



# PROSVETA

GLASILO SLOVENSKE NARODNE PODPORNE JEDNOSTE

LASTNINA SLOVENSKE NARODNE PODPORNE JEDNOSTE

Cene oglašev po dogovoru. Rokopisi se ne vredajo.

Narodnina: Zedinjene države (članek Chicago) \$5.00 na leto, \$2.50 na pol leta in \$1.25 za tri mesece; Chicago \$6.50 na leto, \$3.25 za pol leta, \$1.65 za tri mesece, in za inozemstvo \$8.00.

Naslov na vse, kar ima stik z lastnikom:

**"PROSVETA"**

2657-59 So. Lawndale Avenue, Chicago, Illinois.

**"THE ENLIGHTENMENT"**

Organ of the Slovenia National Benefit Society.

Owned by the Slovenia National Benefit Society.

Advertising rates on agreement.

Subscription: United States (except Chicago) and Canada \$5 per year. Chicago \$6.00, and foreign countries \$8.00 per year.

"MEMBER of The FEDERATED PRESS"

## SLIKE IZ NASELBINA.

**Star City, W. Va.** — Delovne razmere so se v naši naselbini prilele nagibati nekam na slabše. Ali je prevelika vročina, da je premog nepotreben ali kaj je varok zastoj? Glavni varok bo seveda, da imajo premogovne družbe svoje muhe v glavi kot živila v starem kraju. Živila, ko je napena, tudi dobi v glavo svoje muhe in tako je s tukajšnjimi preobodenimi kapitalisti. Neke hočejo imeti obrat, da bi se delovki pri delu kar ubil, drugič pa nih.

Društvo "Slovenski rožmarin" št. 388 v Star Cityju je priredilo veselico dne 4. julija v prid društvenim blagajnim. Povabilo je iz Chicaga za govornika rožnika Charlesa Pogorelca, ki je napravil dober vtis na poslušalce. Gre mu najlepša zahvala na njegovem govoru, ki bi bilo dobro, da bi ga sišel vsak delavec.

Za dober uspeh veselice so je zahvaliti slovenskim ženam, kot Rosi Seljak, Gertrude Primolčič, Mary Pelan in vsem članicam društva "Slovenski rožmarin".

Igrala je godba na pihala. Iz nadstojnih oddajenega Canonsburga so prišli naši rožniki, člani S. N. P. J. v naši sejne gride (ki jim po domače pravimo grubni) in eden se je izrazil, da se nikjer na svetu ni videl toliko hih kakor v naši naselbini samo na samaki stan. Saj ni čudno, več kaže biti na kuharico. Ženski spol bo čisto izgubil veljavno v naši naselbini.

Zaleti bi bilo, da bi se "Prosveta" pri vsakem rožniku oglašila in sicer vsak dan. Delajmo na to! Posdrav vsem članicam! — Joseph Železnik.

**Braddock, Pa.** — Kar je tako malokrat čitali kak dopis iz Braddocka, akoroma je precej veliko Slovencev v Braddocku in okolici, mislim, da mi Slovenci ne boste zamerili, ako malo opisem naše razmere v našem edinim in najboljšem delavskem dnevniku "Prosvet".

Razmera gleda dela so po mestu in menju enake kot povod v Združenih državah, kar razvidim iz raznih dopisov, vendar pa je v okolici Braddocka celo malo ljudi brez dela. Delo lahko dobijo, kadar hoče in je zdrav, samo mesto so male, tako da človek hoče kaj prihraniti, mora skoraj prisaditi. Očetom, ki imajo veliko družine, boljši in kakšne druge nesreče, je še posebno težko.

Vreme imamo povoljno. Velike vročine še ni bilo. Vrtove večkrat pomoci dež, da so ljudje zadowljivi, ker jim ni treba v vodo zavilati. Dosi imajo malokrat opravki, so prohibicijonisti precej hudi, vendar pa imamo za Braddock boxo dobre strankice, ki nam povoljno pustijo naše delovanje. Državni konštabljci napravljajo več težav. Dne 3. julija jih je pridrvelo kar 68 kot bi padli iz neba. Kot se vse organizira, tako so se pa tudi ti, suhi, osromačeni ljudje. Razpostavili so po dva in dva na označene prostore, da izvršijo svoje delo ob petih popoldne, za kar so se bili zavorili že pred enim tednom. Ko je nastopil določeni čas, so kar stopili vsak na svoj določeni prostor in tako se jim je posredilo prijeti 48 krščev po salutu, trgovinah in zasebnih hišah. Samo trije so bili obsojeni na globo \$100 do \$150, drugi si bodo moralni zagovarjati pred vijajim sodiščem v Pittsburghu, Pa., in vsaki je pod varščino \$1000. Pobrali so jim, kar so dobili opojnega. Sreča je, da med prijetimi ni nobenega Slovence, torej smo Slovenci še vseeno lahko ponošni na svoje dobro ime, da spoštujemo zakone.

