaše: France! um imaš um alj pameti ne. — „Poezie Fran c e t a Prešerna“ su delo, kojim se sègurno ponašati možemo, jer ima gotovo malokoj narod čto sličnoga. — U Krajnju dostigne 8. ožujka 1849 nemila smert P-a, te ga položi u hladni grob, da se čeznutja želje tamo pomire, kad mu srdce nenalazi mira u životu. Spavaj, spavaj pěsniče dragi i mili! u domovini premilenoj sladke senje senjajuć medju zarodom hvaležnim, koj će zasluge tvoje u vse věkov věkove cěniti, jer si ti prvo prižgal luč — budućnosti boljoj. Na gomili tvojoj se sbiraju slavulj p t i c e , te svoje nježne žalostinke, tvojim povse slične, milo i umiljato prepěvaju; na gomili tvojoj se sbiraju mla di domorodci , da poslušaju tajne glase, koje cvětje, listje lipino

govori, te da je raznesu u vse strane mile otčevine; na gomili twojoj se sbiraju domorodne děve, kojih solze (krasne mi sreće!) škrope dom tvoj těsni, děve tebi věnce pletu, kite vežu žlahtnih ružah i lovorkah zelenih. — Lehka bila kostem twojim zemljica slovenska!

Raić Božidar, podžupnik u Slivnici blizo Maribora, rodjen kod sv. Tomaša na mal. Št. 9. veljače g. 1827. Mlad, kako vidimo, no itak star, u rodoljubju i radinosti. Od njegovoga bistroga uma, upravo „česke“ marljivosti i srdečnosti, koja se neda od ničesa preplašiti, imamo těkom vrémena obilnih proizvodah přičakovati, kojih nam je Boga mi! od potrèbe, ako hoćemo, da jednom dostignemo brzo napředujuću bratju sěvernu. Ruska slovница „Načala ruskego jezika“ po Hanki prevedena je Raićovo prvo dělo i u Zagrebu tiskano (30 kr. srb.) Nadjamo se, da nas će opet kojim děлом iz oštra pera svoja razveseliti. Medjutime pako zdravstvuj, pobratime! i nemoj nikada zaboraviti, da te slavjanska rodi majka, kojoj se samo poslovanjem neprestanim može odmoći.

Robić Matia, doktor bogoslovja i više od 15 godinah učitelj bogoslovja u Gradcu i dika ovděšnjega vseučilišća. Rodjen jest 21. kolovoza g. 1802 kod Maribora, je struka srđnja, obraza mužka, tako da mu već na jasnom čelu

gluboke mišlenke zapaziš, koje bistro kako molnja oko naznačuje. R. je gotovo jedna od najodličnijih osobah naših, ne samo pověstnice, koju predava, nego vsěh vědah bogoslovnih i inih popolnoma věšt. On umi osim slavj. perekrah romanske jezike, biaše zajedno s Murkom u Rimu i Napulju, putovaše osim toga po drugih stranah Europe i postane s v o j o m snagom i odvažnostju učenim, vsestrano izobraženim, umiljatim, prostodušním duhovníkem, koj bi gotovo koju biskupsku stolicu kinčil, kako to javno mnjenje kod istih Němecah g. 1848 izusti. Kako se kod nas ceni učenost i vsestrana sposobnost za izvršivanja důžnosti svojega stališa, se jasno iz toga uvidja, jer g. R. něti kanonikom nije buduć, da je — Slavjan. Kano konsistorialni sovětník ima istinabog! trohicu upliva u taj „visoki sovět“; no čto će sam samcat protivo toličine?! R. biaše g. 1849 voditeljem govorničkoga věžbanja ovděšnjih slov. bogoslovah, koje se one toprv godine utemelji, i od ovoga vrémena vsaku godinicu izpolnjiva poslove voditelja mladeži naše duhovne. Da ga nije slavj. rodila majka, bi gotovo sposobnosti svojoj priměrnie užival město i tako u uspěšnii napřeđek člověčanstva u smislu svojega sv. stališa po nauku Kristovom bolje delovati zamogel.

Rudmaš Simon, školni sovětník, bivši ravnitelj normalnih učilnah u Trstu i uredník

„Jadranskoga Slavjana“, svetjenik biskupie Krčke, rodjen pri sv. Vidu u Junskoj dolini na Koruškom 21. listopada lěta 1795. Cto ču kazati o ovom vlastencu stare dobe, kad ga děla njegova slave? — Poslovanje njegovo, u Trstu, osobito dělovanje u korist i naprědek učeće se mladeži biaše obćom pohvalom od pojedinih i uradah priznano. Njegovo poslovanje u slavjanskom družtvu u Trstu, ne samo kao člen ovoga družtva, nego i kao uređnik družtvinskoga časopisa, koj je žalibože izhadjati prestal, je po slavjanskom svetu podobro znano. R—ove zasluge za nauke i podučivanje bisiu od vlade tim priznane, jer ga naimenová sovětnikom ljudskih učilnicah u Koruškoj, gdě se uže poslě kratkoga poslovanja vidi blagi upliv u razvitek do sada i tamo kao povsuda po Slovenskom povse zanemarenih nižjih učilnah. On i velikimi novčanimi žrtvami podupira narodne učilne, narodne učitelje, i premda mu težki poslovi mnoho zadaju truda, uvěk spišuje podučivne članke u „Bčelu,“ da je priměr tim vsim pravim domorodcem. Vsom pravom ga směmo o t c e m narodne omike, srečnoga napredka nazvati. — Blagorzemlji, koja te rodila, blagorzemlji, koja te redila, trikrat blagor, koja te živila na uzdarje toljkih zaslugah! Slava tebi i mnogaja lěta!

Simonić Franjo, podžupnik slovenske župie u Mariboru, rodjen u Ločičah na mal. Staj.