Na družbenih poljih tudi dobro napredujemo. V okolici imamo štiri podpora društva, pripadajoča k različnim jednotam. Najbolj izmed vseh napreduje društvo "Napredni Slovenec", št. 300 SNPJ., kajti pri vsaki seji narašča na članstvu in tako tudi na družbeni blagajni. Prvo nedeljo v tem mesecu smo imeli šestnajstih račun, ki nam je izkazal, da ima družvena blagajna \$1.043.12.—Slovenec v Braddocku in okolici želi imeti svoj lastni Slovenski narodni dom, kar je res nekaj najbolj potrebnega v tem mestu za naš Slovence, posebno za našo mladež, da bi se izobraževala v našem lastnem domu; dolje, da bi ne bilo treba plačevati najemnine radi naših sej in vselej drugim narodnostim. Zato smo se zbrali in združili skupaj dve društvi "Napredni Slovenec", št. 300 SNPJ. in Sv. Alojzija, štev. 31 JSKJ. v mesecu aprilu, t. l.

Skljenili smo, da kupimo ali ugradimo Slovenski narodni dom v Braddocku, Pa.

Na isti dan i. marca t. l. smo po dolgem razmotrivanju, kako bi dobili čarter, na katerem itd. po nasvetu rožnika Antona Zbanička, javnega notarja in predsednika bojniškega odbora JSKJ. iz Pittsburgha, ki je bil navzoč, zaključili, da ustavimo novo društvo z novim imenom, v čemer je bilo vseh 83 navzočih članov zadovoljnih. Novo društvo je imenuje "Slovensko izobraževalno društvo v Braddocku, Pa." Takoj je bil tudi izvojen odbor in se je vršilo vpisovanje članov. Nato je bilo tudi sklenjeno, da izredimo zadevo za dobavo čarterja v roke mr. A. Zbanička. On je tudi izdelal nova pravila za novo društvo, s katerimi smo zadovoljni in se mu zahvaljujemo kakor tudi njegovemu prijatelju mr. Oliverju, ki sta nam v tako kratkem času prekrobeli čarter. Ničman ga se v rokah, toda čarter je deljen, ter se nadajemo, da ga v najkrajšem času dobimo v roke. Da bi le že imeli izbran prostor, katerem ga pozitivno.

Ravnatak je bilo sklenjeno, da bodo za naš dom izdane delnice po \$25, katerih bo vsak delničar lahko vsi, kolikor bo hotel.

Od posojenega denarja, je sklenjeno, da bo dom prispeval po pet odstotkov. Tudi je sklenjeno, da

bodo vsake leto delničarjem izplačevane obresti, ako bo takoj delničar hotel. Kdo hoče dobrovoljno dădati, je tudi dobro.

To sedaj je podpisanih 66 delničarov.

Odbor novega društva sklenil je, da bo načrt v roke. Da bi le

zadovoljil, da pridejo pooblaščenci na vse domove. Ves denar, ki je še nabran, ima blagajnik na Braddock National banki na društveno ime. Zelim tudi, da tisti, ki so se vpisali na nabiralne pole, izpolnje svoje in njih voljo, ko jih oblikejo pooblaščenci.

V odbor izobraževalnega društva so bili izvoljeni: Frank Pirce, predsednik, Jacob Brančič, podpredsednik, Frank Ponikvar, tajnik, Frank Saje, blagajnik in Frank Ahar, zapisnik; nadzorniki John Rednak, Mihael Sedar in Alojzij Horvat, na izbiranje donarja so pooblaščeni John Afric, Anton Kudjo in Frank Safar.

Zelim našim pooblaščencem velik uspeh in da jim bodo šli Slovenci in Hrvati na roke, kadar jih bodo obiskali. Torej na svetovanje v soboto zvezdne dne 14. julija. Udeležite se vi! — Frank Ponikvar, malič, 305 Talbot Ave. Braddock, Pa.