30. studenoga g. **1803**; jeden izmedju rodoljubah one dobe, kada osim gděkojih jošće vse šutiše po miloj nam domovini. **S.** biaše podžupnik pri Ant. Krempelju, župniku Male Nedělje, gdě u zajemno radista u poboljšanje tužnoga stanja naših nižjih učilnicah. U drugih městah podupiraše **S.** takodjer rěč domorodnu na različite načine budi umom, budi rukom, osobito pako u Lučanah na slov. medji, gdě sam podučivaše slovensku dětu u predmetih učilnih, buduć da učitelj (žalostna nam majka!) tomu nebiaše věšt. Još uvěk je **S.** glavni, akopremda tihi podupiratelj rodoljuba i u najnovie doba steče kako takvi osobitih zaslugah za podignutje slavj. djačke učilnice u Mariboru i uzdržanje slavj. družtva u Gradcu svojimi redními prinesci. On podupira velikimi novčanymi žrtvami djake; osobito mu je pisatelj ovih vrsticah kano vlastitomu otcu u hvalu dolžen, koju mu javno iz glubine slavj. grudi izreče, jer podobro znade, da mu nikada neće moći nagraditi vsiuh dobročinstvah već od dobe dětinske mu poděljenih. Bog ti dal zdravje, rodjače vlastimili! da možeš viditi željno očekivanoga spasitelja svojega iskreno ljubljenoga naroda.

Slo m š e k **A n t o n**, knezo-vladika labudski, rodjen **26.** studenoga god. **1800** u Ponkvi blizo Celja. O ovom vlastencu mnogo progovoriti mi se čini suvišno, jer je podobro poznat u cěloj domovini. Kada bisu kod nas vsi skoro višji stališi

slavj. svoju narodnost ostavili, biaše svetjenstvo i na čelu mu — Slomšek predboritelj za svetu pomisel prirođenih pravah. Kano podžupnik, špirital, župnik, opat celjski i sada od god. 1846 kao vladika radi neumorno ustmeno i pismeno za razvitek bogatih duševnih srđstvah predragih svojih rodjakah. Velikimi žrtvami pomaga vsakomu domorodnomu zavodu na noge i podupira vlastence na različite načine. (U najnovie doba odluči 500 fr. srb. za književno slov. društvo sv. Mohora, neoměnuvši onoga, čto za utemeljenje tobož slovenskoga gimnasia u Celju učini.) Srdečnu radost nam zadade njegovo staranje, poboljšati tužno stanje nižjih učilnicah, čto je uvjet bolje budućnosti. S. još sada pisari u tom smislu i se odlikuje pred vsimi pisatelji slovenskimi prosto razumljivim, no itak točnim i kratkim slogom, koj gotovo najde žice naroda, tako da ga smemo ljubimcem našega naroda nazvati. S—ova izdata děla jesu: „Mnemosinon slavicum“; „Evangelji“; „Blaze i Něžica“; „Duhovna hrana“ (homilie) i druga. On utemelji lećtopis „Drob tinče“ i još uvěk s njim upravlja. Nećem iz puta zagaziti, ako kažem, da S. ide prvenstvo u obziru rodoljubja na slovenskou uzprkos vsim protivnim glasom u novie doba, čto nas neima smetati, jer S. kao zrěl muž, stopa opazno i razborito napřed. Slava otcu duševno preporodjene Slovenie!

T o m a n L o v r e , dovršeni slušatelj pravah, rodjen u Kamenoj gorici na Krajnskom god. 1827. Nauke prouči stranom u Ljubljani, stranom u Gradcu i Beču. T. je premda mlad no itak razborit pěsnik slovenski (najdamo se, da čemo kratkoma kazati moći : jugoslavenski), kojega uzori i slike visoko lete orlovim krilom težeć k žarkim solnca žarom. Njegovi pěsnički proizvodi naznačuju živi ogenj plamteći iz mladih grudi slavjanskih, dočim se duh smělo uzdiguje u nebeske visočine; vse preko Europe širi krila svoja nad světom iztočnim sa svojim dragim kamjenjem, žlahtnim voćjem i mirisećim biljem. „G l a s i d o m o r o d n i“ su prvi proizvod njegova pera, no u kratkom očekivamo drugi plod mlade lipe, da se s njim daruje majka Slava. T. pisari takodjer u časopise, i vsaki sostavek se pěsničkom odlikuje živahnostju, tako da mu odmah vrućek znamo, makar se pod „Zoridanom“ skrival. T. je srđnje visokosti, bistra oka orlova, čela jasna, črne kose, črnih brkah; taki mu je poznati, da mu južna, vruća krv u žilah vrije, da mu se šire prsa uznešeno, kada se govor zametne o — slavjanstvu. Blagor tebi, pobratime! ako nemiruješ u korist, i diku, i slavu Slave, dok se ti čelo ne odznoji u hladnoj senci granata lovora, kojega ti priroda blagodari svojimi nudi. Uzajemno i ozbiljno!

T o s i J o s i p, doktor bogoslovja, rodjen **27.** veljače god. **1824** u Svićini na mal. Štajeru. O ovom listu naše gore je samo jeden glas, da je v e l e u m n a (ženialna) glava; jer ne samo da vse nauke izvrstno prouči, si je on takodjer popolno-ma prisvoji. Osim materijskoga jezika i srodnih poreklah govori takodjer vse romanske jezike, i umi nekoje iztočne. Kano djak **5.** razreda putovaše u Fiorenциu, poslě pako kano bogoslovec biaše u Rimu i Napulju. U Rimu biaše kod pape Grgura XVI., koj se velma priatno s njim razgovaraše; poznati pako kardinal Mezzofanti — čudo golemo u obziru jezikoslovja — ga prvo pri ustupu slovenski nagovori. — T. je struka srđnja, modrih očiuh i bělo-črvena obraza; u obće velma ljubezniva, upravo slavjanska značaja. U priašnje doba biaše sačiniteljem někojih izvrstnih pěsemah, poslě posvetjenja pako ga nemila osuda, kako vsakoga skoro bogatie obdarrenoga slovenskoga svetjenika potira vsake mile godinice po němečkoj zemlji, dok ga vladika prošastu godinu u Beč neodpošle, da tamo bez inih brigah može stroge izpite dovršiti. Sad je privrěmeni učitelj bogoslovja u Gradcu, i nadjamo se, da će u ovom prikladniem městu opet revno poslovati u blagor majke, koja ga svojim imenuje sinkom; jer podobro znade, čto je slavj. narodu od potřebe i da će vlastiti narod bolje nagraditi staranje o njemu, negoli tudjinski,

sovražni. Hvala potomcah te čeka i slava, rodjače slavni! ako nikada nezaboraviš dolžnosti prama narodu svojemu.

T r p i n c F i d e l i s, predsēdnik gospodarsko-rokodělskoga družtva u Ljubljani, rodjen prama svršetku prošastoga stoljetja u Krajnu, nekdajnom glavnem městu. T. je muž visoke, lèpe postave, jasnoga čela, veseloga, priatnoga obličja. Bister, prebrisani um, blago i milo srdee su znaki upravo slavjanske duše. Već od mlade dobe svoje si je neutrudljivom marljivostju, čestim putovanjem i vlastitom bistroumnostju pribavil vědnosti, koje čine, da je dostignul onaj stupenj izvedenosti, izobraženosti i učenosti, na kojem mu je moć, vsestrano dobrimi sověti, iznajdbami i novimi napravami dělovati u blagor svojih rodjakah. Cтогод se novoga sbiva u gospodarstvu i obrtnii, T. sam prvo poskusi na svojem polju, u svojih tvornicah, p. papirnici, oljarii.... Njegovo geslo je: Na- před, da ne zaostanemo — poskusimo vse, dobro obdržimo! — Njegovo načelo je:

**Za obrtništvo
I za kmetijstvo
Roko podej —
Materi zemlji
Modro odjemli
Darila njej!**

Kako kratko, kako mudro, kako naravno! Jednaka vodila zagotove vsakomu narodu blagostanje i sreću. — Vse, čtogod je T. na svojem cestovanju po cēloj skoro Europi koristnoga zapazil, je u domovinu ponesel, da se i ovdē u život uvede, ako je okolščinam našim primērno. Radi nevērojetne izvedenosti njegove ga je isto popečiteljstvo u sovēt pozvalo, jer njegov blagi upliv u razvitek gospodarstva i obrtnie podobro pozna. Boginja sreće ga obdari velikim bogatstvom, koje on u korist svojega naroda obraća, dočim ga drugi jednako srečni estave, te se tudjincem u naručaje bace. T. se stara za domovinu svoju umom i rukom, on ju ljubi kako pravi Slovenec. Srdce mu u drhtećih prsa od veselja poskakuje, kada čuje mile materinske glase, ne stidi se prepevati sladkih pěsmah domaćih. Premda je vidil tudje blaženosti, tudje krasote, ostà itak Slavjan nježnoćutljiv, koj se nije odstranil domovini svojoj, kojega bogatstvo nije odtudjilo „prostomu rodu“; nego on i njegova blaga, vsestrano izobražena gospoja se neprestano trudita, koristiti domovini premilenoj. Slava jima! — Da nam je više jednakih muževah, nebi nam domovina stenjala pod težkim jarmom tudjinstva, koje nam nemilosisa mozek iz naših kosti. Bog ga ohrani jošće dolgo, dolgo u naprēdek domovine i mu posladi život savěstju, da je bil vrđen sin matere Slave, slavni izgled svojim rodjakom! —

Trstenjak Davorin, svetjenik biskupie sekovske i privrěmeni učitelj věrozakona, stare pověstnice i slov. jezika na gimn. u Mariboru, gdě se takodjer podučivanjem učiteljských pripravnikah slavno i velikim, ako Bog da i Slaya mati! uspěhom trudi. Rödjen pri sv. Jurju na Ščavnici 8. studenoga god. 1817 je visoka struka, čela vedra i černih očiu. T. prouči nauke stranom u Mariboru, stranom u Zagrebu i Gradcu. Umi podobro vsa narěčja slavj. i ine jezike europejské, povše pozna němečko slovstvo i se već kao djak odlikovaše u rodoljubu i trsenju, vsestrano se izobraziti. Tek učenec mudro — i bogoslovja pisaše zanimive članke u vse skoro časopise slavjanske i u iste němečke o slavjanských zaděvah i biaše u privatnom životu strah protivníků naših. Cto se tiče učilničkých zaděvah, podučivanja mladine, možemo bez laskanja kazati, da je T. jedna iz medju najodličnijih osobah jugoslavenských, čto će vsakto priznati, koj ga bolje pozna. Ako se ne varamo, to ga kao takvoga naš školni sovětnik i isti popečitelj naukah pozna i stuje; nedvoumimo dakle, da će vrěmenom svojoj učenosti i izvedenosti priměrnie město dostati, gdě može vse sile svojega duha razvijati u blagor mladine i potom u napředek družtvinskoga stanja. G. 1848 se odlikovaše kao podžupnik u Optuju ne samo istinitom privrženostju za uzdržanje jednotljive Austrie, nego moradoše podnesti vsakojakih zvi-

jačah, jer narodnoj stranki staviše frankobrodari i košutovci goleme zaprēke. T—ovn zasluge za bolene vojnike u Optuju, vlastitom nevarnostju života stečene, jesu zlatom svetinjom od cara priznane. **Zdravstvuj, prostodušni vlastenče!** „mnogaja lita“, da jošće možeš gledati beli den sreće nove, do koje se tek radinostju dokopati možemo i onda gotovo moramo.

V o g r i n L o v r e, doktor bogoslovja, sada župnik po Ant. Krempelju pri Maloj Nedělji; rođen 6. kolovoza god. 1809 pri sv. Trojici na mal. Št. Učenost i rodoljubje, vsakako uvjeta, kojima trčba, da sta uvěk spojena, ga činila — **S l a v j a n o m**. Tiho i mirno poslovanje njegovo na narodnom polju — skopčano s gotovim uplivom, kojega ima u razvitek narodnoga života, nam je razlog, da imamo od njegove sposobnosti žlahtnih plodova očekivati, jer nastavljaju posadjene voćke povsuda pupolje krasnodišećega cvjetja. Cirkva, učilnica i u obće narodni život se veselo razcvěta pod njegovim varstvom uzprkos vsim zaprēkam, i poradi toga je obće ljubljen od svojih župljanah i domorodnoga svetjenstva. V. čita proizvode uma od vsěh stranah daleke Slavie, se rado šetje u perivojih slavjanskih, da se oko nagleda čvrsto rastećih bilkah i sēmencah. Od njegove radinosti se možemo osvědočiti, ako pomislimo, da osim svršivanja

svojih duhovskih, vrëme razkomadajućih poslova
marljivo pisari na više bogoslovним knjigama (je-
dno dëlo od 4 – 5 debelih svezkah, upravo dovr-
šeno, se će kratkoma tiskati); tako da našim du-
hovnikom neće od potrebe biti, skupe bogoslovne
knjige od strane NëmËie kupovati, kada se pri-
kladnie u domaćii nalaze. Slavj. gostoljubivost
V—ova je poznata, gdë se čaša rujna vinca slad-
kim govorom o slavjanstvu vénča.