**Chicago, Ill.** — Mr. Peter Bernik, nameščenec v gl. uradu S. N. P. J. in bivši pomočni urednik "Prosvete", je 12. t. m. odstopoval v staro domovino, kjer bo modil toliko jasa, da uvede obstovje zapuščino, natančneje v Chicago. Pred kratkim je namreč umrl njegov oče v Stari Ladi na Gorenjskem. Njegova družina — soproga in dva otroka — je želite tukaj. Mr. Bernik želimo prečno pot in povratek.

## Meteoriti.

Živel skopolamin?

Peteck popoldan. Vreme hladno. Najbolj čas ka veliki eksperiment. Znameniti zdravnik dr. Vrač pride. Pri imzi sedi znameniti Kalimir, pripravljen na "operacijo". Dr. Vrač vzame in usnije torbe skleplenco z belo tekćino in nastodi kozarec, kakršnegava navadno rabí Kalimir za medno vino. Kalimir ga grdo pogleda. Dr. Vrač pomigne. Pater Kalimir izpravi zvezek papirja in usmopojnik. Vsi trije sedejo. Potem se jo izvršilo vse tako kot sledi:

Reporter: Povejte mi, g. Kalimir, kaj je vas business?

Kalimir: Prodajam maše, svetolje, hostije, segnano vodo, besedo božjo, podobice, krucifiks, knjige, časopise, odpustke, ilustrirje, lotje, fare, lire in dinarje.

Reporter: Ali vam dobro nata business?

Kalimir: Se precej dobro — drugega bi delal kaj drugega.

Reporter: Ali imate kaj prijetje?

Kalimir: Prav nobenega, in jih tudi ne rabim. Deneti jih je, ki mi huknijo, pa jim vidim v gozdec. Sam sebi sem najbolj prijet.

Reporter: Ali imate kaj sovratnikov?

Kalimir: Dost, zato ker mi Kalimir: Pa se motita, da malite da so socialisti in brezverci. Moji največji sovratnički nosijo talci in puščice.

Reporter: Zakaj potem napadate socialiste in pa talaronacev v svojem listu?

Kalimir: Talaronci so me skrili takoči nahrulli: "Ti, kateri Ali si se kdaj spreobrnite kateremu socialistu in brezvercu Nobrega Še Česa nam delat zdravilo" — Tako je rekel pokojni Sojar v "Glasu S. K. K. J." To je me ujelilo, in takel sem se, da takoj odmufam v Chicago in spreobrnem vse socialiste in brezverce.

Reporter: Ali ste to storili?

Kalimir: Da — odmufal sem v Chicago, ampak spreobrnil še niso niti snaga socialist, ne brezverci. To resimo povem danes prvič. Plesušaprav jih je danes ved kaj jih je bilo prej.

Reporter: Ali je še kak drugi varč, da vam napadate?

Kalimir: Da, jerz mo, ker socialisti tako znano vodijo največjo slovensko organizacijo, Slovensko narodno podporno jedinstvo. Pomislite, organizacija z 45.000 članji pod vodstvom socialistov in brezvercev! Mi patri pa nismo niti! Zato sem se zaklek, da razbijem to jednot, razbijem na vsak način. Ali pade jednota, ali padem ja. To resimo sem tudi danes prvič povedal.

Reporter: Kakino je vaše zlasti napraviti katališkim možem v Jolietu?

Kalimir: Sovražim jih iz dana, sovražim, ker so mi izpodobili načrt za vodstvo Kranjsko-katoliške jednot. V javnosti se jim huknem, toda ka kulisami se nadljuje moje delo. Bodo že videli! Moj načrt je, da v enem letu zasede franciškan stoleti jolietiske fare. Tri fare sem že okupiral (zadnja je v La Sallu), pa bom že jolietko. V tem oziru sem kakor papež: vas mora biti moje!

Reporter: Kakino je vaše razmerje s patri-podložniki?

Kalimir: Po navadi. Delati morajo napol zastonj, postiti se in molčati o meni. Se predobro se jim godi, mrham! Pater Knobleher se je nekaj puntal, zato pa je moral pobrati pete.

Reporter: Ali je res, da vti proteste nekaterim članom S. N. P. J. z narodilom, da jih posluje, ureja in vredničtu "Prosvete"?

Kalimir: Yes! Dosegel sem nekaj članov potom spovednike in jih pončil, kako in kaj. Ampak stvar ne ni obnesla. Pričakoval sem, da pojde najmanj sto protestov, pa sta bila odposljana le dva — kakor sem izvedel po svojih špijonih.

Reporter: Kako heste odgovorili na ta intervjui, ko pridejete zpet k sebi?