Vraz Stanko, rodjen blizo Ljutomira na
mal. Štaj. god. 1811, preminuvši 24. svibnja
1851 a Zagrebu. V. biaše slaven pësnik ju gos-
lavenski i pisatelj, tajnik matice ilirske i više
godinah urednik lëtopisa „Kolo.“ V. biaše vi-
soke rasti, crne kose i brade; tajna nëka otuž-
nost mu na obrazu vladaše, koja se niti ne raz-
vedri, kada se govor zametne o najmilioj mu
stvari – o slavjanstvu, o njegovom razvitku, o
srećnoj mu budućnosti: mozda on duhom gledaše
strahovite borbe i bojeve krvave, poslë kojih to-
prv nas čeka solnca zlato. Već kao djak rado
poslušaše tužnonježne pësme slavulj pticah u du-
bravi zelenoj, rajsку mu zada radost, tugovati
s njimi po granah srdca, po vëjah slavske lipe.
Već prie god. 1835, to jest: prie prvoga po-
četka književnosti naše se pripravljaše V. na
krasno zvanje svoje, čto nam nježne pesmice od
djačke dobe (sladke uspomene!) svědoče. On

ostavi na videz bratju svoju slovensku, da prigrli bratsku slogu, jer ga duh mogućni poneše u budućnosti jasnosvitli obzor i da nam put pripravi, po kojem imamo k svetoj svrhi koračiti; zvěsto ga zapazimo među drugimi boriti se protiv one stranke, koja hotiaše, da postanemo robovi „krune sv. Stěpana,“ izrodica, sebi samim zagonetka. V. biaše vsiuh slavj. poreklah i inih jezikah europejskih věšt, on biaše odgojen u krasnih vědah, na prsah Vile pěvalice usisa divovnosti čarokrasnu, samo pěsniku razumljivu milinu i poradi toga se nikada nelati druga pera, nego pera bělih golubicah od Parnasa. Kako se V—ova sposobnost za uživotvoreneje pomisli sv. uzajemnosti kod učenih priznavaše, se iz toga uvidja, jer se na slavj. shodu u zlatnom Pragu za podpredsēdnika izabere. Njegova izdata děla jesu: „*Narodne pěsme gornjo-ilijske*“; „*Gjulabie*“; „*Glas i z dubave žeravinske*“; „*Gusle i Tambura*“ i někoji měnjiši spisi. V. postane vlastitom odvažnostju onim, kojim biaše, jer Slovenec neima blaga, njemu sreće boginja ne nudi u kolěvki zlata, da si može pribaviti vsa srđstva potrebita k izobraženosti, učenosti i tělesnoj sreći; Slavjanu se je samomu boriti sa nevoljami i mukami života, on neima osim sirotinske oděće, s čim da se brani protivo buri i valovom pěnećim uzbunjena morja.

Lehka mu bila zemljica slavjanska medju žrtvami
29. srpnja!

Slavjanske domorodkinje. Domorodne děve?! Ha, čarokrasne mi miline, neizrekljive razkoše za slavj. srdce, koje se topi u nebeskom žaru mlada pramalětja, oko pako nemože, da se nasiti pogledom nježnih ružicah, koje škropi rajska rosa, koje vabi žarko solnce k mladomu življenju. S čim se može uzporediti vaše nježnomilo poslovanje, vlastimile posestrime!? Světlím žarom blěde lune? Bistrim okom rane denice s družicami bezbrojnimi? Zlatoustnom rujnom zorom, kada otvara běli, novi den posle dolge, mutne, mrkle noćne tišine? Prvim vse budećim žarom topla solnca, koje vabi bilja i sēmenca, mlađe i staro k novomu životu? Slavulj pticami, koje u hladnoj sēnci širokogranate lipe srdeu toliko mile pěvaju žalostinke? Ružami rumenimi rajske mirisem svojim, da se jedva oko nagleda, užduh nasiti božanstvene miline? Nije ovo, vse to nije. Nadušeni, po nebeskoj krasoti majke starodavne užhitjeni, na laganib, zrakomodrih krilih plivajući genii Slave jesu, koji bez prestanka lete samo tamo, da probude bratju srodnu k živobitju, da utěše dětcu nevoljnu u mukah težkikh, mučenike u temnicah temnih, da okrěpe trudne ruke, koje zidju slavohrane, kuju rude znanja, koje se jaju drobna sēmenca po širokom Slave svetu. O

bratjo, dederajte! Čujte glase ovih angjelah, da vam se duh uznese u nebeske visine, u livade rajske, gdje kraljuje Slava mati; tamo sliši spěv se skladojarni Vilah mladih, kćeri od iztoka, věnce pletu děve rujnolične, kite vežu angjeli lagahnji, da se věnča uma svit, da se rese grudi hra-bre sinovah i kćeri pravih. Zlatosjajno solnce nam ustaja, diže megla gusta se od slavske zemlje, běže zvěri divje, ptice polnoćnice, radja den se běli — probudi se mlado i staro k novomu življenju.

Znam podobro, da ima u vsēh stranah Slavie prostrane domorodkinjah, koje priroda obdari bistrim umom, zdravim srdecem, koje pojmiše zvanje svoje u dovršivanju svete zadaće kćeri slavskih; znam někoje poimence, druge po činu blagih: no itak nemogu na ino, nego da sada samo o slovenskih děvah sborim, o domorodkinjah u ovom skoro povse zanemarenom kraju, gděno raste trnje i koprive, gděno kukolj cvete, da bilje vsako nedozori voćjem zdravim i semencem polnim.

L a v o s l a v a K e r s n i k o v a, preminuvša u 17. godinici starosti svoje godine 1850 u Ljubljani, biaše čutljivim obdarena srdecem za vse dobro i krasno, izvanrednom lěpotom i sladkim glasem, kojim tako milo i umiljato pěvaše slavjanske pěsme, da se oko nehotice polni solzah radosti. Tak romoni bister vrutek iz pečine, tak žubori

potok hiter po livadah rajske mirisećih i cvetećih. Sada mir miruje u naručaju majke Slave, koja ju rano, ah prerano odazvà.