Kalimir: Tako kakor vedno odgovarjam. Izrezal bom intervju iz "Prosvete", zasukal nekatero besedilo in zamenjal ime Kalimir z imenom Mulek. Tako je najlepši františkanec, jesušitec. Čemu bi belli glas v pisal kaj svojega? "Ker govorim slaj resnice, moram povedati, da sem parazit, ki živi od dela drugih, od ukradene dela."

Reporter: That's all.

Dr. Vrač: Well, nill skopolamin izvršna iznajdba!

Reporter: Imenitna iznajdba! Živel skopolamin! E. T. B.

**MLEKO SE PRODAJA PO NEZNOSNO VISOKI CENI.**

Kvort mleka stane v Chicagu dvanajst centov, ako gre konzument sam po njega. Kvort mleka, dostavljenega na dom, stane štirinajst centov. V čikaški okolici dostavijo kvort mleka za trinajst centov na dom. Cena je tudi kljub temu visoka, ako se primerja s ceno, ki jo prejme farmar za mleko.

In kaj mislite, da zagovarjajo te visoke cene. Pomanjkanje delavcev na farmah in visoke mezdze!

Včasi so se izgovarjali na krmo. Rekli so, da je predilek krme slab in za to so morali prodajalci mleka podražiti ta za ljudsko prehrano izredno važen produkt. Govorili so tako, kako da oni redne krave in poslužijo mleko v mesto. Zdaj govore tudi tako kot producenti, ampak le njih argumenti so malo drugačni.

Citali so najbrž, da je gospod Gary rekel, da ne more uvesti osemurnega delavnika, ker primanjkujejo delavci. Mislimi so, ako gospodu Garyju lahko "pomanjkanje delavcev" služi za izgovor, zakaj bi se mi ne poslužili enakega argumenta. Podraževalci mleka se pač zanesajo, da ne pojde ničesar povpraševat po farmah, ako res delavci primanjkujejo. Zavedajo se, da ljudska večina ne ve, da so poljski stroji tako izboljšani, da en farmar danes obdelava več sveta, kot so ga pred deset leti obdelali trije farmarji. Tam, kjer obdelujejo svet s traktorji, pa en delavec toliko izvršil dela, kolikor ga je pred deset leti izvršil deset delavcev brez traktorja.

Vse to ni znano ljudstvu, ki živi v mestih in plačuje mleko po oderuških cenah.

Ravno tako ljudstvo ne ve, da se bo letos pridelalo izredno veliko krme, posebno seno je lepo, ker je dobilo potrebno moč. Koruza bo veliko lepša, kot je bila lani, ko je trpeila zaradi suše. Obdelanega je veliko več sveta saj v čikaški okolici, kot ga je bilo lani, podraževalci mleka pa prihajajo z izgovorom, da primanjkujejo delavci.

Kdo je pa vendar obdelal polje? Ali se je mogoče samo obdelalo?

V vojnem času so obetali, da cena mleku pada po vojni. Minilo je pet let, ko so prenehali pokati topovi in puške, kvort mleka se pa prodaja še po štirinajst centov, tako se dostavi na dom.

V Chicagu imajo seveda odbor, katerega naloga je, da se bojuje proti oderuškim cenam. Ta odbor je toliko storil, da so odprli 175 postaj, na katerih prodajajo kvort mleka po 12 centov, ako pridejo ponj na postajo konzumentje.

V boju proti oderuštvu z mlekom bi veliko več zaledlo, ako bi ta odbor natančno povedal, koliko prejme farmar za mleko, koliko mora dati od te vsote za prevažanje mleka v mesto. Po kateri ceni plačajo kompanije mleko, ki ga razvažajo po mestu. Kako velik je zaslužek delavcev, ki jih imajo te kompanije najete, da razvažajo mleko. Dognati bi bilo treba, kako velik je dobiček, ki ga imajo kompanije od distrib



## Lev Tolstoj: Rodbinska sreča.

Prvi del.

(Dalje.)

"Nu, predočite si," nadaljeval je, zagugaje se v nasionaču. "Ko bi se jaz naglo po nekakem nesrečnem načinu očenil s sedem-najstletno devo, kot na primer z Ma... Marico Aleksandrovno. To je izvrstna primera, veseli me, da sem jo našel, to je najboljša primera."

Jaz sem se nasmijala in nisem mogla razumeti, zakaj bi se on radoval takoj priméri."