U „Slovenskoj Bćeli“ se najaviše ove godine tri bćele: iz Turnograđa na Krajnskom, iz Ljubljane, i Optuja, koje blage volje dèle iz košnicah svojih meda slatkoga. Prva je:

Josipina Turnogradska-Urbancić, vsestrano izobražena, nadušena prorokinja slavjanska, koje spise, dětcu bistra uma i oštra pera, velikim uzhitjenjem čitamo, te opet pročitamo. Rodjena jest 9. srpnja godine 1833 u Turnu na Krajnskom. Struka je visokoga kako miada jela, vitkotenkoga kako gorska Vila — duhopолнога обраza, žarnih modrih očiju, bělosvětle kose; duše nježnočutljive, uzoropolne — duh i srdce, um i razum jednakih, nenavadnih silnih moći. Ona si je uže prisvojila nevěrojetnu množinu znanostih i vědah u naravoslavju, pověstnici, zemljopisu, računarstvu, zemljomérju . . . Njozji je dobro poznato slavjansko i němečko slovstvo, kako ista klasička slovstva: grčko i latinsko, kojih jezike poleg slavjanskih poreklah umi, te se čitanjem proizvodah uma stare i nove dobe neumorno izobrazuje. — Na glasoviru kako malokto svira. — Kto se ne sjetja radostno njezinih spisah pod imenom „Turnogradska“ u „slovenskoj bćeli“

koji so istu našu bratju na visokih, starodavnih Tatrach pozornu učinili? Bez laskanja i pretjeranosti možem dakle kazati, da je ova domorodkinja ~~čudo goloemo~~ medju děvami slavjanskimi. Po leg tolikh znanosti inostranih se ipak nije odtudila, iznevěrila rodu svome bědnomu, kako to vidišmo učiniti siaset nevrědnih Slave kćeri. Začto ne? Jer joj um i srdce živi. — Njezino obnašanje je miloljudno i ozbiljno, ona je Slavjanka uzhitjena i već se joj na vedrom čelu, u bistrom oku viditi može unutrnji život duševni, koj neprestano razplěta mišlenke gluboke, koj se uvěk bavi kod uzorah nebeskih domišljie uvěk jasne. Zibika njezina se je zibala pod visokim Storžičem, gdě čisti uvěk pihljaju zrakovi, blizo staroga Triglava, koj već više tisuć lětah gleda nevolju i bědu roda slavjanskoga, te Slave dětcu vabi k živobitju. — Uzrastla je ova rodjena se strica devicah mudricah u družbi i pod varstvom blage matke svoje, koja je sačuvala krasni ovaj biser stranputicah, u koje družtvinsko hlepenjenje sadašnjega věka tolkoputi zagazi. Slava, Slava tebi, děvo mila! — — Eto vam gospodične mlade, ogledala, u kojem se ugledati možete, ako vam je občenitom i sobstvenom srećom ozbiljna volja! Poslovanje vaše, vse trude i muke će pověstnica zlatnim zabilježiti perom u knjigu věcите uspomene.

Druga je **A. O.** (Věkoslava Oblakova?) koja iz Ljubljane poleti u košnice mlade „bčeče“ da pomogne posestrini pri težkom poslu svěsta si važne naše polovice: „kamen do kamena palača, zrno do zrna pogača.“

Tretja „Ljudmila“, jedva 14 godinah stara, nadepolna **J. L. G..... kova**, poleti iz Optuja stara grada, iz ravninah štajerskih, da donose meda iz one zemlje, koja već dolgo stenja u težkih lancih tudjinstva. Gotov znak nastupljućega proljetja jest, kada se roji grēju na topoti solnčanoj, kada traže prve ruže mlade godine, da donesu mile glase matici kraljici, koja skrbno čuva bèle dvore, dětce svoje baštinu. — Neopěšajte, sestrice drage, dok vam se ne věnča glava cvětjem bělomodrim i crvenim za — rodoljubja zasluge. Medjutim pako primite vse poznate, nepoznate pozdrav Slave i pobratima, te budite uverene, da vas kano predhodnice bolje, srećnie budućnosti věrno i zvěsto čemo naslđovati.

Starožitne črtice.

O d R. R.

Gotovo je, da se je u priašnje doba slavjanski narod dalje u zapadne kraje razprostiral, nego što se to den denešnji sbiva i da su ljute i krvave borbe s divjimi susedi ovaj mirni narod, koj se već od davno doba poljedelstvom zabavljaje, Slavjane, većma te većma protivo uzhodu turile. Bože sačuvaj, da se ovi strahoviti prizori ikada ponove, koji zatiravcem našega imena nijesu u slavu i čast, dapače u sramotu, premda se još uvěk s njom ponašaju. — Osobitih zaslugah za iztraživanje starožitnosti slavjanske steće slavní Pavel Josip Šafarik i Jan Kolar. Mi najdemo Slavjane u Pomorjanah, Meklenburžkom, Obotrite i polabske Slavjane. U cěloj skoro Němčii sadašnjoj je nalazimo vse od Burgunda pa od vrutka Donave proti jngu u sěvernoj Italii; trěba samo da se napomene Poręčje (Aachen), Augusta Vindeliciorum denešnji Augsburg; u Frizingu na Bavarskom bisu pronađeni najstarii ostatki slovenskoga pisarenja od X. věka. Raetia i Vindelicia su našega imena, osim da ima u Tirolskom, kako su to već drugi točnie dokazali, silu božju naših spominkah. Sěvernu Italiju nam će Jan Kolar razjasniti u svojoj podtiskom se nalazećoj velevažnoj knjizi: „Staro-

italia slavjanska“; osim toga pak se uže u njegovom „*Cěstopisu*“ nalazi zanimivih ulomkah o austrijskoj Italiji, osobito o Benetkah. — U istoj Francezkoj ima oddělek, kojega stanovnici se od drugih Francezah u običajih povse razlikuju, nazvani *Vendé*, koje nam kaže razširenost i snagu někdajnih preddědovah naših. Francezki kralji su vse do najnovie dobe na *slavjanski* evangelium prisegali. Vsè ovo nam kaže, da su někdajni Slavjani, čto se tiče trgovine, obrtnie i poljedělstva, bez dvombe najodličnii, najizobraženii narod bili, čto nam pověstnica istih stranih narodah i umetnički i pismeni ostanki slavjanski pričaju. Upliv njihov u izobraženje Europe, u značaj i jezik susednih narodah je jasen i očeviden, tako da to isti pravedni inostranci p. Herder Adelung . . . priznaju. Nemila osuda prepreči blago poslovanje ovih priateljah mira, pohlep pojedinih vladarah i divja okrutnost někojih narodah uničiti ves naprědek, protira narod iz vlastitoga domovanja, dok glada nepogine, ga baci u stolětno mrtvilo, dok ga vse zlo i naopako nedostigne. Tužna projdu stolětja, u kojth zavlada noćna, mrkla tmina i tišina; no kako se radja běli novi den — eto ti groblja samo u slavjanskoj zemlji! Narod slavjanski se izbriše iz otih zemljah, ime slavjansko se nemože izbrisati, da je priča slave někdašnje slavjanske i nepravde nepriateliyah naših. Ako šute stanovnici sadašnji,