"Roko na srce... Recite mi resnico," — obrne se on šaljivo k meni, "ali bi ne bila za vas nesreča, združiti svoje življenje s starim človekom, ki je mnogo preživel in hoče le sedeti, v tem tem ko v vas Bog zna, kaj vse vré in po čem vas misel teži."

Predvzela me je zadrega in nisem vedela kaj odgovoriti.

"Vsaaj vam ne dajem predloga," ponavlja on, smejajo se.

"Vendar pa, povejte po resnici, da ne mislite na takočnega moža, ko se na večer sami sprehaže po drevoredu, bila bi to nesreča."

"Nikakor nesreča..." odreka sem.

"Nu, dobro vsekako ne," svrši je on.

"Dá, ali morda se va..."

On mi je segel v besed.

"Nu vidite in prav ima. Jaz sem ji hvaležen na odkritostnosti in veseli me, da smo o tem govorili. Dá, ne dosti tega. Záme bi bila to največja nesreča," dodal je.

"Kakšen poseben je, prav v ničemer se niste spremenili," dejala je Katra ter bla iz hladnika pripravljati večerje.

Ko je Katra odšla, umolknila sta obe in tihina naču je obdajala. Samo gostovanje slavčka glosilo se je po celiem vrtu; a ni pel kot poprej, kratko in pretrgano, marveč z dolgin, zvonenjem glosom in drugi slavček oglasti se mu je tam dolil v daljavi, prvič ta večer.

Bližnji slavček je umolknil, kakor bi bil za trenutek poslušal, potem pa je začel žvrgleti še jašnje in močneje.

In veličanstveno mirno so se glasili ti glosovi v nočnej tišini. Vrtnar je šel spati v svojo bajtico, njegov koraki v visokih skornjih so odmevali slem s ceste. Pod gorom je nekdo dvakrat presušljivo zažigal in zopet je vse utihnilo. Listje se je komaj gibalo, vetrič vtihoča in napajal nas s avsim ozračjem in opojno vonjavo. Meni je bilo neprijetno molčati po tem, kar je bilo ravno govorilo, toda nisem vedel, kaj bi rekel. Pogledala sem nanj. Izkreče oči gledale so v polntemi náme.

"Krásno je življenje na sveti," spregovoril je on.

Jaz sem nehotě vzduhnila.

"Kaj?"

"Krásno je življenje na sveti," ponovila sem jaz.

Vnovoč sem umolknila in bila sem nemirna. Vedno mi je prihajalo na misel, da sem ga nafilis, ker sem priznala, da je star in hotela sem ga potolaziti, toda znala nisem kako.

"Ostanite mi zdrave!" reče on vstajajo: "mati čaka na me z veselj, danes sem že prav malo bil pri njej."

"A jaz sem vam hotela zaigrati novo sonato", rekel sem.

"Dragikrat!", reče dosti hladno, kakor se mi je zdeclo. "Z Bogom!"

Sedaj se mi je že bolj dozdevalo, da sem ga razkallila in bilo mi je tega žal. S Katro ave ga je spremil k izhodišču in postali na dvorišču, gledajo na cesto, po katerej je odhajal.

Ko je že vtihnil topot konjskih kopit, vrnem se v hladnik in vnovič gledam na vrt; v rosnem magli, ki so jo polnili nočni glosi, sihala in videc sem že doigoval vse, kar sem hotels videti in slišati.

Prišel je v drugič, prišel tretjič in nevolja, imajoči svoj vir v prečudnem razgovoru, ki sva ga imela, je povsem minula in se tudi nikdar več ni povrnila. Črež leto je dva trikrat prihajal k nam in privadila sem se nanj tako, da ko doigil ni prišel, oditala sem to v duhu, da napak ravna, ko me zapušča. Občeval je z mano kot z mladim, dragim tovariskom, izpräčeval me, svetoval mi in vspodbujal, a časih tudi krotil in miril me. Toda navadne temu, da se je neprastano trudil ravnat, začutila sem, kakor s

tila sem vendar, da poleg tega, kar sem v njem razumeval, mi je še ostajal vse svet tuj, v katerem ni spoznal za praverno me spustiti, in to je baš močneje, kot vse drugo, vzdrezalo v meni spoštovanje in me vabil k njemu. Znala sem od Katre in sosedov, da poleg skrb za svojo mater, s katero je živel in poleg skrb pri gospodarstvu in našem varuštvu, ima še posla z javnimi zadavami, ki so me prevzeločale velike neprjetnosti: toda, kako je na vse to gledal, kakočni so bili njegovi načrti, nade, o vsem tem nisem mogla niesesar od njega zvedeti.

Kadarkoli sem zasukala govo-

rio na te njegove zadave, delal

se je, kakor bi bil hotel reči: "go-

sposična, ne brinite se za to!" in

je obrnil besedo drugam. S po-

četka me je to nekako jedlo, to-

da polagoma sem se navadila tudi

na to in govorila z njim samo o

tem, kar se tiče mene ter smatrava-

la to za nekaj po vsem naravnega.

"Ostanite mi zdrave!" reče on

vstajajo: "mati čaka na me z veselj,

danés sem že prav malo bil

pri njej."

"A jaz sem vam hotela zaigrati

novi sonato", rekel sem.

"Dragikrat!", reče dosti hla-

dno, kakor se mi je zdeclo. "Z Bo-

gom!"

Sedaj se mi je že bolj dozdevalo, niti z besedo govoril o tem, da sem "lepa", marveč postajal zmračen in nasmihal se, ko so mu pred menoj pravili, da sem zala in čestokrat se je radoval, da je načrt na meni kakšno hibico, da me žijo draži. Novogleda oblike in frizura, s katerimi me je Katra o slavnostnih dnevih nakitila, razvajevala je v njem le posmeh, ki je žalostil dobro Katro in tudi meni bil, iz početka dokaj žuden. Katra je bila prepričana, da sem mu povzeti ter ni mogla pojmiti, da mi je že bolj dozdevalo, niti z besedo govoril o tem, da sem "lepa", marveč postajal zmračen in nasmihal se, ko so mu pred menoj pravili, da sem zala in čestokrat se je radoval, da je načrt na meni kakšno hibico, da me žijo draži. Novogleda oblike in frizura, s katerimi me je Katra o slavnostnih dnevih nakitila, razvajevala je v njem le posmeh, ki je žalostil dobro Katro in tudi meni bil, iz početka dokaj žuden. Katra je bila prepričana, da sem mu povzeti ter ni mogla pojmiti, da mi je že bolj dozdevalo, niti z besedo govoril o tem, da sem "lepa", marveč postajal zmračen in nasmihal se, ko so mu pred menoj pravili, da sem zala in čestokrat se je radoval, da je načrt na meni kakšno hibico, da me žijo draži. Novogleda oblike in frizura, s katerimi me je Katra o slavnostnih dnevih nakitila, razvajevala je v njem le posmeh, ki je žalostil dobro Katro in tudi meni bil, iz početka dokaj žuden. Katra je bila prepričana, da sem mu povzeti ter ni mogla pojmiti, da mi je že bolj dozdevalo, niti z besedo govoril o tem, da sem "lepa", marveč postajal zmračen in nasmihal se, ko so mu pred menoj pravili, da sem zala in čestokrat se je radoval, da je načrt na meni kakšno hibico, da me žijo draži. Novogleda oblike in frizura, s katerimi me je Katra o slavnostnih dnevih nakitila, razvajevala je v njem le posmeh, ki je žalostil dobro Katro in tudi meni bil, iz početka dokaj žuden. Katra je bila prepričana, da sem mu povzeti ter ni mogla pojmiti, da mi je že bolj dozdevalo, niti z besedo govoril o tem, da sem "lepa", marveč postajal zmračen in nasmihal se, ko so mu pred menoj pravili, da sem zala in čestokrat se je radoval, da je načrt na meni kakšno hibico, da me žijo draži. Novogleda oblike in frizura, s katerimi me je Katra o slavnostnih dnevih nakitila, razvajevala je v njem le posmeh, ki je žalostil dobro Katro in tudi meni bil, iz početka dokaj žuden. Katra je bila prepričana, da sem mu povzeti ter ni mogla pojmiti, da mi je že bolj dozdevalo, niti z besedo govoril o tem, da sem "lepa", marveč postajal zmračen in nasmihal se, ko so mu pred menoj pravili, da sem zala in čestokrat se je radoval, da je načrt na meni kakšno hibico, da me žijo draži. Novogleda oblike in frizura, s katerimi me je Katra o slavnostnih dnevih nakitila, razvajevala je v njem le posmeh, ki je žalostil dobro Katro in tudi meni bil, iz početka dokaj žuden. Katra je bila prepričana, da sem mu povzeti ter ni mogla pojmiti, da mi je že bolj dozdevalo, niti z besedo govoril o tem, da sem "lepa", marveč postajal zmračen in nasmihal se, ko so mu pred menoj pravili, da sem zala in čestokrat se je radoval, da je načrt na meni kakšno hibico, da me žijo draži. Novogleda oblike in frizura, s