to itak govore rěke, brda i livade o srećnoj, slavnoj dobi priašnjoj. — Začto pak providnost božja pusti propasti u zapadu ovaj narod, kojega vsom pravom směmo ljubimcem njezinim imenovati? Da se neizopaci značaj mu, da i on neprihvatiti bezobraznosti zapadnoga sveta, da nezagazi u stranputice puste; nego da se sačuva narav krotka, prvobitna, mila, da se kroz njega jednom preporodi svet zapadni, obnemogli, zastareli. — Povestnica je sudec naroda h. Nebila prestrogi!! — —

Kudagod obraćam oko zasolzeno, povsuda povsuda nalazim poljane puste, gomile gole, tihe svđoke — — někdajnosti. Nije nam od potrěbe, da prekoračimo južne predèle domovine prostrane, mi i ovdě možemo vsom pravom kazati sa slavnim pěsnikom „Slavy dcere:“

„Ai zdě leži zem ta pred okem mym selzy ronicim,
Někdy kolebka, nyní naroda mého rakev.“

Zibika nam se pretvori u grob studeni — běli den u mrklu noć. — — Preddědovi naši! Krvcom svojom škropili ste zemlju svoju, znojem težkim ju kopali, od nemila do nedraga tugovali — no ves trud vaš biaše zahman. Začto? Jer biaste n esložni! —

Sinovi, unuci pogaženih praocevah! Uzmite ogledalo, pak se ugledajte u njem, jeste li vrđni, da najdete put do sreće bolje, do budućnosti dobre, do slave nečuvene. Jeste li pojmili duh sadašnjosti, uvět prave sreće — — slogu svetu?! — —

Hajdmo tražit ceste stare, po kojoj nam nestane sreće něk dajne, da najdemo put do sreće buduće!

Da je celi sadašnji Štajer pred više stotinama godinah povse slavjanska bil zemlja, nam isti tudjinski spisatelji, akopremda nehotice ili nevđoma, dokazuju. Tréba samo, da u koju dogodovštinu ili u koj zemljopis povirimo, i premda mrtva slova negovore naški, to nam itak živa imena městah, vodah, brdah, imena rodinah, obrazi stanovnikah naški sbore. — Da je Gra dec izvorno slavjansko město, je, mislim, jasno kano běli den. Osim toga pak hoću još nekoja druga imena navesti, iz čega će vsakto uvidjati, da povsuda ovde koračimo po slavjanskem groblju. Eto ti imenah nikoliko městah, trgoviščah i selah: Rotten man (Črmnec, blizo kojega se nalazi šuma jošće den denešnji Zirmniz wald nazvana); Kraubath; Maria Zell (u selu); Pernek (Branek ili Barnek jer je pri Muri); Pekau (Pekel); Gösting (Gostnik); Studenzen; Leska; Preding; Vorau (Borova); Fladniz (Blatnica nomine et omine); Tabor u Vajcu; Koliben; Tirnau (Trnova); Mortanč; osim ovih su: Ilz, Mixniz, Passail, Pöllau, Sinabelkirchen, Wundčuh, gotovo naša, samo uže izopačena imena. — Imena vodah: Ens, Mur, Mürz, Feistriz, Rab, Vajc, Granizbach. Imena brégovah: Schökel (sokol), Plavuč, Lanč, Lanča, Cec, Osar,

Ras, Pokurš, Kulm (holm); druga imena: Gobernizbrüke, Röč graben, Nojnč graben, Ponikl graben. Vsa ova imena se nalaze u srđnjem i gornjem Štajeru. Kto samo malo časa medju ovimi ljudmi živi, naći će gotovih ostankah slavjanskih stranom u imenih pojedinih rodinah, stranom takodjer u istom němečkom jeziku, koj se někako (se razumi, da vse samo u prosto m narodu govorimo) umiljato, bolje nježno i gladko, bolje pěvajuće glasi, nego u drugih stranah němečkih, koje se bolje bavarskomu bližaju. Osobito možeš kod stanovnikah prama ugarskoj granici u němečkih besēdah slavjanske čuti zvuke.

I u pěvanju se ovi ljudi od drugih sorodnih odlikujù. Cto pako se obrazah tiče ćeš mnogo puti viditi lice, osobito kod ženskoga spola, da mniš Slovenku gledati, kad te nebi njezin govor o protivnom prepričal. — Rimljani su prvo pobediti naše rodoive u ovih pokrajinah i tako put pripravili pozdnim tlačiteljem našim. Budi mi dozvoljeno ovdě samo o već gori spomenutom Taboru govoriti!

Tabor je malena cirkvica u trgovišću Vajc dvě milje od Gradca prama sěverno-iztočnoj strani. Ova cirkvica biaše blagoslovljena godine 644 i je poleg „Leeh“ cirkve u Gradcu jedna izmedju najstariih kršćanskih na Štajeru. Někdajni „tabori“ biahu malene tvrdjavice, takaj „braneki“ nazvani, čto se pri Taboru u Vajcu jošće podo-

bro viditi može. Stolp je široki i silno debela zida, zadnja strana cirkvice, koja prostoj kući naliči, je očevidno kesnie prizidina, možda kada se pretvori u kršćansku cirkvicu; na okolo nje se još vidi zidina s okruglimi stolpi na uglih i jama.

Da tamo biahu někada Rimljani kano gospodari, kaže slědeći grobni napis :

**Q. CAPITON
IVS POTENSC
V. F. SIB. E. BELLICE
SPECTATE. C. OP.
AN. XXXIII. ET
CAPITONIAE
VENERIAE
C O N**

Osim ovoga sem još jednoga latinskoga vidil, na kojem pako se jedva po koje slovke čitati mogu. — Vidil sem taku jednu podobu, kako se namre dva velikana borita, no jeden izmedju ovih ima noge niže kolena u dva dolga ribja repa savite. U ostalom je vse krasno u lěpih razměrah izdolbljeno. Prošaste godine biaše isto tako izkopan kamen, na kojem se stvar nalazi, napřed kano konj, odzad pako kano riba. — Ovo nam kaže, da su Rimljani někdajne ovdešnje slovenske stanovnike podjarmili, nad njimi dolgo lětah gospodarili, poslě pako bisu poněmčeni, čto nam siaset slavjanskih imenah i drugi znaki naznačuju, koje smo stranom uže gori navedli. — Od spomenutoga Tabora prama zapadu kakvih 500

korakah u šumi se nalazi **40** do **50** gomilah, stranom okruglih, stranom podolgovastih od zahoda k izhodu obrnjenih. Tamo se očito vidi, da je zemlja nanošena, jer je drobnim pěskom i laporom poměšana i rahla, da povse malo trave na njih raste, nego samo drobno drěvje, dočim se na okolo toga torišća vse drugče viditi može. Na dvěma stranama se jošće vidi medja, ravna kano nit, koja ovaj kraj omedjaši. Ove gomile su višje, nego čto su one na lipničkom polju, koje se poleg velike ceste viditi mogu i su povse onim slične, koje sem blizo Ljutomira vidil, iz kojih bisi su izkopani pršćeni lonci (žare), u kojih biaše malo pepela. —

Nādjamо se, da ѡemo moći ovu godinu někoje spomenutih gomilah otvoriti, o čem ѡu točnia izvěstja družtvu za jugoslavensku pověstnicu poslati, da se u „Arkivu“ obnarodi. Pozivljem tim uljudno vse vlastence, osobito mlade svetjenike u ovih stranah se baveće, da marljivo zapisuju imena selah, potokah, brdah, rodinah, stare ostanke i. t. d., da je ili slavjanskому družtvu u Gradec, ili upravo u Zagreb ſalju; mozda se će tim putem tmina, koja pověstnicu našu obdaja, těkom vrěmena, ako ne povse, to barem stranom prognati. — **S** Bogom kosti očakah naših! Vi ste sice mrtve, no itak nam bolje živo potřebu slogue dokazujete, nego slova i čini — živih. — —

Listine.

Od R. R.

I.

Kto je pravi domorodec? — Je li onaj, koji za otčevinu život svoj žrtvuje u krvavoj bitki? Je, alj pravi — nije. — — — Kto je dakle pravi domorodec? Onaj, koji celi svoj život duševni i tělesni, sebe samoga narodu izruči, koj bez prestanka neumorno radi noé i den, koj vse muke i trude od kolěvke pa tja do groba narodu u naručaj položi, koj veselim srdcem i bez sebičnosti vse sile svoje napěnja, da se domovini žalostnoj odmogne.

II.

Budi mi blagoslovljeno i pozdravljenio tišućetisućkrat sladko ime: domovina, otčevina, vlast! U tebi su slivene vse dražesti, vse dragocenosti, vse miline i krasote, vse, čto mi je milo i drago. Jeden svod nebeski se nad tobom svija od uzhoda solnca do zahoda, od sèvera vse do juga; jeden narod, jeden zakon, jeden mili jezik materinski, jedna ljubav vruća veže s domovinom nas. Ne samo život, ista smrt nas s domovinom skopčava. U domovini nam pradědovi naši od težkih mukah si odpočinu, u domaćoj zemlji snivaju sladke senje o sreći potomkah svojih, o slavi i

snagi domovine. Kto iz medju nas ne žudi i sam po smrti tamo mirovati, gděno pěva ptica vsaka svojim glasom priodjenim milo i umiljato, gdě si novi naši i unuci, kćeri i unukinje naše štuju sveti zakon — — prirode? Um i srdce budi tvoje, vlast milena! da nas nikaj neoddalji od krasote tvoje, od miline tvoje, od tajnih čarobnicah tvojih. —

III.

Ruže vsakomu mile i drage su najlepša podoba vesele, nevine mladosti, pramaljetja u člověčjem životu. Kako krasno se razevětaju, kakim mirisem su napolnjene! Koliko radosti, koliko rajské razkoše zadaju srducu našemu! Alj ružah doba, svibenj prekratki, kako hitro mine! Kako hitro uvehneju, kako hitro se osipljeju žarnih licah ružice! Sape led i burje piš dolazi, vsa krasota jim propadne, nestane vsega, samo trnja — — ne. —

IV.

Ljubav, ljubezni bolečine — tajnost nedohitna! Kad je mužko srdce od strěljice Lelja ranjeno, Lelja nestalnoga, ljubavi nezvěste; onda je gotovo nesrećen, jer mu izginuše vsi uzori jasni senjane sreće. Alj ova nesreća muža, akopremda golema i gorostasna, ipak nije nepobědiva. Muž umi usmrstiti život srdca čutljivoga, kucajućega, te se junački lati poslovanja izvanjskoga, u kojem može umiriti po burjami uzbunjeni život srdečni.

Muž može za slavom hrliti, on hitrom barkom prebrodi morja i světové poséti strane, da oko gleda čudesa světska. Muž može dělovati u blagor domovine svoje, u blagostanje rodjakah svojih. Muž se bori sa nepriatelji domovine. Ako propadne u bitki krvavoj, to se i tuga s njim položi u grob studeni na uvěk; ako pak se lovorkom věnčan slavno vrati u domovanje svoje, onda glavu težku položi na věnec lovora, te u njegovoј senci hladilo nalazi za gorke boli srdca razžarena. —

Kad ženu rani nezvěstoba ljubavi, o kako ljuto se joj srdce para, dok se nad porušenimi uzori povse ne razpukne! Ženi se neuničti samo polovica života srdca nježno-čutljivoga sa svojimi čarobnimi krasotami; ženi se usmrti vse životje, jer bi bacena iz vlastitoga, prirodjenoga okruga, u drugoga, koj se ženi podnipočto nepriče. Žena se nemože boriti oštrom čordom za domovinu, nemože putovati od nemila do nedraga; njezino poslovanje je tiho, krotko i milo, kako je ona sama stidna golubica. Žena ranjenim srdcem nemože ranah svojih zamašiti taštom slavom, koja samo muža ide; ona neće nikuda nalaziti mira i sreće, osim prie ili docnie u — — gomili.