katerimi me je Katra o slavnostnih dnevih nakitila, razvajevala je v njem le posmeh, ki je žalostil dobro Katro in tudi meni bil, iz početka dokaj žuden. Katra je bila prepričana, da sem mu povzeti ter ni mogla pojmiti, da mi je že bolj dozdevalo, niti z besedo govoril o tem, da sem "lepa", marveč postajal zmračen in nasmihal se, ko so mu pred menoj pravili, da sem zala in čestokrat se je radoval, da je načrt na meni kakšno hibico, da me žijo draži. Novogleda oblike in frizura, s katerimi me je Katra o slavnostnih dnevih nakitila, razvajevala je v njem le posmeh, ki je žalostil dobro Katro in tudi meni bil, iz početka dokaj žuden. Katra je bila prepričana, da sem mu povzeti ter ni mogla pojmiti, da mi je že bolj dozdevalo, niti z besedo govoril o tem, da sem "lepa", marveč postajal zmračen in nasmihal se, ko so mu pred menoj pravili, da sem zala in čestokrat se je radoval, da je načrt na meni kakšno hibico, da me žijo draži. Novogleda oblike in frizura, s katerimi me je Katra o slavnostnih dnevih nakitila, razvajevala je v njem le posmeh, ki je žalostil dobro Katro in tudi meni bil, iz početka dokaj žuden. Katra je bila prepričana, da sem mu povzeti ter ni mogla pojmiti, da mi je že bolj dozdevalo, niti z besedo govoril o tem, da sem "lepa", marveč postajal zmračen in nasmihal se, ko so mu pred menoj pravili, da sem zala in čestokrat se je radoval, da je načrt na meni kakšno hibico, da me žijo draži. Novogleda oblike in frizura, s katerimi me je Katra o slavnostnih dnevih nakitila, razvajevala je v njem le posmeh, ki je žalostil dobro Katro in tudi meni bil, iz početka dokaj žuden. Katra je bila prepričana, da sem mu povzeti ter ni mogla pojmiti, da mi je že bolj dozdevalo, niti z besedo govoril o tem, da sem "lepa", marveč postajal zmračen in nasmihal se, ko so mu pred menoj pravili, da sem zala in čestokrat se je radoval, da je načrt na meni kakšno hibico, da me žijo draži. Novogleda oblike in frizura, s katerimi me je Katra o slavnostnih dnevih nakitila, razvajevala je v njem le posmeh, ki je žalostil dobro Katro in tudi meni bil, iz početka dokaj žuden. Katra je bila prepričana, da sem mu povzeti ter ni mogla pojmiti, da mi je že bolj dozdevalo, niti z besedo govoril o tem, da sem "lepa", marveč postajal zmračen in nasmihal se, ko so mu pred menoj pravili, da sem zala in čestokrat se je radoval, da je načrt na meni kakšno hibico, da me žijo draži. Novogleda oblike in frizura, s katerimi me je Katra o slavnostnih dnevih nakitila, razvajevala je v njem le posmeh, ki je žalostil dobro Katro in tudi meni bil, iz početka dokaj žuden. Katra je bila prepričana, da sem mu povzeti ter ni mogla pojmiti, da mi je že bolj dozdevalo, niti z besedo govoril o tem, da sem "lepa", marveč postajal zmračen in nasmihal se, ko so mu pred menoj pravili, da sem zala in čestokrat se je radoval, da je načrt na meni kakšno hibico, da me žijo draži. Novogleda oblike in frizura, s katerimi me je Katra o slavnostnih dnevih nakitila, razvajevala je v njem le posmeh, ki je žalostil dobro Katro in tudi meni bil, iz početka dokaj žuden. Katra je bila prepričana, da sem mu povzeti ter ni mogla pojmiti, da mi je že bolj dozdevalo, niti z besedo govoril o tem, da sem "lepa", marveč postajal zmračen in nasmihal se, ko so mu pred menoj pravili, da sem zala in čestokrat se je radoval, da je načrt na meni kakšno hibico, da me žijo draži. Novogleda oblike in frizura, s katerimi me je Katra o slavnostnih dnevih nakitila, razvajevala je v njem le posmeh, ki je žalostil dobro Katro in tudi meni bil, iz početka dokaj žuden. Katra je bila prepričana, da sem mu povzeti ter ni mogla pojmiti, da mi je že bolj dozdevalo, niti z besedo govoril o tem, da sem "lepa", marveč postajal zmračen in nasmihal se, ko so mu pred menoj pravili, da