Svršetak.

„*Zore*“ rodjaci vlastimili! koja stidnim licem
stupi u běli svět. Nemojte misliti, da je zora uže popolna,
koja nam žarnorujnimi ustnicami naznačuje žárko solnce,
svit nebeski, běli den. Zora toprvo stupi u prvi stupenj
svoj naravski — nestane noćne tmine, skrivaju se srebrno-
žarne zvězdice pred kraljicom světlom, koja počeše o-
tvarati növi den. Ako Bog da i Slava mati, će ju skoro
nasledovati prava zora, koja u krilu svojem nosi siaset
ružah i cvěticah iz vseh stranah širokoga světa, da se s
njimi kinči majke prestol. Naša „*Zora*“ je samo věstnik
one zore, koja će probuditi mlado i staro k novomu življje-
nju; naša „*Zora*“ će po svojoj slabahnoj moći put pripra-
vljati pravoj zori, da u njezinom svitu ségurno možemo bro-
diti u běle dvore sreće nove, budućnosti slavne. — — Budi
nam dakle dozvoljeno, několiko o „*Zori*“ progovoriti da se
laglje sporazumimo.

Svrha „*Zore*“ jest pokazati put, kojim valja stupati k
slavohramu — sloge; poradi toga je i obléka njezina sa-
mo načasna, promenljiva, nedogotovljena. Njezina sladka
naloga i zadaća jest: sklopiti ruke dětce jedne matke, bra-
tućedah, Slovenecah i Srbah. Njezina naméra jest, poka-
zati razdrobljenoj dětci matka Slave, da nas put, po kojim
smo do sada koračili, nepelje k ožudjenomu sloge domu;
nego da se ima vse jednostrano, sebično kano nevaljalo
odstraniti, te vseobćim nadoměstiti. Jezik, kojega „*Zora*“
govori je dakle onaj, koj se obadvajici, Srbom i Slovencem

kao sredstvo priporača, kojim se mogu do slike svete dokopati. Mi ga pako nestavljamo domorodnomu obćinstvu kao već dovršena pred oči; mi s njim hoćemo stranputice mimoiti, u koje čestokrati vidimo bratju srodnu prelepę Jugoslavie zagaziti. Ako smo s njim žice pravoga živobitja zadeli, to smo barem toliko uzročili, da jeden ali drugi počne razmotrjivati turobno stanje našega jugoslawenskoga jezikoslovja, te da se osvědoči, da se na krivom nalazimo, ako kod obljudlenoga zavičaja ostanemo; to smo onda zadaću svoju dovršili i mi se čemo prvi onoga latiti, što nam se bude dokazi kao najbolje, najbolje, kao bratsko predložilo. — „Zora“ naša se ozira preko Balkana, Fruške gore, Velebita i Triglava na visoke starodavne Tatre, na Šumavu i Krkonoše gore, na poljane neizmerne do Urala. Radi toga nosi u krilu svojem i drobtinici rči, koje nas vežu s bratjom od severa, kojih i kod nas na jugu nije povse nestalo, dopače bisu od spisateljah naših turene i prognane u kolibe naroda. — Jeden nam će nedostupnost u upotrebljavanju besedah i oblikah očitati, drugi nerazumljivošt predbacivati. Prvi neka pomisli, da mi nepružimo uže dovršena jezikoslovna dělca; drugi nega razmotri, da se vsaki narod učiti ima svojega književnoga jezika, budući nikto celogu zaklada svojega bogatoga jezika sobom nedonese pri narodjenju; nego se ga ima učiti, te opet učiti, da može razumeti tajne glase onoga duha, koji u narodu od 80 milionah glavah i ujegovom jeziku vekovčno živi. — Koncovke — **ah** u rođivniku višebroja nijesu občeslavjanske, isto take nijesu gibivi samoglasnici vsegda i povsuda po običaj méri razmēreni — jer toprv pripravljamo **um** svojih rodjakah tim, da srđca željah povse i zcela nepreziramo. — U „narodnih priповědkah“ će se po koje slovo nalaziti, koja se podnipočto nemože spraviti pod pravila krasoslovja, koja su vse prie, nego estetička; no nemojmo zaboraviti, da su te stvari — narodne, i da bismo

je izopačili, kad smo je prigladili. — Cirilska azbuka će Slovence občeslavenskom abcedom soznaniti, koju poznati nam je neobhodno potrebito, kako se je i druga bratja naša već odavna soznanila latinicom. —

Čto se „životopisah“ tiče, moramo kazati, da nijesmo popisali najodličnijih glavah južne grane slavjanskoga steba; nego za sada, nam samo najbolje poznatih rodoljubah, te da čemo životopise dostaviti, budi u drugom tečaju „Zore“, budi u kojem časopisu i to vsēh za domovinu zaslужenih domorodeca i domorodkinja, kada budemo o njimi točnija imali izvestja. — Konečno jošće napomenemo, da se „Zora“ neplasi i strogoga suda, samo da je praveden, koj razmotriva vse okoljštine našega sadašnjega stanja. U ostalom kažemo (gotovi smo, da je ono isto i želja većine slavjanskih rodoljubah), da čemo mi blagosloviti onaj trenut, koj će nam donesti občevaljali, občeslavjanski, jeden jedini književni jezik, makar bil kitajski, samo da je obéi. Gotovo neće imati mladića, kojemu je Slave slava mila i draga, koj se nebi noć i den trudil, si ga prisvojiti, se ga naučiti, kao jednoga vezila toli ogromnoga naroda.

S Bogom dakle mlada „Zoro!“ plivaj sretno po obzoru širokoga Slave sveta kao věstnica topla solnca, běla dneva. —

Sadržaj.

	Strana
Koledar	3
Divotvornost	29
Erbosajdan	44
Boris	58
Milotinke I—VI	67
Vlastencu	71
Poleg Cuznerja	74
Ljubav	76
Domovini	77
Sirota	78
Spomlad	79
Tolažba siroteka	80
Cirilska azbuka	81
Jedipici	82
Milotinke I—II	83
Priatelju	84
Mirovni shod	85
Narodne pripovědky	91
Priateljici	104
Minka	105
O glasju	115
Životopisi	127
Starožitne črtice	166
Listine	173
Svršetek	176