sem zala in čestokrat se je radoval, da je načrt na meni kakšno hibico, da me žijo draži. Novogleda oblike in frizura, s katerimi me je Katra o slavnostnih dnevih nakitila, razvajevala je v njem le posmeh, ki je žalostil dobro Katro in tudi meni bil, iz početka dokaj žuden. Katra je bila prepričana, da sem mu povzeti ter ni mogla pojmiti, da mi je že bolj dozdevalo, niti z besedo govoril o tem, da sem "lepa", marveč postajal zmračen in nasmihal se, ko so mu pred menoj pravili, da sem zala in čestokrat se je radoval, da je načrt na meni kakšno hibico, da me žijo draži. Novogleda oblike in frizura, s katerimi me je Katra o slavnostnih dnevih nakitila, razvajevala je v njem le posmeh, ki je žalostil dobro Katro in tudi meni bil, iz početka dokaj žuden. Katra je bila prepričana, da sem mu povzeti ter ni mogla pojmiti, da mi je že bolj dozdevalo, niti z besedo govoril o tem, da sem "lepa", marveč postajal zmračen in nasmihal se, ko so mu pred menoj pravili, da sem zala in čestokrat se je radoval, da je načrt na meni kakšno hibico, da me žijo draži. Novogleda oblike in frizura, s katerimi me je Katra o slavnostnih dnevih nakitila, razvajevala je v njem le posmeh, ki je žalostil dobro Katro in tudi meni bil, iz početka dokaj žuden. Katra je bila prepričana, da sem mu povzeti ter ni mogla pojmiti, da mi je že bolj dozdevalo, niti z besedo govoril o tem, da sem "lepa", marveč postajal zmračen in nasmihal se, ko so mu pred menoj pravili, da sem zala in čestokrat se je radoval, da je načrt na meni kakšno hibico, da me žijo draži. Novogleda oblike in frizura, s katerimi me je Katra o slavnostnih dnevih nakitila, razvajevala je v njem le posmeh, ki je žalostil dobro Katro in tudi meni bil, iz početka dokaj žuden. Katra je bila prepričana, da sem mu povzeti ter ni mogla pojmiti, da mi je že bolj dozdevalo, niti z besedo govoril o tem, da sem "lepa", marveč postajal zmračen in nasmihal se, ko so mu pred menoj pravili, da sem zala in čestokrat se je radoval, da je načrt na meni kakšno hibico, da me žijo draži. Novogleda oblike in frizura, s katerimi me je Katra o slavnostnih dnevih nakitila, razvajevala je v njem le posmeh, ki je žalostil dobro Katro in tudi meni bil, iz početka dokaj žuden. Katra je bila prepričana, da sem mu povzeti ter ni mogla pojmiti, da mi je že bolj dozdevalo, niti z besedo govoril o tem, da sem "lepa", marveč postajal zmračen in nasmihal se, ko so mu pred menoj pravili, da sem zala in čestokrat se je radoval, da je načrt na meni kakšno hibico, da me žijo draži. Novogleda oblike in frizura, s katerimi me je Katra o slavnostnih dnevih nakitila, razvajevala je v njem le posmeh, ki je žalostil dobro Katro in tudi meni bil, iz početka dokaj žuden. Katra je bila prepričana, da sem mu povzeti ter ni mogla pojmiti, da mi je že bolj dozdevalo, niti z besedo govoril o tem, da sem "lepa", marveč postajal zmračen in nasmihal se, ko so mu pred menoj pravili, da sem zala in čestokrat se je radoval, da je načrt na meni kakšno hibico, da me žijo draži. Novogleda oblike in frizura, s katerimi me je Katra o slavnostnih dnevih nakitila, razvajevala je v njem le posmeh, ki je žalostil dobro Katro in tudi meni bil, iz početka dokaj žuden. Katra je bila prepričana, da sem mu povzeti ter ni mogla pojmiti, da mi je že bolj dozdevalo, niti z besedo govoril o tem, da sem "lepa", marveč postajal zmračen in nasmihal se, ko so mu pred menoj pravili, da sem zala in čestokrat se je radoval, da je načrt na meni kakšno hibico, da me žijo draži. Novogleda oblike in frizura, s katerimi me je Katra o slavnostnih dnevih nakitila, razvajevala je v njem le posmeh, ki je žalostil dobro Katro in tudi meni bil, iz početka dokaj žuden. Katra je bila prepričana, da sem mu povzeti ter ni mogla pojmiti, da mi je že bolj dozdevalo,